

# *L'Homme de* **CLERMONT**







# *L'Aigle de* **CLERMONT**

# 1









À PARIS, PENDANT LE CARNAVAL DE 1578 DANS LE PALAIS DES MONTMORENCY, ON CÉLÈBRE LES NOCES DE FRANÇOIS DE SAINT LUC FAVORI DE HENRI III ET DE JEANNE DE COSSE BRISSAC. ON NOTE LA PRÉSENCE, PARMI TANT D'AUTRES, DE CRYLUS, SCHONBERG, DE MAUGIRON ET DU DUC D'EPERNON, LES CING FIDÈLES DU ROI...



UNE RIVALITÉ OPPOSE HENRI III À SON FRÈRE, LE DUC D'ANJOU.









PIER MAIS  
INSOLENT,  
BUSSY  
D'ANBOISE DIT  
L'ACCLE DE  
CLERMONT,  
AINSI APPELÉ  
A CAUSE DE  
L'ACCLE BRODÉ  
SUR SON  
JUSTAUCORPS,  
PAISSE SANS  
DAIGNER  
JETER  
UN REGARD  
AUX CINQ  
FAVORIS.

HE! Bussy  
d'An-  
boise,  
le grand  
Bussy!

SIRE, LE DUC D'ANJOU  
S'EXCUSE DE NE  
POUVOIR VENIR,  
MAIS IL NE CHARGE  
DE LE  
REPRÉSENTER!

L'ENVOYÉ  
DE MON  
FRÈRE  
EST TOU-  
JOURS LE  
BIEN-  
VENU.

SURTOUT  
QUAND IL  
S'AGIT DE  
VOUS,  
CONTE!



LE COMPOR-  
TEMENT  
DE L'ACCLE  
DE CLERMONT  
NEURTE  
LES SEN-  
TIMENTS  
DES CINQ  
FAVORIS  
DU ROI  
QUI,  
PENDANT  
LA FÊTE,  
CONFO-  
TENT...

REGARDEZ-  
LE  
PAPILLONNER!

IL FAUT NOUS DÉBAR-  
RASSER DE LUI!  
LE ROI NOUS L'A  
PRESQUE  
ORDONNÉ!



MAIS QUI  
OSERA  
L'ATTAQUER?  
CE SERAIT  
UN  
SUICIDE!

NON SI  
NOUS L'AT-  
TAQUONS  
TOUS LES  
CINQ À  
LA FOIS!



CE NE SERAIT  
PAS LOYAL!

JE CROIS QUE  
CAYLUS A RAISON!  
CE QUI IMPORTE C'EST  
DE NOUS DÉBARRASSER  
DE LUI!



BIEN DIT,  
SCHONBERG,  
APPROCHEZ  
J'AI UN PLAN.

JE NE PEUX LES  
SUIVRE! CE SERAIT  
UNE TACHE QUI  
RETONNERAIT  
SUL LE ROI!

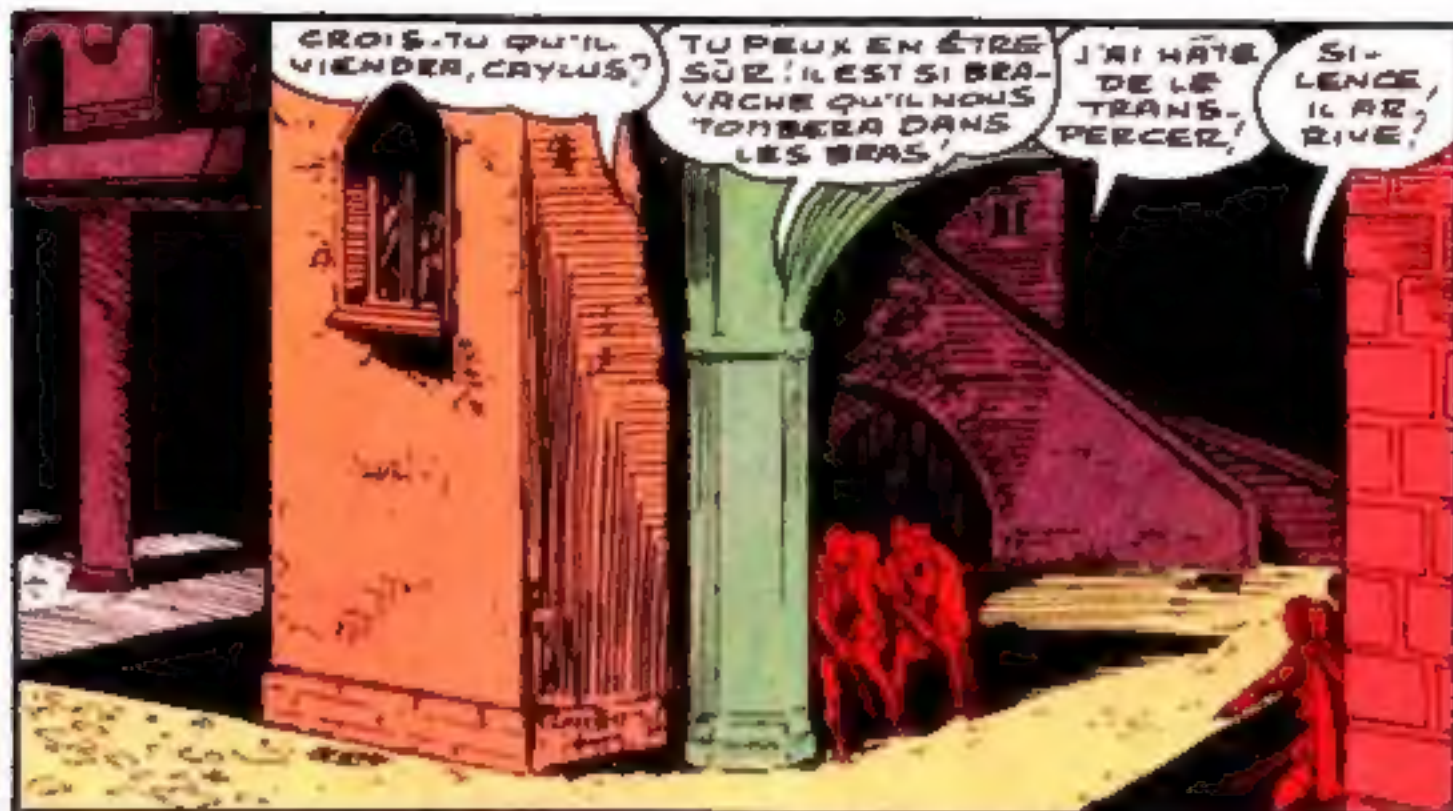








IL  
FAIT  
NUIT.  
CINQ  
HOMMES  
ATTEN-  
DENT  
QUEL-  
QU'UN.



CROIS-TU QU'IL  
VIENDRA, CRYLUS?

TU PEUX EN ÊTRE  
SÛR ! IL EST SI BRA-  
VACHE QU'IL NOUS  
TONNERA DANS  
LES BRAS !

J'AI HÂTE  
DE LE  
TRANS-  
PERCER !

SI-  
LENCE,  
IL RE-  
RIVE !

REGARDEZ ! IL A UN  
COMPAGNON ! QUE  
FAISONS-NOUS ?

ATTaquONS-LE  
TOUT DE  
NÈRE !

NOUS SOMMES AT-  
TAQUÉS ! VERS LE  
PONT MON SEIGNEUR,  
NOUS POURRONS  
NOUS DÉFENDRE !

ALLONS.  
Y !



ARRÊTEZ ! QUE  
VOULEZ-VOUS ?

VOTRE VIE,  
MISÉRABLE,  
AU NOM DU ROI !







TIENS, UN DUEL!  
SANS DOUTE  
DES CHERS  
ENNEMIS?



HOLÂ! QUI  
EST  
LÀ-BAS?

MONSEIGNEUR, C'EST  
LA VOIX DE BUSSY  
D'ARBOISE. NOUS  
SOMMES SAUVÉS!

BUSSY!  
AU  
SECOURS!



MAIS QUE SE PASSE-  
T-IL? OÙ EST  
BUSSY?

JE SUIS ICI, LÂCHES! VOUS AVEZ  
OSÉ ATTAQUER LE DUC D'ANJOU!

BIEN-  
VENUE,  
BUSSY!



PARIEZ, MONSEIGNEUR,  
JE ME CHARGE DE  
CES MISÉRABLES!



NON RENDEZ-VOUS,  
GALANT! N'A COÛTE  
CHER! MAIS QUE  
VA-T-IL ADVENIR  
DE BUSSY?

NE VOUS EN PRE-  
OCCUPEZ PAS,  
SIRE, UN HOMME  
COMME LUI SAIT  
SE SORTIR /  
DE LÀ.



CAYLUS,  
DE MAUGIRON,  
SCHONBERG  
EPERNON  
ET D'AUTRES  
ONT  
ATTIQUÉ  
LE DUC  
D'ANJOU  
LE PRENANT  
POUR BUISSY  
D'AMBOISE.  
LE JEUNE  
HOMME  
TIENT TÊTE  
AUX CINQ  
ADVER-  
SAIRES.

COMME VOUS VOYEZ,  
MES AMIS, JE TIENS  
MA PROMESSE!

ELLE TE  
COUTERA  
CHER,  
DAMOISEAU!



À MOI OU À VOUS, MESSIEURS  
LE ROI PLEURERA SANS  
DOUTE QUAND IL APPREN-  
DRA LA MORT DE SES  
CINQ FIDÈLES!

NOUS  
ALLONS  
PLUTÔT  
T'ÉTRI-  
PER!

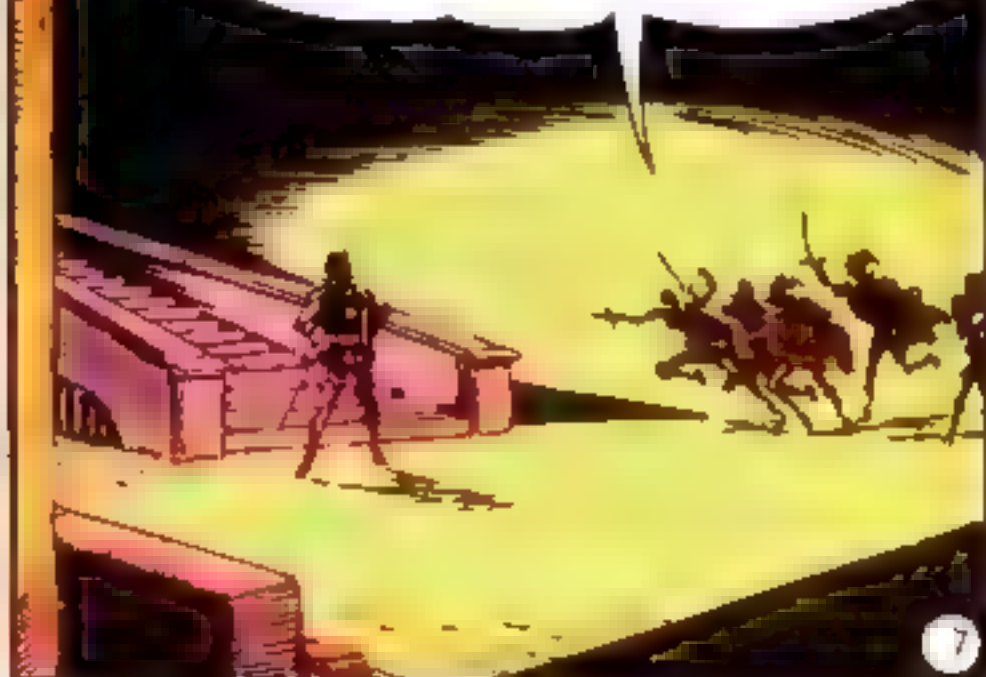
DOUCEMENT, AVEC VOTRE  
LANGAGE, MON CHER  
SCHONBERG JE POUR-  
RAIS VOUS PUNIR  
COMME CELA!

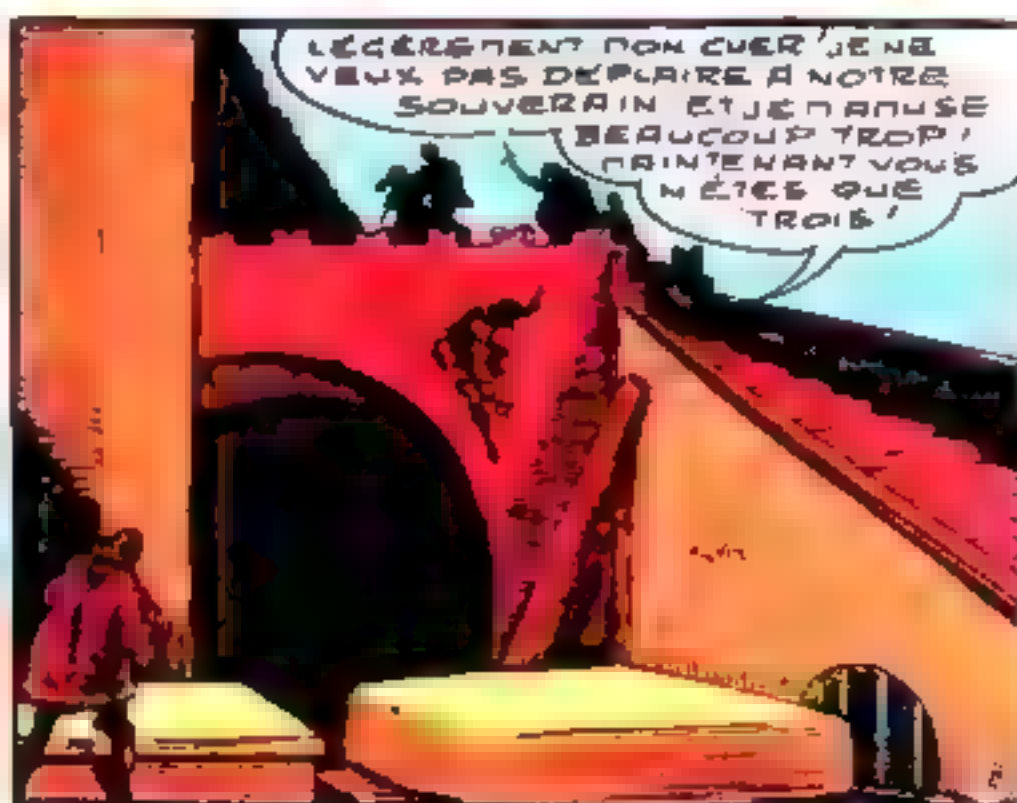
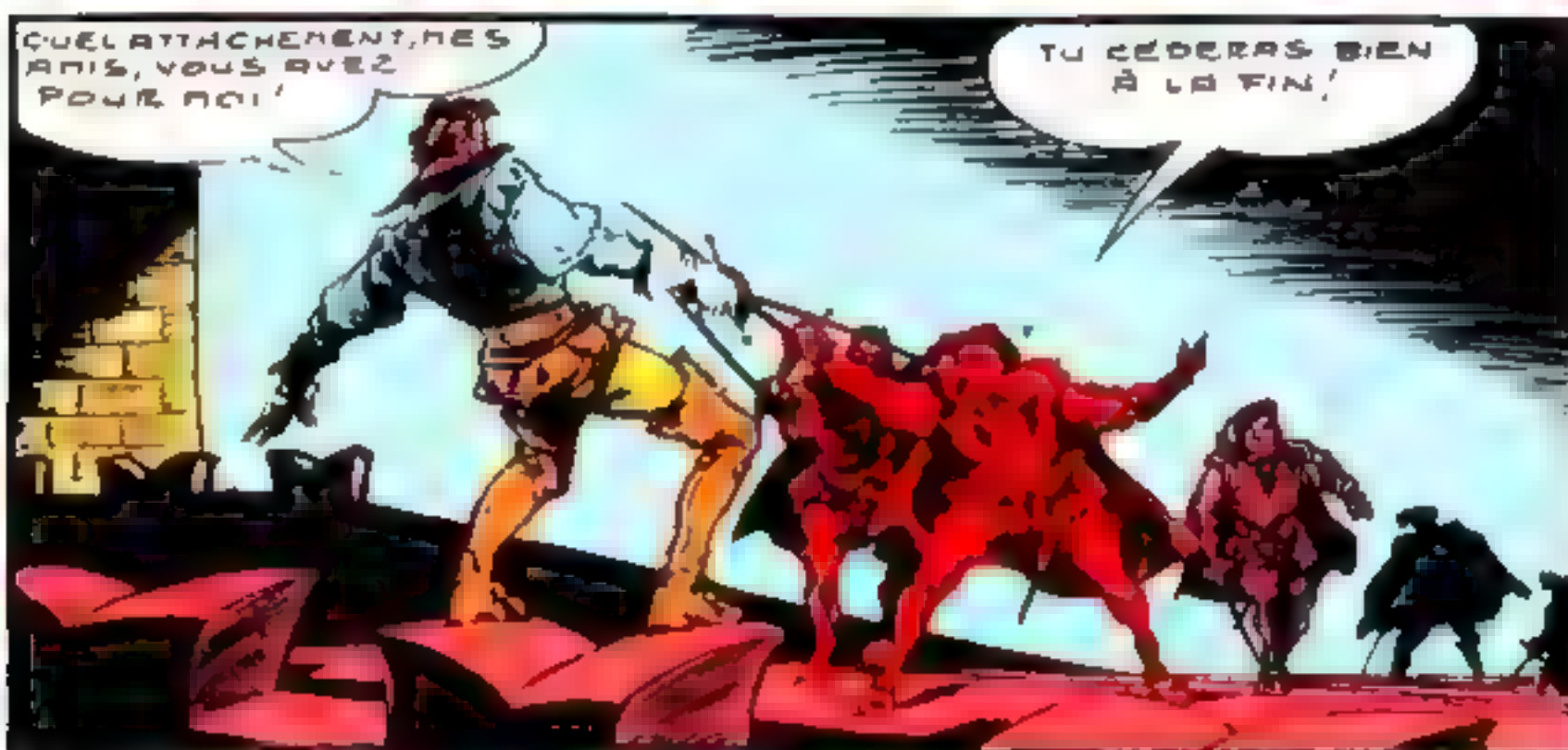
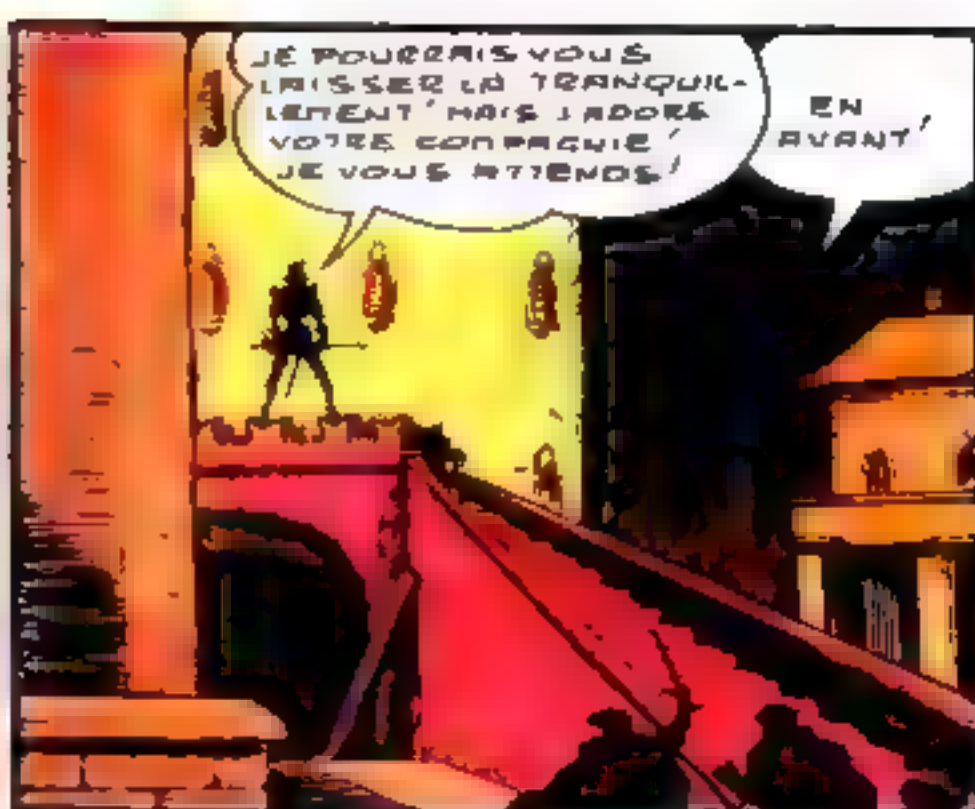
VENTRE-  
BLEU!



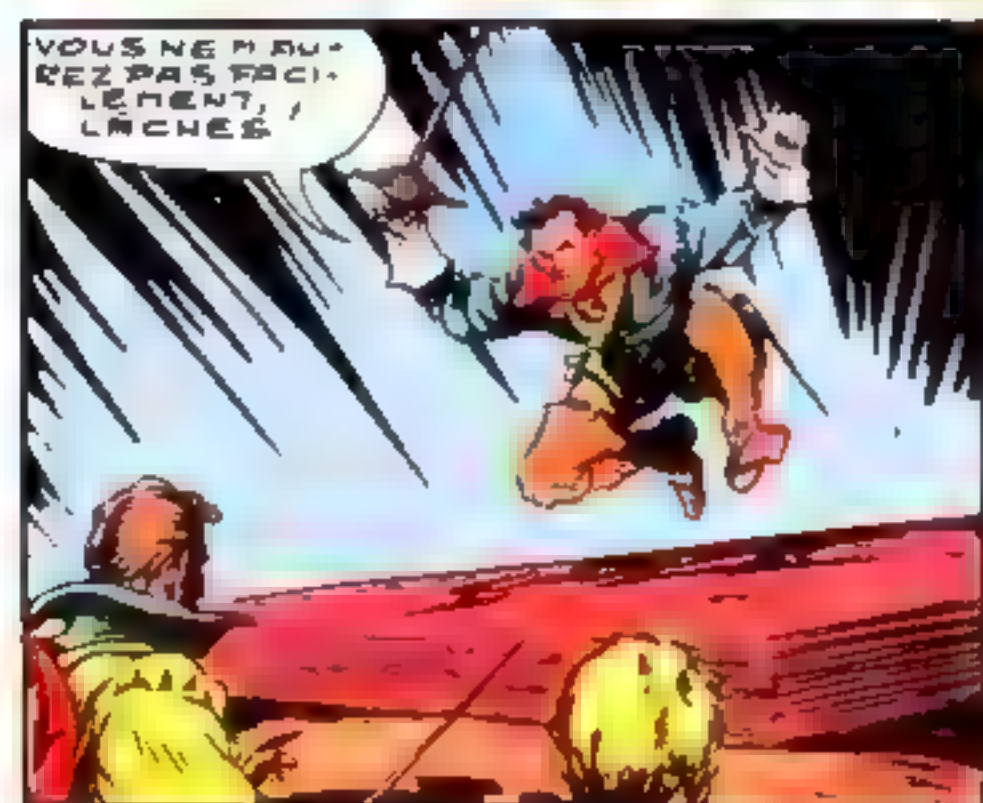
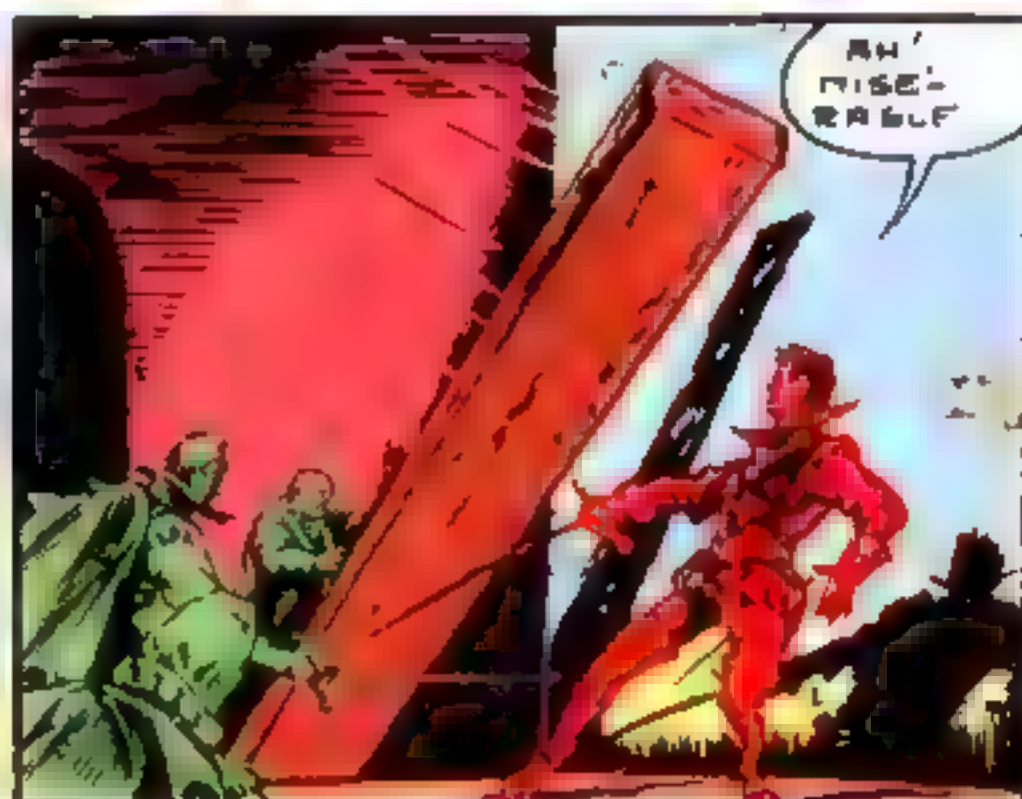
C'EST QU'UNE PETITE,  
ESTAFILADE À LA MAIN  
MAIS JE POURRAIS NE  
METTRE EN COULÈRE

ATTaquONS-LE TOUS ENSEMBLE!  
IL NE POURRA PAS S'ENFUIR!

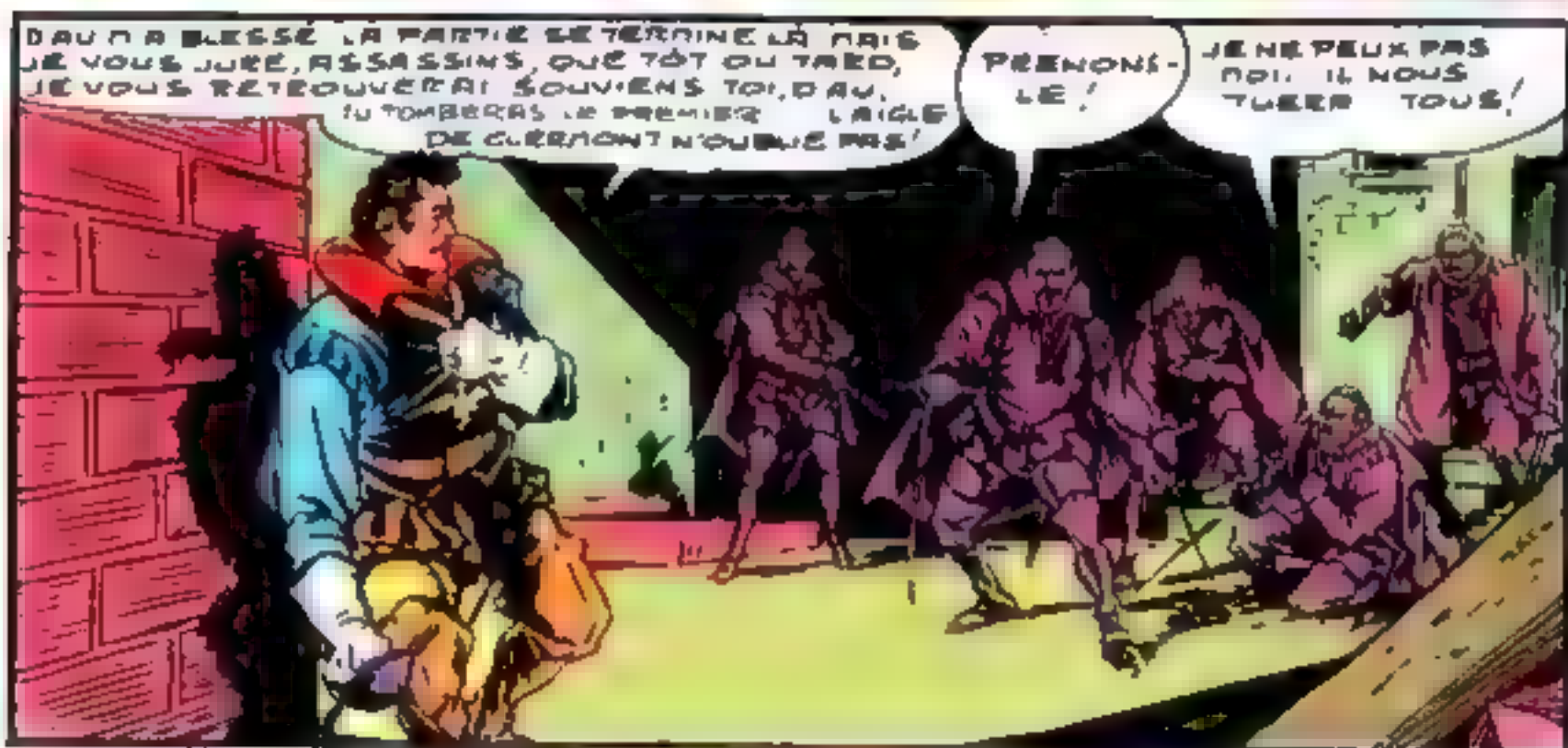
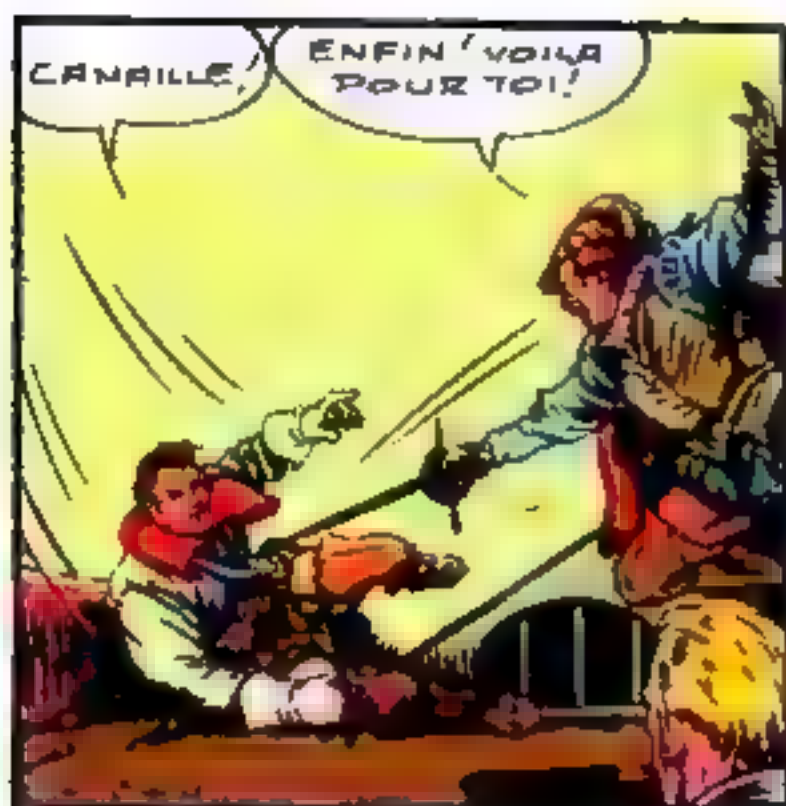














UNE POUR  
SUITE TRAGI-  
QUE SE  
DÉROULE  
DANS LA  
NUIT,  
DÉFILEANT,  
BUSY  
D'AMBOISE  
QUI PERD SON  
SANG EN  
ABONDANCE,  
ENTEND LES  
PAS DE SES  
ENNEMIS  
S'APPRO-  
CHER DE  
PLUS EN  
PLUS.

IL EST PASSÉ ICI ! IL Y  
A DES TACHES DE  
SANG !

ILS VIENNENT JE NE TIENS PLUS  
SUR MES JAMBES !



VOICI ! IL EST LÀ-BAS !

TU ES  
FINI !  
REND-  
TOI !

JAMAIS ! JE PRÉFÈRE  
POURIR L'ÉPÉE AU POING !



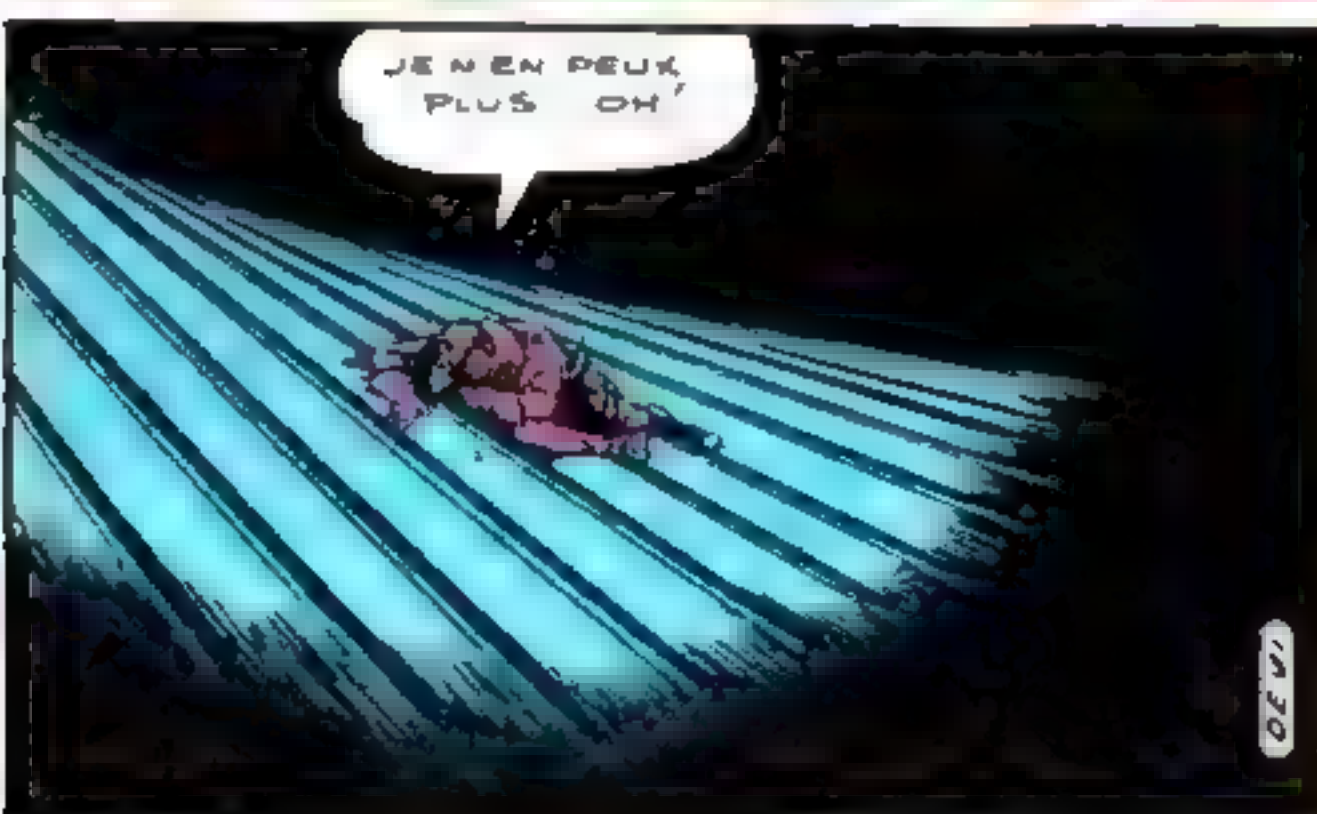
MAIS AVANT, L'UN DE VOUS  
ME PRÉCÉDERA !



À  
MORT !

MAIS QUE SE PASSE-  
T-IL ? CETTE PORTE  
S'OUVRE





L'HÉROÏQUE  
BUSSY  
S'ÉCROULE,  
ÉTENDU  
DANS UNE  
NAPPE  
DE SANG.  
QUE  
VA-T-IL  
ADVENIR  
DE LUI?

LISEZ  
LE  
PROCHAIN  
ÉPISODE!

DEVI

(12)

(à suivre)

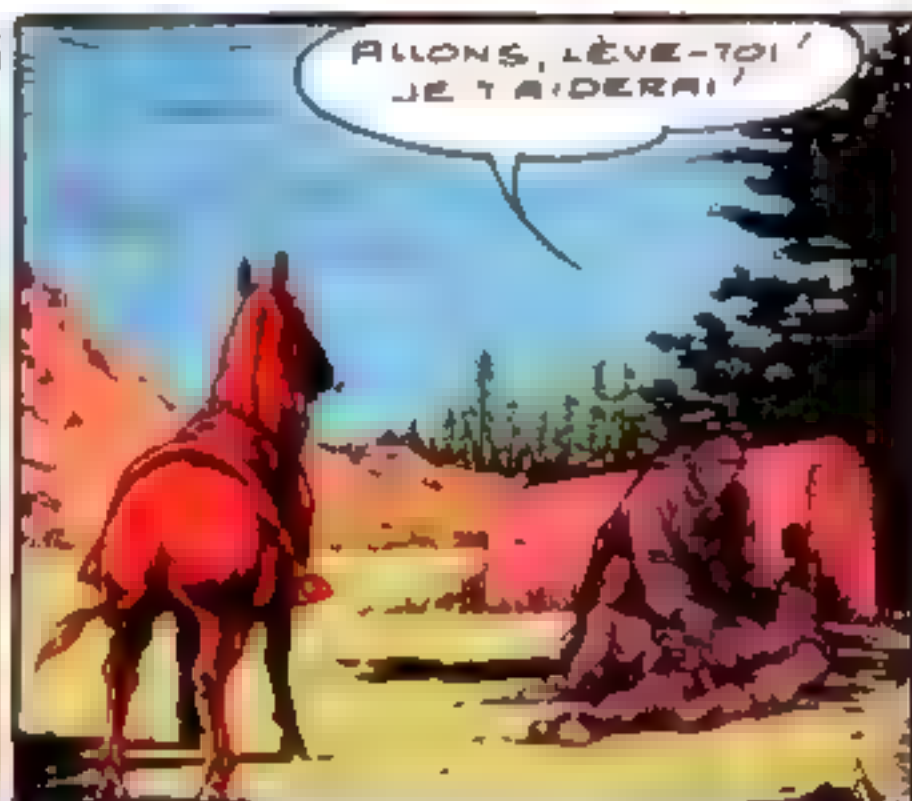
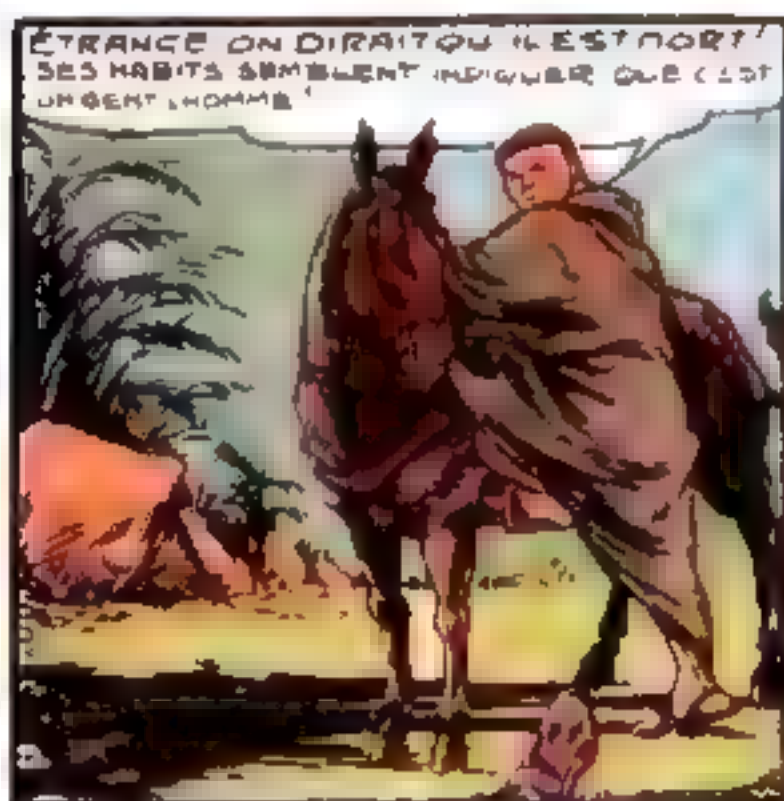




UNE GRANDE RIVALITÉ  
OPPOSE LE ROI HENRI  
III A SON FRÈRE LE  
DUC D'ANJOU  
AU COURS DU MARIAGE  
DU DUC DE SAINT LUC  
EN 1578, BUSSY D'AM-  
BOISE QU'ON APPEL-  
LE L'AIGLE DE CLER-  
MONT EST ATTAQUÉ  
PAR LES CINQ FAVO-  
RIS DU ROI  
GRAVEMENT BLESSÉ  
IL REUSSIT À  
ÉCHAPPER À SES  
ADVERSAIRES









AH, COMME C'EST ÉTRANGE!  
N'IMPORTE COMMENT, ÇA NE  
ME REGARDE PAS.



JE L'ENNÈNERAI À LA CORNE  
D'ABONDANCE, JUSTE AUX  
PORTES DE PARIS.



P  
E  
U  
A  
P  
R  
È  
S  
:

HÉ MAÎTRE  
SIMON, J'AI  
UN AID-...  
AVEC MOI!

JE VOUS AIDERAÎ FRÈRE,  
CORENLOT! J'AI PRÉPARÉ  
À VOTRE INTENTION UN  
PICHET D'EXCELLENT  
VIN ET UN BON  
FRICOT!



CE  
MALHEUREUX  
A BESOIN  
D'AIDE!

MAIS  
C'EST  
BUSSY  
D'ARBOISE  
LE GRAND  
ESCRIVEUR!

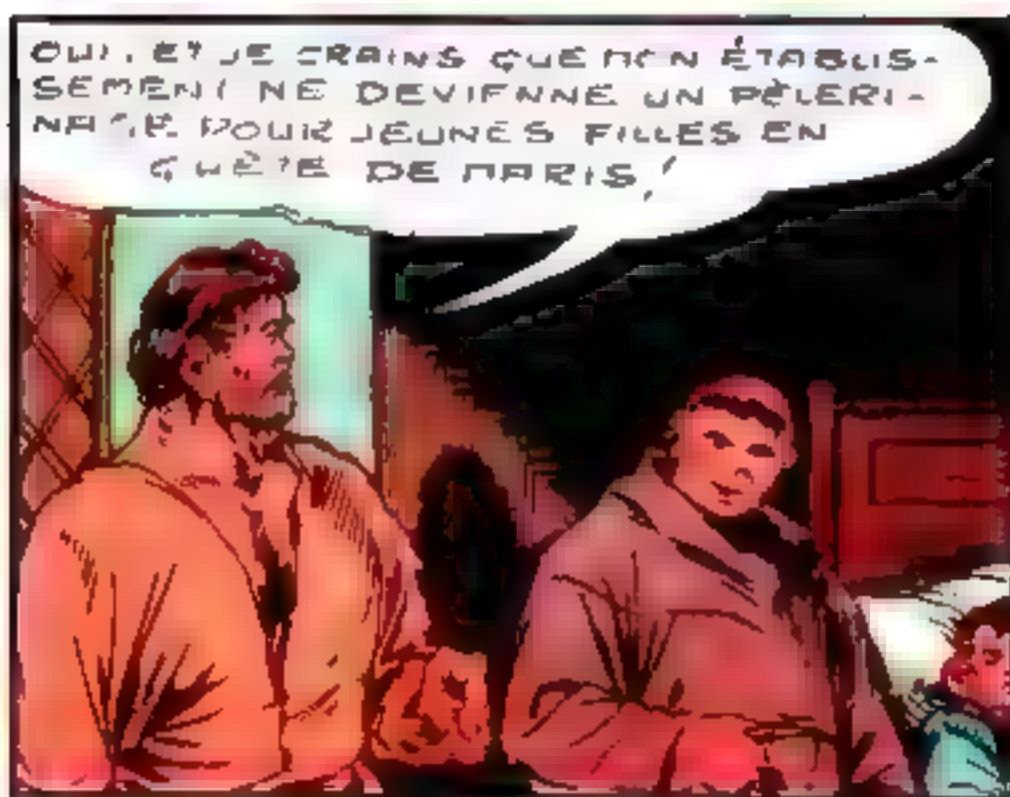


BUSSY! L'IDOLE DE  
TOUT PARIS!

HÂTE-TOI DE  
PRÉPARER UN  
LIT ET FILE!









BUSSY  
REPREND  
PEU À PEU  
SES SENS,  
DANS SA  
DÉMI-IN-  
CONSCIENCE  
IL VOIT  
L'IMAGE  
D'UNE  
MERVEIL-  
LEUSE  
JEUNE  
FILLE.

NE PARTÉZ PAS!  
RESTÉZ ENCORE!



MAIS L'APPARITION  
S'ÉVANOUIT



NON, RESTÉZ!  
RESTÉZ!



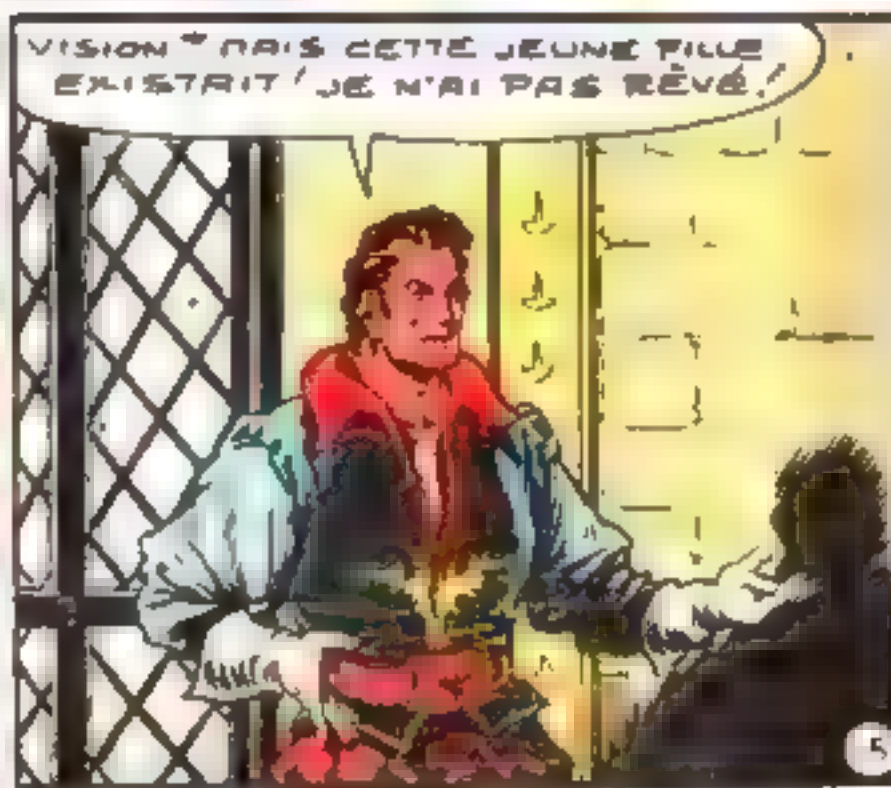
RESTÉZ, JE VOUS  
EN PRIE!



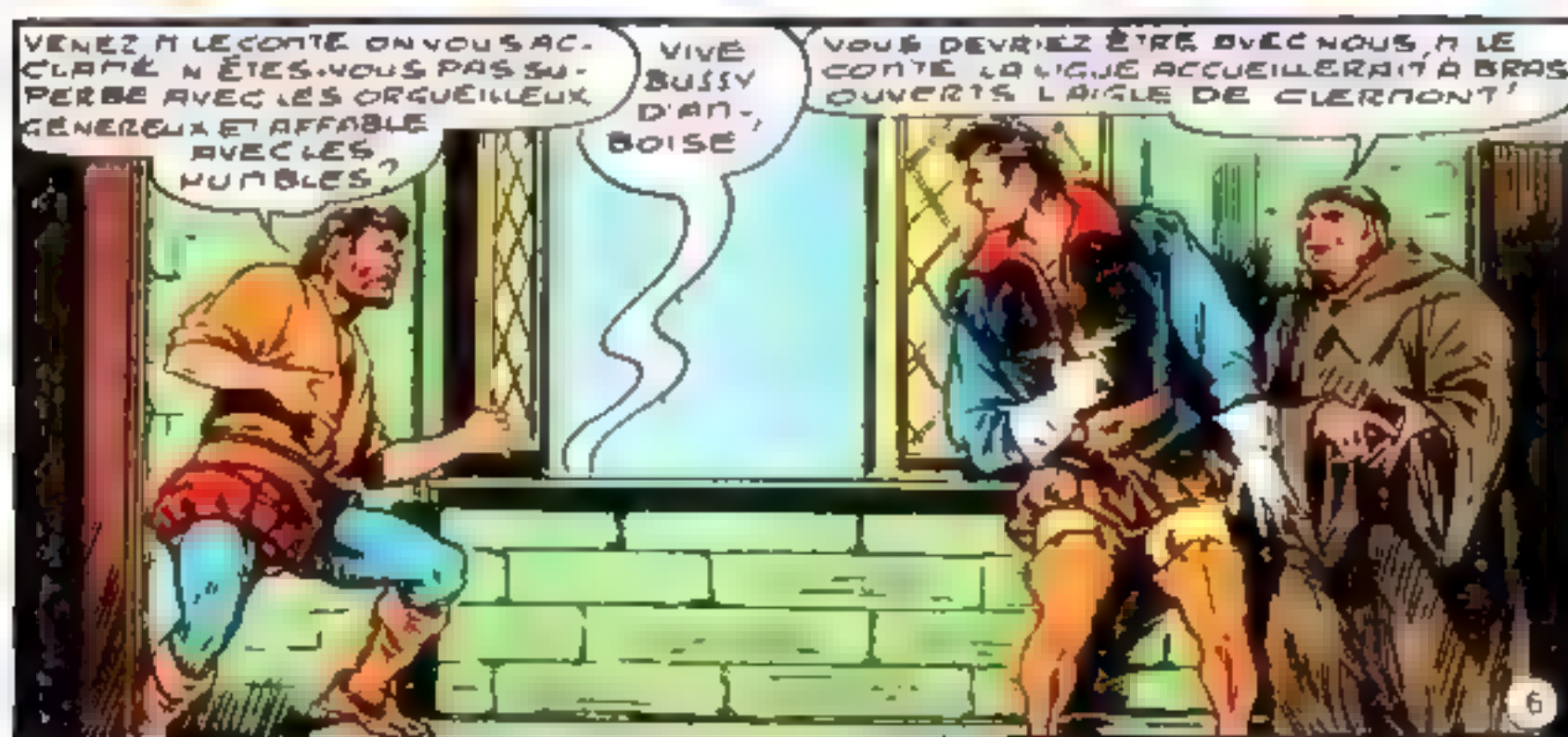
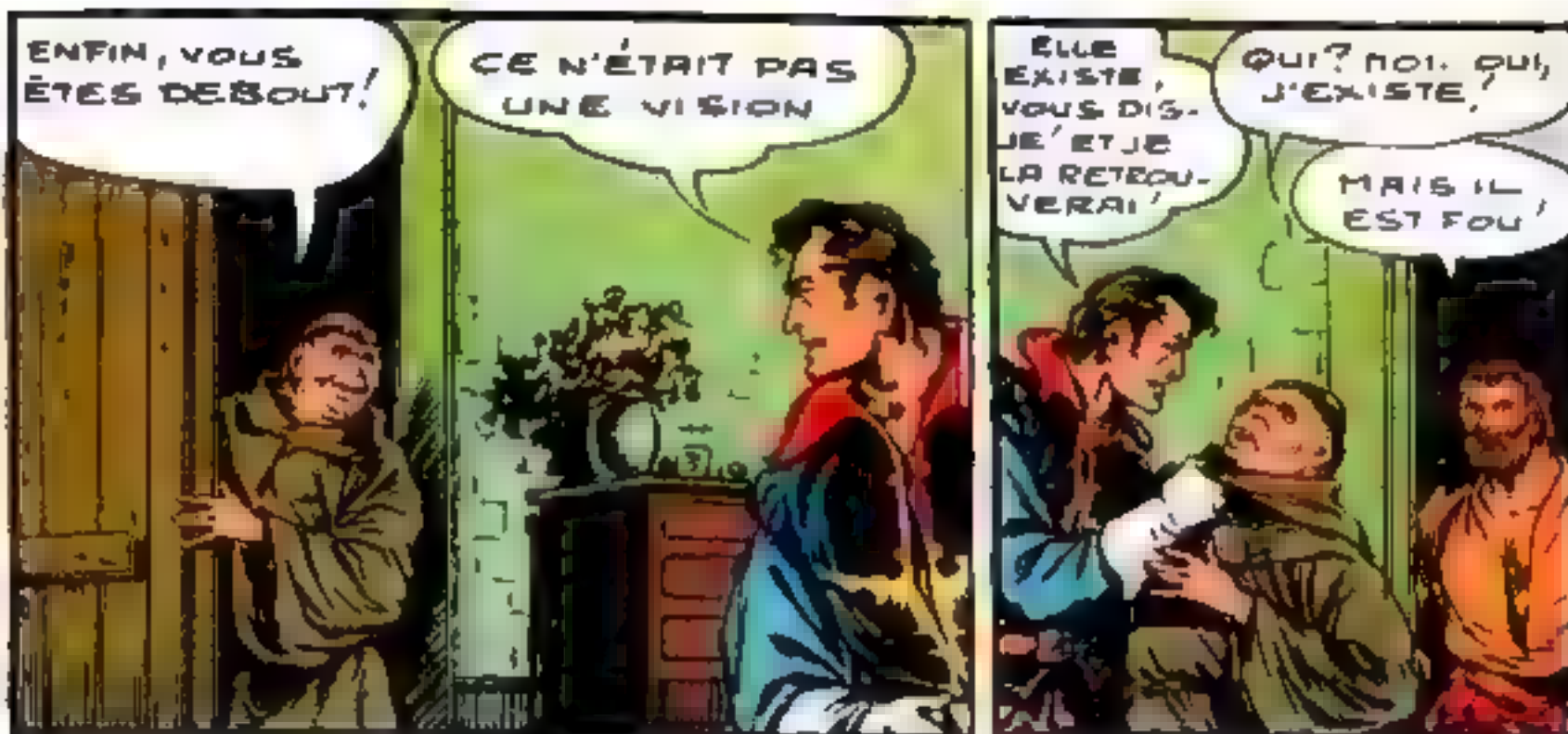
AH OUI! MA BLESSURE ET  
MA VISION MAIS OÙ  
SUIS-JE?



VISION? MAIS CETTE JEUNE FILLE  
EXISTAIT! JE N'AI PAS RÊVÉ!









IL FAIT NUIT  
QUITTANT  
L'AUBERGE,  
BUSSY D'AN-  
BOISE RETOUR-  
NE A PARIS  
A LA RECHER-  
CHE DE LA  
PRISON IN-  
CONNUE OÙ  
IL A ÉTÉ SOI-  
GNÉ. UNE  
SEMAINE  
A PASSÉ  
DEPUIS  
L'AGRES-  
SION.

VOICI LE PONT,  
ÇA DOIT ÊTRE  
TOUT PRÈS !



JE N'ARRIVE PAS À  
LA REPÉRER, POUR-  
TANT JE DOIS LA  
RETRouver !



ENCORE UNE  
AGRESSION !

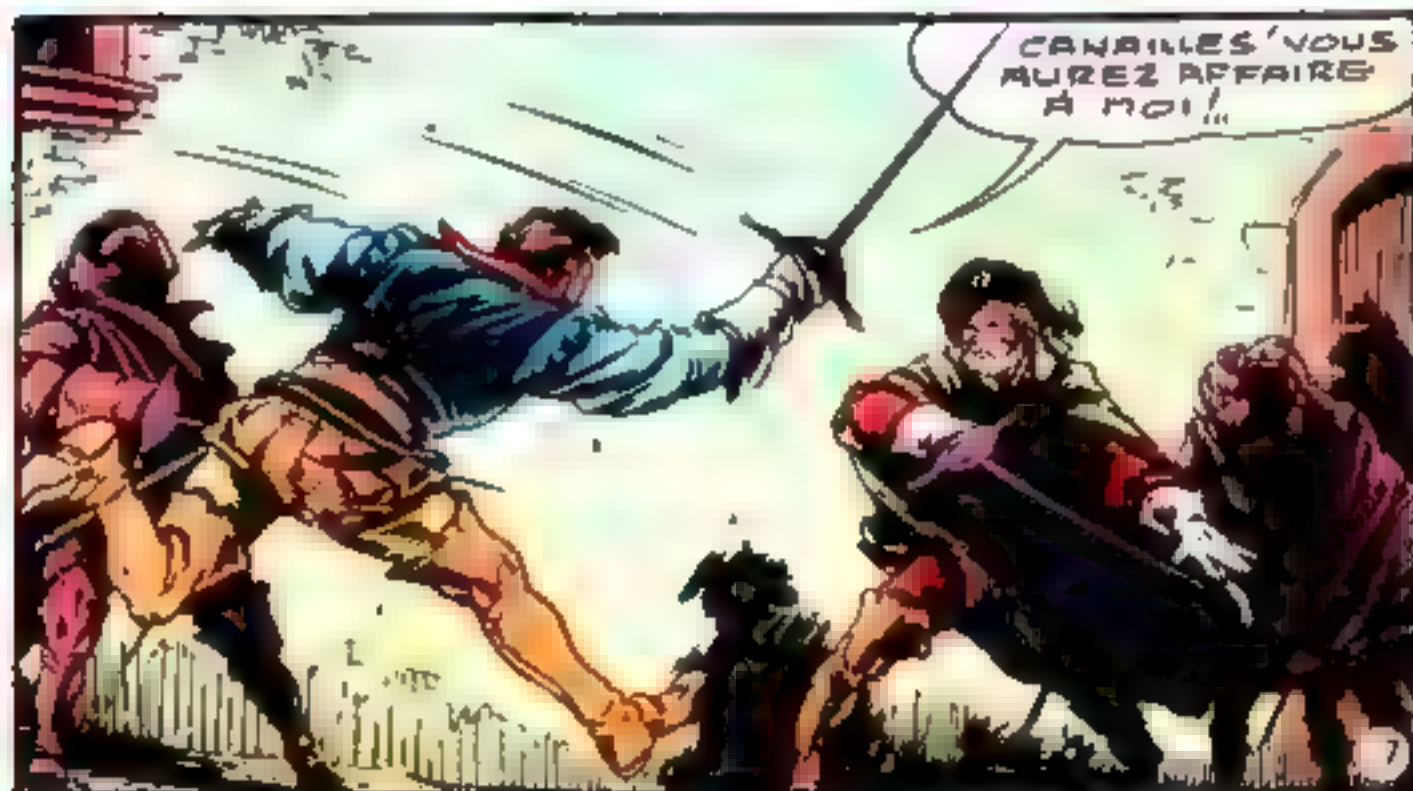


TROIS CONTRE UN !  
LES LÂCHES !



MALGRÉ  
UNE  
BLESSURE  
RÉCENTE  
LE JEUNE  
HOMME  
A ESSEYÉ  
DE LA  
RECHER-  
CHER  
UN  
LIEU  
OÙ IL  
POTRAIT  
SE CACHER  
DES  
AGRES-  
SEURS

CANAILLES' VOUS  
AUREZ AFFAIRE  
À MOI !!





BUSSY  
ET  
L'INCONNU,  
LUI-MÊME  
NOBILE  
ESCRIVEUR  
SE LOU-  
GNET  
DUREMENT  
AVEC  
LEURS  
TROIS  
ROVER-  
SAIRES



LESQUELS NE TARDENT PAS À  
DÉGUERPIR.



VOUS N'AVEZ  
SAUVÉ LA  
VIE, MON-  
SIEUR, JE  
M'APPELE  
BRYAN DE  
MONSO-  
REAU!



ET MOI, BUSSY  
D'ARBOISE.  
JE SERAIS LA  
MAIN D'UN  
HOMME COU-  
RAGEUX!

VOUS SERIEZ LE  
GRAND BUSSY?  
TOUT PARIS  
PARLE DE VOUS!  
IL EST  
TEMPS DE  
RENTREZ



DE QUEL  
CÔTÉ ALLEZ-  
VOUS,  
MONSIEUR?

AU PALAIS  
DU DUC  
D'ANJOU!



CHEZ LE DUC?  
TIENS, VOUS ÊTES  
DONC DES  
NÔTRES!



P  
E  
U  
A  
P  
R  
È  
S  
...

PAR ST JACQUES! QUE VOIS-JE?  
NON CHER BUSSY! JE TE  
CROYAIS MORT TU NOUS  
ES RANQUÉ!

UN ROIS  
DÉJÀ!  
COMME  
LE TEMPS  
A  
PASSÉ!

DONC, C'EST VRAI? ON  
DISEAIT QUE CAYLUS,  
SCHONBERG, D'AU, HAU-  
GIRON ET D'ÉPERNON  
T'AVAIENT TUÉ. DÉJÀ  
DES HOMMES PENSEAIENT  
À LA VENGEANCE!

CELA  
EST MON  
AFFAIRE!

JE VOIS QUE VOUS ÊTES  
DÉJÀ AMIS. JE FAIS VENIR  
MONSOREAU À PARIS  
POUR L'AFFAIRE  
DE LA LIGUE.

LA  
LIGUE?

ON DIT QU'ELLE A ÉTÉ  
CRÉÉE AFIN DE COM-  
BATTRE LES HUGUE-  
NOTS ET HENRI DE  
BERRY. ELLE EST COM-  
MANDÉE PAR LE DUC  
DE GUISE!

MONSOREAU EST  
UN HOMME VALEU-  
REUX! IL FAUT  
QUE VOUS SACHIEZ  
QUELQUE CHOSE  
SUR CETTE  
ORGANISATION!

QUELQU'UN M'EN A PARLÉ  
RÉCEMMENT AVEC  
GORENFLOT, À LA  
CORNE D'ABONDANCE.  
JE DOIS RETROUVER  
CE SYMPATHIQUE  
GROS LARD!



LA BRANCHE DES VA-  
LOIS, ET DE NOTREUX  
PRÉTENDANTS AU  
TRÔNE DE FRANCE  
LUTTENT POUR LA  
SUCCESSION. SOUS  
PRÉTEXTE DE FAIRE  
LA GUERRE AUX HU-  
GUENOTS, LES GUISE  
ESSAIENT D'ÉLIMINER  
HENRI DE BOURBON,  
LEUR PLUS DANGE-  
REUX RIVAL. LE DUC  
D'ANJOU ENVOIE BUSSY  
SE RENSEIGNER SUR  
LES INTENTIONS DE LA  
LIGUE, CAR IL VOIT EN  
ELLE UN DANGER POUR  
SA FAMILLE ET LUI-MÊ-  
ME. BUSSY RETOURNE  
À LA CORNE  
D'ABONDANCE.



QUI PARLE DE  
TOI? TIENS, LE  
COMTE D'ARBOISE!

HOLA, PÈRE GORENFLOT!  
J'ESPÈRE QUE VOUS BOI-  
REZ UN VERRE AVEC  
MOI!



OH! NON, JE SUIS EN PE-  
NITENCE ET J'AI UNE  
MISSION IMPORTANTE.  
JE DOIS PARTIR!

OH, OH! IL S'AGIT  
DE LA LIGUE?



COMMENT LE SAVEZ-VOUS?  
VOUS VOUS TROMPEZ,  
COMTE!

BIEN SÛR, MAIS AS-  
SEYEZ-VOUS UN  
PEU TANDIS QUE JE  
FAIS HONNEUR AU  
VIN DE NOTRE  
SICON!



APRÈS  
QUELQUES  
LIBATIONS,  
GORENFLOT,  
UN  
PEU  
IVRE,  
SE  
MET  
À  
PARLER.

ET AINSI LA LIGUE  
SE RÉUNIT À  
L'ABBAYE DE  
SÈTE GENEVIÈVE  
ET VOUS Y  
PORTEZ UNE  
LETTRE.  
FALLO

AH, AH! ET AVEC CETTE  
PIÈCE ON NE LAISSE-  
RA PASSER, TOUS LES  
HUGUENOTS SERONT  
EXTERMINÉS VIVE  
LA LIGUE!





P  
E  
U  
  
A  
P  
R  
È  
S

PAUVRE GORENFLOT JE REGRETTE  
DE L'AVOIR BOULÉ AINSI 'IVRE  
COMME IL ÉTAIT, IL VA DORMIR  
JUSQU'À DEMAIN. OH ! VOICI  
L'ABBAYE !

QUE  
DÉSIREZ-  
VOUS,  
FRÈRE ?

J'AI CECI  
À VOUS  
MONTREZ !

VOUS ÊTES FRÈRE  
GORENFLOT ? ENTREZ !

VOICI LES AUTRES !  
DONNEZ-NOUS LA LETTRE !

MAIS CET HOMME LÀ-BAS  
C'EST LE DUC DE GUISE.





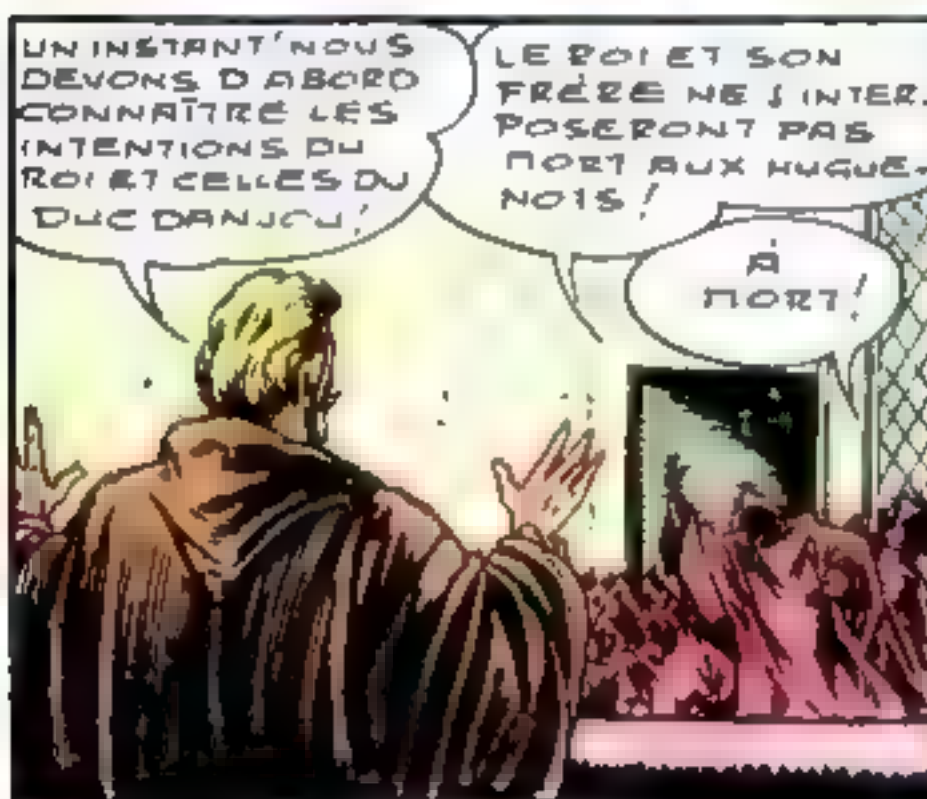
FRÈRE  
GORENFLO  
EST ICI  
VOICI  
LA  
LETTRE !

ENFIN !  
NOUS  
L'ATTENDIONS  
DEPUIS UNE  
HEURE !



LE CARDINAL DE LORRAINE  
ÉCRIT QUE HENRI DE  
BÉARN LE BOURBON  
EST ICI À PARIS

QU'ATTENDONS-  
NOUS ? IL FAUT  
REPÉTER LA  
NUIT DE LA  
SAINT-  
BARTHELEMY !



UN INSTANT NOUS  
DEVONS D'ABORD  
CONNAÎTRE LES  
INTENTIONS DU  
ROI ET CELLES DU  
DUC D'ANJOU !

LE ROI ET SON  
FRÈRE NE S'INTER-  
POSERONT PAS  
NOTRE AUX HUGUE-  
NOIS !

À  
MORT !



ATTENDEZ  
AVANT DE  
DECIDER !  
IL Y A UN  
ESPION  
ICI !

PAUSEMBLEU !  
JE SUIS  
DÉCOUVERT !



LE VOICI !

SUPPRIMONS-LE !  
IL SERA LE PRE-  
MIER ENNEMI À  
TONDER !

SORTEZ  
VOS  
ÉPÉES !

LA  
SITUATION  
DE BUSSY,  
LA RIGLE DE  
CLERMONT  
EST  
CRITIQUE  
COMMENT  
VA-T-IL  
SE SORTIR  
DE LÀ ?

LEZ LE  
PROCHAIN  
ÉPISODE





L'AIGLE DE CLERMONT, BUSSY D'AMBOISE EST GRAVEMENT BLESSÉ PAR LES SPADASSINS DU ROI HENRI II. IL EST MIRACULEUSEMENT SAUVÉ PAR UNE JEUNE FILLE ET UN VIEILLARD. APRÈS SA GUÉRISON, LE DUC D'ANJOU, FRÈRE DU ROI, LE CHARGE D'ENQUÊTER SUR LES INTENTIONS DE LA LIGUE. LE JEUNE HOMME APPREND QUE LE DUC DE GUISE LA DIRIGE ET QU'IL VEUT ÉLIMINER HENRI DE BOURBON ET LES HUGUENOTS. DÉGUISE EN MOINE, BUSSY PÉNÈTRE DANS L'ABBAYE DE ST GENEVIÈVE OÙ SONT RÉUNIS LES CONJURÉS...



BUSSY SE PRÉPARE À DÉFENDRE CHÉREMENT SA VIE, QUAND UN ADVERSAIRE LE FRAPPE À LA NUQUE.

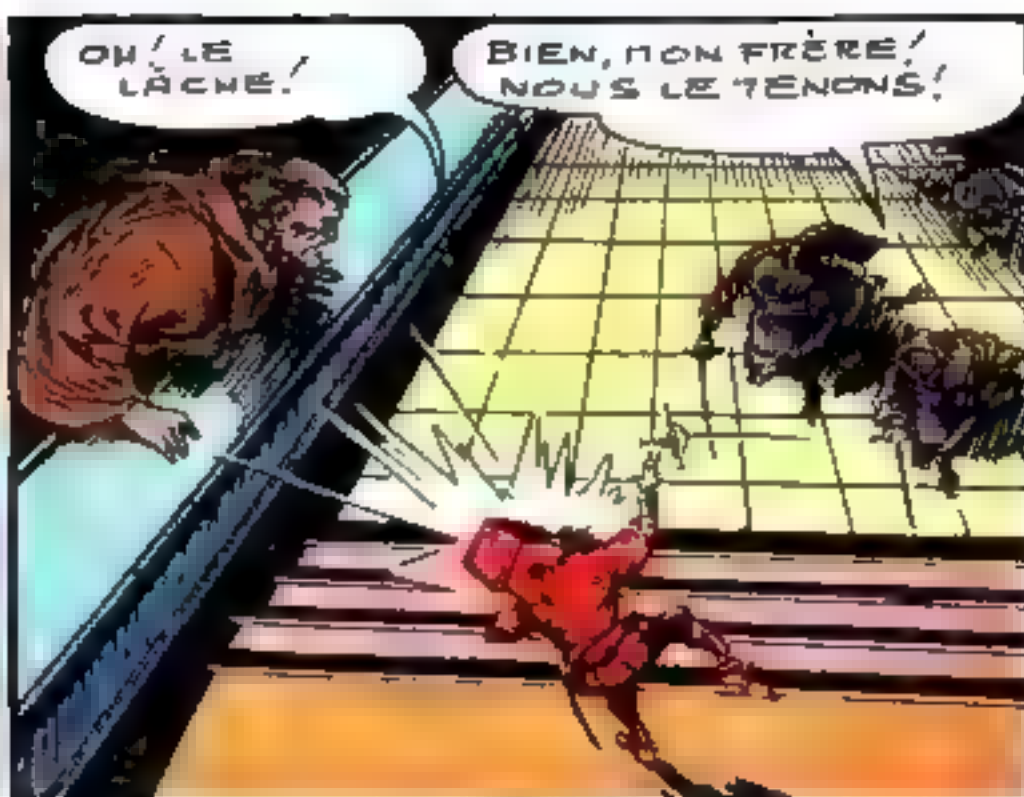




À  
POINTE  
ÉTOURDI,  
BUSSY  
S'ECROULE  
TANDIS  
QUE  
LE  
GROUPE  
HURLANT  
DES  
CONJURÉS  
LE  
DÉPASSÉ.







OH ! LE  
LÂCHE !

BIEN, MON FRÈRE !  
NOUS LE TENONS !



LE VOICI, MON-  
SEIGNEUR !

JE NE CONNAIS PAS  
SON VISAGE 'QUI  
POURRAIT NE DIRE  
SON NOM ?

CIEL ! MAIS C'EST MONSIEUR, SANS  
DOUTE, LE DUC D'ANJOU LA T-IL  
ENVOYÉ AUSSI ESPIONNER  
LES LIGUEURS !



JE NE L'AI  
JAMAIS VU,  
À PARIS,  
SANS DOUTE  
UN PRO-  
VINCIAL ..

IL EST PEUT-  
ÊTRE ARRIVÉ  
AVEC LE  
BERNAIS ?

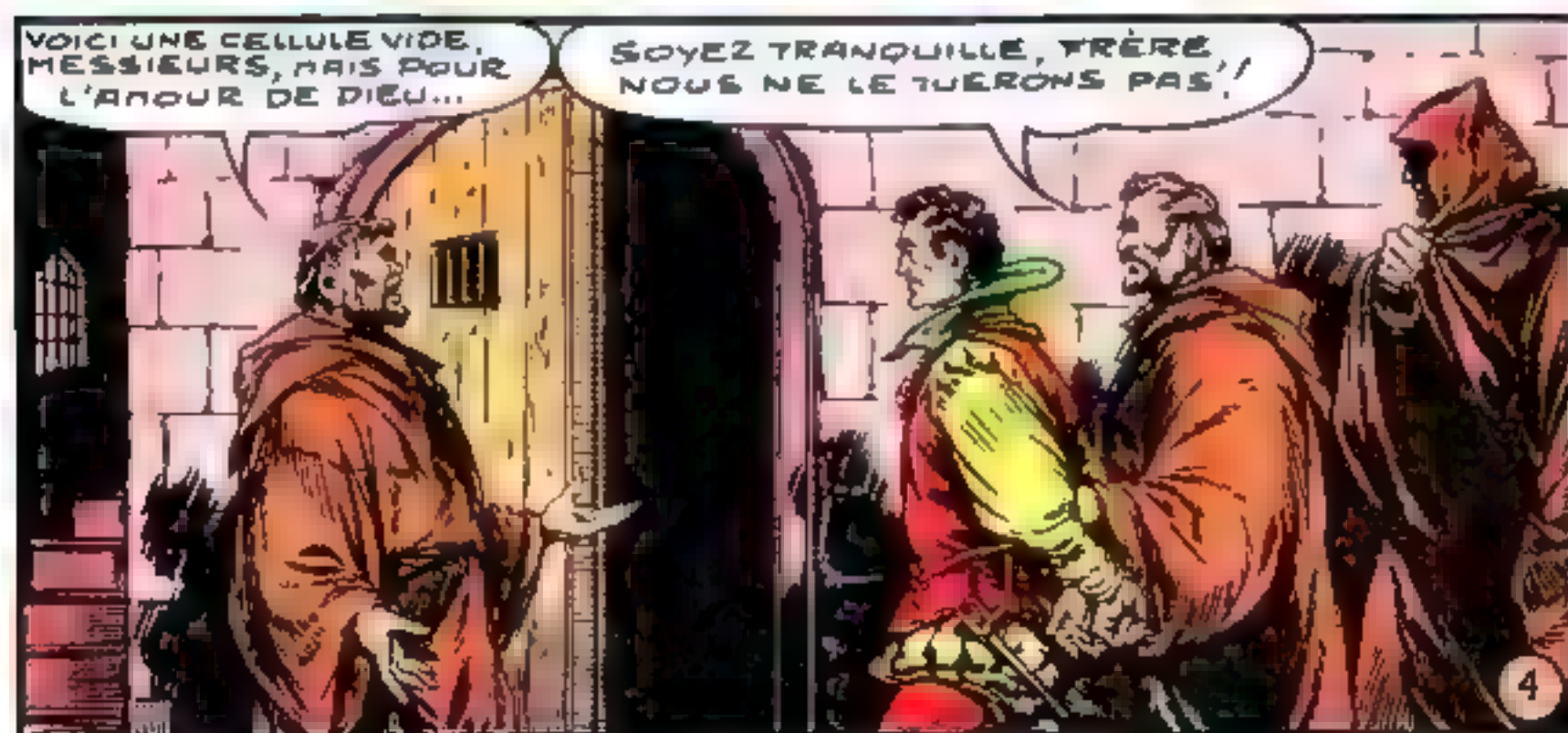
IL DOIT DONC  
SAVOIR OÙ IL  
SE CACHE !  
FAISONS-LE  
PARLER !



TU AS EN-  
TENDU ?  
PARLE OU  
PRENDS,  
GARDE

VOUS POUVEZ  
ME TUEZ...  
D'AILLEURS  
JE NE CONNAIS  
PAS HENRI  
DE BERN







PEU APRÈS,  
LES  
CONJURÉS  
QUITTENT  
LE  
MONASTÈRE.  
BUSSY  
CHERCHE  
LE  
MOYEN  
DE  
RESTER  
ENCORE.

NOUS RESTONS SEULS TOUS  
LES DEUX, MONSIEUR, VOULEZ-  
VOUS SORTIR ?

APRÈS VOUS, MON AMI,  
APRÈS VOUS..



JE REGRETTE MAIS LE DUC  
M'A CHARGÉ DE GARDER  
LE PRISONNIER; LES  
FRÈRES SE SONT TOUS  
RETIRÉS DANS LEUR  
CELLULE.

AH OUI ? ALORS  
ILS NE POUR-  
RONT PAS  
NOUS  
DERANGER !



MAIS  
QUE

JE NE PEUX FAIRE AUTRE-  
MENT MON CHER, JE  
DOIS AGIR VITE !



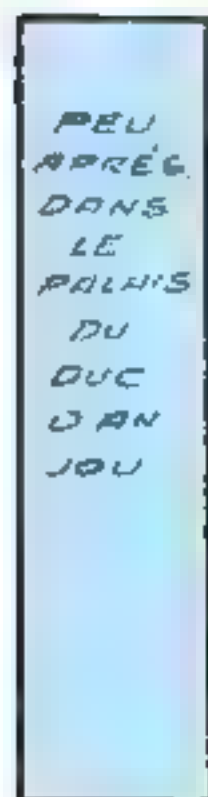
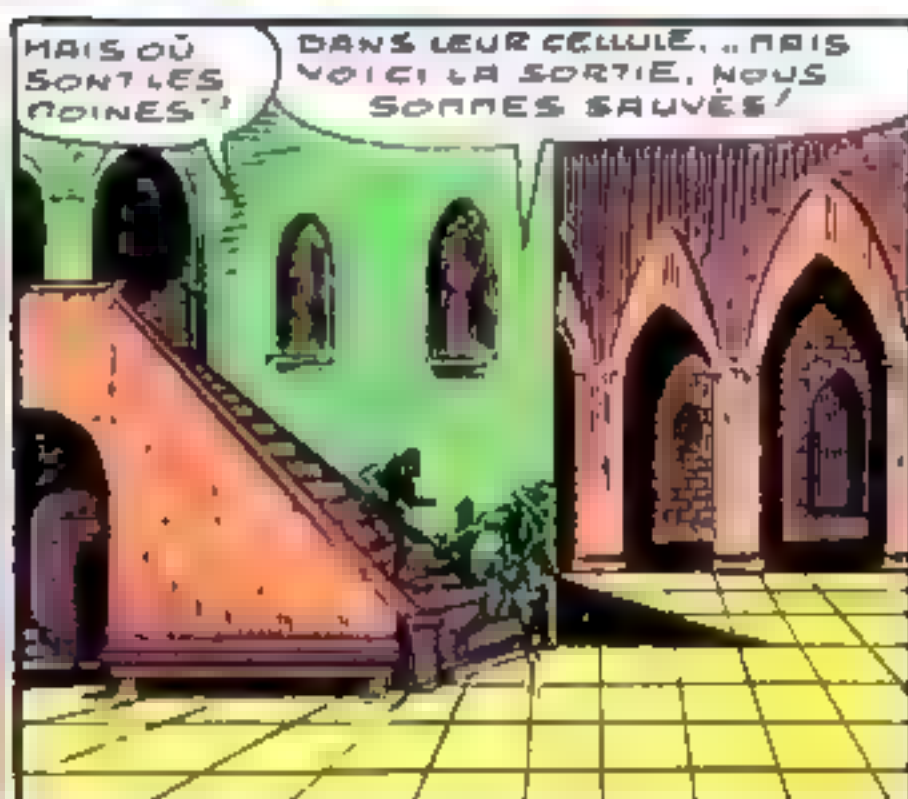
IL NE FAUT PAS QUE  
LES MOINES ME  
DÉCOUVRENT !



LES CLÉS !  
OH !  
LES VOICI !









CAYLUS,  
HAUGIRON,  
SCHON-  
BERG  
ET D'AU  
SE  
SONT  
RÉUNIS  
DANS  
LA  
MAISON  
DE  
CE  
DERNIER

BUSSY  
TIENDRA  
SA PRO-  
PESSE

JE N'EN  
SUIS PAS  
CERTAIN

IL NOS ERA  
PAS NOUS  
ATTAQUER

JE PROPOSE DE NE PAS QUIT-  
TER NOTRE AMI D'AU BUSSY  
JURE DE L'ATTACKER LE  
PREMIER



J'AI TOUJOURS LE RE-  
GARD FULGURANT DE  
CET HOMME QUI NOB.  
SÈDE J'AI J'AI PEUR



NOUS TAIDERONS  
MON CHER D'AU

MAIS JE NE PUIS PAS RESTER  
TOUJOURS ENFERMÉ ICI  
DEPUIS QUE CET HOMME EST  
REVENU À PARIS NOUS SOMMES  
COMME DES BÊTES TRAQUÉES!



NOUS DE-  
VONS RE-  
TOURNER  
À LA  
COUR

JE PROPOSE DE RESTER  
CHACUN À NOTRE TOUR  
AUPRÈS D'AU BUSSY  
NOSERA PAS PENE-  
TRER DANS CETTE MAI-  
SON SI D'AU N'EST PAS  
SA PREMIÈRE VIC-  
TIME!



D'ACCORD,  
MAIS QUI  
RESTERA  
LE  
PREMIER?

D'AU EST POUR  
NOI PLUS QU'UN  
FRÈRE! JE SERAI  
LE PREMIER!



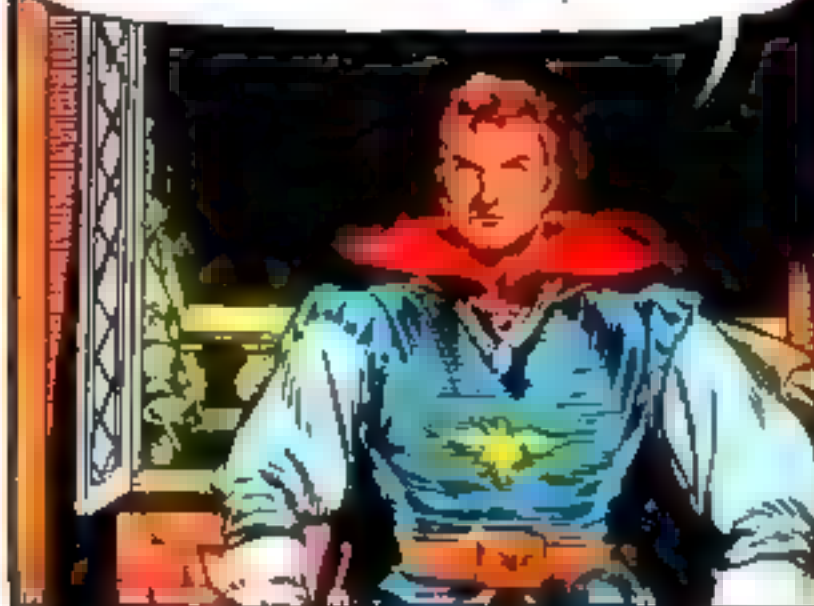


LE D'NE E  
NUIT ET SE  
LUS M. DON  
ET ICHORRE  
SENT  
RE: RE: ES  
AL LURE  
DESSIN  
N'EN DAL  
EN: MPA  
GLE DE RE  
NON ESSA  
DE LA CRE  
LA BEL  
QU'LE  
TENALLE



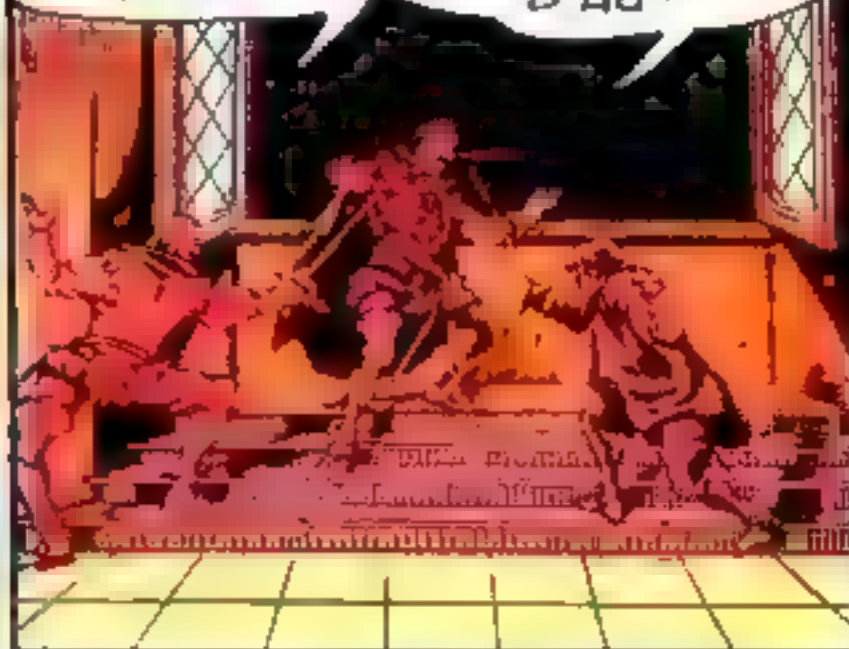


HONTE À TOI, D'AU ! APPELER  
TES LAQUAIS POUR TE SECOU-  
RIR, CONTRE UN HOMME SEUL !  
HONTE À TOI !



EN AVANT ! IL  
N'ÉCHAPPE-  
RA PAS !

ALONS, COURAGE !  
C'EST TON DERNIER  
DUEL MON CHER  
D'AU !



MISÉRABLE ! TU NE REUS-  
SIS PAS À ME TUER !

JE DOIS POUR-  
TANT M'EXCU-  
SER DE NE PAS  
L'AVOIR FAIT AVANT  
D'IMPORTANTES  
MISSIONS M'en  
ONT ENPÊ-  
CHÉ !



MAIS IL N'EST PAS  
TROP TARD POUR  
RÉPARER !

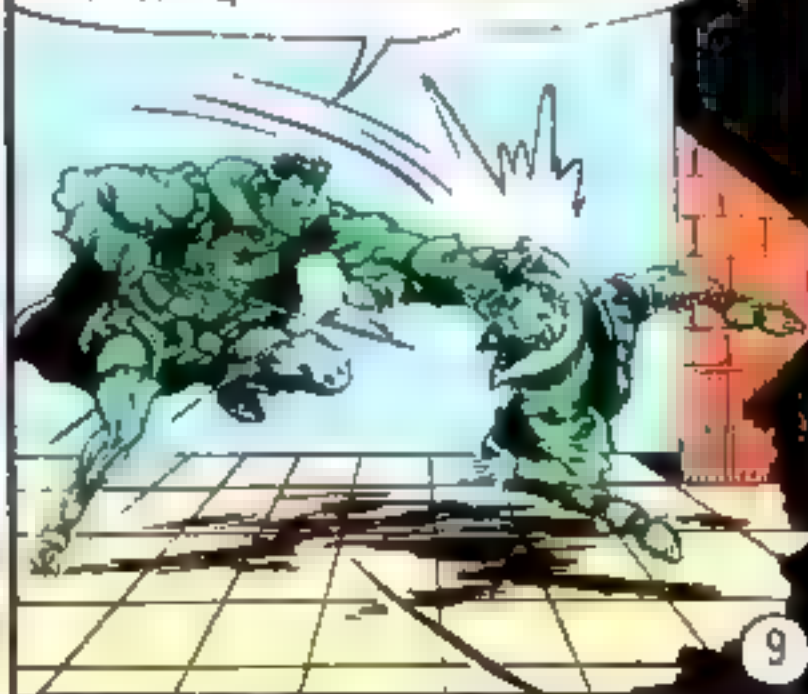


VOS MAINS TREMBLENT !  
VOUS NE POURREZ PAS  
ME RÉSISTER AINSI !

TU  
PARLES  
TROP !



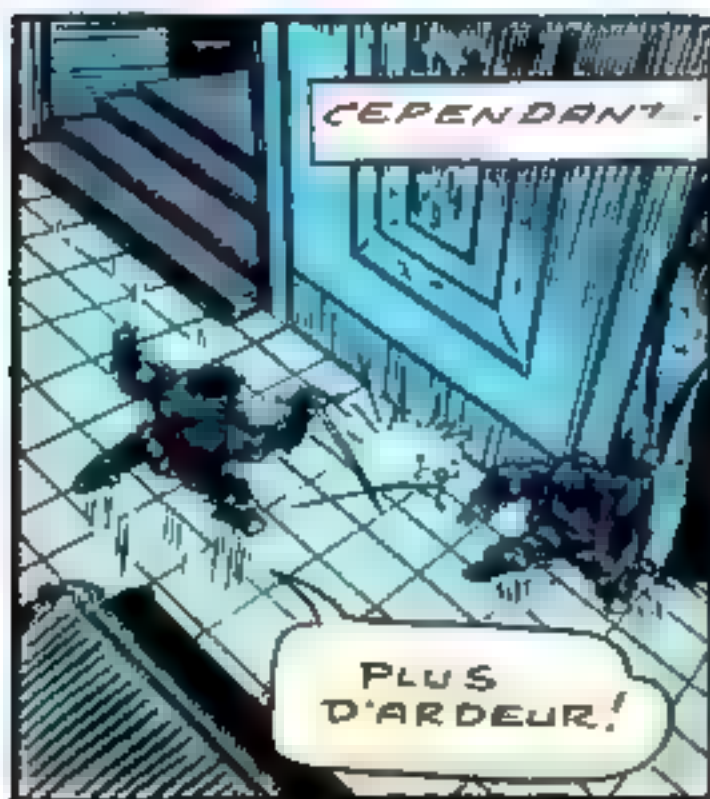
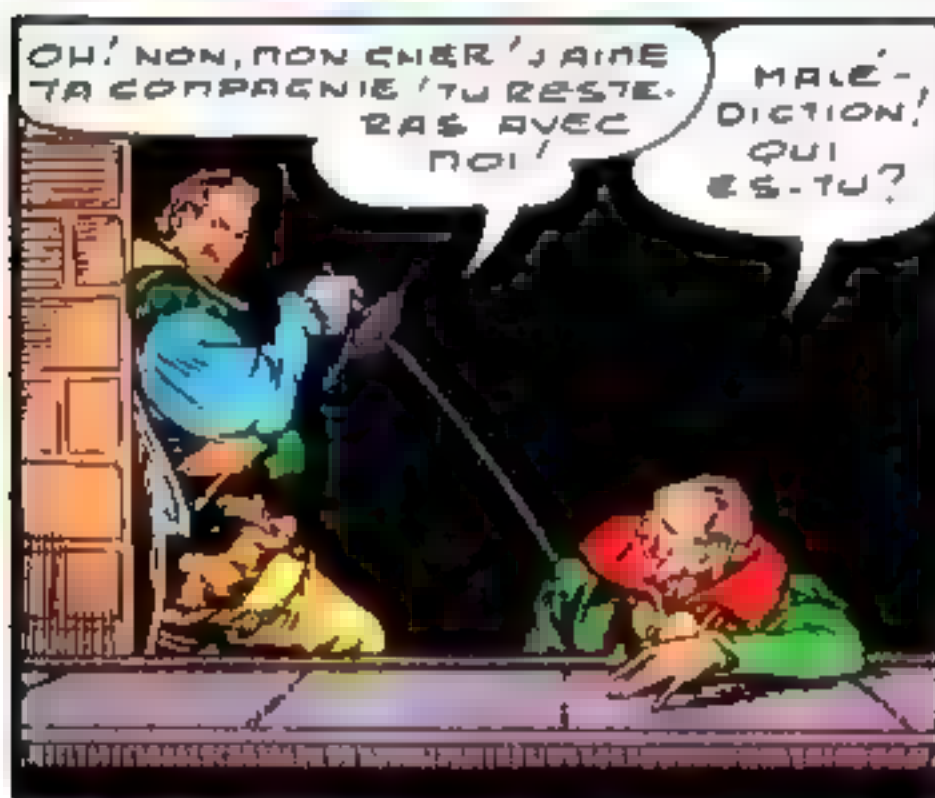
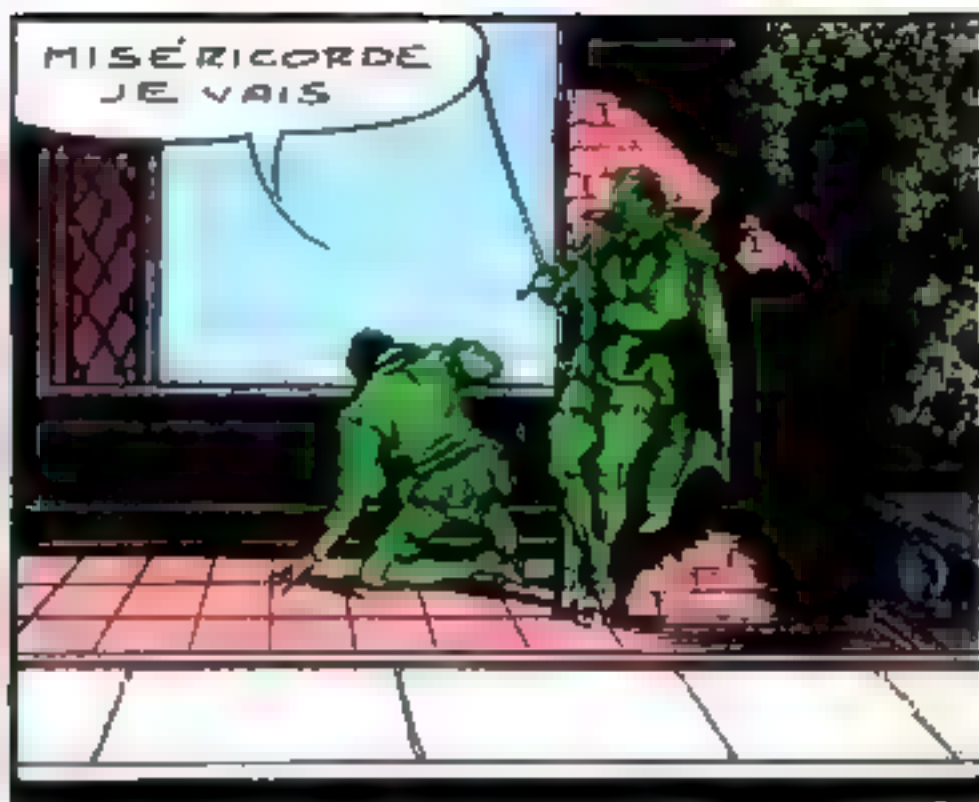
TROP PRESSE, MON CHER !  
VOILÀ QUI TE CALMERA !













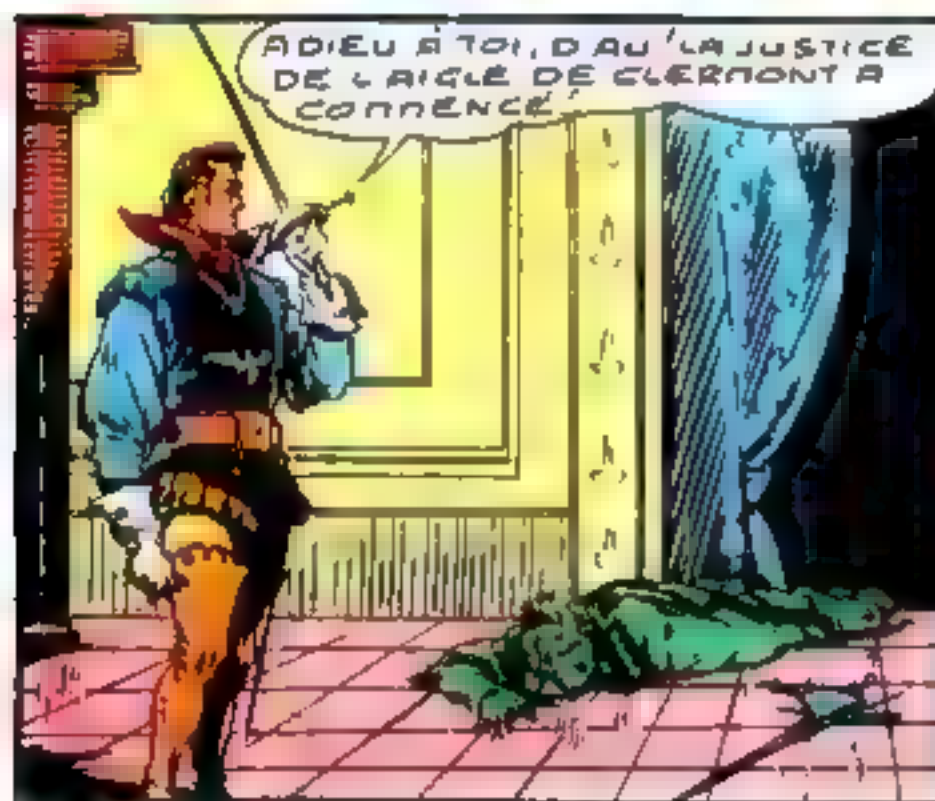


ELLE TE PERCERA LA POITRINE, ALORS !



PAS COMME ÇA, LÂCHE ! JE T'AURAIS LAISSÉ LA VIE SI TU NE L'AVAIS PAS FAIT !

OH ! JE NEURS...



ADIEU À TOI, D'AU LA JUSTICE DE L'AIGLE DE CLERMONT A COMMENCE !



IL EST ICI ! JE VOUS DIS QU'IL EST ICI !

ENFONÇONS LA PORTE !



QUE SE PASSE-T-IL, BUSSY ?

LES LAQUAIS DE CE PLEUTRE VIENNENT LE SECOURIR !

BUSSY D'ANBOISE RENDS-TOI ! NOUS SAVONS QUE TU ES LÀ !

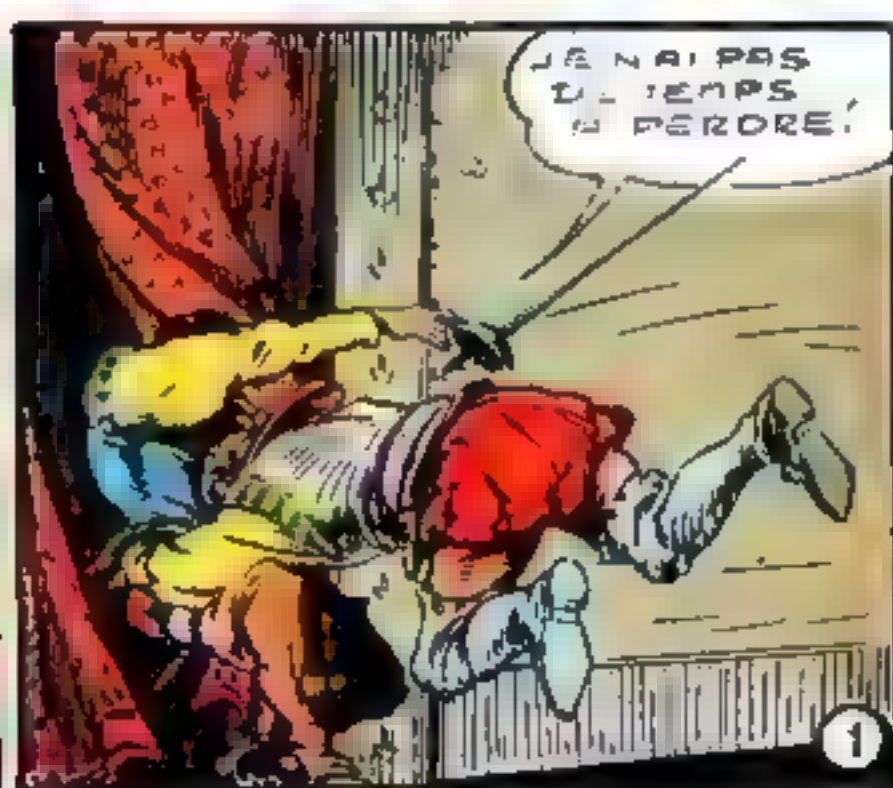
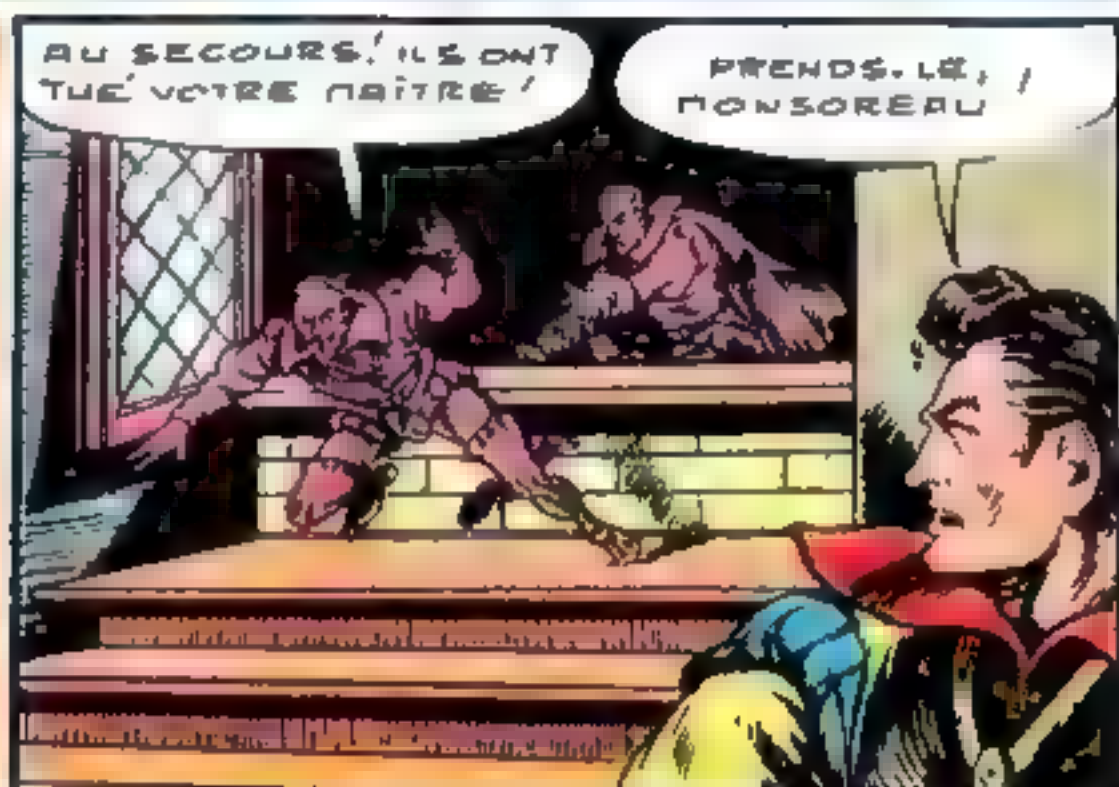
LES DEUX AMIS SONT TOMBÉS DANS UN PIÈGE, D'AUTRES AVENTURES ATTENDENT BUSSY DANS LE PROCHAIN ÉPISODE INTITULÉ :

LES BAS FONDS DE PARIS.





MIRACULEUSEMENT  
 ÉCHAPPE À LA MORT,  
 BUSSY D'ARBOISE  
 AJURE DE RETROUVER  
 SES AGRESSEURS  
 QU'IL CONNOÎT D'AL.  
 LEURS PARFAITEMENT  
 IL VIENT DE SE DÉ-  
 BRASSER DU PRE-  
 MIER, LE COMTE D'AU,  
 LES SERVITEURS  
 DE CELUI-CI  
 SE PRÉCIPITENT  
 À SON SECOURS.  
 MAIS IL EST  
 TROP TARD

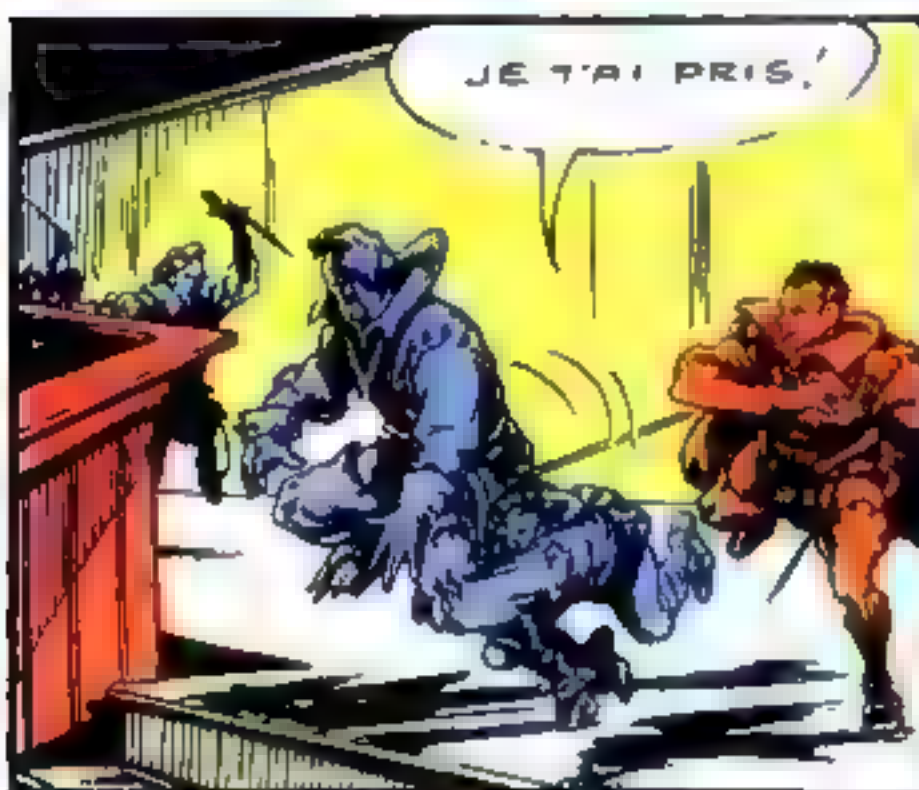




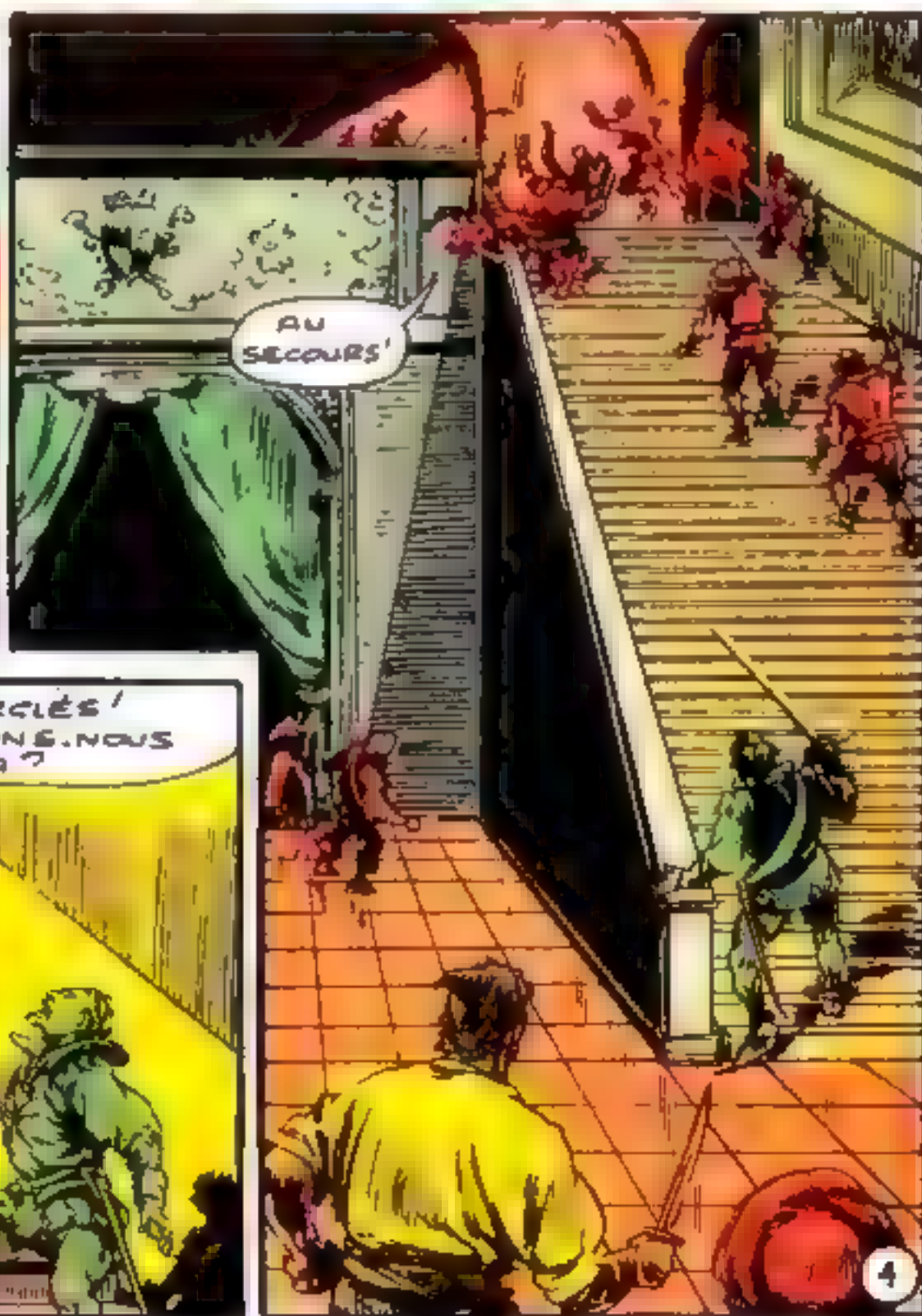




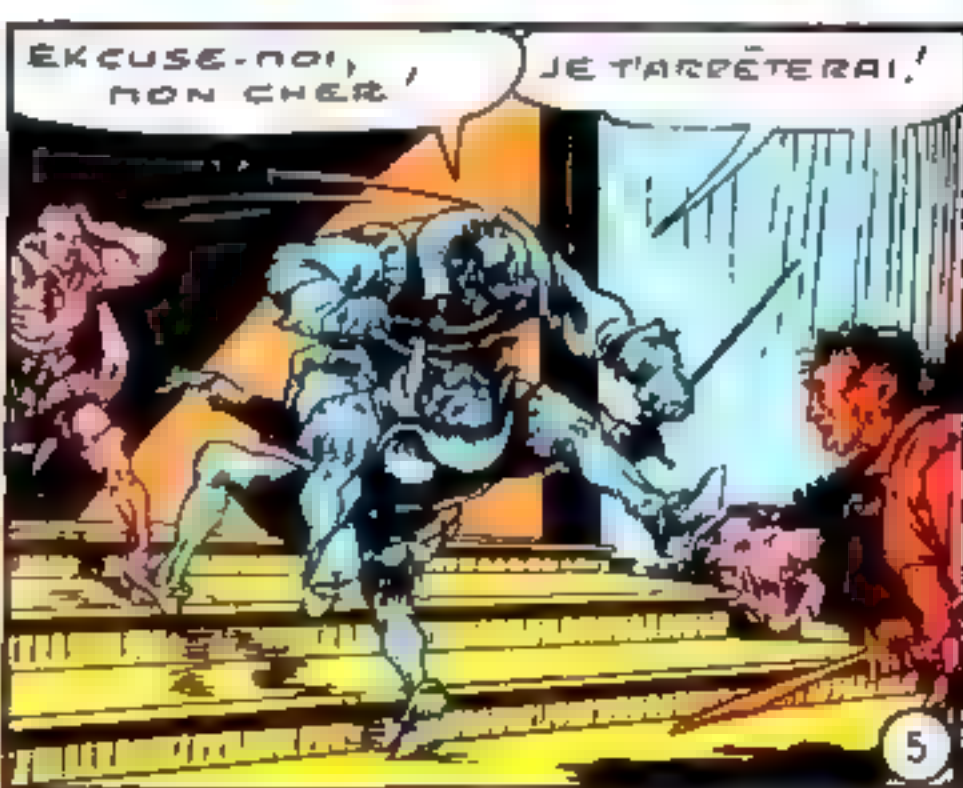
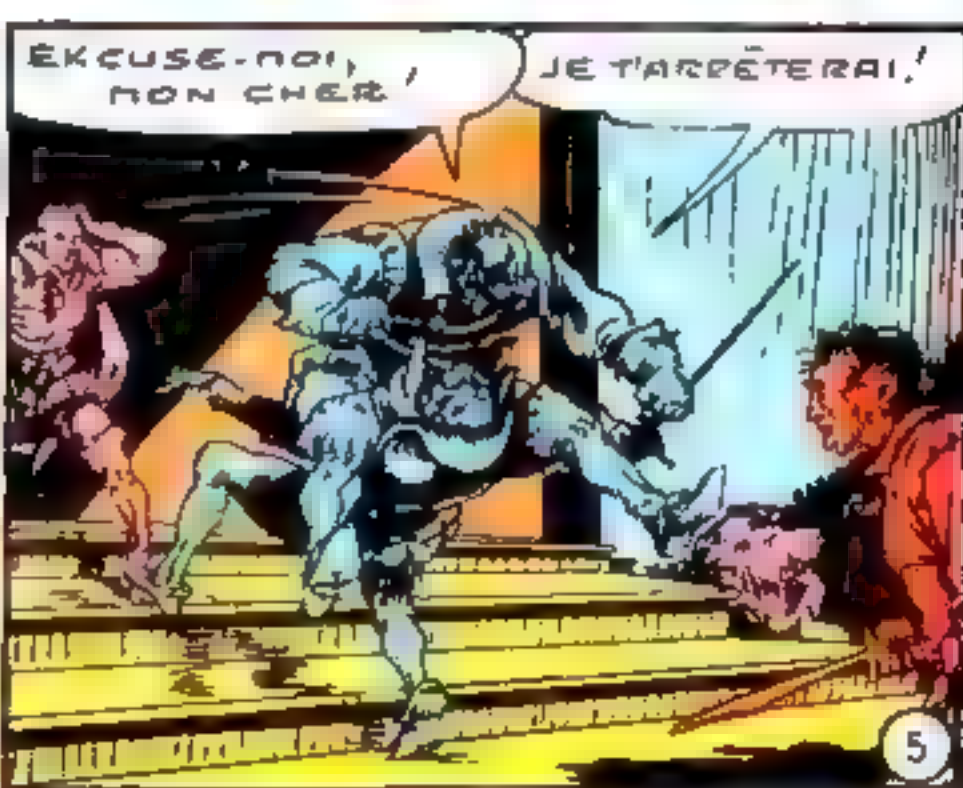
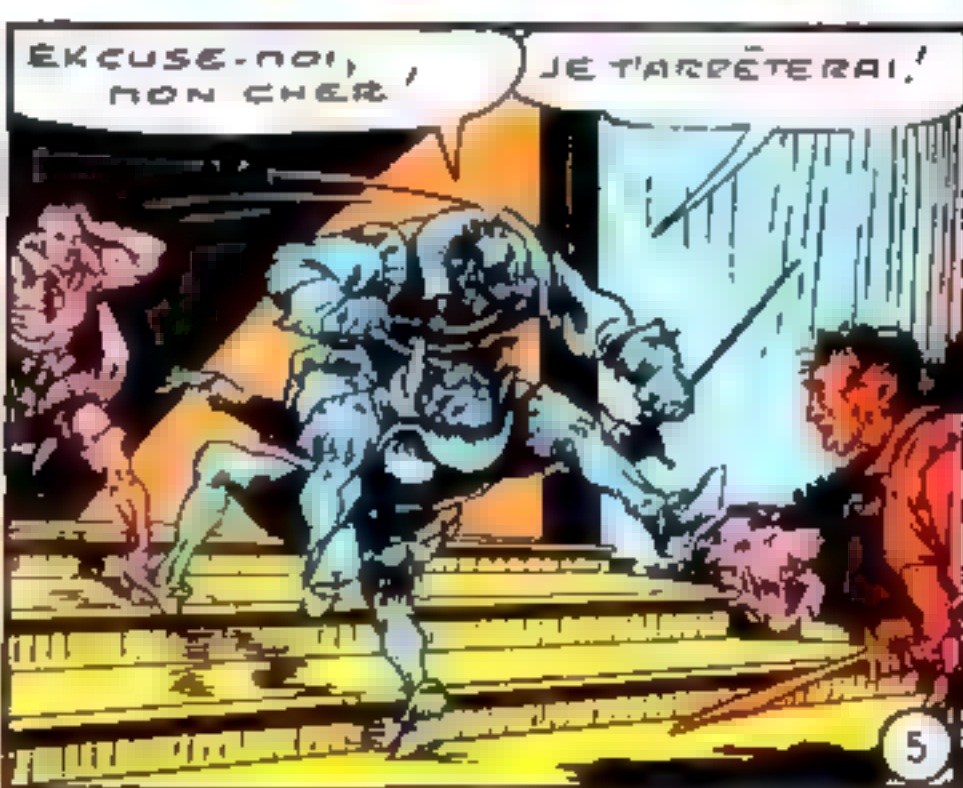
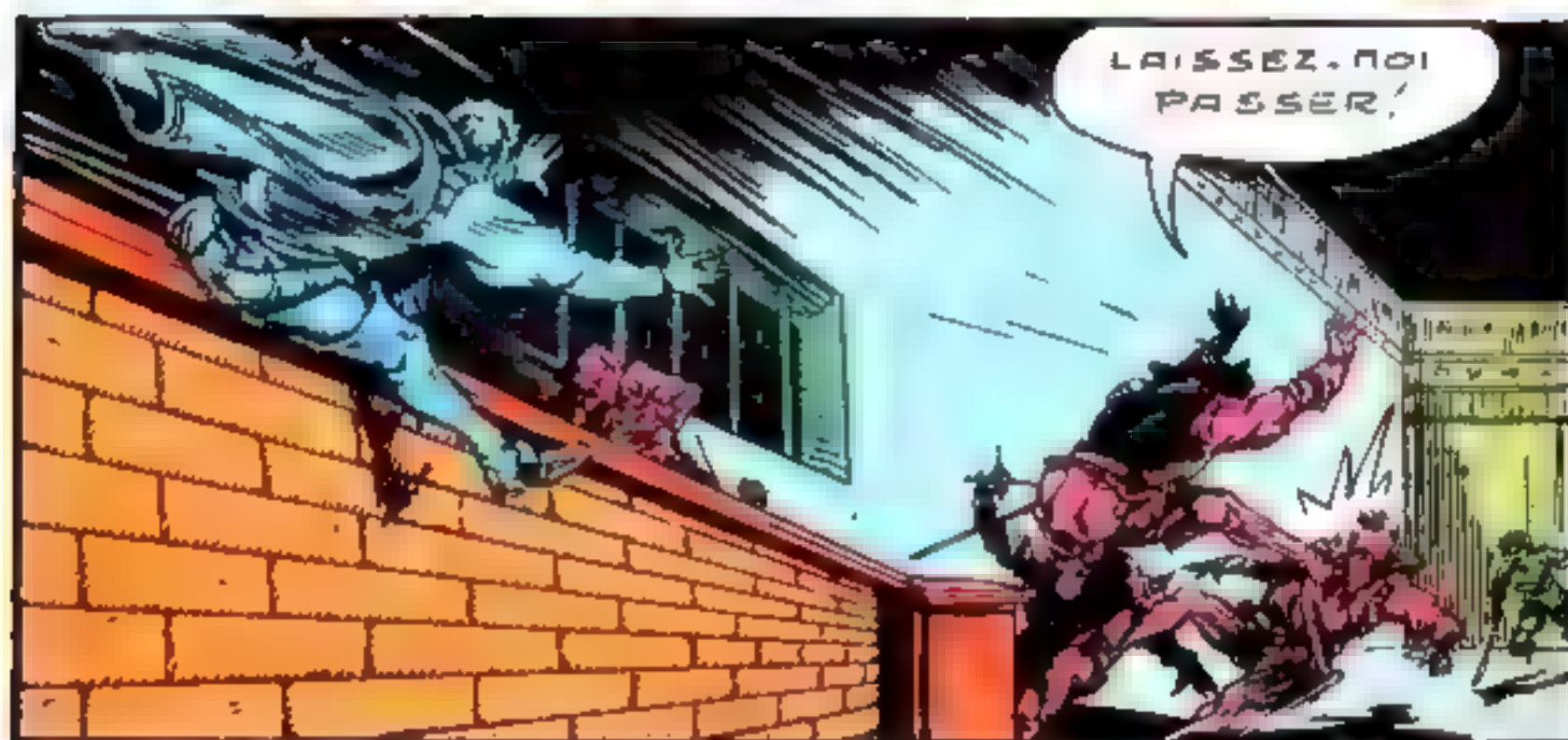
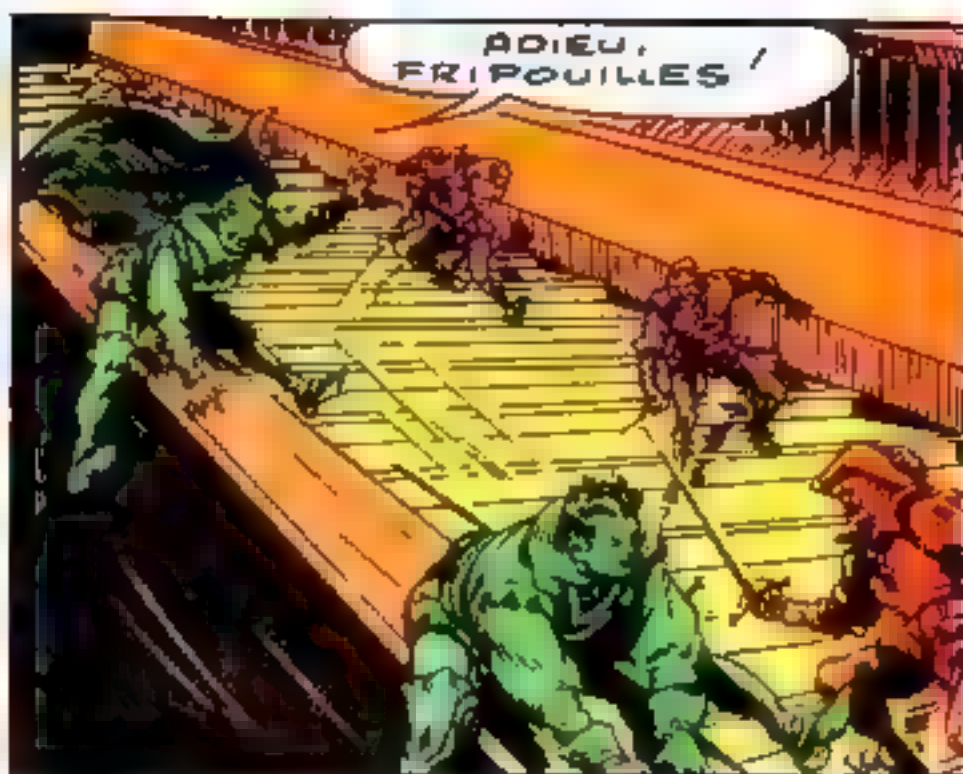
LA  
FORCE  
HERCULE-  
ENNE  
DE  
BUSSY  
FAIT  
MERVEILLE;  
IL  
S'OUVRE  
UN  
PASSAGE















OUF ! JE NE DEMANDE SI TU ES UN HOMME OU UN DECON !



NOUS SOMMES HORS DE DANGER NOUS NOUS REVERRONS CHEZ LE DUC D'ANJOU ! MERCI !

TU M'AS SAUVÉ LA VIE, BUSSY ! JE TE DOIS ENCORE BEAUCOUP !



BUSSY SE  
D R C E  
L E N T E M E N T  
V E R S S A  
T A S O N  
R E S P I R A N T  
A  
P L E I N S  
P O U T O N S  
L A R  
E R R E S  
D E L A  
N U I T



TOUT À  
COUP...







MAIS JE NE VOIS  
PERSONNE !



C'EST  
PAR LÀ !  
ALLONS !

AU  
SECOURS !



TOUJOURS RIEN !  
C'EST UN  
FANTÔME !

AU SECOURS !

BUSSY EST  
ATTIRÉ  
PAR  
LA  
VOIX  
IL  
TRAVERSE  
DES RUES  
ETROITES  
ET TOR-  
TUEUSES  
DANS LE  
QUARTIER  
LE PLUS  
MAL  
FAMEUX  
DE  
PARIS

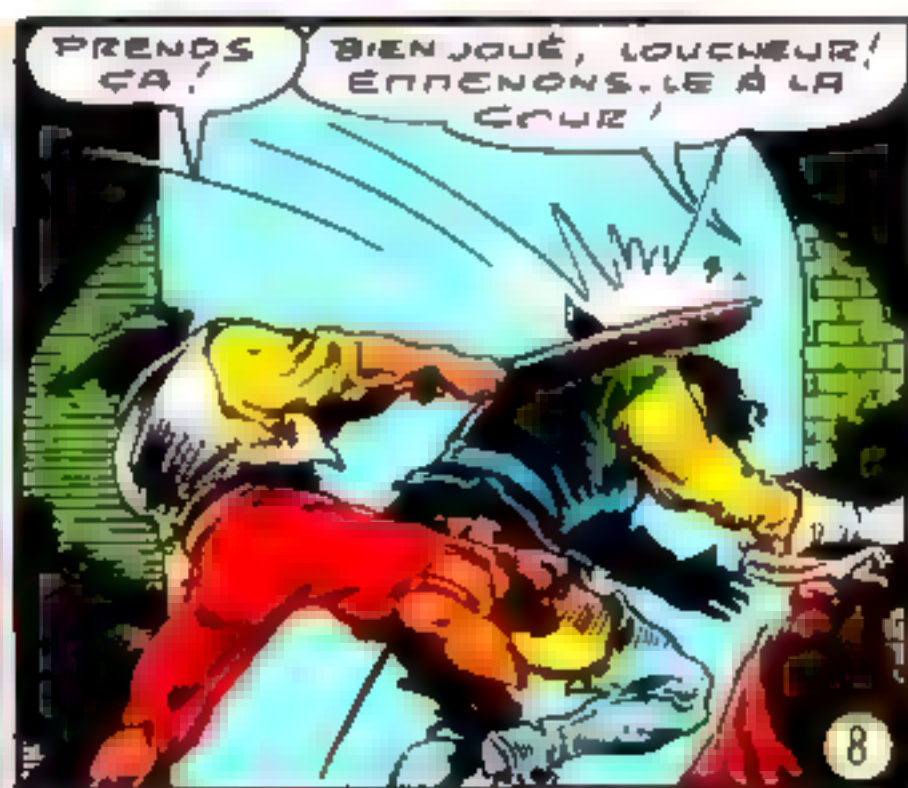


C'EST LA COUR DES RACLES ! ON  
A VOULU L'ATTIRER ICI MAIS FANTÔ-  
ME OUNON, JE SAURAI QUI C'EST !  
TIENS, UNE FEMME !



TU VAS  
M'EXPLIQUER...

LÂCHEZ-  
MOI !



PRENDS  
ÇA !

BIEN JOUÉ, LOUCHEUR !  
ENLEVEZ-LE À LA  
COUR !



QUAND IL  
REVIENT  
À LUI,  
BUSSY SE  
TROUVE  
AU  
MILIEU  
D'UNE  
FOULE  
D'INDIVIDUS  
À  
L'ASPECT  
EFFRA-  
YANT.



TOI TU M'AS  
ATTIRÉ  
JUSQU'ICI;  
QUE VOU-  
LAIS-TU?

TU ES CHEZ TES  
AMIS, BUSSY  
D'ARBOISE. JE  
N'APPELLE ESTHER  
ET VOICI L'ÉPERVIER,  
LE ROI DE LA COUR,  
C'EST UN MIRACLE!

J'AI ENTENDU  
PARLER DE  
LUI ET DE SA  
FORCE LE-  
GENDAIRE,  
MAIS POUR  
QUOI CE  
GUET-APENS?

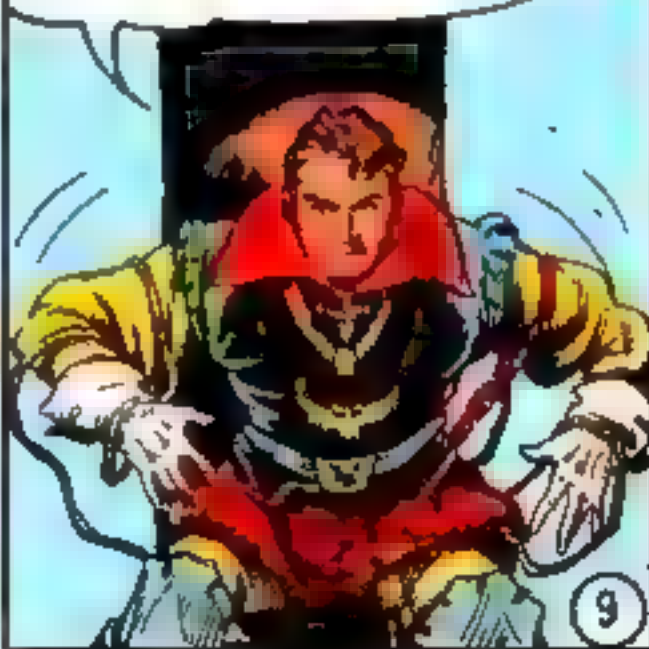
NOUS T'AVONS AMENÉ  
JUSQU'ICI PARCE QU'  
UN NOBLE SEIGNEUR  
DÉSIRE TE PARLER,  
MAIS IL EST OBLIGÉ  
D'AGIR DANS  
L'HONNEUR ET...



ET IL SE SERT  
DE VOLEURS ET  
D'ASSASSINS  
COMME VOUS?

PERSONNE NE M'A  
PARLÉ SUR CETON!  
JE POURRAIS TE  
ROMPRE L'ÉCHINE  
DE MES SEULES  
MAINS, BUSSY!

ESSAIE UN PEU POUR  
VOIR, VANTARD.



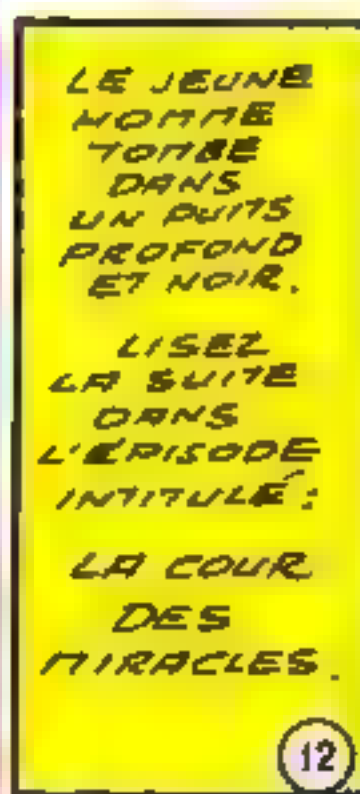








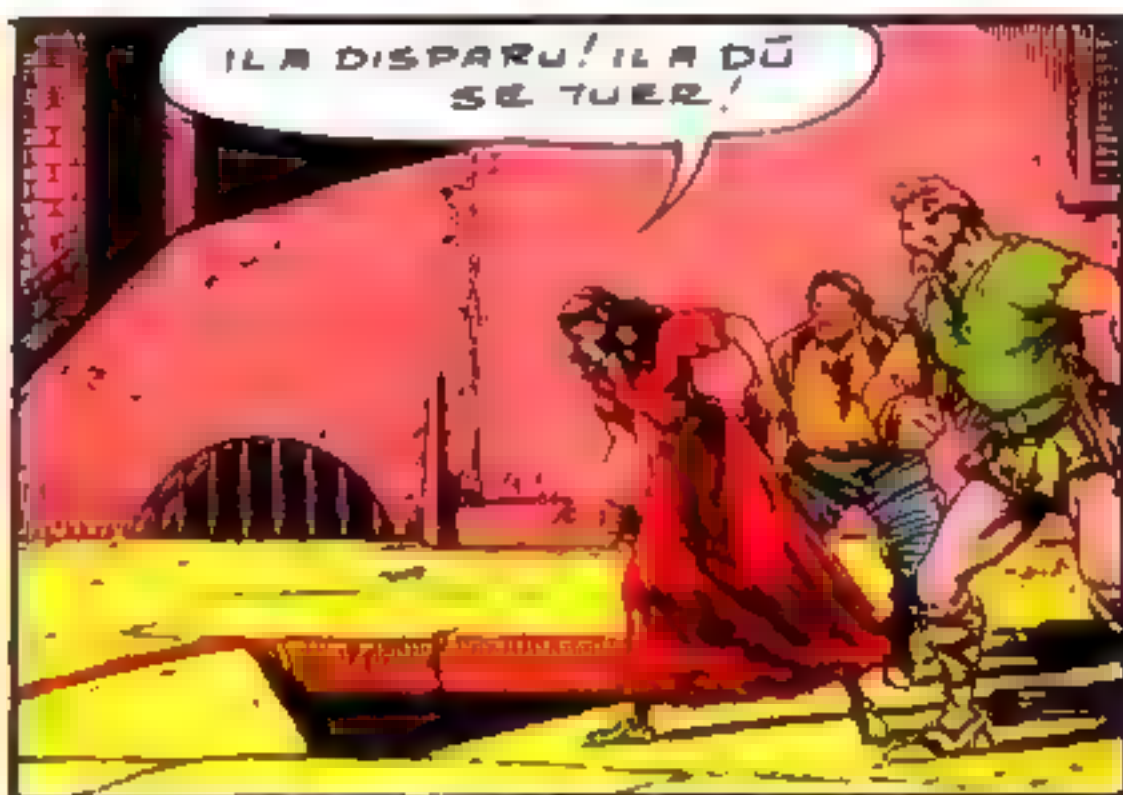






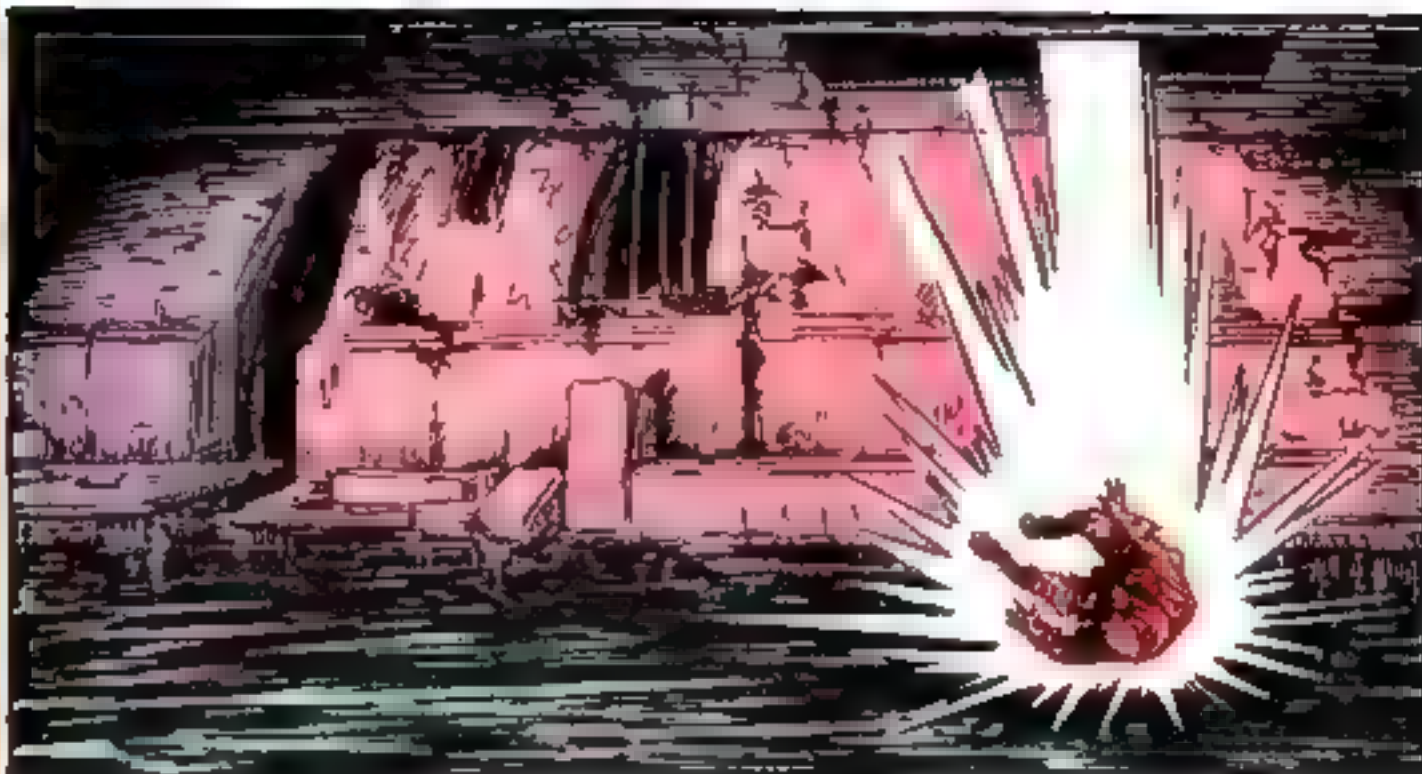


BUSSY D'AMBOISE EST ATTIRÉ DANS LES BAS-FONDS DE PARIS PAR UNE JEUNE BOHEMIENNE FAIT PRISONNIER IL SOUTIENT UNE LUTTE TITANESQUE CONTRE L'ÉPERVIER QUI RÉGNE SUR LA COUR DES MIRACLES EN ESSAYANT DE S'ENFUIR, BUSSY TOMBE DANS UNE TRAPPE





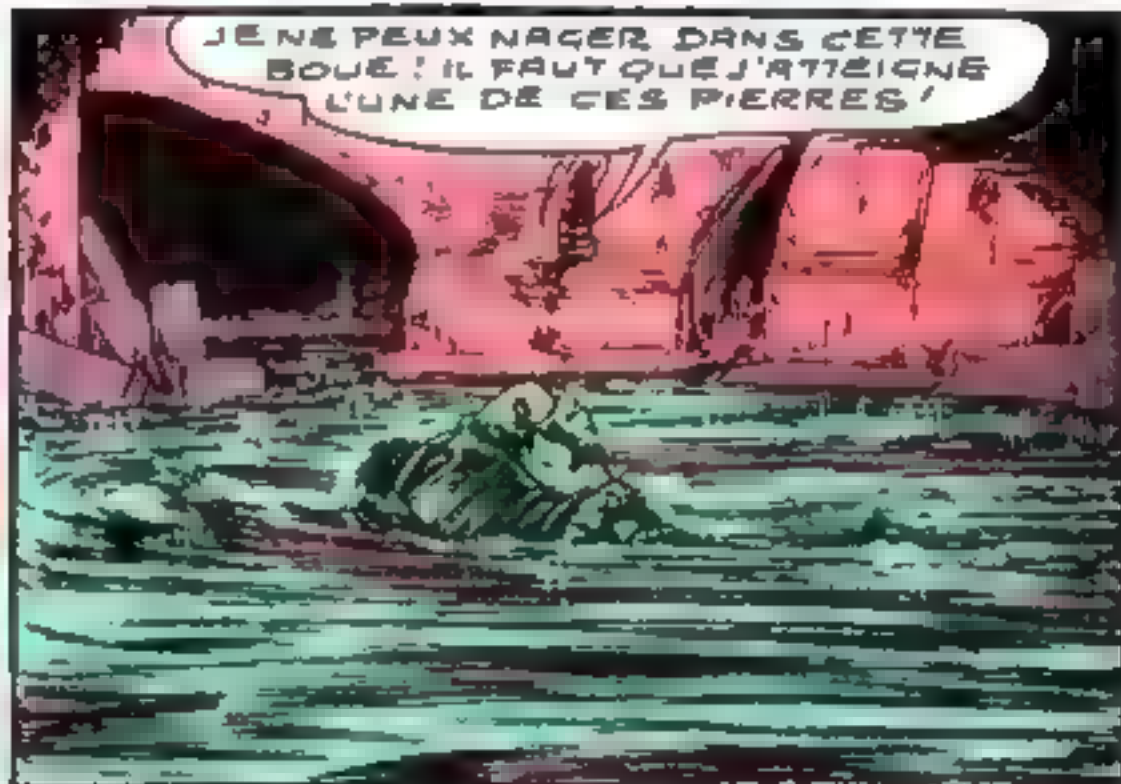
L'IGLE  
DE CLER  
FONT  
EST  
FINALE-  
MENT,  
TOMBE  
DANS  
UNE  
FRANGE  
VIS-  
QUEUSE  
ET  
NAUSÉ-  
ABONDE



JE ME TROUVE DANS LES  
ÉGOUTS DE PARIS EN  
ME LAISSANT ALLER JE  
RESSORTIRAI DANS  
LES EAUX DE LA  
SEINE.



JE NE PEUX NAGER DANS CETTE  
BOUE ! IL FAUT QUE J'ATTEIGNE  
L'UNE DE CES PIERRES !



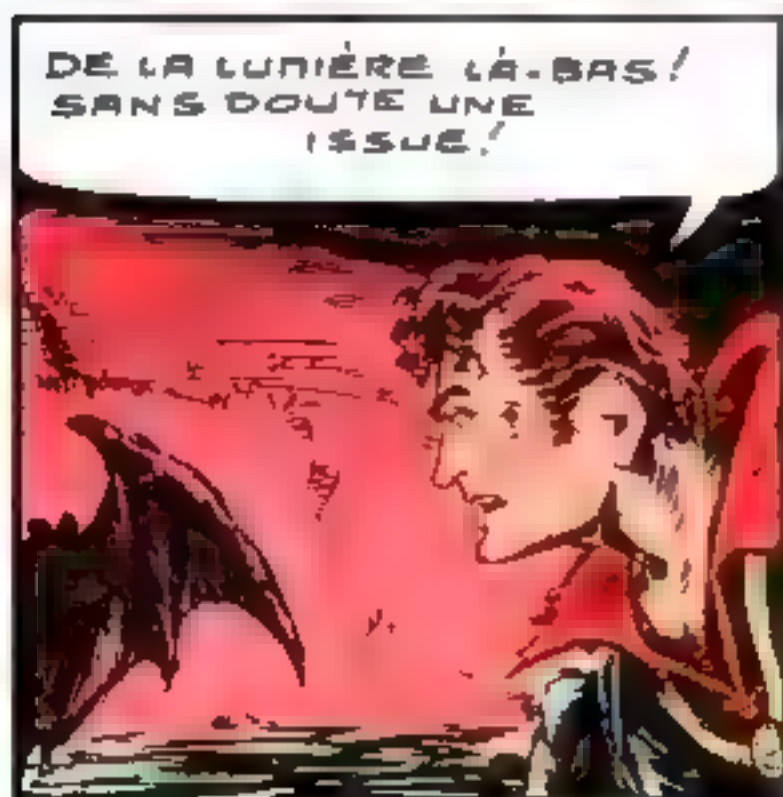
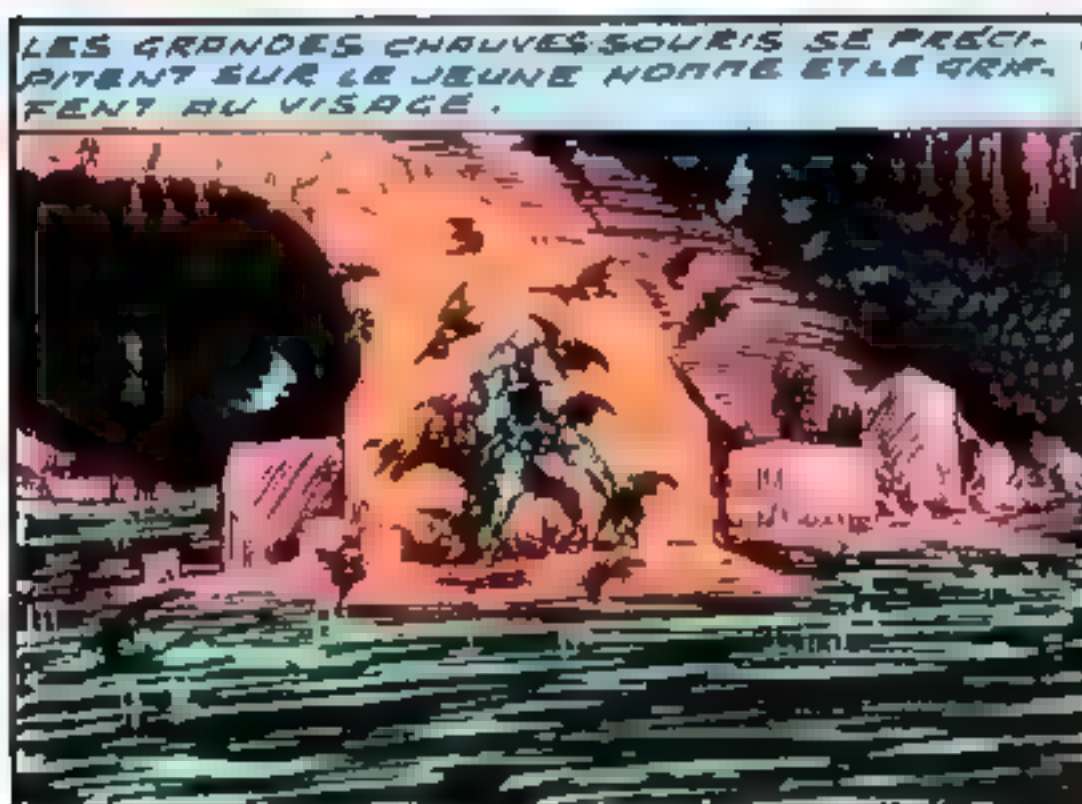
ENFIN ! VOYONS MAIN-  
TENANT OÙ JE ME  
TROUVE !



MAIS JE PARIE QUE  
JAMAIS PERSONNE  
N'A POSÉ LES  
PIEDS ICI !









DÉBAR-  
RASSE  
DES  
AFFREU-  
SES  
CHAUVES-  
SOURIS,  
BUSSY  
D'ANBOISE  
S'ARRÊTE  
POUR  
RES-  
PIRER  
UN  
INSTANT

MON HABIT EST TOUT  
LACÉRÉ ! IL VAUT MIEUX  
QUE JE NE DÉBARRASSE  
DE CE JUSTAUCORPS !



CIEL ! LA VOIE EST  
BOUGHÉE PAR CES  
BARREAUX !



JE SUIS SÛRE QUE  
BUSSY D'ANBOISE  
S'EN SORTIRA !



C  
E  
P  
E  
N  
D  
A  
N  
T  
...

S'IL NE S'EST PAS TUÉ EN TOMBANT, LES  
EAUX LE CONDUIRONT JUSQU'À LA  
SEINE... JE VAIS ALLER VOIR !



VA DONC, LA FILLE.  
CE GARÇON  
N'ÉTAIT SYMPA-  
THIQUE !

IL FAUT QUE JE SORTE  
D'ICI À TOUT PRIX.  
IL FAIT DÉJÀ JOUR, ET  
LE DUC D'ANJOU  
N'ATTEND !



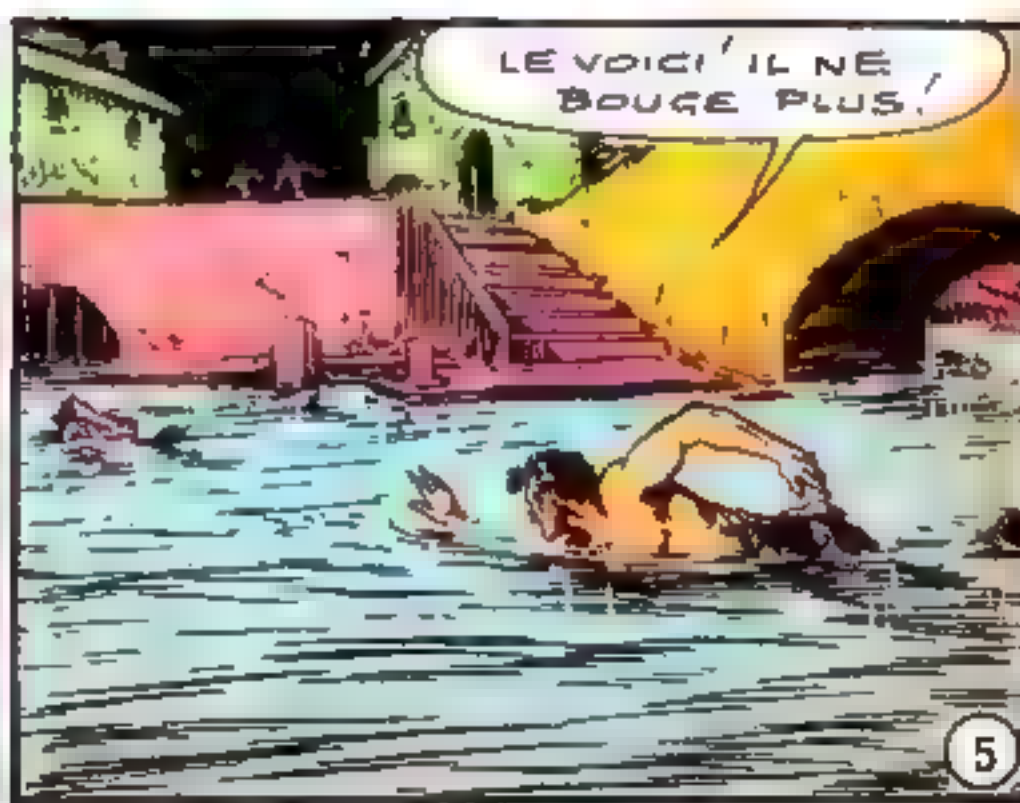
UN CRI D'ENFANT ! QUE SE  
PASSE-T-IL ?



AU  
SECOU  
S!

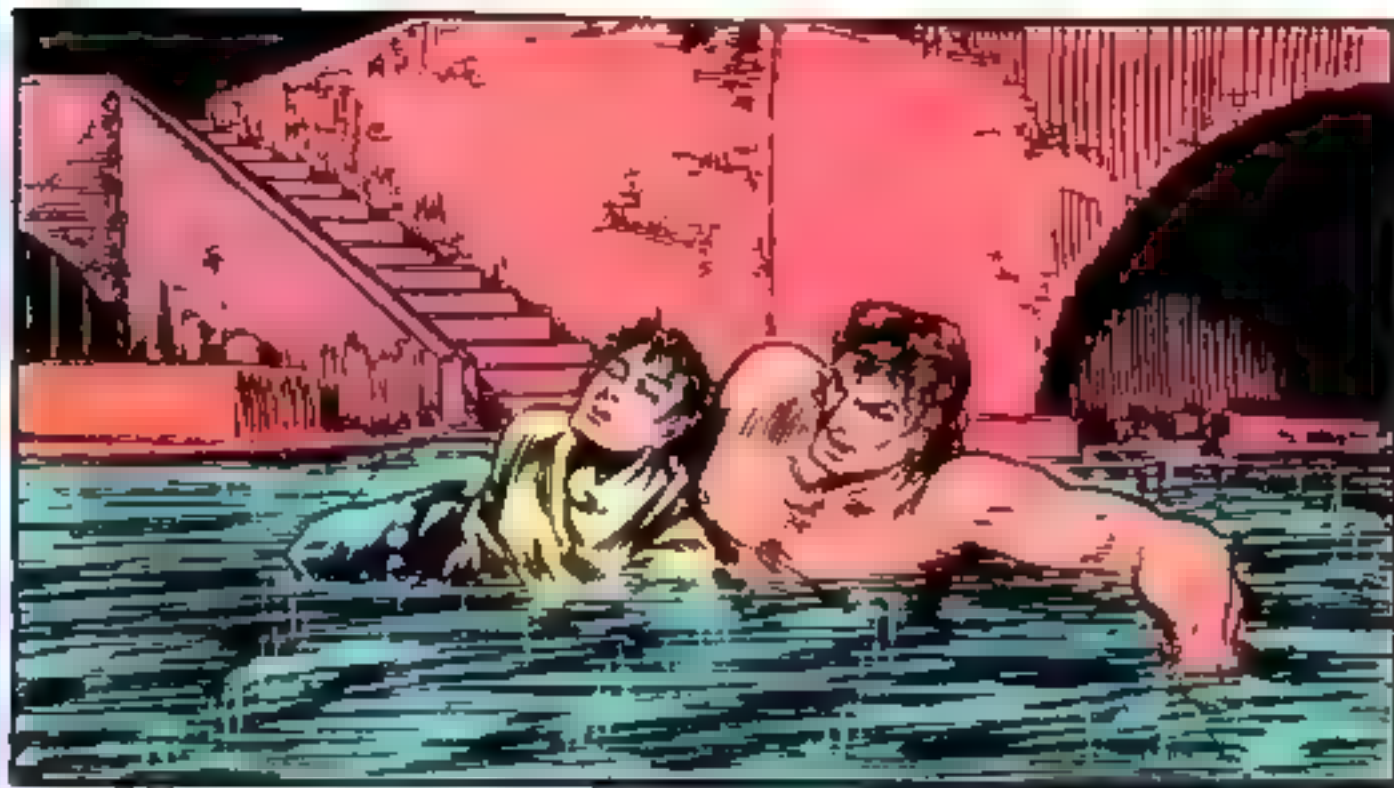
SECOURS !





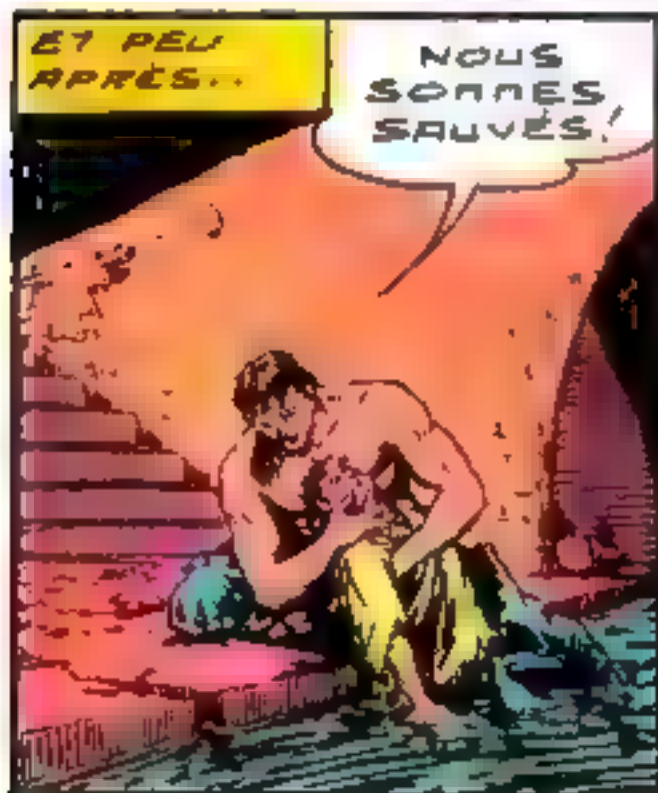


LUTTANT  
VIGOUREU-  
SEMENT  
CONTRE  
LE  
COURANT,  
LE  
JEUNE  
HOMME  
RÉUSSIT  
À RE-  
JOINDRE  
L'ENFANT  
INANIMÉ.

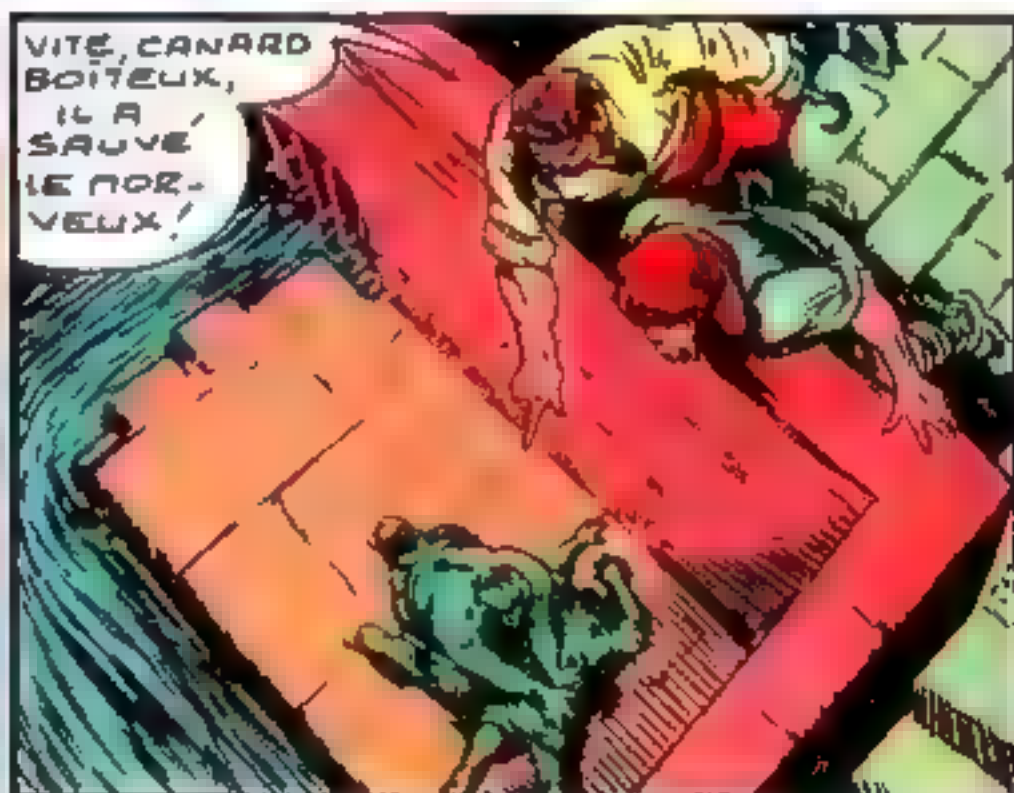


ET PEU  
APRÈS...

NOUS  
SOMMES  
SAUVÉS!



VITE, CANARD  
BOITEUX,  
IL A  
SAUVÉ  
LE NOU-  
VEUX!



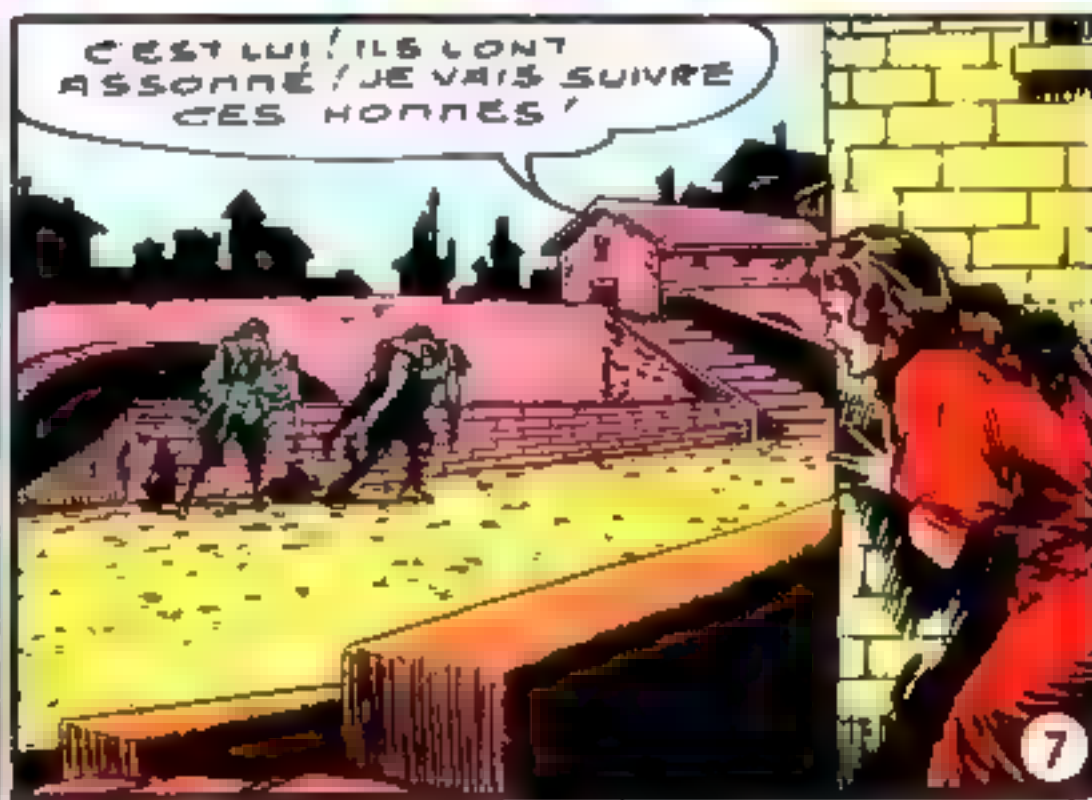
IL RESPIRE!  
DIEU SOIT LOUÉ!



IL FAUT S'EMPARER DE LUI  
AVANT QU'IL NE S'ÉCHAPPE  
À NOUVEAU!









BUSSY  
SE  
RE-  
VEILLE  
DANS  
UN  
TRAUDIS  
...

OÙ SUIS-JE ? QUÊ,  
S'EST-IL PASSE ?

LE JEUNE GARÇON QUE  
J'AI SAUVÉ POURQUOI  
L'A-T-ON LIGOTÉ ?  
AUSSI ? QUI ÊTES-VOUS ?

AH, AH, AH ! JE SUIS LA  
CHOUETTE L'HONNE QUITA  
FRAPPE EST MON FILS. JE  
NE TE SOUHAITE PAS DE  
LE RENCONTRER DANS  
UN COMBAT !

QUANT À TOI, PETIT NOE-  
VEUX, JE NE PEUX RIEN  
TE DIRE PARCE QUE  
TU AS PERDU LA MÉ-  
MOIRE. JE L'APPELLE  
PORC-ÉPIC

AH, AH, AH !

JE VEUX  
M'EN  
ALLER !  
LAISSEZ-  
MOI !  
OH !

SILENCE !  
TU RESTE-  
RAS ICI  
AVEC LA  
VIEILLE  
CHOUETTE !

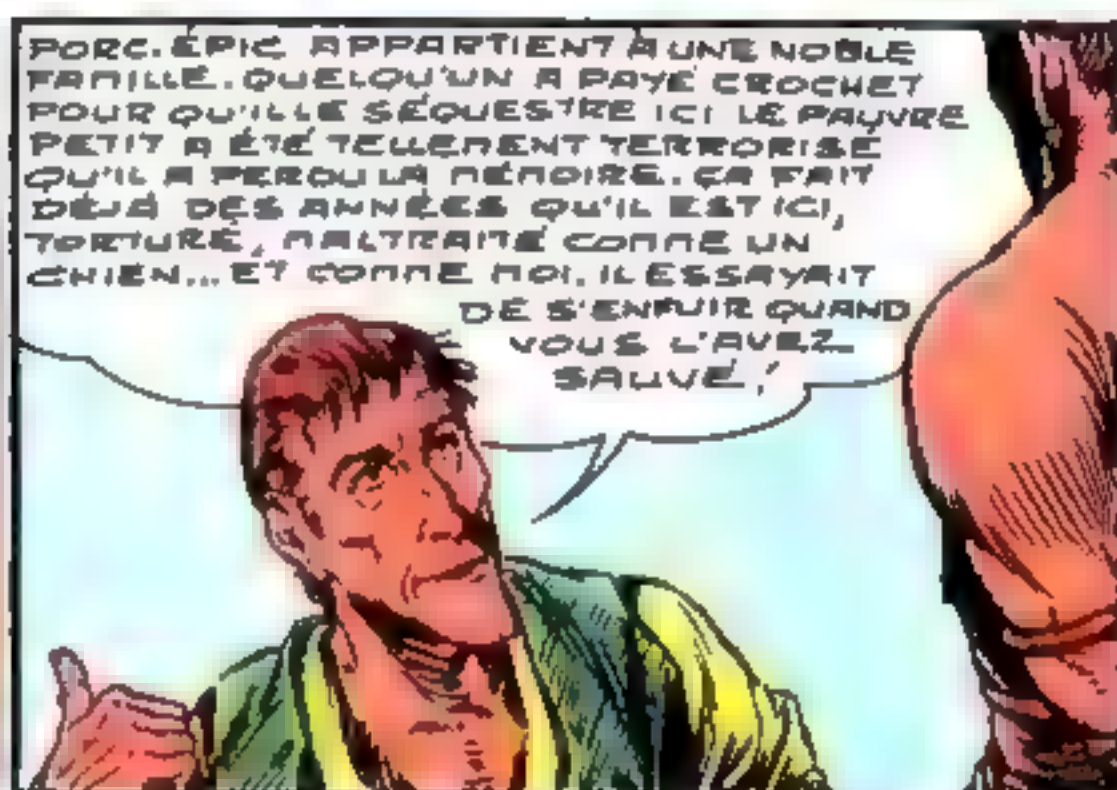
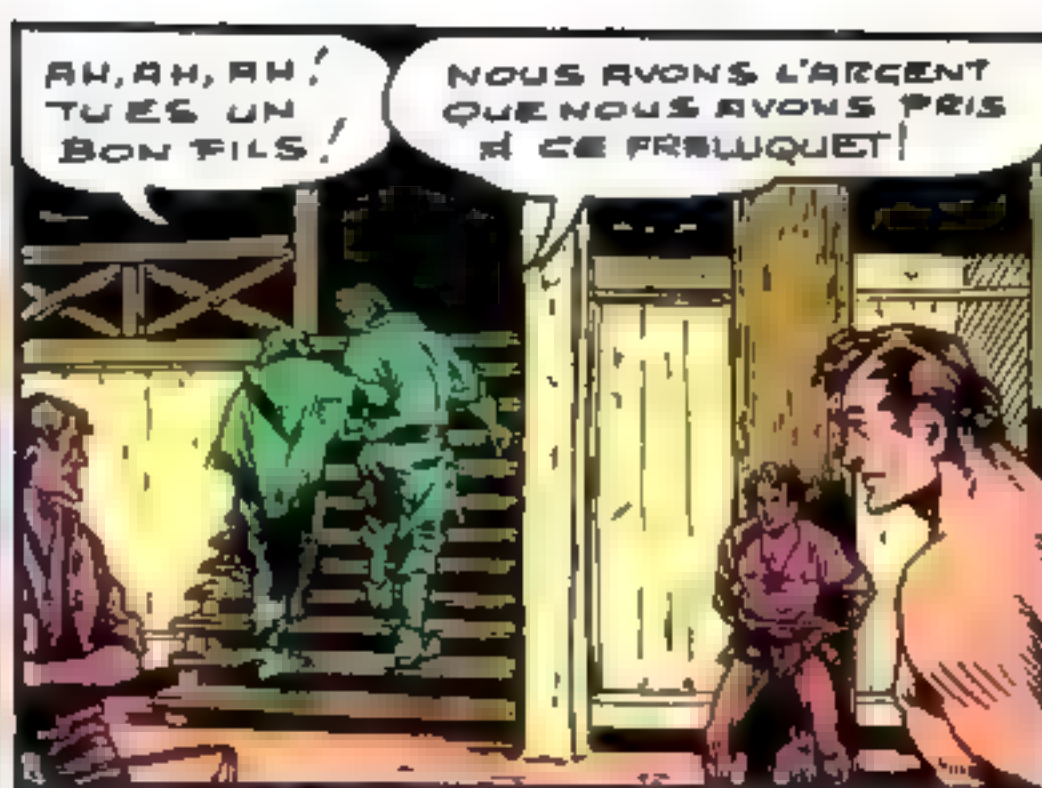
LAISSE-LE  
DONC,  
VIEILLE !

TIENS, LE CANARD  
BOITEUX ! DEPUIS  
QUAND UN RACHITIQUE  
TEL QUE TOI DONNE-T-IL  
DES ORDRES ?





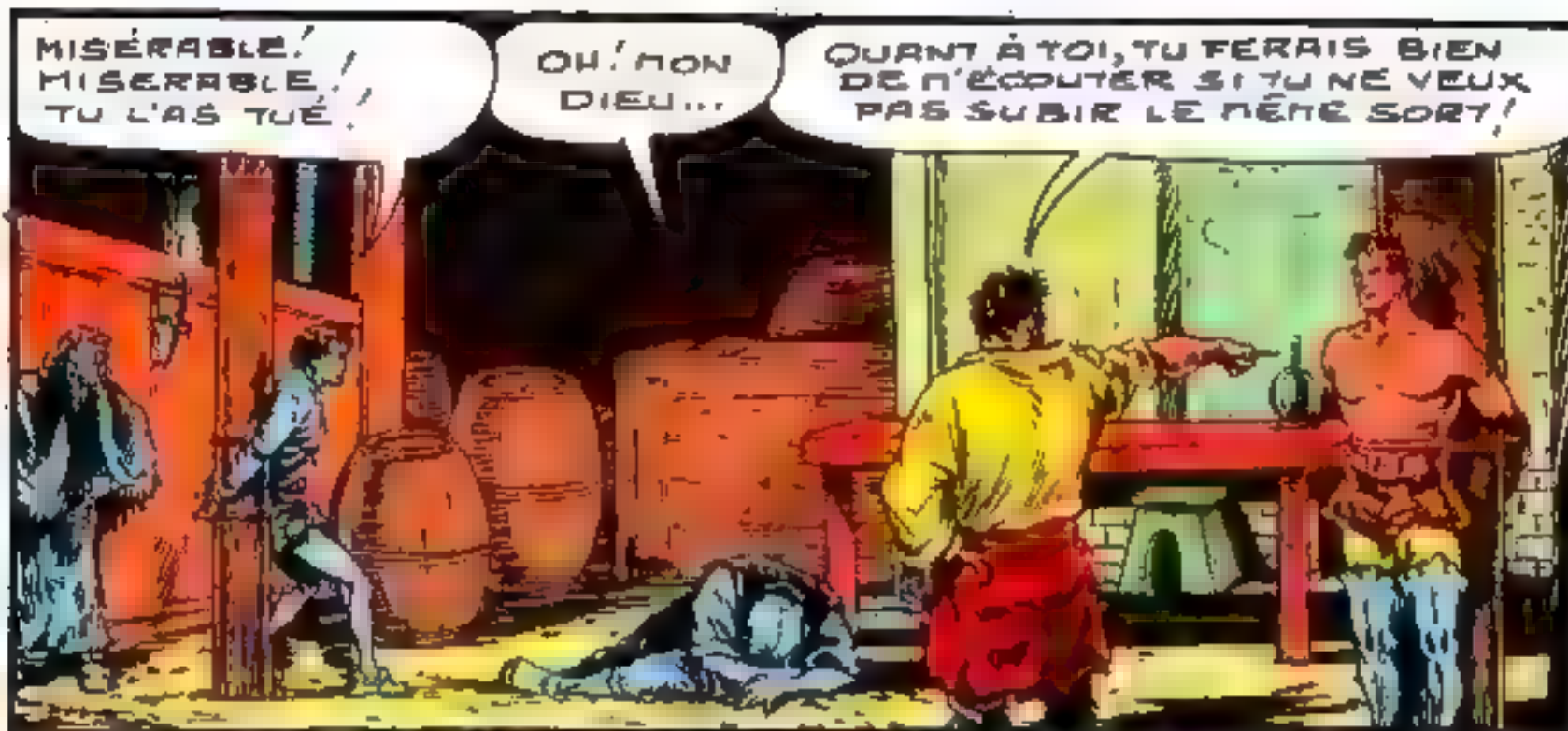












MISÉRABLE!  
MISÉRABLE!  
TU L'AS TUÉ.

OH! NON  
DIEU...

QUANT À TOI, TU FERAIS BIEN  
DE N'ÉCOUTER SI TU NE VEUX  
PAS SUBIR LE MÊME SORT!



JE NE TE CRAINS PAS,  
ASSASSIN! TU PEUX ME  
TUER, MAIS TU N'OBTIEN-  
DRAS RIEN  
DE MOI!



C'EST TOI OUI  
L'AURAS  
VOULU!

JE DOIS  
L'ARRÊTER.  
OH!



STUPIDE  
GRINGALET!

NON, TU NE LE  
TUERAS PAS.

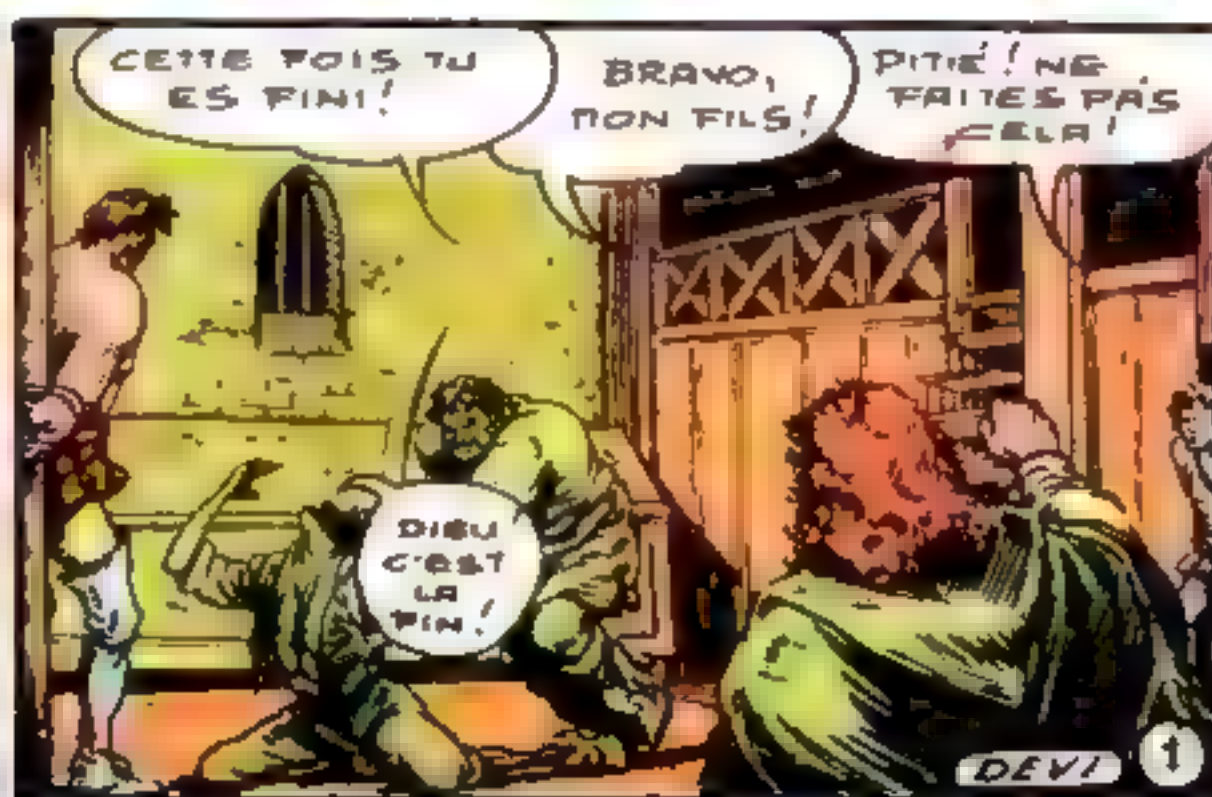
MAIS LE  
PAUVRE  
BOÎTEUX,  
MOURANT,  
AURA-T-IL  
LA FORCE  
D'ARRÊTER  
LE GESTE  
NEURTRIÉ  
DU TERRIBLE  
CROQUET?

LISEZ  
LA SUITE  
DANS NOTRE  
PROCHAIN  
NUMÉRO.





EN FUYANT LA COUR  
DES MIRACLES, BUSSY  
D'AMBOISE EST RIS-  
QUÉ ET FAIT PRISON-  
NIER ALORS QU'IL  
TENTAIT DE SAUVER  
UN JEUNE GARÇON  
QUI SE NOYAIT. UN  
TERRIBLE GÉANT  
APPELÉ CROCHET, SE  
PRÉCIPITE SUR LE  
JEUNE HOMME.  
QUAND SON TRAI-  
NÉUX COMPAGNON,  
LE BOITEUX, S'IN-  
TERPOSE POUR  
LE SAUVER.





CORRE UNE BÊTE  
ÉGUAANTE,  
CROCHET  
S'ACHARNE  
SUR LE PAUVRE  
CORPS DU BOITEUX  
QUI A DONNÉ  
SA VIE POUR  
SAUVER BUSSY  
ET LE JEUNE  
GARÇON  
INCONNU.

NOUS VOILÀ  
DÉBARRASSÉS  
DE TOI!

OH! NANAN!  
ASSEZ!



PENDANT CE TEMPS.



IL NOUS A TRAHIS!  
C'EST TOUT CE QU'IL  
MÉRITAIT  
CE NABOT!

C'EST BIEN FAIT POUR  
LUI, MON PETIT  
CROCHET! AH'AH!



LAISSE-NOI! IL FAUT QUE  
JE M'OCCUPE DE CE  
DANOISEAU!

À NOUS  
DEUX!



TU AS OSÉ ME  
DÉFIER? TU SAURAS  
QU'ON N'INSULTE PAS  
CROCHET  
IMPUNÉMENT!

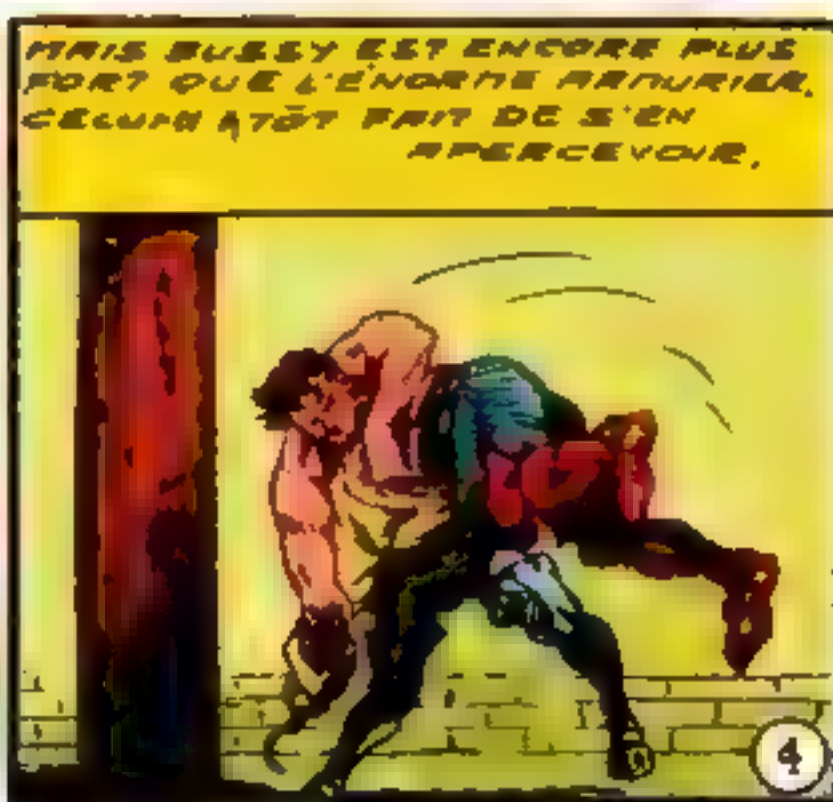




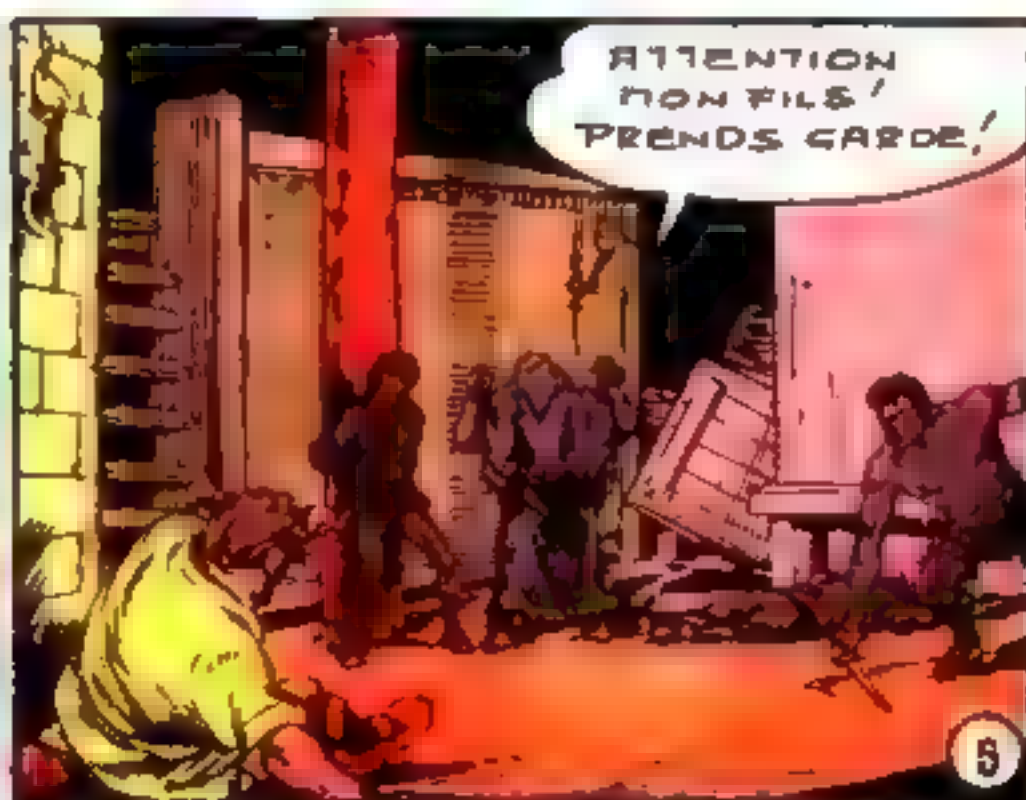




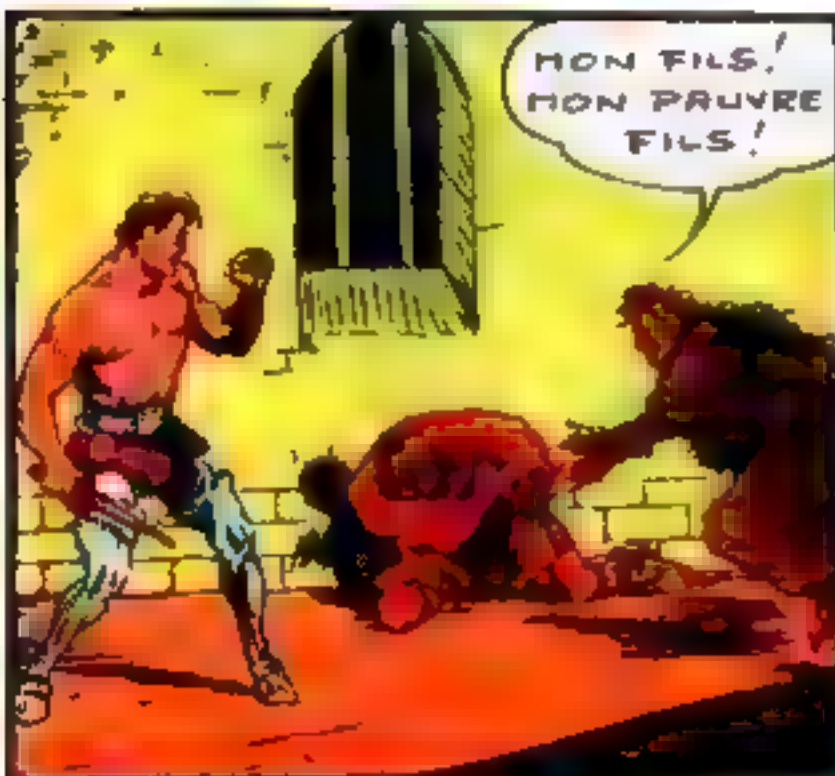
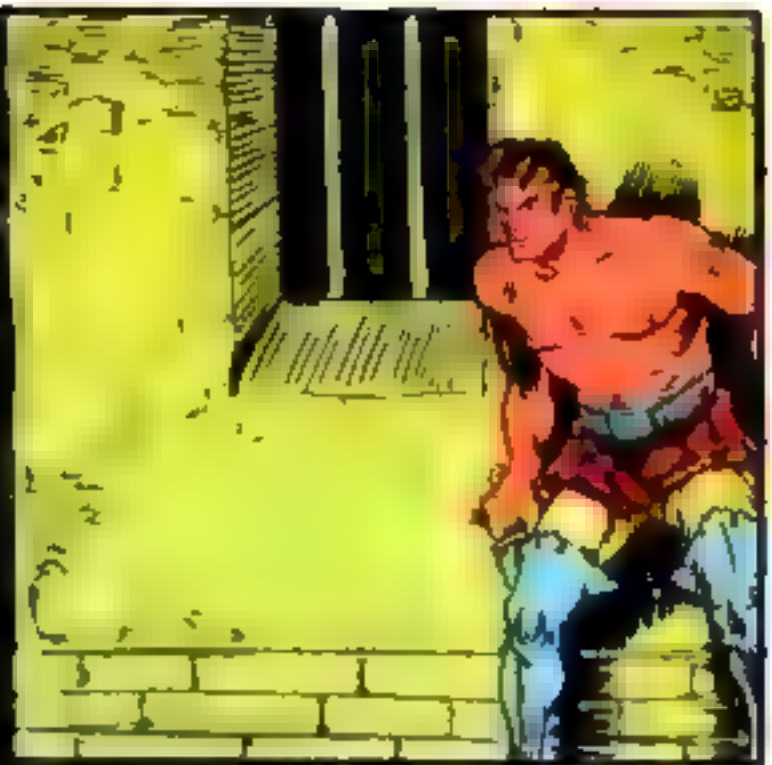
FRAPPÉ  
À LA  
NUQUE,  
BUSSY  
SE-  
CROULE  
ET  
LAISSE  
TOMBER  
SON  
ARME

















QUEL-  
QUES  
HEU-  
RES  
PLUS  
TARD  
...

IL Y A LE FEU CHEZ CROCHET  
L'ARMURIER ! COURONS  
VITE, ÉPERVIER !

NOUS ARRIVONS TROP  
TARD, ESTHER !



NOUS DEVONS NOUS  
ASSURER QU'IL EST  
MORT J'AI SUIVI CRO-  
CHET ET LE BOITEUX  
JUSQU'ICI. BUSSY  
DOIT ÊTRE AVEC  
EUX !

TRÈS BIEN !  
ESSAYONS DE  
DÉBLAYER CES  
DÉCOMBRES !



RE-  
GARDE  
LÀ !

IMPOSSIBLE DE  
LES JOINDRE !



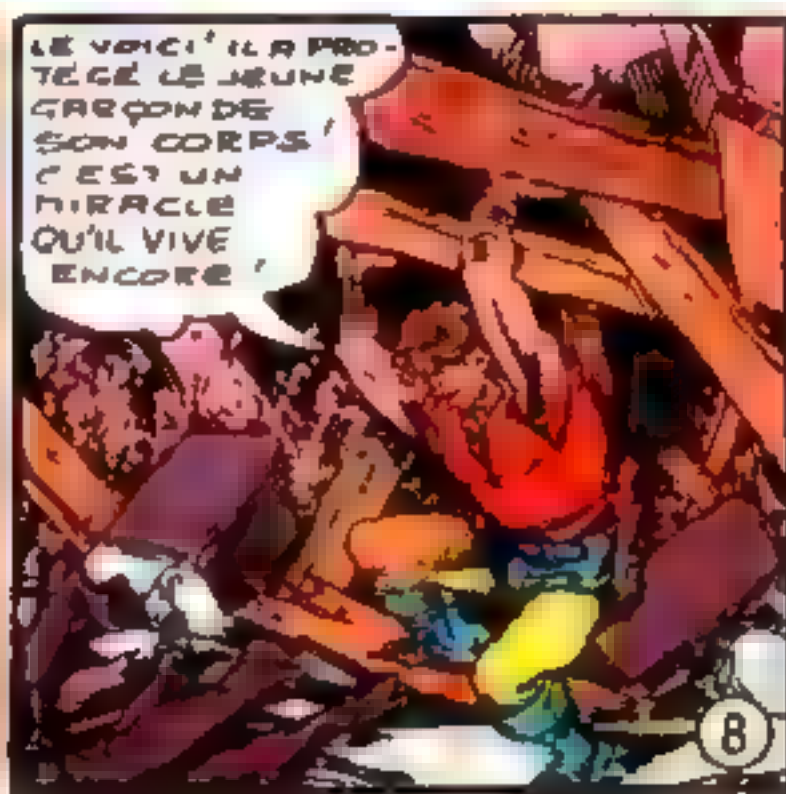
SITUAS  
PEUR,  
JE  
DESCENDS  
POU-  
RRIÈRE !

ARRÊTE,  
PETITE-  
SOTTE,  
J'Y VAIS !



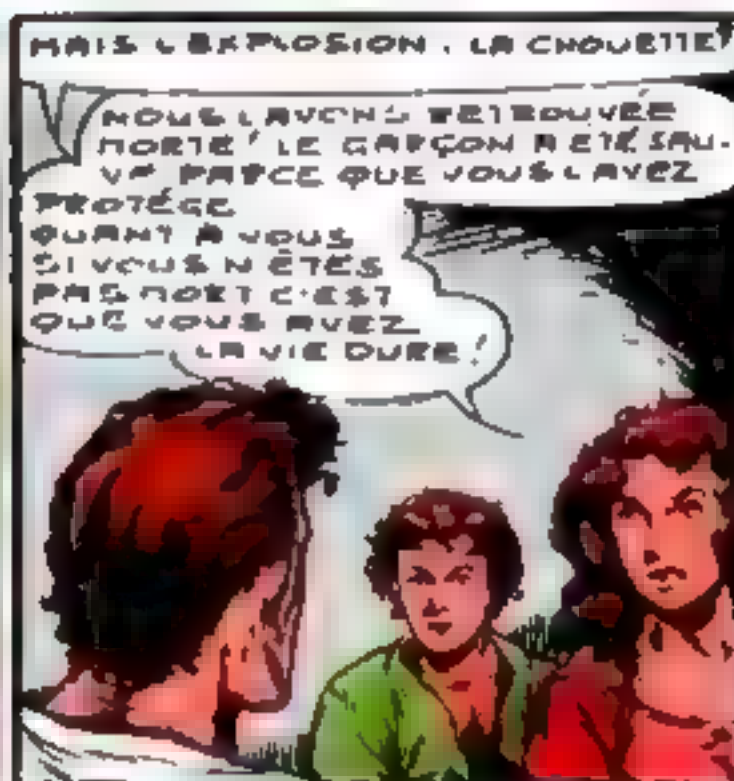
LE PÉRIER  
SOUVRE  
UN  
CHEMIN  
GRÂCE  
À SA  
FORCE  
COLAS  
SALE

LE VOICI ! IL A PRO-  
TÉGÉ LE JEUNE  
GARÇON DE  
SON CORPS !  
C'EST UN  
MIRACLE  
QU'IL VIVE  
ENCORE !

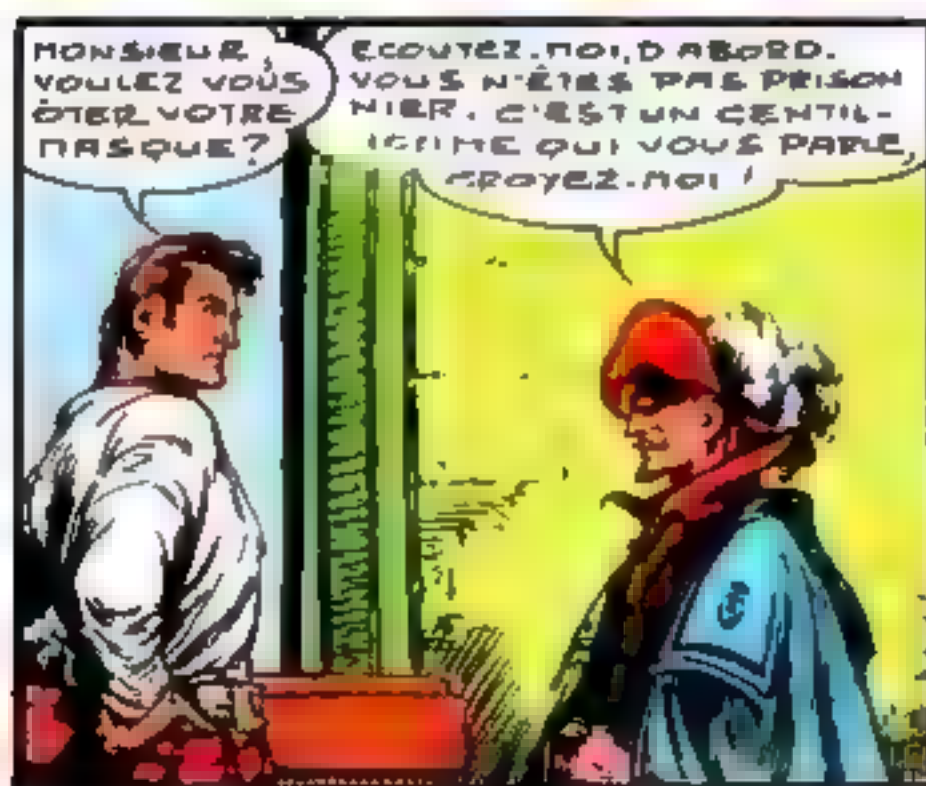
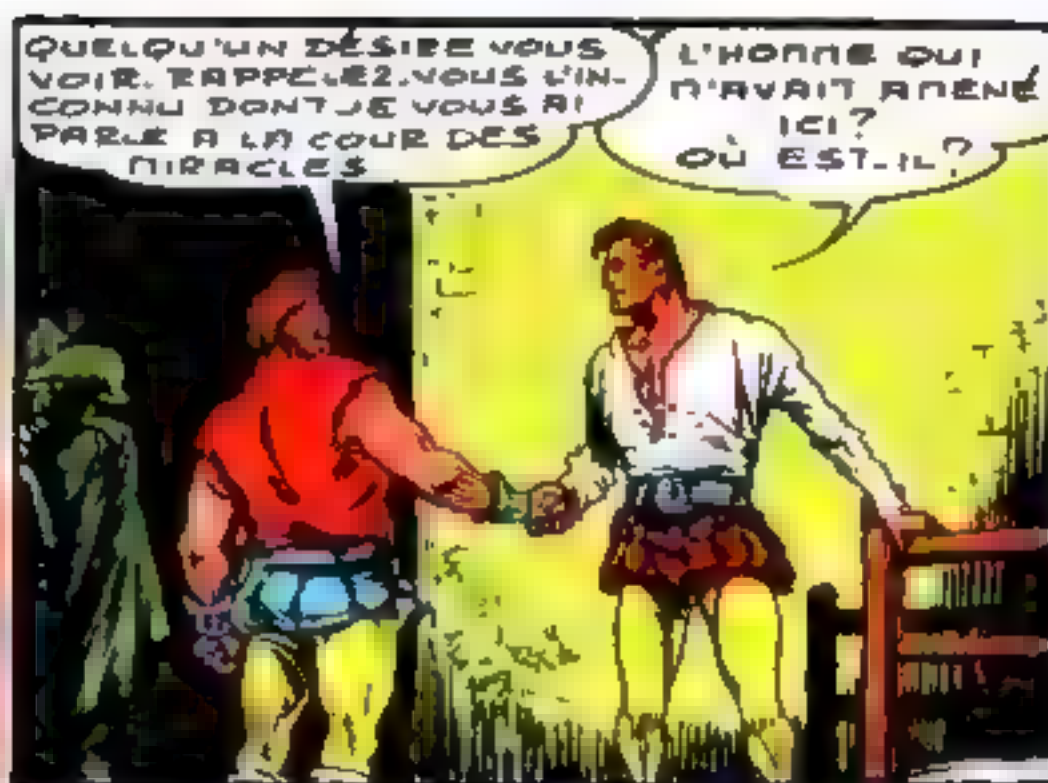




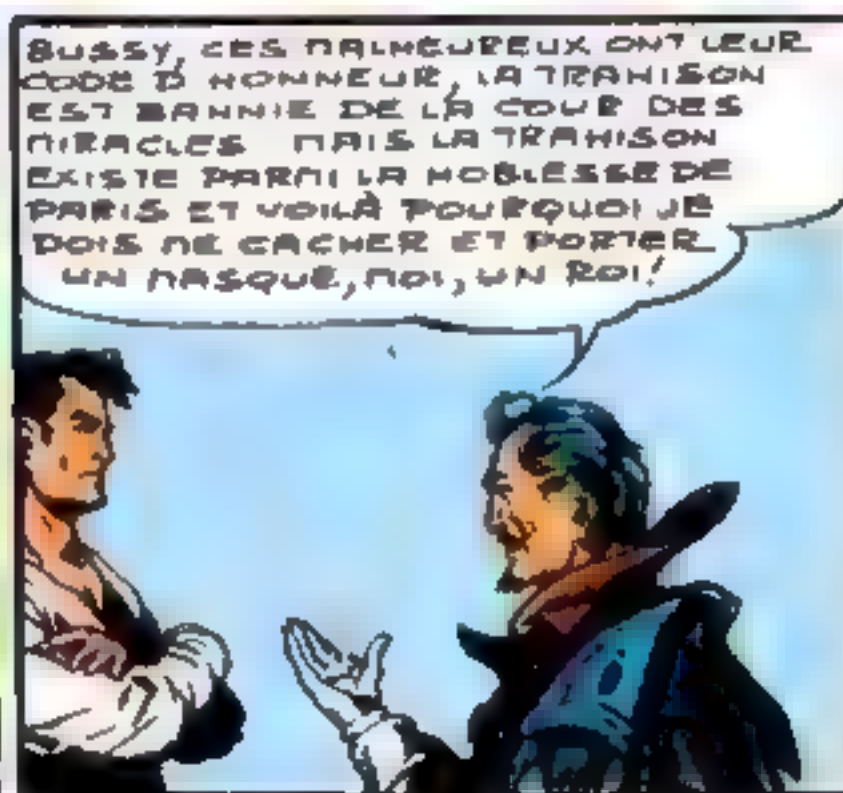
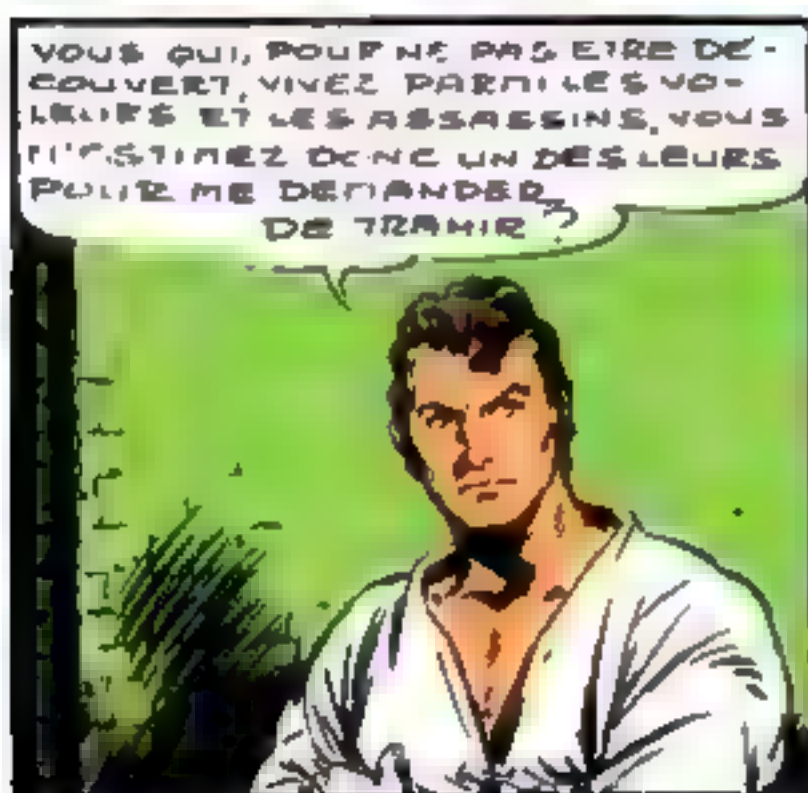
PEU APRÈS  
BUSSY  
REVIENT  
À LUI  
ET QUAND  
IL OUVRE  
LES YEUX,  
IL SE  
RE  
TROUVE  
DANS  
UNE  
PAUVRE  
FAN-  
SARDE



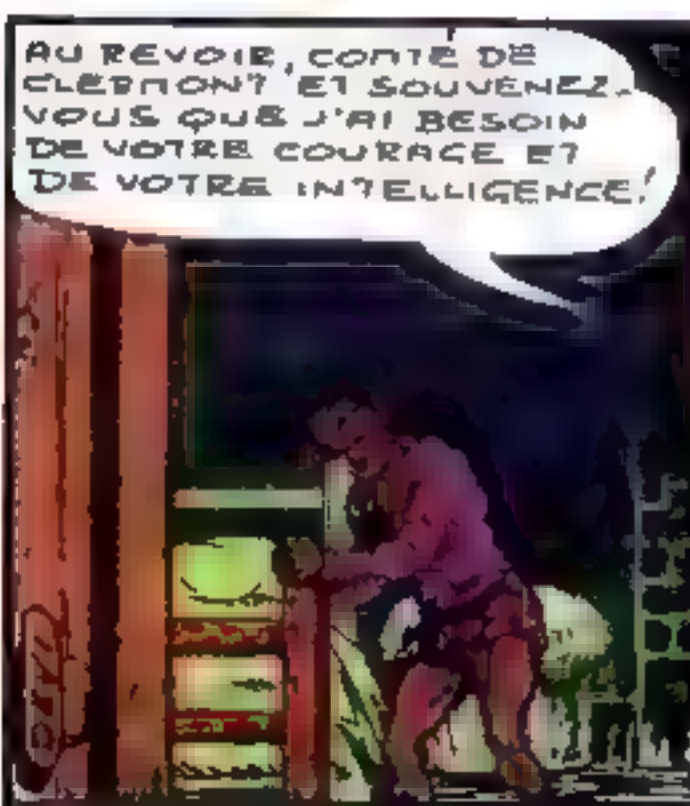












BUSSY D'AMBOISE EST LIBRE, MAIS TRAQUÉ PAR LES SPADRASSINS DU ROI ET TRAHI PAR LE DUC D'ANJOU, COMMENT POURRA-T-IL SE SAUVER?

NOTRE PROCHAIN ÉPISODE:

**A LA CORNE D'ABONDANCE**

12





LES FAVORIS DU ROI HENRI III ONT BLESSÉ BUSSY D'ARBOISE DANS SA CHAIR ET DANS SON HONNEUR. AU COURS D'UNE AVENTURE DANS LES BAS-FONDS DE PARIS, IL APPREND QUE LE DUC D'ENJOU, SON PROTECTEUR, A TRAHI ET BUSSY, TRAQUÉ PAR LES HONTES DU ROI, LAISSE SES ARTS DANS LA COUR DES MIRACLES.

VOUS PARTEZ, SEIGNEUR ?

OUI, ESTHER, C'EST INDISPENSABLE !

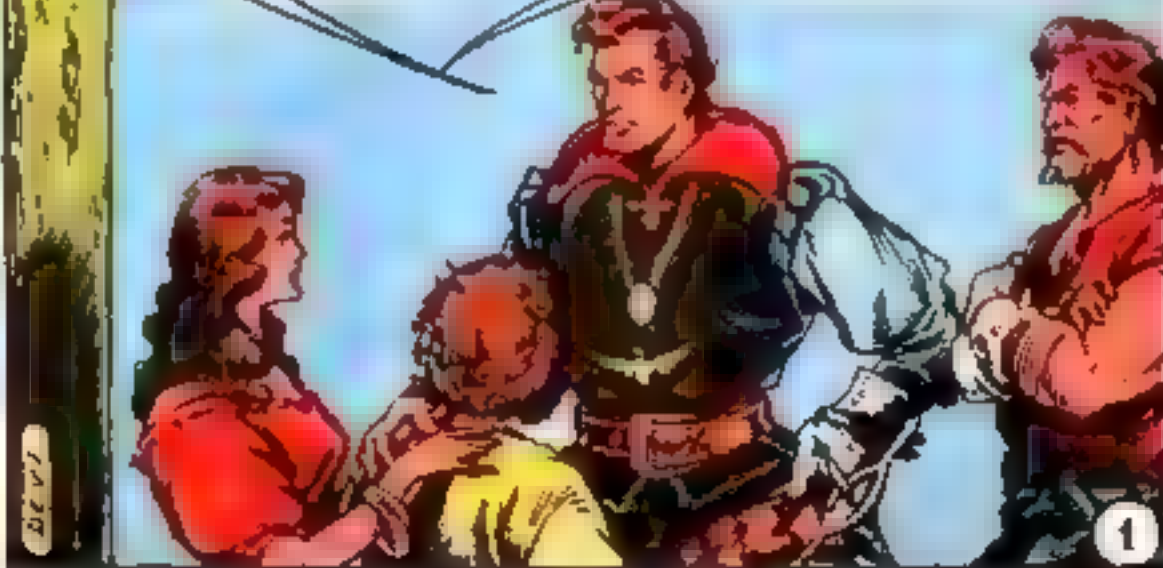
JE VOUS ACCOMPAGNERAI, BUSSY !



NON, ÉPERVIER, J'IRAI SEUL ! MAIS QUI SOUPELERA DE L'ENFANT ?

PAUVRE PORC-ÉPIC ! SA VIE EST MENACÉE ! SI JE T'EMMÈNais AVEC MOI TU RISQUERIS AUSSI LA TIENNE !

JE PRENDRAI SON DE LI ! VOUS LE RETROUVEREZ ICI QUAND VOUS VIENDREZ NOUS VOIR !





SEIGNEUR, VOUS M'AVEZ SAUVÉ LA VIE, JE  
N'AI RIEN À VOUS OFFRIRE JE VOUS PRIE  
D'ACCEPTER CE PETIT MÉDAILLON, JE  
L'AI TOUJOURS PORTÉ SUR MOI!



JE LE PRENDS VOLONTIERS,  
MON CHER ENFANT!  
MERCI!

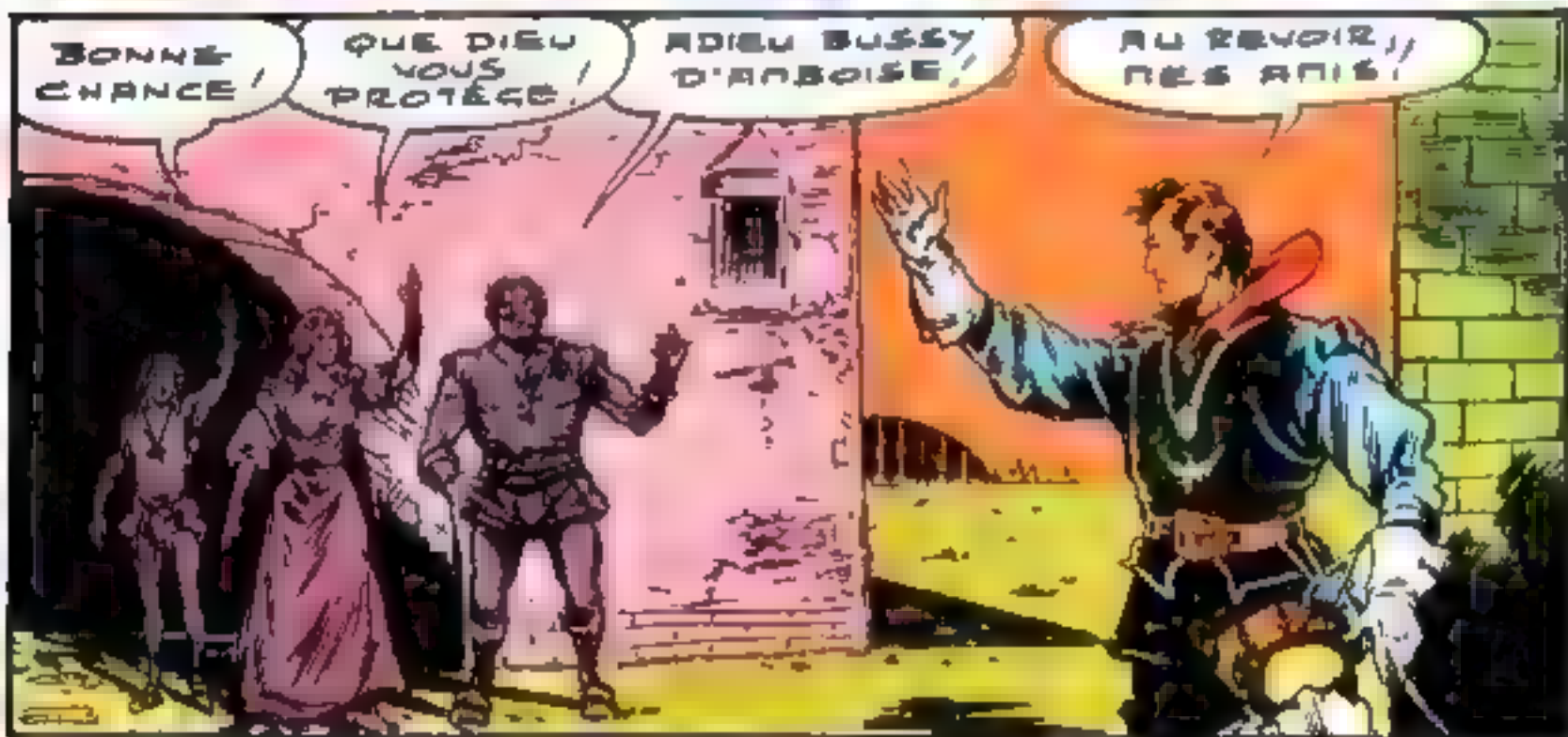


BONNE  
CHANCE!

QUE DIEU  
VOUS  
PROTÈGE!

ADIEU BUSSY  
D'ANBOISE!

AU REVOIR,  
MES AMIS!



LE  
JEUNE  
HOMME  
S'ÉLOIGNE  
RAPIDE-  
MENT  
EN  
DIREC-  
TION  
DE  
SA  
MAISON

JE NE PEUX CROIRE QUE  
LE DUC D'ANJOU N'AIT  
TENTÉ IL EST INCAPA-  
BLE D'UNE TELLE  
VILENIE!



VOICI MON HÔTEL IL EST DÉSERTE,  
DONC MES CRAINTES N'ÉTAIENT  
PAS FONDÉES!







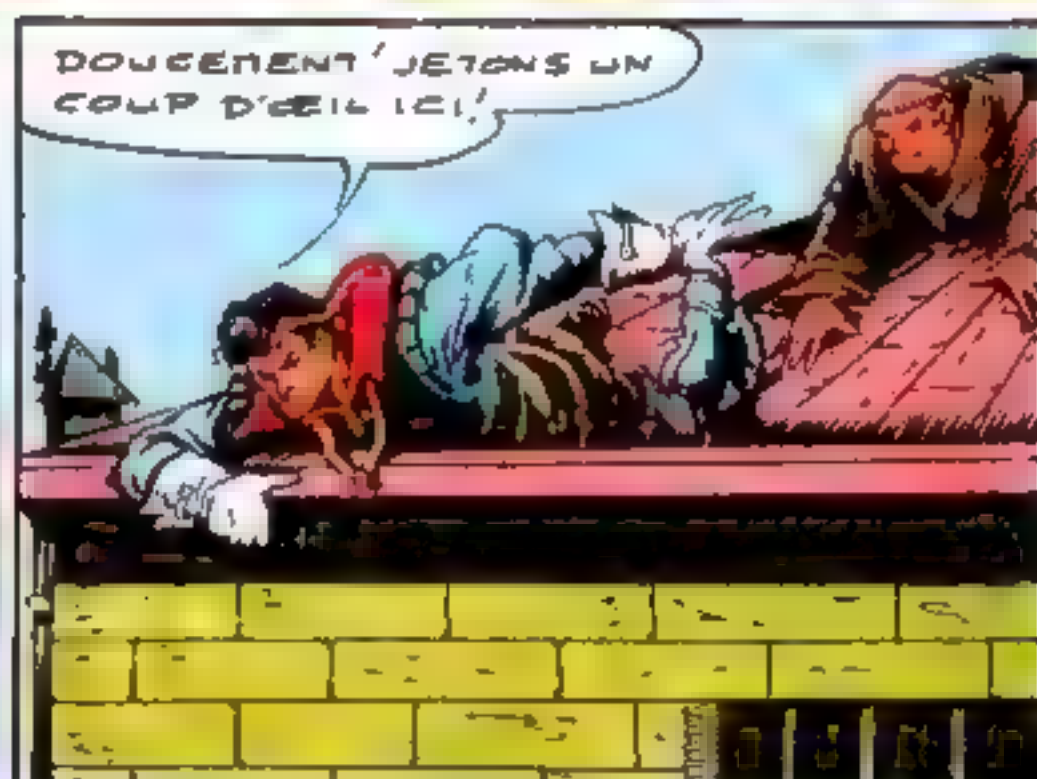




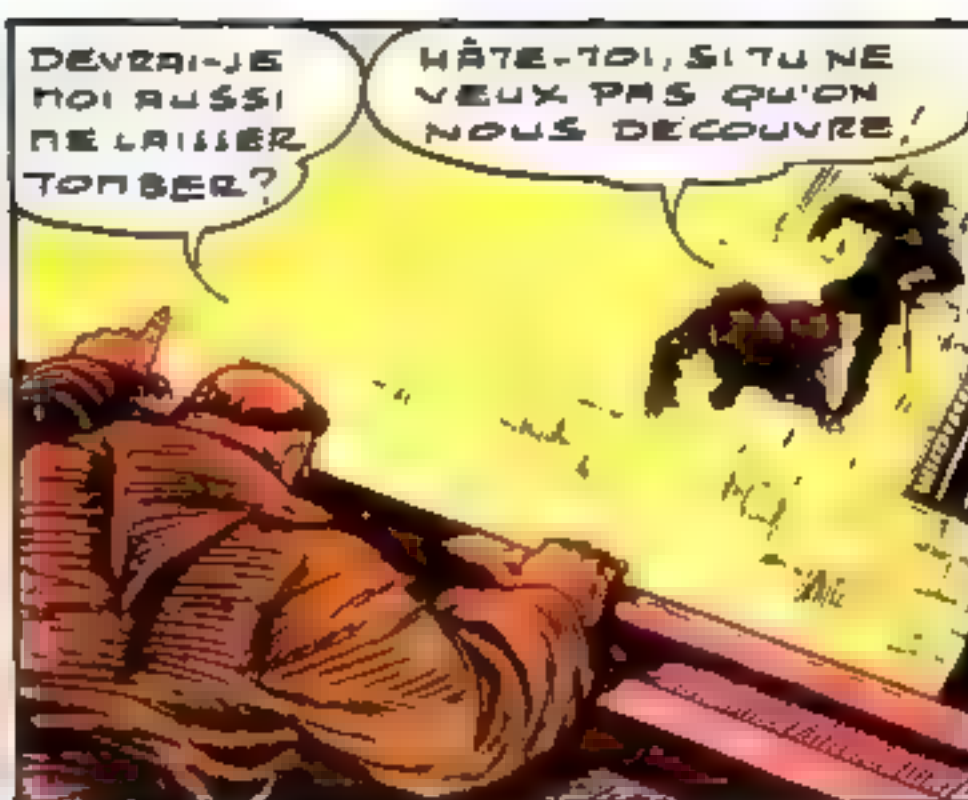








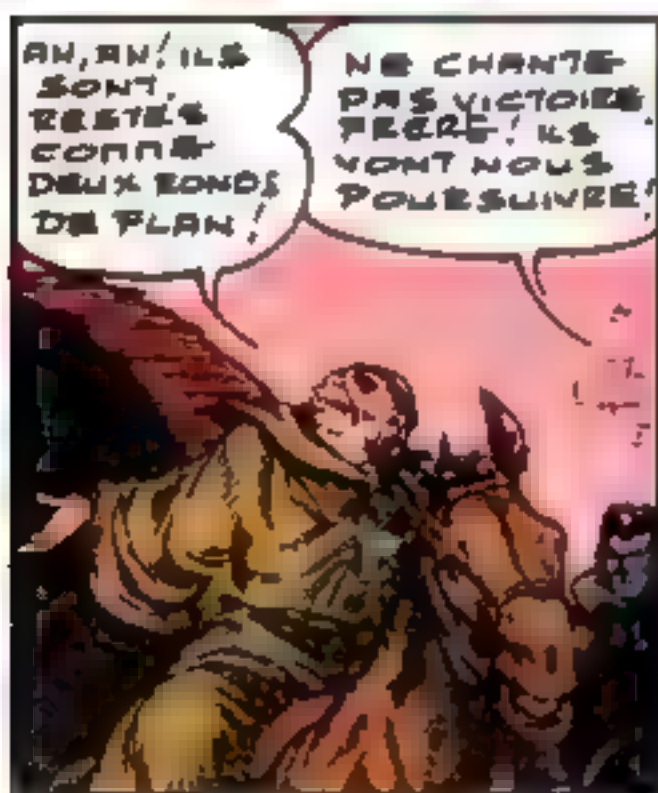




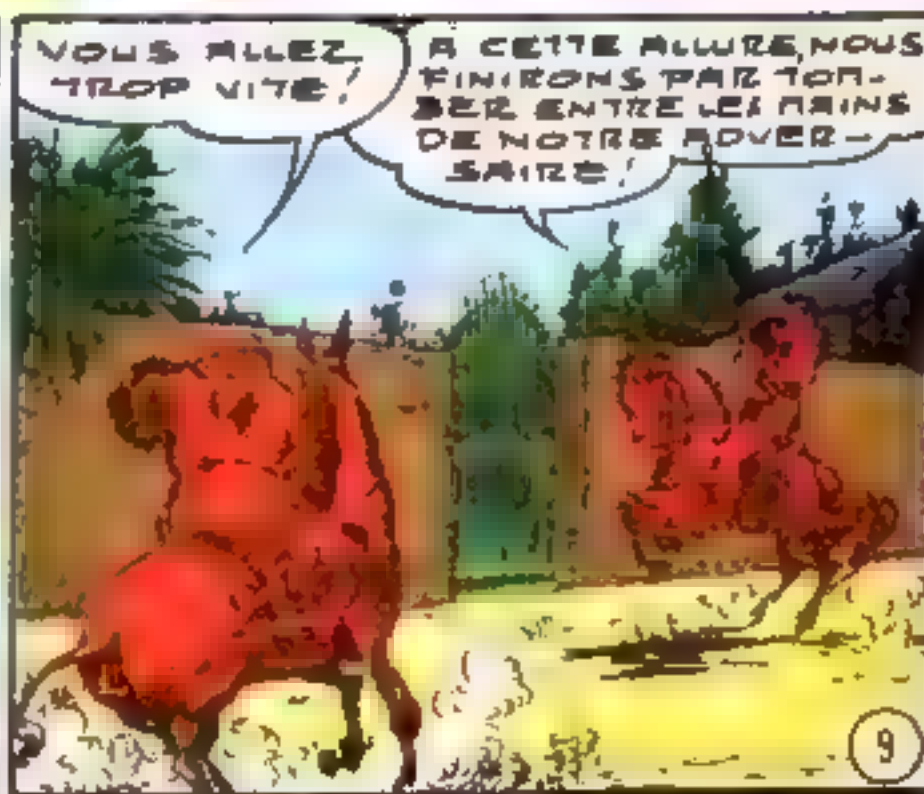
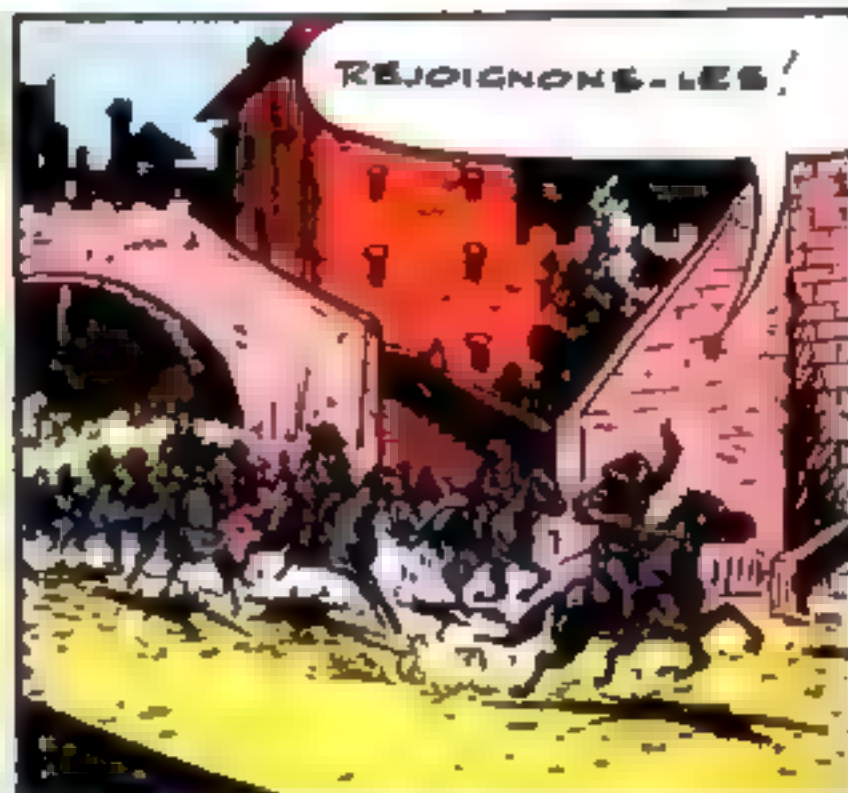




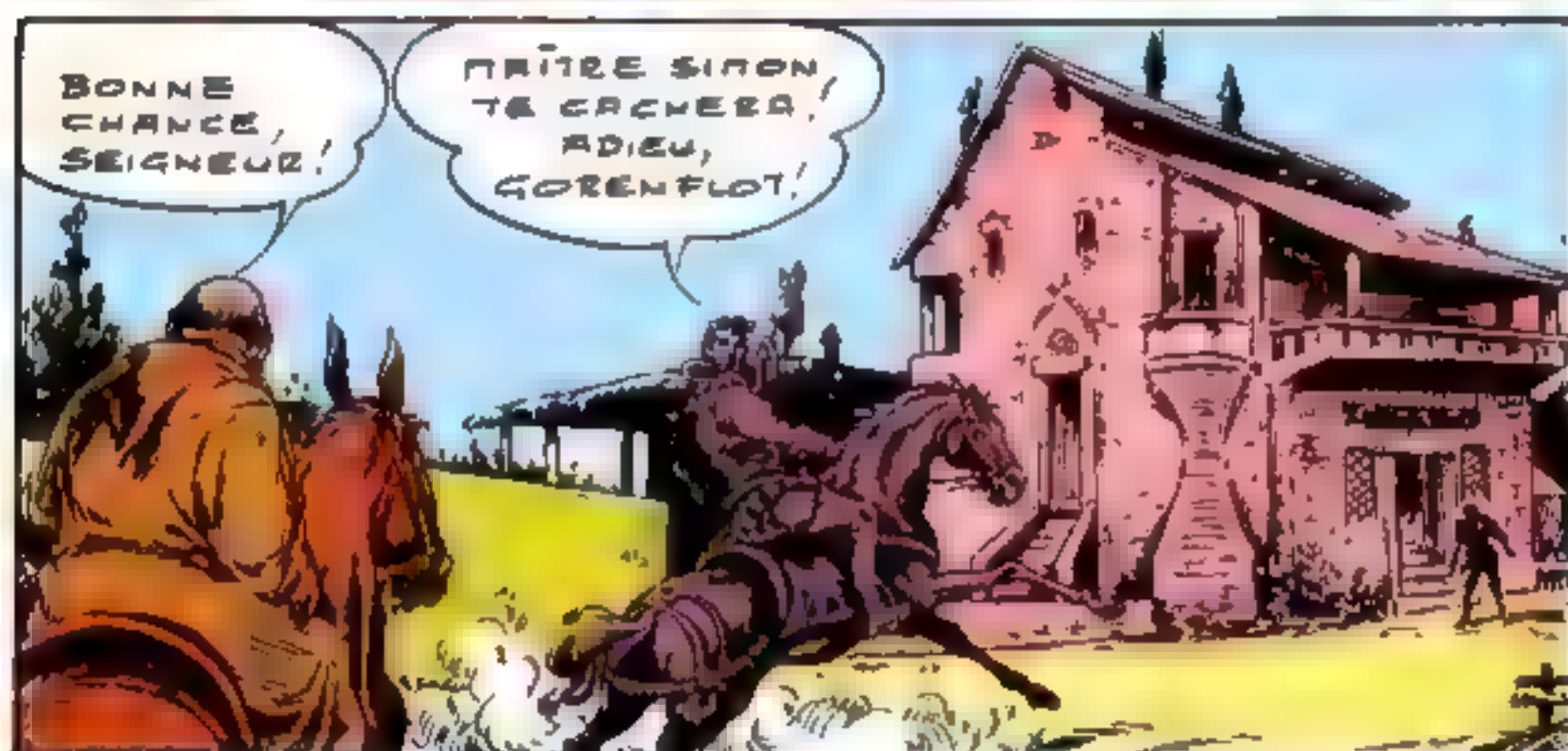




E  
N  
E  
F  
F  
E  
T  
...



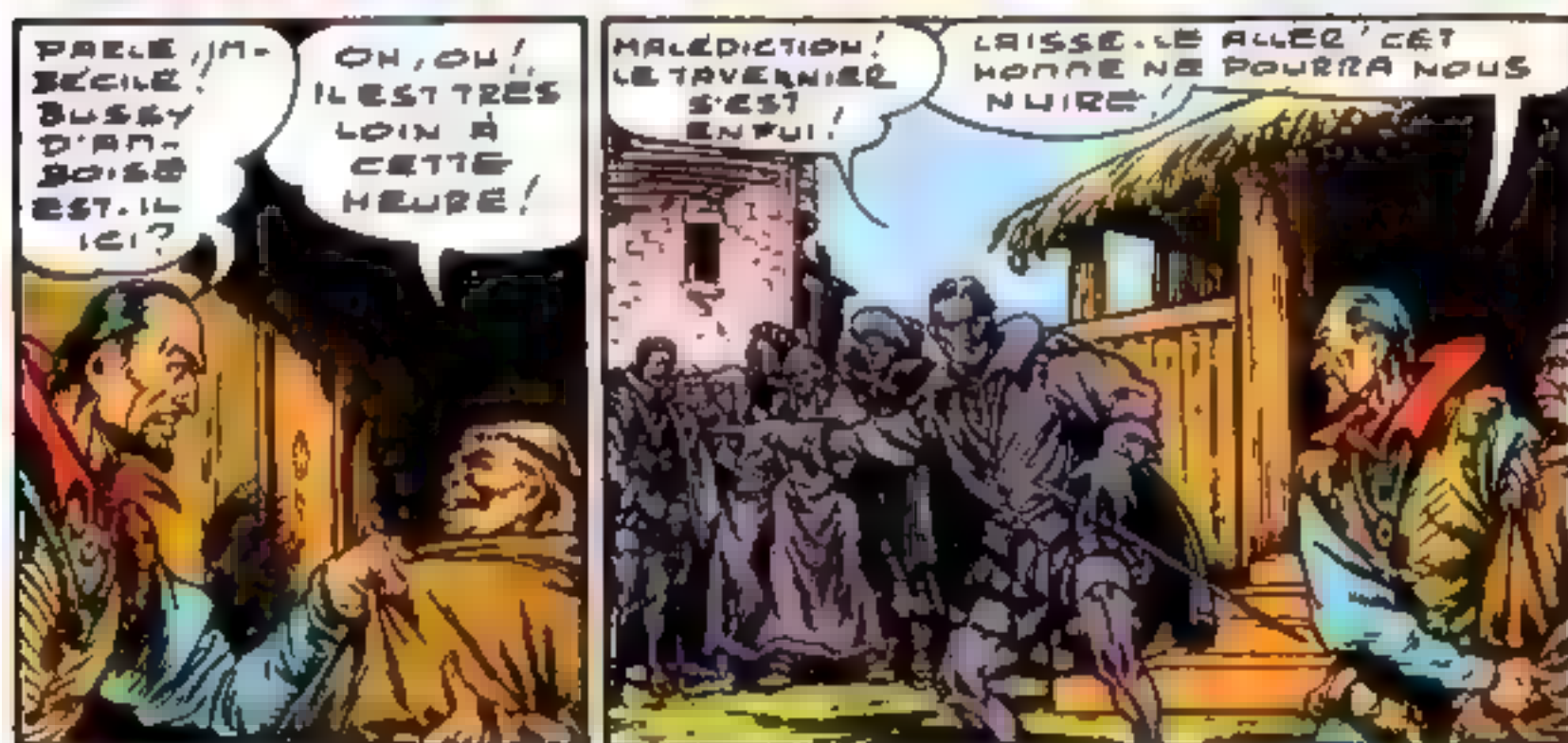
















LES ENNEMIS  
IRREDUCTIBLES DE  
BUSSY D'ARBOISE  
ONT JURÉ  
SA PERTE.  
ILS CAPTURENT  
MAÎTRE GORENFLOT,  
COMPAGNON D'ARMES  
DE BUSSY,  
MAIS  
MAÎTRE SIRON,  
AUTRE AMI DE BUSSY,  
PARVIENT  
À PRENDRE  
LA FUTE.



CEPEN-  
DANT,  
MAÎTRE  
SIRON,  
MONTE  
SUR  
PANURGE,  
ARRIVE  
DANS  
LA  
BAN-  
LIEUE  
DE  
PARIS.





CEPENDANT,  
PRÈS DE  
L'AUBERGE,  
QUEL-  
QU'UN  
SE  
SOUÇIE  
DE LA  
SANTÉ  
DE  
FRÈRE  
GOREN-  
FLOT..



LA MAISON EST PLEINE  
DES HOMMES DU ROI!  
AUSSI MÉFIANCE!



JE VAIS ME CACHER  
DANS LA CAVE ET  
J'ATTENDRAI LE MO-  
MENT PROPICE POUR  
LIBÉRER GORENFLOT!



PAR CE SOUPIRAIL, JE  
POURRAI M'INTRODUIRE  
SANS ÊTRE VU!



HÉ! TOI!







LAISSÉ-MOI  
TRANQUILLE!



IL EST ÉTOURDI! JE  
VRAIS LE CACHER  
LÀ-DEDANS!



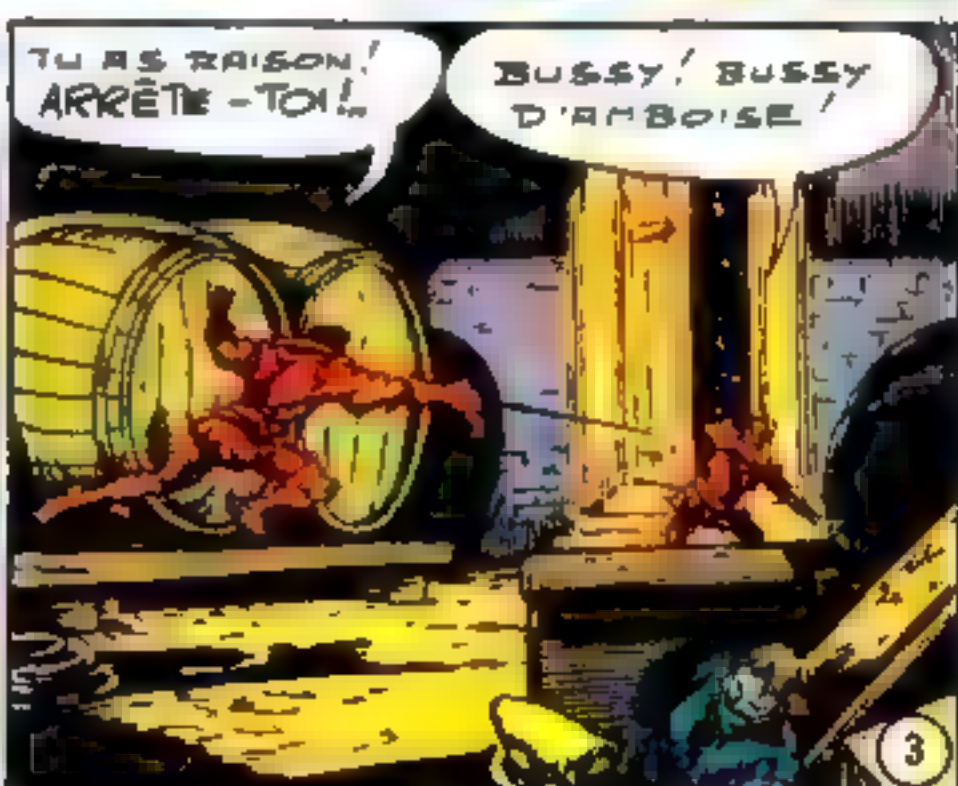
UNE FOIS LIOTÉ IL NE  
P'ENNUIRERA PLUS!



MALEDICTION!  
DES PAS!



AVEC CE DÉPOT DANS  
LES PARACS IL FAUT  
FAIRE ATTENTION!



TU AS RAISON!  
ARRÊTE-TOI!

BUSSY! BUSSY  
D'AMBOISE!













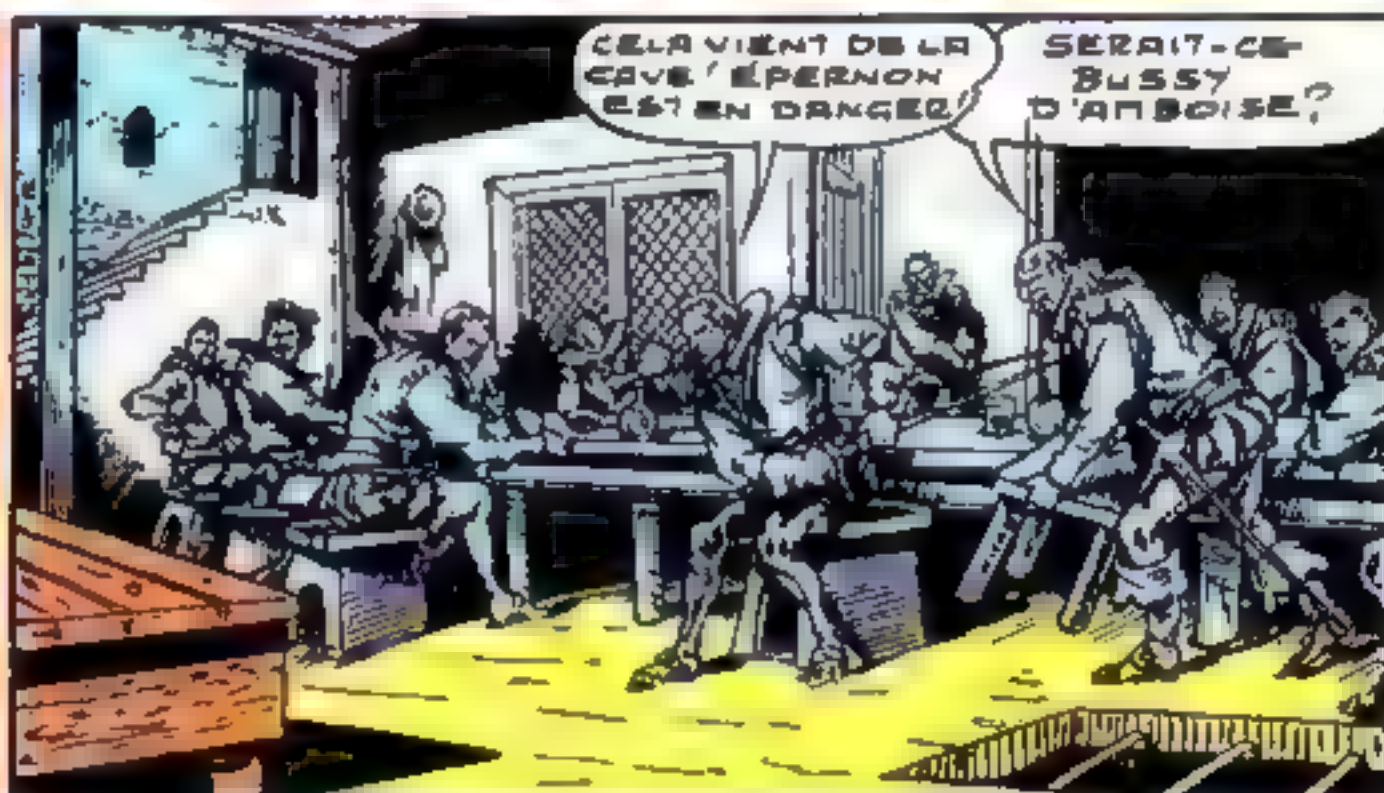
MAIS  
BUSEY  
D'ARBOISE  
EST TROP  
HABILE  
À  
MANIER  
L'ÉPÉE.  
IL A  
TÔT  
FAIT DE  
PARER  
ET  
DE SE  
FENDRE.







MES  
LE  
COUP  
DE FEU  
JETTE  
LA LARME  
DORAI  
LES  
HOMMES  
EN  
ATTENTE









UN  
PEU  
PLUS  
LOIN

REGARDEZ ! ILS SONT PARTIS.  
ILS ONT DÙ TROUVER  
BUSSY D'AMBOISE !

FAISONS D'ABORD UNE VISITE  
À LA CORNE D'ABONDANCE !



AINSI,  
PEU  
APRÈS  
...

IL ÉTAIT  
TEMPS ! LES  
AUTRES SONT  
PARTIS !

NOUS NE POUVONS LES  
SUIVRE À PIED, MAIS  
QUOI QU'IL EN SOIT, ILS  
NE POURRONT PREN-  
DRE NOTRE AMI !



IL FAUT TOUT DE  
MÊME ESSAYER, IL  
PEUT AVOIR BESOIN  
DE NOUS !

TU AS  
RAISON !

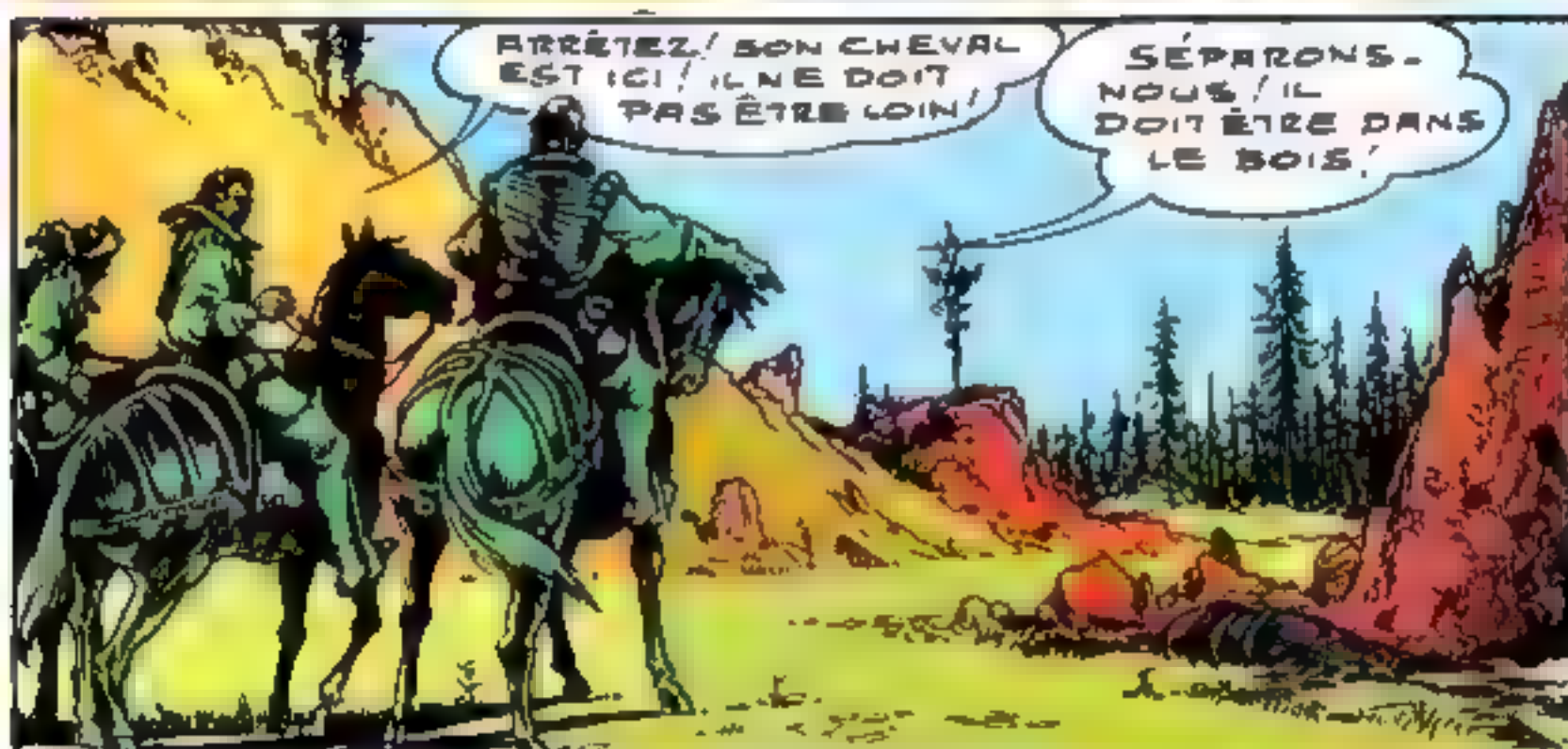
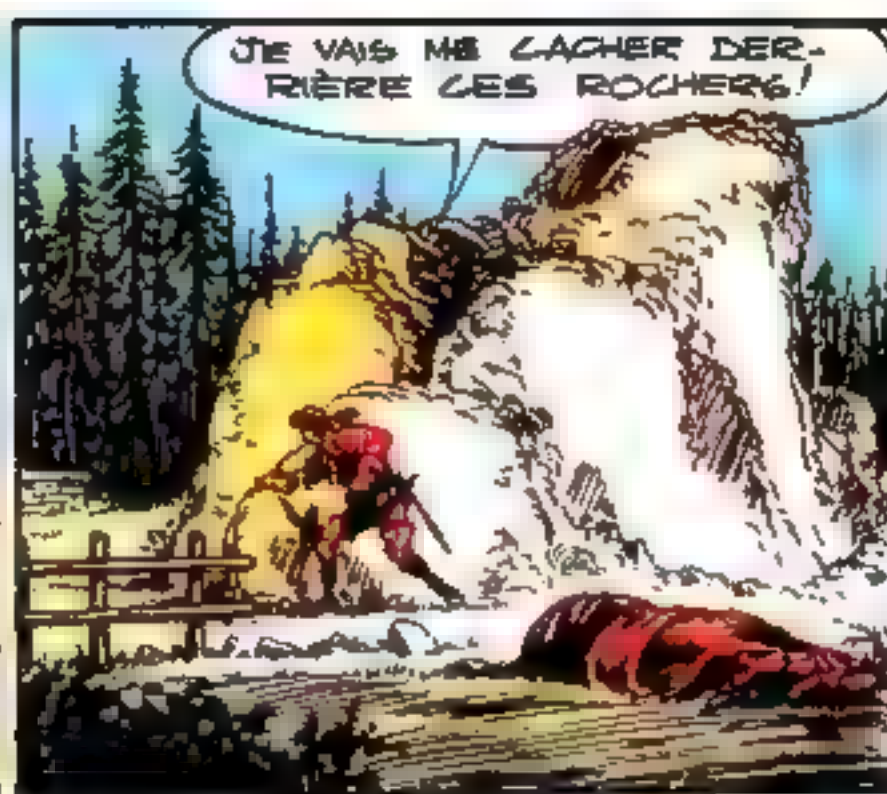


CEPENDANT,  
BUSSY  
ENTEND  
LE GLOP  
DE SES  
POUR-  
SUIVANTS  
ET IL  
DECouvre  
QUE SON  
CHEVAL  
PERD  
DU  
SANG

MON DIEU ! LE DERNIER  
COUP DE FEU A TOUCHÉ  
MA MONTURE, ELLE  
N'IRA PAS LOIN !











C'EST MAUGIRON,  
NOUS AVONS DES  
COMPTES À  
RÉGLER!



DEBOUT  
ET PAS UN  
MOT!...

TU NE POURRAS  
FUIR! MES HOMMES  
T'EN CERCENT!



IL NE SUFFIRA D'ARRIVER AUX  
CHEVAUX, ET TOI, TU NE GUIDES  
PAS, MAUGIRON!

PAS DU TOUT!  
PAR ICI,  
MES AMIS!



LA ROUTE A  
RELISSÉ ET  
BASTY SE  
RETOURNE...

QUE SE  
PASSE-T-IL?



PRENDS,  
DÉJON!



AU  
LIEU  
DE  
PROFITER  
DE SON  
AVANTAGE,  
MAU-  
GIRON  
S'EN-  
FUIT  
LACHE-  
MENT.



À VOI,  
MES HOMMES!  
AU SECOURS!

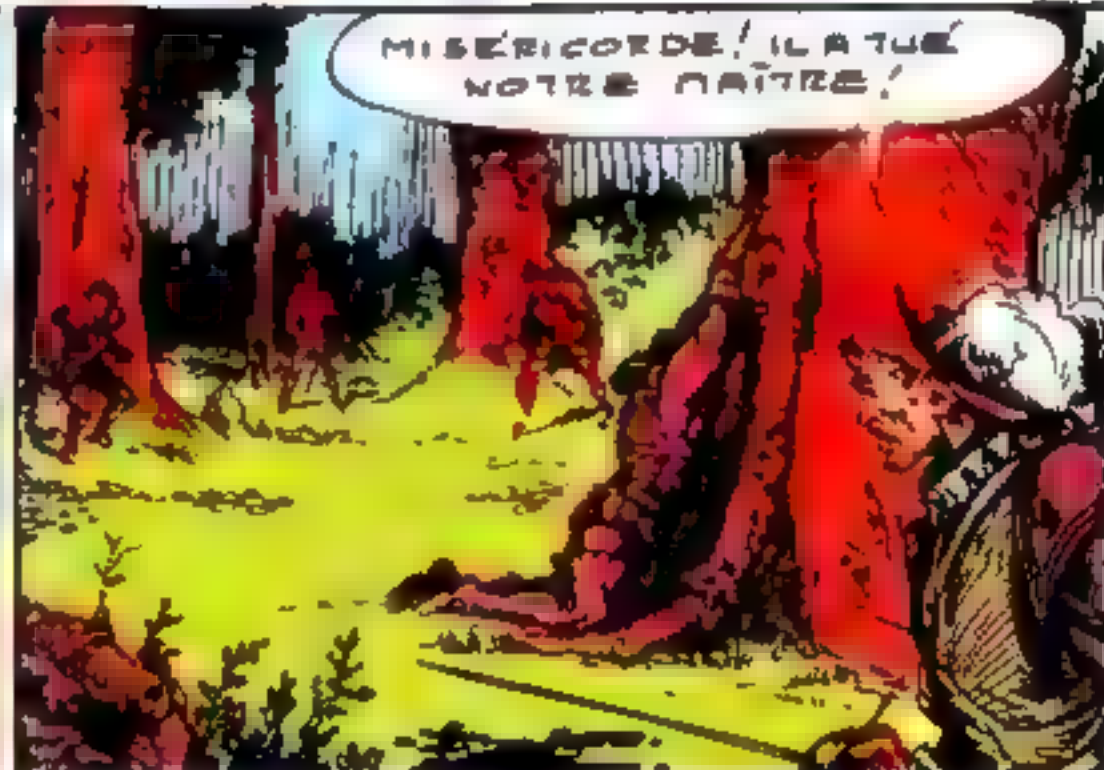


TU NE  
PECHAPPE-  
RAS PAS!



OH! MON DIEU!  
C'EST LATIN!

JE  
PEURS



MISERICORDE! IL A TUE  
NOTRE MAÎTRE!



TU ES ENCERCLE ET TU N'AS  
PUS D'ARME! RENDS-TOI,  
BUSSEY D'ANBOISE!

DEVI

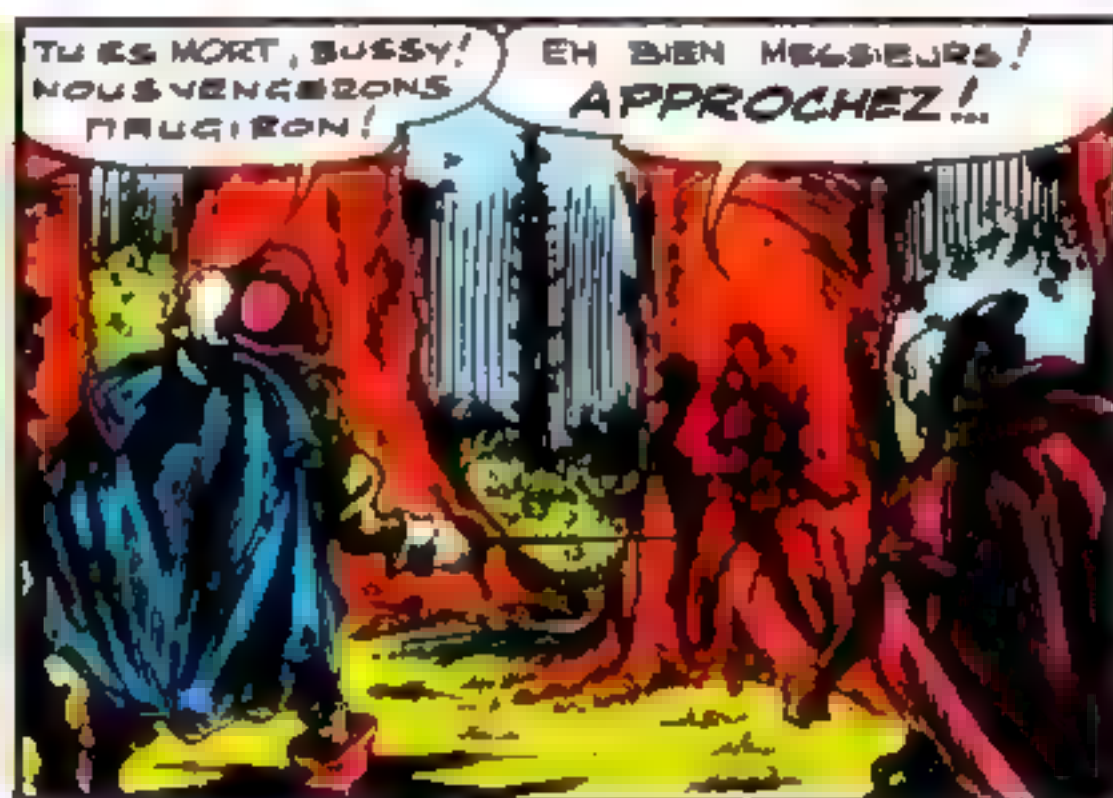
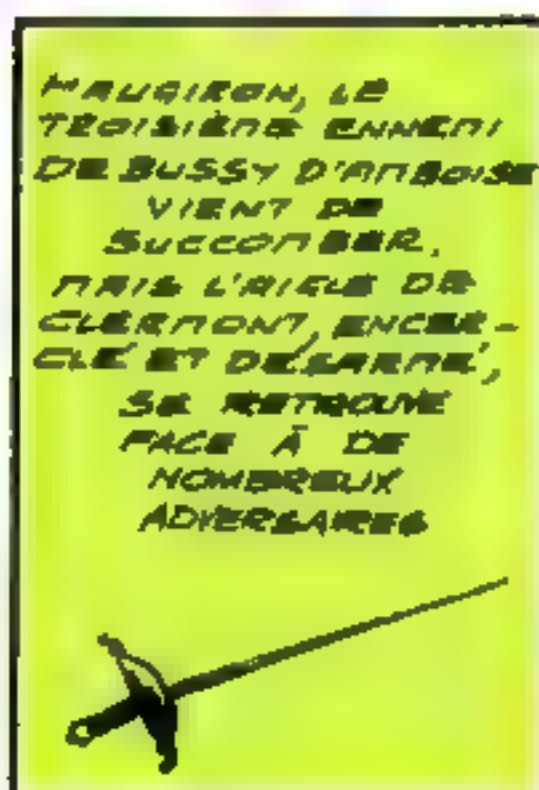


LISEZ  
LE PROCHAIN  
EPISODE  
INTITULÉ:

MONT-  
SOREAU

12











LES  
ADVER-  
SAIRES  
DE  
BUSSY  
EN PRO-  
FITENT  
POUR  
SE  
PRÉCI-  
PITER  
SUR LE  
JEUNE  
HOMME.

ATTAGIONS  
TOUS L'AIGLE DE  
CLERMONT!



MAIS L'ÉPÉE DU JEUNE CAPI-  
TAIN RAPIDE COMME L'ÉCLAIR  
FRAPPE, TAILLE, POURFEND...

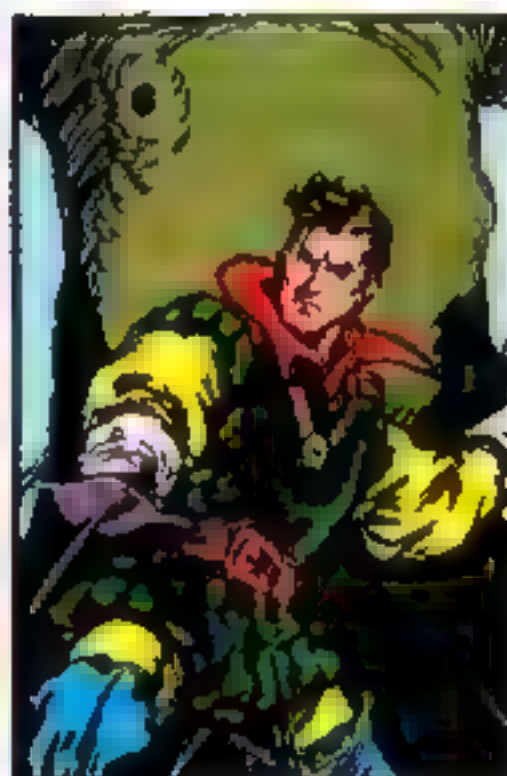


C'EST UN DÉTON!  
NOUS NE LAU-  
RONS PAS!

IDIOT! IL NE POURRA  
NOUS RÉSISTER  
SI NOUS ATTA-  
QUONS EN MASSE!



ROOSE  
A UN  
GRAND  
ARBRE,  
BUSSY  
TIENT  
TÊTE  
À SES  
ENNEMIS  
JUSQU'A  
CE  
QUE



LE VOICI!  
ALLONS VITE!

COURAGE AMI, NOUS  
SOMMES AVEC VOUS!

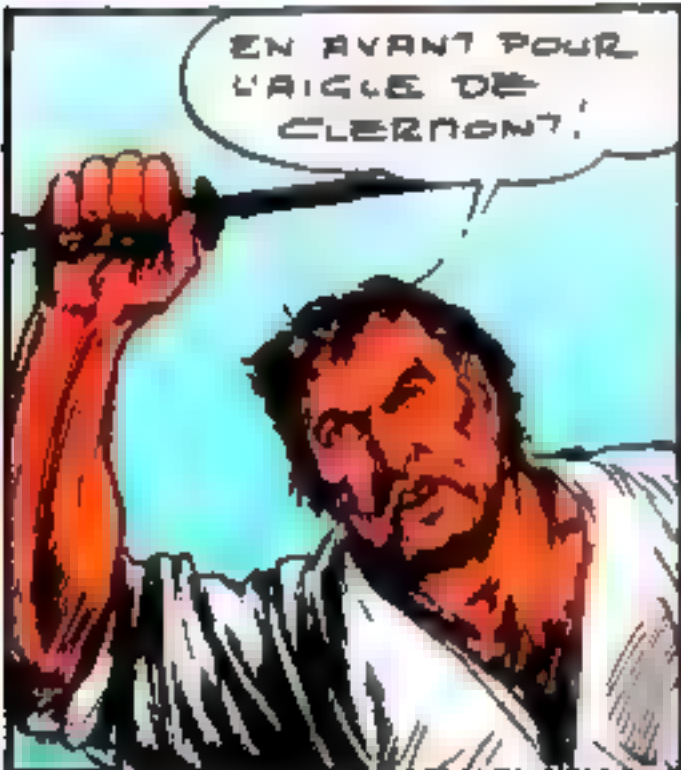




L'ARRIVÉE  
INATTEN-  
DUE DE  
GORENFLOT,  
DE SIRON  
ET DES  
PAYSANS,  
TOUS  
AMIS DE  
BUSSY,  
RETOURNE  
LA  
SITUATION.



SUB AUX SBIREs  
DU ROI!



EN AVANT POUR  
L'AIGLE DE  
CLERMONT!



MERCI, MES AMIS!



ILS PUENT À  
TOUTES JAMBES!

AH! AH! AH!  
NOUS AVONS  
VAINCU!



LE JOUR  
SUIVANT...  
UN HOMME  
RÔDE SUR  
LES LIEUX  
OÙ CINQ  
FAVORIS  
DU ROI  
ONT  
ATTAQUÉ  
BUSTY  
D'ARBOISE



JE SUIS SÛR QU'UN  
JOUR, JE LES  
RETROUVERAI!



J'IGNORE OÙ EST LA  
MAISON, MAIS MON CŒUR  
ME DIT QUE JE SUIS SUR  
LA BONNE  
VOIE!



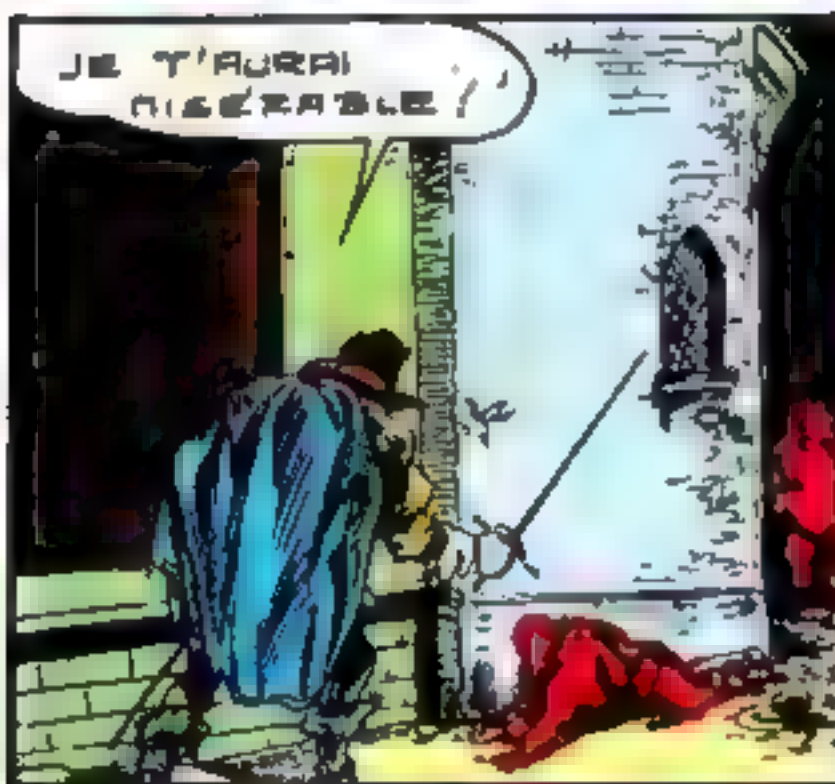
MAUDIT! TU NE FAIS PAS  
ÇA, VIEILLARD!



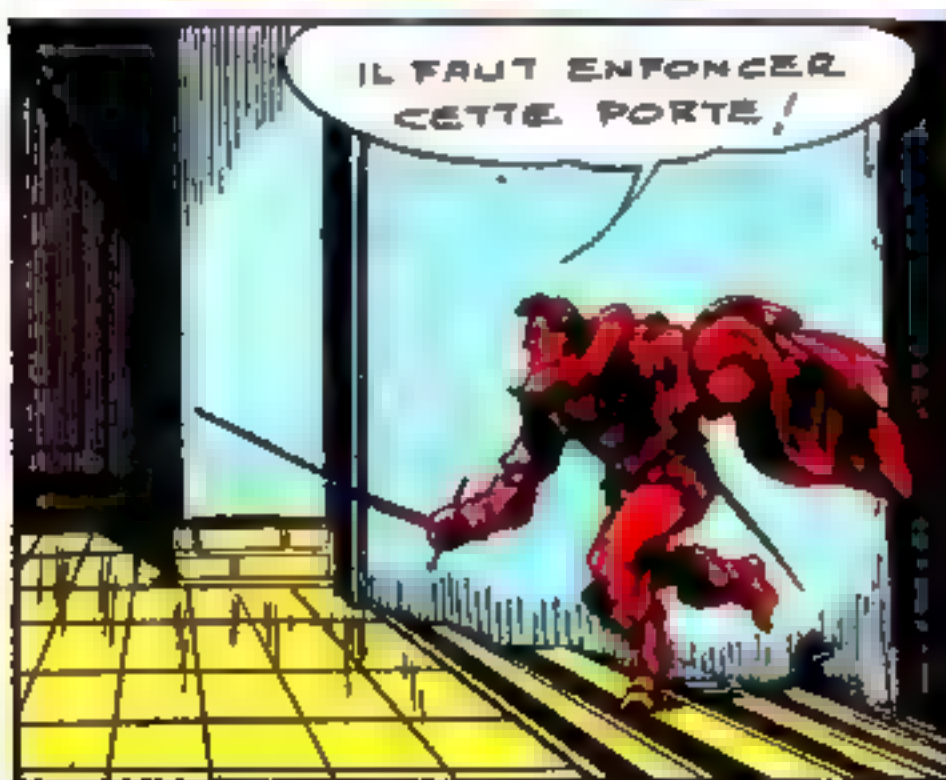
MALEDICTION! DÈS QUE  
J'ARRIVE À CET EN-  
DROIT, IL SE PASSE  
QUELQUE CHOSE!



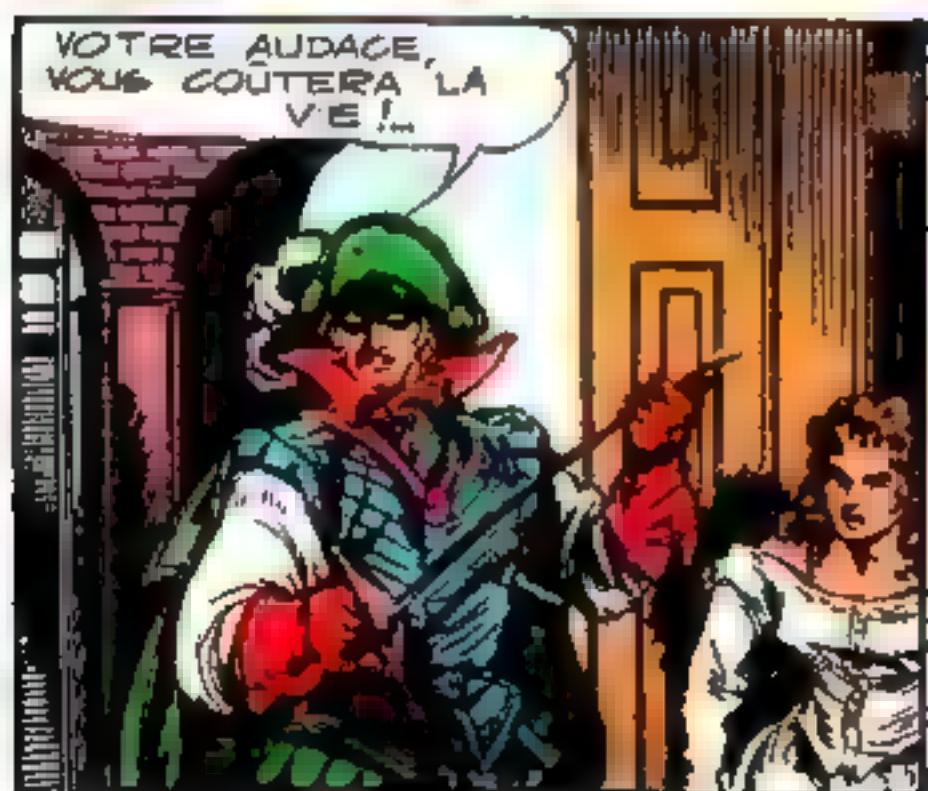
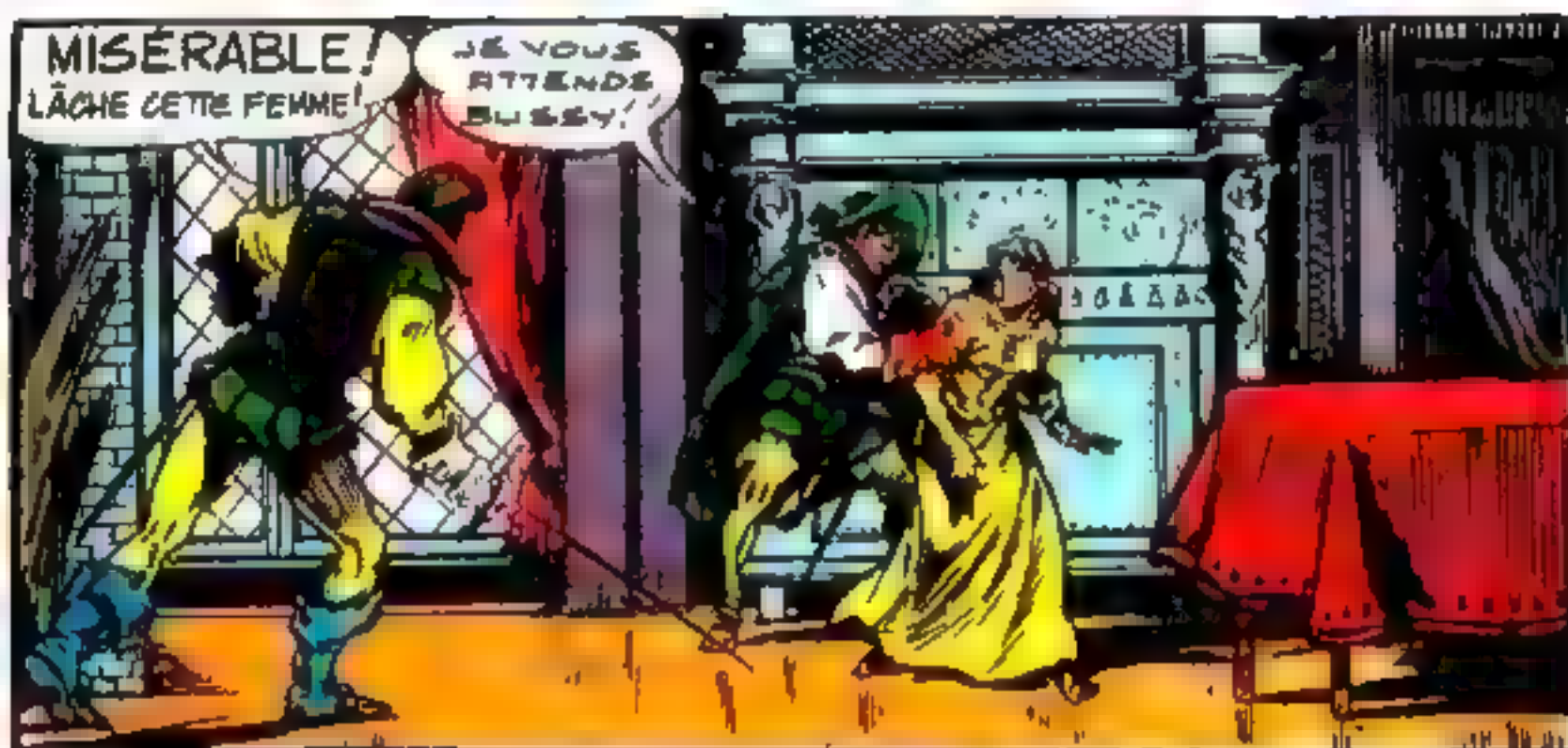












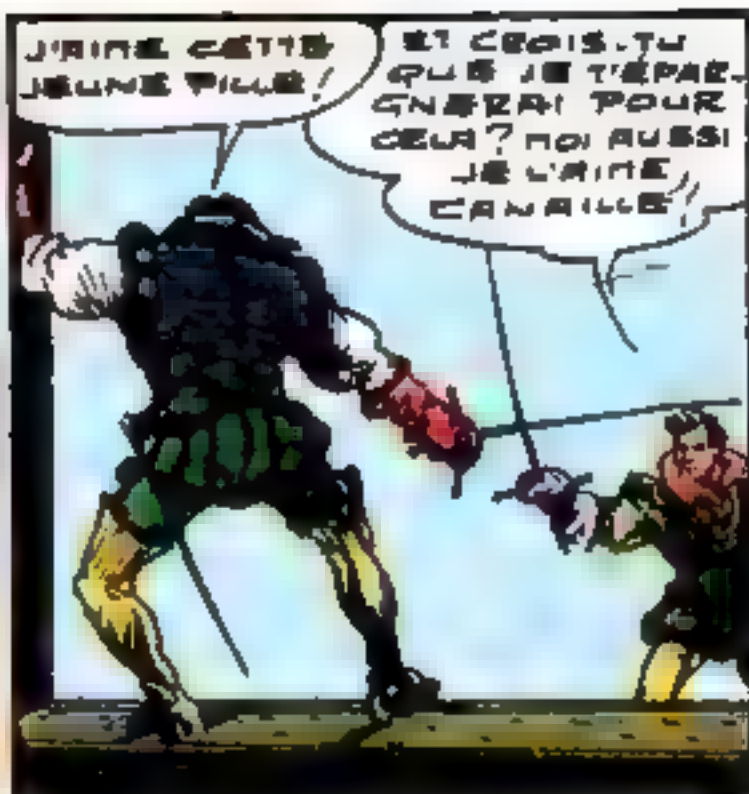
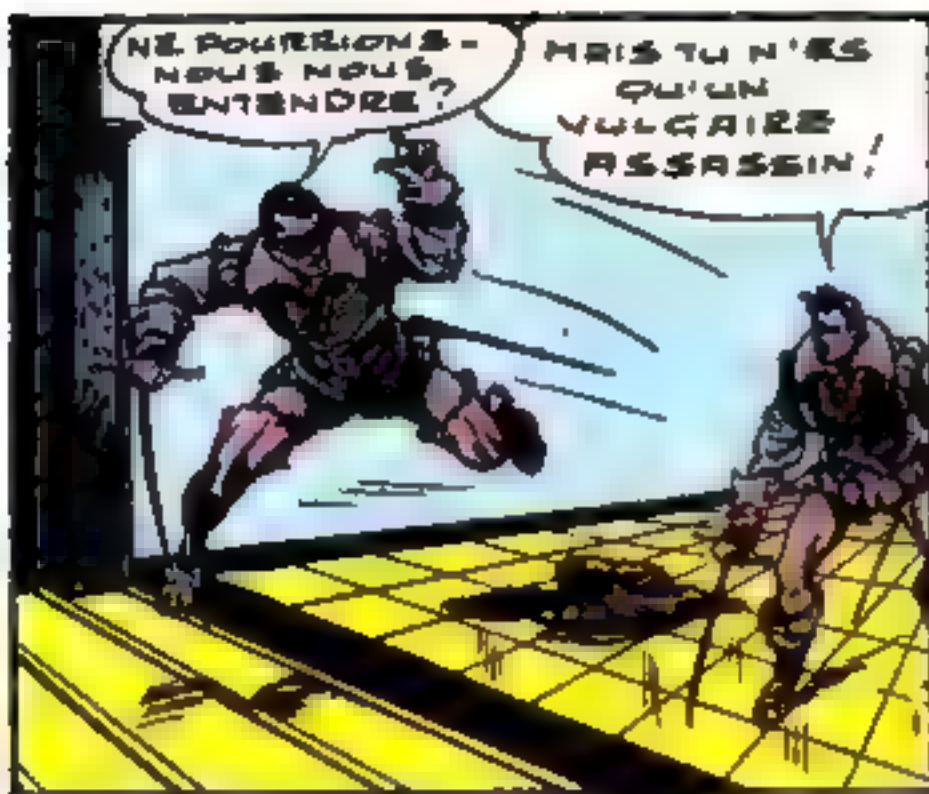
















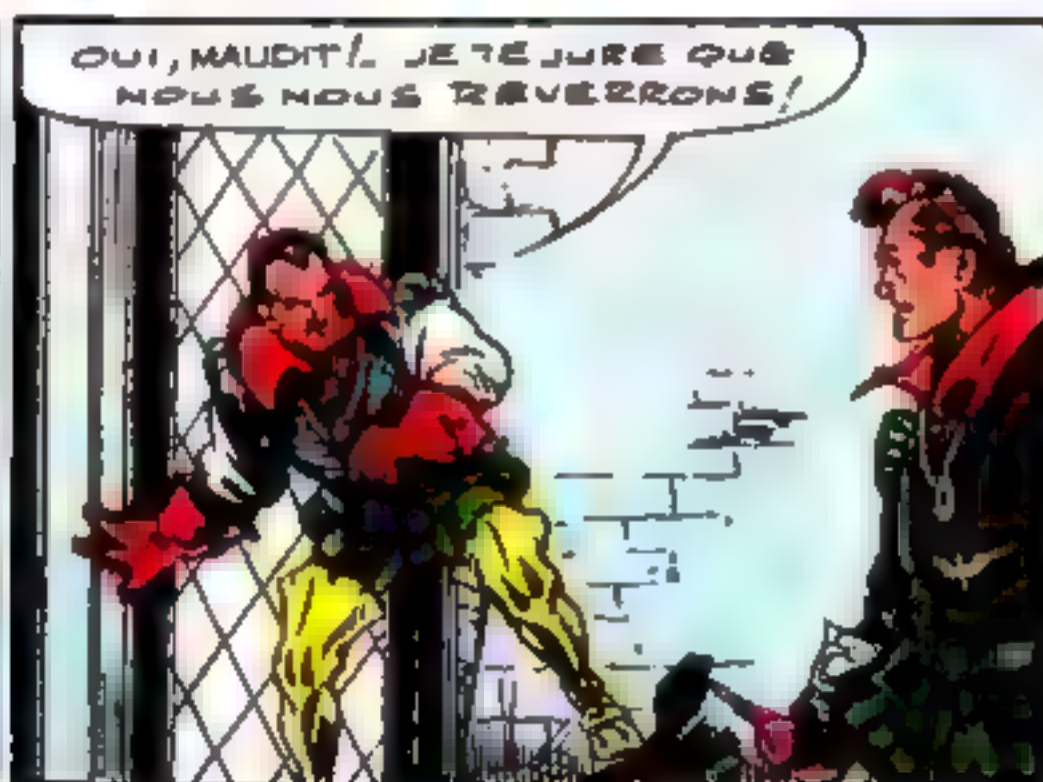
TU ES PERDU,  
MON AMI!



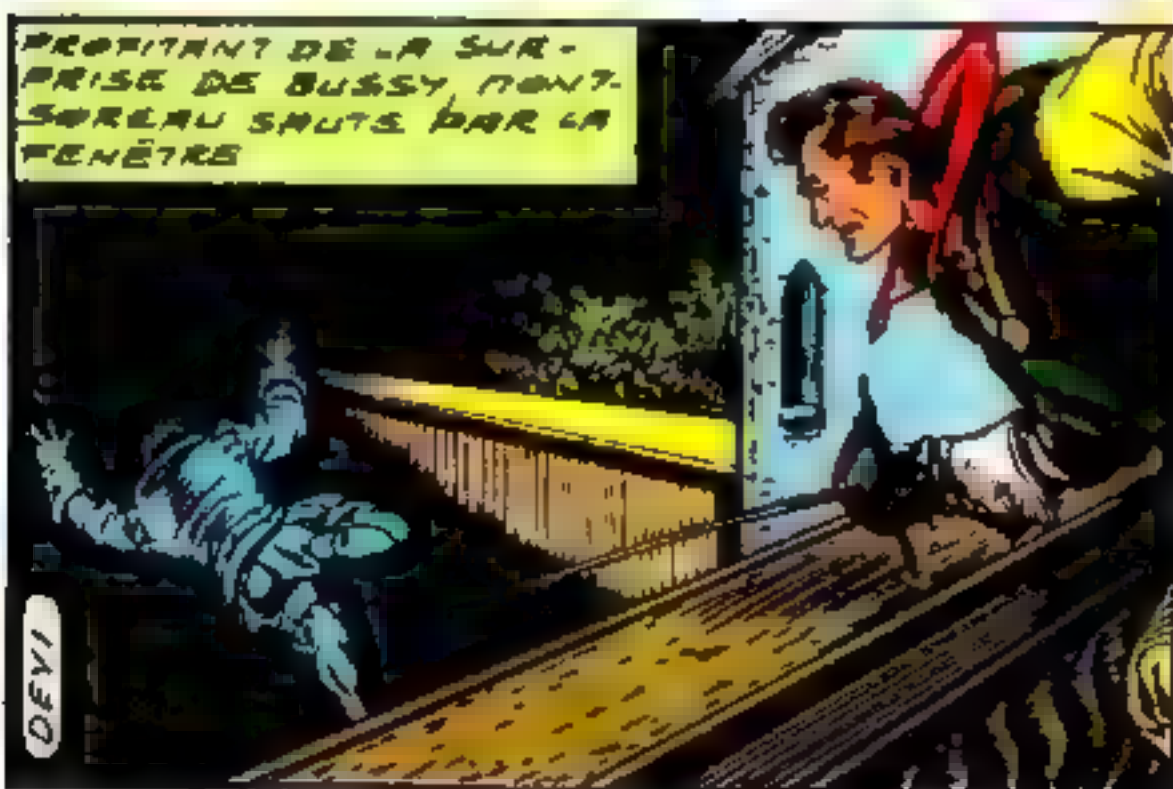
BAS LE MASQUE!



BRIAN DE MONTSOREAU,  
MON PLUS CHER AMI!



OUI, MAUDIT! JE TE JURE QUE  
NOUS NOUS REVERRONS!



PROFITANT DE LA SUR-  
PRISE DE BUSSY, MONT-  
SOREAU SAUTE PAR LA  
FENÊTRE

DEVI

NOTRE HÉROS  
EST DÉCONCERTÉ  
PAR TANT DE  
MYSTÈRES  
SON ADVERSAIRE  
S'EST ENUI,  
MAIS D'AUTRES  
AVENTURES  
ATTENDENT L'AIGLE  
DE CLERMONT.

PROCHAIN  
ÉPISODE:

**DIANE DE  
MERIDOR**

12





BUSSY D'AMBOISE  
EST TRAHİ PAR LE  
DUC D'ANJOU. UNE  
NUIT, IL SAUVE DES  
GRIFFES DE BRIAN  
DE MONJOREAU, LA  
BELLE DIANE ET UN  
VIEUX MÉDECIN  
QUI L'A SOIGNÉ  
ALORS QU'IL ÉTAIT  
GRAVEMENT  
BLESSE

LE MISÉRABLE !  
IL S'EST ENFUI,  
MAIS JE LE  
RETROUVERAI !



DIEU SOIT LOUÉ !  
VOUS ÊTES  
VIVANT !

MADENOISELLE,  
CET HOMME NE  
VOUS PERSECUTERA  
PLUS !

JE VOUS AI TANT CHERCHÉE !  
DE GRÂCE,  
QUI ÊTES-VOUS ?





"NOUS ÉTIIONS TRÈS UNIS, ET NÉRIDOR ÉTAIT UN LIEU ENCHANTEUR"

"DANS LE VOISINAGE SE TROUVAIT LE CHÂTEAU DE BEAUJEU, OÙ VIVAIENT LE DUC D'ANJOU ET SES AMIS LES PLUS FIDÈLES"





"UN JOUR  
OÙ JE ME  
TROUVAIS  
AVEC  
DAPHNÉ,  
UNE  
JEUNE  
BICHE,  
DRESSÉE,  
DANS  
LA FORÊT  
DE  
MÉRIDOR"



"... LE SON D'UN  
COR DE CHASSE  
ÉPOUVAINTA LA  
PETITE BÊTE  
QUI S'ENFUIT..."

"... POURSUIVIE PAR UNE MEUTE HURLANTE  
DE CHASSEURS"



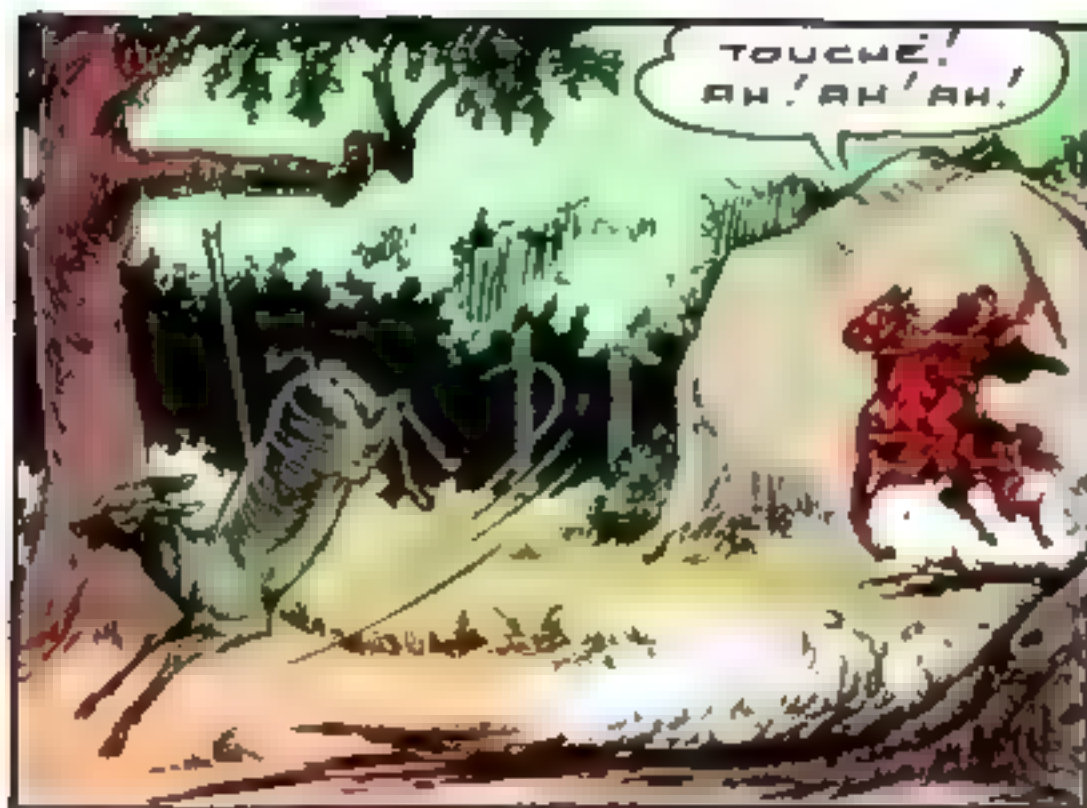
"EN  
TÊTE  
SE  
TROU-  
VAIT  
BRIAN  
DE  
MONSO-  
REAU  
..."



"... J'ESSAYAI DE DÉFENDRE  
LA POUVRE BÊTE, MAIS..."







TOUCHE!  
AH! AH! AH!

"AFFOLÉE, PLEINE  
D'ANGOISSE,  
JE COURUS DANS  
LA FORÊT"...



"J'ES  
SOUCIÉE..."

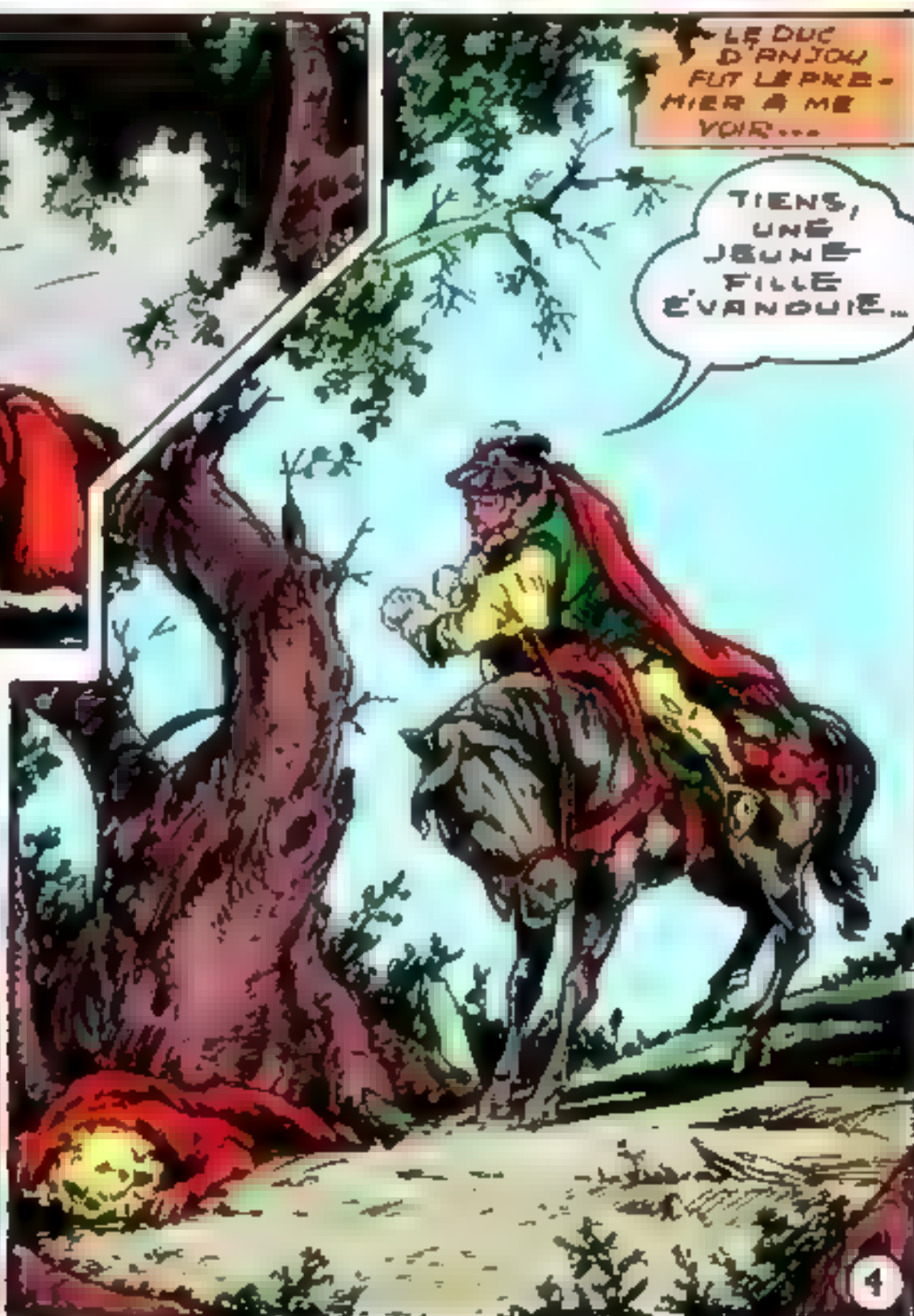


LE DUC  
D'ANJOU  
FUT LE PRE-  
MIER À ME  
VOIR...

TIENS,  
UNE  
JEUNE-  
FILLE  
ÉVANDUE...

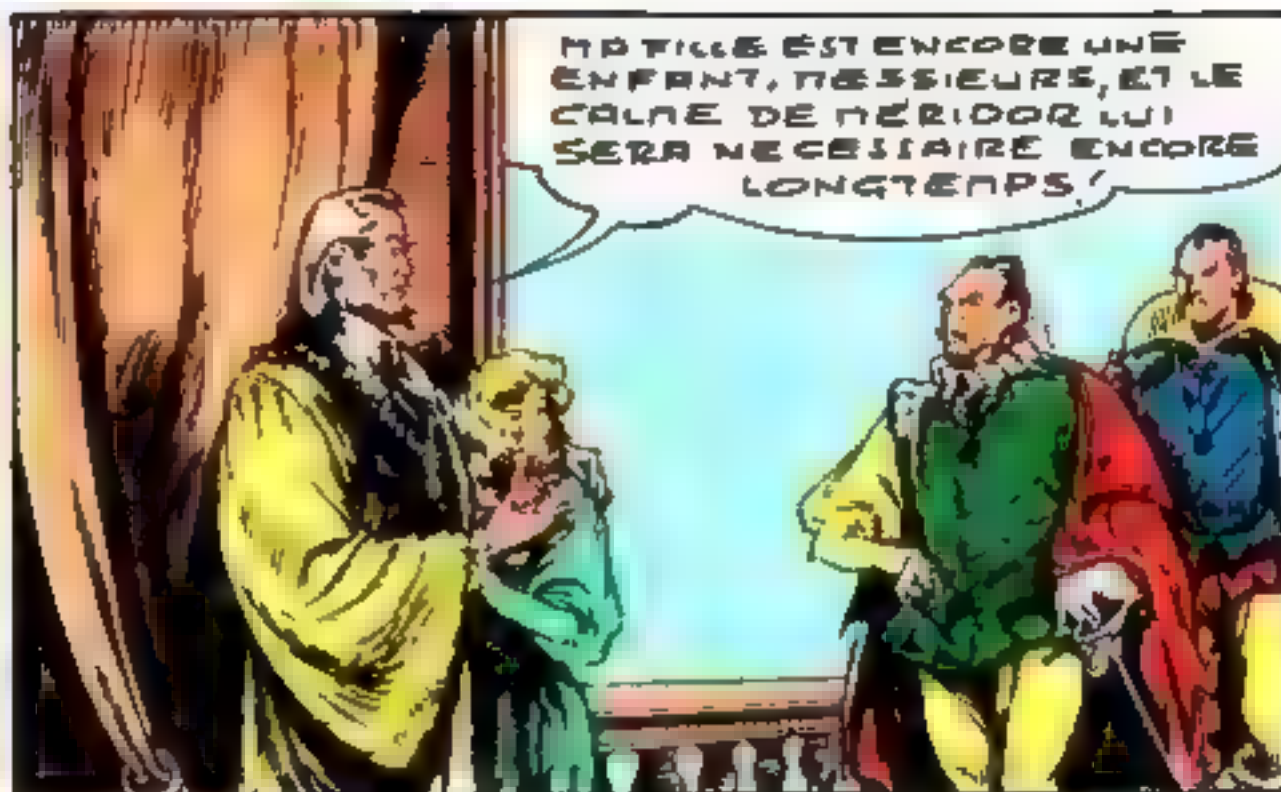


COMME ELLE EST  
BELLE... ELLE DOIT  
ÊTRE SÛREMENT LA  
FILLE DU VIEUX  
PERIDOR!





"LE DUC  
D'ANJOU ET  
BRIAN DE  
MONJOREAU  
TOMBÈRENT  
AMOUREUX  
DE MOI,  
MAIS,  
COMME ILS  
N'INSPIRAIENT  
PAS CONFIANCE  
À MON PÈRE,  
IL LES  
ÉCONDUISIT..."



"NOTRE FILLE EST ENCORE UNE  
ENFANT, MESSIEURS, ET LE  
CALME DE PÉRIODOR LUI  
SERA NÉCESSAIRE ENCORE  
LONGTEMPS."

"... POUR PLUS DE JUREMENT  
IL NOUS FIT PARTIR,  
RAOUL ET MOI, PAR  
UNE NUIT SANS LUNE..."

"... POURTANT, L'ODIEUX MONJOREAU  
REUSSIT À NOUS ENLEVER, MON  
FRÈRE ET MOI..."



"... À  
BEAUJEU,  
JE  
FUS  
SÉPARÉE  
DE  
RAOUL..."

"LACHE ! QU'AVEZ-  
VOUS FAIT DE MON  
PETIT  
FRÈRE ?"

"SI VOUS VOLEZ  
REVOIR CEUX  
QUE VOUS  
AIMEZ, MON  
ENFANT"



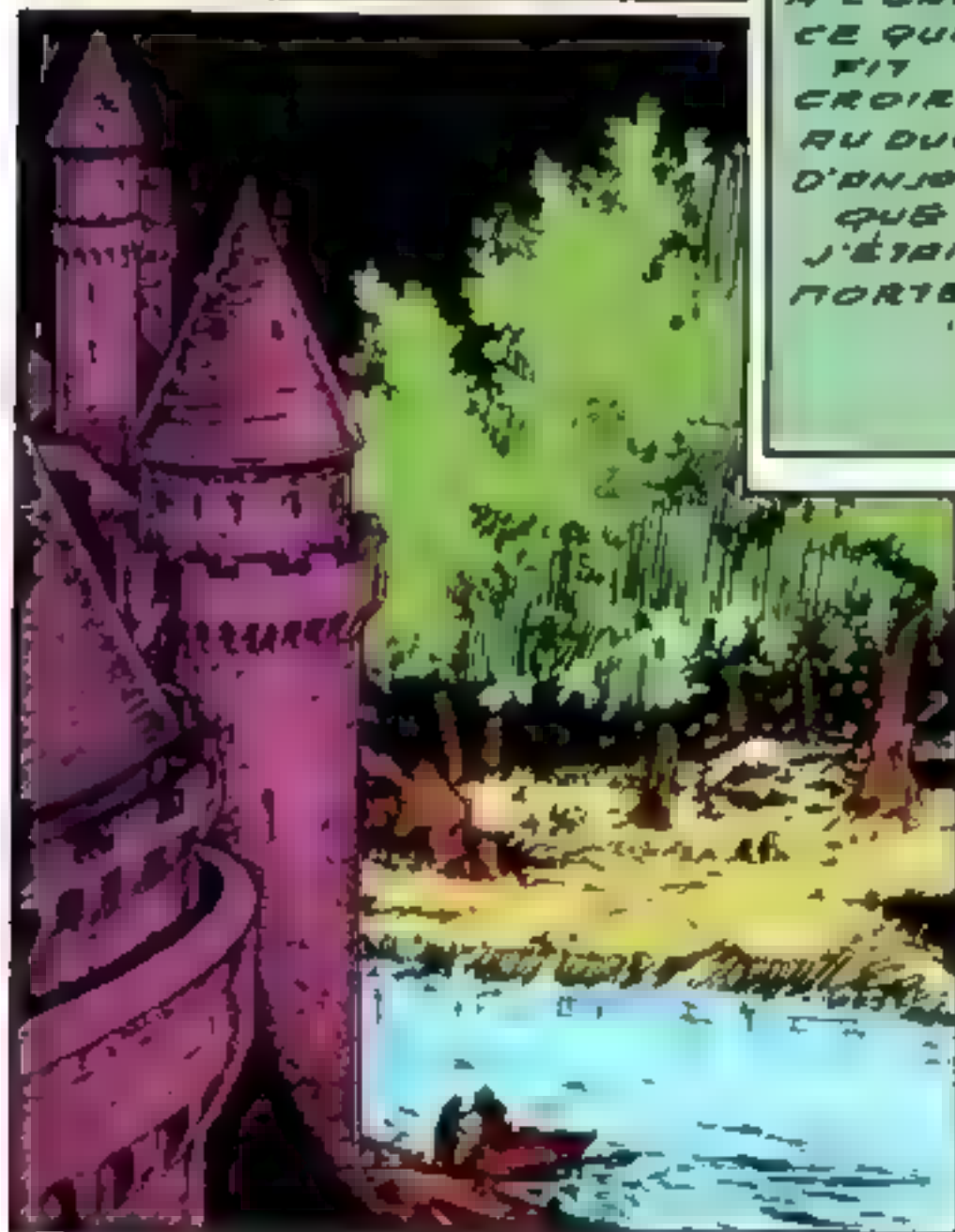
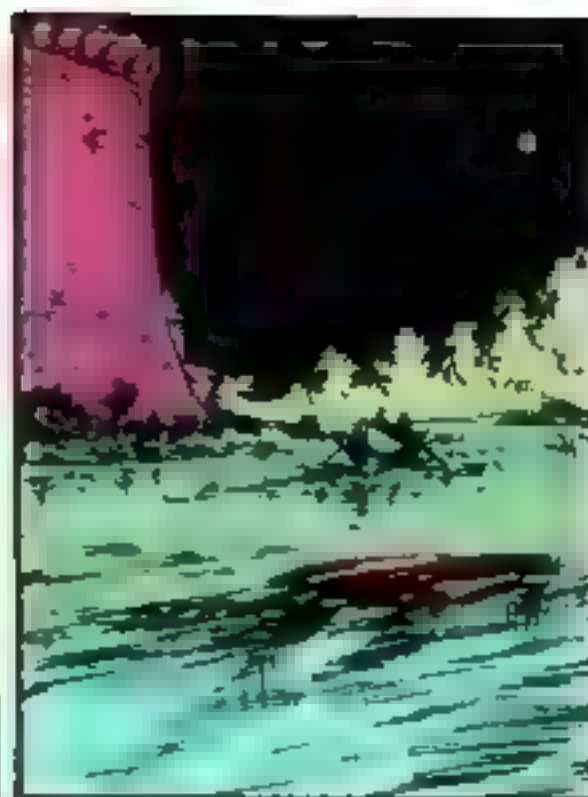
"MISÉRABLE ! JE VOUS  
MAIS ! JE SORTIRAI  
D'ICI, CÔTÉ QUE  
CÔTÉ !"





"LE PÈRE NUIT, UN MYSTÉ-  
RIeux CAVALIER MAIQUE,  
NE DÉLIVRA EN NE FAISANT  
FRANCHIR EN BARQUE,  
LE FOSSÉ QUI ENTOU-  
RAIT LE CHÂTEAU".

"TANDIS  
QUE JE  
FUYAIS,  
MON  
MANTEAU  
TOMBA  
A L'EAU,  
CE QUI  
FIT  
CROIRE  
AU DUC  
D'ANJOU  
QUE  
J'ÉTAIS  
MORTE".



"J'APPRIS PAR MON SAU-  
VEUR LA MORT DE MON  
PÈRE, AUSSI JUSGAI-JE  
INUTILE DE RETOURNER  
À MERIDOR".



"MAIS  
L'ÉTRANGE  
HOMME  
MAIQUE  
ÉTAIT  
LE  
PÈRE  
MONJO-  
REAU QUI  
TRAHIS-  
SAIT SON  
MAÎTRE  
POUR  
RIEUX  
NE  
PREN-  
DRE".



"JE REUSSIS À LUI ÉCHAPPER ET À  
ME CACHER AUPRÈS DE MA  
FIDÈLE NOURRICE ET DE  
SON FRÈRE RÉMI, À PARIS.



MAINTENANT QUE MON PÈRE EST MORT  
MON UNIQUE ESPOIR EST DE  
REVOIR RAOUL. HELAS ! MON SO-  
REAU N'A RETROUVÉ ET IL NE  
DE LAISSERA  
PLUS EN PAIX.



JE VOUS  
PROTÈ-  
GERAI,  
DIANE !

MERCI MON AMI, MAIS MON-  
SOREAU EST FOURBE ! POUR  
SE VENGER IL DEMANDERA  
L'AIDE DU DUC, JE DOIS  
FUIR !



SI VOUS VOLEZ M'AIDER,  
REVEZ DE MAIN,  
J'AURAI BESOIN D'UN  
HOMME FORT ET COURA-  
GEUX !

COMPTEZ TOUJOURS  
SUR MOI,  
DIANE !



BONNE NUIT,  
VALEUREUX  
BUSSY !



CE-  
PEN-  
DANT,  
CHEZ  
LE  
DUC  
D'AN-  
JOU

DONC, ELLE EST VIVANTE !  
SOYEZ PAUDIT, MON SOREAU !  
JE LA REPRENDRAI !

JE VOUS LA LAISSE,  
MON SEIGNEUR, D'ABORD, IL  
NE SUFFIRA DE SE VEN-  
GER DE L'AIGLE DE CLER-  
MONT !





À LA  
"CORNE  
D'ABON-  
DANCE",  
BUSSY  
SE  
CONFIE  
À  
FRÈRE  
GOREN-  
FLOT ET  
MAÎTRE  
SIRON,  
SES  
AMIS.

COMME SI VOS ENNUIS  
AVEC LE ROI NE  
SUFFISAIENT  
PAS...

MAIS  
NOUS VOUS  
AIDERONS,  
CONTE !

JE LE SAIS MES AMIS,  
J'AIMERAI QUE VOUS  
VOUS OCCUPIEZ DE  
DIANE !



À L'AUBE, BUSSY SE  
REND CHEZ DIANE



NOUS NE POUVONS  
PAS VOUS  
LAISSER  
SEUL !

RESTEZ ICI ! JE  
REVIENDRAI  
DÈS QUE JE LE  
POURRAI !



COMME  
VOUS  
VOUDREZ !

PRENEZ  
GARDE !

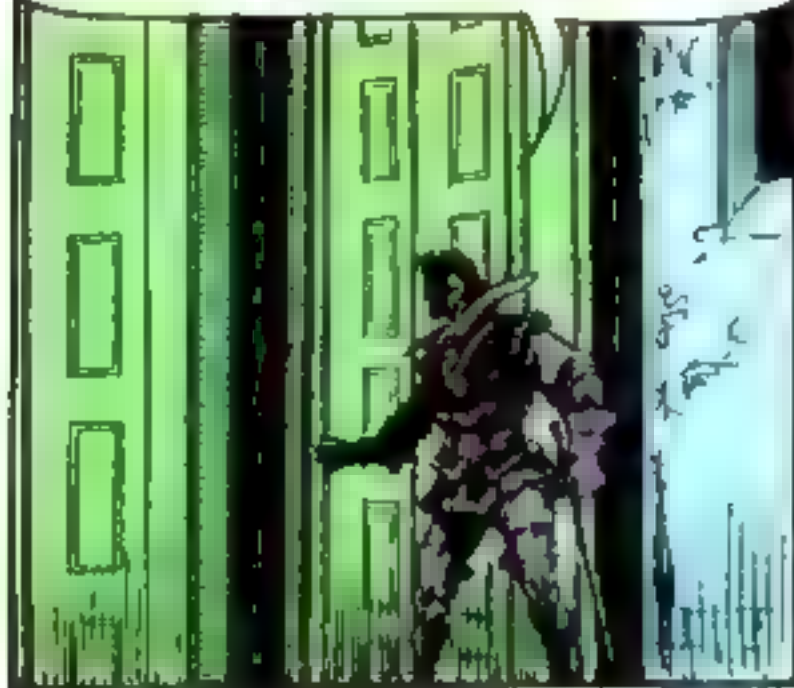


SOYEZ TRANQUILLES !  
JE TIENS À REVOIR  
LA FEMME QUE  
J'AIME !

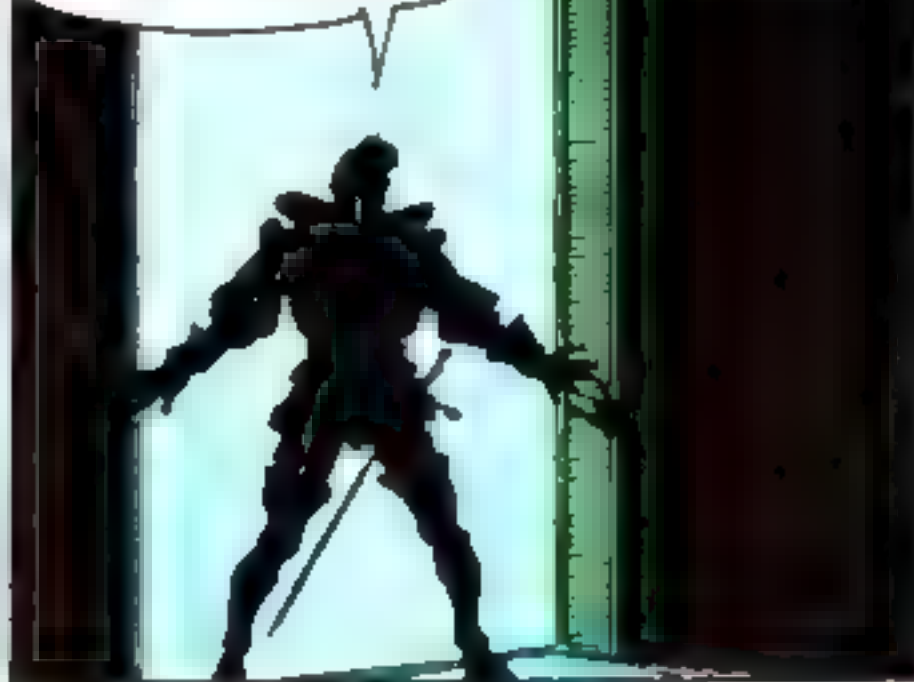




ME VOICI ARRIVÉ 'TIENS!  
LA PORTE EST OUVERTE!



MAIS IL N'Y A  
PERSONNE?



PARTIE 'ELLE EST  
PARTIE'



TIENS, UN BILLET!



Mon Ami,  
Je suis contrainte  
d'accepter l'amar  
de Brian de Mort  
Jean Je vais  
l'épouser sans  
attendre. Ne  
me cherchez  
pas.  
Diana de  
Meydor

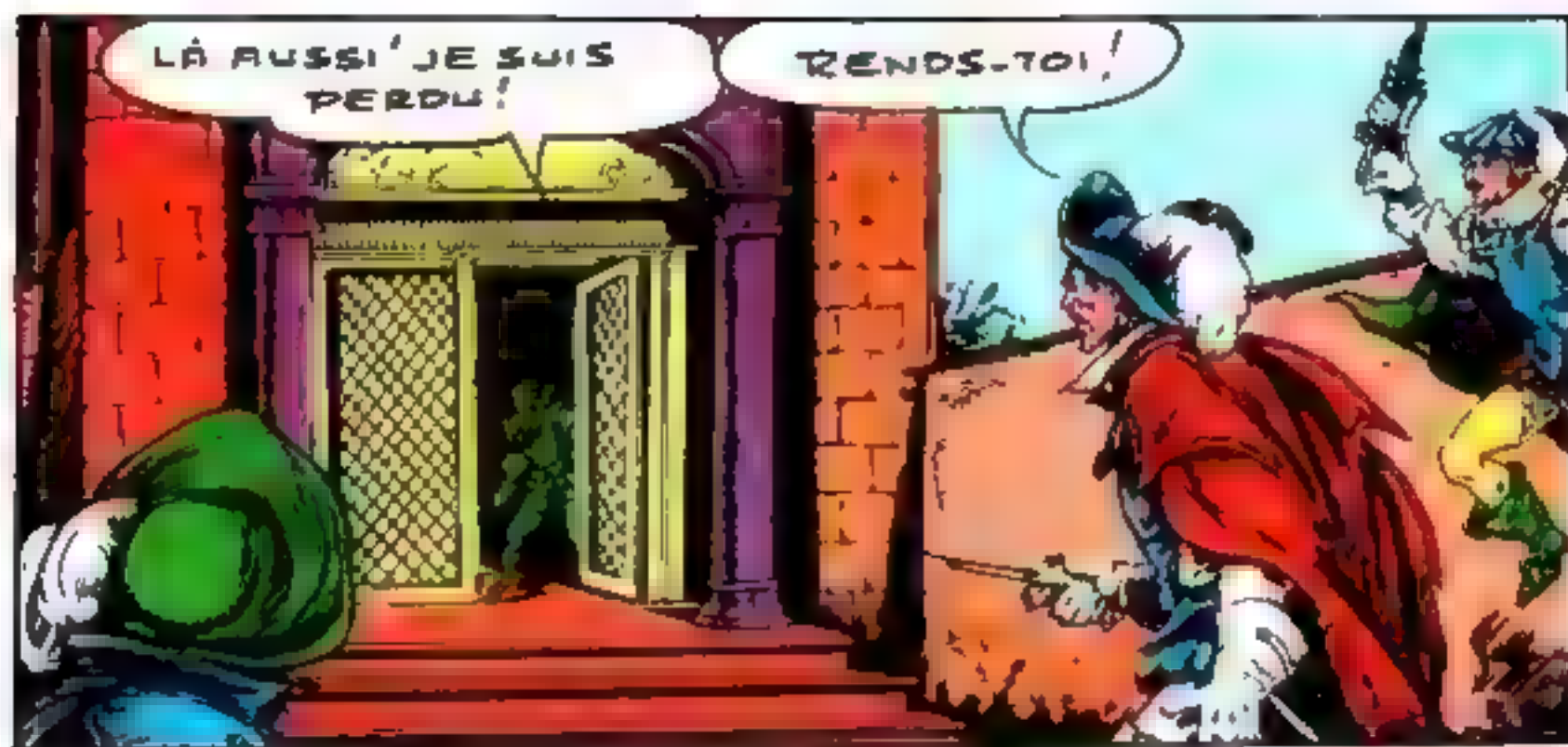
MALE-  
DICTION!  
COMMENT  
A-T-ELLE  
PU FAIRE  
CELA?



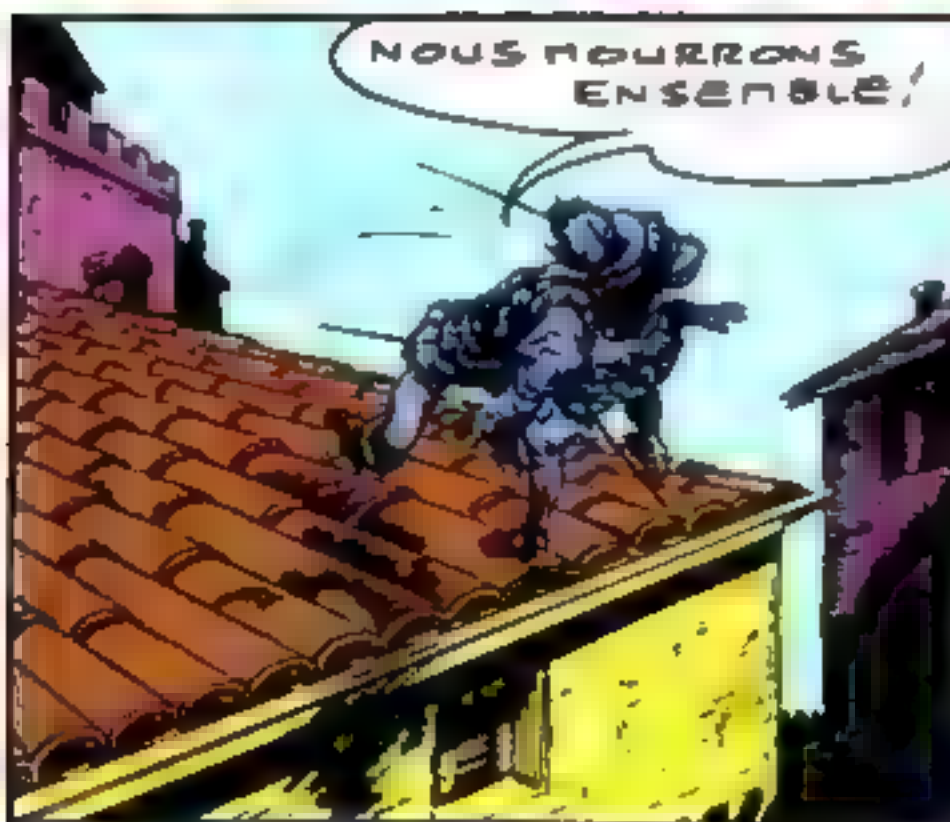












QUEL SERRA  
LE SORT  
DE L'AIGLE  
DE  
CLERMONT?

NOTRE  
PROCHAIN  
EPISODE:

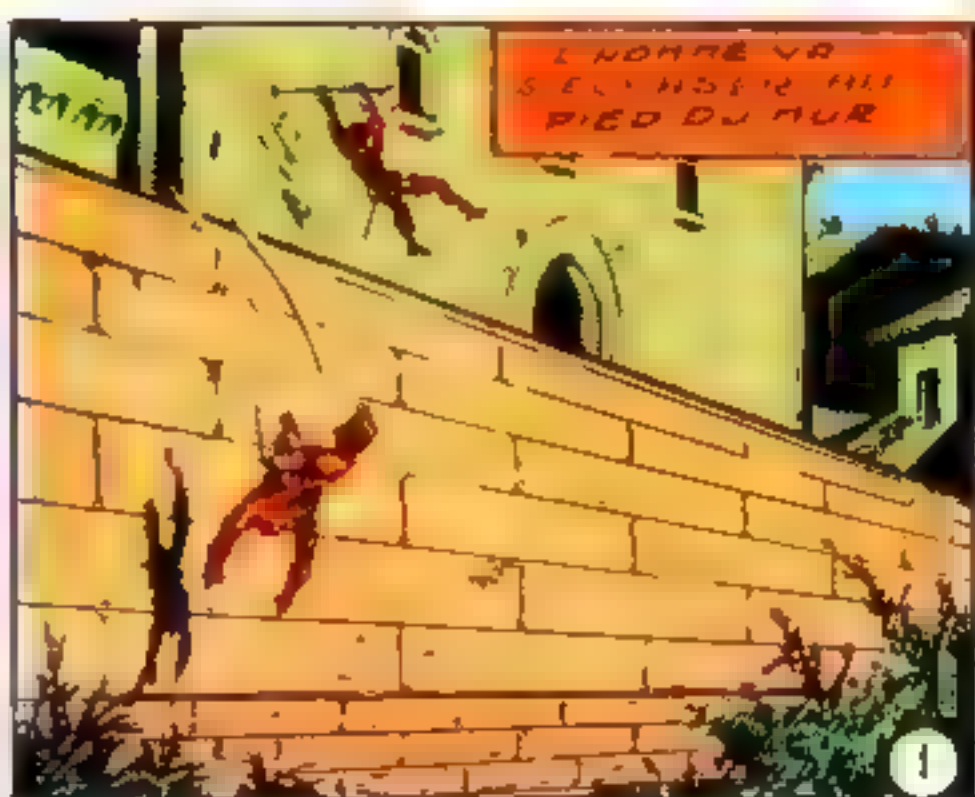
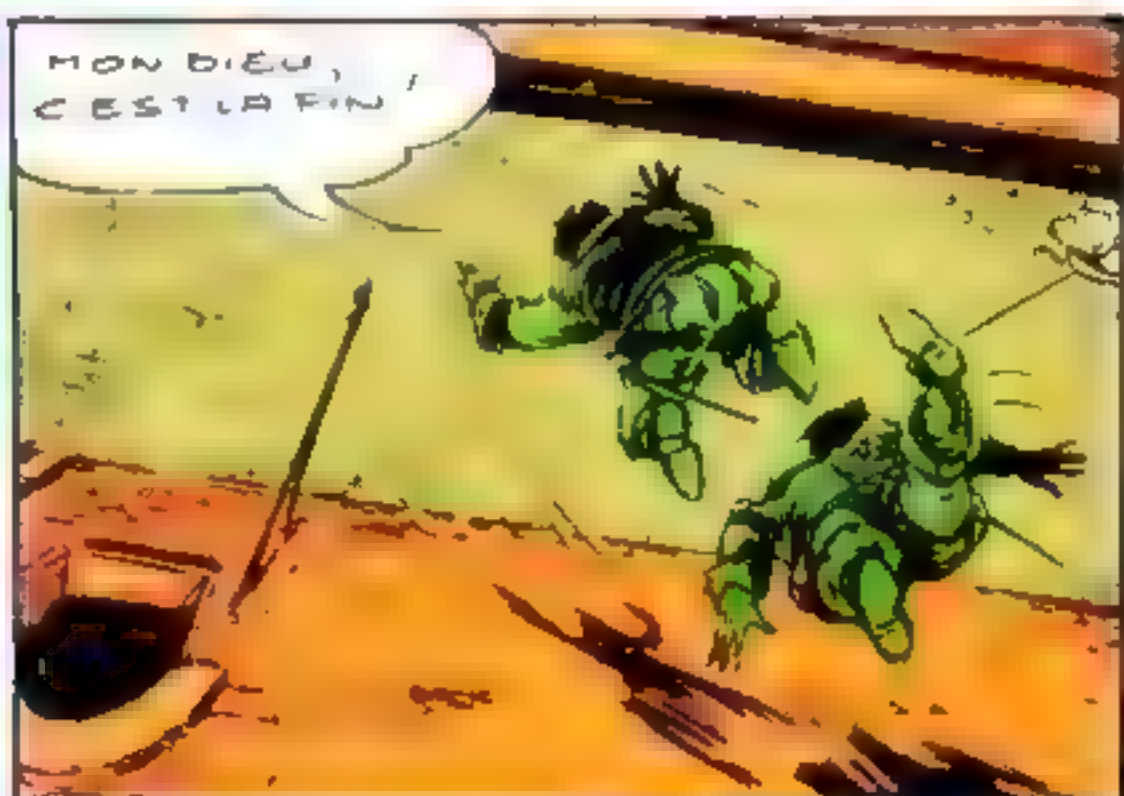
"LES SERRES  
DE L'AIGLE"





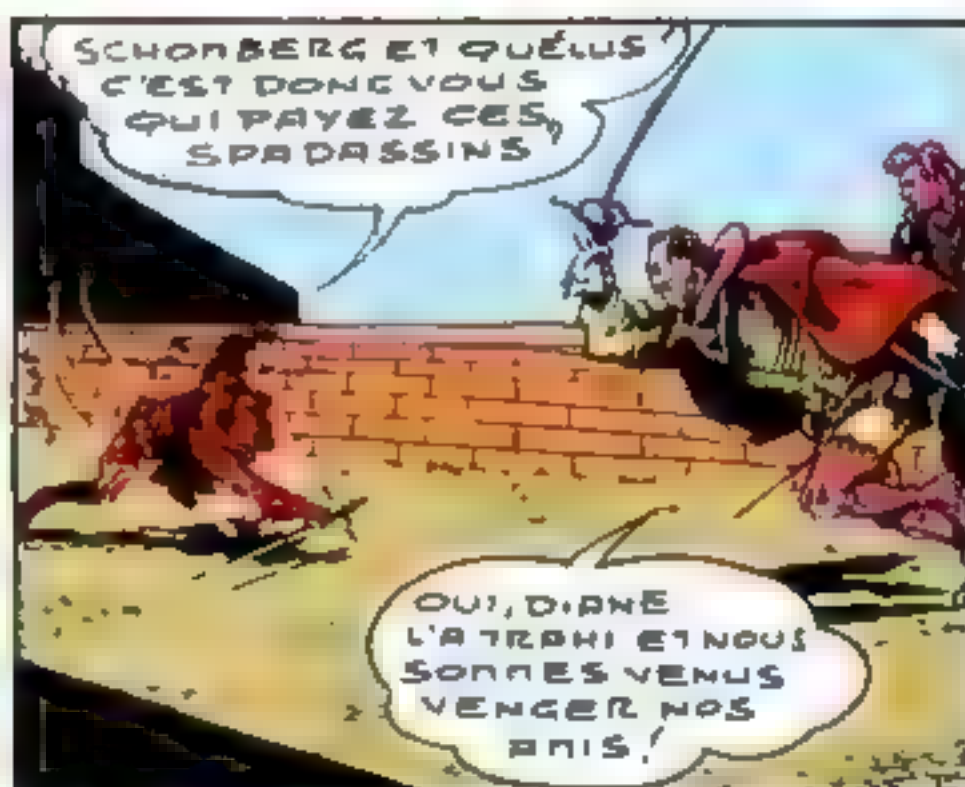
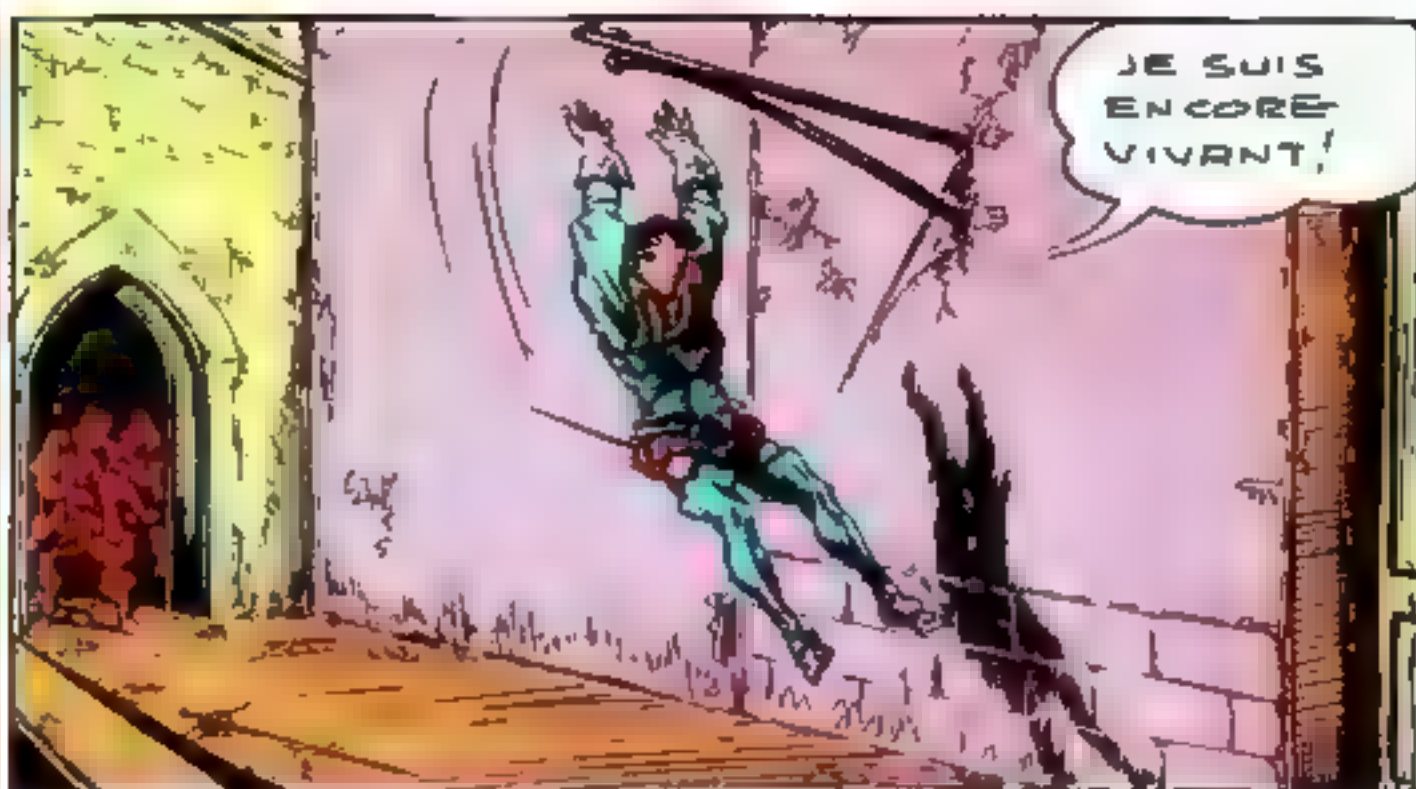


POURSUIVIE PAR LE DUC D'ANJOU ET BRIAN DE MONSIEUR, DIANE DE MERIDOR EN APPELLE AU COURAGE DE L'AIGLE DE CLERMONT QUI JURE DE LA PROTÉGER. CELUI-CI TOMBE DANS UN AVEZ-ADENS TENDU PAR SES ENNEMIS L'UN D'EUX LE POUSSSE DU HAUT D'UN TOIT, ET TOMBE AVEC LUI DANS LE VIDE.

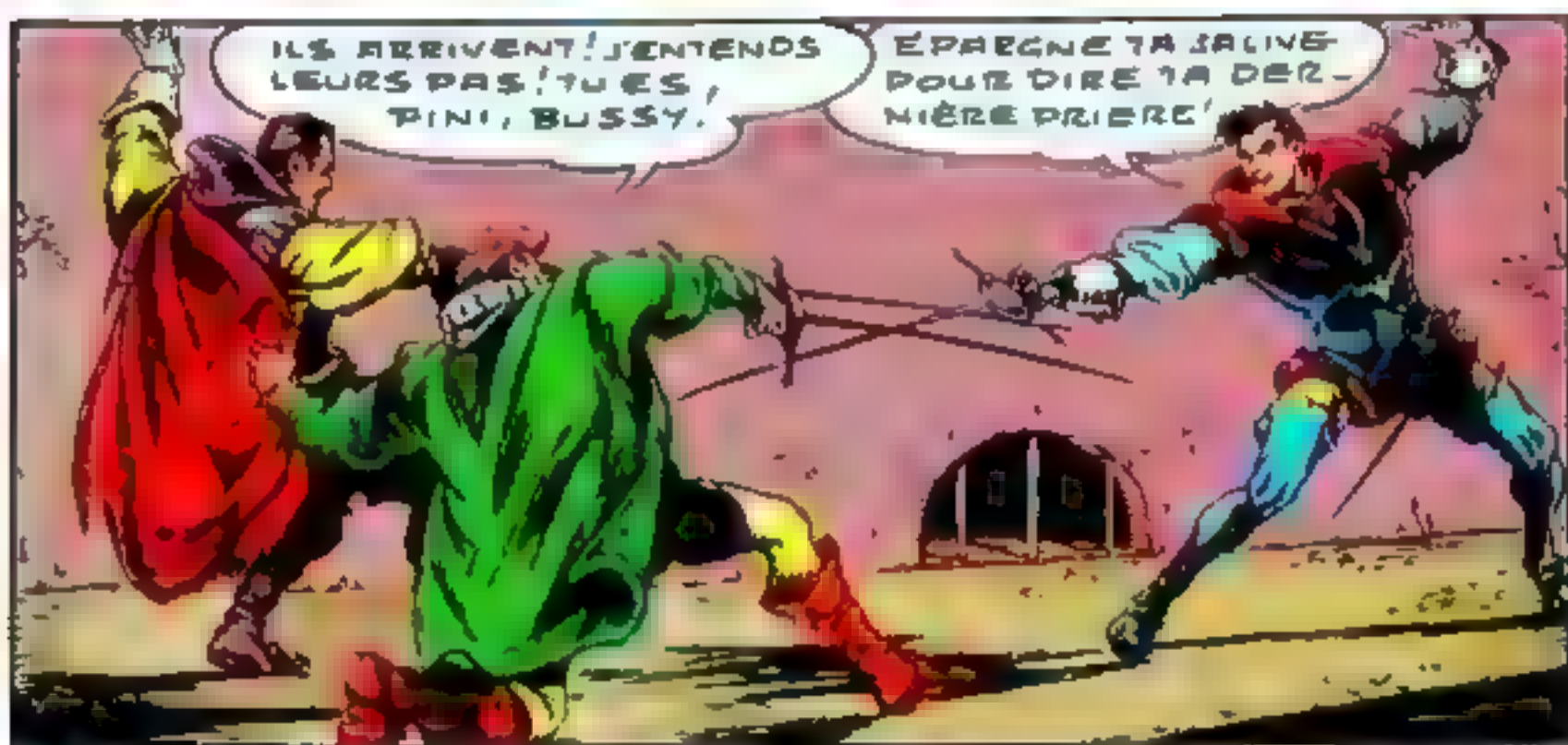




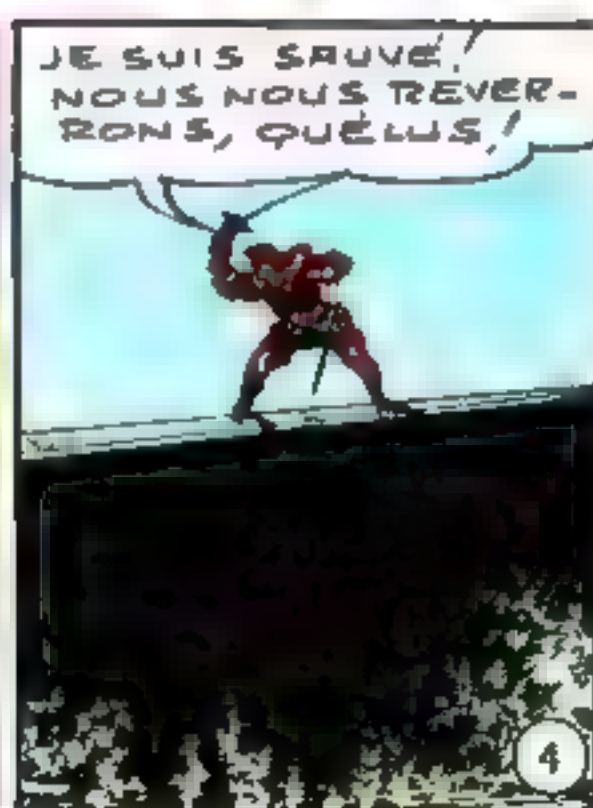
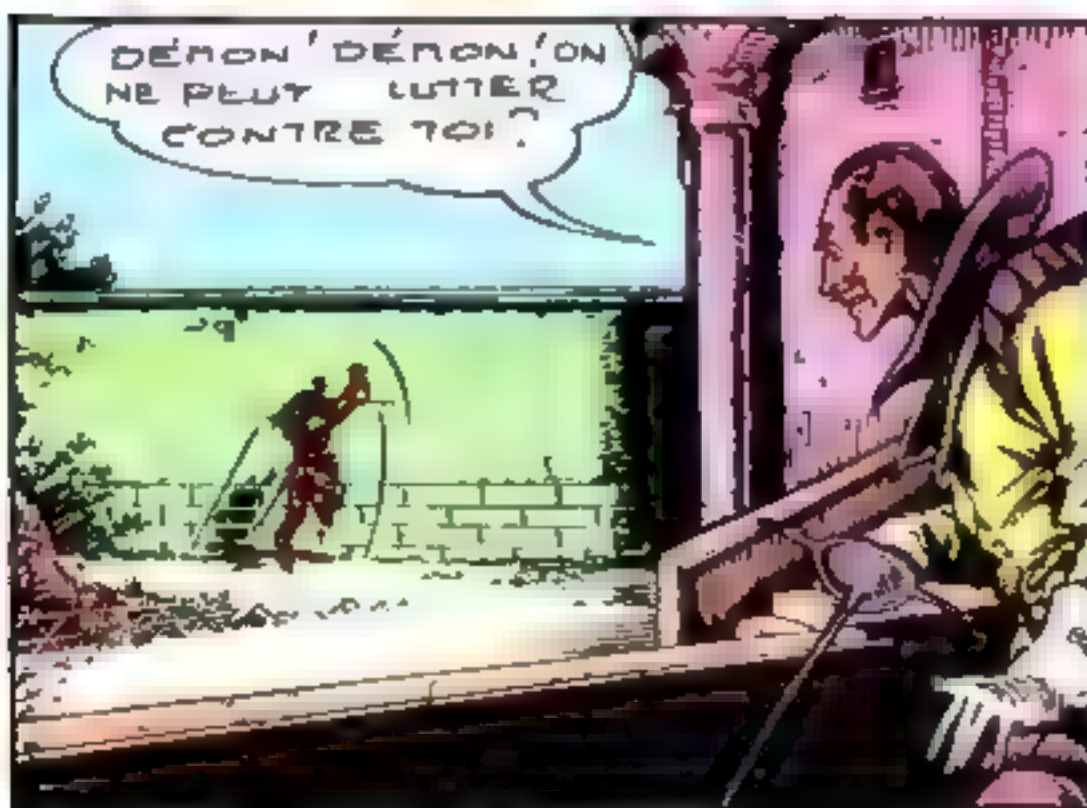
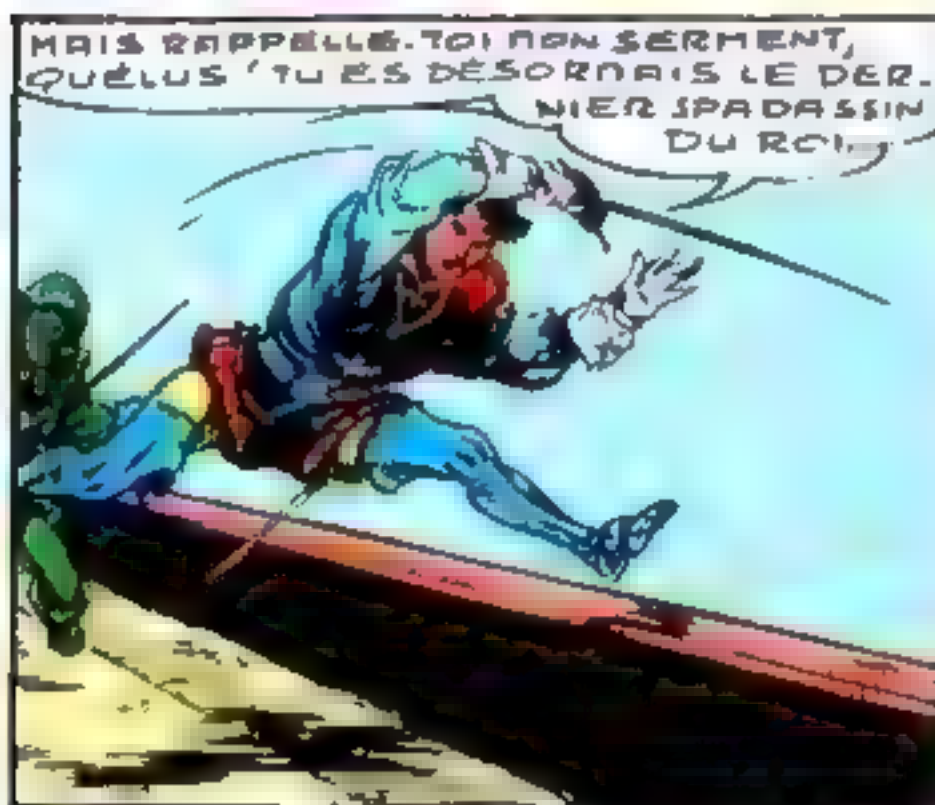
QUAND À  
BUSSY,  
IL  
RÉUSSIT  
À  
ATTERRI-  
R SAIN ET  
SAUF  
SUR LE  
CHEMIN  
DE  
RONDE.













BUSSY SE  
REFUGIE  
À LA  
"CORNE  
D'ABONDANCE"  
ET  
RETROUVE  
SES AMIS,  
FRÈRE  
GORENLOT  
ET  
MAÎTRE  
SIRON.

JE QUITTERAI PARIS. JE NE PEUX  
PLUS RESTER, MAINTENANT  
QUE DIANE M'A  
TRAHI.

VOUS POUVEZ  
COMPTER SUR  
NOUS, BUSSY!



NOUS  
VOULONS  
VOUS  
AIDER!

JE LE SAIS, MAIS, MAIS  
DIANE CONNAÎT CETTE  
AUBERGE. JE NE SE-  
RAIS PLUS EN SECU-  
RITÉ ICI.



JE DOIS  
PARTIR, MAIS...



BUSSY  
D'AMBOISE.  
SECOURÉZ-  
MOI, JE VOUS  
EN SUPPLIE!

MAIS VOUS ÊTES  
BLESSÉE! QUI  
ÊTES-VOUS?



JE SUIS GERTRUDE,  
LA NOURRICE  
DE DIANE.

CIEL!







PORTONS-LUI SECOURS!



DIANE VOUS  
AIME NE  
CROYEZ PAS  
LE BILLET!

MAIS...  
JE NE COM-  
PRENDS  
PAS...



MONSOREAU ET LE DUC D'ANJOU  
NOUS ONT ENLEVÉES ET ILS  
ONT OBLIGÉ DIANE À ÉCRIRE  
CETTE LETTRE EN LUI APPRE-  
NANT QUE SON PÈRE ÉTAIT  
TOUJOURS VIVANT ET RI-  
SONNIER DU DUC!



ILS LAURAIENT TUÉE  
SI ELLE AVAIT  
REFUSÉ! ELLE  
DOIT ÉPOUSER  
MONSOREAU!

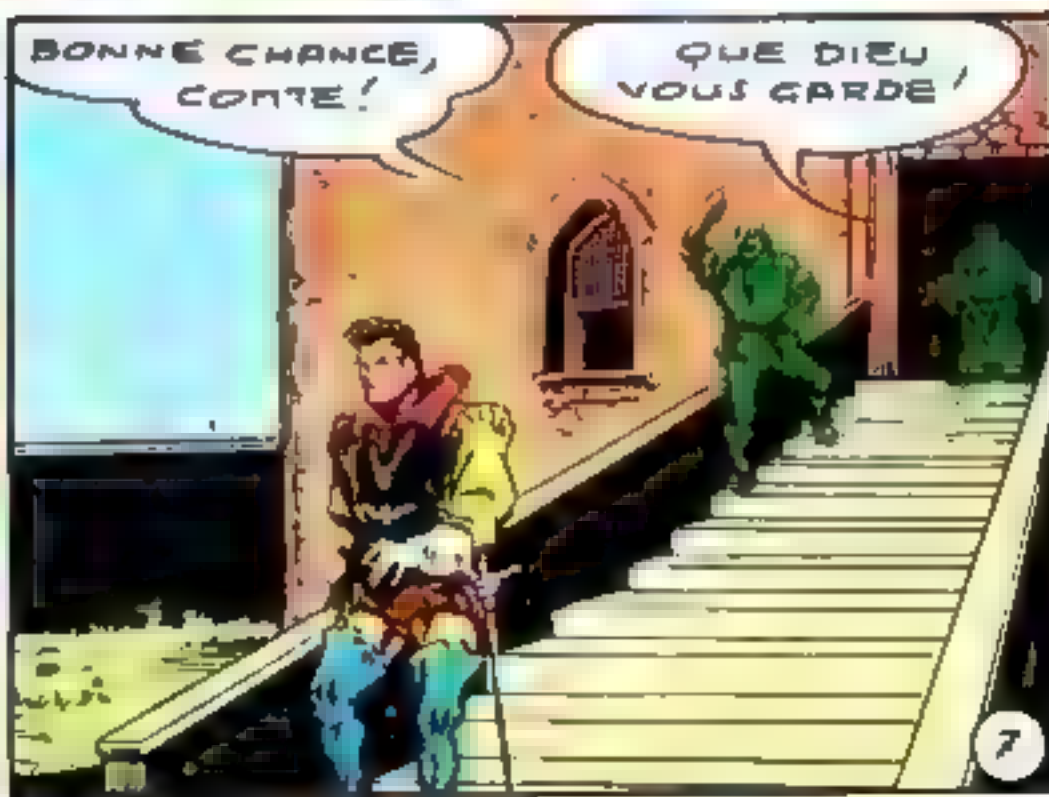
LES MAUDITS!  
ILS NE LE  
PAIERONT!



MAIS POURQUOI LES  
HOMMES DU ROI  
ATTENDAIENT-ILS?

C'EST LE DUC QUI A ALERTE  
QUÉLUS ET SCHONBERG!



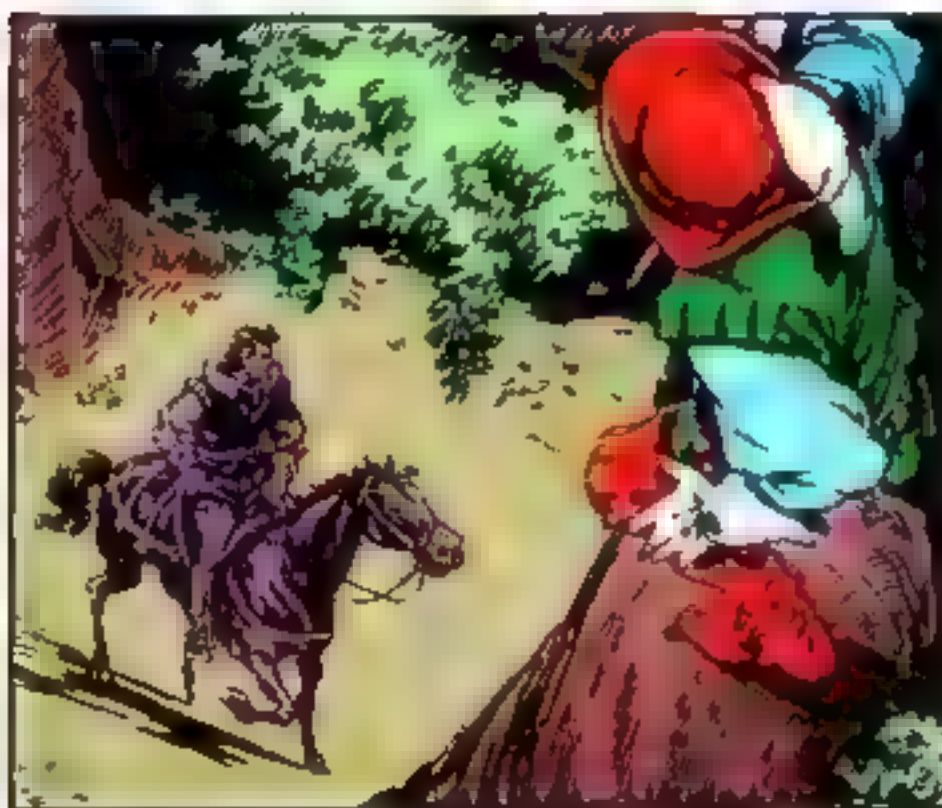
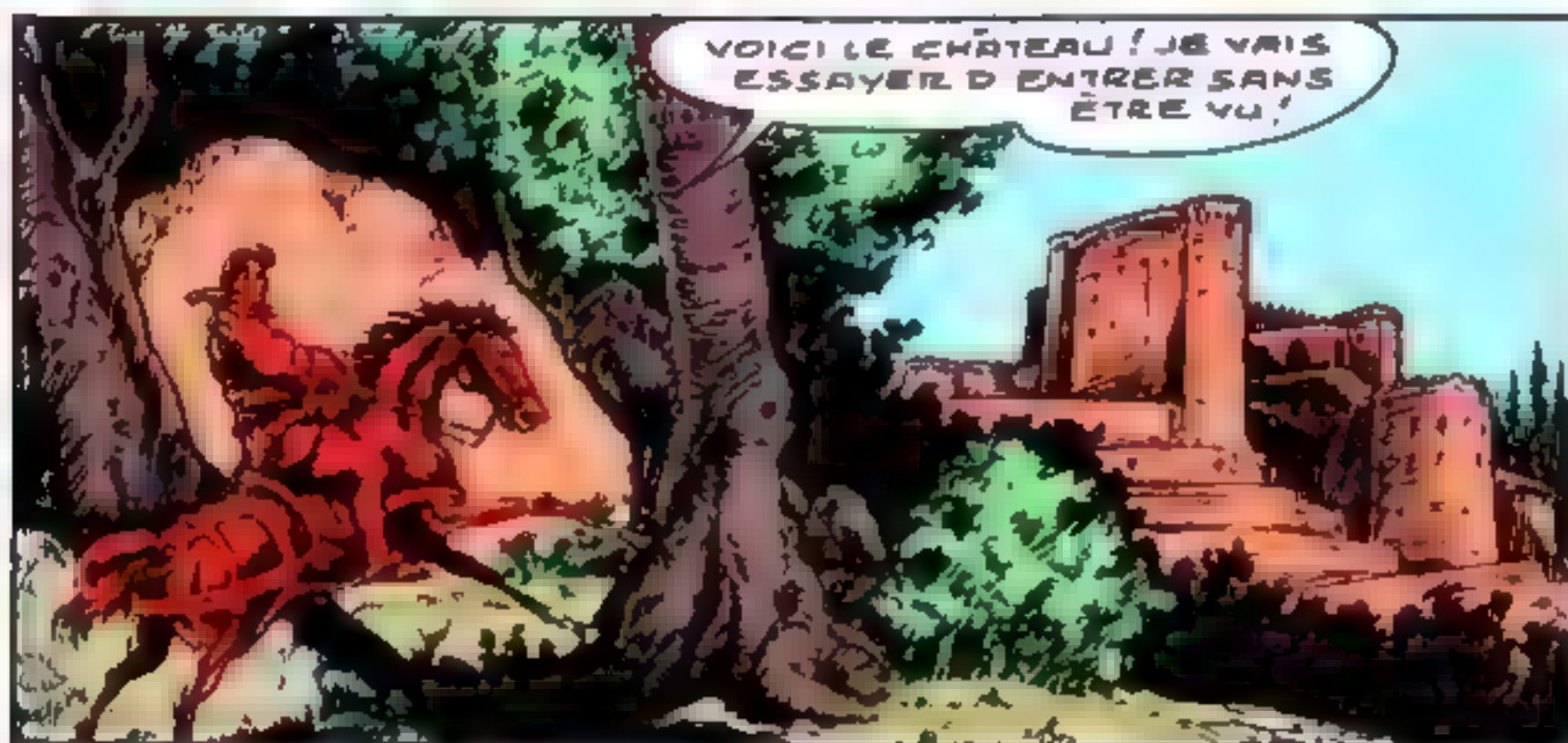




PEU  
APRÈS,  
BUSSY  
GALOPE  
DESES-  
PÉRÉMENT  
VERS  
LE  
CHÂTEAU  
DE  
MERIBOR.



LES HEURES PASSENT  
ET ENFIN...





LES  
DEUX  
HOMMES  
ROULENT  
À  
TERRE,  
TANDIS  
QUE  
LE  
CHEVAL  
ÉPOUVANTÉ  
POURSUIT  
SA  
COURSE

TU ES PERDU,  
BUSSY  
D'ANBOISE !



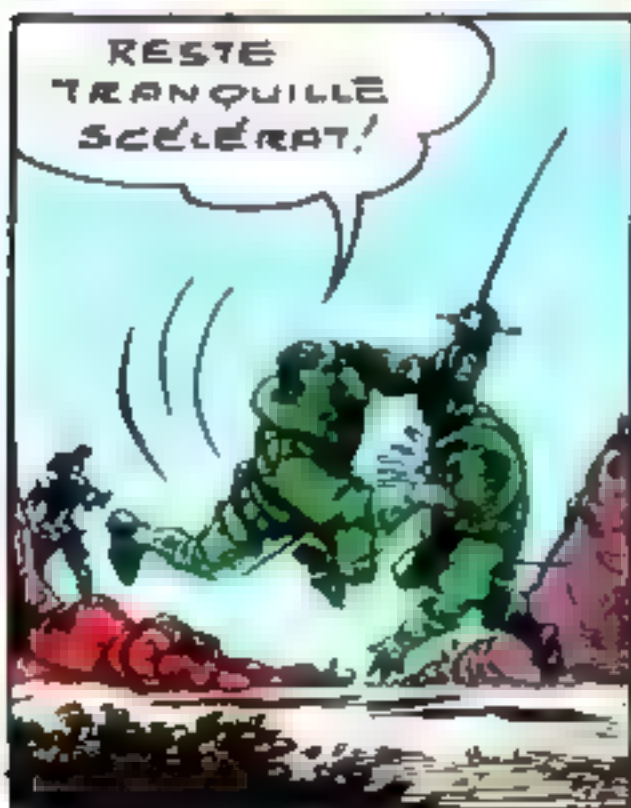
MAUDIT  
TRAITRE !



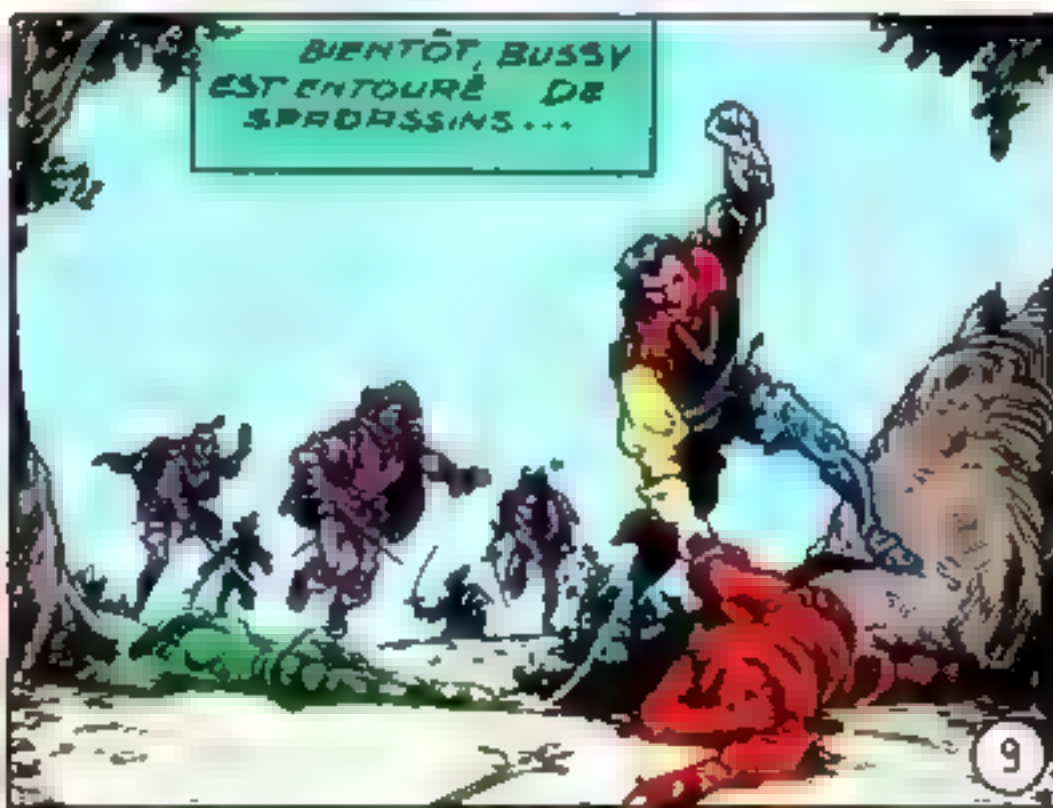
PRENONS-  
LE !



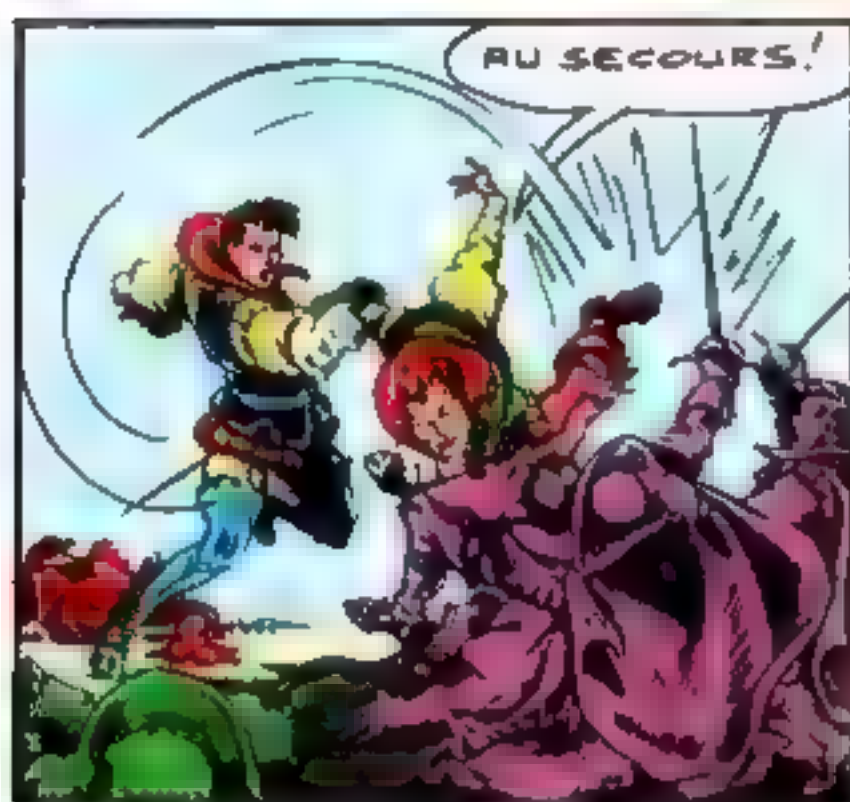
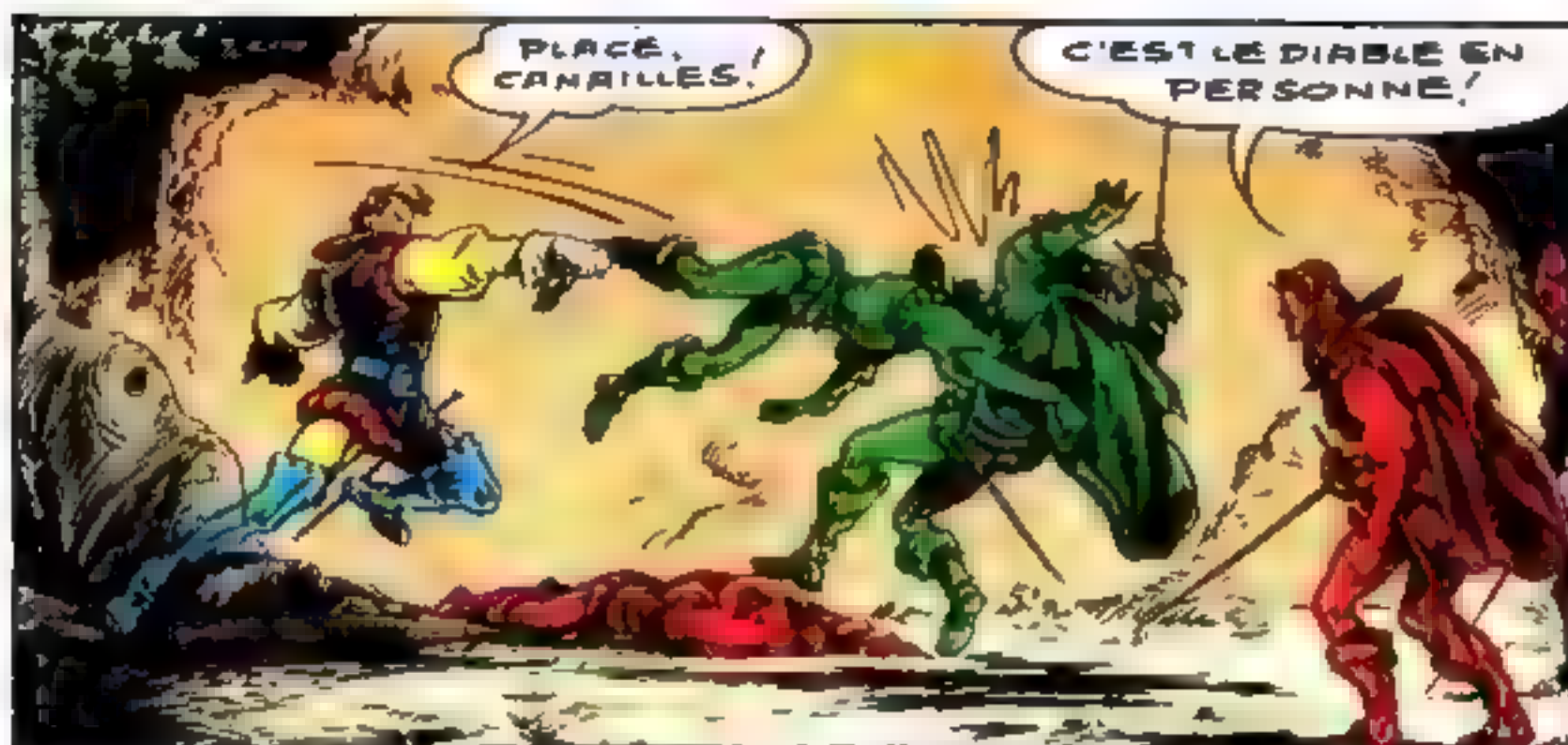
RESTE  
TRANQUILLE  
SCÉLÉRAT !



BIENTÔT, BUSSY  
EST ENTOURÉ DE  
SPADASSINS...





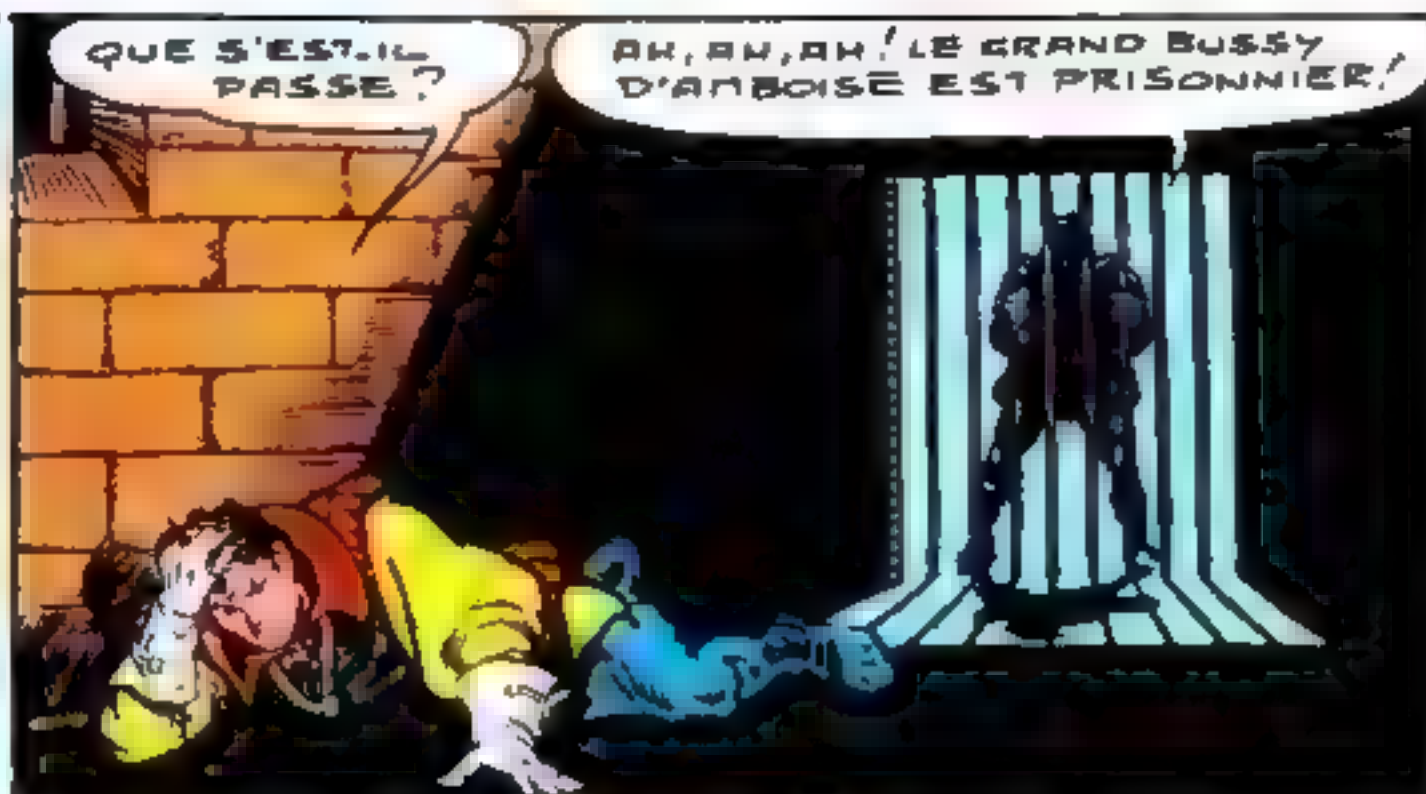




BUSSY  
REPREND  
CONNAIS-  
SANCE  
DANS  
LA  
PRISON  
DU  
CHÂ-  
TEAU.

QUE S'EST-IL  
PASSE ?

AH, AH, AH ! LE GRAND BUSSY  
D'ANBOISÉ EST PRISONNIER !



QUI ES-TU,  
GRANDE BRUTE ?



JE SUIS LE CÉLÈBRE GUIGNARD,  
DIT LA PANTHÈRE DE LA LOIRE,  
EX-BRIGAND, MAINTENANT AU  
SERVICE DE NOTRE AMI  
COMMUN, LE  
DUC D'ANJOU...



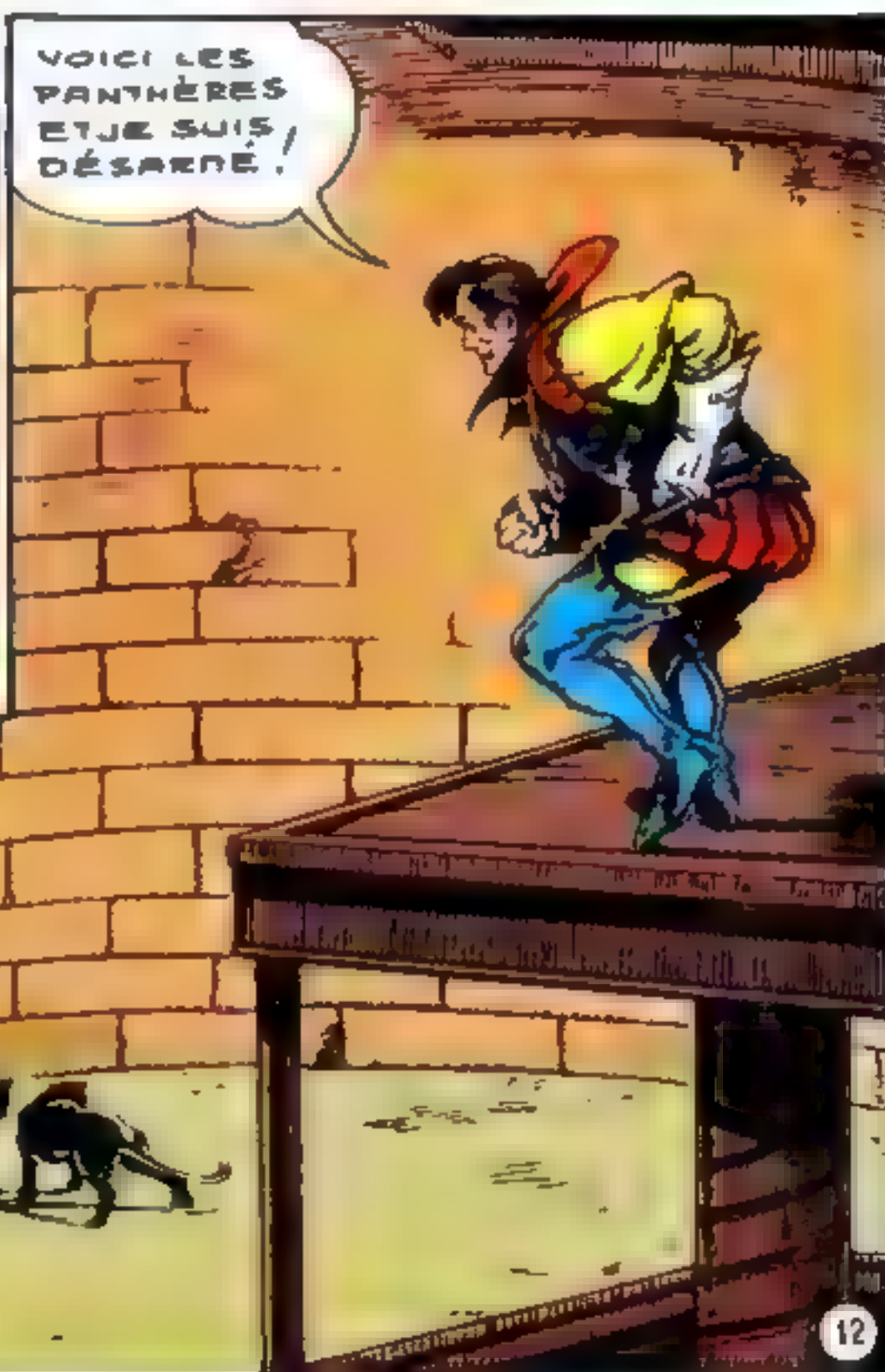
LA PANTHÈRE DE LA LOIRE !  
L'HOMME QUI VIT PARMI  
LES FAUVES ?



EXACTEMENT ! RAPPELE-TOI LES  
PANTHÈRES DU ROI HENRI II EN-  
TUÉS DU ZOO ROYAL J'ÉTAIS  
LEUR GARDIEN, NOUS  
PARTIENS ENSEMBLE !

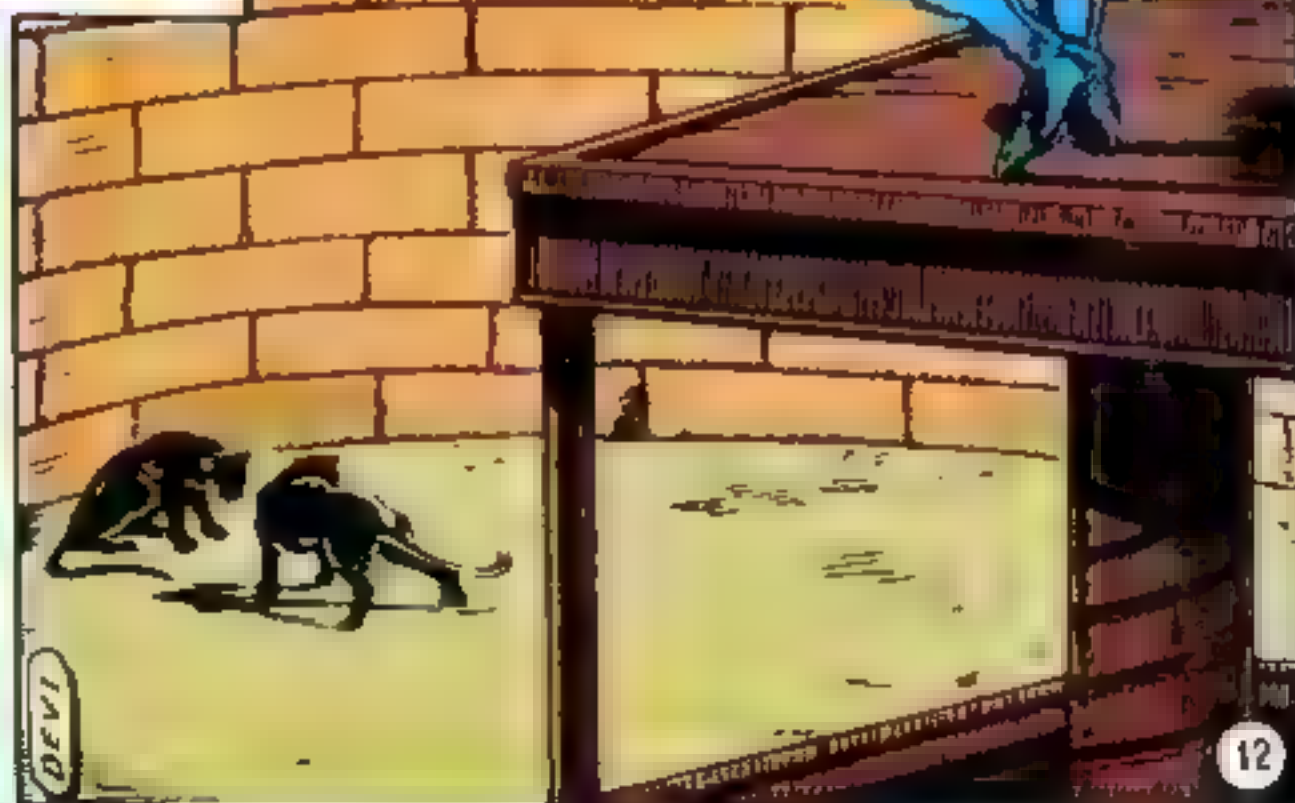






COMMENT  
BUSSY  
POURRA-  
T-IL  
ÉCHAPPER  
À CE DANGER  
MORTEL?

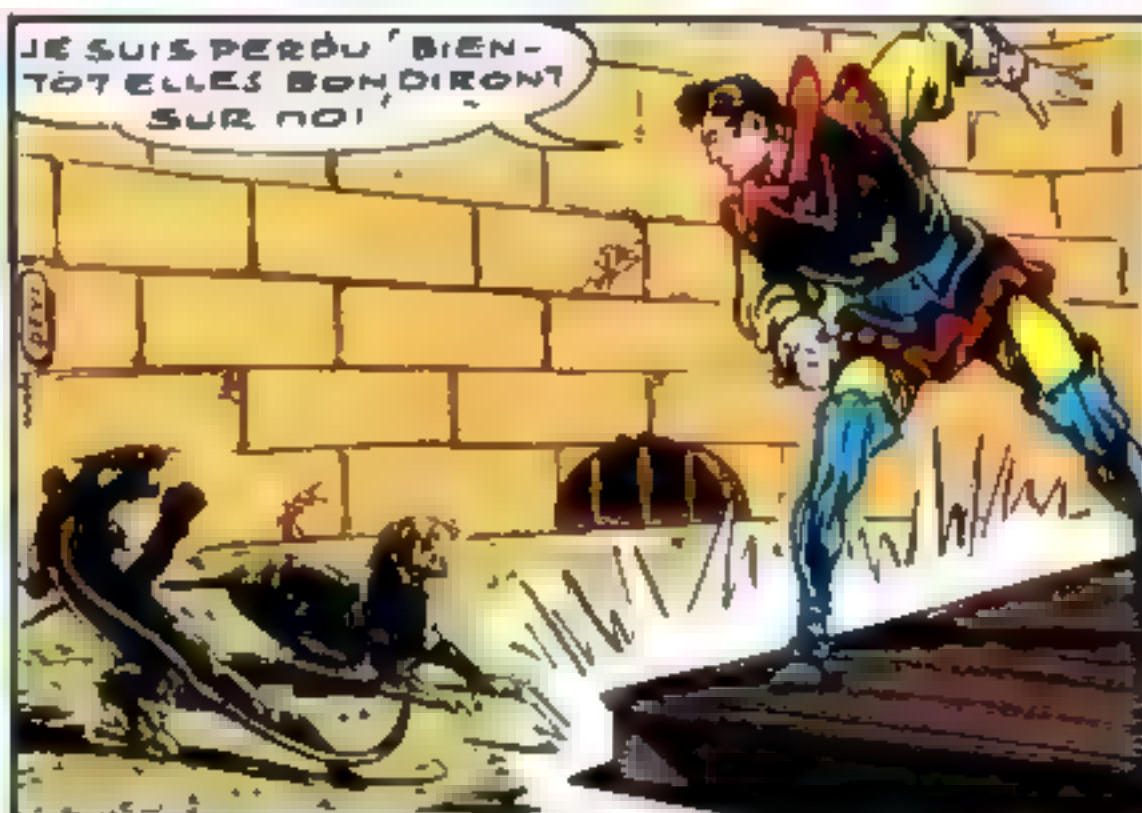
■  
PROCHAIN  
ÉPISODE:  
"LE  
CHÂTEAU  
HAUDIT"







BUSSY D'ARBRISSE  
TENTE DE SAUVER  
LA BELLE DIANE  
DE MÉRIDOR  
PRISONNIÈRE  
DU DUC D'ANJOU,  
PRIS DANS LE CHÂ-  
TEAU DE MÉRIDOR,  
IL SE HEURTE  
AU FÉROCE GUICHARD  
QUI LE JETTE  
DANS UNE FOSSE  
HABITÉE PAR DE  
TERRIBLES  
PANTHÈRES  
NOIRES.









PRESCUE  
ÉTOURDIE,  
LA  
PREMIERE  
PANTHERE  
DEMEURE  
IMMOBILE  
SUR  
LE  
SOL







LE  
FAUVÉ  
BONDIT  
UNE FOIS  
ENCORE  
ET  
RETONBE  
SUR  
LES  
ÉPAULES  
DU  
JEUNE  
HOMME













BUSSY ROULE PAR UNE  
ETROITE OUVERTURE



... ACCROCHE-TOI...

OH, PATÊTE ! COMMENT  
NE SUIS-JE PAS MORT ?



JE DOIS NE TROUVER DANS LES  
SOUTERRAINS DU CHÂTEAU...



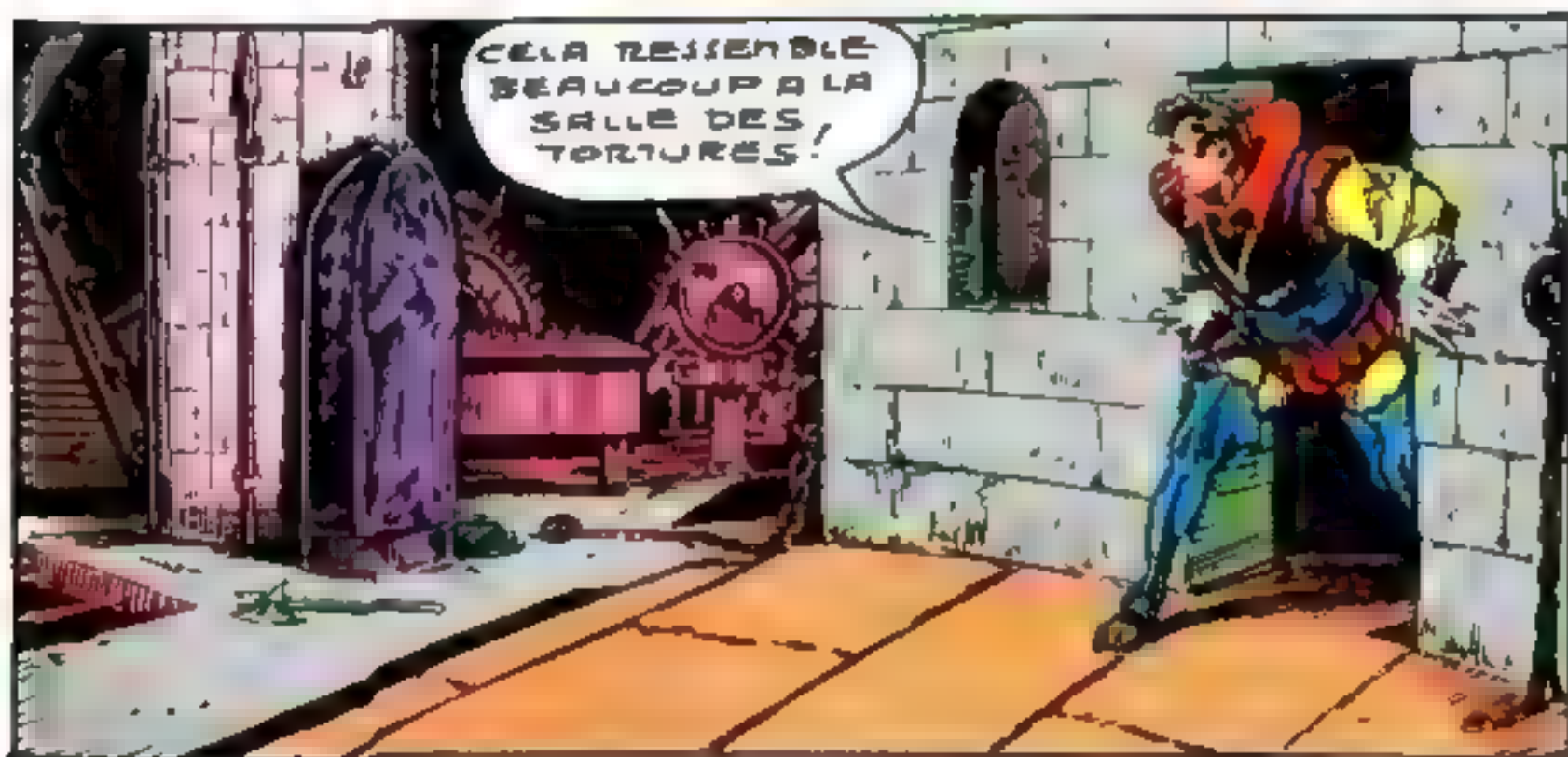
UNE PORTE  
OUVERTE...



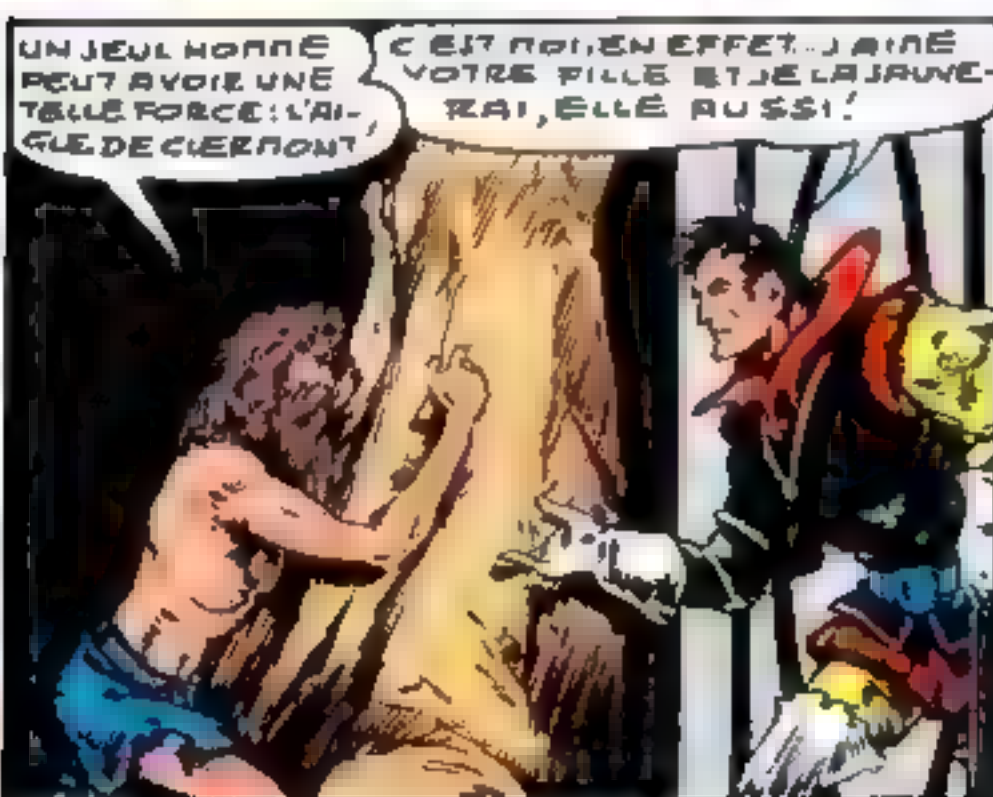
BRER ! J'AI FAILLI  
TONBER  
LÀ-DÉDANS !



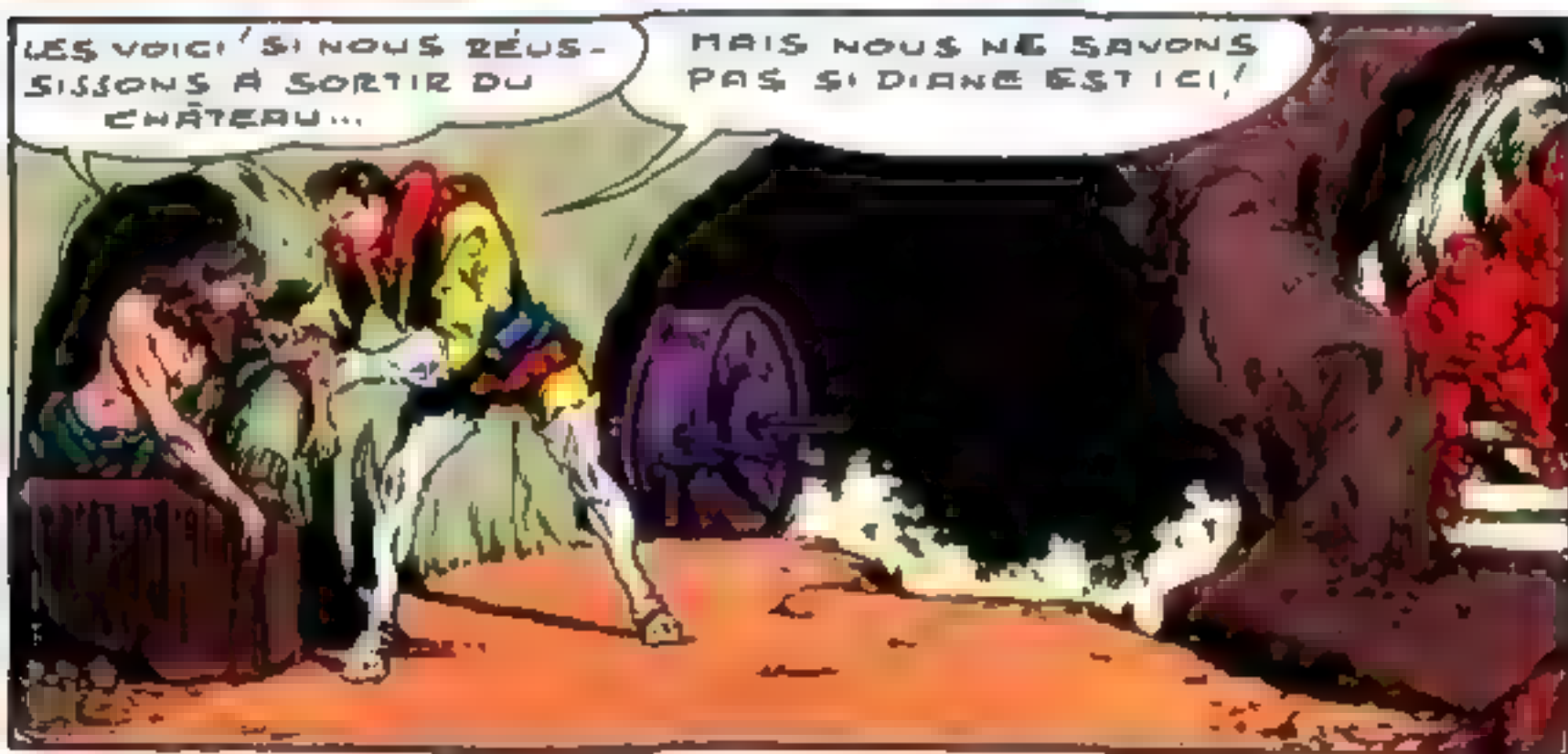








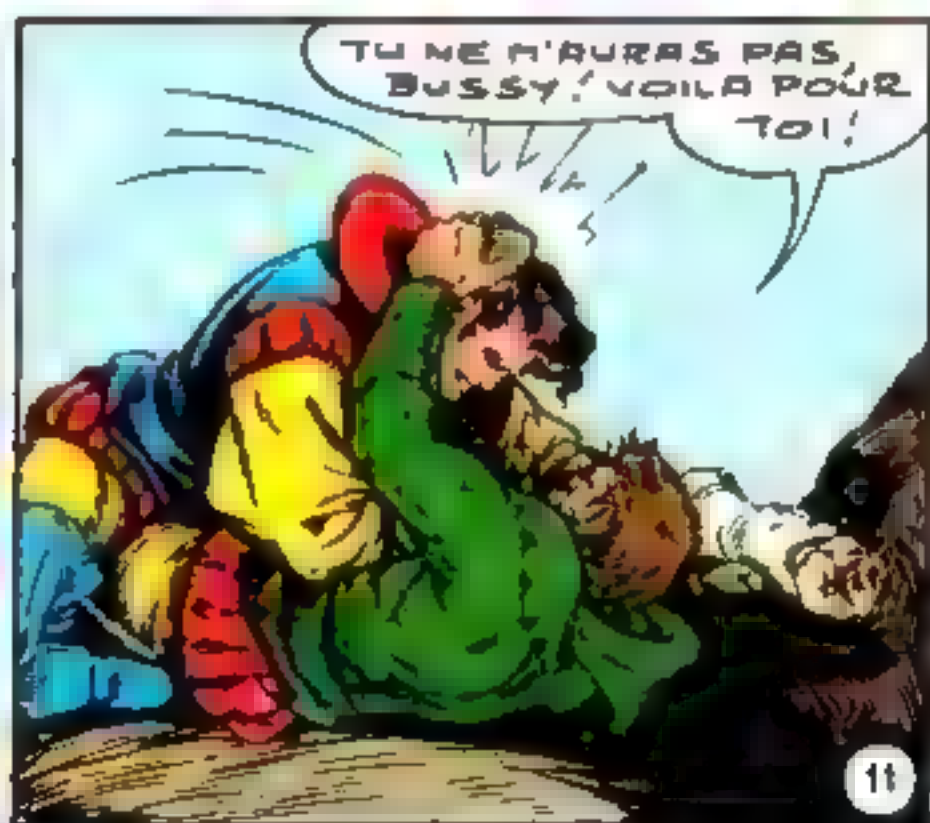
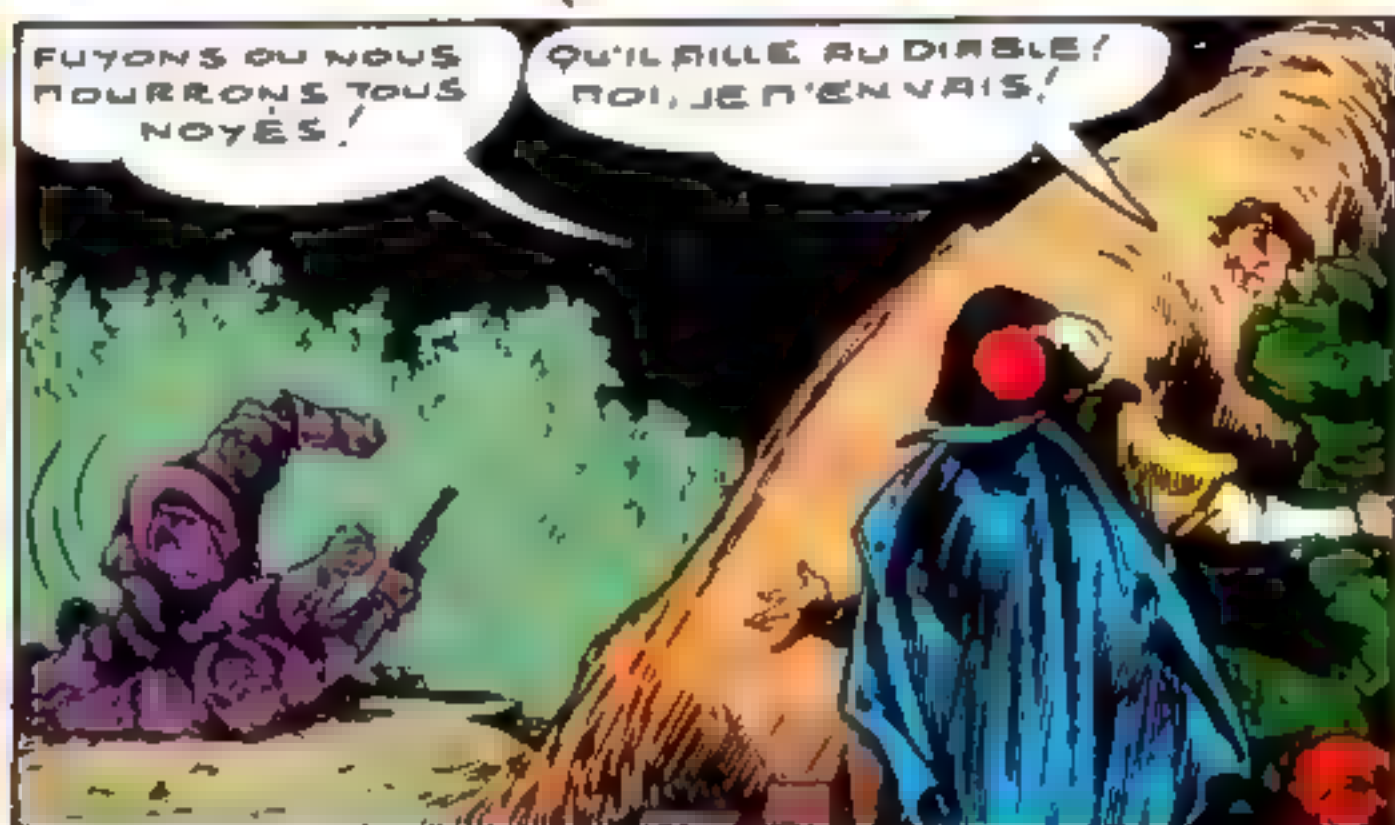




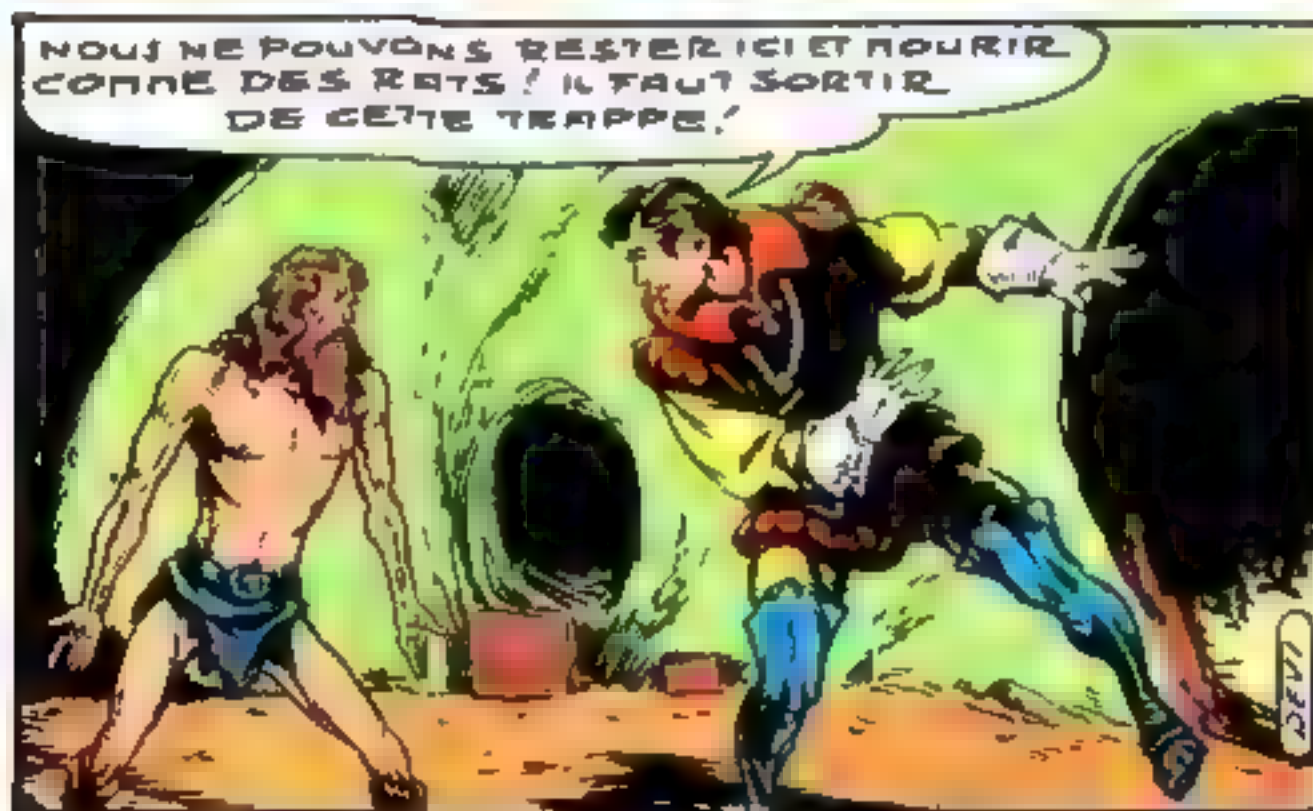




TANDIS  
QUE BUSSY  
ET GUIGNARD  
LUTTENT  
DANS UN  
CORPS  
À CORPS  
FAROUCHE,  
LES EAUX  
FONT  
IRRUPTION  
DANS  
LES  
SOUTER-  
RAINS.







MAIS LES PRISONNIERS POURRONT-ILS SE SAUVER?

LE PROCHAIN ÉPISODE:

"LUTTE CONTRE LA MORT"





LE DUC D'ANJOU  
A TRAH "L'AIGLE  
DE CLERMONT"  
CELUI-CI INTRODUIT  
DANS LE CHÂTEAU  
DE JUVENETI AFIN  
DE SAUVER DIANE  
DE MERIDOR  
DANS LES SOUTER-  
RAINS IL DÉCOUVRE  
UN VIEILLARD DE-  
CHARNÉ QUI N'EST AU-  
TRE QUE LE PÈRE DE  
DIANE QUE L'ON CRO-  
YAIT MORT DEPUIS LONG  
TEMPS CEPENDANT, LES  
DEUX HOMMES RISQUENT  
D'ÊTRE NOYÉS...











MAIS  
C'EST VRAI!  
IL FAUT Y  
ARRIVER  
AVANT LES  
EAUX!

PLUS VITE! LE SOUVER-  
RAIN POURRAIT S'ÉCOU-  
LER D'UNE MINUTE À  
L'AUTRE!



MALEDICTION!  
DES BARREAUX  
DE FER!



NOUS  
SOMMES  
PERDUS!



VENEZ VITE  
AVANT QUE L'EAU  
N'ATTEIGNE  
L'OUVERTURE!

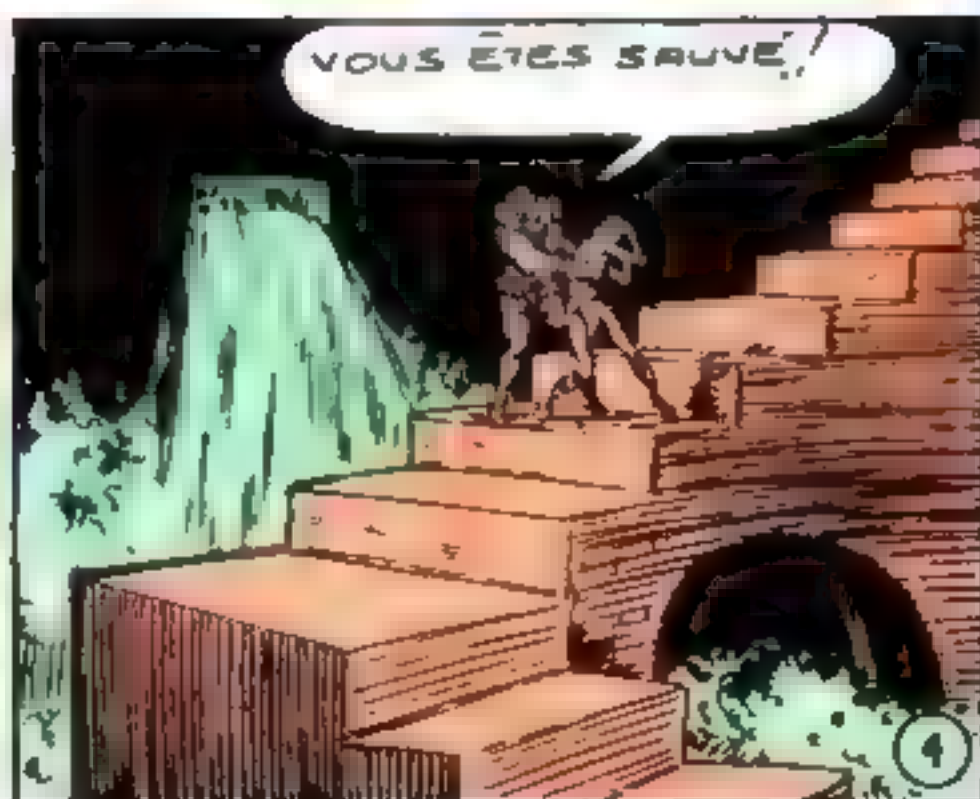


MISE-  
RICORDE,  
QUELLE  
FORCE!





L'EAU  
FAIT IR-  
RUPTION  
DANS LE  
SECOND  
SOUTER-  
RAIN  
AVEC UNE  
VIOLENCE  
INOUIE  
ET LE  
VIEILLARD  
EST  
EJECTÉ  
AVEC  
FORCE.





LES EAUX CONTINUENT  
DE SE DÉVERSER ICI  
MAIS NOUS ALLONS FUIR  
PAR CET ESCALIER!

IMPOSSIBLE!  
L'EAU VA  
L'EMPORTER!

PEUT-ÊTRE AURONS-  
NOUS LE TEMPS DE  
MONTER AVANT!



UNE LUMIÈRE  
LÀ-BAS! NOUS  
QUITTONS LES  
SOUTERRAINS!

DIEU SOIT  
LOUÉ!  
NOUS  
SOMMES  
SAUVÉS!



LA JAULE D'ARRES!  
PAR ICI,  
BESSY!



PAR LES CORNES  
DE BELZEBUTH,  
CE SONT EUX!

PRENONS-LES!



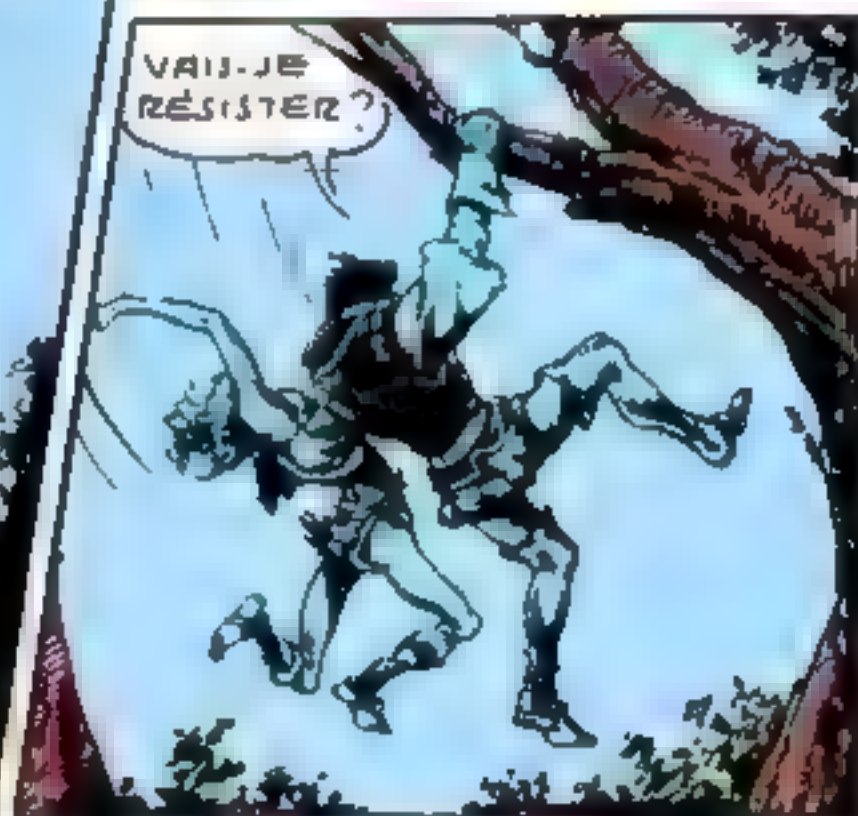






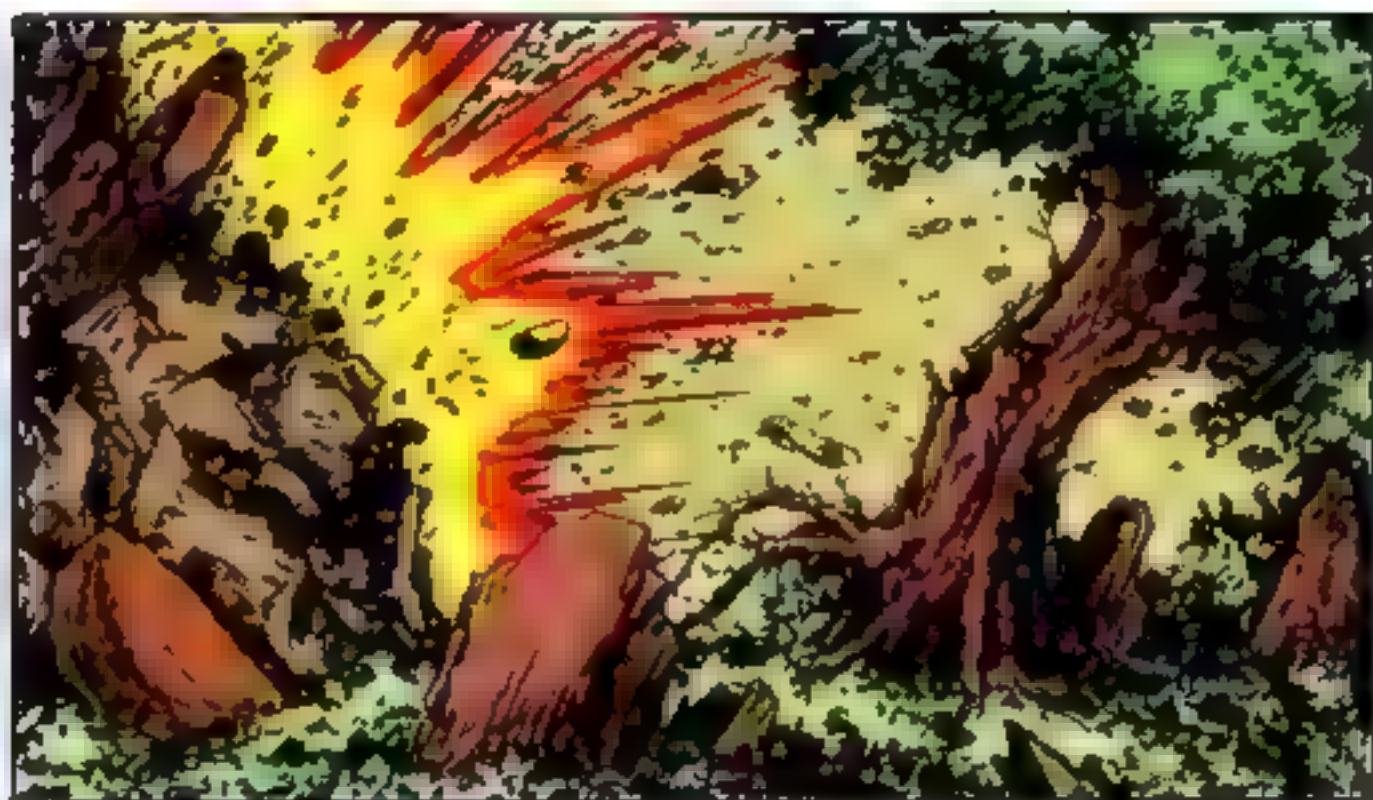








LE  
CHÂTEAU  
S'ECROULE  
DANS UN  
BRUIT  
ASSOUR-  
DISSANT,  
ET LES  
DÉBRIS  
EMPORTENT  
L'ARBRE  
COMME  
UN  
FÊTU  
DE  
PAILLE.







FRÈRE GORENFLOT ET MAÎTRE,  
SÏNON ! HE !! VOUS, LÀ-BAS !



IL EST  
ENCORE  
VIVANT,  
C'EST  
BUSEY  
D'AN-  
BOISE !

DIEU  
PROTÈGE  
CET  
HOMME !



C'EST LE PÈRE DE  
DIANE MAIS  
COMMENT ÊTES-  
VOUS PAR LÀ ?

QUELUS, ACCOMPAGNÉ DE SPADASSINS,  
EST VENU VOUS PRENDRE À LA  
TAVERNE, NOUS AVONS PU NOUS  
ENFUIR MAIS LA MAISON A ÉTÉ  
INCENDIÉE !



IL FAUT TROUVER UN  
VÊTEMENT POUR  
LE COMTE DE MERI-  
DOR, LE COUVANT  
N'EST PAS TRÈS  
LOIN D'ICI !



BIEN, FRÈRE, MAIS IL  
FAUT NOUS PROCURER DES  
CHEVAUX ! NOUS DEVONS  
RETOURNER À PARIS !

J'AI APPRIS  
QUE DIANE SE  
TROUVAIT AU  
PALAIS DU DUC  
D'ANJOU !



QUEL-  
QUES  
HEU-  
RES  
PLUS  
TARD

NOUS AL-  
LONS ARRIV-  
ER. VOUS  
VOUS EN  
ÊTES BIEN  
TIRÉ, N'EST-  
CE PAS ?

LE DÉSIR  
DE REVOIR  
MA FILLE A  
DÉCOUPÉ  
MES  
FORCES.



NOUS ALLONS PASSER  
PRÈS DE LA "CORNE  
D'ABONDANCE". J'ES-  
PÈRE QUE QUELUS ET  
SES HOMMES SONT  
PARTIS.

PAR DIEU !  
LES VOICI !  
LA-BAS !



PASSEZ PAR LES BOIS ET  
ATTENDEZ-NOI DEVANT LE  
PALAIS DU DUC !  
ALLEZ VITE !

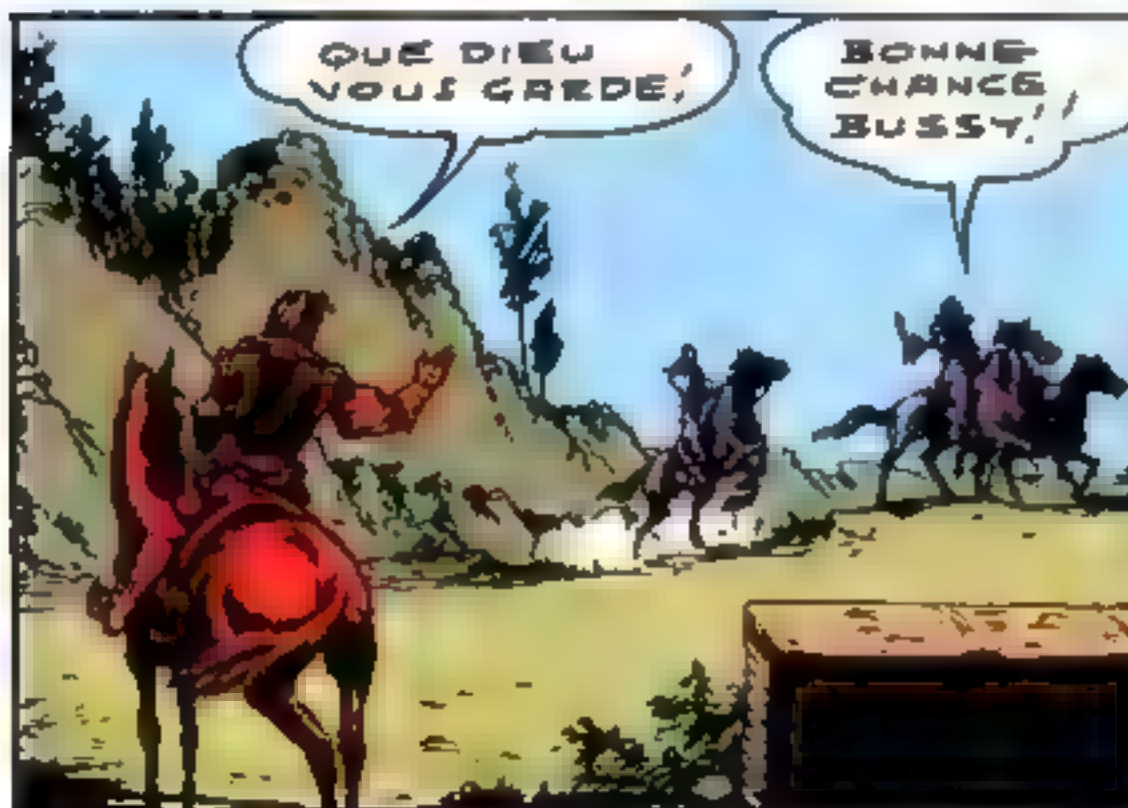
C'EST BUSSY  
D'ANBOISE !



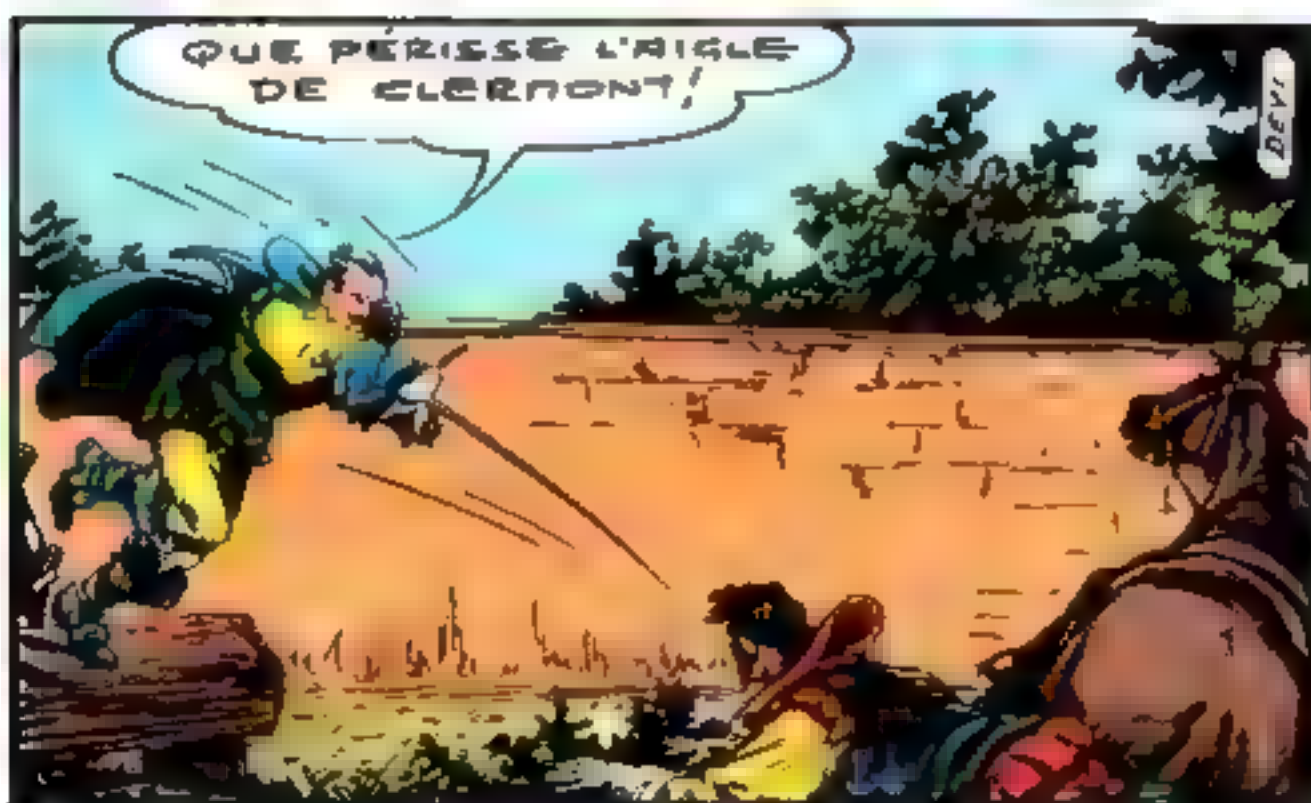
QUE DIEU  
VOUS GARDE !

BONNE  
CHANCE  
BUSSY !

À NOUS DEUX,  
QUELUS !







LISEZ  
LA SUITE  
DE CETTE  
AVENTURE  
DANS LE  
PROCHAIN  
NUMERO:

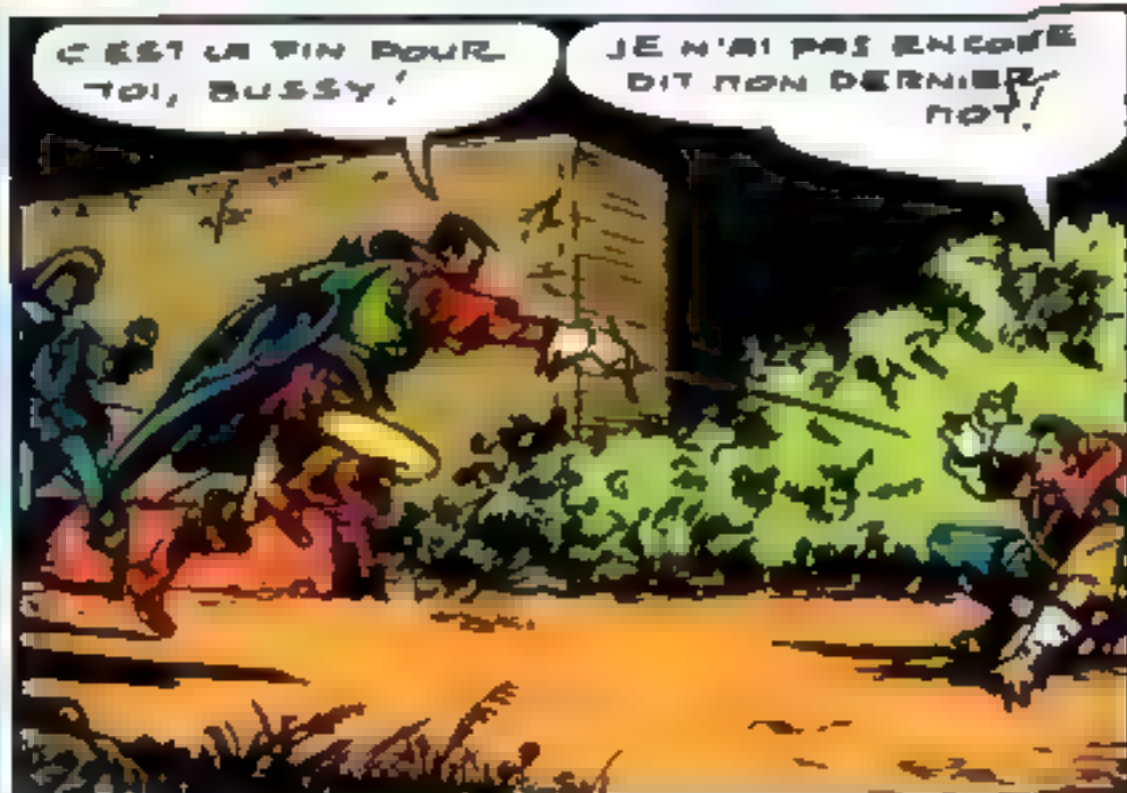
"LE DERNIER  
SPADASSIN  
DU ROI"

12

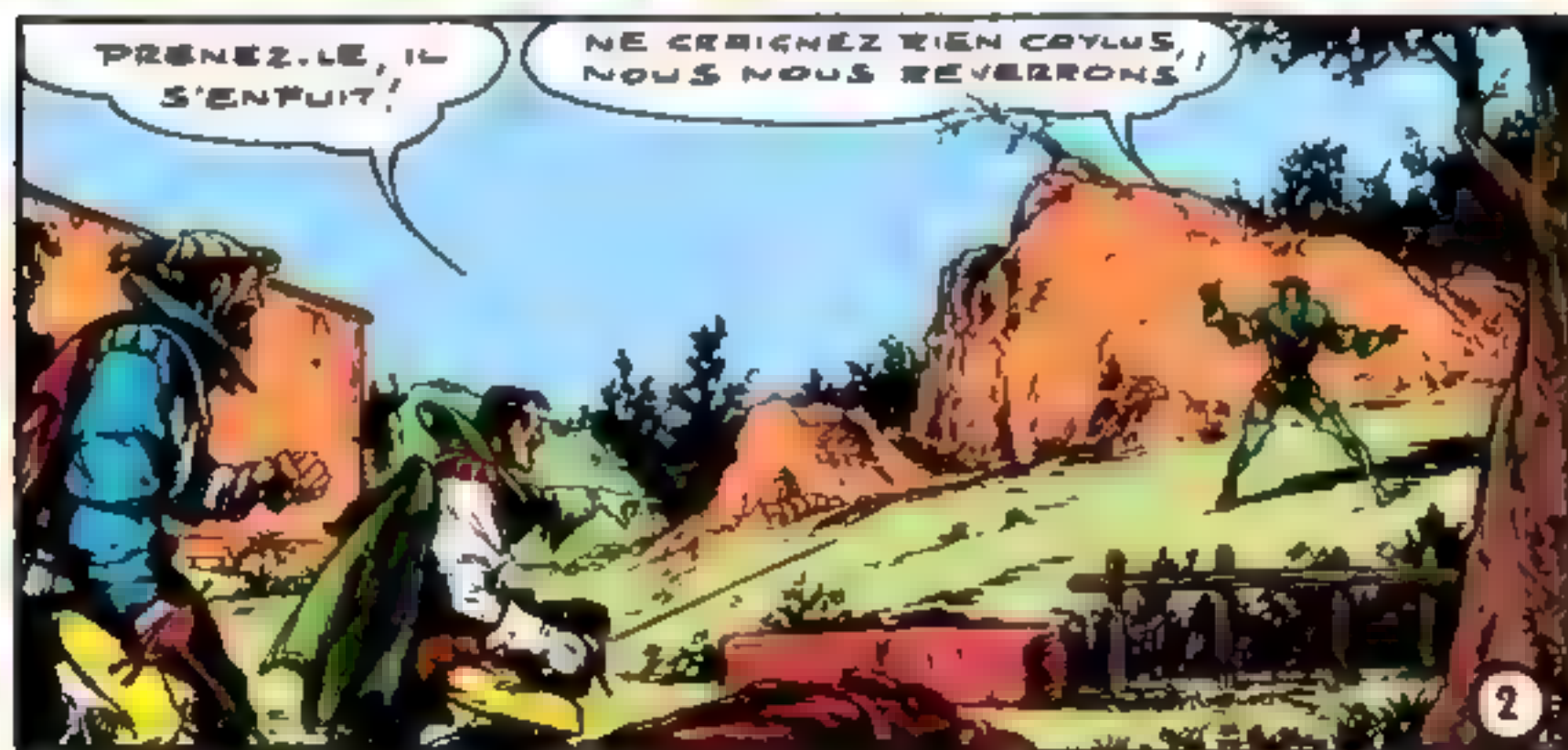




BUSSY D'AMBOISE  
 A JURÉ DE CAPTU-  
 RER LES RAVISSEURS  
 DE SA FIANCEE  
 DIANE DE MÉRIDOR.  
 IL RETROUVE  
 CELLE-CI, MAIS EN  
 ALLANT LA REJOINDRE,  
 IL TOMBE DANS UN  
 GUEU. APENS  
 TENDU PAR  
 CAYLUS

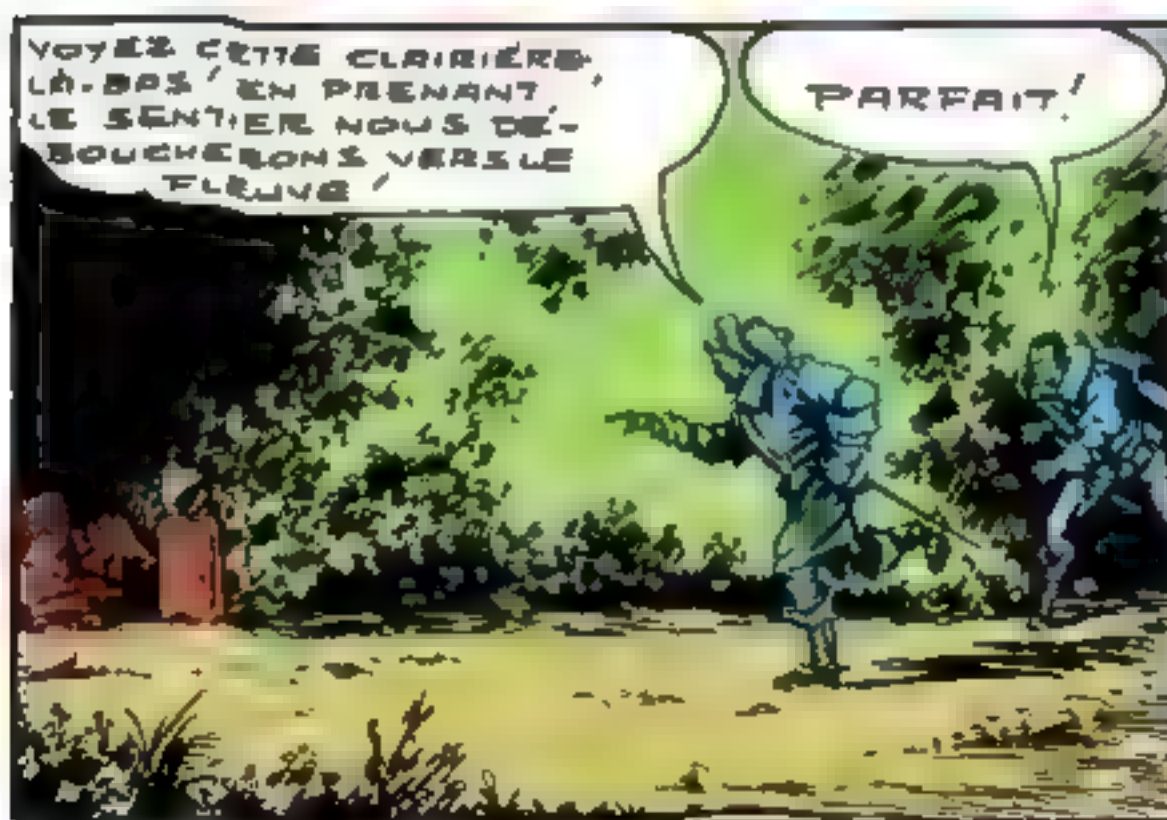
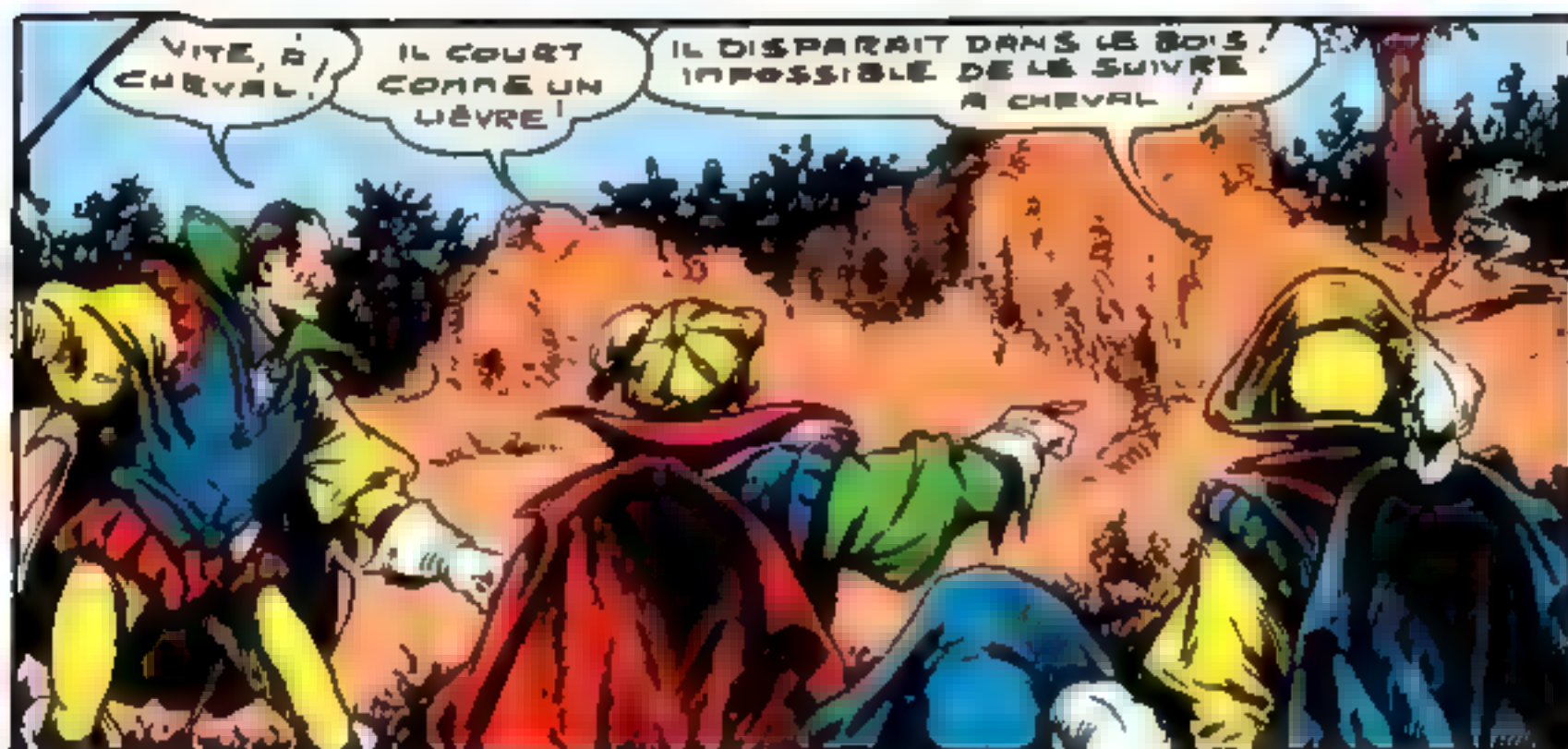






NE CRAIGNEZ RIEN CAYLUS,  
NOUS NOUS REVERRONS











ILS PERDRONT LA TRACE,  
LE COURANT ME PORTE DANS  
LA BONNE DIRECTION!



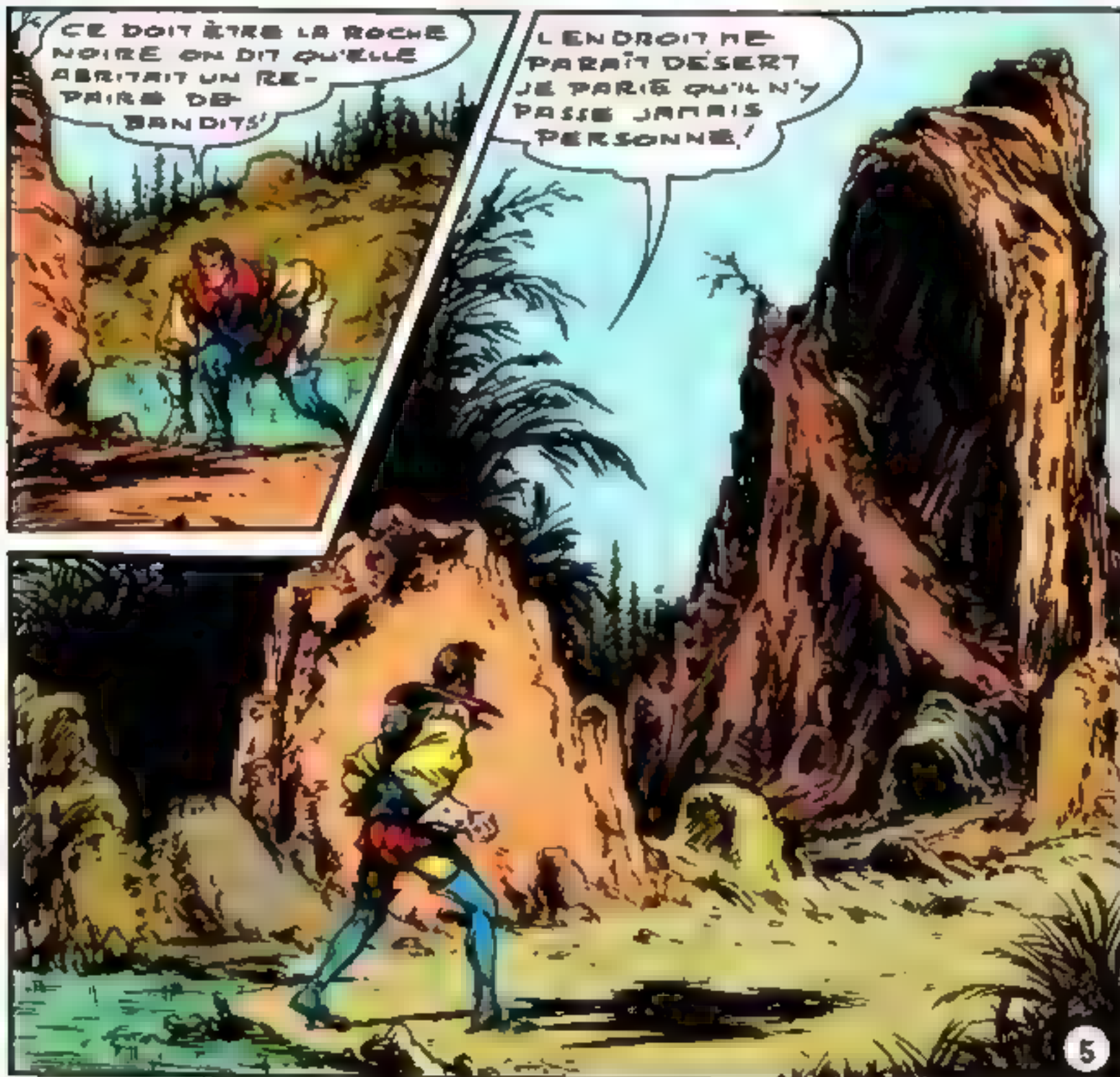
MAINTENANT, JE  
PEUX REGAGNER  
LA RIVE!



CE DOIT ÊTRE LA ROCHE  
NOIRE ON DIT QU'ELLE  
ABRITAIT UN RE-  
PAIRE DE  
BANDITS!



LENDROIT ME  
PARAIT DÉSERT  
JE PARIE QU'IL N'Y  
PASSE JAMAIS  
PERSONNE!







BRRR!  
C'EST VRAIMENT  
L'ANTICHAMBRE  
DE L'ENFER!



QUOI?



PRENDS  
GARDE,  
SI TU  
BOUGES!

JE N'AI PAS DU TOUT  
ENVIE DE LE FAIRE  
QUI ÊTES-VOUS?



NOUS SOMMES LES HON-  
NÊTES DE PARIN LE BANDON!  
LÈVE-TOI!

ATTACHE-LUI LES  
MANS, ADONIS!



ET MAINTENANT,  
MARCHÉ!

SI VOUS CHERCHEZ DE  
L'AVANT-TOU AVER-  
TIS QUE VOUS FAITES UNE  
TRÈS MAUVAISE  
AFFAIRE!









AH ! TU CROIS ÇA !



ET MAINTENANT  
VEUX-TU  
PARLER ?

OUI, POURTE DIRE  
QUE CE GESTE A  
SIGNÉ TA  
CONDAMNATION !



CAR JE  
VAIS...



RIPOSTER  
AUSSITOT !

NON DIEU, IL A  
BRISÉ SES  
LIENS !



PRENONS-  
LE !

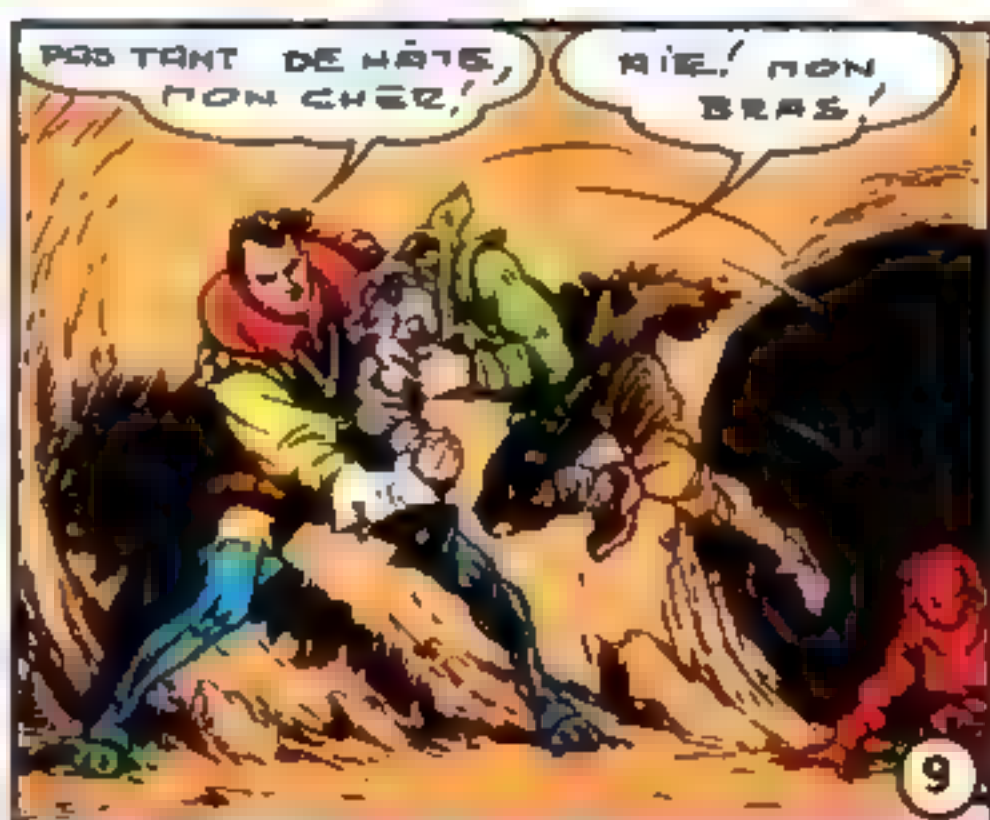
JE VAIS  
CORRIGER CE  
FRELUQUET !



NOUS ALONS  
VOIR CE QUE  
TU VAUX !

PAR DIEU ! L'HONNE  
NE PARAÎT CORIACE !







LE POING  
SOLIDE  
DE BUSSY  
VIENT  
FRAPPER  
L'ADVER-  
SAIRE À  
L'ESTOMAC  
LE CHEF  
DES  
BANDITS,  
MARRIN,  
S'ÉCROULE  
COMME  
UNE  
MASSE.



TU ES SERVI  
L'AMI!

OH!



IL A EU SON  
COMPTE!

PRENEZ-LE!



JE N'AI PAS ENVIE DE  
RESTER EN VOTRE COM-  
PAGNE, ADIEU!



RATTRAPEZ-LE!



JE DOIS SORTIR DE  
CETTE CAVERNE.  
J'AI L'IMPRESSION  
DE M'ÊTRE  
ÉGARE!





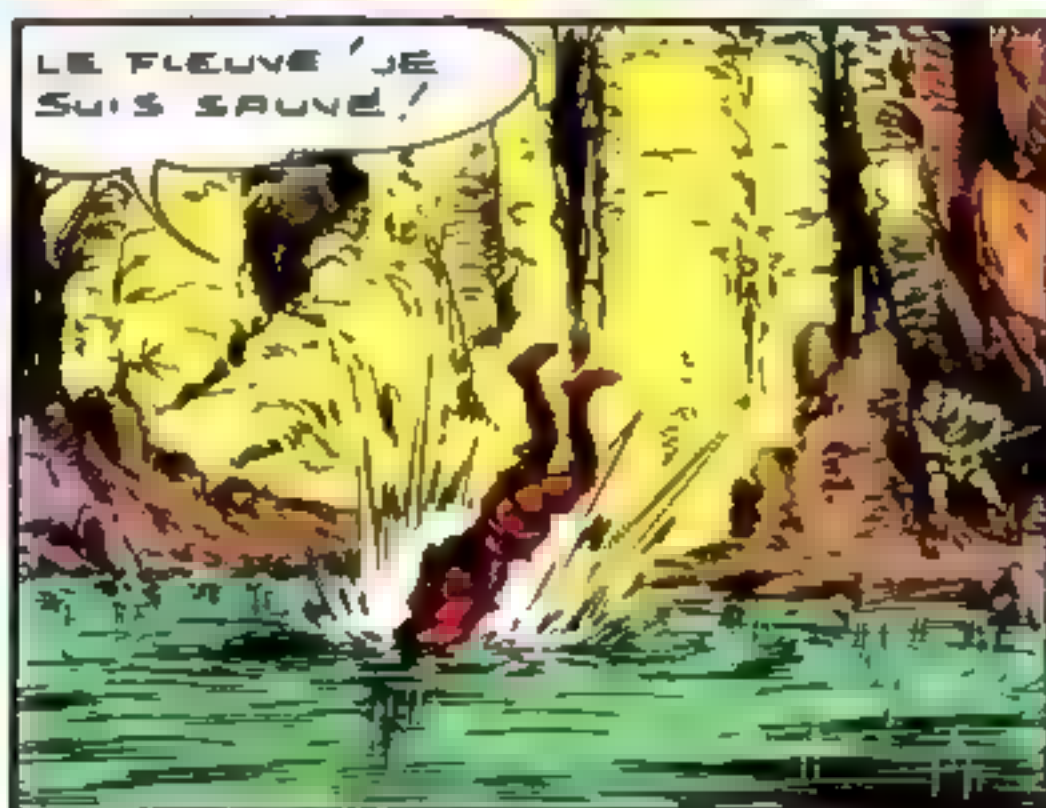
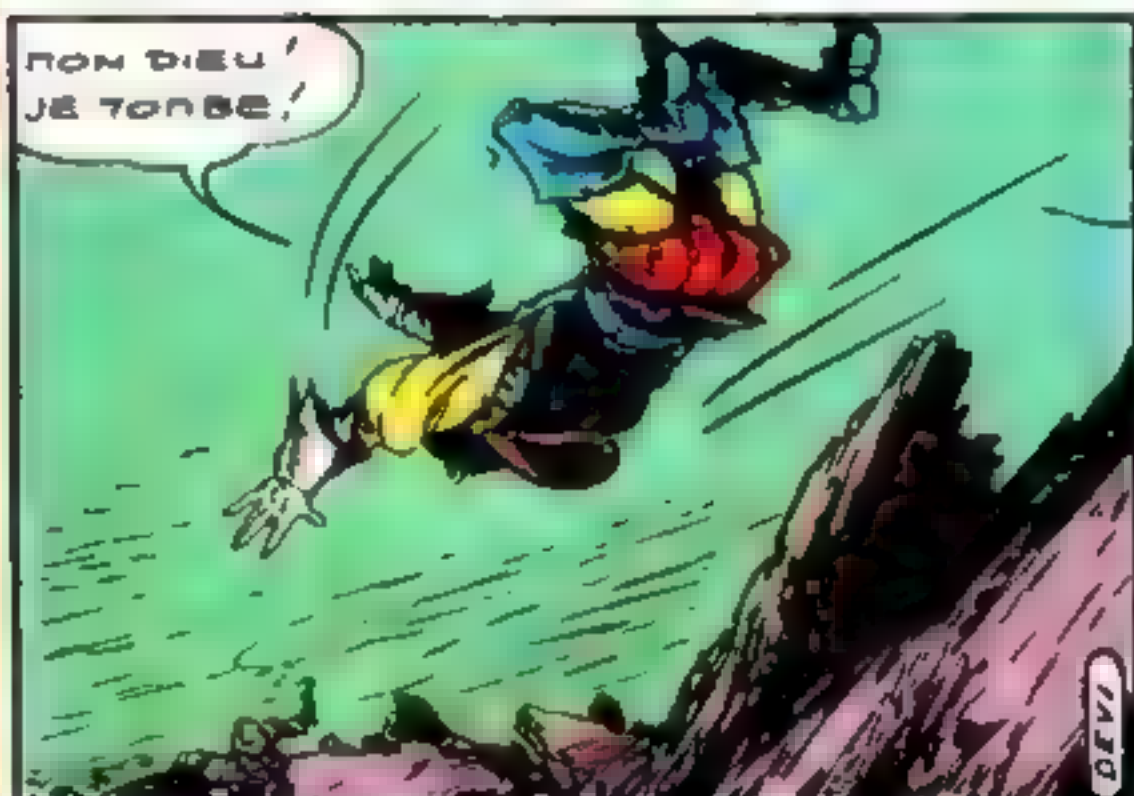




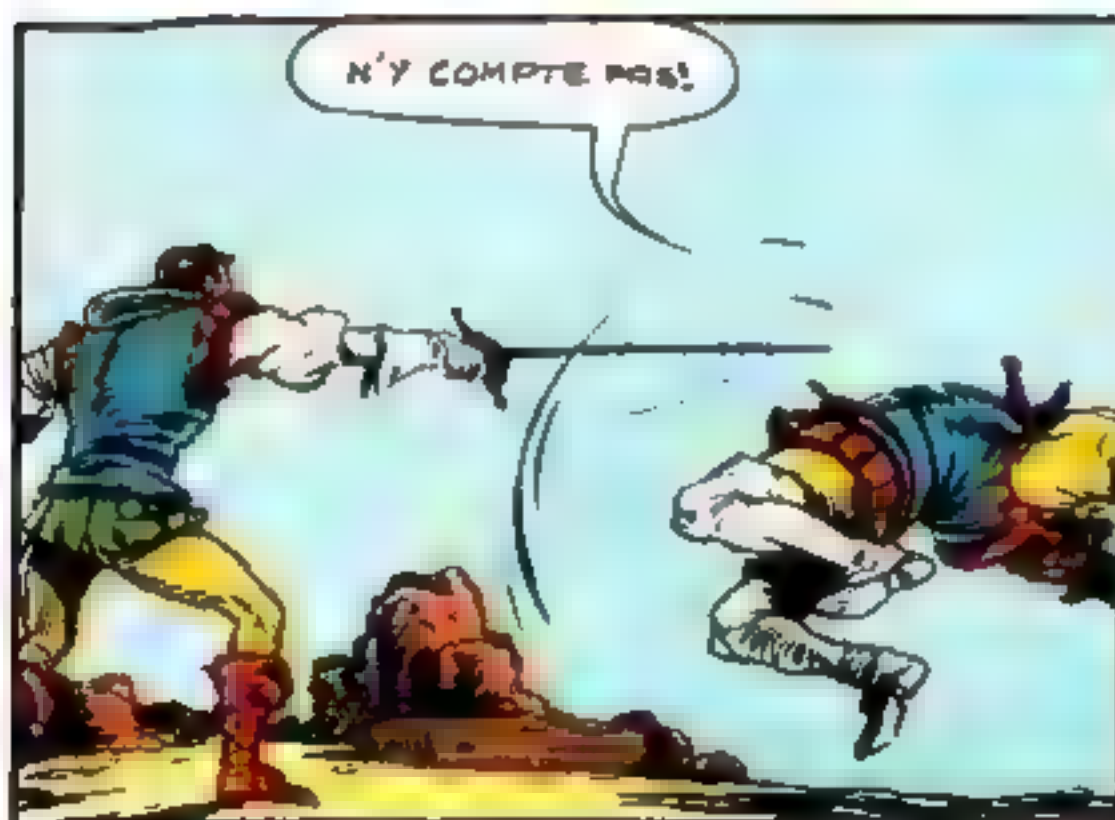




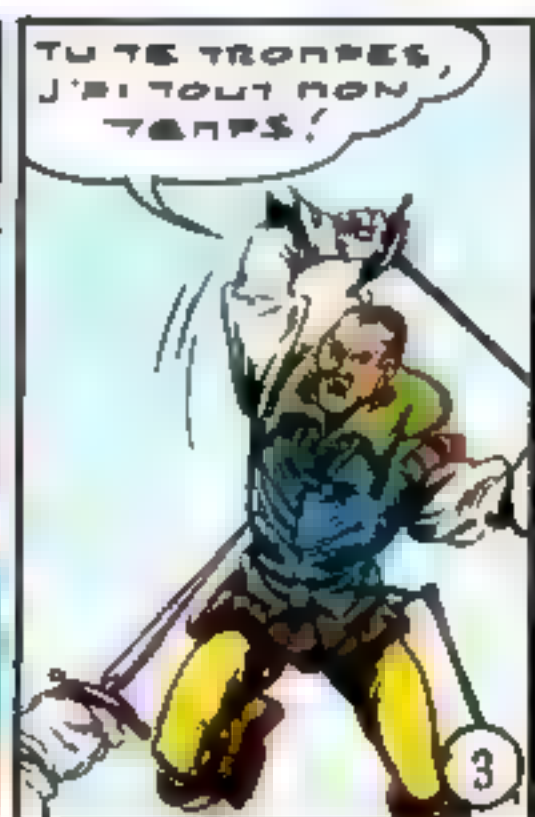
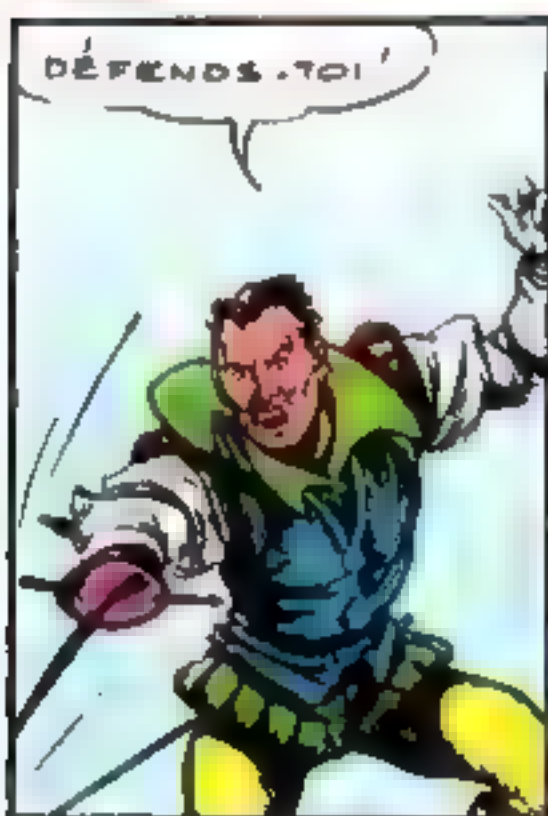
ALORS  
QU'IL TENTE DE RE-  
GAGNER PARIS POUR  
SAUVER SA  
FIANCÉE, DAVID DE  
PERIDOR, BUSSY  
D'ARBOISE TOMBE  
DANS UN CUEY APENS  
TENDU PAR DES  
BANDITS DE GRAND  
CHEMIN. IL S'ENFUIT.  
IL EST ATTEINT D'UN  
COUP DE PISTOLET  
ET TOMBE DU HAUT  
D'UN ROCHER!



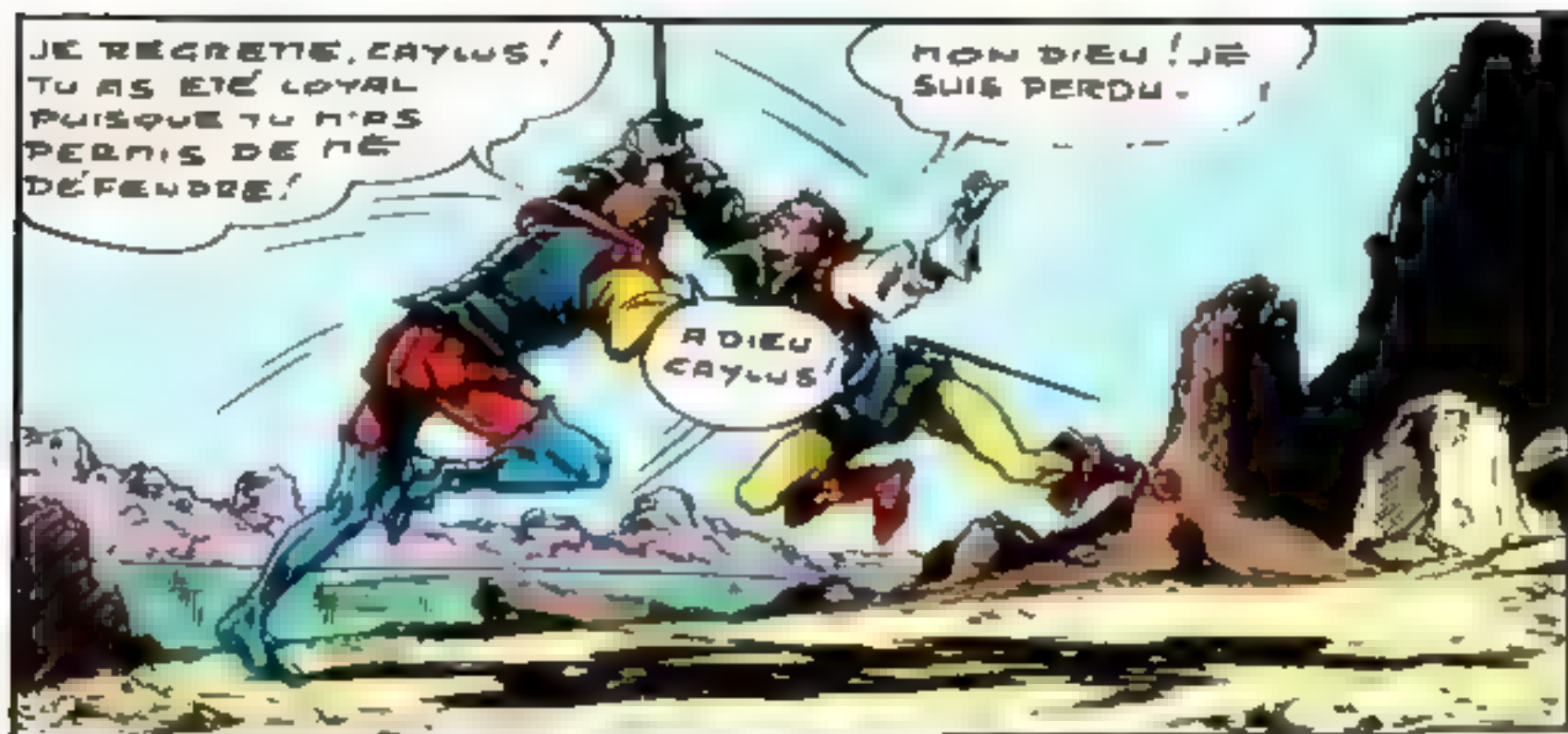




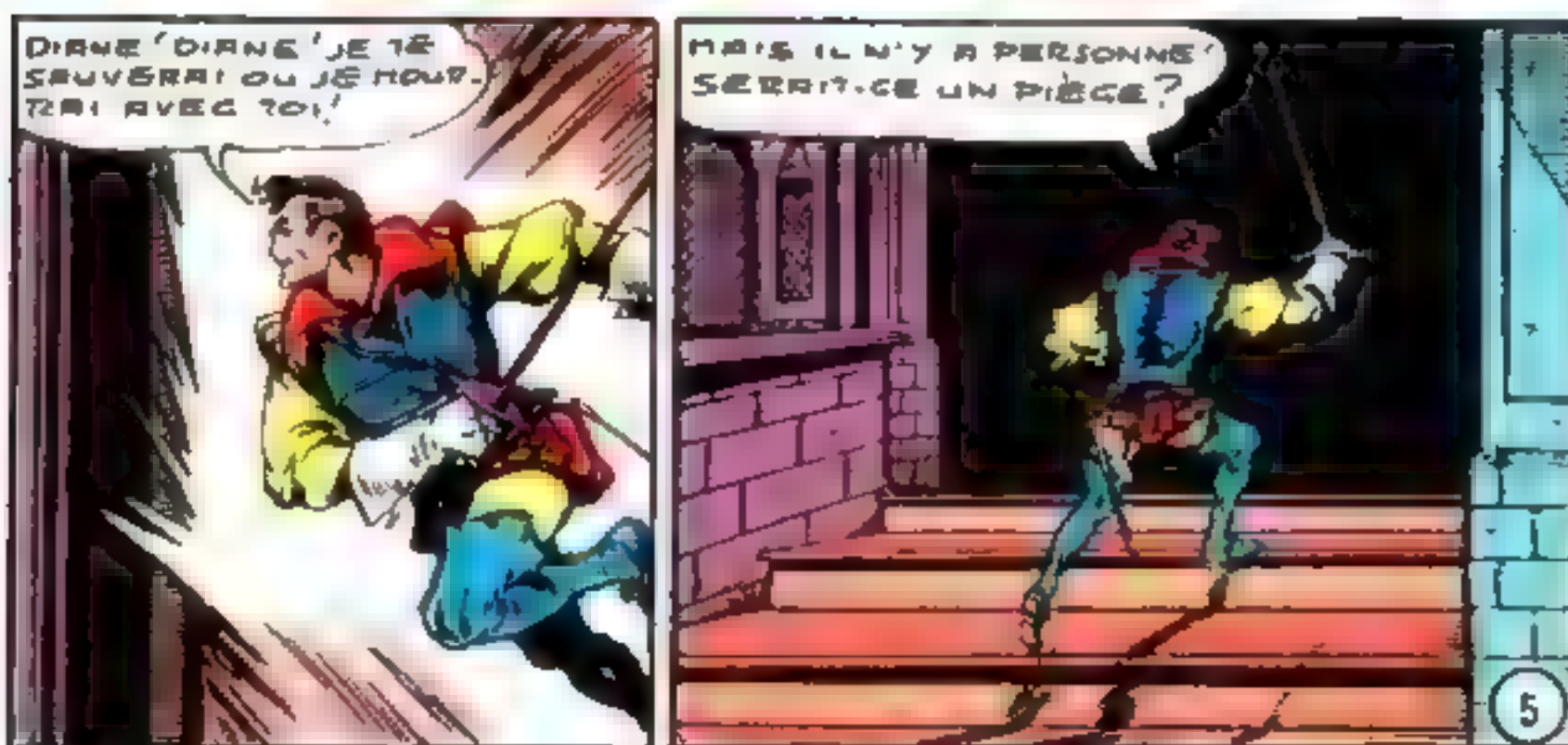




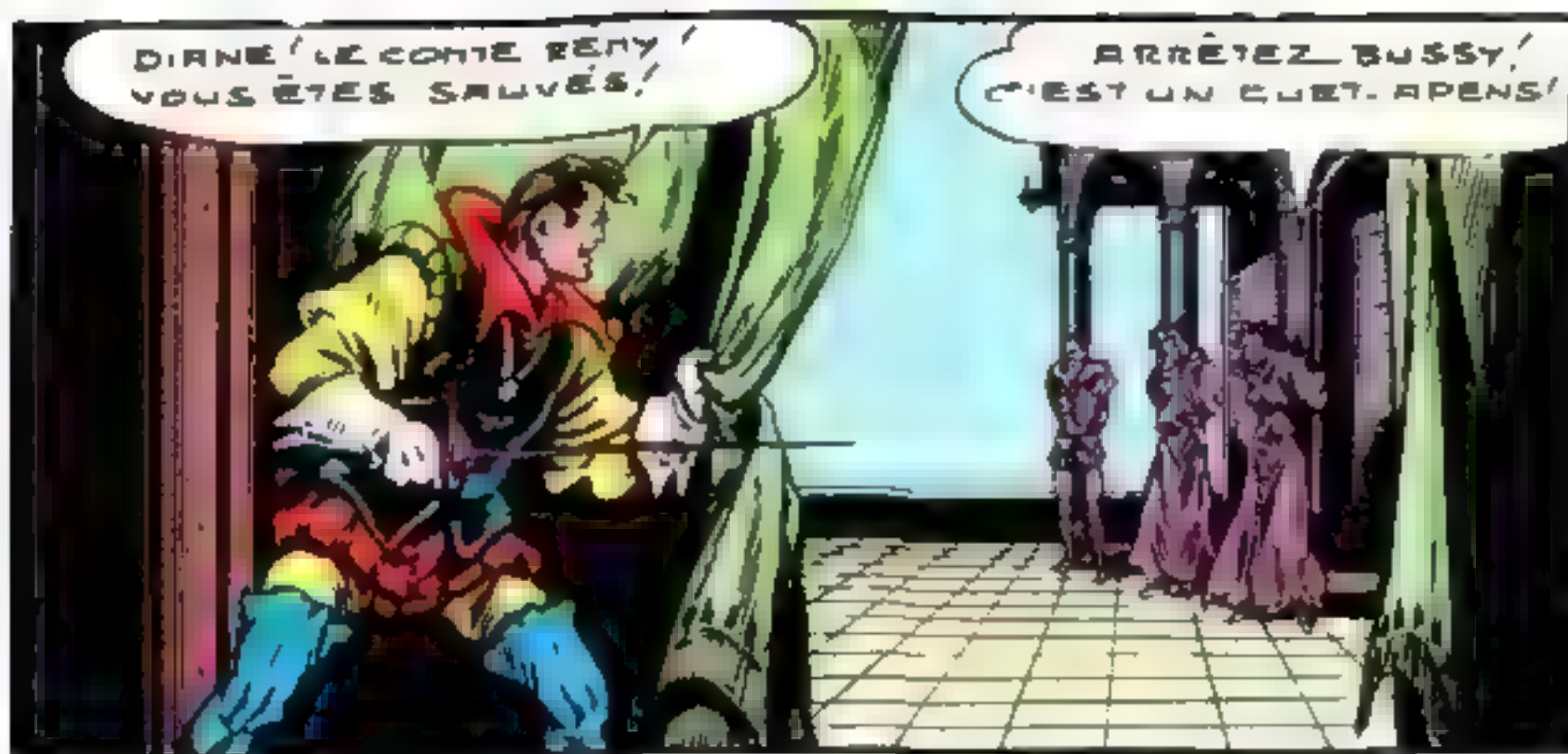




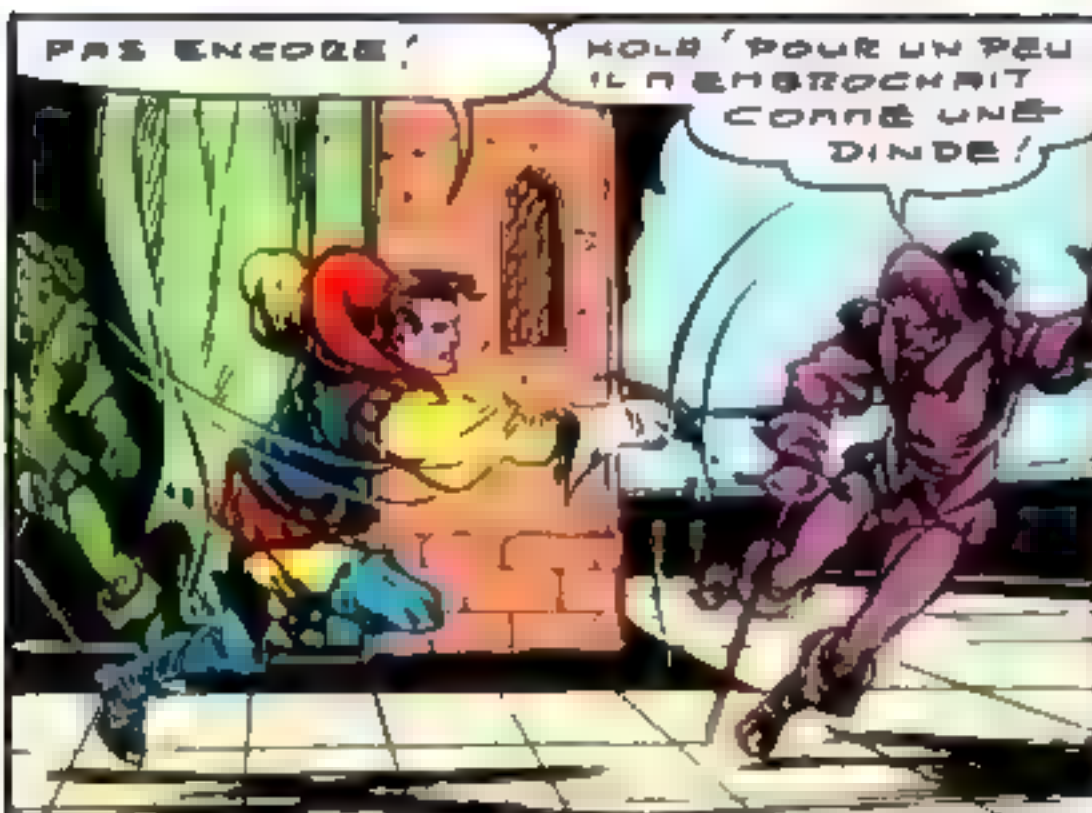










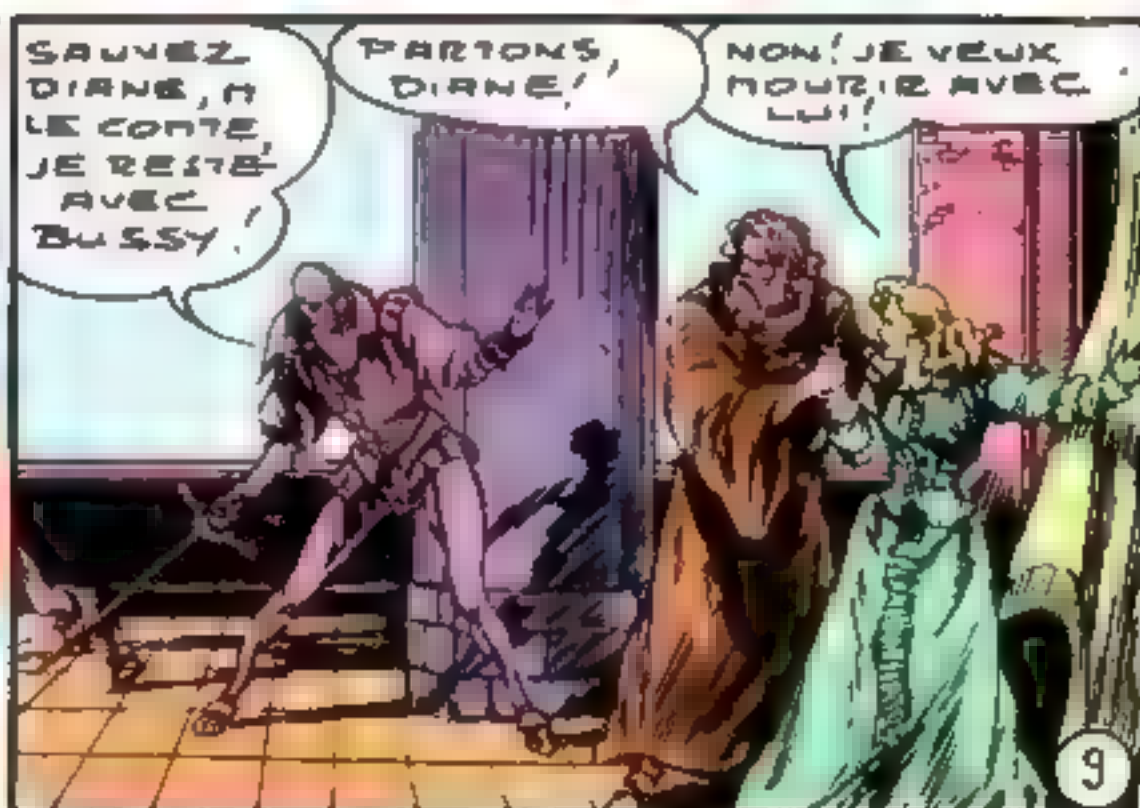




UNE LUTTE  
FURIEUSE  
S'ENGAGE  
ENTRE  
BUSSY  
DECHARGE  
ET LES  
SEPT  
SPADRASSINS!











C'EN EST ASSEZ ! IL EST  
TEMPS D'UTILISER CETTE  
ARME !



MRUDIT  
LÂCHE !



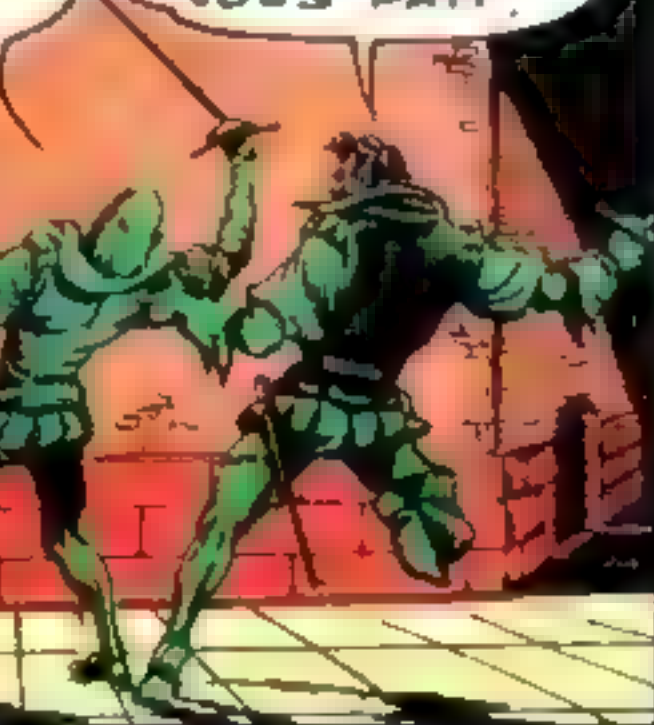
NON, TU NE LE  
TUERAS PAS !



NON DIEU !



RÉNY ! QU'AVEZ-  
VOUS FAIT ?



C'EST LE  
MOMENT !



MA  
DERNIÈRE  
PARADE !



JE TE  
SAUVE-  
RAI,  
RÉNY !

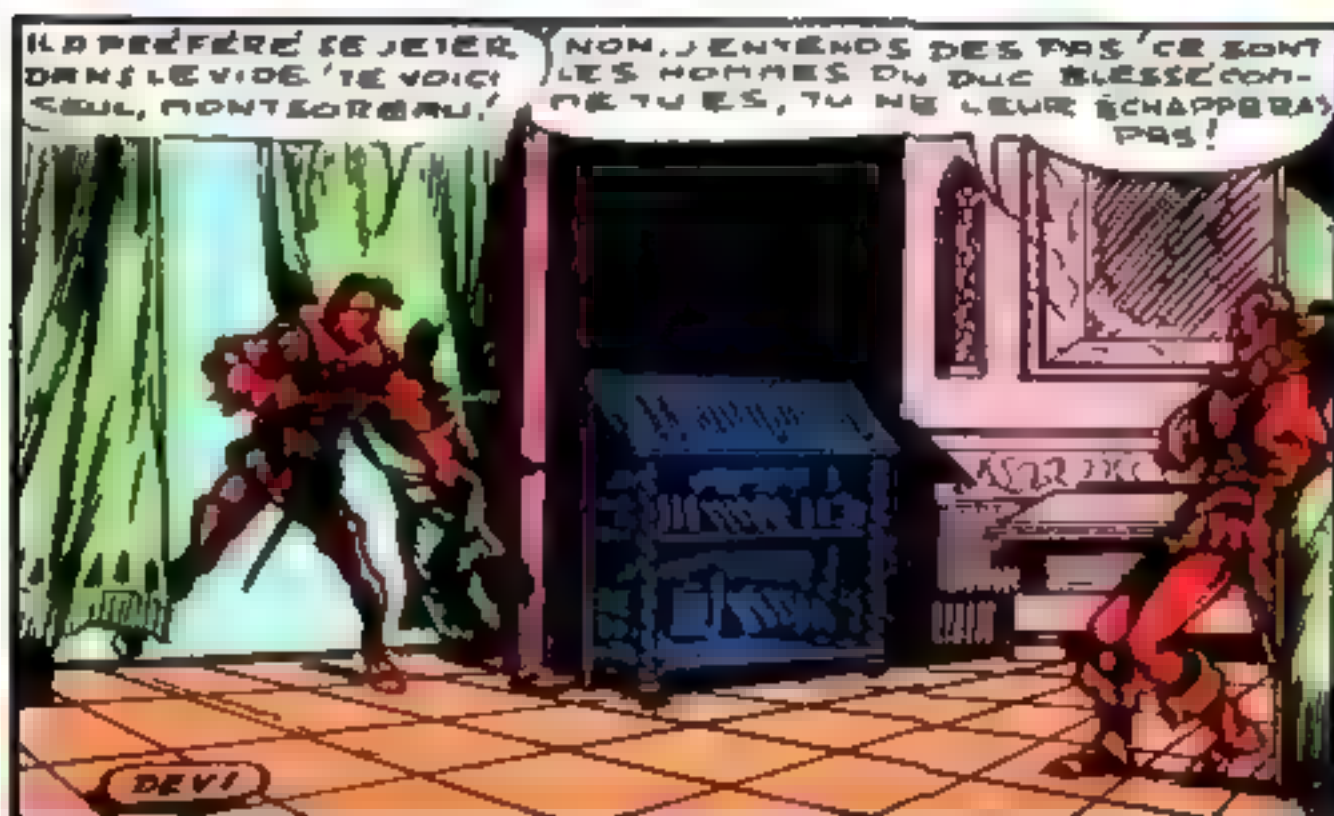
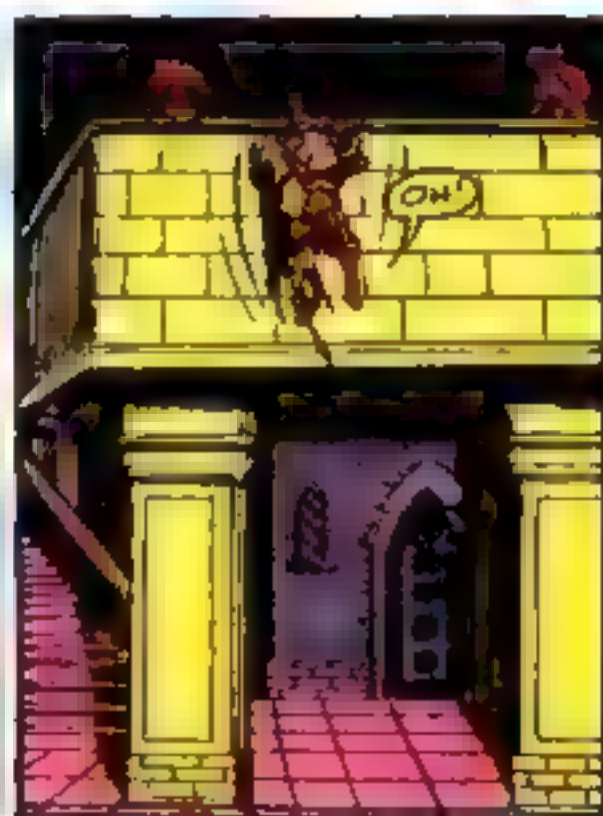
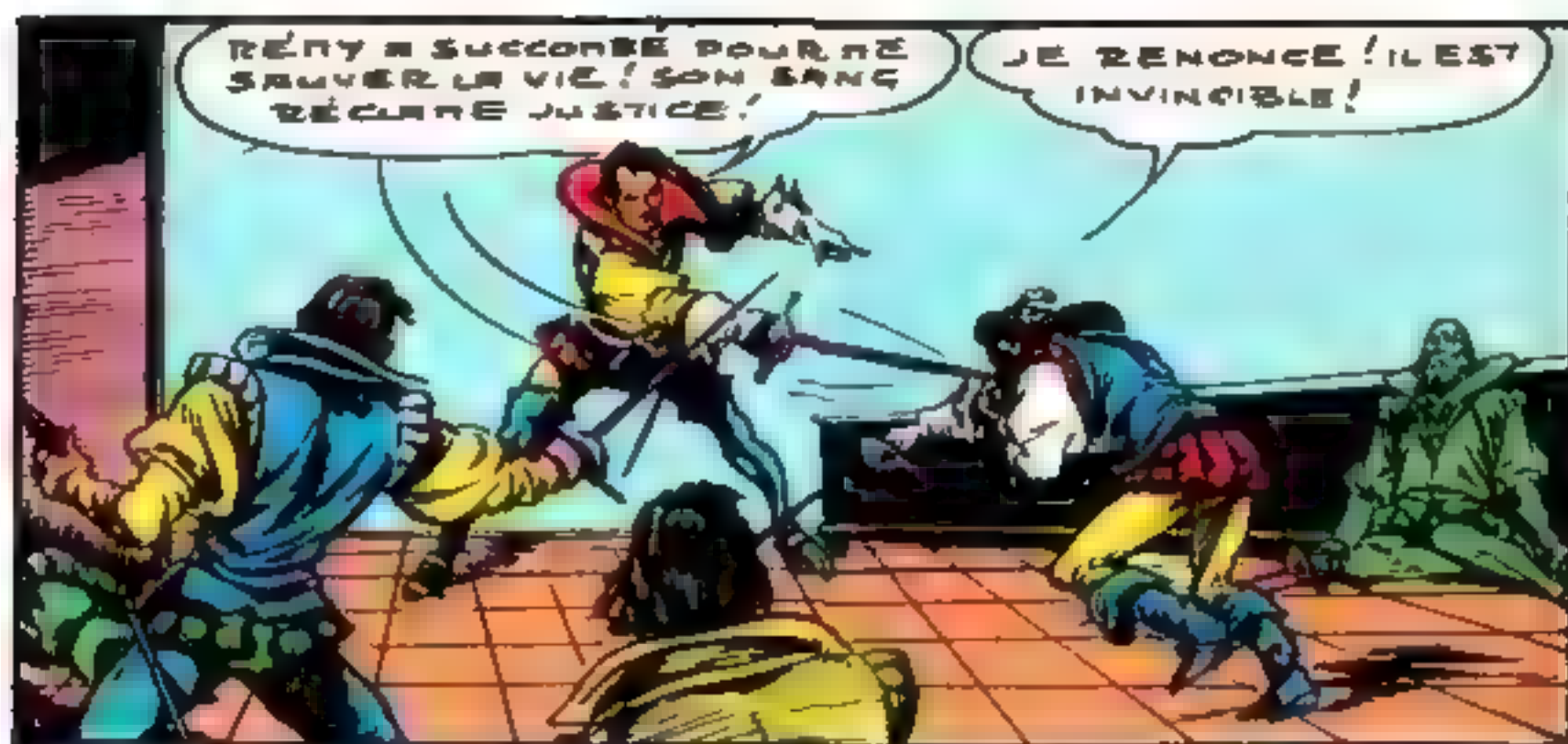
DÉFENDI-  
TOI, AMI !  
DÉFENDS  
DIANE !



IL FAUT EN FINIR CETTE  
FOIS !



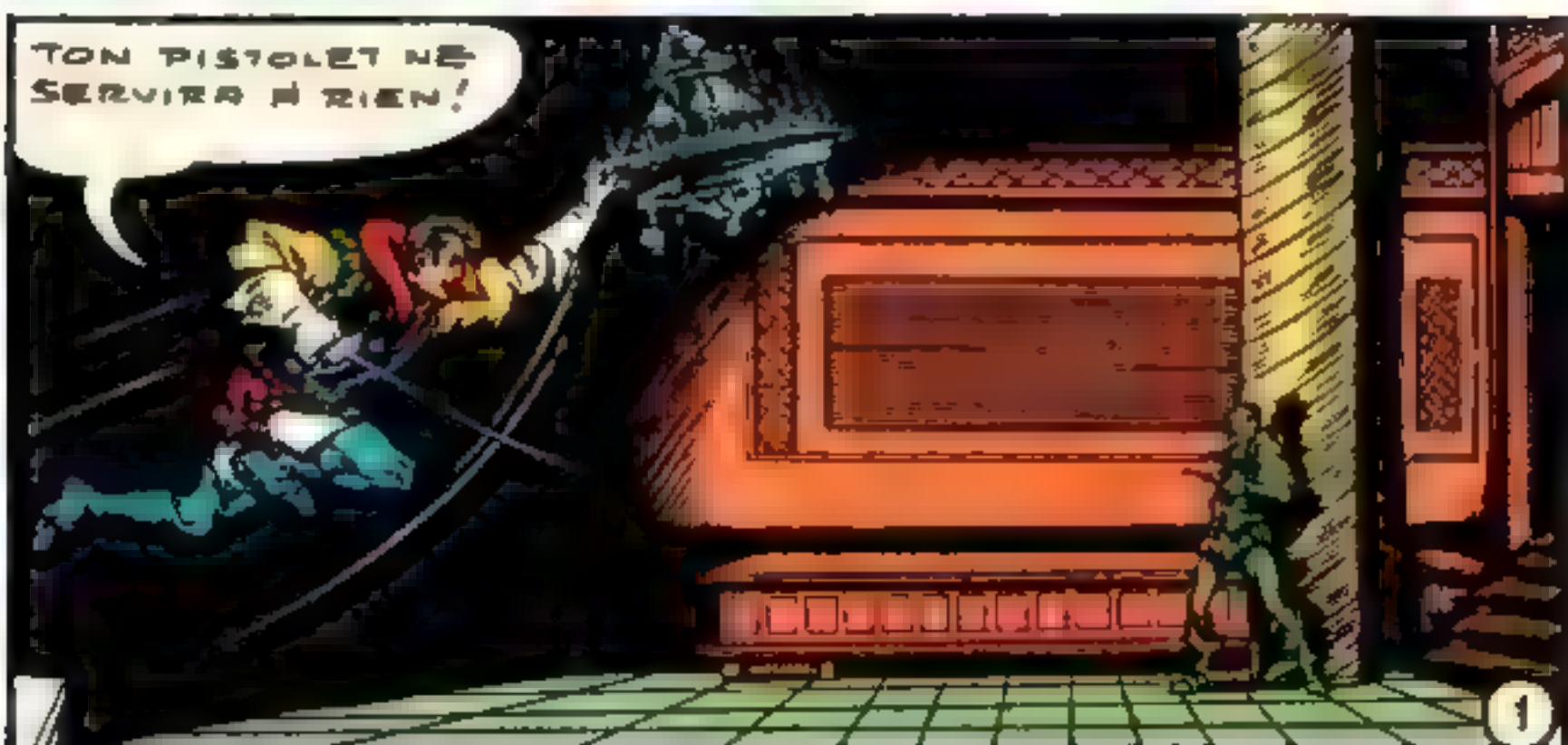
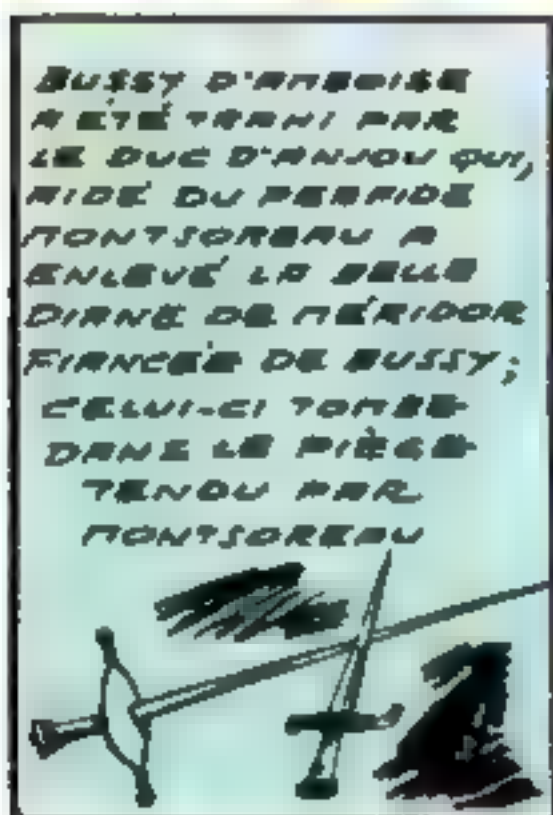




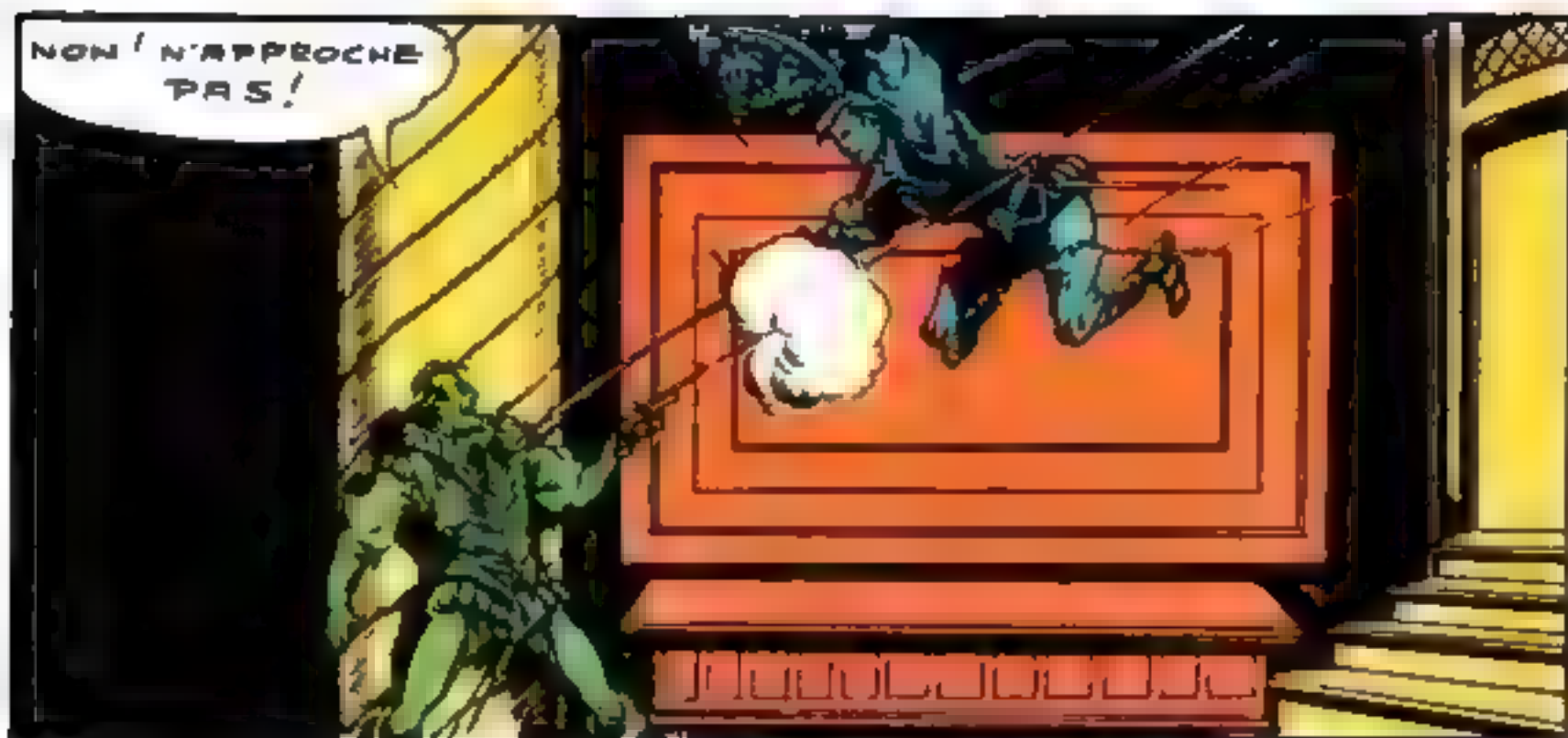
EN  
EFFET,  
DE  
NOUVEAUX  
SOLDATS  
ARRIVENT.  
BUSSY  
VA-T-IL  
SE  
SAUVER ?

À SUIVRE

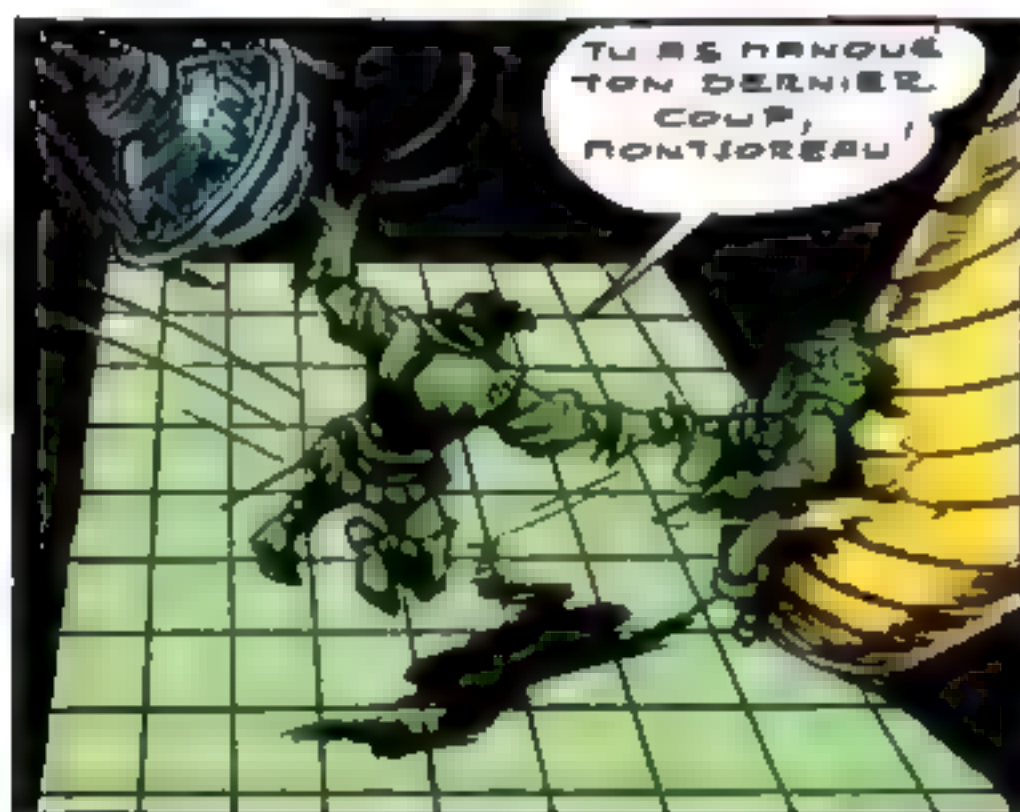




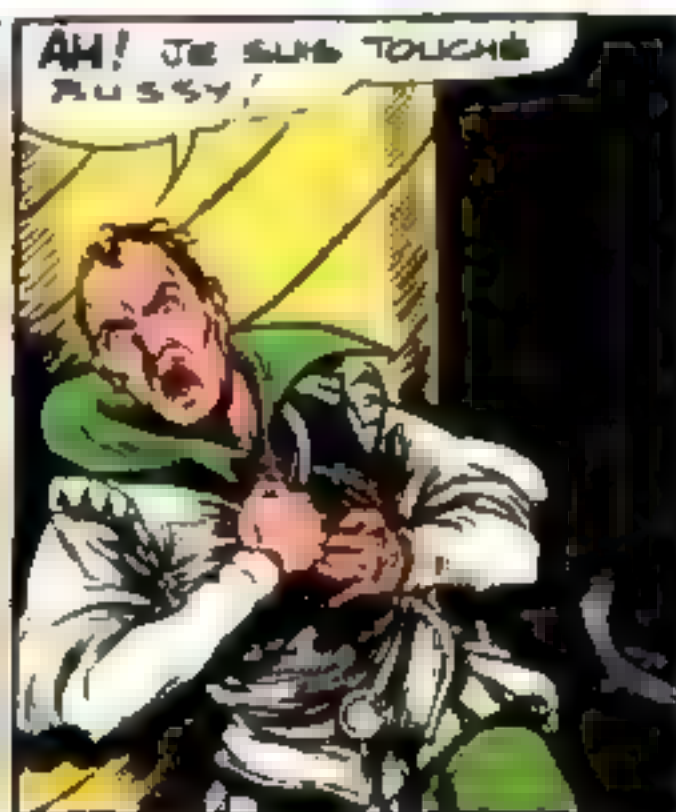




NON ! N'APPROCHE PAS !



TU AS MANQUÉ  
TON DERNIER  
COUP,  
MONTJOIEAU !



AH ! JE SUIS TOUCHÉ  
RUSSY !

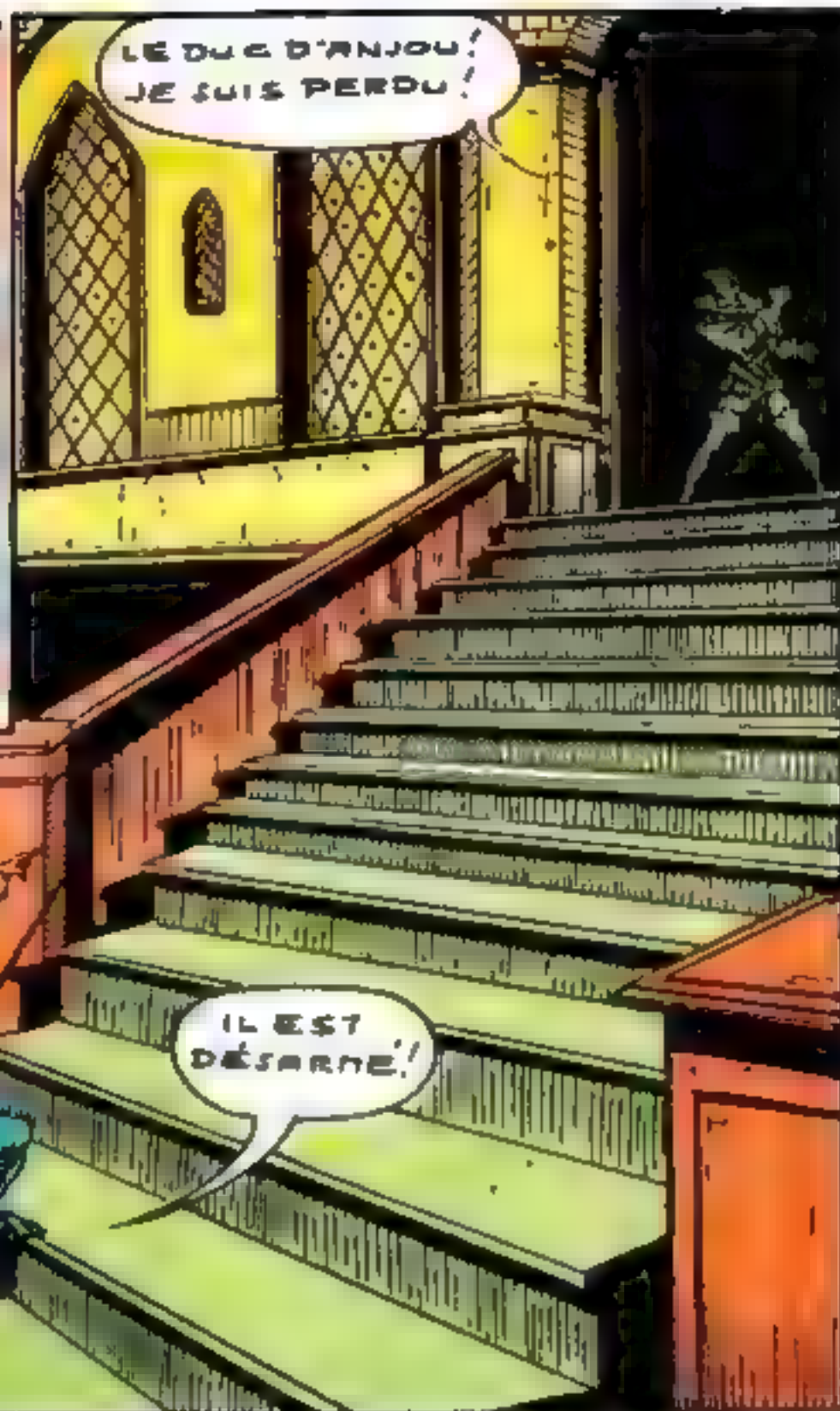


TU MEURS EN LÂCHE MONTJOIEAU ALORS QUE TU FUS BRAVE ET LOYAL ! DIRE QUE NOUS AVONS ÉTÉ DES AMIS !



MAINTENANT JE DOIS TE SAUVER, LES SOLDATS DU DUC NE DOIVENT PAS ÊTRE BIEN LOIN !

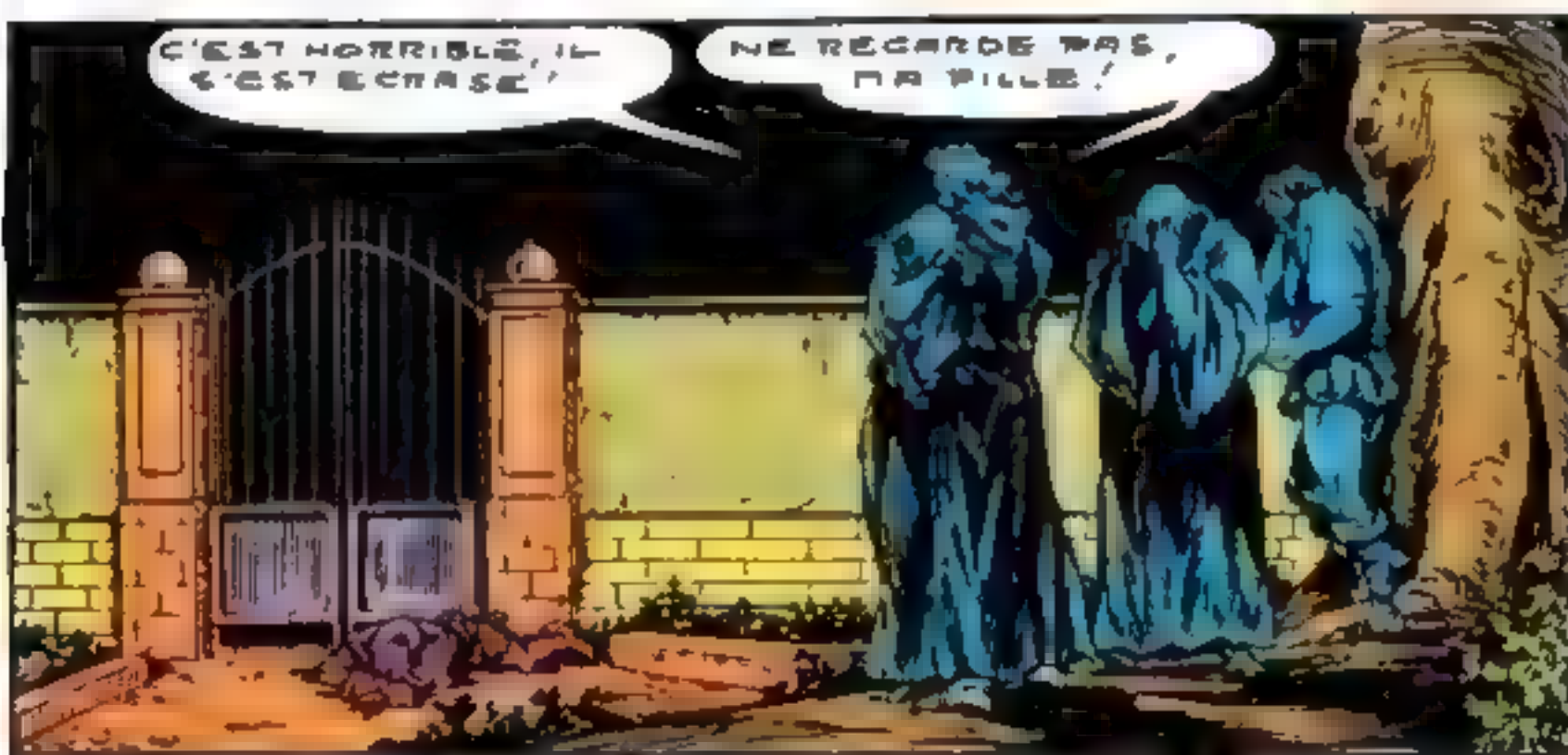




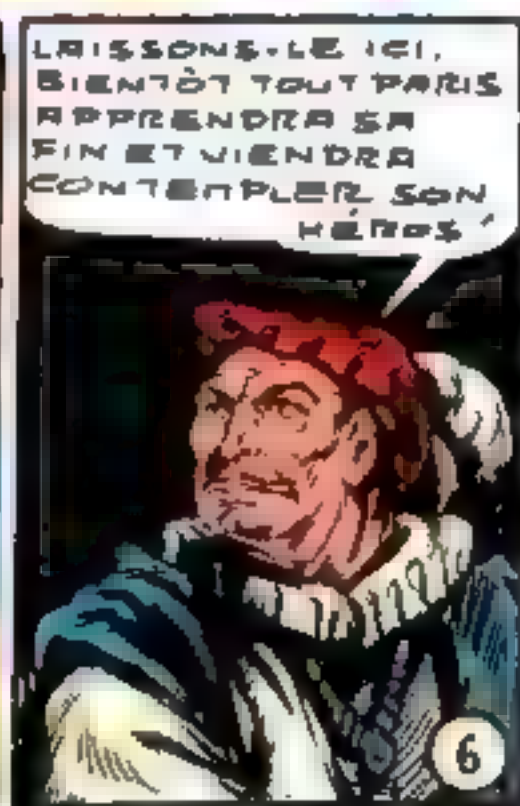















LA  
NOUVELLE  
SE RÉPAND  
RAPIDE-  
MENT DANS  
LA  
CAPITALE.  
LE  
PEUPLE  
EST  
CONS-  
TERNÉ.





IL DVAIT ABATTU LES  
PLUS FIDÈLES  
GARDES DU CORPS,  
C'EST LA FIN QU'IL  
MÉRITAIT!




TAN-  
DIS  
QUE  
LE  
ROI  
PLAC-  
TRON-  
NE

DEVANT  
LE  
PALAIS  
DU DUC,  
LA  
FOULE  
SE  
PASSE






OR,  
VOICI  
CE QUI  
S'ÉTAIT  
PASSÉ  
DURANT  
LA  
NUIT

LAISSEZ-MOI  
PASSER JE  
VEUX LE  
VOIR POUR  
LA  
DERNIÈRE  
FOIS!

NON, MA  
CHÈRE  
ENFANT!

NOUS DEVONS  
GARDER SON  
CORPS, NOUS NE  
POUVONS LE  
LAISSER  
ICI!



PRENDS-LE,  
FRÈRE!

PAUVRE AMI,  
ET DANS QUEL  
ÉTAT..



NE REGARDÉ  
PAS, MA  
PETITE  
FILLE!

OH! PÈRE,  
JE VEUX  
NOURIR  
MOI  
AUSSI..



PRESSIONS-NOUS  
MÊME-  
SILON!



HALTE!  
LAISSEZ-MOI VOIR  
LE CORPS DE  
CET HOMME!





UN  
HOMME  
MASQUÉ  
VIENT  
D'INTER-  
PELER  
LES  
AMIS  
DE  
BUSSY...

AYEZ DU RESPECT POUR  
CE CORPS PUTILE, QUI  
QUE VOUS SOYEZ!

JE VEUX SEULEMENT  
SAUVER LE GRAND BUSSY!



JE CHÂTIERAI TES ENNE-  
MIS, AIGLE DE CLERMONT  
UN ROI LE JURE SUR  
TON CORPS!



HENRY  
DE  
BOURBON!

LE ROI  
DE  
NAVARRÉ!

LE  
BERNAIS!



CELUI QUI, PLUS QUE  
QUICONQUE, ADORÉ CET  
HOMME, MESSIEURS!

OH, NON  
PAUVRE  
BUSSY!



MAIS SON COEUR BAT EN-  
CORE ' SON CORPS EST  
BRISÉ MAIS IL VIT!





LES  
JOURS  
PASSENT...  
DANS UNE  
MISERABLE  
MAISON  
DES BAS  
FONDS  
DE  
PARIS,  
BUSSY  
REPREND  
CONNAIS-  
SANCE.

DIANE!  
DIANE, EST-  
CE TOI ?

OUI, MON CHER,  
ARI ! ENFIN TU ES  
SAUVÉ !



MAIS, OÙ ME TROUVE-  
JE ? JE RECONNAIS  
CETTE MAISON !



PAR TOUS LES DIABLES, GOREN-  
PLOT, SÏNON, LE COMTE ESTHER  
ET PORC-ÉPIC !



PORC-ÉPIC S'APPELLE  
RAOUL ET IL EST  
MON FILS !

NOUS L'AVONS RECONNU QUAND  
NOUS SOMMES VENUS ICI. LE DUC,  
APRÈS L'AVOIR ENLEVÉ, L'AVAIT CONFIE  
À CROCHET !







HON DIEU.  
QUE DES  
CHOSSES  
MA TÊTE  
TOURNE!

TU DOIS AVOIR  
BESOIN DE  
BEAUCOUP DE  
REPOS!

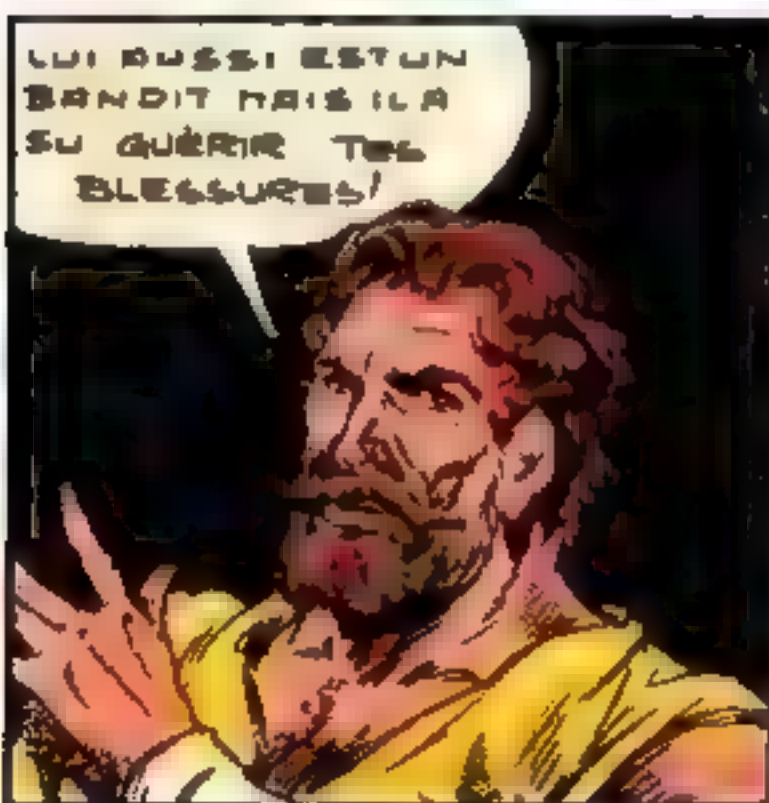


J'ESPÈRE TOUTÉFOIS QU'IL EST EN  
MESURE DE NE RECEVOIR!



LE ROI DE NAVARRE ET L'ÉPÉVIER,  
C'EST VOUS QUI M'AVEZ  
SAUVÉ!

NOUS T'AVONS  
APPRIS ICI ET  
L'ÉPÉVIER T'A FAIT  
SOIGNER PAR L'UN DE  
SES MÉDECINS!



LOI AUSSI EST UN  
BANDIT MAIS IL A  
SU GUÉRIR TES  
BLESSURES!



J'AI VRAIMENT DE  
LA CHANCE D'AVOIR  
DES AMIS  
COMME  
VOUS!

JE VEUX RESTER  
AVEC TOI ET  
COMBATTRE À  
TES CÔTÉS!



LES MOIS  
ONT PASSÉ,  
TANDIS QUE  
TOUT PARIS  
LE CROIT  
MORT,  
BUSSY  
D'AMBOISE  
COMPLÈTE-  
MENT  
RÉVIS  
EST PRÊT  
À  
REPRENDRE  
LE  
COMBAT

JE SUIS AVEC VOUS, SIRE,  
JE COMBATTERAI POUR  
VOUS CONTRE LES  
VALLOIS.

MERCI, MON BON BUSSY, AVEC  
TOI À MES CÔTÉS, JE ME SENS  
CAPABLE DE CONQUÉRIR  
PARIS!



MAIS IL EST NÉCESSAIRE  
QUE VOUS  
VENIEZ TOUS EN  
NAVARRE NOUS  
POURRONS COM-  
MENCER LA  
LUTTE CONTRE  
LES VALLOIS  
ET LES  
GUISE

CETTE FOIS,  
JE VEUX  
SUIVRE  
BUSSY  
PARTOUT  
OU IL  
IRA!

ALORS, VIVE  
LA FRANCE  
ET À BAS  
LES  
VALLOIS!

VIVE LE  
ROI DE  
NAVARRE!



FIN

DEVI

12





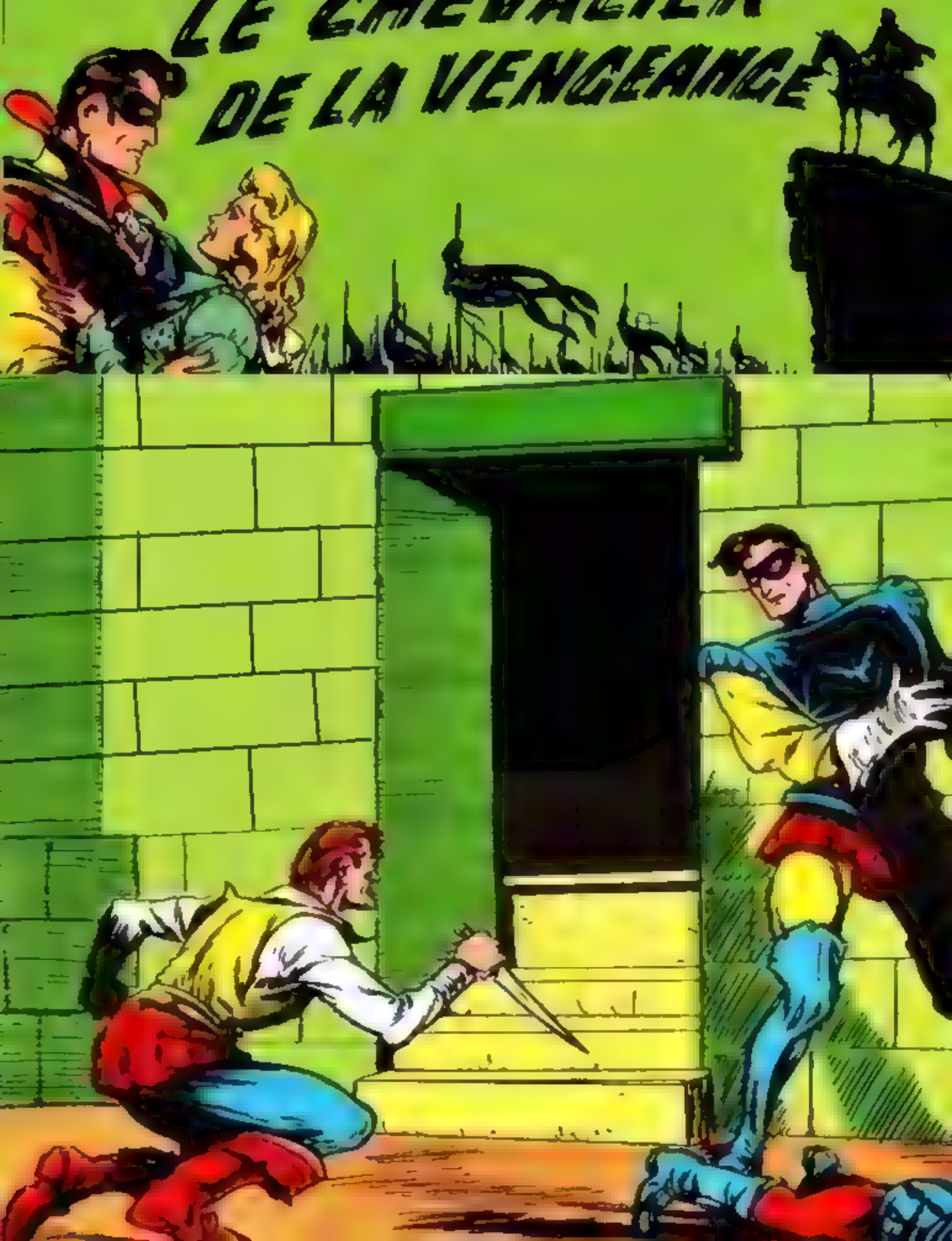


# PROCHAIN ALBUM





# LE CHEVALIER DE LA VENGEANCE











APRÈS LE TERRIBLE COMBAT QUI S'EST DÉROULÉ AU PALAIS DU DUC D'ANJOU, RUSLY D'ANNOISE PASSAIT POUR MORT. PLUSIEURS MOIS SE SONT ÉCULÉS, MAIS DANS LE CŒUR DU PEUPLE PARISIEN LA NOBLE FIGURE DE L'AIGLE DE CLERMONT NE S'EST PAS EFFACÉE. D'AUTRES ÉVÉNEMENTS SURVIENNENT ET LA LUTTE ENTRE LES GUISE ET HENRY DE BOURBON DEVIENT DE PLUS EN PLUS SERRÉE.

DU ROYAUME DE NAVARRE ARRIVENT DES NOUVELLES ALARMANTES. LE DÉSORDAIS CÉLÈBRE CHEVALIER DE LA VENGEANCE, L'HOMME AU MASQUE NOIR, QUI COMBAT AUX CÔTÉS DU ROI DE NAVARRE A PORTÉ UN NOUVEAU COUP AUX VALOIS ET AUX GUISE.



MAIS QUE FAITES-VOUS, MON COUSIN GUISE ?

SIRE, C'EST UN DÉLION ! DES SOLDATS EN SONT TERRO- RISÉS. ILS PARLENT D'UN ÉANT DOUÉ D'UNE FORCE EXTRAORDI- NAIRE, D'UN COURAGE DE LION ET D'UNE GRANDE MAÎTRISE AU COMBAT !



DEVI

1





AVEC QUELQUES HOMMES, IL A MIS NOS TROUPES EN FUITE...



TOUT LE PEUPLE EST DERRIÈRE LUI!



IL EST DONC AVEC NOS ENNEMIS? QUE FAIT-ON DE NOTRE AUTORITÉ?



SEUL, UN ADVERSAIRE A DONNÉ AUTANT DE FIL À RETOURNER UN HOMME QUE VOUS AVEZ ASSASSINÉ, DUC!



BUSTO ARSIZIO EST MORT, PENSONS À L'ENNEMI D'AUJOURD'HUI!



AVEZ-VOUS QUELQUE CHOSE À NOUS PROPOSER, DUC?



... LE ROI RÉFLÉCHIT, DUIS...  
IL FAUT TROUVER UN PERSONNAGE CAPABLE DE PÉNÉTRER EN NAVARRE ET DE DÉCOUVRIR L'IDENTITÉ DU CHEVALIER DE LA VENGEANCE ET?



UN POIGNARD EST PARFOIS PLUS EFFICACE QU'UNE ÉPÉE!

CES MÉTHODES SONT INDIGNES D'UN ROI!

MAIS PERSONNE NE POURRA NOUS ACCUSER IL NOUS FAUT TROUVER CETTE PERSONNE. IL LE FAUT, MES FRÈRES!



ELLE EST DÉJÀ TROUVÉE, MON FRÈRE. C'EST UNE FEMME, MAIS RUSÉE COMME UN DÉMON. ELLE S'APPELLE CLAIRE DE LONGEIS.



LA COM-  
TESSE DE  
LONGEIS?  
MAIS...



ELLE EST ÉTRANGÈRE, MAIS PERSONNE NE LA CONNAÎT EN NAVARRE ET ELLE POURRA PÉNÉTRER FACILEMENT À NERAC, LA CAPITALE DU BÉARNAIS.



JE VEUX  
CONNAÎTRE  
CETTE FEMME.



ELLE EST ICI,  
MON FRÈRE.

VENEZ, CLAIRE!



JE SUIS ENTIÈREMENT  
DÉVOUÉE AU SERVICE  
DU ROI!



QUI EST  
CE  
GÉANT?

SON DOMESTIQUE! UN RUDE  
MORCEAU POUR LE  
CHEVALIER DE LA VENGEANCE!





QUEL-  
QUES  
JOURS  
PLUS  
TARD,  
DUX  
CON-  
TINS  
DU  
RO-  
YAUME  
DE  
NA-  
VARRE

CES ROUTES PULLULENT  
DE SOLDATS DÉBRIÉS  
ET DE HORS LA LOI !

PERSONNE NE VOUS  
TOUCHERA TANT QUE  
JE SERAI PRÈS DE  
VOUS !



UNE AUBERGE.  
ARRÊTONS-NOUS !



BIENVENUE,  
MESSIEURS !  
NOUS AVONS  
DU BON VIN !

RENE-TOI, IDIOT ! TA  
MEILLEURE CHAMBRE  
POUR MARRER ET POUR  
NOUS DE QUOI  
RANGER !



JE SUIS À  
VOS ORDRES.  
VEUILLEZ DE  
SUIVRE !

LS N'ONT PAS  
L'AIR COM-  
MODES ! D'OÙ  
VIENNENT-  
LS ?









LA FENÊTRE  
EST  
OUVERTE !



QUELLE  
OBSCURITÉ !



DÉS BRIGANDS,  
LÀ-BAS !



JE N'ATTENDAIS PAS  
CETTE VISITE !  
HALTE-LÀ,  
COQUINS !



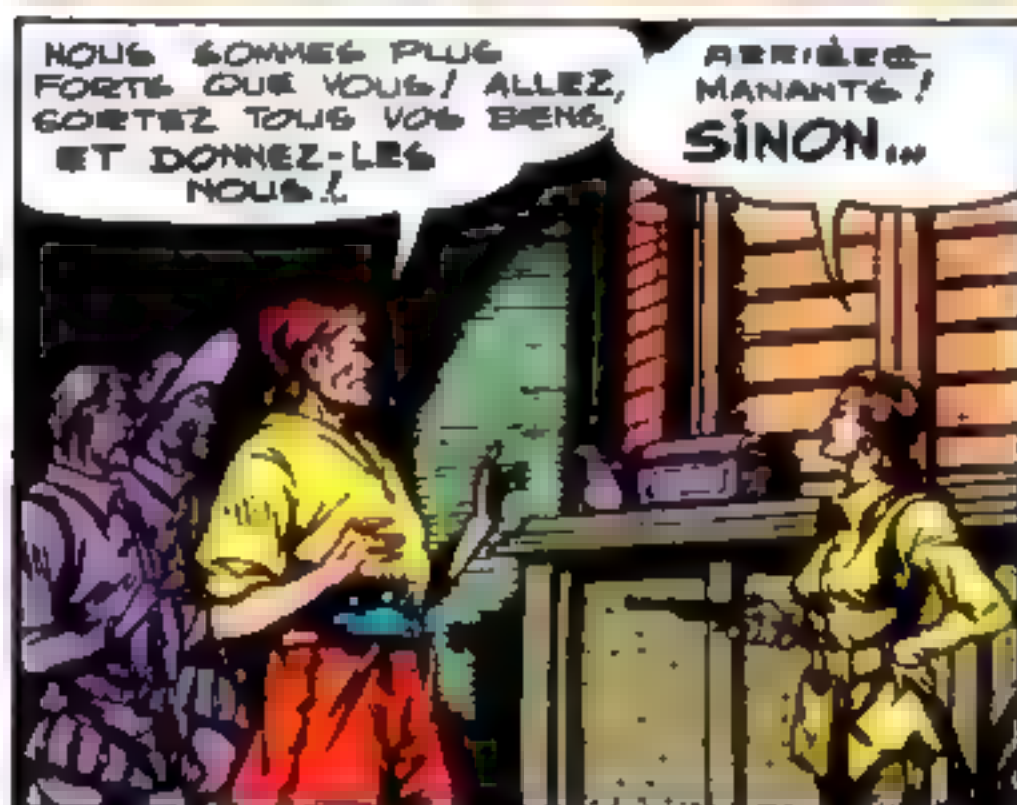
MALEDICTION !  
NOUS SOMMES  
DÉCOUVERTS !



VOTRE JERVAITEUR JE-  
RA TUÉ SI VOUS L'AP-  
PELEZ ! UN DE NOS  
HOMMES LE TIEN EN  
JOUE AVEC SON D.S.-  
TOLET !





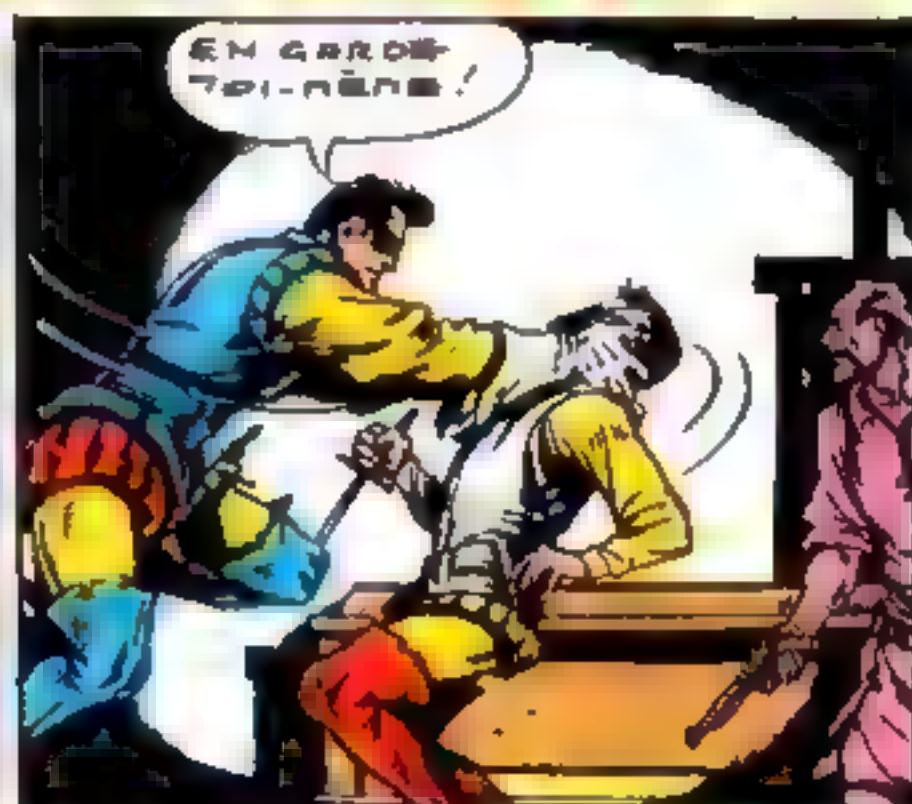




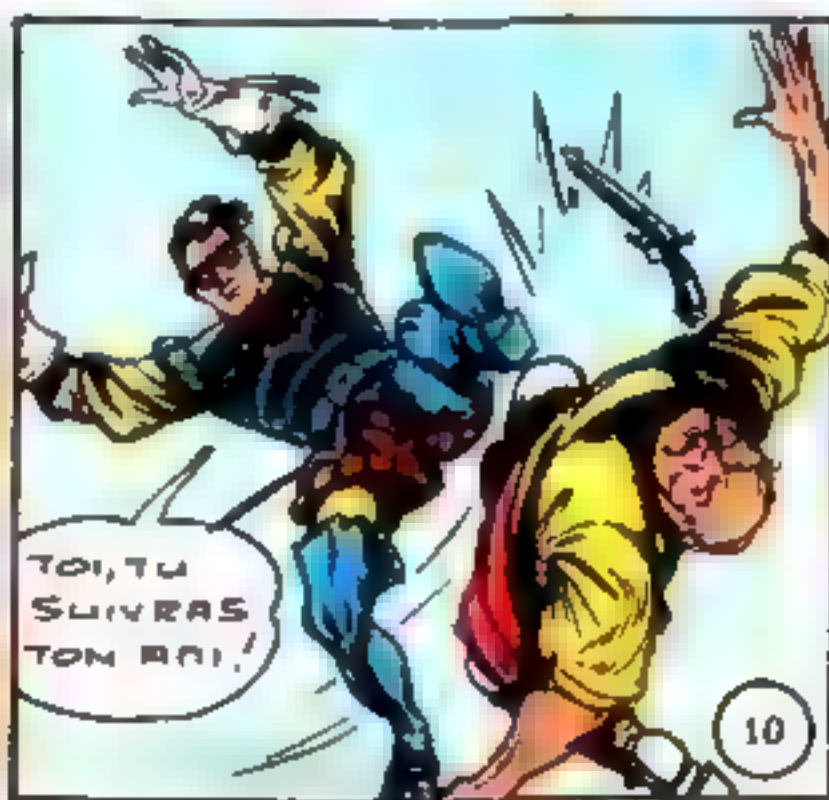
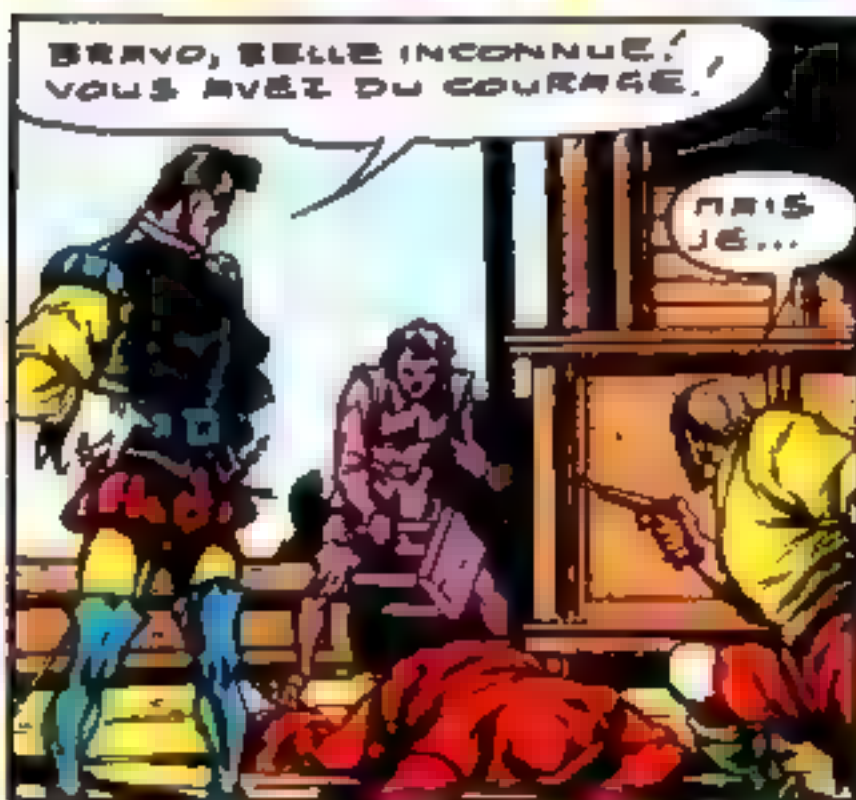




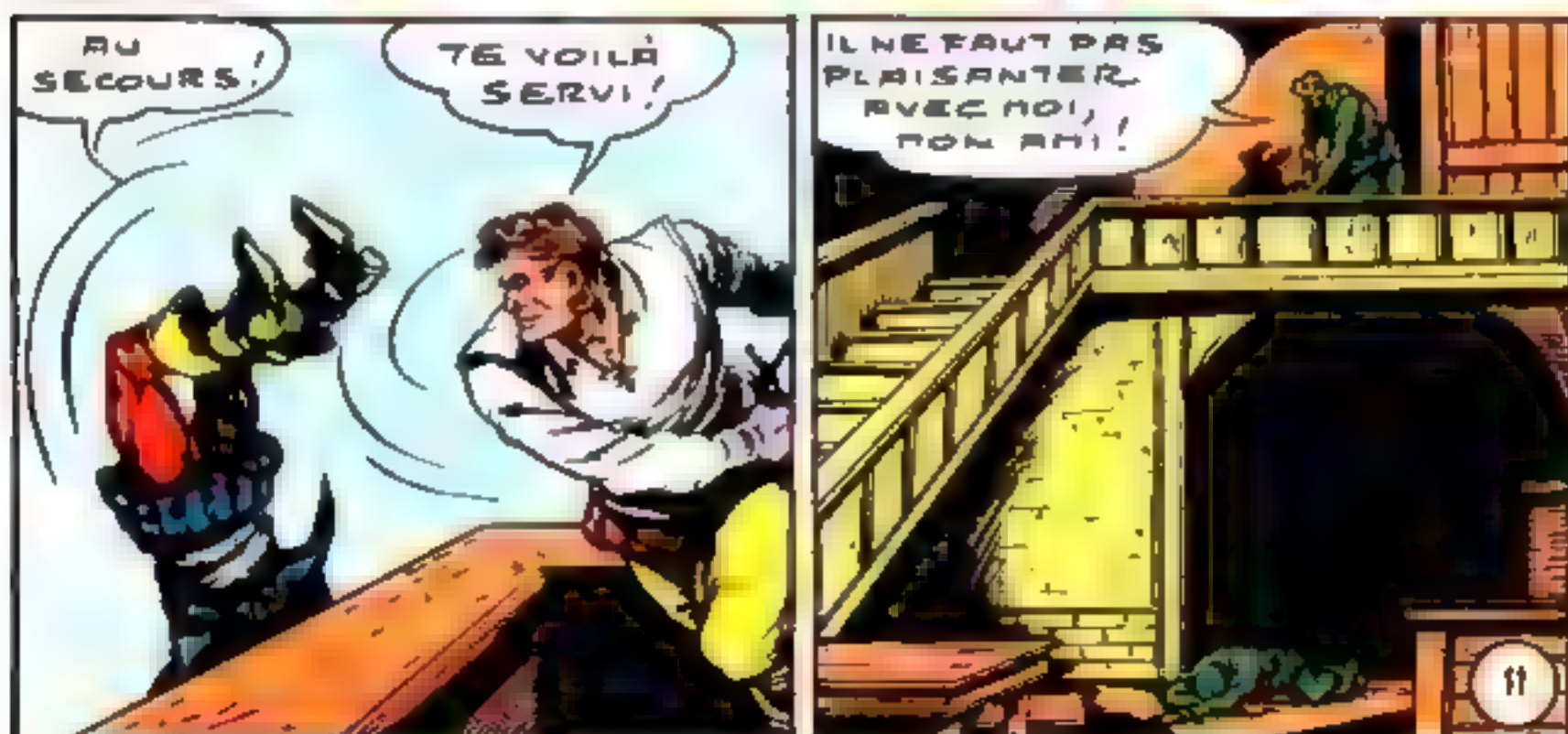
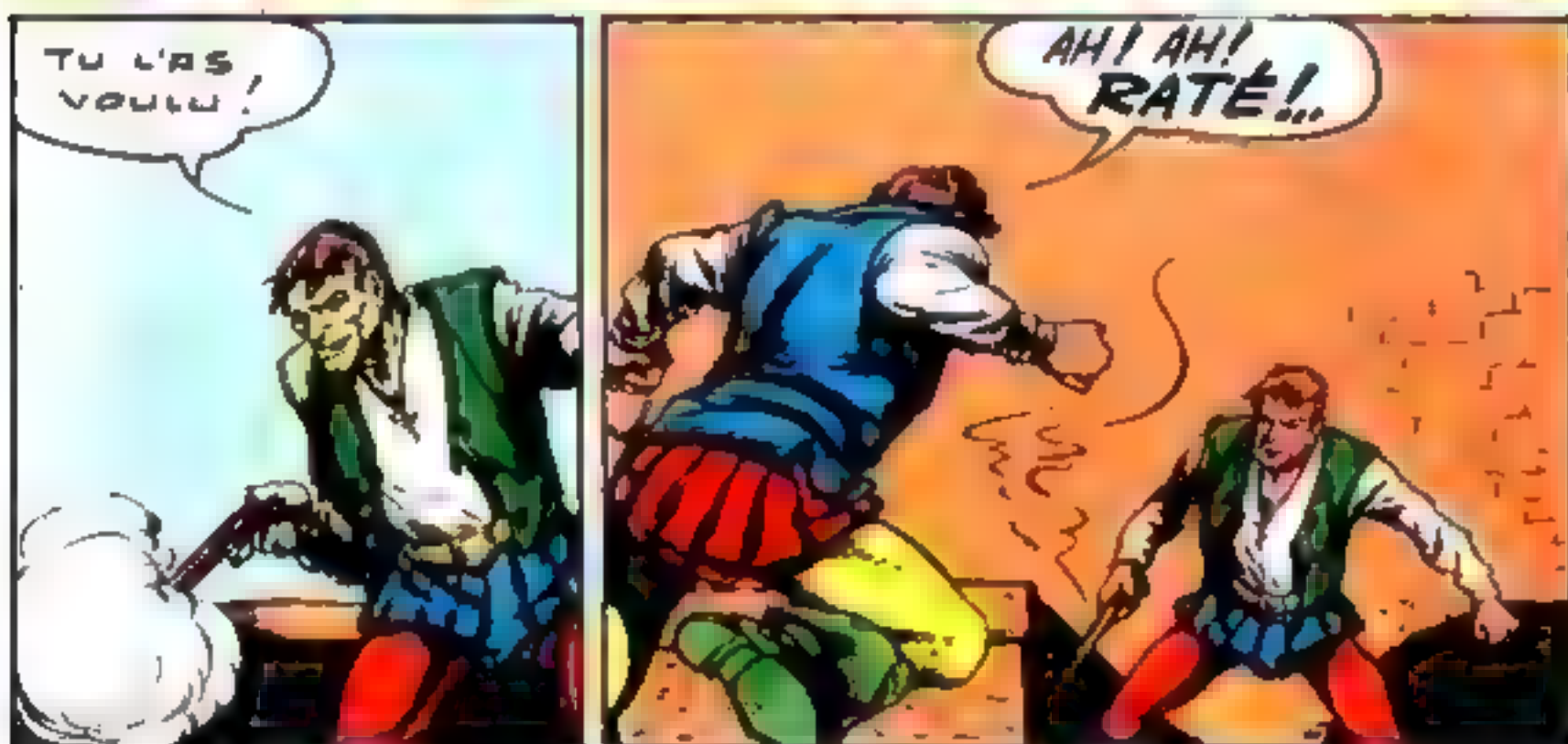
LE  
CHEVALIER  
PARQUE  
TOUR  
CORRE  
UNE  
MASSE  
SUR  
LES  
BANDITS















LE CHEVALIER  
DE LA VENGEANCE  
A SAUVÉ  
LA BELLE ET  
COURAGEUSE  
ENNETIE.  
MAIS QUI EST  
LE MYSTÉRIEUX  
HOMME NOIR?  
VOUS  
L'APPRENDREZ  
DANS LE  
PROCHAIN  
ÉPISODE.  
"À NÉRAC"  
À SUIVRE.

DEVI





LA BELLE CORTESSE  
CLAIRE DE LONGER  
A ÉTÉ CHARGÉE EN  
CORDONNÉE DE SON SER-  
VITEUR RONAR D'UNE  
MISSION SPÉCIALE DU  
ROYAUME DE NAVARRE.  
ELLE DOIT DÉCOUVRIR  
L'IDENTITÉ DU CHEVALIER  
DE LA VENGEANCE L'IN-  
VISIBLE ADVERSAIRE DU  
ROI DE FRANCE HENRI II.  
AU COURS DU VOYAGE,  
CLAIRE EST SAUVÉE  
PAR LE MÊME CHEVA-  
LIER DE LA VENGEANCE  
À NÉRAC PLUS TARD





ET  
C'EST  
AIN-  
SI  
QUE  
...

LE CHEVALIER  
DE LA VENGEANCE?  
C'EST NOTRE IDOLE,  
NOTRE HÉROS!

IL EST  
FORT ET  
BEAU!

C'EST LE DIEU  
MARS. IL EST  
INVINCIBLE!

PERSONNE NE  
CONNAIT SON NOM?



C'EST EN VOIN QUE RONAR ERRE  
A TRAVERS LA VILLE



TOUT LE MONDE  
L'ADMIRE, MAIS PER-  
SONNE NE LE  
CONNAIT!



IL FAUT ÊTRE PLUS RUSÉ, PEUT-  
ÊTRE QU'EN ÉPIANT SANS RELÂ-  
CHE LE PALAIS DU ROI, NOUS  
POURRONS VOIR NOTRE  
HOMME ET LE SUIVRE!

JE  
DÉCOUVRIRAI  
SON LOGIS!

C'EST EN VOIN...





AU  
PALAIS  
DU  
ROI

NOUS ATTAQUERONS CAHORS PAR  
SURPRISE. LA CITE EST FORTIFIEE  
MAIS AVEC NOS HOMMES QUI SONT  
DEJA DANS LA PLACE.

NOUS LA PRENDRONS  
FACILEMENT. NOUS PARTI-  
RONS CETTE NUIT MEME,  
LES TROUPES SONT PRETES.



REUNIS LES SOLDATS,  
JE VIENDRAI  
AVEC VOUS.

BIEN, SIRE, JE VAIS  
SALUER DIANE  
ET SON PERE!

CE SERA UN GRAND  
COUP PORTE AUX  
VALOIS!



CET HOMME EST GRAND ET FORT ET  
LES GARDES LE LAISSENT PASSER  
AVEC DEFERENCE. C'EST LUI SANS  
AUCUN DOUTE.

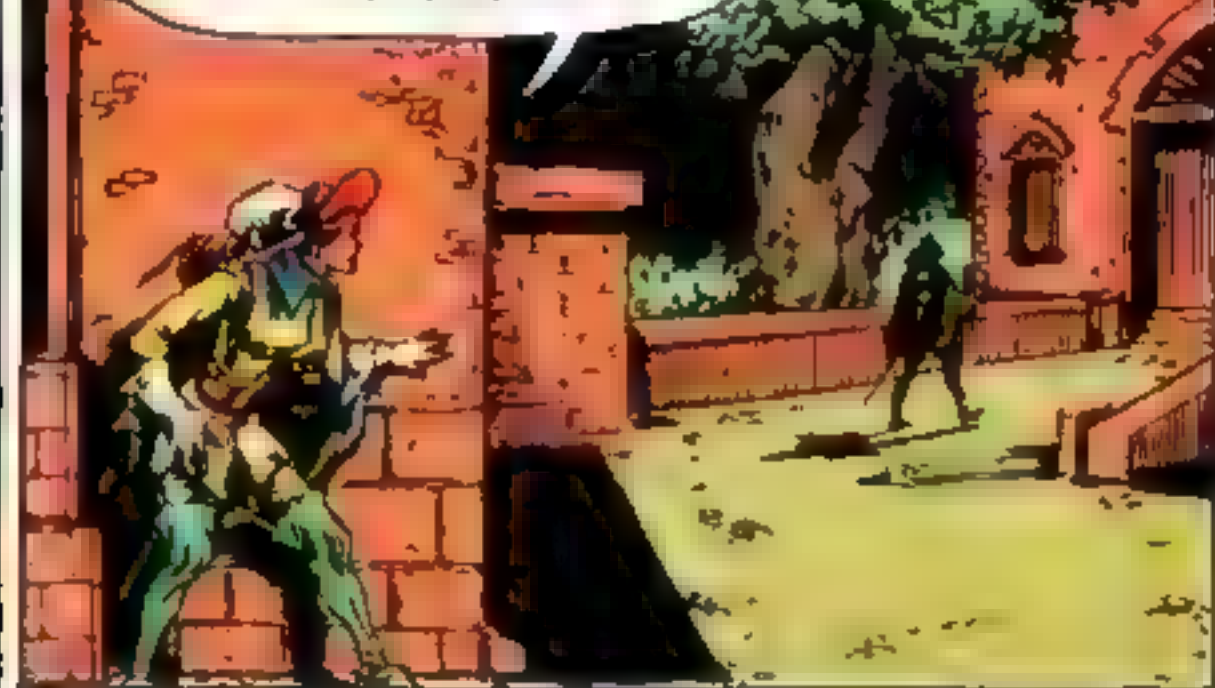




JE NE DOIS PAS  
LE PERDRE DE VUE.  
JE LE  
SUIVRAI !



IL ENTRE DANS CETTE MAI-  
SON ISOLÉE AU MILIEU  
D'UN VRAI DÉSERT !



JE VAIS PEUT-ÊTRE CON-  
NAÎTRE SON NOM !  
GRIMPONS SUR CET  
ARBRE !



OUF ! J'Y SUIS !



LE VOICI LÀ-BAS AVEC UNE  
FEMME ! Dommage que je ne puisse  
ENTENDRE LEUR CONVERSATION !





O BUSSY, MON CHER BUSSY  
TU ES ENCORE EN DANGER  
ET JE VAIS POURIR  
D'ANGOISSE POUR TOI !

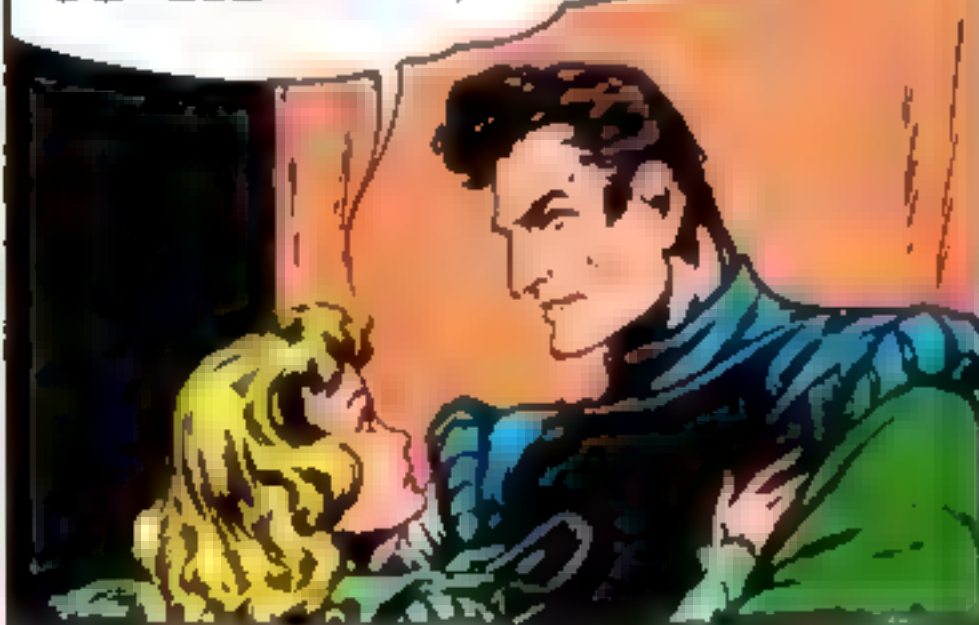
TU NE DOIS RIEN CRAINDRE  
MA CHÈRE DIANE, JE VAIN-  
CRAI ENCORE CETTE FOIS.



ENLÈVE TON MASQUE  
BUSSY, JE VEUX TE VOIR  
AVANT QUE TU NE PARTES  
POUR CAHORS !



TU ES LE CHEVALIER LE PLUS  
BEAU ET LE PLUS VALEUREUX,  
BUSSY D'AMBOISE, AIGLE  
DE CLERMONT !



OUI, CELUI QUE LES VAUDOIS  
CROIENT MORT, TUE  
DANS UN LÂCHE ATTEN-  
TAT TENDU PAR LE DUC  
D'ANJOU !



IL A ENLEVÉ SON MASQUE  
MAIS IL NE TOURNE LE DOS !  
JE N'ARRIVE PAS À LE  
VOIR !







LA JEUNE FILLE LE CONNAIT,  
TRÈS BIEN, ILS S'AIMENT!  
MAIS MON DIEU, JE SUIS  
JALOUSE, J'AIME DONC  
CET HOMME!



J'ENLEVERAI LA JEUNE  
FILLE! PRIVE D'ELLE, IL FINIRA  
PAR PÂTNER ET J'EN  
FERAI UN ALLIÉ DES  
VALOIS. MAIS JE DOIS  
CONNAÎTRE SON  
NOM.



BONNE CHANCE,  
BUSSY! QUE LE  
SEIGNEUR TE  
PROTÈGE!

VEILLEZ SUR DIANE  
MONSIEUR LE COMTE,  
ET TOI AUSSI  
RAOUL!

MA SŒUR EST EN SÉCURITÉ  
ICI DESORMAIS, MAIS MOI  
AUSSI J'AI APPRIS À ME  
SERVIR D'UNE ÉPÉE!



TU ES ICI,  
RONAR?

JE VOUS ATTENDAIS MAÎTRESSE,  
LES SOLDATS DE NAVARRE  
SE SONT RASSEMBLÉS  
À LA PORTE EST!



UNE EXPÉDITION? SANS  
DOUTE LE CHEVALIER  
DE LA VENGEANCE PAR-  
TIRA-T-IL DE NERAC ET  
NOUS SERONS LIBRES  
D'AGIR..



IL FAIT  
ENCORE  
NUIT.  
DEUX,  
MYSTÉ-  
RIEUSES  
SILHOUET-  
TES  
S'AGITENT  
DANS LES  
PARAGES  
DE LA  
MAISON  
DES  
PÉRIDOR.

IL EST  
L'HEURE,  
MAÎTRESSE!

LES SOLDATS ET NOTRE ADVER-  
SAIRE MASQUÉ SONT LOIN.  
DÉSORMAIS, ALONS, RONAR!

ENTRONS  
PAR CETTE  
FENÊTRE!

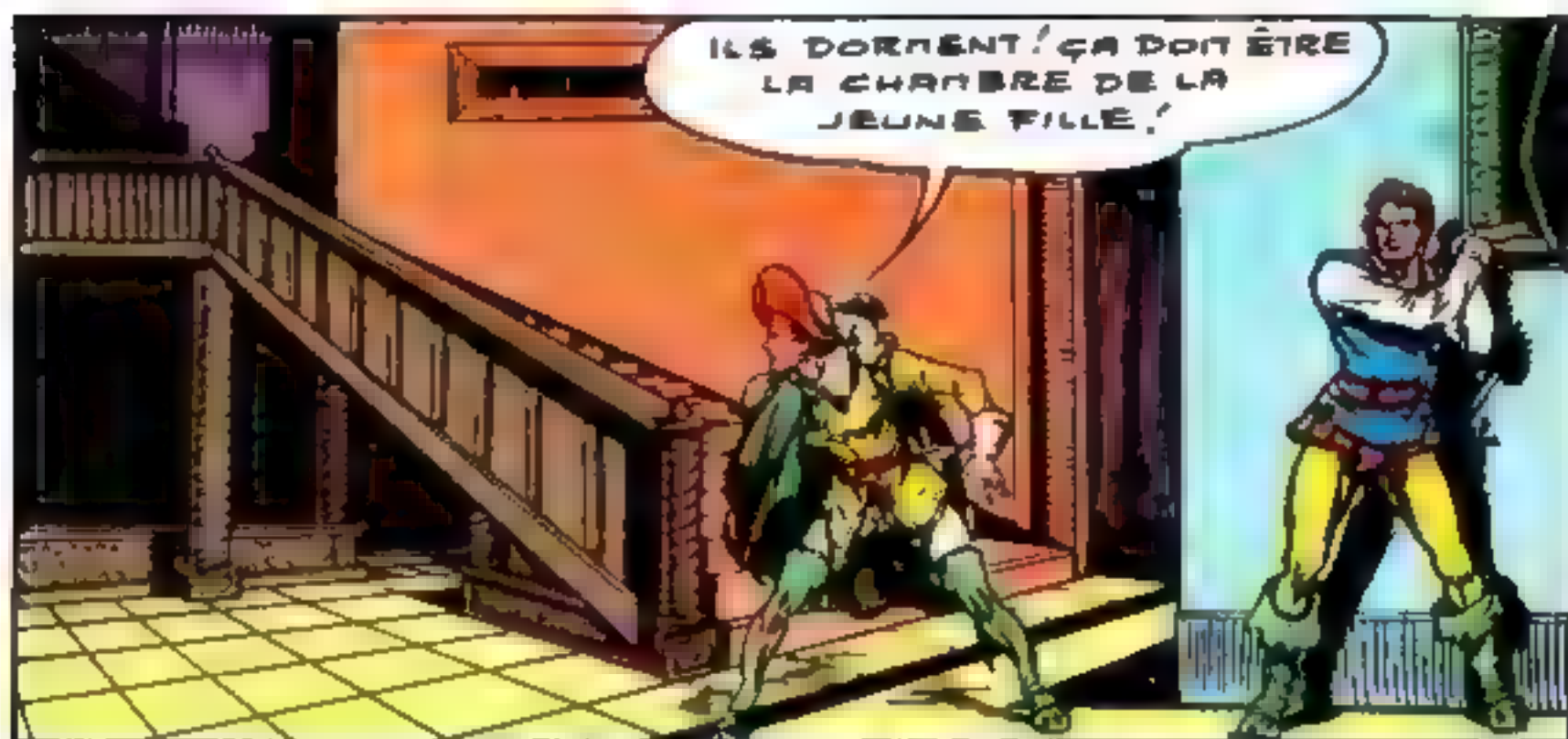
ELLE EST UN PEU HAUTE  
MAIS CETTE PIERRE  
ME SERVIRA D'ÉCHELLE!

FAIS LE MOINS  
DE BRUIT  
POSSIBLE!

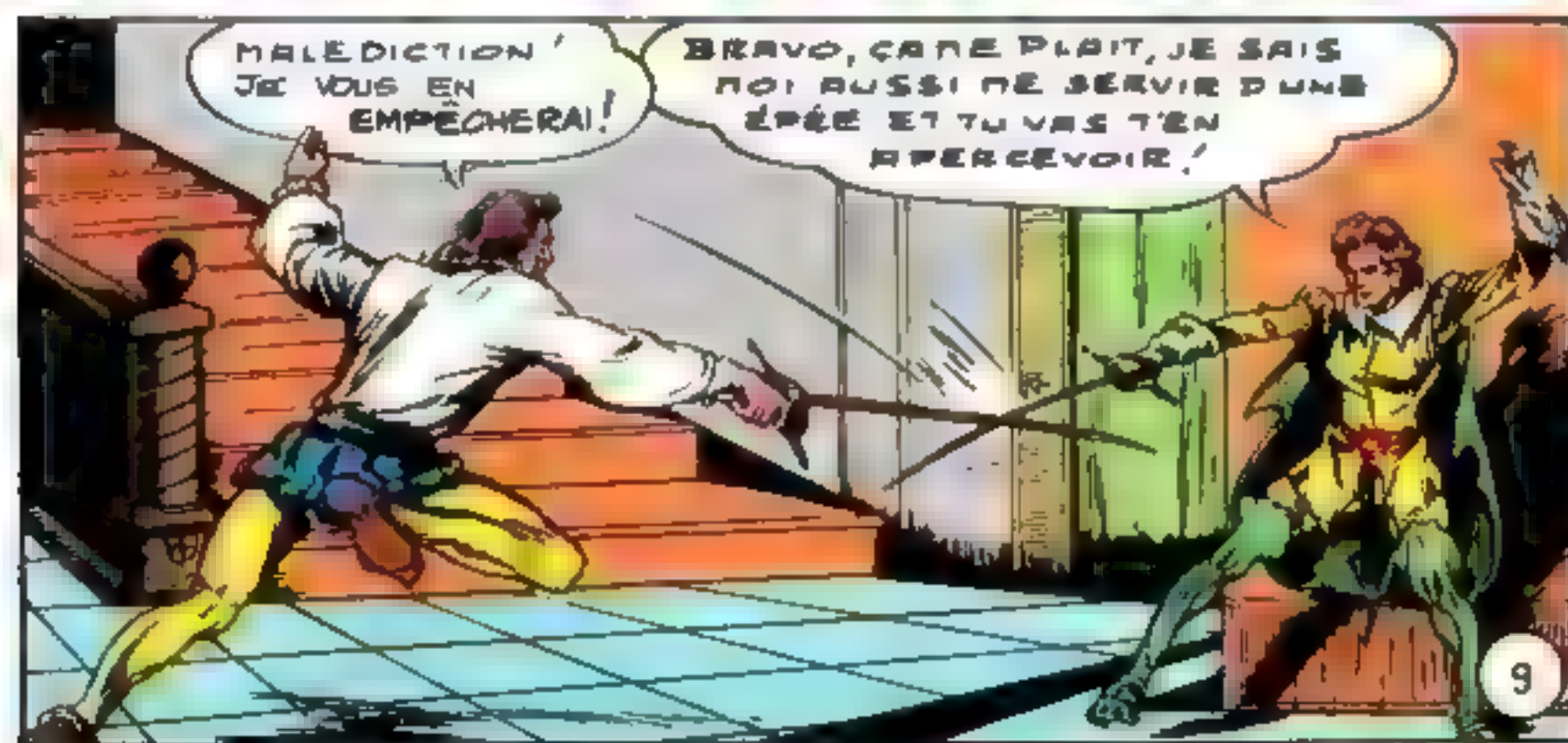
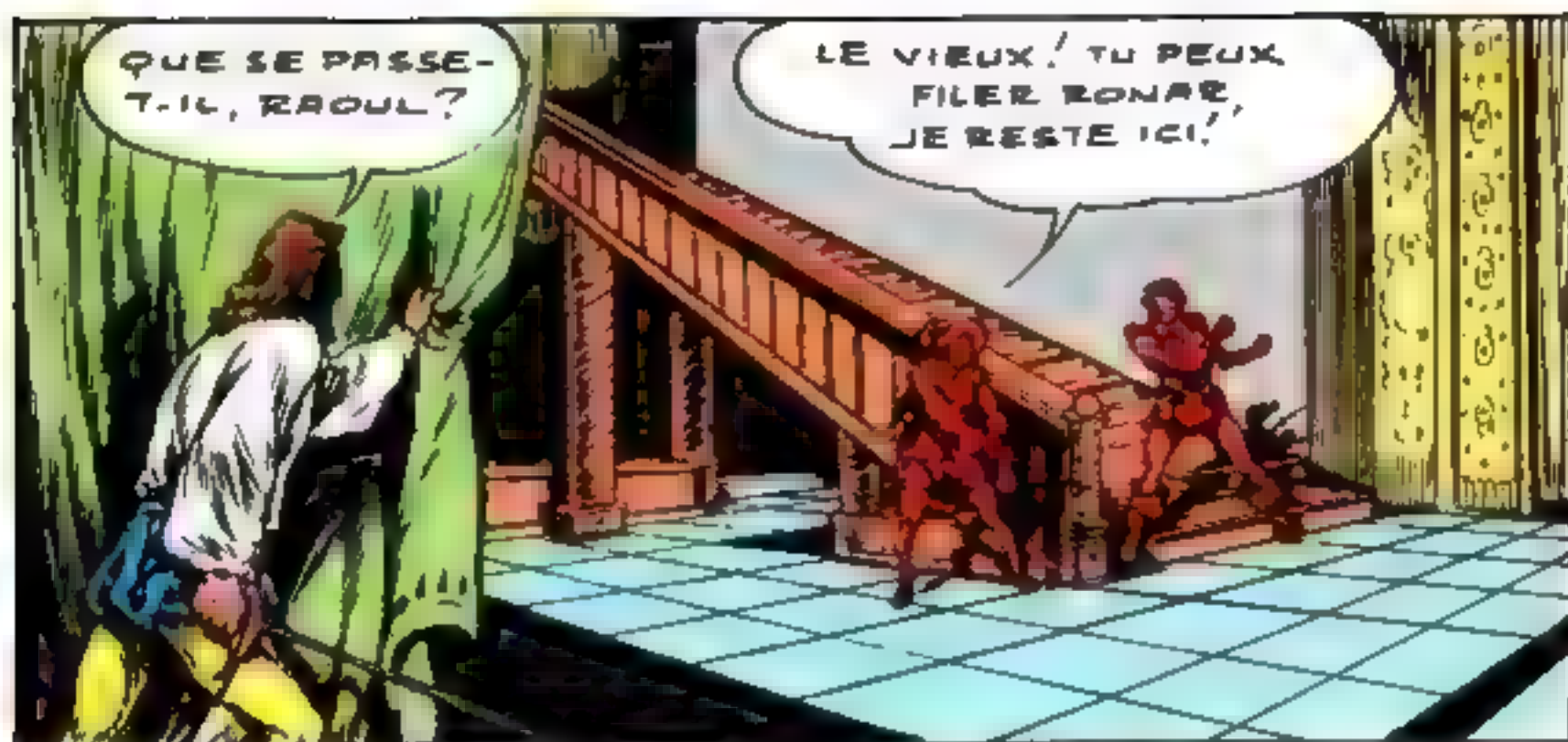
JE VAIS TORDRE  
LES BARREAUX,  
MAÎTRESSE!

QUELLE  
FORCE!  
MAINTENANT  
NOUS POUVONS  
ENTRER!

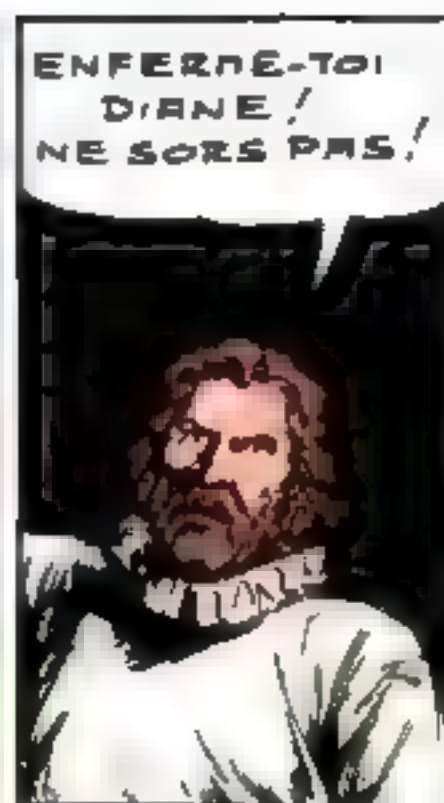




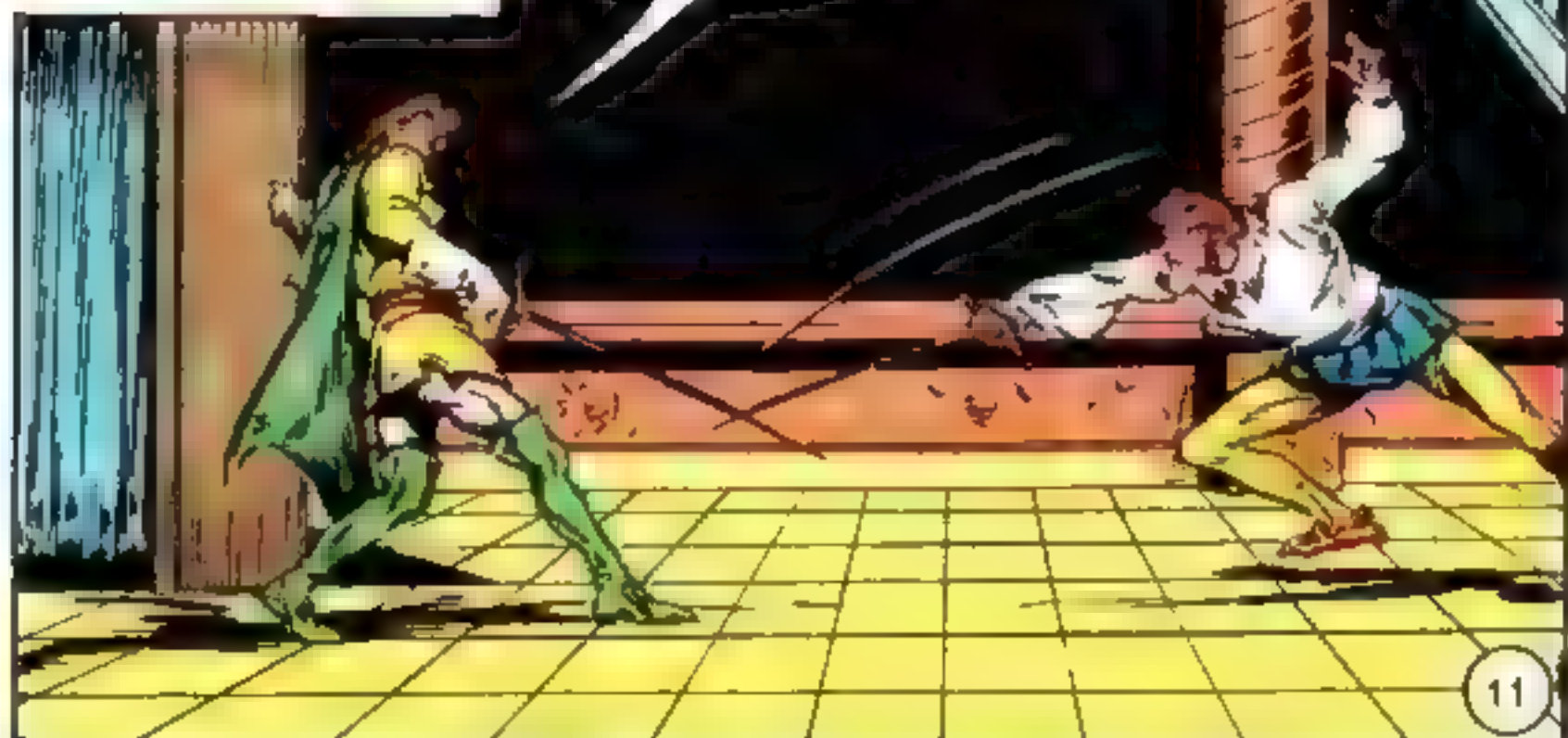




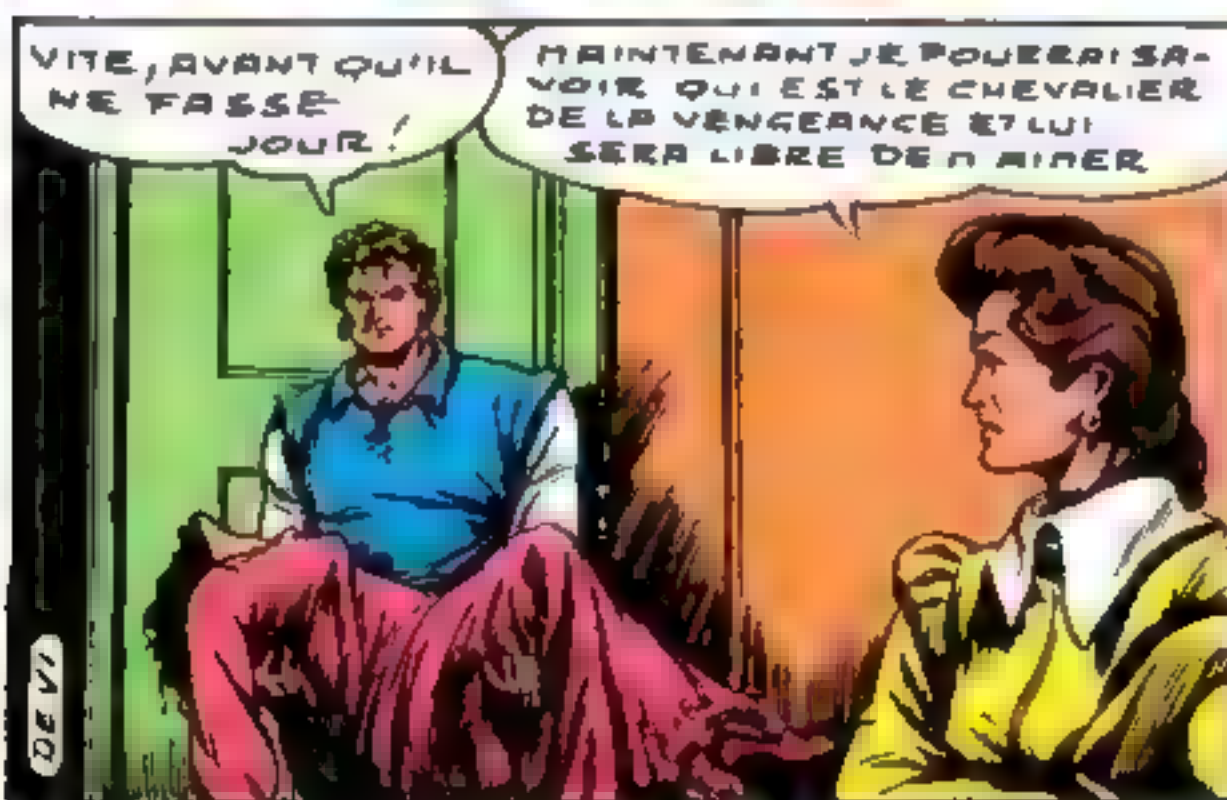
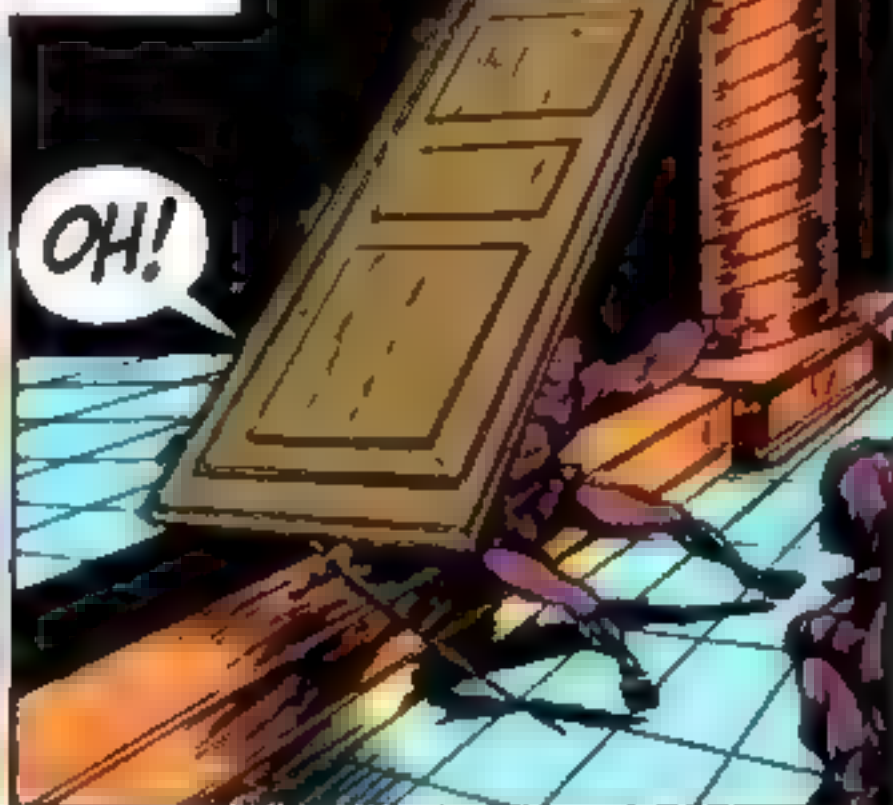












MAINTENANT JE POURRAI SAVOIR QUI EST LE CHEVALIER DE LA VENGEANCE ET LUI S'ERA LIBRE DE L'AIMER

LA  
DIEBOLIQUE  
COMTESSE  
PARRAIT  
TRIOMPHER  
MAIS  
AURA-T-ELLE  
RAISON  
DE NOTRE  
HÉROS?





LE ROI DE FRANCE, HENRY III A CHARGÉ CLAIRE DE LONGERIE DE DÉCOUVRIR L'IDENTITÉ DU CHEVALIER DE LA VENGEANCE, L'HOMME MASQUÉ QUI A DÉFAIT LES TROUPES DES VALOIS, AVEC L'AIDE DU COLOMBIER RONAR. CLAIRE RÉUSSIT À ENLEVER DIANE DE MÉRIDON, LA FIANCÉE DU CHEVALIER DE LA VENGEANCE CELUI-CI SE TROUVE AVEC LE ROI DE NAVARRE ET SON BRIGADE QUI SE PRÉPARE À ASSIÉGER CAHORS.

CROIS-TU QU'IL SOT TEMPS DE COMMENCER L'ATTAQUE ?

PAS ENCORE ! ATTENDONS QUE NOS ENNEMIS DE LA CITADELLE SE MANIFESTENT !



VOICI LÀ-BAS LE CHEVALIER DE LA VENGEANCE, LA TERREUR DES VALOIS, L'INVINCIBLE !

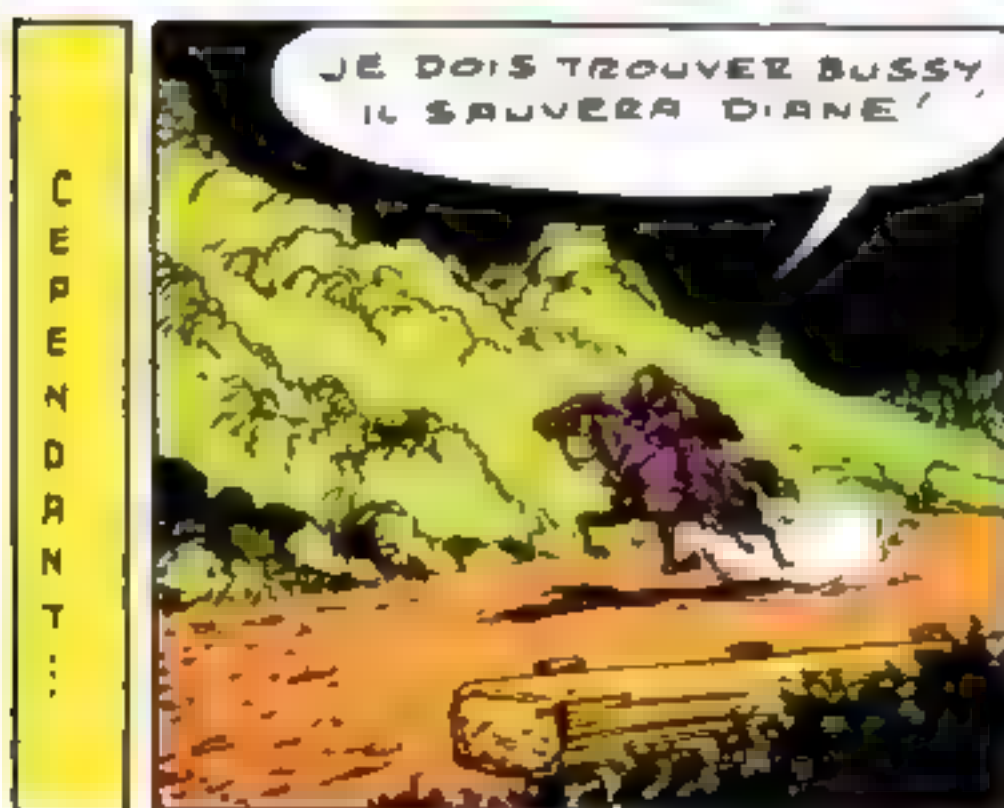
QU'ATTENDS-TU POUR VENIR PRENDRE CAHORS, SPADRASSIN ?



SI TU ATTENDS ENCORE, LE DUC DE GUISE TE ROMPRA LES OS ! COMMENT ESPÈRES-TU VAINCRE AVANT L'ARRIVÉE DU DUC ?

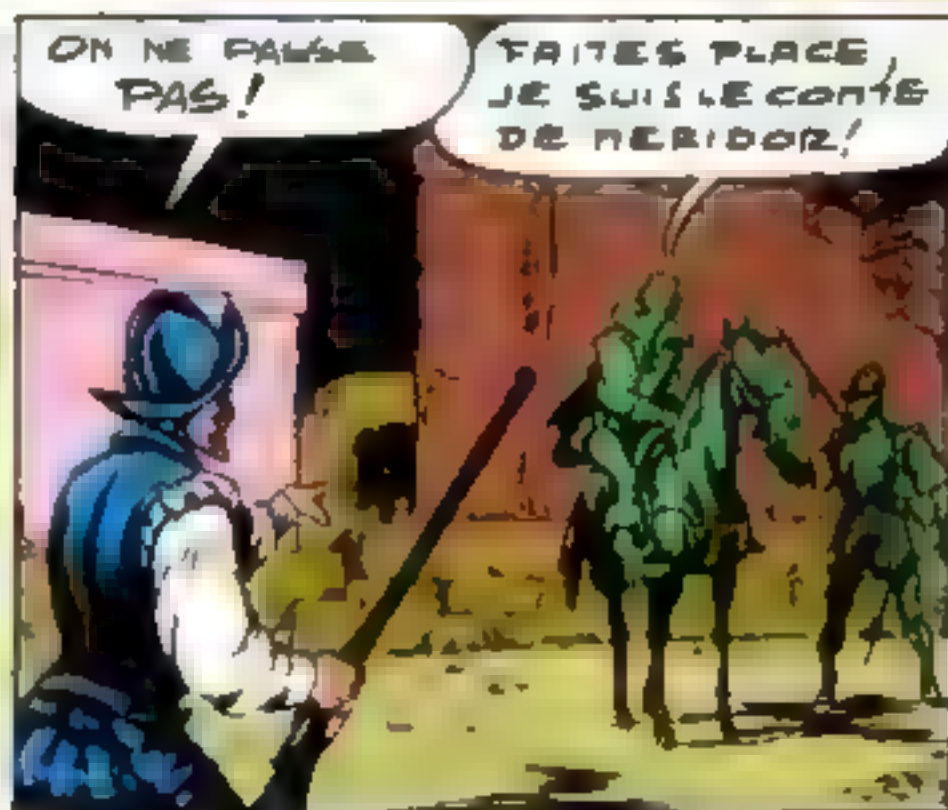
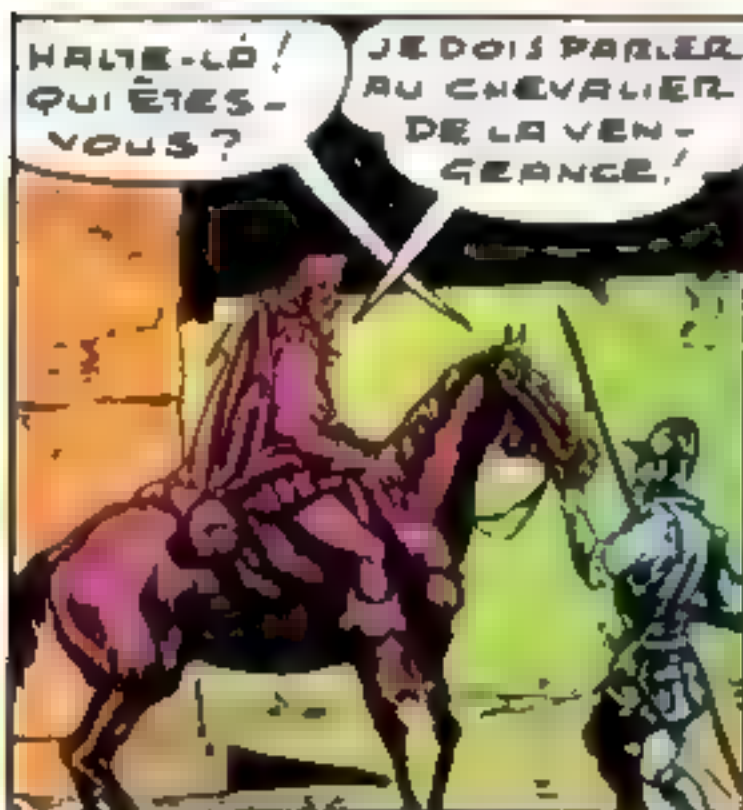




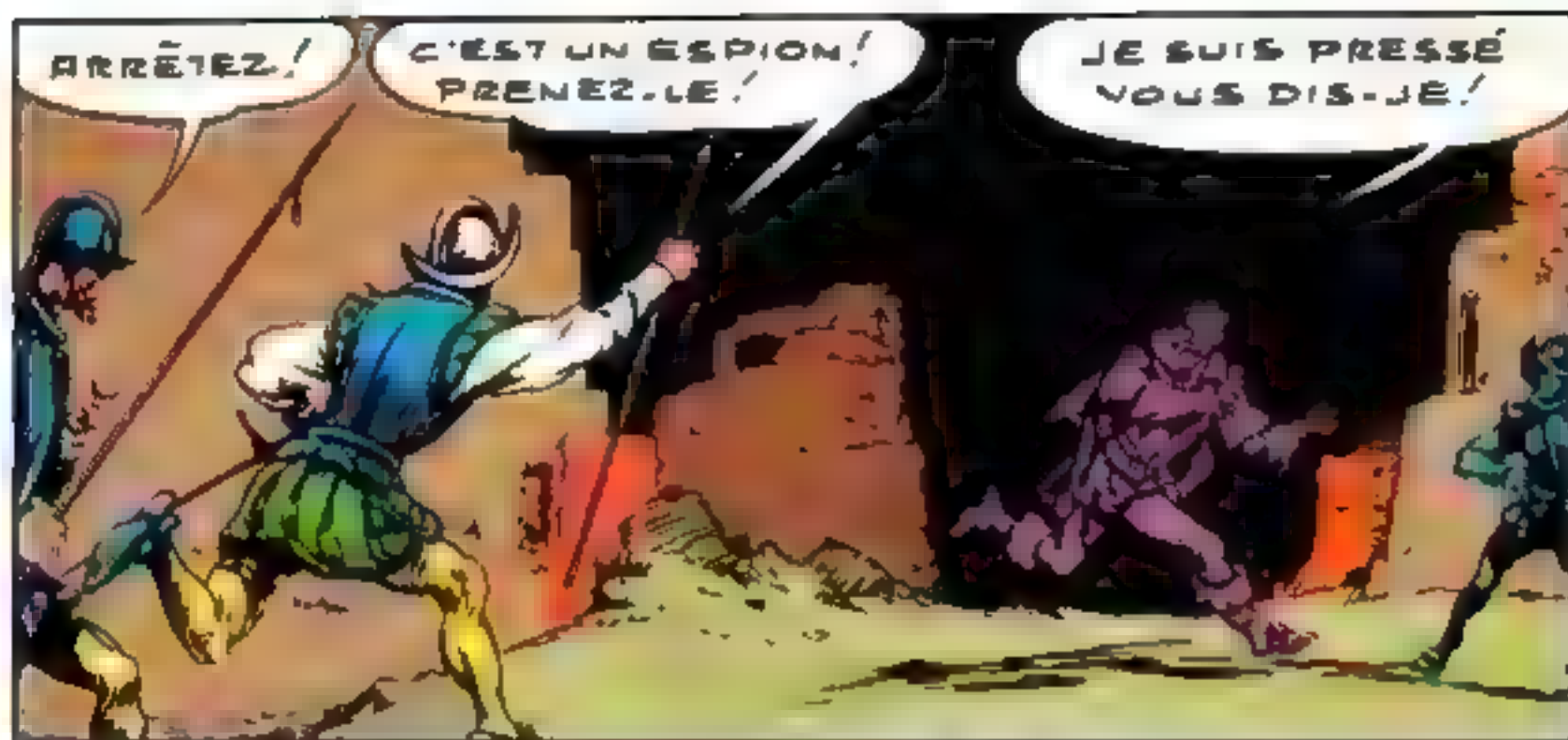




TARD  
DANS  
LA  
NUIT  
...



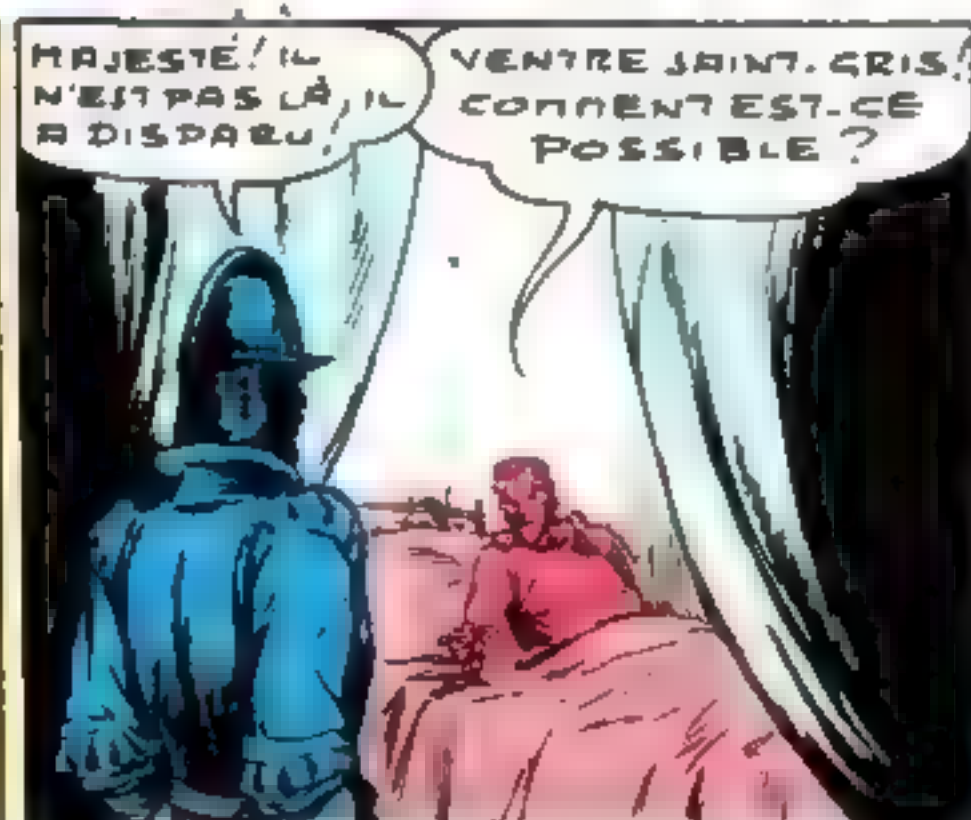














DANS  
LE  
MÊ-  
ME  
TEMPS

C'EST ICI!  
J'ESPÈRE QUE  
LES SENTINELLES  
NE M'ONT  
PAS VU!

LE SIGNAL, VOICI  
LE SIGNAL!

JE DOIS ALLER  
TRÈS VITE!  
SI JE SUIS EN  
RETARD D'UNE  
SECONDE, JE SUIS  
PERDU!

ME VOICI AU PIED DE  
LA MURAILLE! HEUREU-  
SEMENT QU'IL N'Y A  
PAS DE LUNE!

VOICI LE CHEVA-  
LIER! VITE,  
LA CORDE!

LA CORDE...  
JE VAIS ME  
HISSEZ  
JUSQU'EN  
HAUT!

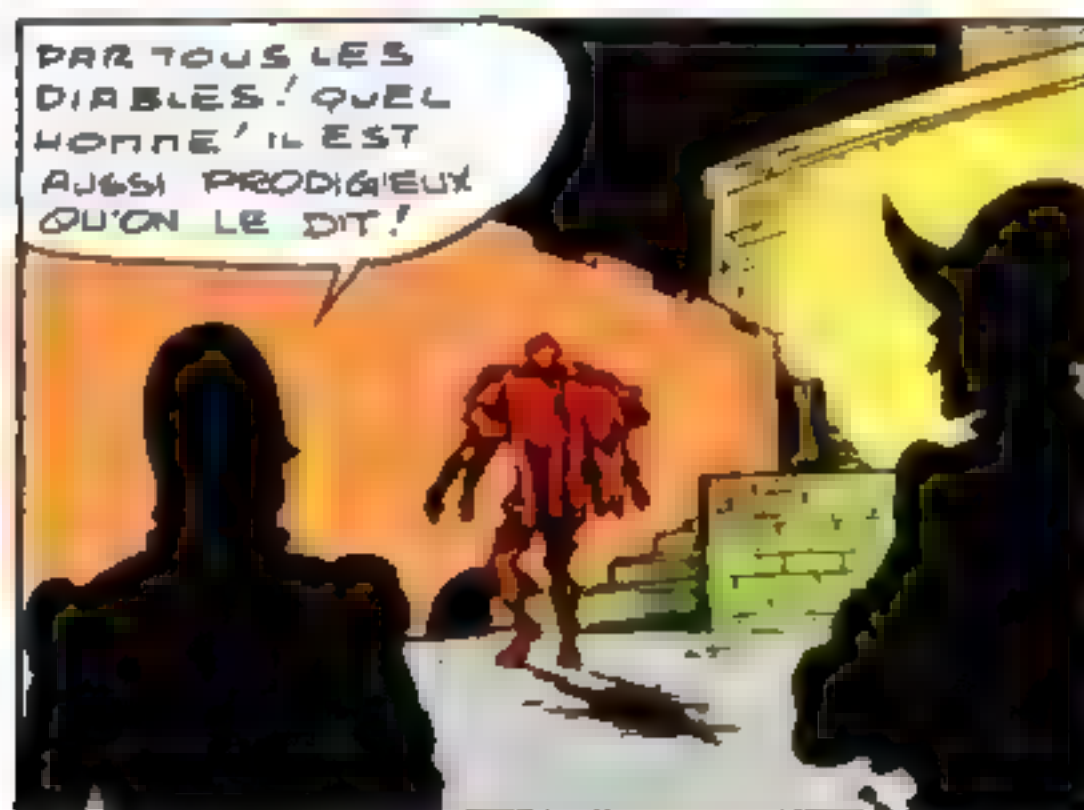


















DOUCEMENT! IL  
Y A LE COUVRE-FEU  
ET AUCUN CIVIL  
NE PEUT CIRCULER  
LA NUIT!



C'EST ICI, ENTREZ!



ET MAINTENANT, NE  
BOUGEZ PLUS, VOUS  
ÊTES NOTRE  
PRISONNIER!

QUOI?



AH, MISÉRABLE!  
ENCAISSE!



JE REGRETTE,  
MAIS C'EST  
NECESSAIRE!

OH!



BUSSY  
D'ARBOISE  
EST TOMBE  
DANS UN  
GUET-APENS  
QUE VA-T-IL  
SE PASSER?

LISEZ LE  
PROCHAIN  
EPISODE  
INTITULÉ:

"LE  
TOULONNAIS"





# RÉSUMÉ

LORS DU SIÈGE DE CAHORS, BLISSY D'AMBOISE, LE CHEVALIER DE LA VENGEANCE, S'INTRODUIT DANS LA PLACE FORTÉ DE L'ENNEMI ATTIRÉ DANS UN GUET-APÈNS IL EST ASSOMÉ PAR UN LOUCHE AVENTURIER. QUAND IL REVIENT A LUI...

MAIS QUE S'EST-IL PASSE ?

TU CROYAIS QUE J'ÉTAIS UN ENNEMI, N'EST-CE PAS ?

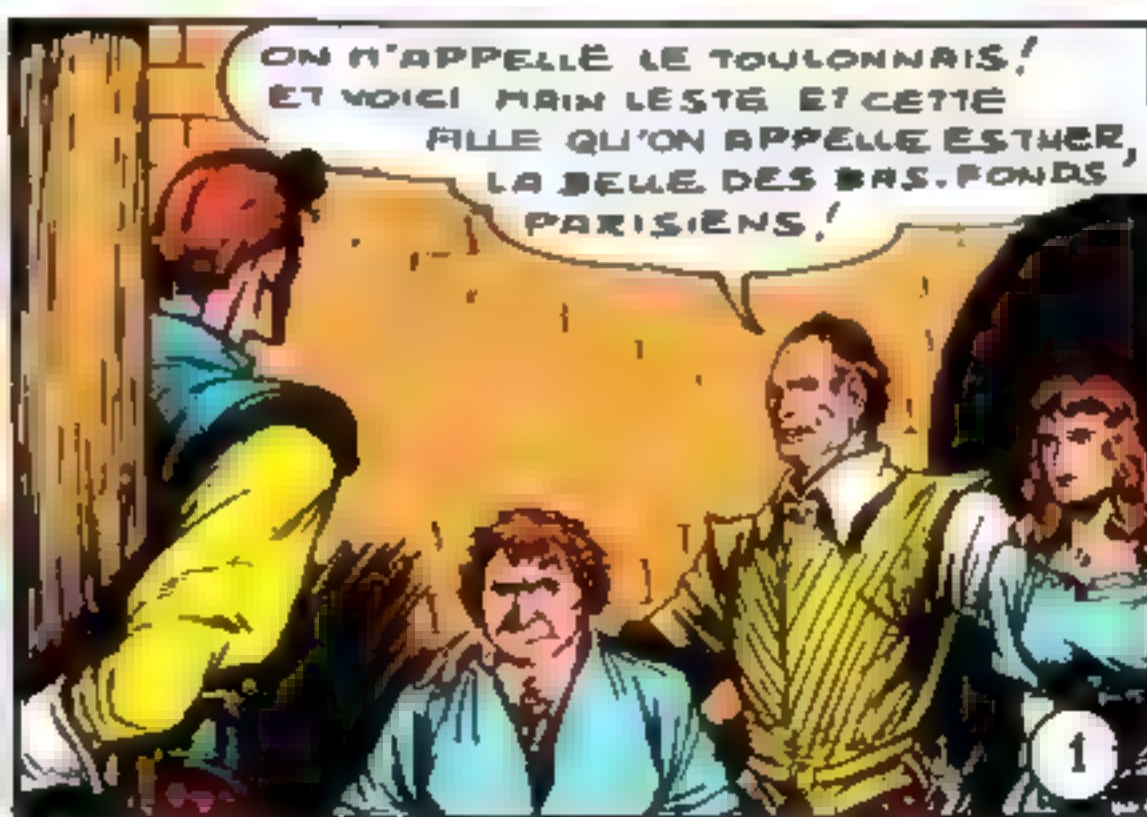


AH ! AH ! LES AUTRES T'ATTENDRONT EN VAIN !

MISÉRABLE TRAITRE ! QUI ES-TU ?



ON N'APPELLE LE TOULONNAIS ! ET VOICI MAIN LESTÉ ET CETTE FILLE QU'ON APPELLE ESTHER, LA BEUÉ DES BAS-FONDS PARISIENS !









NOUS SOMMES SEULS.  
MAINTENANT, QUE FAIS-  
TU ICI, ESTHER ?

MAIS VOUS NE CONNAISSEZ ?  
C'EST UN QUET-APENS ! JE NE  
NE LAISSERAI PAS DUPER !



UN JOUR, L'ÉPERVIER ET TOI VOUS M'AVEZ  
CAPTURÉ SUR ORDRE DU ROI DE NA-  
VARRE ET VOUS M'AVEZ ENNÉME  
DANS LES BAS-FONDS DE PARIS.  
TU NE T'EN SOUVIENS PLUS ?

SAINT VIERGE  
MAIS BUSSY  
D'ANBOISE  
EST MORT !



NON ! ENLEVE-NOI CE  
MASQUE ET TU LE  
SAURAS !



VOUS... VOUS !  
BUSSY,  
L'AIGLE DE  
CURNONT !

MOI-MÊME !  
POURQUOI  
N'AVOIR FAIT  
CELA ?



OH ! PARDONNEZ-MOI, JE NE SAVAIS  
PAS QU'IL S'AGISSAIT DE VOUS !  
LE TOULONNAIS M'A SAUVÉ LA VIE  
À PARIS ! ENSUITE IL M'A OBLIGÉ  
À LE SUIVRE  
ET À FAIRE  
TOUT CE  
QU'IL DE-  
SIRAIT !

















NOTRE ATTAQUE-SURPRISE  
ÉCHOUERA! NOUS SERONS  
BATTUS!

LE TOULONNAIS ET  
LES GARDES NE PARLE-  
RONT PAS AFIN DE NE PAS  
LAISSER ÉCHAPPER LA RE-  
COMPENSE PROMISE  
POUR VOTRE CAPTURE!



ILS SONT ENCORE  
DERRIÈRE NOUS!



LES VOICI! NE DONNEZ  
PAS L'ALARME OU  
ALORS LA RECOMPEN-  
SE S'ENVOLERA!

SOIS TRAN-  
QUILLE, NOUS  
TENONS BEAUCOUP  
À CET ARGENT!



IMPOSSIBLE D'ALLER PLUS  
LOIN! IL FAUT LES AF-  
FRONTER!

VOUS VOYEZ  
QU'ILS NE DONNENT  
PAS L'ALARME!



REGARDEZ CETTE TOUR,  
LÀ-BAS! REJOIGNONS-LA!





LE TOULONNAIS NE LA CON-  
NAIT PAS, NOUS POURRONS  
NOUS REPOSER UN PEU!

QUEL ENDROIT  
ÉTRANGE!

JE M'Y RÉFUGIERAIS QUEL-  
QUEFOIS AFIN D'ÉCHAP-  
PER AUX PERSÉCUTIONS  
DU TOULONNAIS ET DE  
MAIN LESTE.

ON NE PEUT ALLER  
PLUS LOIN! IL  
FAUT NOUS ARRÊTER!

REGARDEZ  
PAR ICI!

UNE  
TRAPPE!





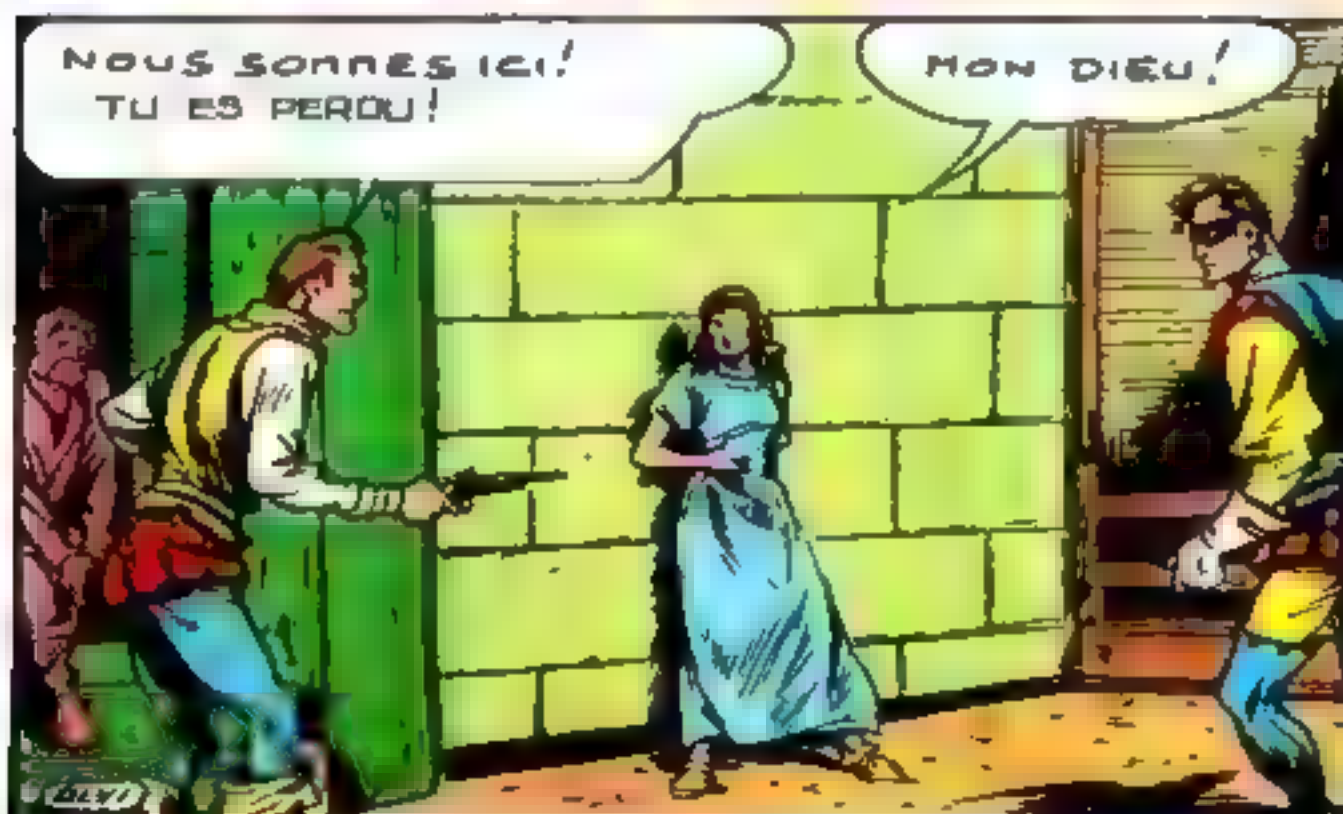












COMMENT  
BUSSY VA-T-IL  
SE SORTIR  
DE CETTE  
SITUATION  
DRAMATIQUE?  
LE PROCHAIN  
ÉPISODE  
AURA POUR  
TITRE :  
**L'ACILE  
À LA  
RESCOUITE**





SOUS LE NOM DE CHEVALIER DE LA VENGEANCE, BUSSY D'ARBOISE PARTICIPE AU SIEGE DE CANORS. TANDIS QU'IL HERCE SA FIANCEE, DIANE DE MERIDOR, EST ENLEVEE PAR DEUX ESPIONS DU ROI DE FRANCE, BUSSY PENETRE DANS LA CITADELLE MAIS IL EST TRAHI PAR DEUX RENEGATS, LE TOLLONNAIS ET MAIN LESTE.

NE M'OBLIGEZ PAS A VOUS SUPPRIMER. JE VEUX SIMPLEMENT GAGNER LA RANÇON QUE LE ROI A PROMISE POUR LA CAPTURE DU CHEVALIER DE LA VENGEANCE !



LAISSE CETTE JEUNE ENFANT, ELLE N'Y EST POUR RIEN !



JE M'OCCUPERAI D'ESTHER PLUS TARD ! VAS - TU LACHER CETTE BARRRE DE FER ?







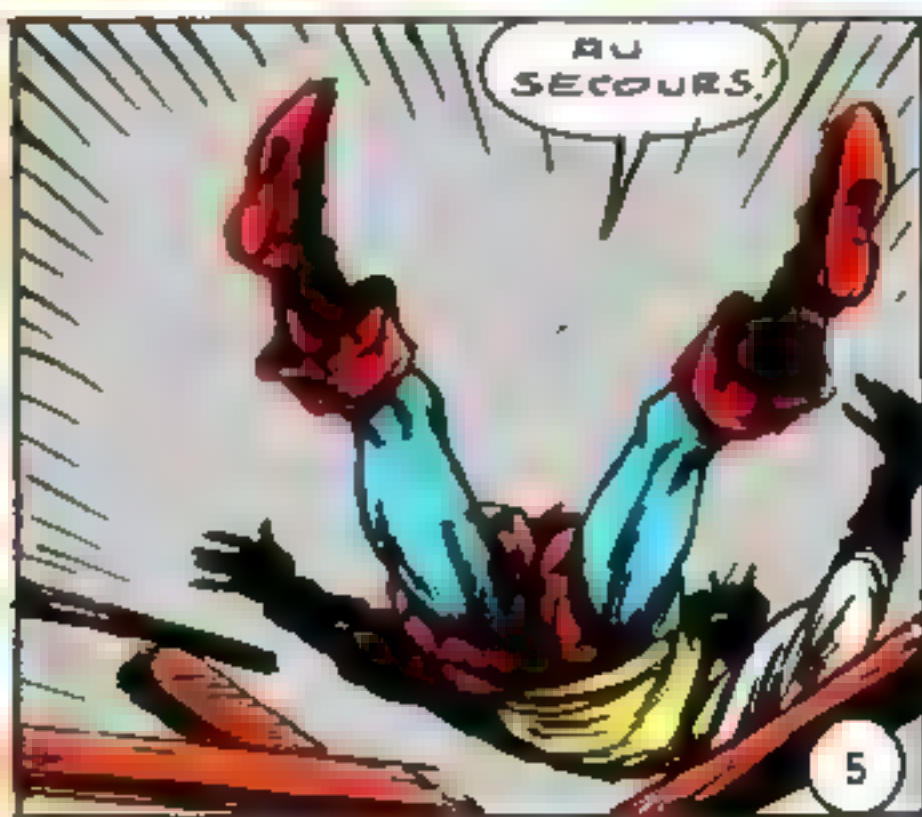
















MON DIEU!  
QUELLE  
CHUTE!

CETTE PAILLE  
N'A SAUVÉ  
LA VIE!



NOUS NOUS REVERRONS  
CHEVALIER DE LA VEN-  
GEANCE! TON PLAN  
ÉCHOUERA!



IL FAUT  
L'ARRÊTER!

SI TU BOLGES,  
C'EST LA FILLE QUI  
PRIERA!

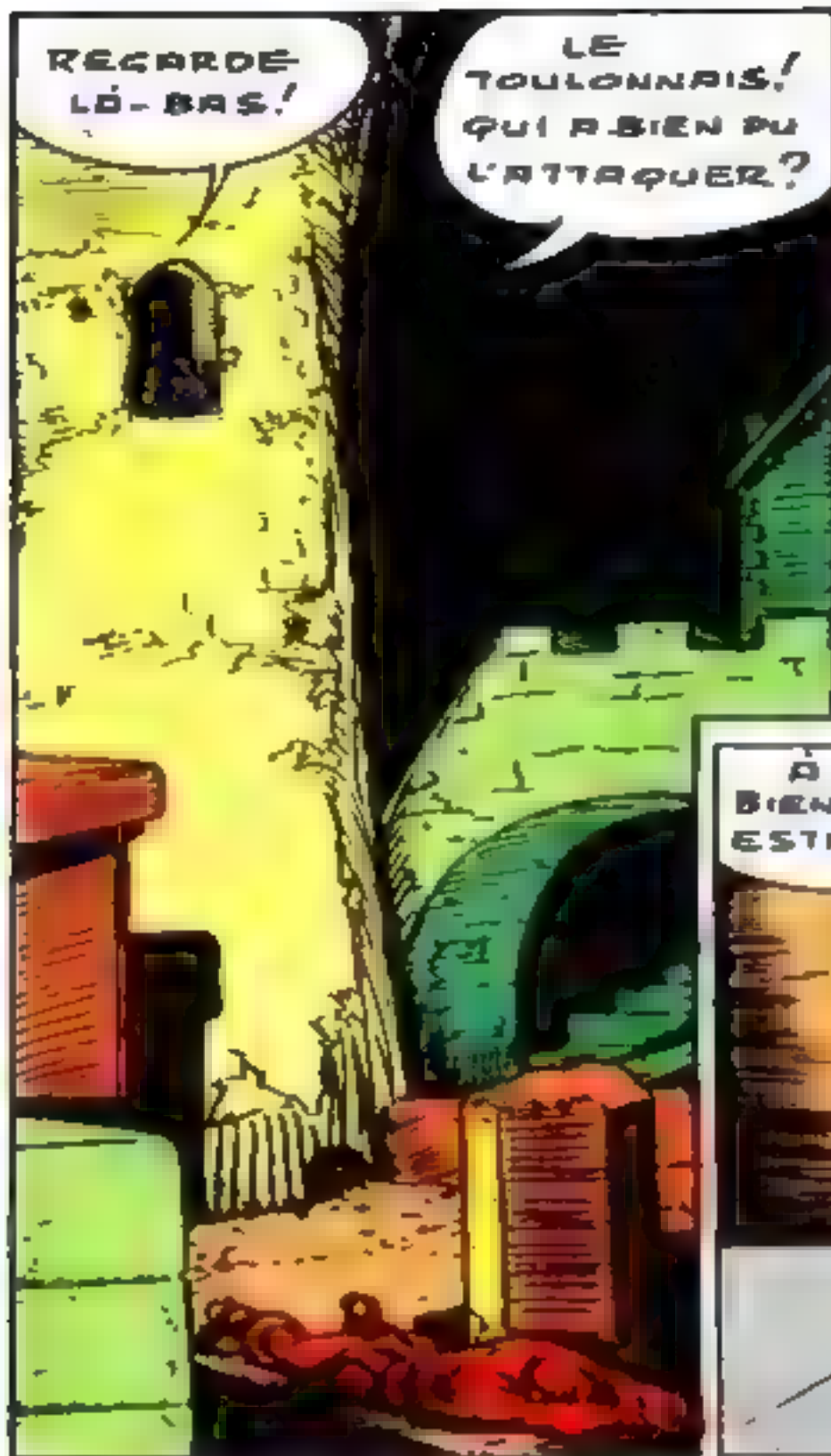




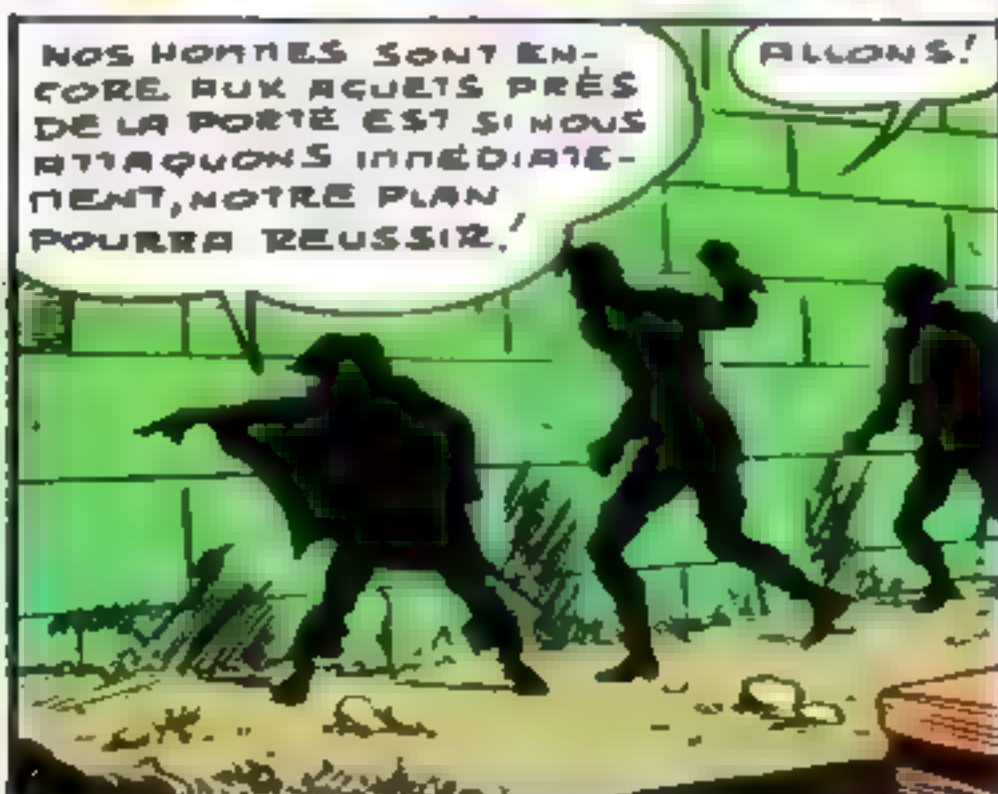














EMBRAN-  
TANT LES  
RUELLES  
ETROITES  
QUI CON-  
DUISENT A  
LA PORTE  
EST, LES  
NOUVEAUX  
VENUS SE  
JOIGNENT  
AU  
GROUPE  
DES  
REVOLTES.

NOUS  
AVONS  
SURPRIS  
LES  
GARDES!

ILS OPPOSENT UNE  
FAIBLE RESISTANCE!  
EN AVANT!

POUR LA NAVARRE  
CONTRE LES  
VALLOIS!



UNE FLECHE PART DES  
REMPARTS ET POINTE  
SUR LA PORTE EST.



UN  
MESSAGE!  
ILS ONT  
ENLEVÉ LA  
PORTE!



CEPEN-  
DANT  
DANS  
LE  
CRAP  
DU  
ROI  
DE  
NAVAR-  
RE...



MAIS QUE SE  
PASSE-T-IL?  
ON S'ENTRE-  
TUE!

AU CHEVAUX, VITE!  
C'EST L'ŒUVRE DU  
CHEVALIER DE  
LA VENGEANCE!

SIRE, UN MESSAGE! LA  
PORTE EST A ETE EN-  
LEVÉE PAR LE CHEVA-  
LIER DE LA VENGEANCE!





TANDIS  
QUE  
BUSSY  
ET SES  
HOMMES  
RESISTENT  
AUX  
ASSAUTS  
DE  
L'ENNEMI

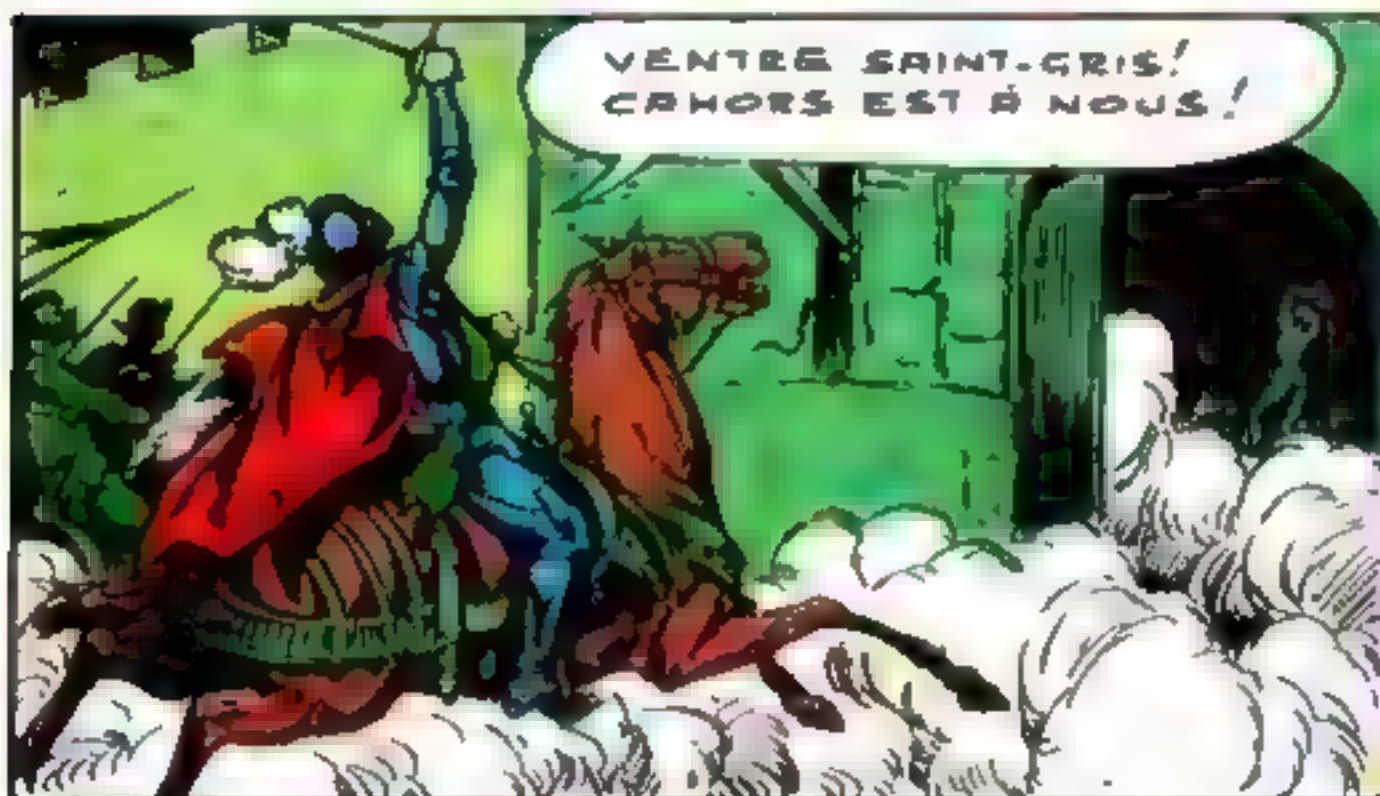
IL FAUT TENIR  
LA PORTE OU-  
VERTE, CÔTÉ-  
QUE CÔTÉ!

CET HOMME  
EST INVIN-  
CIBLE!

C'EST LE CHEVALIER  
DE LA VENGEANCE!  
NOUS SOMMES,  
PERDUS.



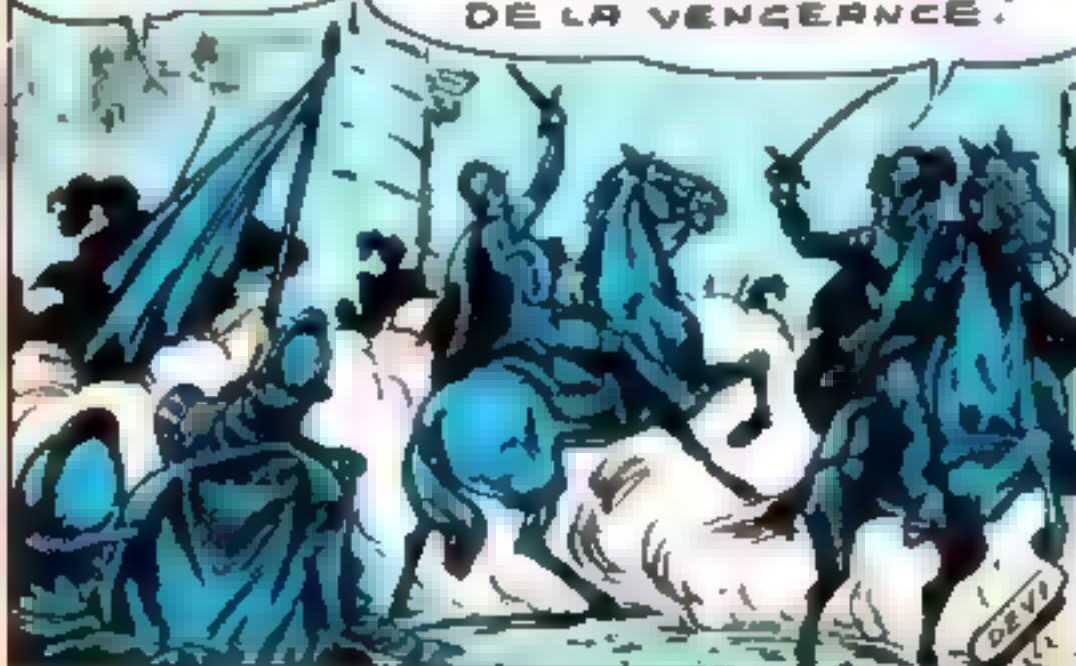
VENTRE SAINT-GRIS!  
CAHORS EST À NOUS!



L'ARMÉE  
DE  
NAVARRÉ  
SURGIT  
DANS  
LA  
VALLÉE

NOUS NOUS  
RENDONS!

NOUS AVONS VAINCU!  
VIVE LE CHEVALIER  
DE LA VENGEANCE!



BIEN  
TÔT  
L'ENNEMI  
REND  
LES  
ARMES

LA FORTE-  
RESSE EST  
PRISE MAIS  
D'AUTRES A-  
VENTURES  
ATTENDENT  
L'HÉROÏQUE  
BUSSY QUI  
IGNORE LE  
RAPT DE LA  
BELE DIANE  
DE MÉRIDOR.  
LE PROCHAIN  
ÉPISODE AURA  
POUR TITRE:  
**POURQUOI  
DÉSÉPÉRÉ**





SUR ORDRE DU ROI HENRI III, LA COMTESSE CLAIRE DE LONGAIS ET SON SERVITEUR RONAR ENLÈVENT DIANE DE MÉRIDOR, LA FIANCÉE DE BUSSY D'AMBOISE QUE NOUS CONNAISSONS MAINTENANT SOUS LE NOM DE CHEVALIER DE LA VENGEANCE. LE MALHEUREUX PÈRE DE LA JEUNE FILLE INFORME BUSSY DE CE RAPT ALORS QUE CELUI-CI SE TROUVE À CANORS QU'IL VIENT DE CONQUÉRIR À LA TÊTE DES TROUPES D'HENRI DE NAVARRE.

MAIS COMMENT EST-CE POSSIBLE ?

OUI, BUSSY... DIANE A ÉTÉ ENLEVÉE !



MAIS NOUS LA RETROUVERONS, MONSIEUR LE COMTE !

LE RAVISSEUR EST SANS DOUTE À LA SOLDE D'HENRI II !

NOUS PARTONS TOUT DE SUITE POUR PARIS ! À CHEVAL, MONSIEUR, LE COMTE

MAIS, BUSSY

SIRE CANORS EST PRISE ET LE DUC ARRIVERA TROP TARD IL DEVRA S'ENTOURNER DÉCONFIT LAISSEZ BUSSY SAUVER SA FILLE !





CEPEN-  
DANT,  
SUR  
UNE  
ROUTE  
DE  
VEN-  
DÉE...

CROYEZ-VOUS  
QU'ON NE  
NOUS SUIVRA  
PAS, NAI-  
TRESSE ?

OUI, RONCE, PERSONNE  
NE PENSERA QUE NOUS  
AVONS PRIS LA ROUTE  
LA PLUS LONGUE  
POUR PARIS !



EN EFFET, QUI SUIVRAIT  
UN ITINÉRAIRE AUSSI  
TORTUEUX ? NOUS ARR-  
IVERONS ASSEZ TARD AU  
LOUVRE, MAIS NOUS  
AMÈNERONS NOTRE  
COLUMBE AVEC NOUS !



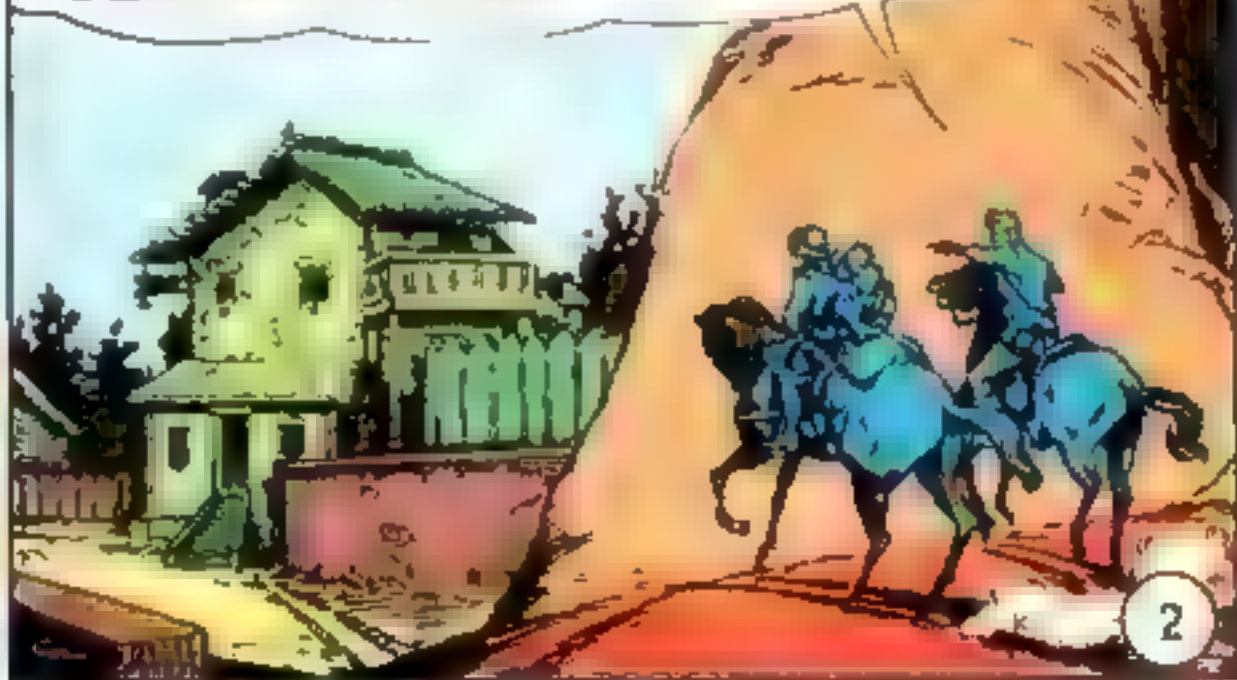
ET LÀ, ELLE SE DÉCIDERA À PARLER, JE TE  
L'ASSURE, NOUS SAURONS ENFIN QUI EST  
LE CHEVALIER DE LA VENGEANCE !



Ô BUSSY,  
JE NE TE  
TRAHIRAI  
JAMAIS !



LA NUIT TOMBE ! NOUS FÉRIONS  
BIEN DE NOUS ARRÊTER DANS  
CETTE AUBERGE !





AU  
COURS  
DE  
LA  
NUIT,  
DANS  
UNE  
CHAM-  
BRE  
DE  
L'AU-  
BERGE

LA COMTESSE DORT. SI JE  
POUVAIS DÉTACHER  
SES LIENS...



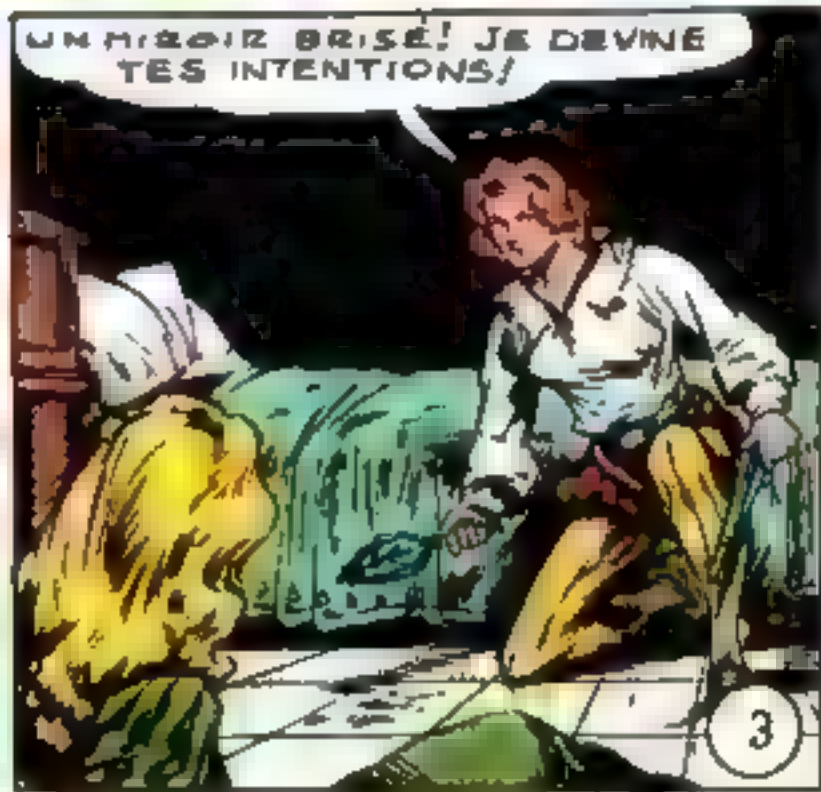
UN MIROIR, JE VAIS LE  
LAISSER TOMBER!



QUE SE  
PASSE-  
T-IL ?



UN MIROIR BRISÉ! JE DEVINE  
TES INTENTIONS!










ELLE DORT ENCORE! JE VAIS PASSER PAR LA FENÊTRE.

CEPENDANT...

QUELLE CHALEUR ! JE N'ARRIVE PAS À DORMIR !

A man with dark, curly hair is lying on his back on a bed or couch. He is wearing a red long-sleeved shirt that is open at the collar, revealing his chest, and blue patterned shorts. He has a frustrated or annoyed expression on his face. A speech bubble above him contains the text 'QUELLE CHALEUR ! JE N'ARRIVE PAS À DORMIR !'. The background is dark and indistinct.

CHANDLER

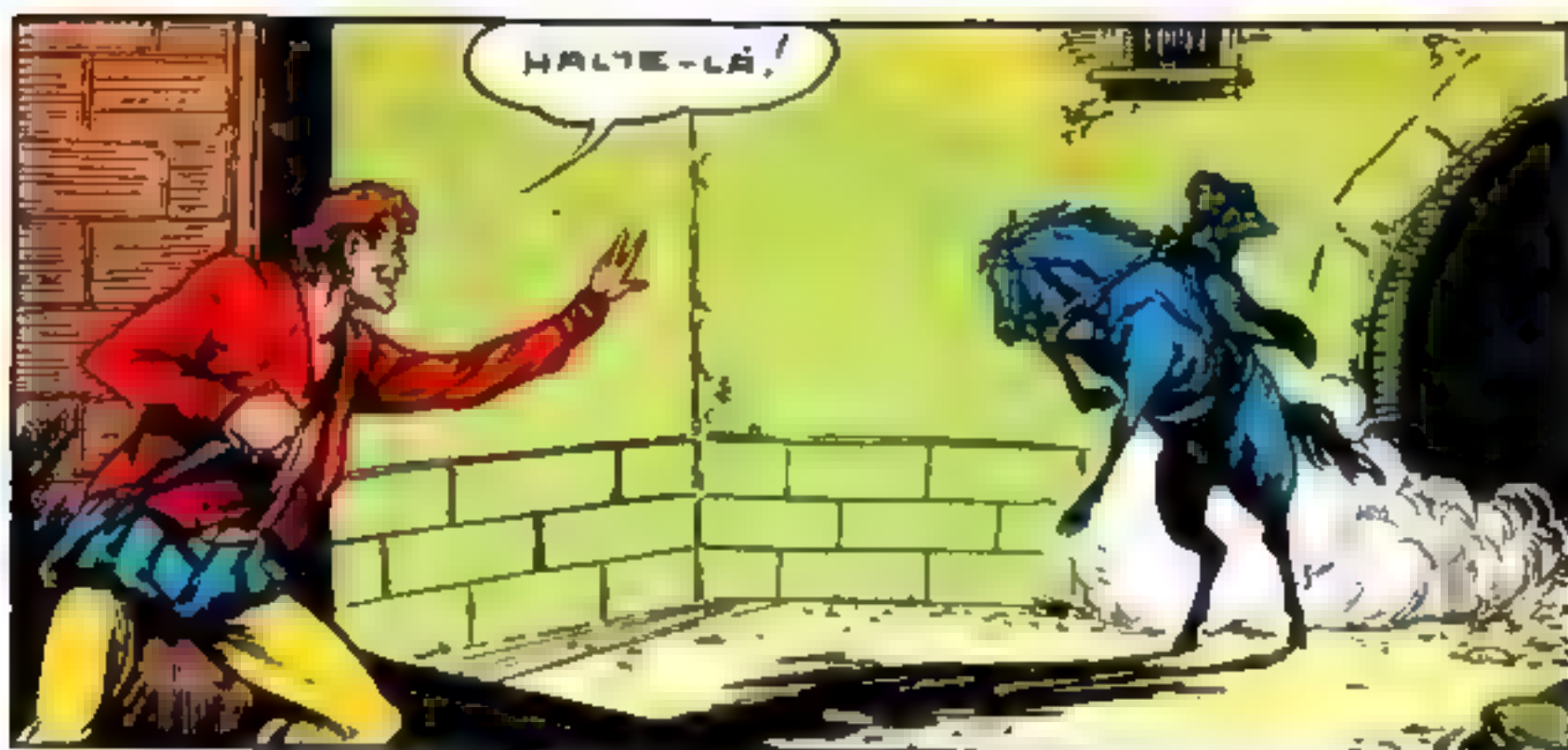
IL Y A QUELQU'UN LÀ-BAS  
VERS LES ÉCURIES !

 A man with dark hair, wearing a red shirt, is looking out of a window. The window looks out onto a courtyard where a dark, shadowy figure is visible in the distance. The scene is dimly lit, suggesting dusk or dawn.

MALEDICTION,  
C'EST LA PRISON-  
NIERE !

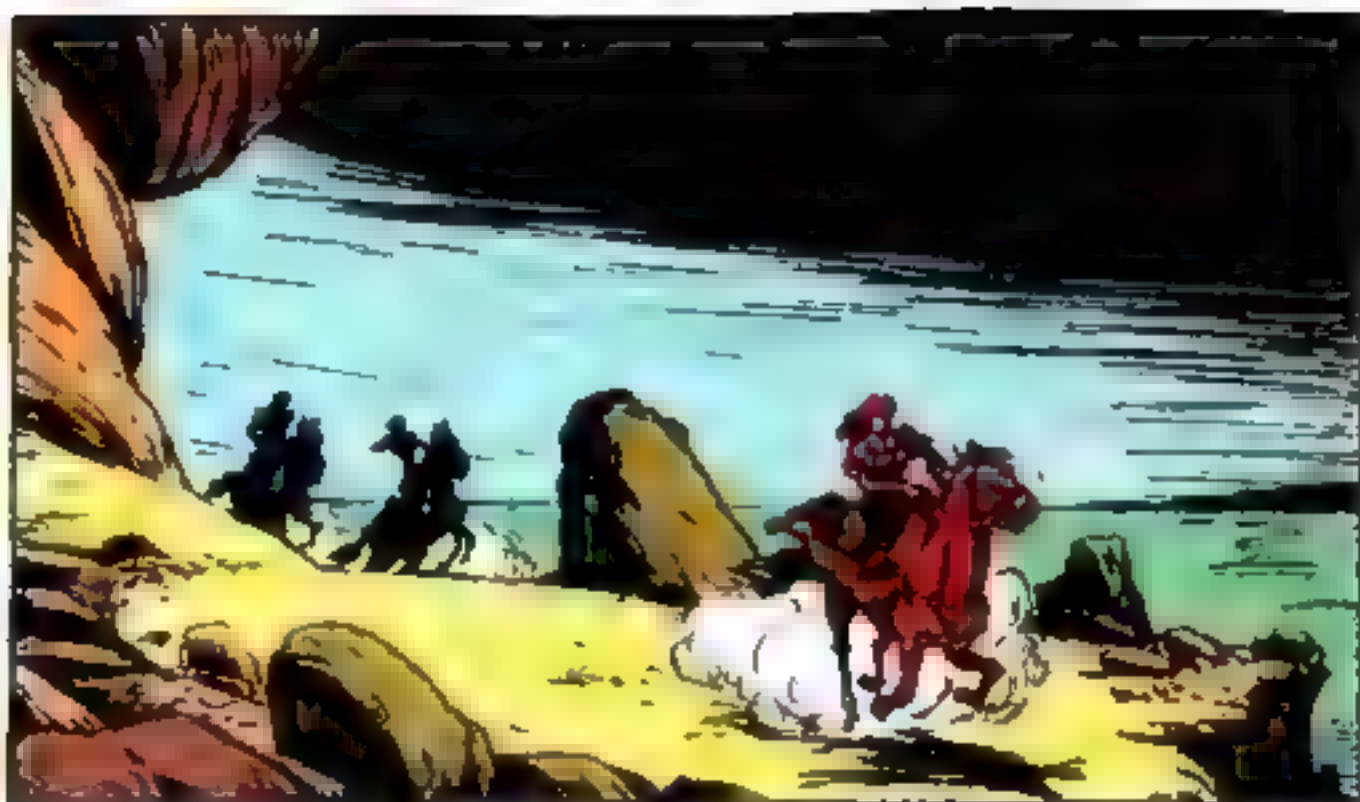
5







DANS  
LA NUIT  
COMMENCE  
UNE  
TRAGIQUE  
POURSUITE  
LE LONG  
DE LA  
GRÈVE  
QUI  
BORDE  
LA  
MER...



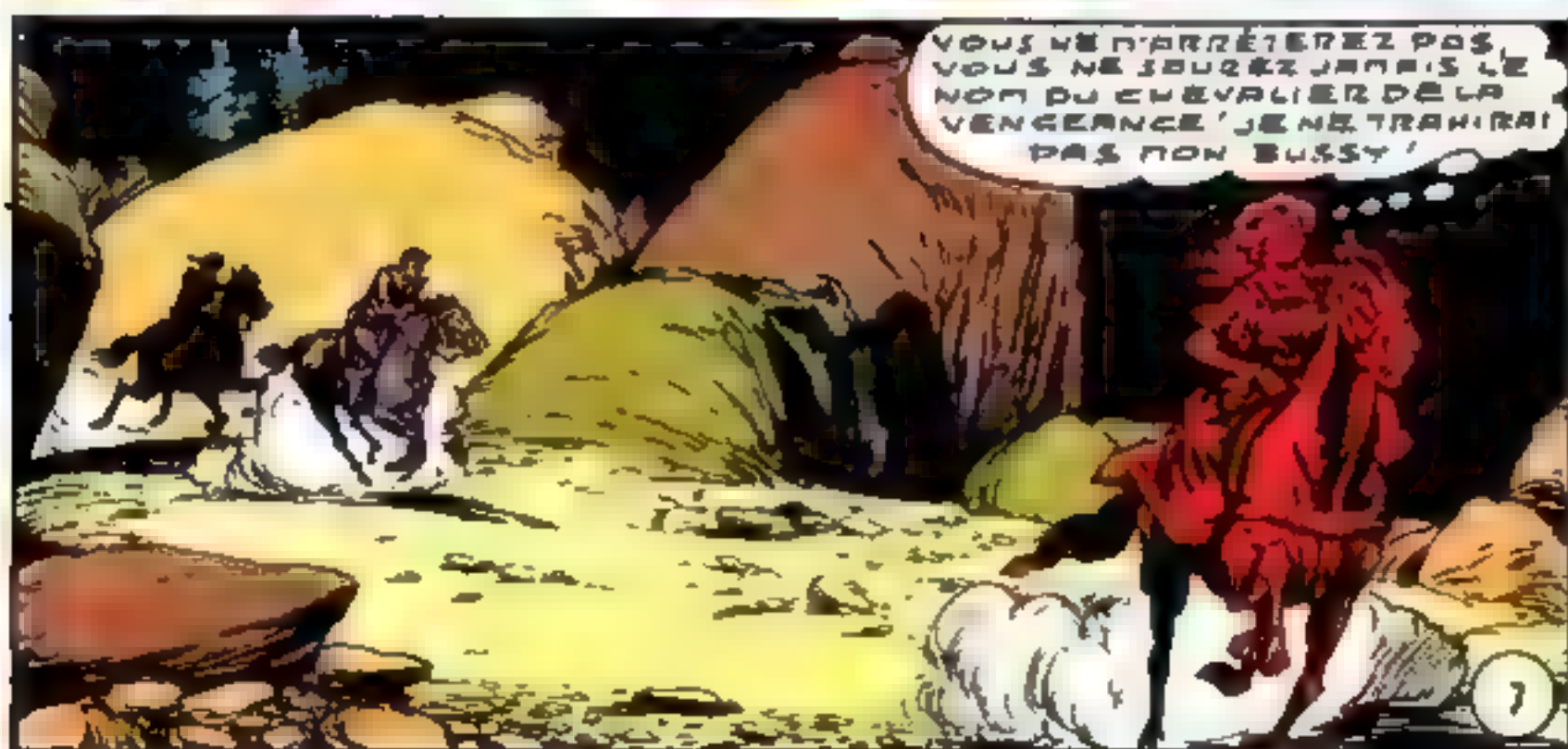
ELLE FINIRA PAR SE  
ROMPRE L'ÉCHINE !



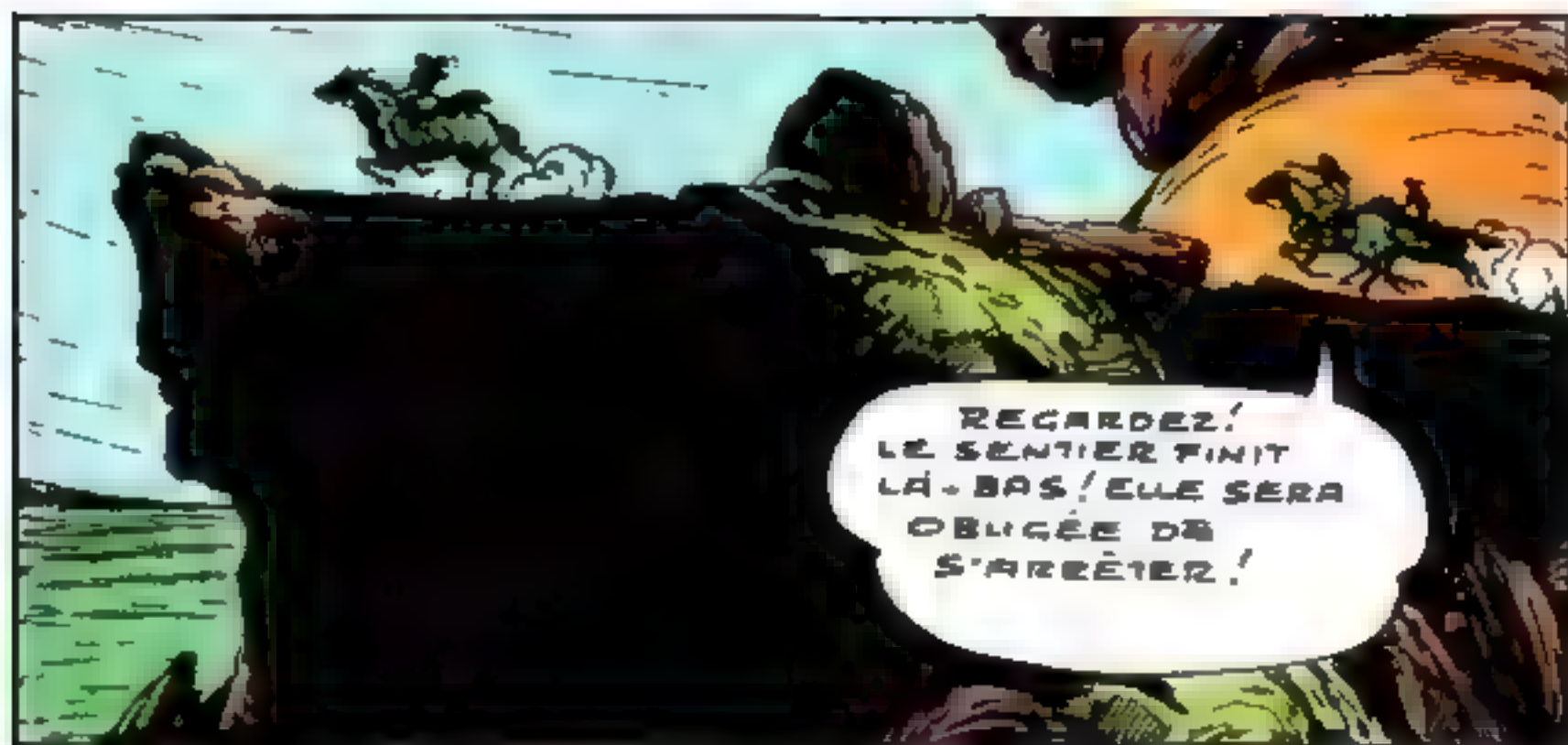
JE LA VEUX VIVANTE ! JE NE  
SAURAI QUE FAIRE D'UN  
CADAVRE !



VOUS NE D'ARRÊTEREZ PAS,  
VOUS NE SAUREZ JAMAIS LE  
NOM DU CHEVALIER DE LA  
VENGEANCE ! JE NE TRAHIRAI  
PAS MON BUSSY !









QUELQUES  
JOURS  
PLUS TARD,  
DÉGUISES  
EN  
PAYSANS,  
BUSSY ET  
LE COMTE  
DE  
MÉRIDOR  
SE  
RETROU-  
VENT À  
PARIS

PERSONNE NE RECOM-  
NAÎTRA L'AIGLE DE  
CLERMONT, L'ATER-  
REUR DES VALOIS.

NOUS NOUS METTRONS  
IMMÉDIATEMENT À LA  
RECHERCHE DE  
DIANE!



PEUT-ÊTRE  
L'Â-T-ON  
EMMENÉS  
AU  
LOUVRE...

POUR L'INSTANT  
NOUS NOUS RE-  
TÈNERONS DANS  
QUELQUES  
AUBERGE!



AVEZ-VOUS  
UNE CHAMBRE  
POUR NOUS  
AUBERGISTE?

POUR DES VA-NU-PIEDS  
COMME VOUS, IL Y A LE  
CRENIER, ET ON PAYE  
D'AVANCE



MARAUD,  
COM-  
MENT  
OSES-  
TU ?

DU CALME, MONSIEUR LE COM-  
TE, N'OUBLIEZ PAS QUE  
NOUS SOMMES DES  
PAYSANS!



VOICI L'ARGENT,  
MON AMI!





JE CROIS QUE ÇA  
SUFFIRA POUR  
NOUS CACHER.

CETTE FENÊTRE DONNE SUR LA  
ROUTE QUI MÈNE VERS LA NAVARRE.  
NOUS POURRONS SURVEILLER  
CEUX QUI EN VIENNENT !



MA S L'ALBERGE EST FRÉQUENTÉE  
PAR DE NOMBREUX SPADASSINS  
NOUS RISQUONS D'AVOIR  
DES ENNUIS !



HÉ ! VOUS !  
OUVREZ !



QUE  
VOULEZ-  
VOUS,  
MES-  
SIEURS ?

VOUS ARRIVEZ DE LA CAN-  
PAGNE, AH ! AH ! AH ! JE  
SUPPOSE QUE VOUS NE  
SAVEZ PAS VOUS SER-  
VIR D'UNE  
ÉPÉE !

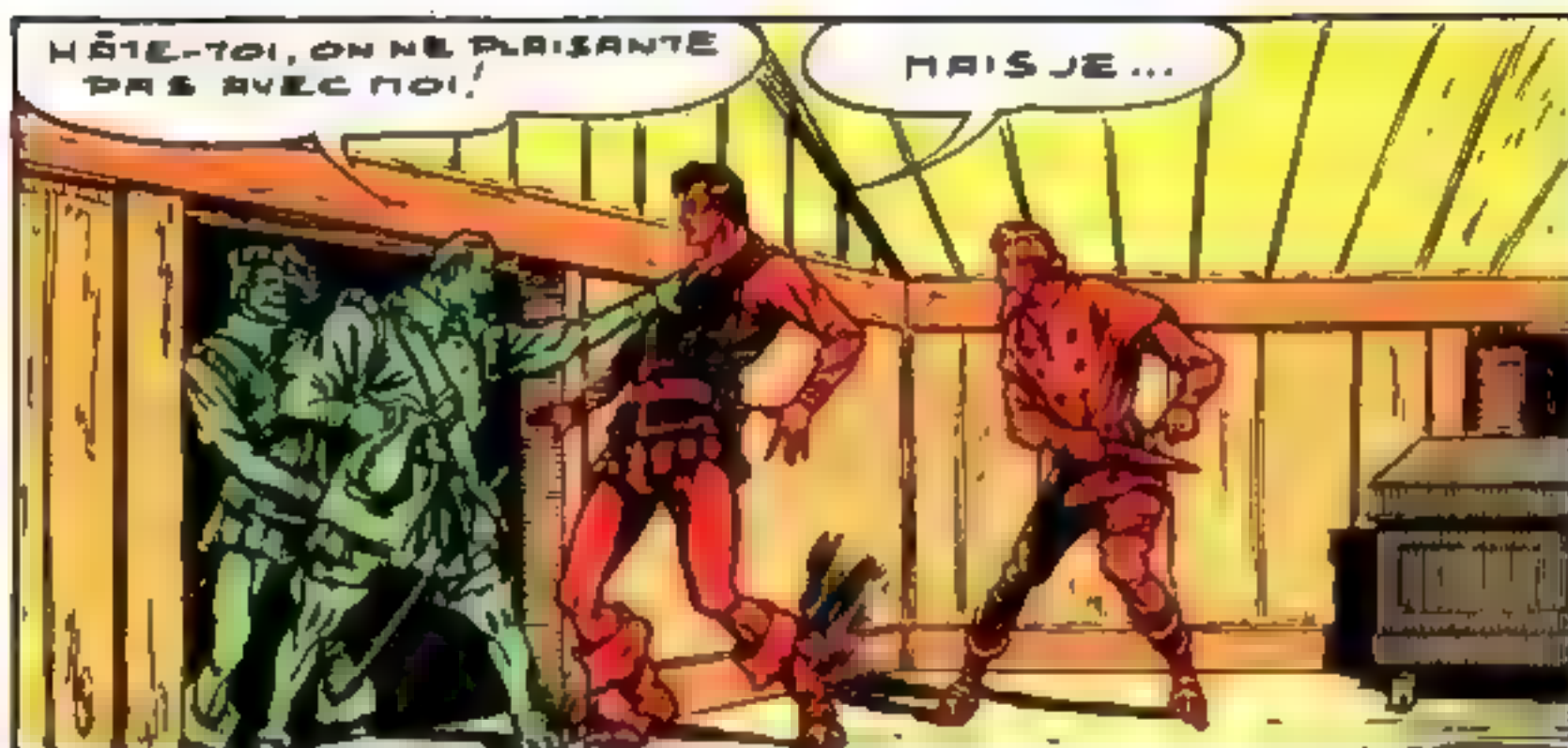


QUE DITES-  
VOUS LÀ ?  
NOUS AVONS  
HORREUR  
DE CES  
CHOSES  
LÀ !

AH ! AH ! AH !  
ALLEZ, VIENS !  
TU VAS NOUS  
PAYER À  
BOIRE !





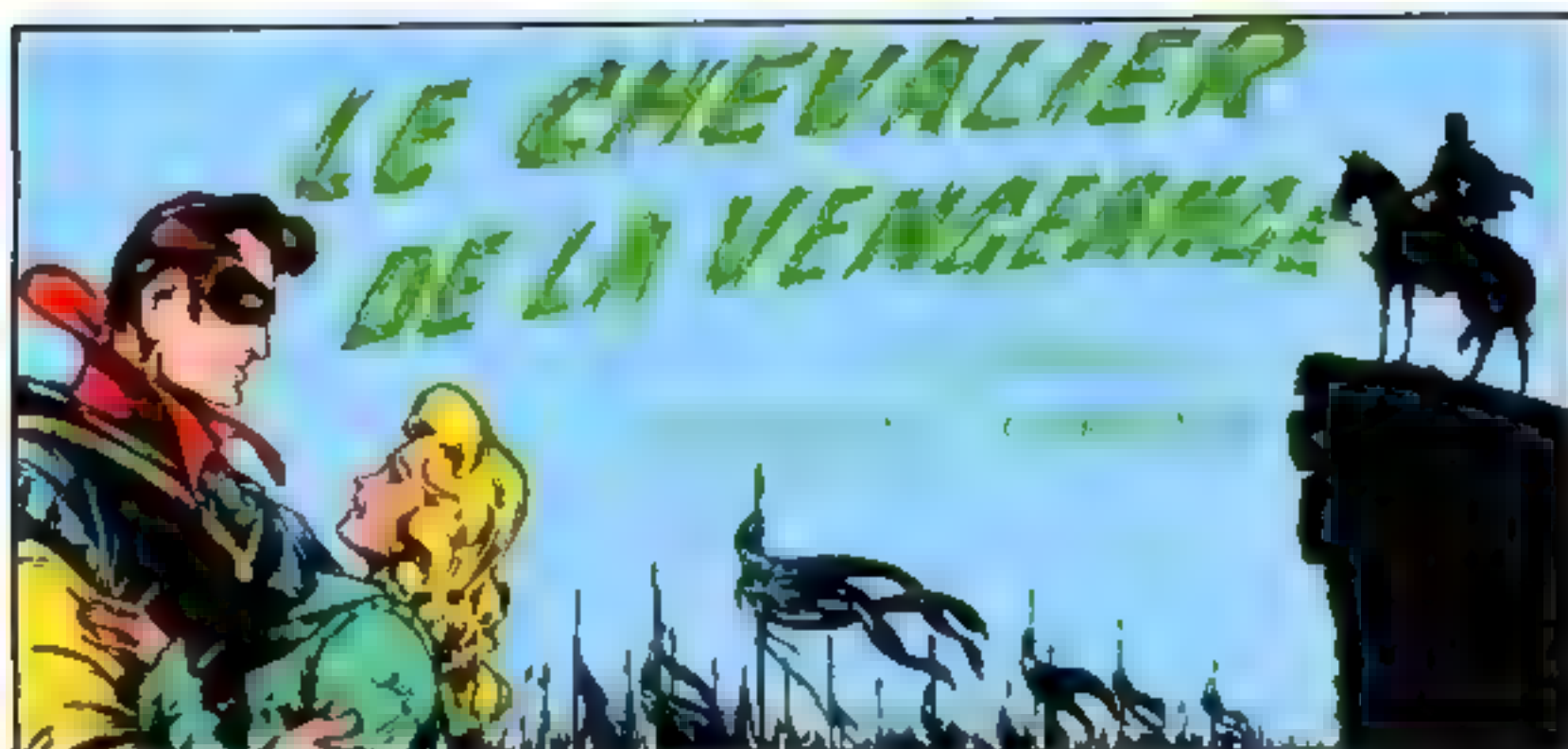




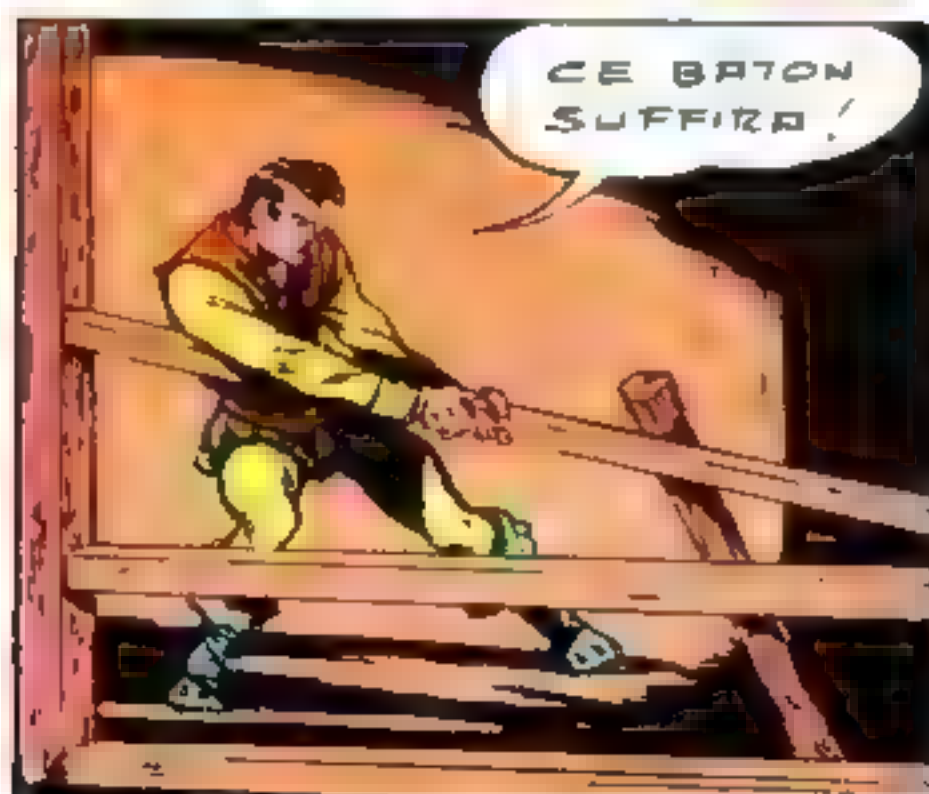


CONTRAINS DE  
GARDER LEUR  
INCOGNITO, BUSY  
ET LE COMTE  
SE TROUVENT  
PRÉSENTANT  
EN DIFFICULTÉ.  
LA SUITE  
DE CETTE  
HISTOIRE AURA  
POUR TITRE :  
**LA  
MAISON  
DES  
CORBEAUX**





BUSSY D'AMBOISE ET LE  
COMTE DE PERIDOR  
CHERCHENT LA BELLE  
DIANE, FILLE DU COMTE,  
ENLEVÉE PAR CLAUDE  
DE LONGERIS ET SON  
SERVITEUR RONAR.  
L'ÂME DE CETTE NOIRE  
CONJURATION N'EST  
RIEN MOINS QUE LE  
DUC D'ANJOU.  
DANS UNE AUBERGE,  
SUR LA ROUTE DE  
NAVARRÉ, LES DEUX  
HOMMES SONT ATTAQUÉS  
PAR UN GROUPE DE  
SPADASSINS IVRES...



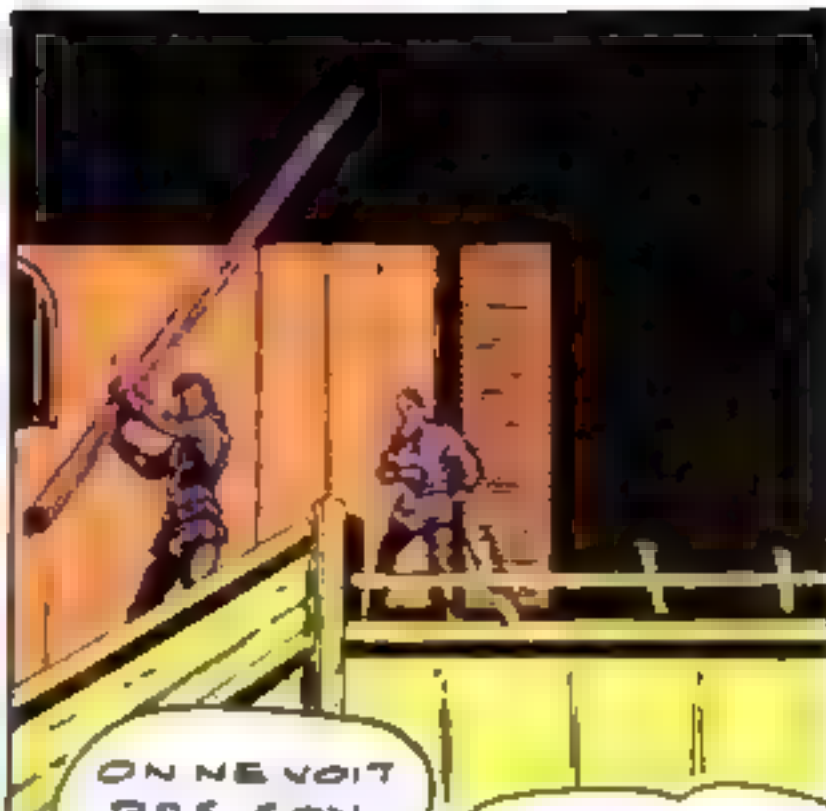






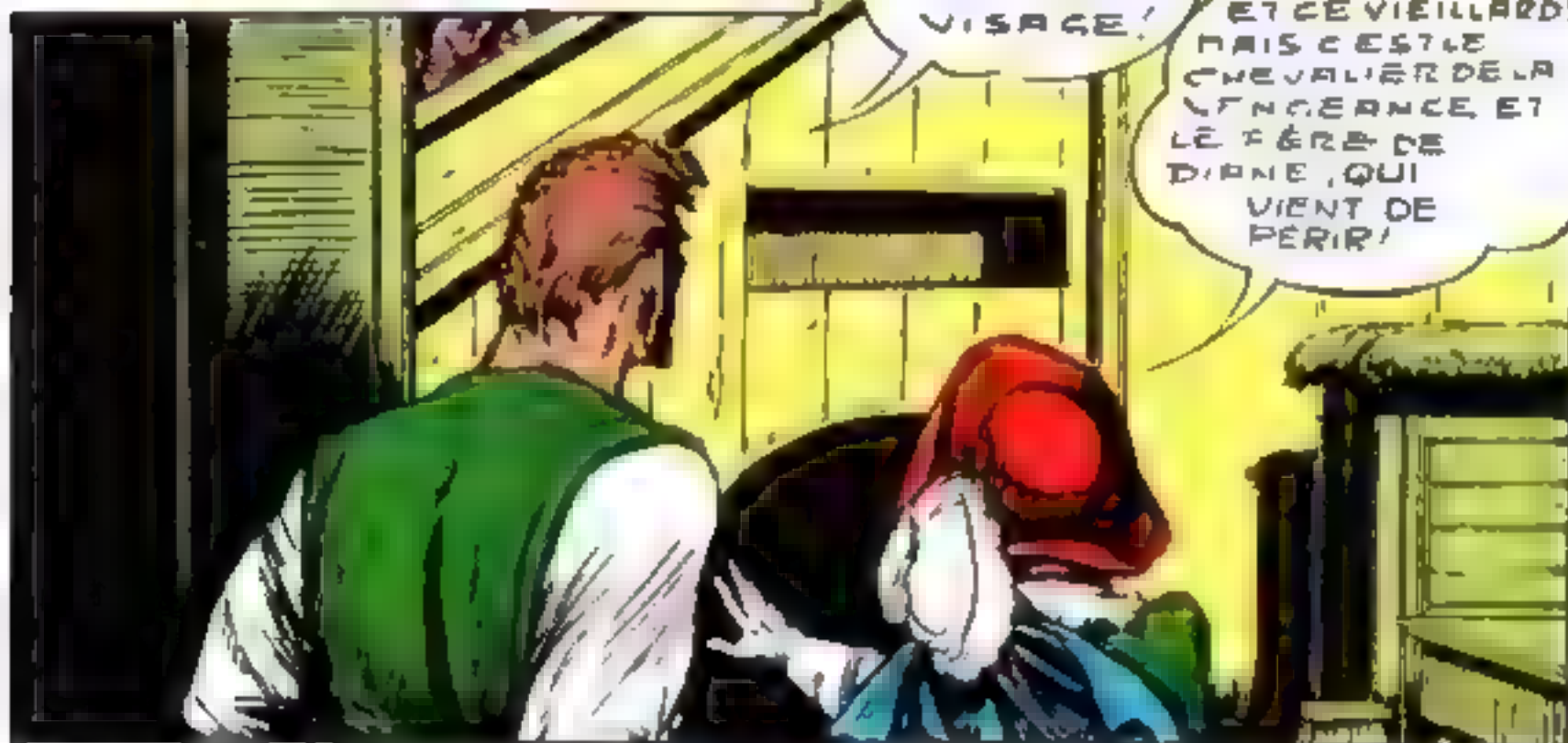
MAIS QUE SE PASSE-  
T-IL DANS CE  
COUPE-GORGE ?

NE RONAR,  
REGARDE  
CET HOMME



ON NE VOIT  
PAS SON  
VISAGE !

ET CE VIEILLARD  
MAIS C'EST LE  
CHEVALIER DE LA  
VENGEANCE, ET  
LE FRÈRE DE  
DIANE, QUI  
VIENT DE  
PÉRIR !



VOUS AVEZ RAISON !  
LE PLUS JEUNE A BIEN  
LA CORPULENCE DU  
CHEVALIER DE LA  
VENGEANCE ! JE  
LES ATTAQUE !

NON,  
IMBECILE !  
SORTONS !



ILS NE NOUS ONT PAS  
VUS ! COURONS VITE  
CHEZ LE DUC  
D'ANJOU !



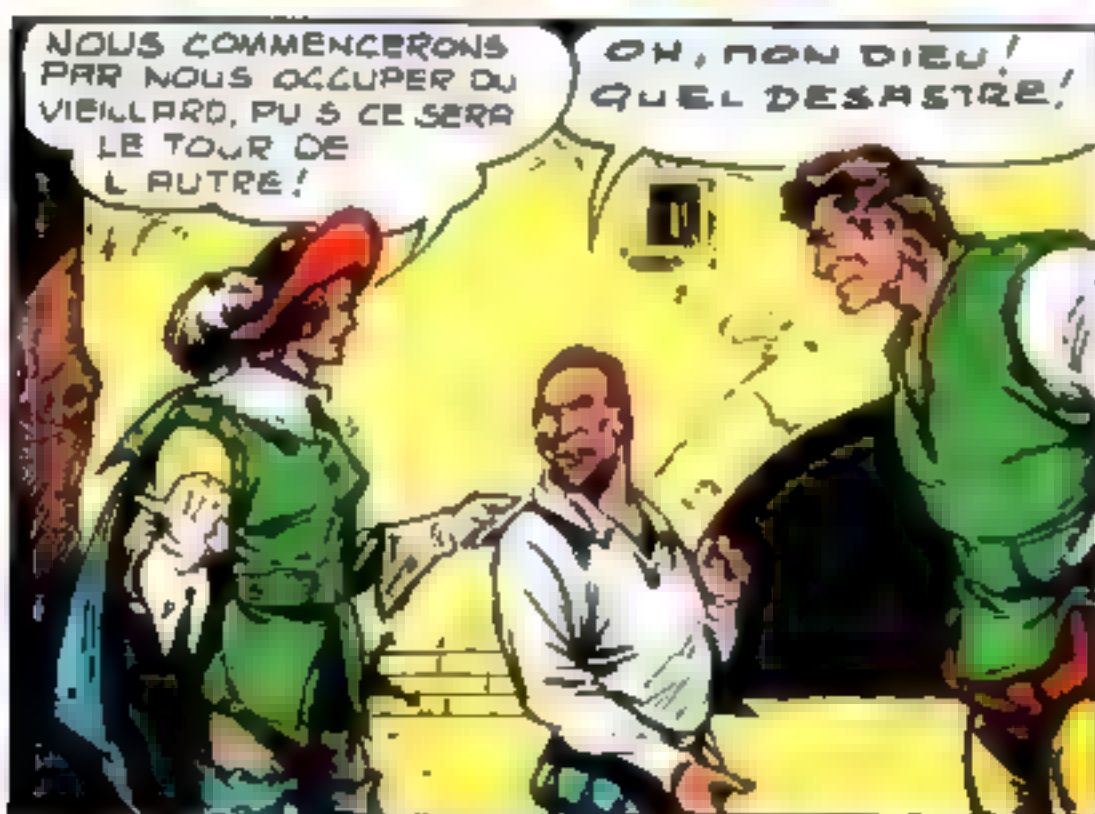


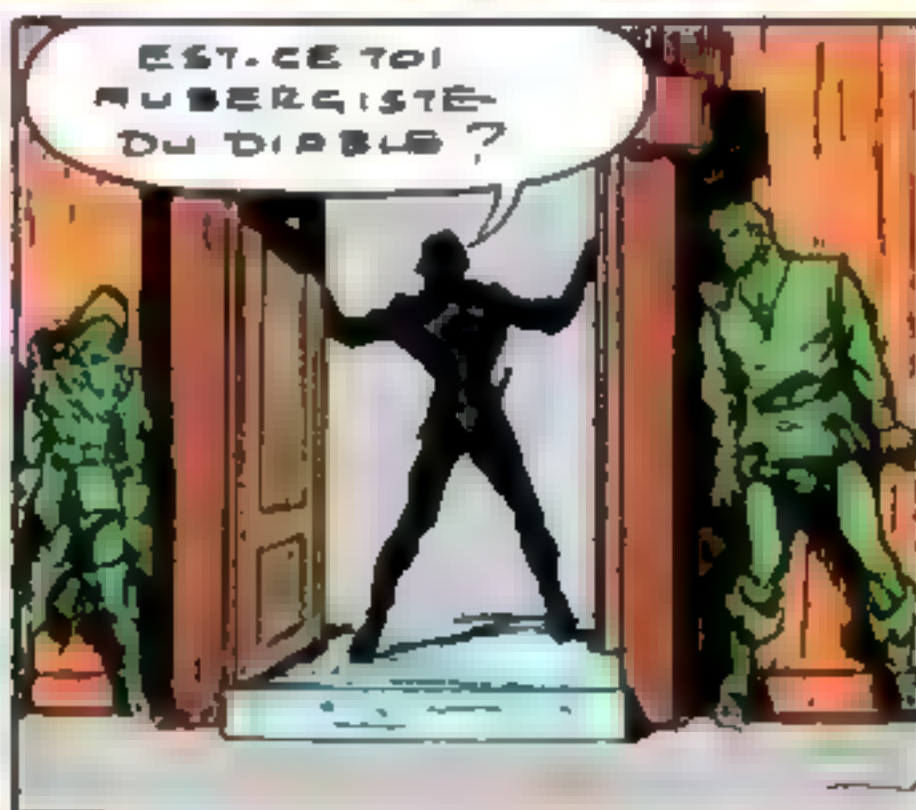


CE-  
PEN-  
DANT  
DANS  
L'AU-  
BERGE  
"BUSSY  
A FAIT  
PLACE  
NETTE."

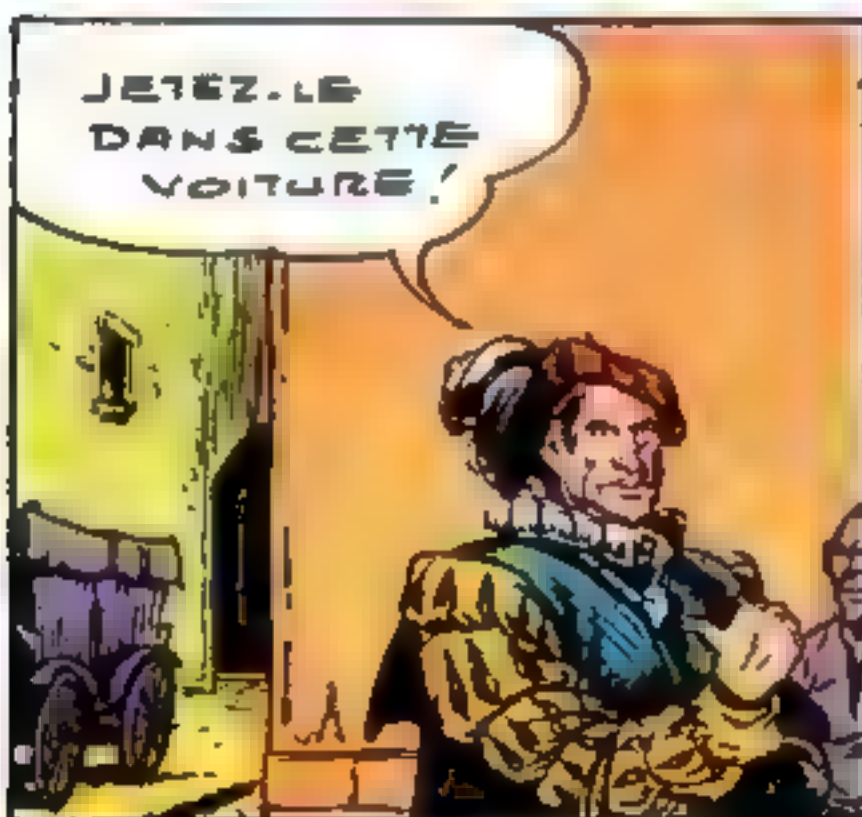








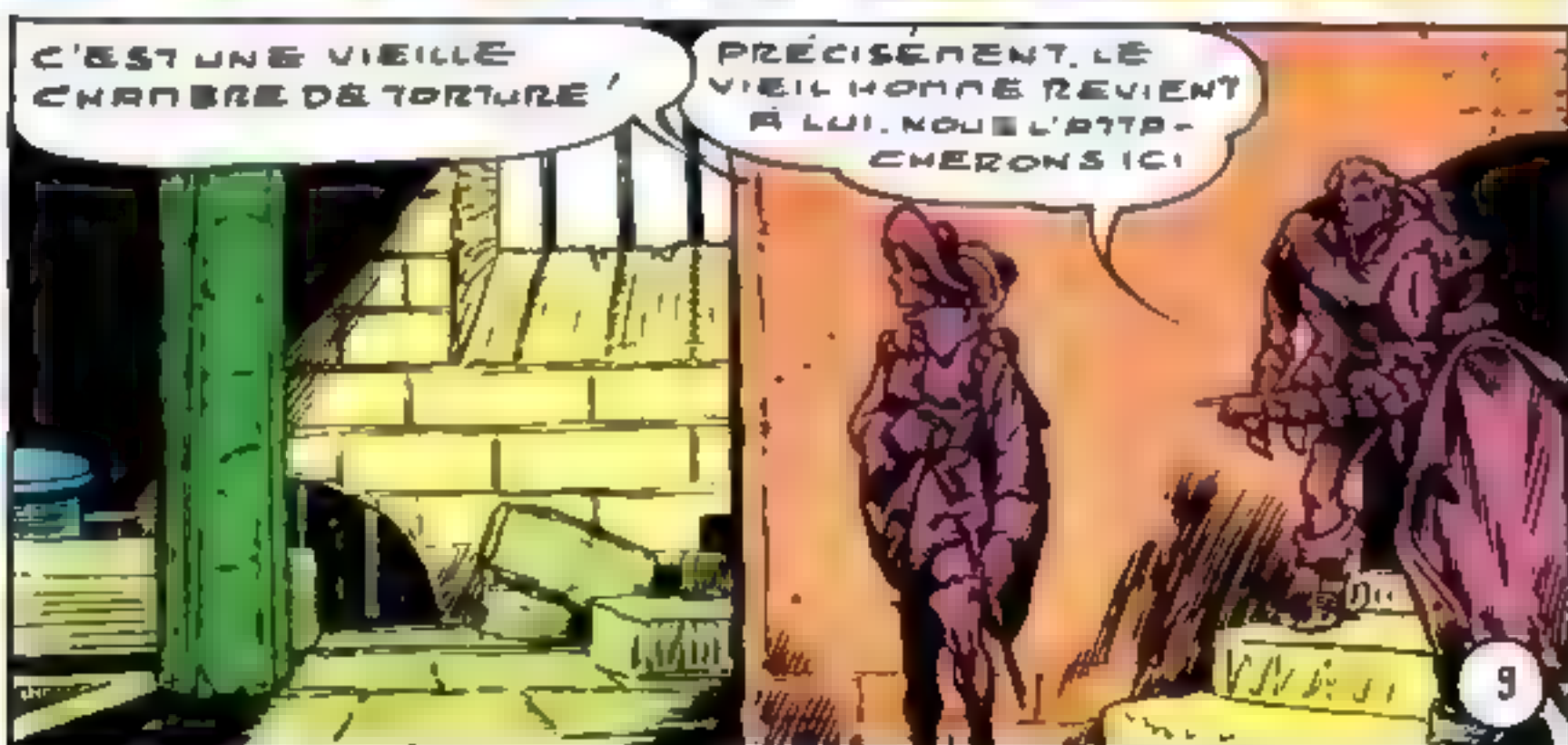












CERNUZZI...

CORTE 'CORTE! OH, IL  
N'Y A PERSONNE!



J'APERÇOIS  
QUELQU'UN  
QUI  
S'ENFUIT!



HALTE! OU TU LE  
PAYERAS CHER!



JE T'AVAIS  
AVERTI!



L'AUBER-  
GISTE!

DITIE' NE DEFAITES  
PAS DE MAL!

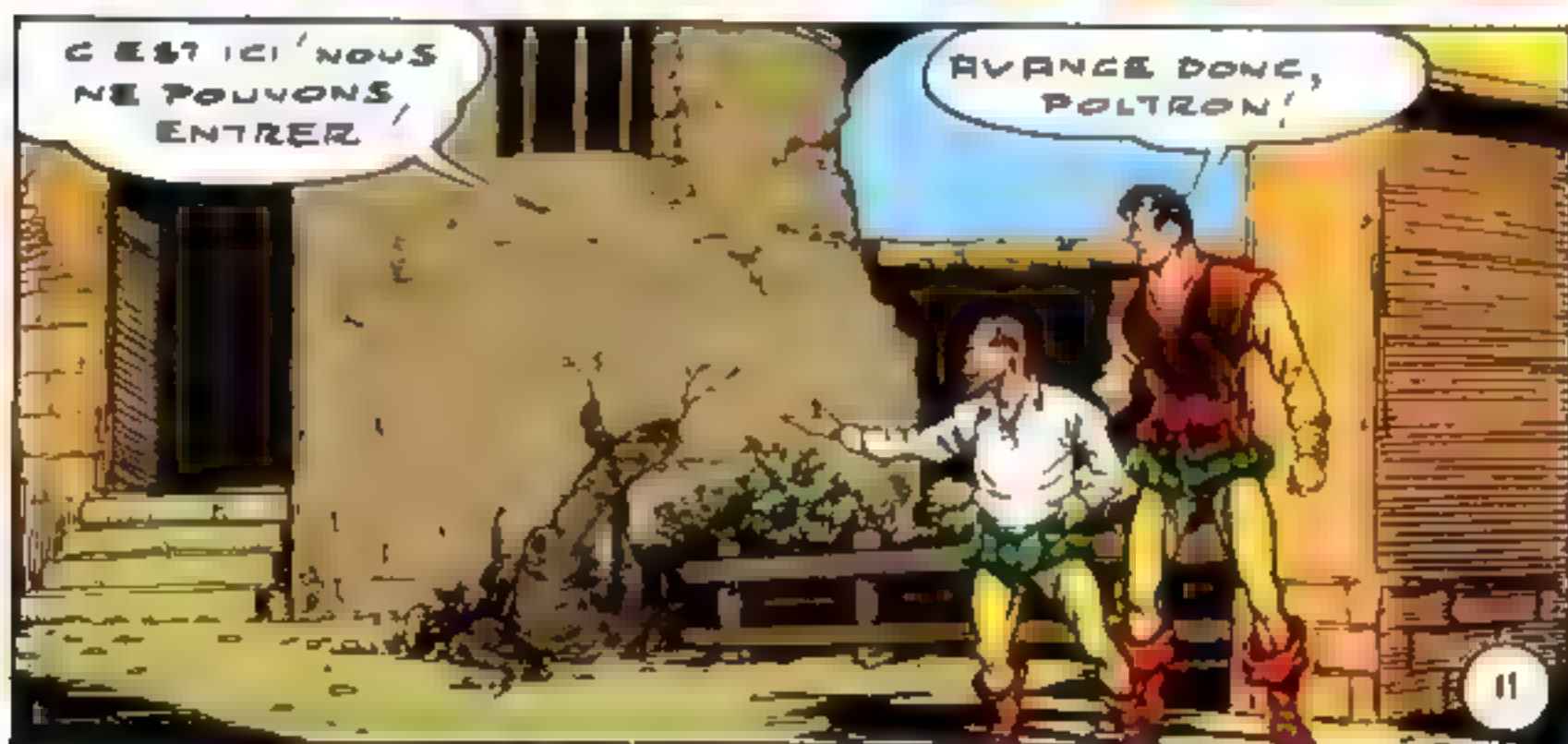


TU SAIS OÙ SONT MES  
AMIS? PARLE!

JE PARLERAI  
MAIS  
ÉPARGNEZ-  
MO!









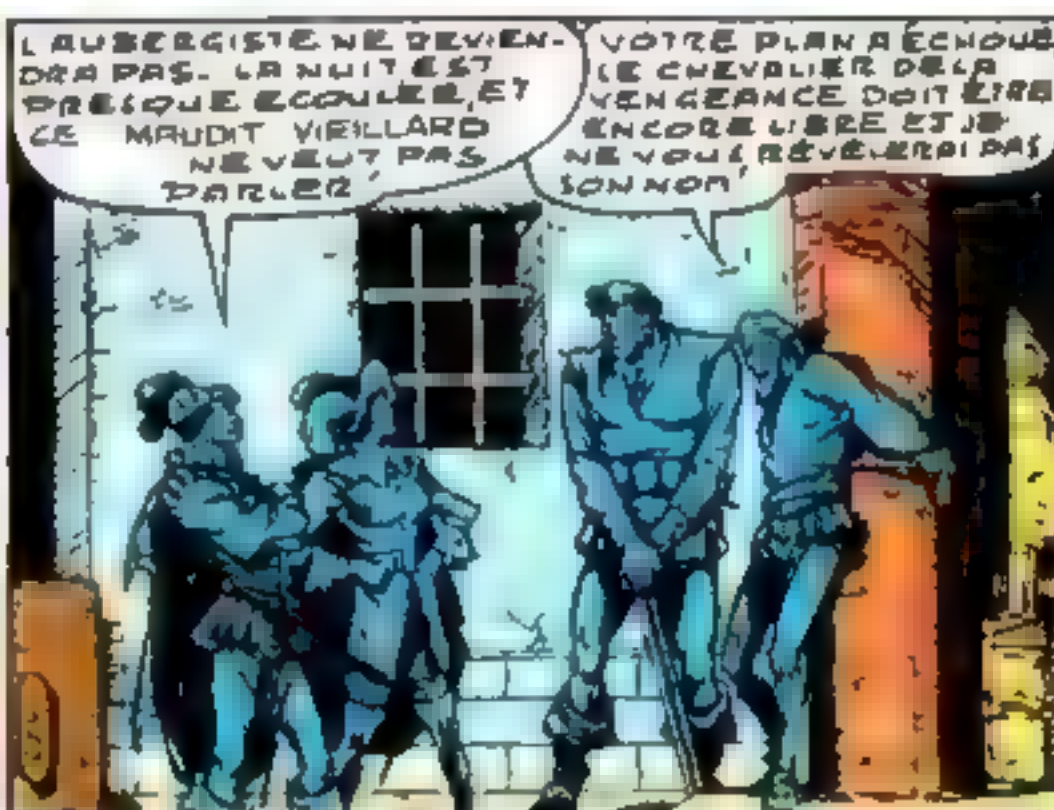
QUE VA-T-IL ADVENIR DE BUSSY D'ARBOISE ?  
NOTRE PROCHAIN EPISODE AURA POUR TITRE :

**L'HORRIBLE CRENIER**





Bussy d'Amboise, le chevalier de la vengeance, recherche sa fiancée, Diane de Méridor, qui a été enlevée. Les ravisseurs de la jeune fille la comtesse Claire de Lançaris, le duc d'Anjou et le bennéien Ronar, capturent aussi le vieux conte de Méridor et le conduisent dans la "maison des corbeaux" où il retrouve Bussy, attiré dans un piège.







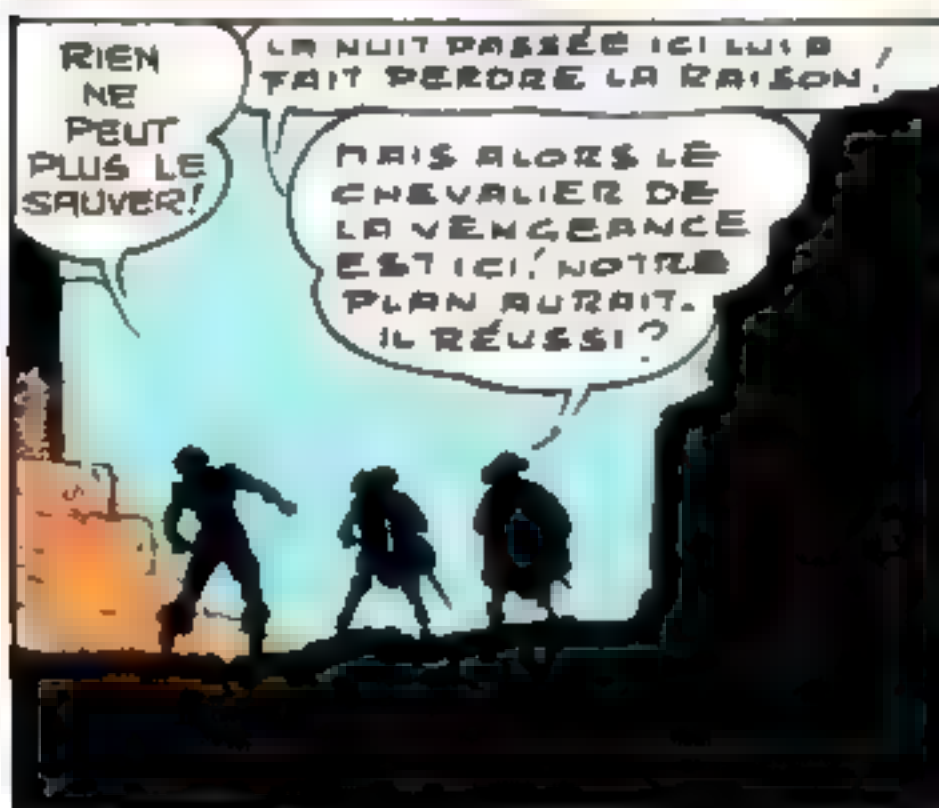






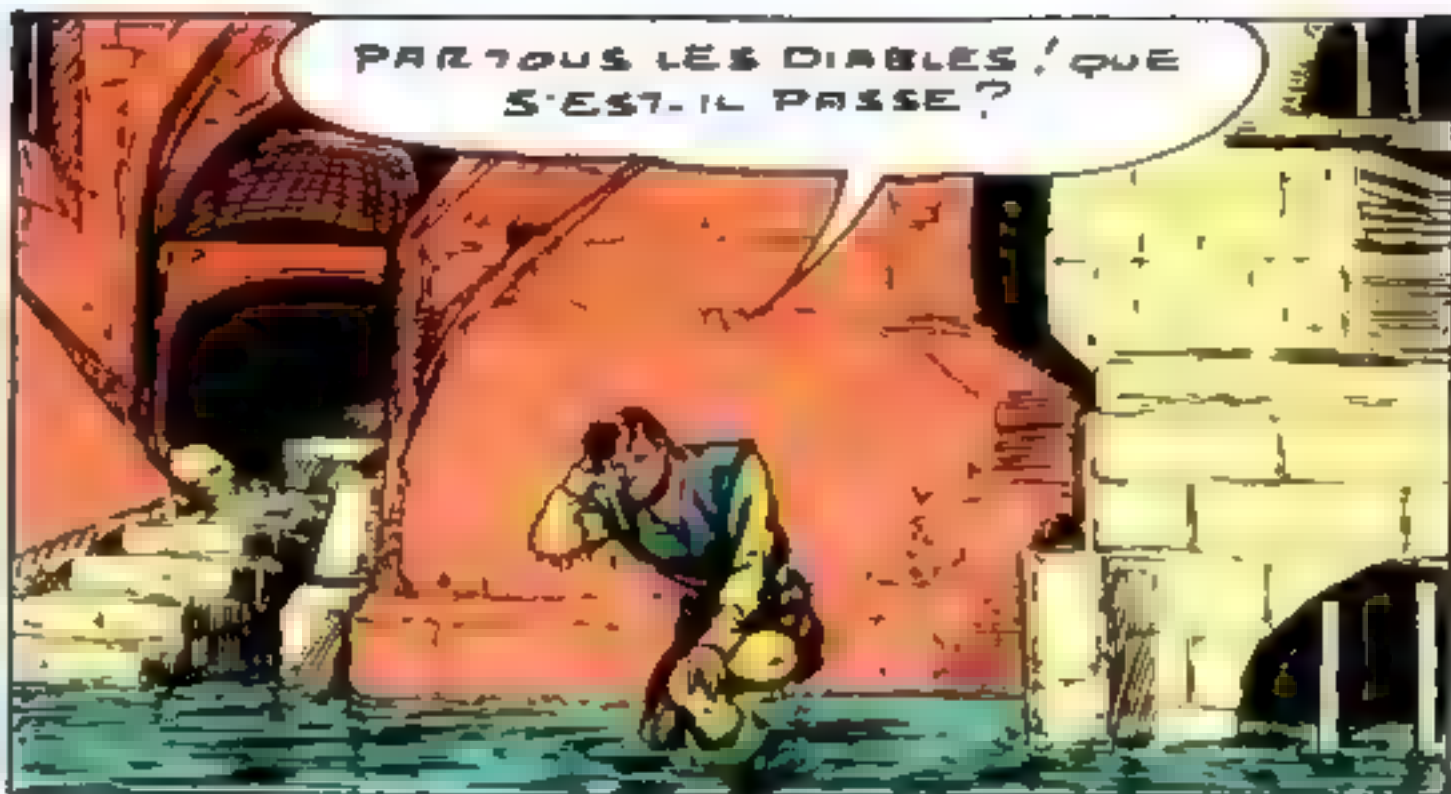






CE-  
PEN-  
DANT  
BUSSY  
REVIENT  
À  
LUI  
...

PAR TOUS LES DIABLES ! QUE  
S'EST-IL PASSÉ ?



AH OUI ! JE SUIS TOMBÉ... CETTE  
BOUE A AMORTI LE CHOC ET  
M'A SAUVÉ LA VIE !



JE DOIS RETROUVER  
LE CORTE DE  
NÉRIDOR !



MAIS... PAR OÙ DIABLE  
COMMENCER MES  
RECHERCHES ?

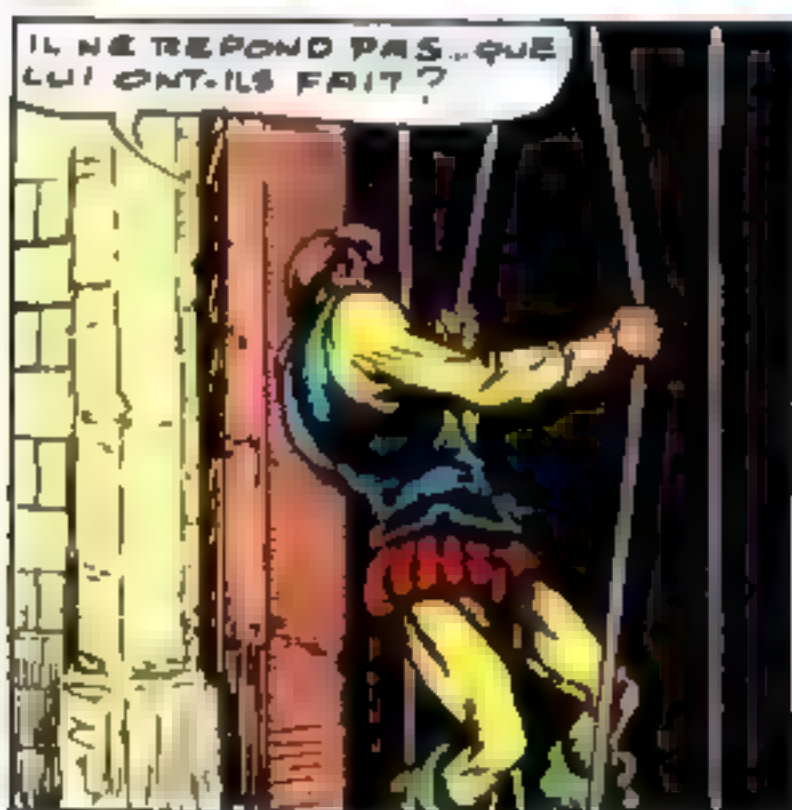


UNE GALERIE...  
ELLE CONDUIT À  
LA SURFACE...

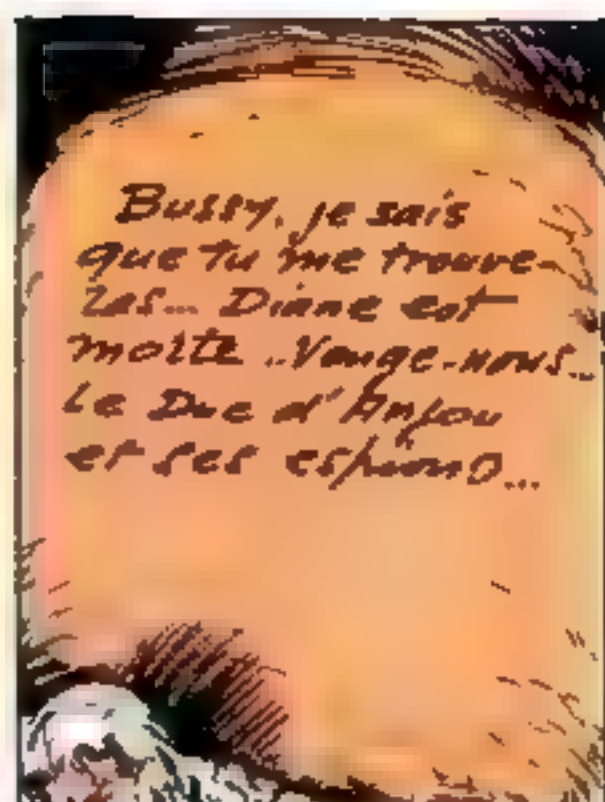




















MAIS,  
FORTEMENT  
ÉBRANLÉE  
LA  
COLONNE  
LÉZARDÉE  
SE  
FEND  
DE  
TOUTES  
PARTS  
ET...

OH...  
ELLE  
S'ÉCROU-  
LE !



JE  
DOIS  
VENGER  
DIANE...



DIANE... TA  
MORT NE RES-  
TERA PAS  
IMPUNIE !



C'EN EST FAIT !

ADIEU CHE-  
VALIER DE  
LA VEN-  
GEANCE

IL EST MORT...  
ET JE N'AI PU VOIR  
SON VISAGE... JE...  
JE L'AIMAIS...



MAIS BUSSY  
EST-IL  
VRAIMENT  
MORT ?  
VOUS LE SAUREZ  
DANS  
LE PROCHAIN  
ÉPISODE  
INTITULÉ ;

**'LES  
BOHÉMIENS'**





DIANE DE MÉRIDOR A ÉTÉ ENLEVÉE PAR LA COMTESSE CLAIRE DE LANGERIS AVEC L'AIDE DE SON DOMESTIQUE GITAN, TOUTS DEUX AU SERVICE DU DUC D'ANJOU. DUBBY QUI CROIT QU'ON L'A TUÉ VEUT LA VENGEE MAIS IL EST PRIS SOUS UNE COLONNE QUI S'ÉCROULE ET ON LE CROIT MORT...  
CEPENDANT DEUX GITANS...

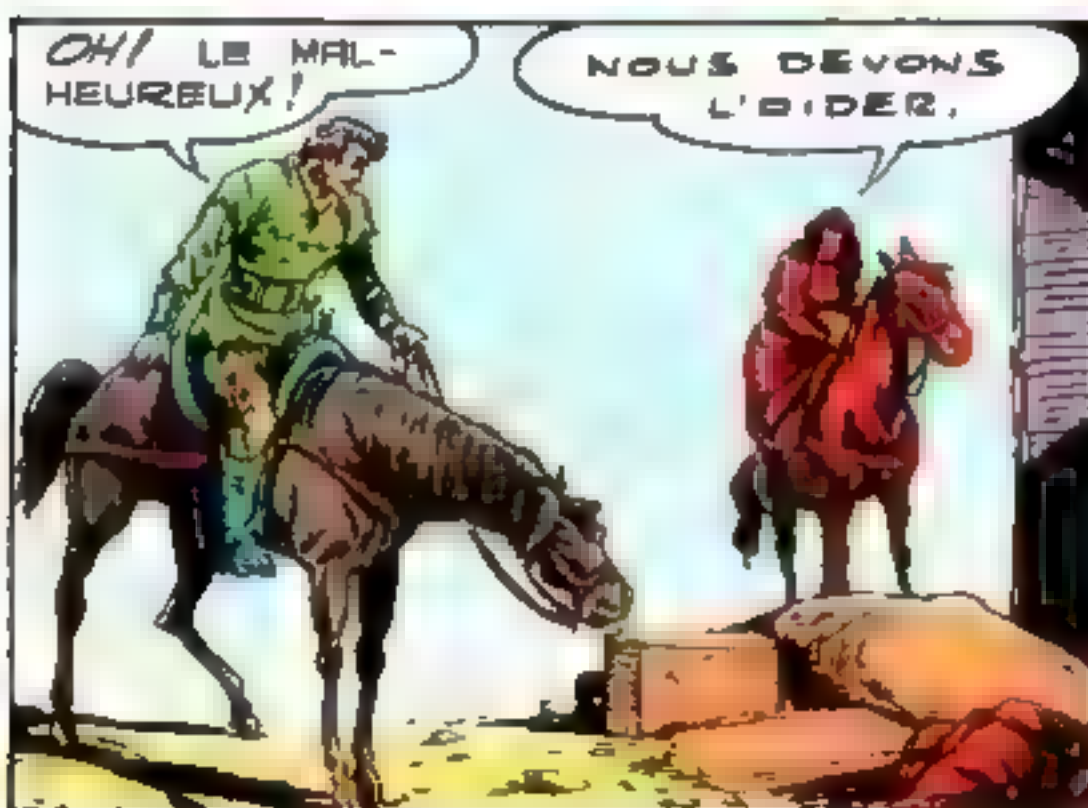
HE, PATIN' LE CAMPMENT DES BOHÉMIENS SE TROUVE-T-IL ENCORE TRÈS LOIN ?

EN BRETAGNE, EST-IL, ET NOUS DEVONS NOUS HÂTER, CAR LA REINE DE LA TRIBU A BESOIN DE NOUS.

ÇA FAIT DES MOIS QUE JE TE CHERCHES ET JE T'AI À PEINE RECONNUE.

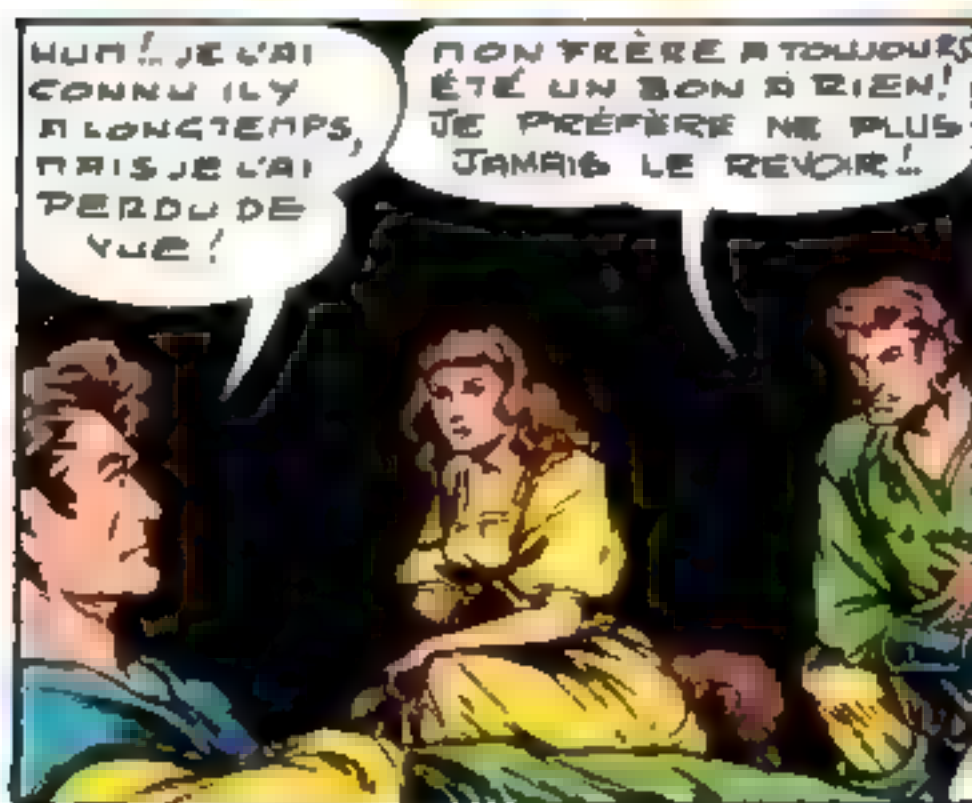
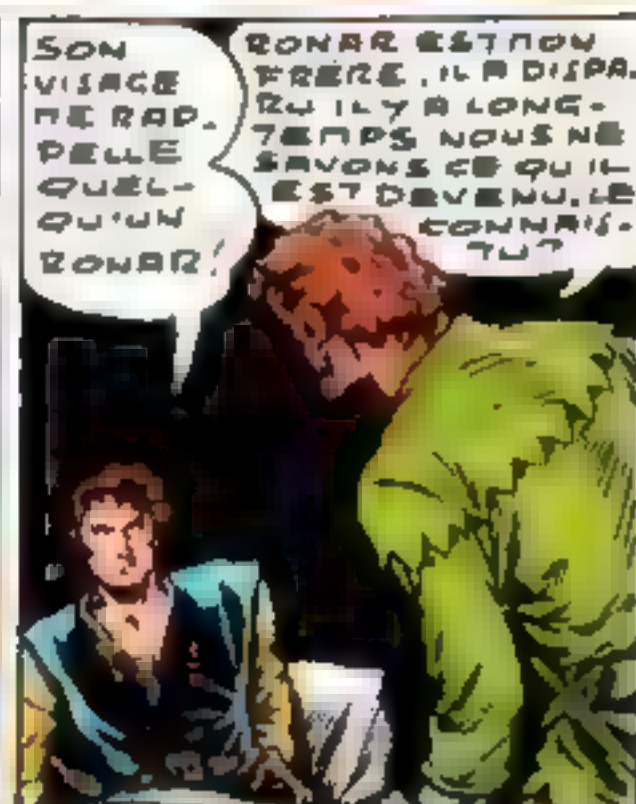
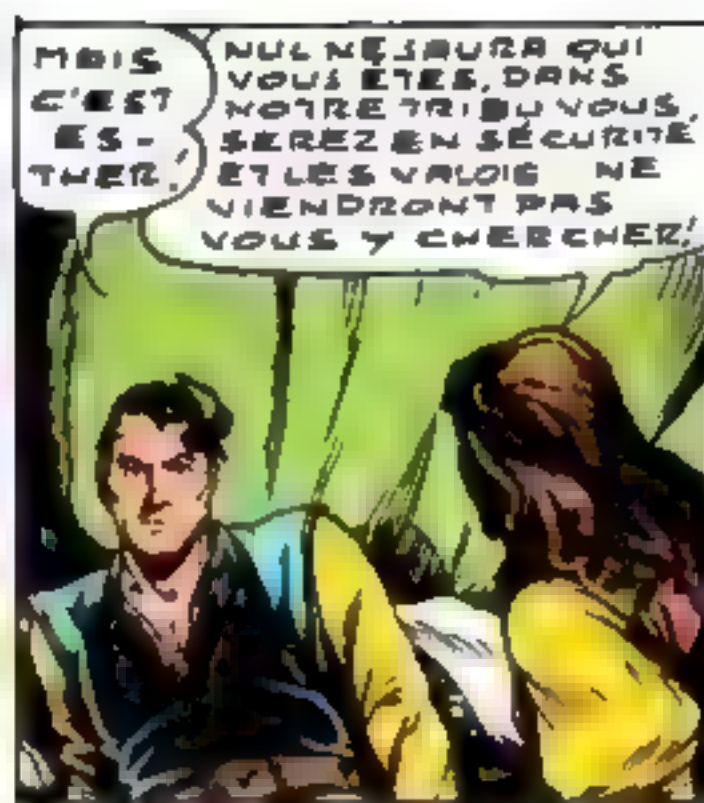
NOUS NE NOUS SOMMES PLUS REVUS DEPUIS QUE JE N'ÉTAIS ENFANT DE LA TRIBU. JE RECONNAIS PARIS QUAND TU N'AS TROUVÉE.

LA VIE DES BOHÉMIENS NE ME PLAÎT PAS, MAIS JE REVIENS TOUJOURS ET CETTE FOIS JE FERAIS TOUT CE QUE VOUDRA MA MÈRE, LA REINE.





QUEL-  
QUES  
JOURS  
PLUS  
TARD  
DANS  
UN  
CAMPE-  
MENT  
DE  
BONNE-  
TIENS



LE TEMPS PASSE, BUSSY EST DE NOUVEAU PLEIN DE SANTÉ ET LES BOHÉMIENS NE L'INTERROGENT PAS SUR SON PASSÉ. MAIS MARTIN, QUI A DÉCOUVERT QU'ESTHER AIME CELUI QU'ELLE A SAUVÉ, EST DÉVORÉ DE JALOUSIE.



VENEZ, BUSSY, MAMÈRE, DÉSIROUS VOUS PARLER!



EST-CE VOUS, MARGYD, LA REINE?

OUI, PRENDS UN SIÈGE, JEUNE HOMME!



J'EN SAIS QU'IL FAUT TU POURRAS RESTER PARMI NOUS AUSSI LONGTEMPS QUE TU VOUDRAS. DONNE-MOI TA MAIN, JE VEUX LIRE TON AVENIR!



TU AINES UNE JEUNE FILLE BLONDE QUI A ÉTÉ ENLEVÉE PAR TES ENNEMIS, DANS SON DESTIN JE NE VOIS RIEN... PEUT-ÊTRE? EST-ELLE MORTE?

MORTE?... C'EST IMPOSSIBLE!



DANS TON AVENIR CEPENDANT JE VOIS DES COMBATS ET TA VICTOIRE SUR TES ADVERSAIRES. TU VAINCRAS, MAIS UNE TENNE PERDRA LA VIE POUR TOI!





ESTHER T'AIME... JE  
NE VEUX PAS QUE CE  
SOIT ELLE QUI MEURE!  
C'EST MA FILLE!



ESTHER! JE NE PERMET-  
TRAI À PERSONNE DE  
LUI FAIRE DU MAL!

MAINTENANT,  
VA, JEUNE  
INCONNU!



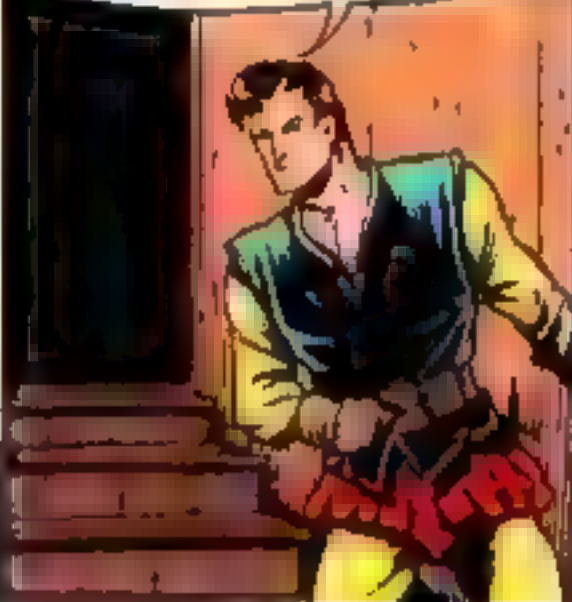
MAIS DIANE N'EST PAS  
MORTE! JE NE CROIS  
PAS À VOS SORNET-  
TES!



VEUILLE  
LE CIEL  
QUE TU AIES  
RAISON!



TANT QUE JE SERAI  
ICI JE PROTÈGERAI  
ESTHER ELLE M'A  
SAUVÉ LA VIE!

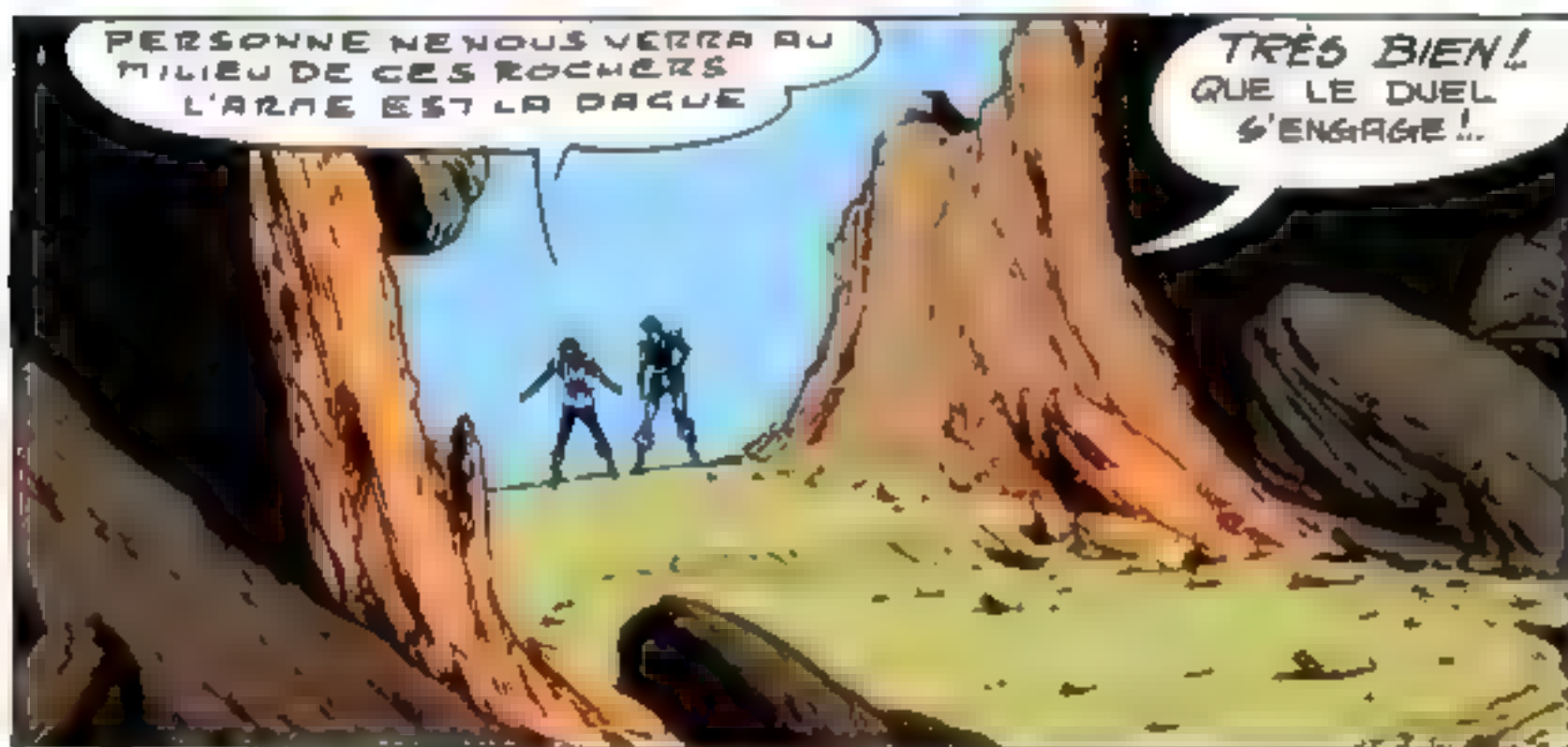


OH, MARTIN,  
TU ME  
CHERCHAIS?

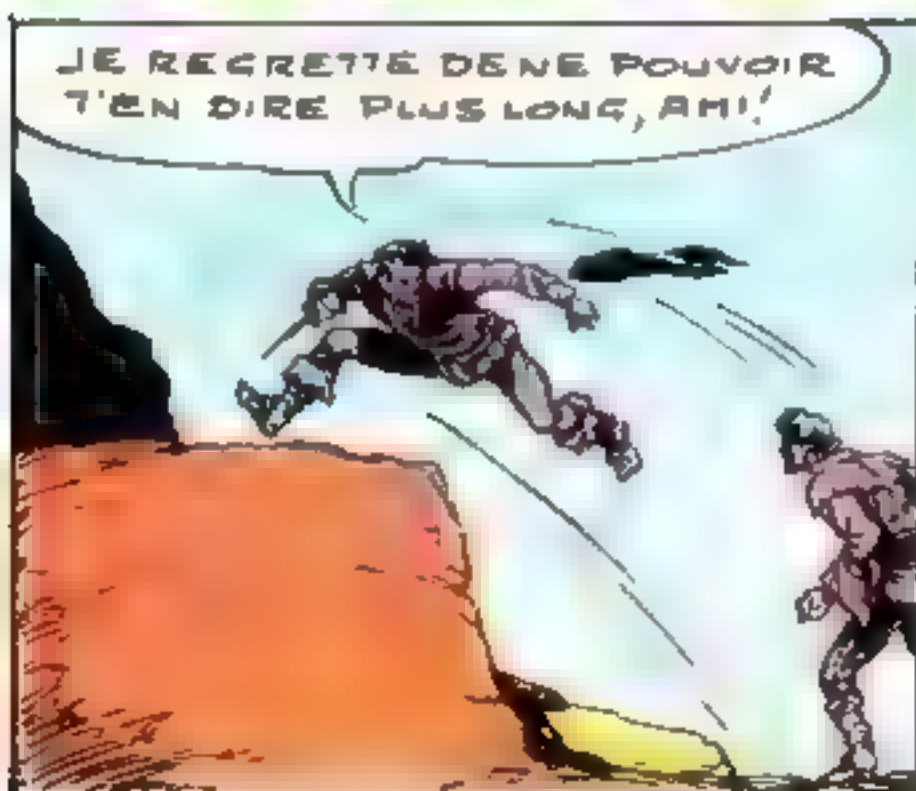


OUI! J'AIME ESTHER  
MAIS, C'EST TOI QUELLE  
J'AIME...





















RESTE  
SEUL ET  
PERDU  
DANS SES  
PENSEES,  
BUSSY  
S'AVENTURE  
DANS UNE  
REGION  
INCONNUE  
DE  
LUI

JE QUITTERAI LES  
BOHEMIENS ET JE  
NE DETRAI RIEN  
DE SUITE A LA  
RECHERCHE  
DE DIANE!



UN MAIRIS, IL FAUT  
ETRE PRUDENT,



MAIS PEU APRÈS

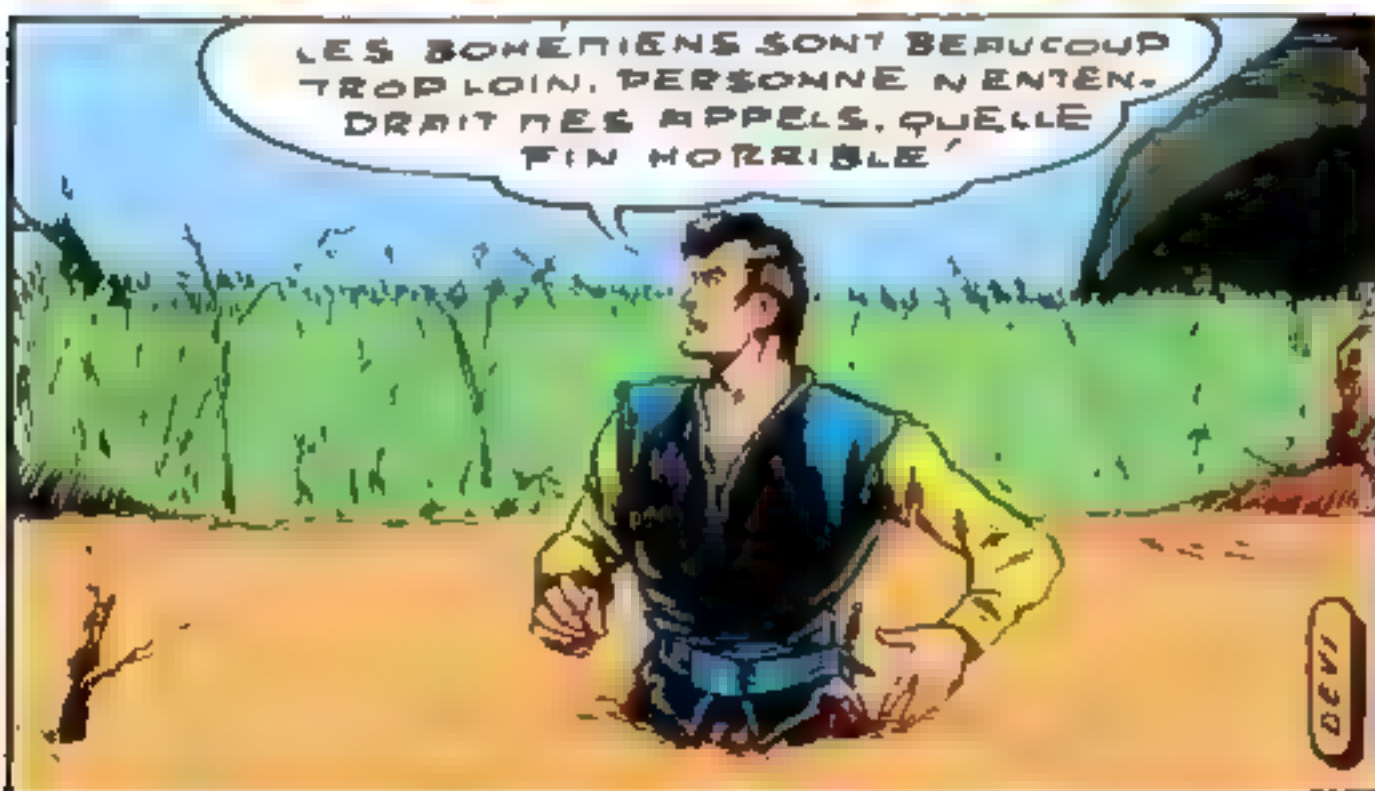
MON DIEU!  
LES  
SABLES  
MOU-  
VANTS!



RIEN NE PEUT PLUS ME  
SAUVER!



LES BOHEMIENS SONT BEAUCOUP  
TROP LOIN. PERSONNE N'ENTEN-  
DRAIT MES APPELS. QUELLE  
FIN HORRIBLE!



BUSSY  
EST-IL  
VRAIMENT  
PERDU?  
VOUS  
LE  
SAUREZ  
EN  
LISANT  
LE  
PROCHAIN  
EPISODE.

DEVI





BUSSTO AMBOISE, SUR-  
NOMMÉ LE CHEVALIER DE  
LA VENGEANCE, RECHER-  
CHE LA BELLE DIANE  
CAPTURÉE PAR LES HON-  
NÊTES DE MAIN DU DUC  
D'ANJOU. APRÈS DE NON-  
BREUSES PÉRIPÉTIES,  
IL EST SAUVÉ PAR LA  
BONÉTIERNE ESTHER.  
ACCUEILLI DANS LE CLAN  
DES GITANS, IL DOIT  
AFFRONTÉ MARTIN QUI  
HAÏT ESTHER. IL QUITTE  
LA TRIBU APRÈS AVOIR  
GÉNÉREUSEMENT ÉPAR-  
GNÉ SON ADVERSAIRE,  
MAIS IL FINIT DANS LES  
SABLES NOUANTS.

LE JEUNE HÉROS EST LEN-  
TÉMENT ENGLOUTI PAR LA  
FRANGE PORTÉE

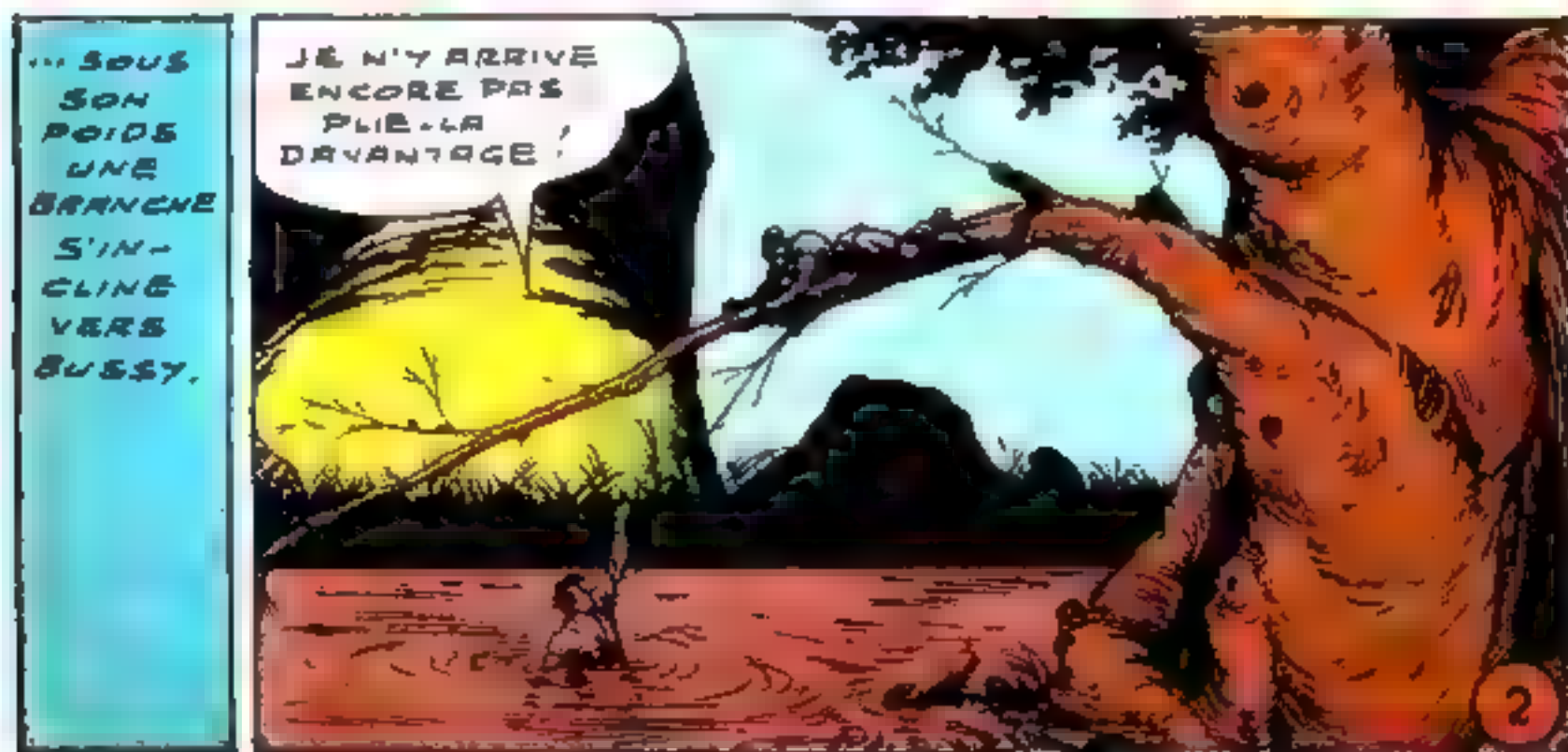
CETTE FOIS, JE  
NE M'ENTRÊ-  
RAI PAS!



MAIS  
QUELQUE  
CHOSE  
REÇUE  
SUR LE  
RIVAGE  
BUSSY  
APPELLE  
À  
L'AIDE

DES OMBRES  
LÀ-BAS.  
AU SECOURS!

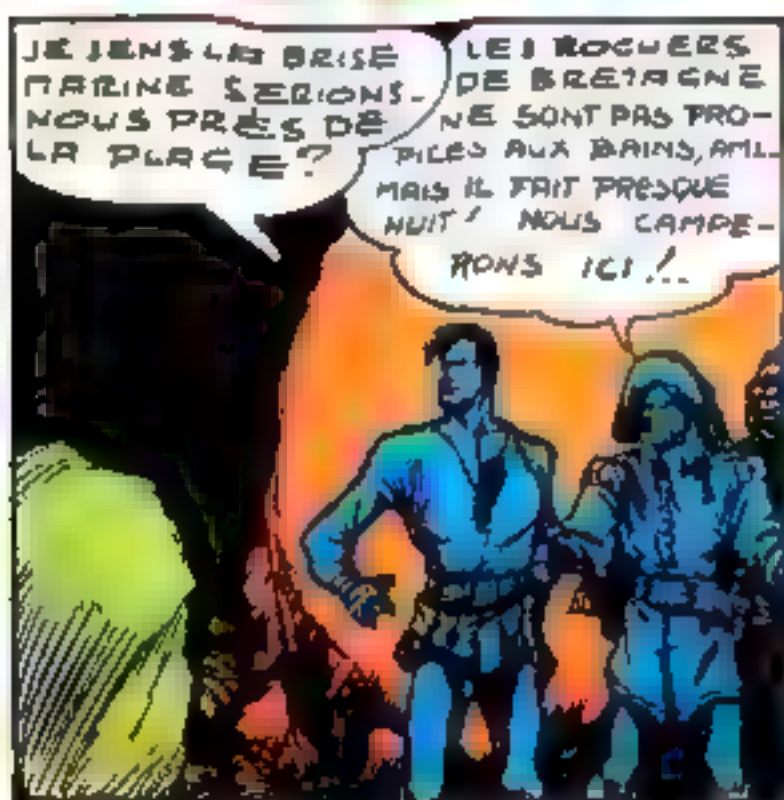














PEU  
APRÈS

IL M'ARRIVE UNE DRÔLE  
D'HISTOIRE ! DANS QUEL GUÉPIER  
ME SUIS-JE FOURRÉ ?

JE DEVRAIS ESSAYER DE  
FUIR MAIS CES SENTI-  
NELLES...

BAM ! J'ATTENDRAI  
L'AUBE IL SERA  
TOUJOURS TEMPS  
DE PARTIR !

LE JEUNE HOMME S'ENDORT  
RAPIDEMENT, ET...

J'AI PU PASSER SANS NE  
FAIRE REMARQUER CET  
HOMME DOIT ÊTRE Bussy..









C E P E N D A N T ...

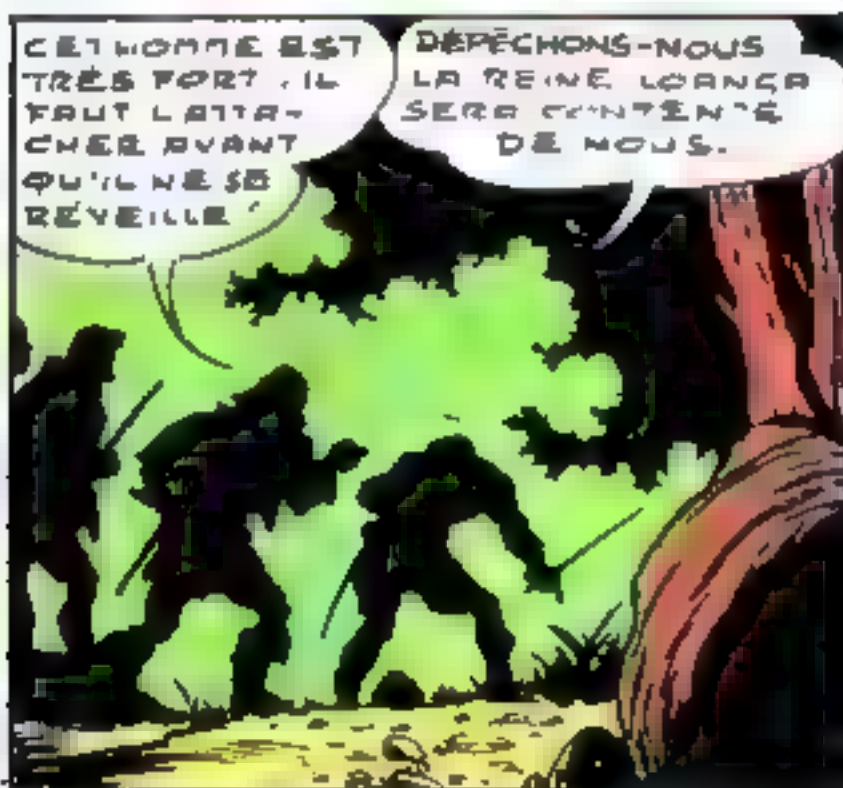
IL EST  
TEMPS  
D'AGIR.  
ALLONS.

IL DOIT DORMIR  
COMME UN LOIR !



CET HOMME EST  
TRÈS FORT. IL  
FAUT L'ATTI-  
CHER AVANT  
QU'IL NE SE  
RÉVEILLE !

DÉPÊCHONS-NOUS  
LA REINE LORNA  
SERA CONTENTE  
DE NOUS.



PAR LA  
FOUDRE !  
IL S'EST  
SAUVÉ !

IL A ÉTÉ PLUS LÉSTE  
QUE NOUS. POUR-  
SUIVONS-LE !



IL A DÛ FUIR DE CE  
CÔTÉ ... ALLONS, VITE !



MISLOF EST  
LÀ-BAS ...  
IL A ÉTÉ  
FRAPPÉ ...

IL S'EST ENFUI  
PAR LÀ !





J'ENTENDS DES CRIS  
DE CE CÔTÉ. ILS NOUS  
POURSUIVENT !

CELA TE  
CONVAINCRA...



REVIENS  
DANS  
NOTRE  
TRBU,  
NOUS  
POURRONS  
REPOUSSER  
LES PI-  
RATES !

NON, MARTIN JE NE CROIS  
ENCORE PAS À TON HISTOIRE  
FANTASTIQUE. À CES PIRA-  
TES VENUS DE LA MER POUR  
ENLEVER DES  
HOMMES.  
BAN.



TU ES TÊTU COM-  
ME UN MULET  
REVIENS AVEC  
MOI, BUSSY !

VA, ANI !  
TU DIRAS  
À ESTHER  
QUE JE NE  
LOUBLIERAI  
JAMAIS.



J'AI FAIT MON DEVOIR  
LE COMPTE ENTRE NOUS  
EST SOLDE... ADIEU,  
BUSSY, ET QUE DIEU  
TE PROTÈGE DES  
PILLARDS !



NE CRAINS RIEN,  
ADIEU !





IL EST PARTI... J'AI DÙ AGIR  
AINSI POUR QU'IL SOIT  
SAUVÉ... LES PILLARDS  
SUIVront MES TRACES...



LA MER EST LÀ-BAS.  
JE POURRAI PEUT-ÊTRE  
ME CACHER DERRIÈRE  
CES ROCHERS.



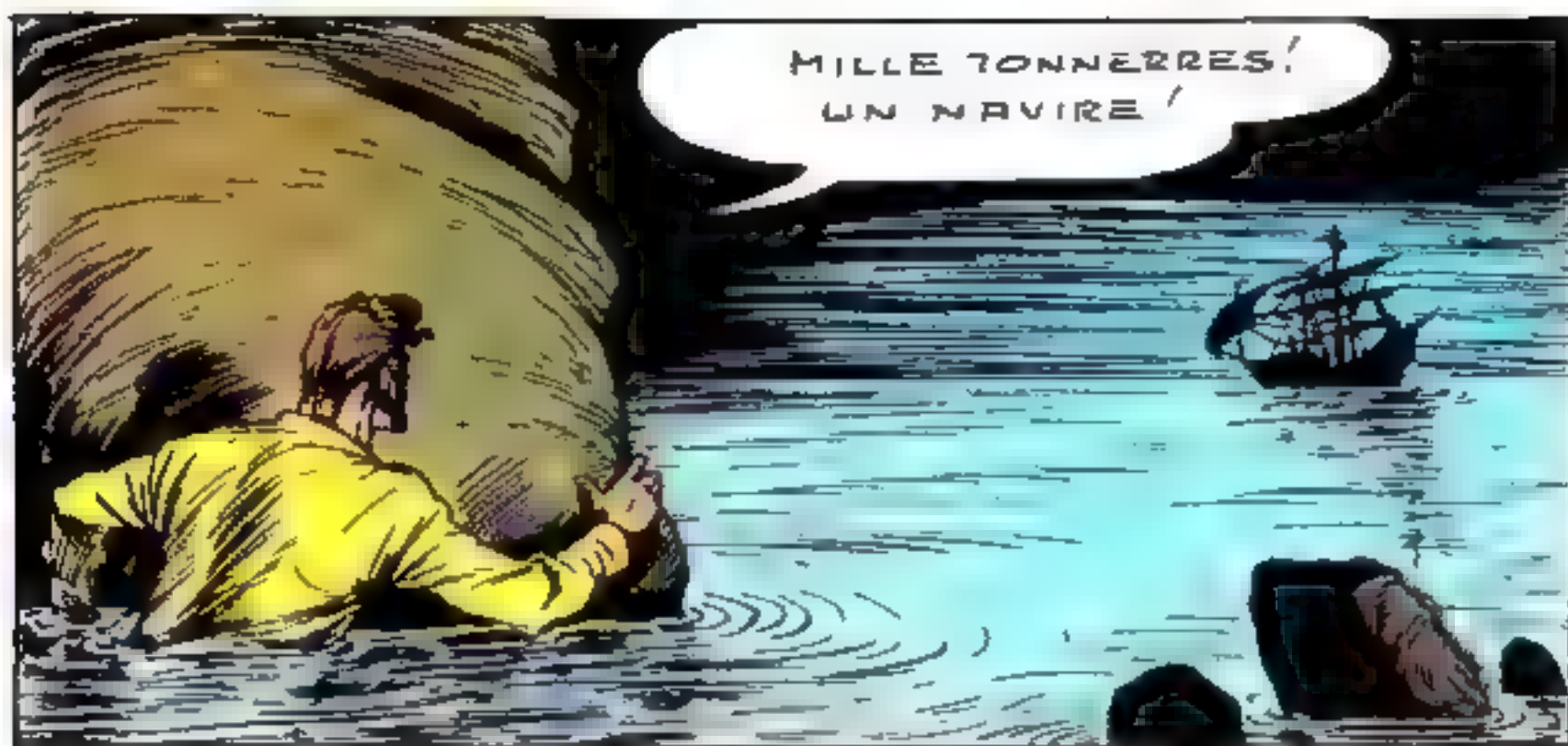
ILS NE POURRONT  
ME VOIR ICI...



MAIS... JE NE ME TROMPE  
PAS... CE CLAPOTIS QUE  
JE J'ENTENDS...  
C'EST...







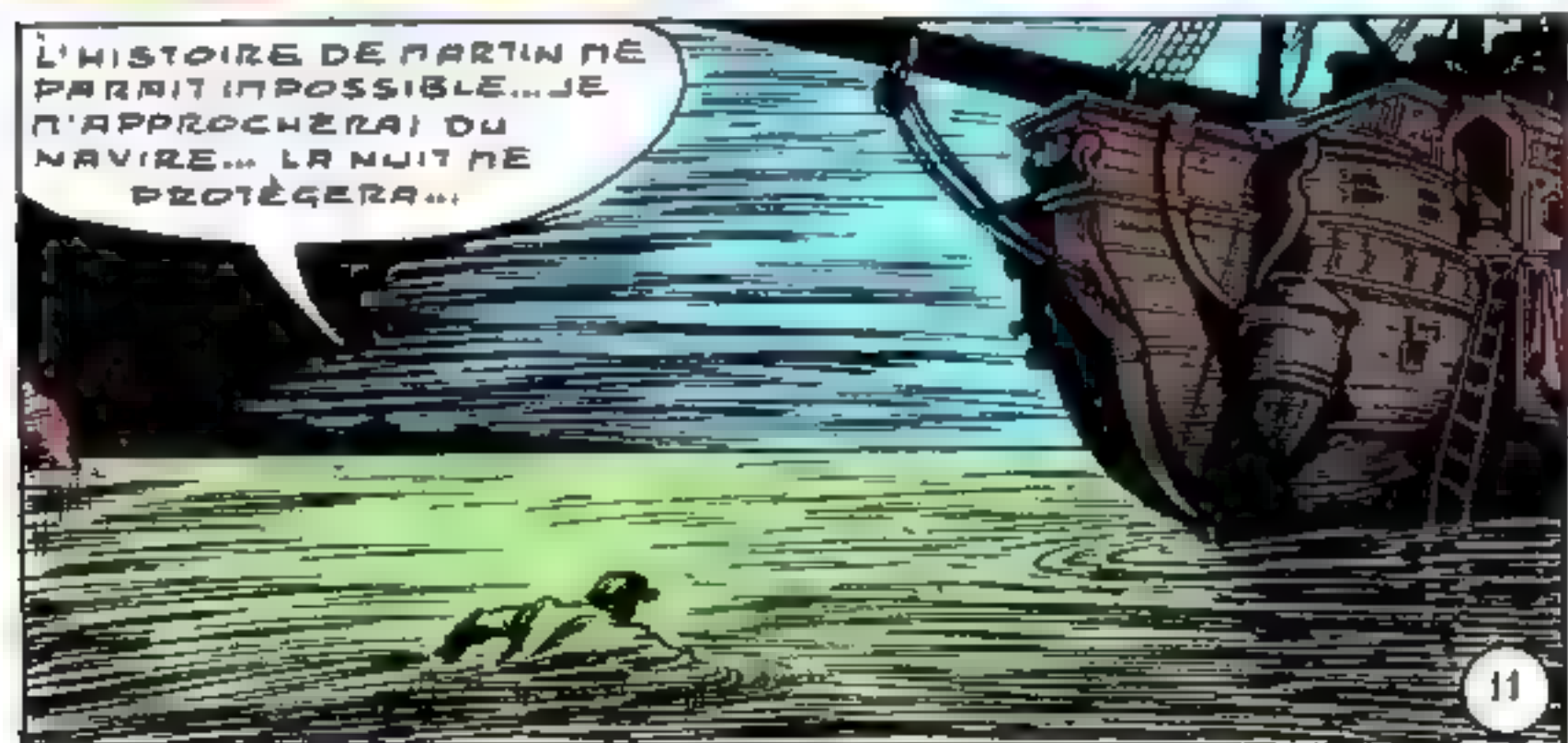
MILLE TONNERRES!  
UN NAVIRE !



MARTIN AVAIT RAISON...  
CE SONT DES PIRATES !

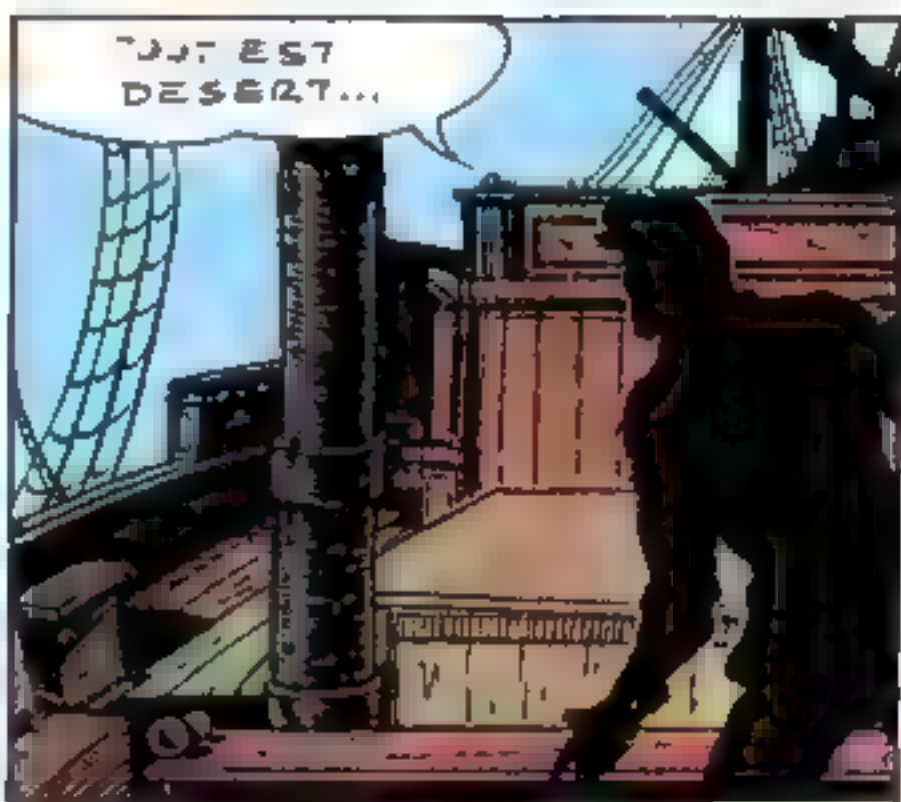


CE MYSTÈRE M'INTRIGUE...  
JE VEUX L'ÉCLAIRCIR !



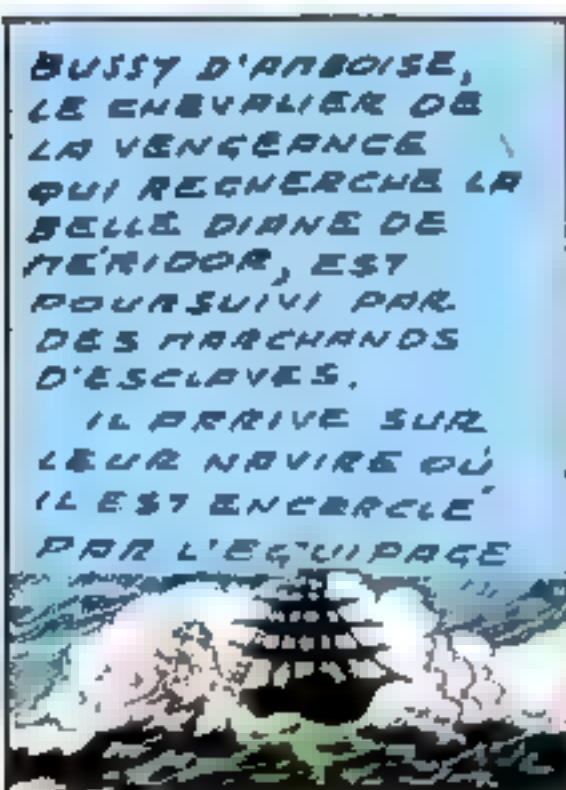
L'HISTOIRE DE MARTIN ME  
PARAIT IMPOSSIBLE... JE  
N'APPROCHERAI DU  
NAVIRE... LA NUIT ME  
PROTÈGERA...





BUSSY EST-IL  
VRAIMENT  
SUR UN  
NAVIRE  
DE PIRATES ?  
VOUS LIREZ  
LA SUITE  
DE SES  
PRISON-  
NIÈRES  
AVENTURES  
DANS NOTRE  
PROCHAIN  
NUMÉRO !







AVEC CETTE ÉPÉE EN MAINS,  
JE VOUS METTRAIS EN PIÈCES !  
PROMESSE D'UN VAILLANT ES-  
CRIMEUR DE FRANCE !

SAUTONS  
TOUS SUR CE  
VANTARD !

PRENONS LE VIVANT JE  
VEUX LUI FAIRE AVALER  
SES TANTA-  
RONNADES !

MAIS L'ACIER DE CLERMONT EST VRAIMENT  
IMBATTABLE ... SON ÉPÉE EST RAPIDE ET PRÉCISE ...

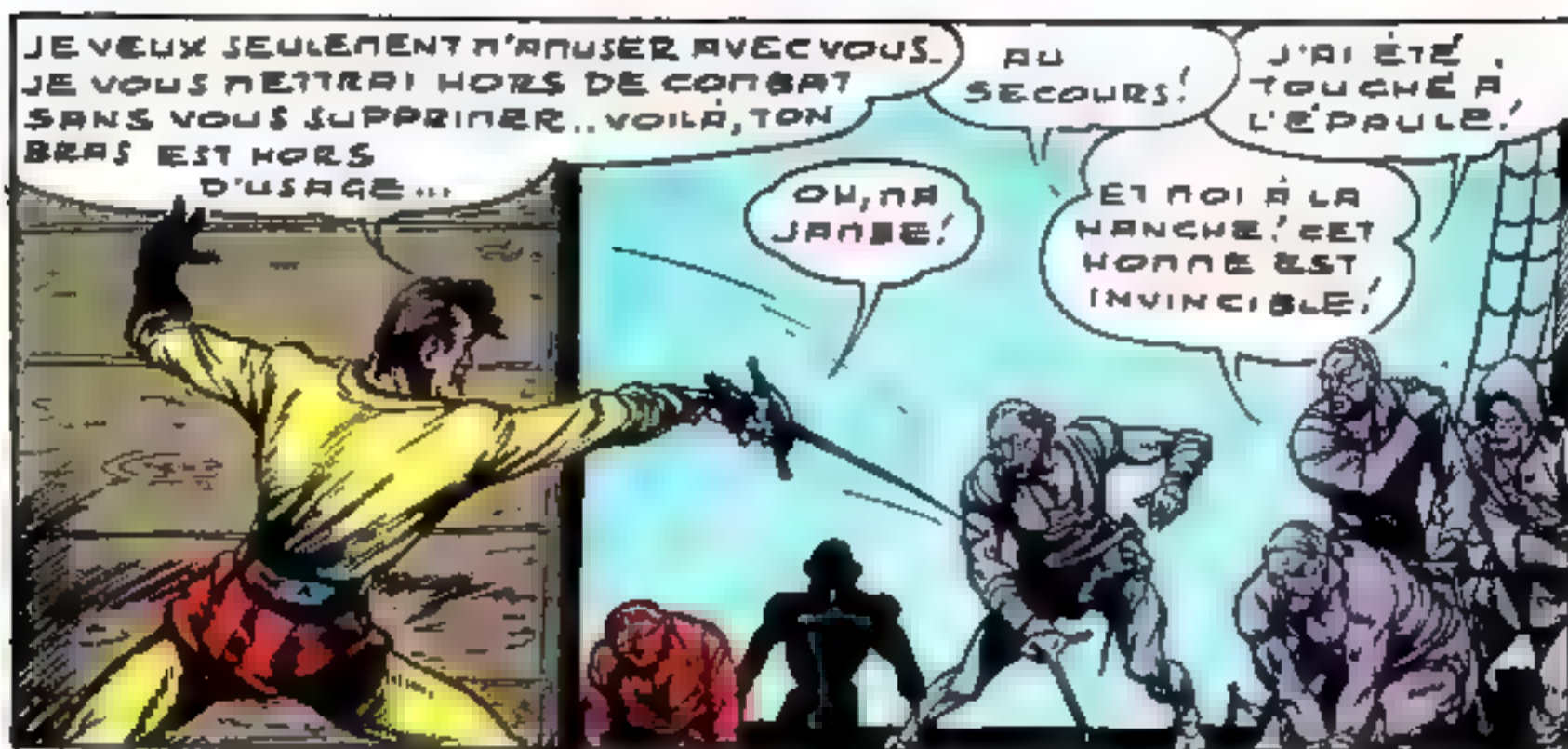


... ET VOICI  
POUR TOI,  
RAI !

HE ! CET HOMME  
A RAISON ... IL EST  
FORMIDABLE !

NOUS NE LE  
VAINCRONS  
JAMAIS !











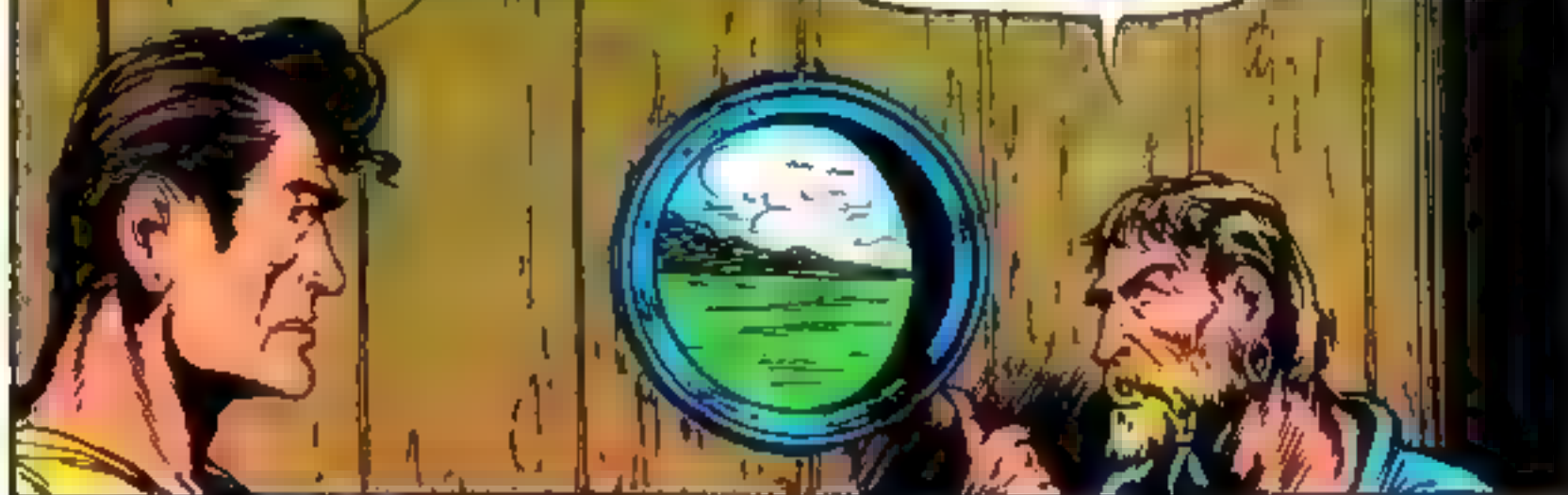






C'EST VRAI... LA TERRE EST LOIN...  
MAIS OÙ NOUS CONDUISENT-ILS ?  
QUE VEULENT-ILS FAIRE  
DE NOUS ?

J'AI ENTENDU DIRE QUE CE SONT  
DES PILLARDS AUX ORDRES  
DE LA REINE MYSTÉRIEUSE  
D'UNE ÎLE LOINTAINE. ELLE A  
BESOIN D'HOMMES POUR LES  
FAIRE TRAVAILLER DANS SES  
CARRIÈRES !



MAIS N'A-T-ELLE  
PAS SES SUJETS  
POUR FAIRE CE  
TRAVAIL ?

CES CARRIÈRES SONT  
PARAIT-IL SITUÉES  
EN UN LIEU OÙ LES  
HOMMES PEUVENT  
CONNAÎTRE DES MOUCHES !



ET LA BELLE LOANGA,  
LA REINE, PRÉFÈRE  
IMPORTER DE SOLIDES  
ESCLAVES !



JE NE SERVIRAI  
JAMAIS CETTE  
SORCIÈRE !  
JE FUIRAI...

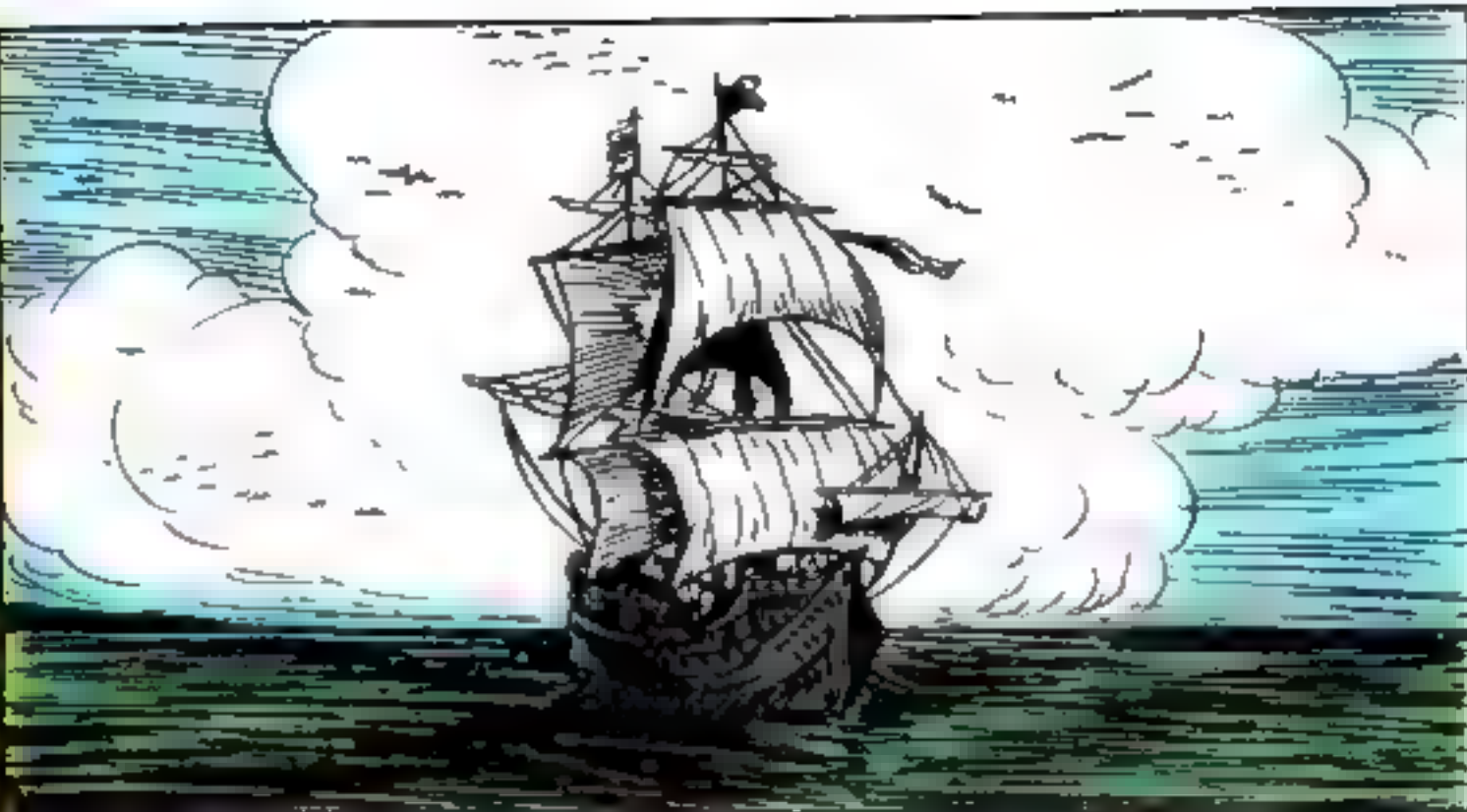
C'EST IMPOSSIBLE !  
NOUS SOMMES EN PLEINE  
MER, PERSONNE NE POUR-  
RA NOUS AIDER !



NUL N'A JAMAIS  
RÉUSSI À TENIR  
EN CAGE L'AIGLE  
DE CLERMONT !



LES  
JOURS  
S'ÉCOU-  
LENT...  
LE  
NAVIRE  
CONTI-  
NUE  
SON  
VOYAGE  
AVEC  
SON  
CHARGE-  
MENT  
HU-  
MAIN



MALGRÉ LE MAUVAIS TRAITEMENT DES PIRATES, LES PRISONNIERS SONT RÉCONFORTÉS PAR L'INDOUBTABLE BUSSET D'ARBOISE QUI NE RENONCE JAMAIS À LA LUTTE. LE JEUNE HOMME ATTEND UNE OCCASION POUR SAUVER SES COMPAGNONS AVEC LUI... ENFIN, APRÈS UNE LONGUE TRAVERSÉE...

TERRE !  
TERRE !

NOUS SOMMES ARRIVÉS !  
NOUS SOMMES CHEZ NOUS !





DANS L'ILE,  
TOUT EST  
PRÊT POUR  
ACCUEILLIR  
LES  
PIRATES  
LA REINE  
LOANGA  
ET SON  
MINISTRE  
TUFAN  
GUETTENT  
DU HAUT  
D'UNE  
TOUR...

ESPÉRONS QUE LE CHARGEMENT  
EST IMPORTANT... LA MAIN  
D'ŒUVRE MANQUE DANS LES  
CARRIÈRES... BEAUCOUP SONT  
MORTS...

KOLYN CONNAIT  
SON AFFAIRE,  
TUFAN!



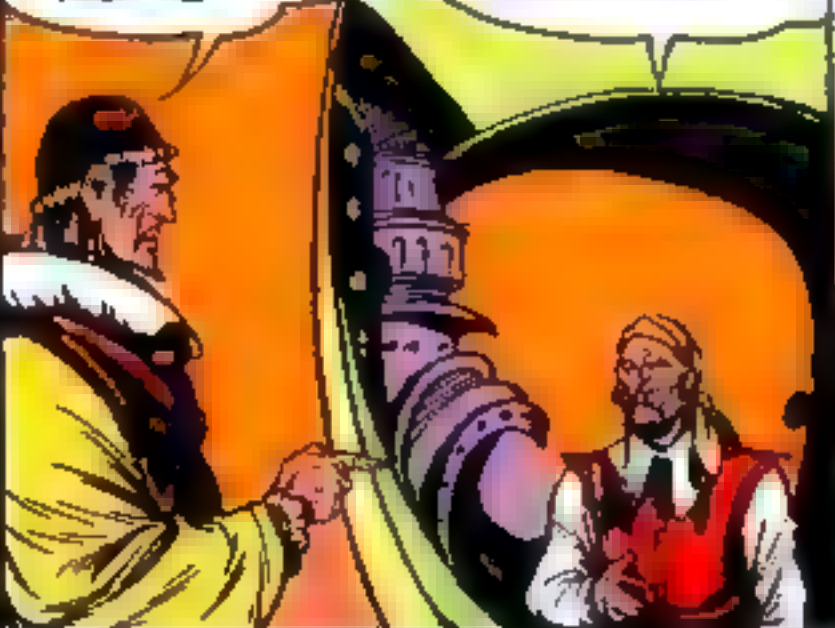
ES-TU PORTEUR DE  
BONNES NOU-  
VELLES, KOLYN?

LE CHARGEMENT EST ABONDANT, MA REINE.  
CERTAINS ESCLAVES SONT DES COLOSSES,  
MAIS LE PLUS PORT DE TOUS EST  
DANGEREUX!



BIEN! NOUS  
LE DONNERO-  
NS!

C'EST UN RE-  
BELLE, NON-  
SEIGNEUR!



FAIS ALIGNER  
TES ESCLAVES  
POUR QUE  
TUFAN ET MOI  
PUSSIONS  
LES VOIR...

JE VAIS FAIRE  
AUSSITÔT  
EXÉCUTER  
VOS ORDRES!





QUEL-  
QUES  
HEU-  
RES  
PLUS  
TARD

VOICI LES ESCLAVES, MA  
REINE !... INCUNEZ-VOUS  
SUR SON PASSAGE !



HUM... IL NE SEMBLE  
QUE TU AS ÉTÉ PRO-  
DIGE DE LOUANGES  
ENVERS EUX... VOICI  
DONC TES  
COLOSSES ?

ILS NE RÉSI-  
TERONT PAS  
LONGTEMPS AUX  
CARRIÈRES !

TU NE M'AS  
APPORTÉ QUE  
DES ÉPAVES  
HUMAINES !



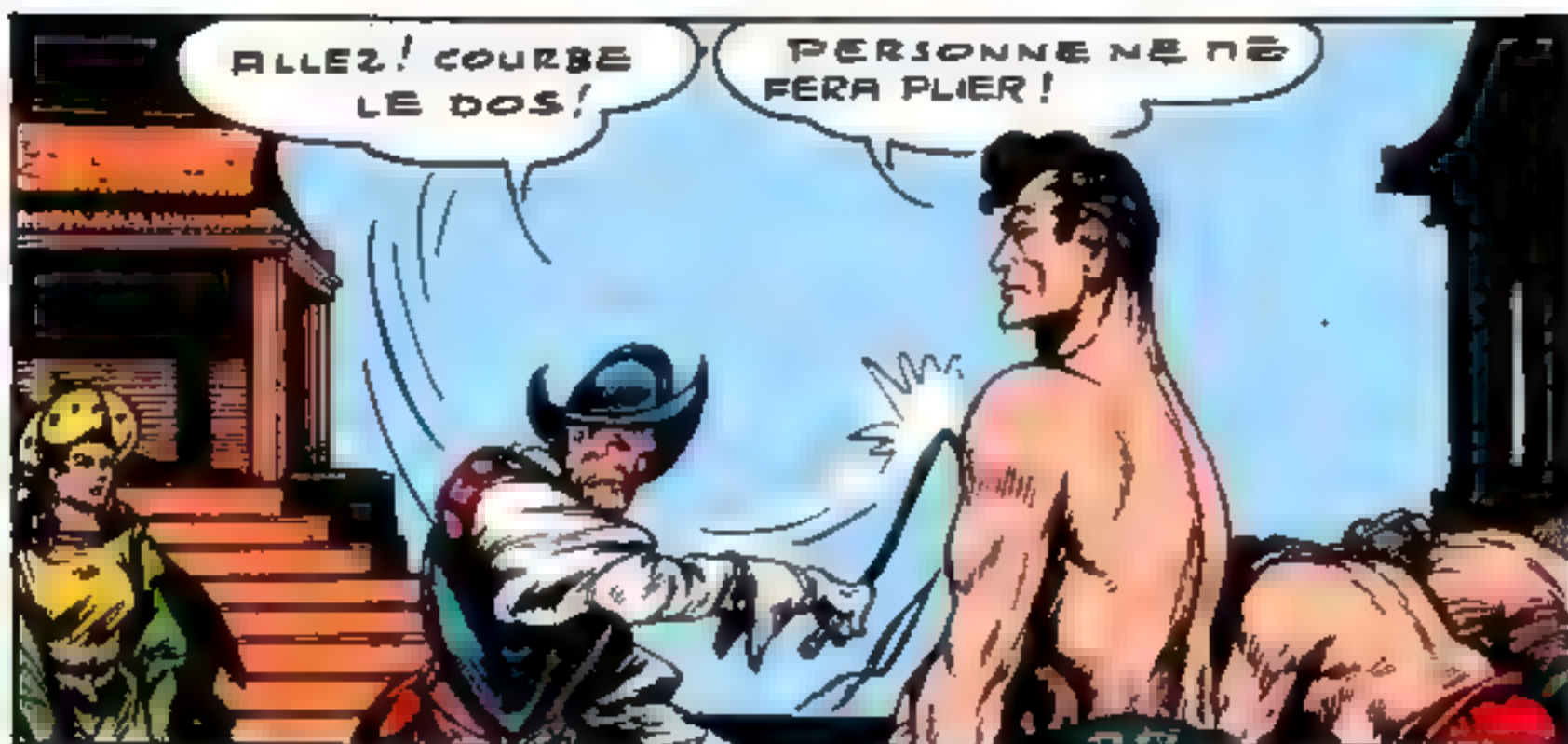
CET HOMME, LÀ-BAS,  
POURQUOI NE S'INCLINE-  
T-IL PAS ? SERAIT-IL  
SOURD ?

C'EST UNE  
VRAIE FORCE DE  
LA NATURE !

C'EST L'ESCLAVE  
DONT JE VOUS  
PARLAIS ! IL FAUT  
S'EN MÉFIER !







TU VEUX JOUER LES  
HÉROS ? CROIS-TU  
DONC N'IMPRES-  
SIONNER ? T'AS  
BEAU ÊTRE FORT,  
N'OUBLIE PAS  
QUE TU ES MON  
ESCLAVE !



QUI ES-TU, FEMME,  
POUR PRÉTENDRE  
PLIER BUSSY À  
TA VOLONTÉ ? J'AI  
PERSONNE  
NE SERA  
MON  
MAÎTRE !



EST-CE LA FAÇON DE  
PARLER À LA REINE ?  
INSENSE... JE...



PERSONNE NE M'A JA-  
MAIS OFFENSÉ SANS  
L'AVOIR PAYÉ CHÈRE-  
MENT ! CES CURIES  
N'EMPÊCHERONT PAS  
MA VENGEANCE, VIL  
PIRATE !



QUANT À TOI, "MAJESTÉ", JE T'ASSURE  
QUE TON RÉGNE NE DURERA  
PAS LONGTEMPS !  
TU AS MA PAROLE,  
TU PEUX Y  
COMPTER !



JE N'AI JAMAIS ESSUYÉ UN  
TEL AFFRONT ! QUE CET  
HOMME SOIT PUNI COMME  
IL LE MÉRITE !



JE NE CHARGE  
DE FAIRE  
EXÉCUTER  
VOS ORDRES !



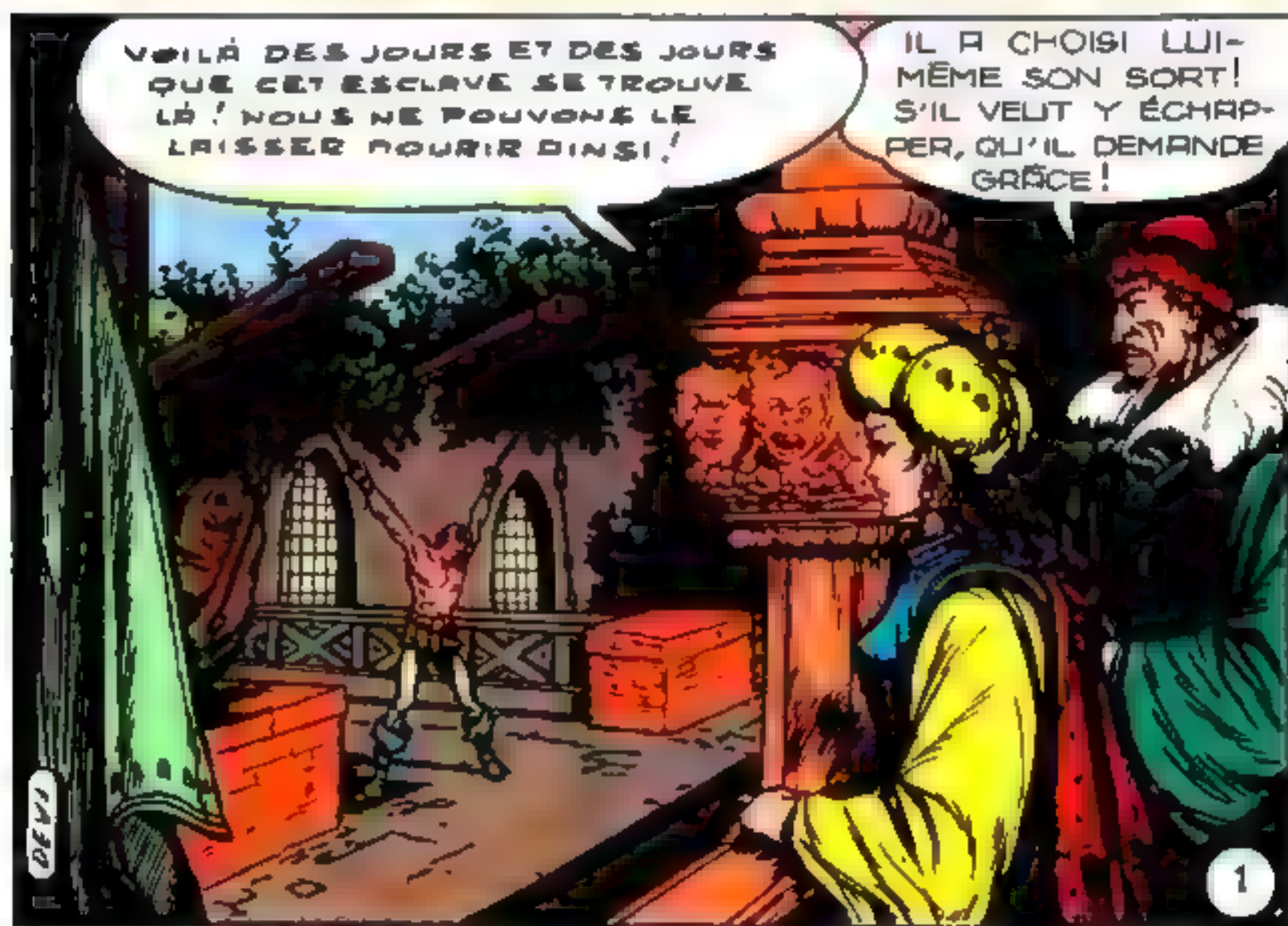
BUSSY  
D'ARBOISE  
EST À  
NOUVEAU  
DANS UNE  
SITUATION  
CRITIQUE.  
LE PROCHAIN  
ÉPISODE  
S'INTITULERA :

CARRIÈRE  
DES  
ESCLAVES





BUSST D'AMBOISE EST LE PRISONNIER DE L'ÉTRANGE ET TRÈS BELLE REINE LORNGA. LE JEUNE DUC SE RÉVOLTE ET IL EST CONDAMNÉ À RESTER SOUS LES MORSURES DU SOLEIL JUSQU'À CE QUE SON ORGUEIL SE PLIE À LA VOLONTÉ DE LA SOUVERAINE...



VOILÀ DES JOURS ET DES JOURS QUE CET ESCLAVE SE TROUVE LÀ ! NOUS NE POUVONS LE LAISSER NOURIR DINSI !

IL A CHOISI LUI-MÊME SON SORT ! S'IL VEUT Y ÉCHAPPER, QU'IL DEMANDE GRÂCE !

CET HOMME NE CÉDERA  
JAMAIS, IL MOURRA  
PLUTÔT. DÉLIVRONS-LE,  
TUTAN!



C'EST UN ORDRE QUE  
JE N'APPROUVE PAS  
IL FAUT ÊTRE SEVÈRE  
AVEC LES PRI-  
SON-  
NIERS.



JE NE SAIS CE QUE JE  
DONNERAIS POUR QUE  
CE JEUNE HOMME  
SOIT MON AMI. IL EST  
SI COURAGEUX!



P  
E  
U  
A  
P  
R  
È  
S  
...

NOUS TE LIBÉ-  
RONS SUR  
L'ORDRE DE  
LA REINE!



IL ÉTAIT TEMPS..  
J'ÉTAIS SUR  
LE POINT DE  
DEMANDER  
GRÂCE!



SUIS-NOUS! NOUS TE  
CONDUISONS AUPRÈS  
DES AUTRES  
ESCLAVES!



ENTRE!





VOICI MES COMPAGNONS D'INFORTUNE, SI JE POUVAIS FAIRE QUELQUE CHOSE POUR LES AIDER...

TIENS, VOICI NOTRE HÉROS, L'HOMME DONT ON PARLE TANT, AH'AH!



DONC TU ES LE FAREUX BUSSY? BIEN, NOI JE N'APPELLE GORO, ET JE T'AVERTIS QU'ICI JE SUIS LE PLUS FORT ET CHACUN N'OBÉIT, COMPRIS?



JE REGRETTE, MAIS JE N'AI PAS ENVIE DE ME QUE-RELLER! LAISSE-NOI PASSER!

TU AS PU ATTEN-DRIR LE CŒUR DE LA BELLE LOANGA, MAIS AVEC NOI IL FAUDRA MARCHER DROIT OU JE TE CASSE LA FIGURE!



ÉCOUTE, GORO, NOUS DEVONS RESTER AMIS SI NOUS VOULONS NOUS SAUVER UNISSONS NOS FORCES AU LIEU DE NOUS COMBAT-TRE!

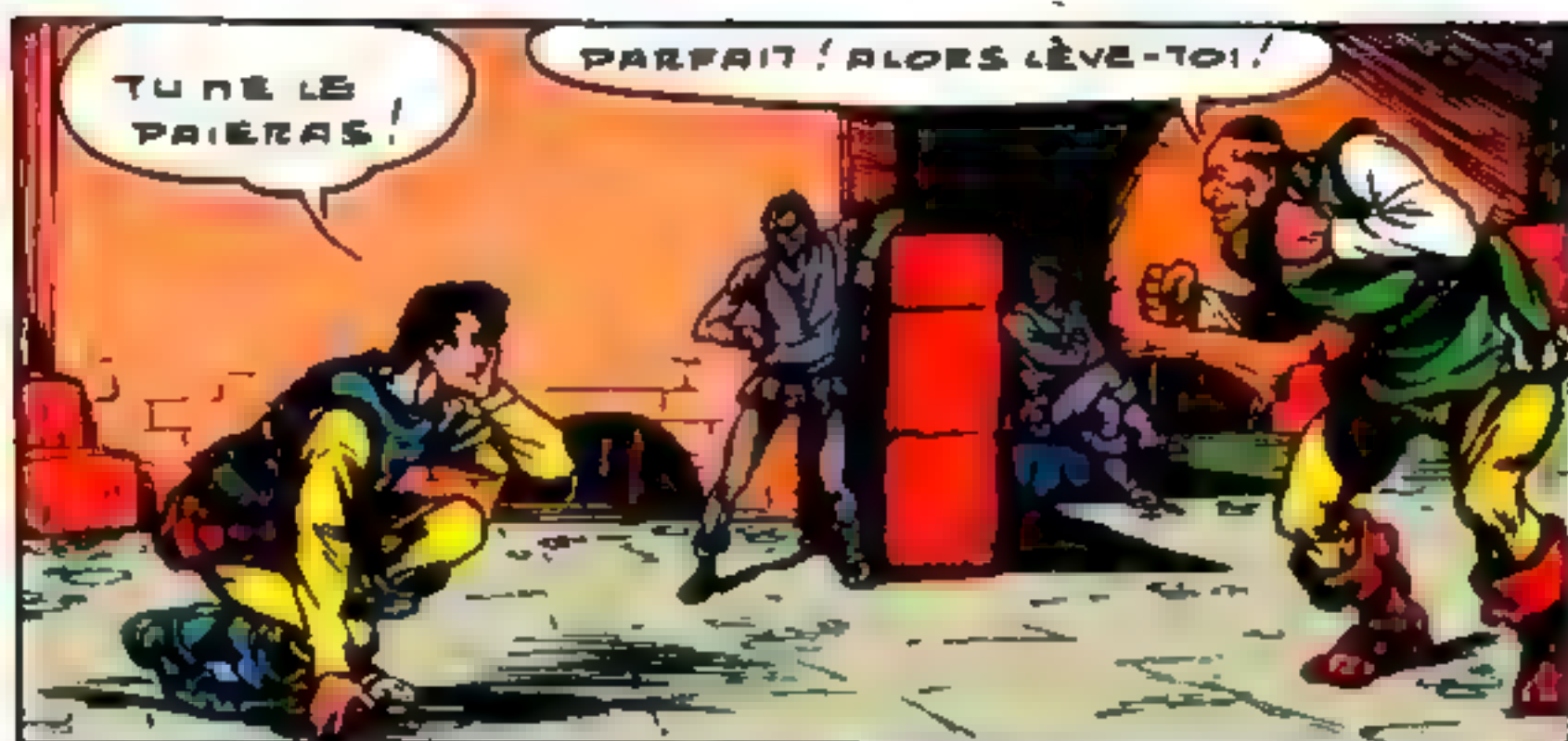
JE VOIS QUE TU ESSAIES DE TE DÉRO-BER. TU DOIS RECONNAÎ-TRE QUE C'EST NOI QUI CON-PANDE!



LAISSE-NOI DONC EN PAIX, IN-BÉCILE!

MIEUX VALT EMPLOYER LES GRANDS MOYENS!

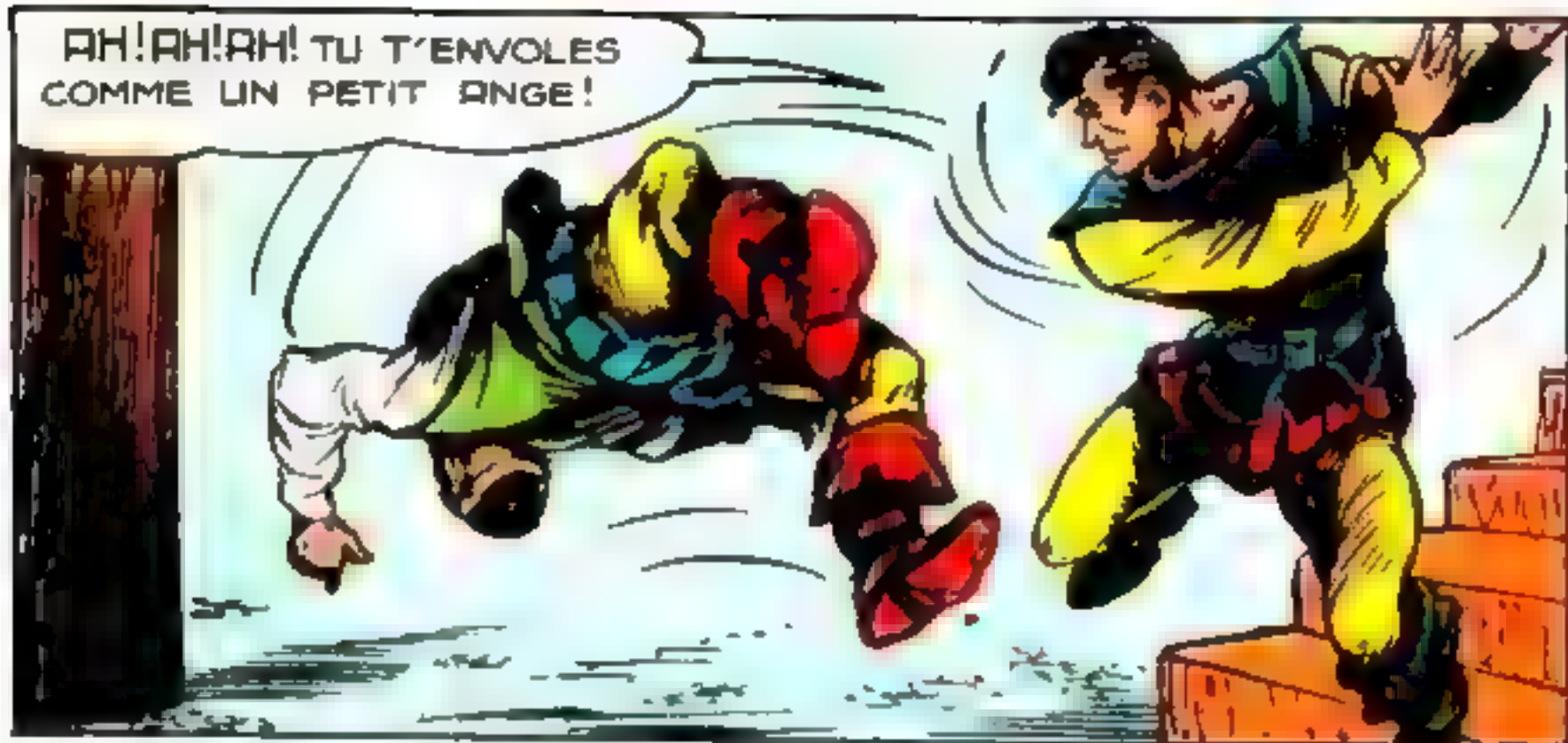








AH! AH! AH! TU T'ENVOLES  
COMME UN PETIT ANGE!



ET MAINTENANT, ES-TU  
SATISFAIT?



PAR LA VIERGE! J'EN  
VOULAIS PAS CROIRE  
CE QU'ON ME RACON-  
TAIT, MAIS À PRÉSENT  
J'EN SUIS  
CONVIN-  
CU!



VOILÀ POURQUOI J'ETAI PROVOQUÉ!  
NOUS AVONS BESOIN D'HOMMES COM-  
ME TOI POUR NOUS ÉVADER. DON-  
NE-NOI LA MAIN, TU ES NOTRE

TOI AUSSI TU ES FORT CHEF!  
ET VAILLANT!  
NOUS RENDRONS  
LA VIE DURE  
AUX PI-  
RATES  
DE LO-  
ANGA!



À CONDITION QUE MES OS  
SE RESSOUDENT... POUR  
L'INSTANT ILS SONT TOUS  
BRISÉS!





LE JOUR SUIVANT À L'AUBE, LES PRISONNIERS SONT ENCHAÎNÉS POUR ÊTRE CONDUITS DANS LES CARRIÈRES.



UN JOUR OU L'AUTRE JE BRISERAI CETTE CHAÎNE SUR LE CRÂNE DE CES ARGOUSINS.

IL FAUT ATTENDRE UNE OCCASION PROPICE!



VOICI LES CARRIÈRES. C'EST LÀ OÙ NOS AMIS TOMBENT PARFOIS POUR NE PLUS SE RELEVER!



ALLONS, PLUS VITE,  
TAS DE  
MOLUSQUES!

HÂTE-TOI DE PORTER  
CE BLOC, TOI, LE GRAND  
GAILLARD!

AINSI  
COM-  
MENCE  
UNE NOU-  
VELLE  
VIE  
POUR  
BUSSY  
D'AT-  
BOISE,  
L'ARLE  
DE  
CLER-  
MONT

OH, NON DIEU!  
JE N'EN PEUX  
PLUS!

DU NERF,  
VIEILLE RUINE!  
ALLEZ DEBOUT,  
CHIFFE  
MOLLE!

IL EST PROBABLE  
QUE CE VIEILLARD  
NE SE RELÈVERA  
JAMAIS PLUS!

C'EST DONC  
TOUJOURS  
AINSI?

TOUJOURS! IL FAUT TRAVAILLER  
JUSQU'AU BOUT  
DE TES FORCES ET EN  
ÉCHANGE ON TE DONNE  
UNE ÉCUELLE DE SOUPE  
ET UN PEU D'EAU!



APRÈS  
LE  
COUCHER  
DU SOLEIL,  
DE RETOUR  
DANS LEUR  
PRISON,  
GORO  
RACONTE  
À BUSSY  
LA  
LÉGENDE  
DE L'ÎLE

N'AS-TU PAS VU CE TATOUAGE EN FORME DE  
SERPENT SUR LE BRAS DE LA REINE ? C'EST LE  
SIGNE ROYAL DES SOUVERAINS DE L'ÎLE ON DIT  
POURTANT QUE LA NAISSANCE DE LOANGA EST  
RÉVÉLÉE MYSTÉRIEUSE PARCE QUE TOUS CEUX QUI  
À L'ÉPOQUE VIVAIENT AU PALAIS ONT TRAGIQUE-  
MENT DISPARU !



MARUT, LE SAGE MINISTRE QUE LE  
PEUPLE ADORAIT EST PARU. IL  
MORT, MAIS CEUX QUI DÉTESTENT  
LOANGA ET TUFAN DISENT QU'IL  
EST PRISONNIER DANS UNE  
GROTTE AUX CONFINS DE LA  
FORÊT !



APRÈS LA MORT DU PÈRE DE  
LOANGA, C'EST TUFAN QUI RÉGNE  
À LA PLACE DE LA JEUNE PILE,  
TROP JEUNE POUR MONTÉ SUR  
LE TRÔNE. ON DIT AUSSI QU'IL  
L'ÉPOUSA PAR LA SUITE.



MAIS PUISQUE  
LE PEUPLE LES  
DÉTESTE, POUR-  
QUOI SONT-ILS  
TOUJOURS  
AU POU-  
VOIR ?

IL FONT RÉGNER LA TER-  
REUR ET ILS SONT TELLE-  
MENT ORGUEILLEUX  
QU'ILS VEULENT ÉDIFIER  
DES MONUMENTS SI  
COLOSSAUX QUE LES TEM-  
PLES ÉGYPTIENS  
PÂLISSAIENT  
À LEUR CÔTÉ !



LA SEULE CHOSE QUE  
NOUS CRAIGNONS EN  
DEHORS DES SOLDATS,  
C'EST LA FORÊT !



PASSENT  
LES JOURS  
ET LES  
NUITS,  
BUSSY  
ATTEND  
TOUJOURS  
LA  
MINUTE  
PROPRE  
POUR  
S'ENFUIR...  
UN  
BEAU  
MATIN...

JE COMMENCE À ÊTRE  
LAS DE CETTE  
ATTENTE!

PORTE  
DONC CE  
BLOC DE  
PIERRE!



ET PLUS  
VITE  
QUE  
ÇA!

ON DIT QUE  
NOTRE HÉROS  
S'EST CHANGÉ  
EN BREBIS!

OH!  
NOTRE  
JEUNE  
REBELLE  
S'EST  
ASSAGI!

N'OUBLIEZ PAS, Ô REINE, QU'IL  
EST DANGEREUX. NE VOUS  
FIEZ PAS À CETTE SOUMISSION  
QUI NE PARAÎT FEINTE!



JE N'AI PAS PEUR  
DE LUI, ET PUIS IL  
EST ENCHAÎNÉ!



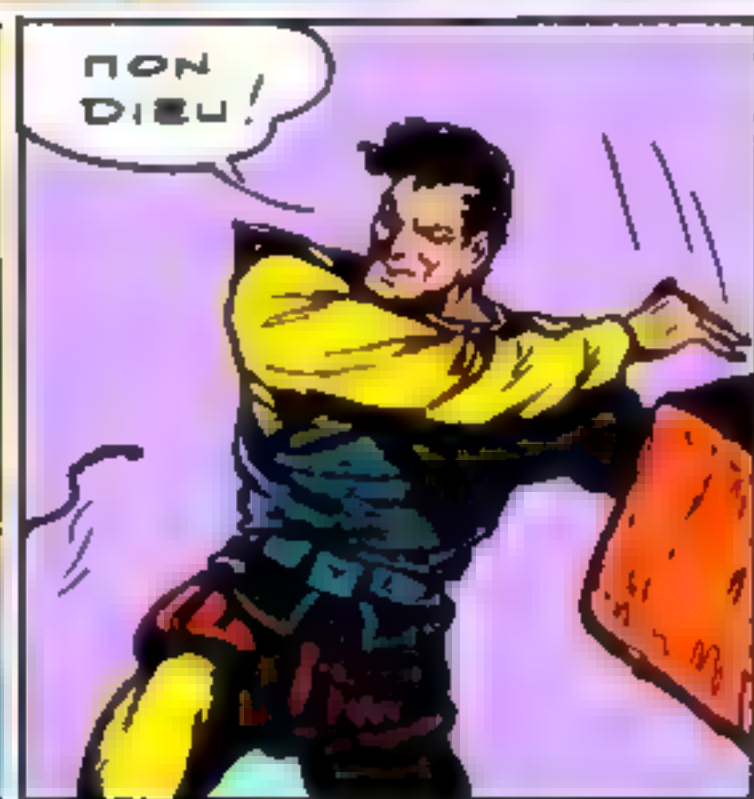




ALORS?...TU AS PERDU  
TON ARROGANCE ET TA  
SUPERBE ?



MAIS RÉPONDS DONC,  
À LA FIN !



NON  
DIEU !



LA BLOC DE PIERRE VIENT  
S'ÉCRASER SUR LA CHAÎ-  
NE DE BUSSY ENTRAÎNANT  
SÉRIEUSEMENT LES AN-  
LONS DE FER ..



PEUT-ÊTRE QU'AVEC  
UN PETIT EFFORT  
JE POURRAI LA  
BRISER COM-  
PLÈTEMENT !



BUSSY POURRA-T-IL QUITTER LES CARRIÈRES DE LA MORT?

LISEZ NOTRE PROCHAIN ÉPISODE





## RÉSUMÉ

BUSBY, QUI VEUT S'ÉCHAPPER DES CARRIÈRES DE LA MORT, S'EST SAISI DE LA REINE LOANGA QUI LE RETENAIT PRISONNIER DES



PAS UN GESTE  
SI VOUS TENEZ À  
LA VIE DE VOTRE  
REINE!

ARRÊTE, TU POURRAIS  
TOUCHER NOTRE SOUVE-  
RAINE!

JE VOUS  
ORDONNE DE  
RESTER ICI!



QUE VAS-TU  
FAIRE DE  
MOI?

JE NE TE FERAİ POINT DE MAL  
MAIS JE T'ENFERMERAI DANS  
LA FORÊT AFIN QUE TES HON-  
NES RENONCENT À ME SUI-  
VRE!



LA FORÊT EST ENSORCE-  
LÉE, C'EST LE DOMAINE  
DE LA PANTHÈRE  
BLANCHE!

ELLE EST  
SÛRÉMENT MOINS  
DANGÉREUSE  
QUE TOI!





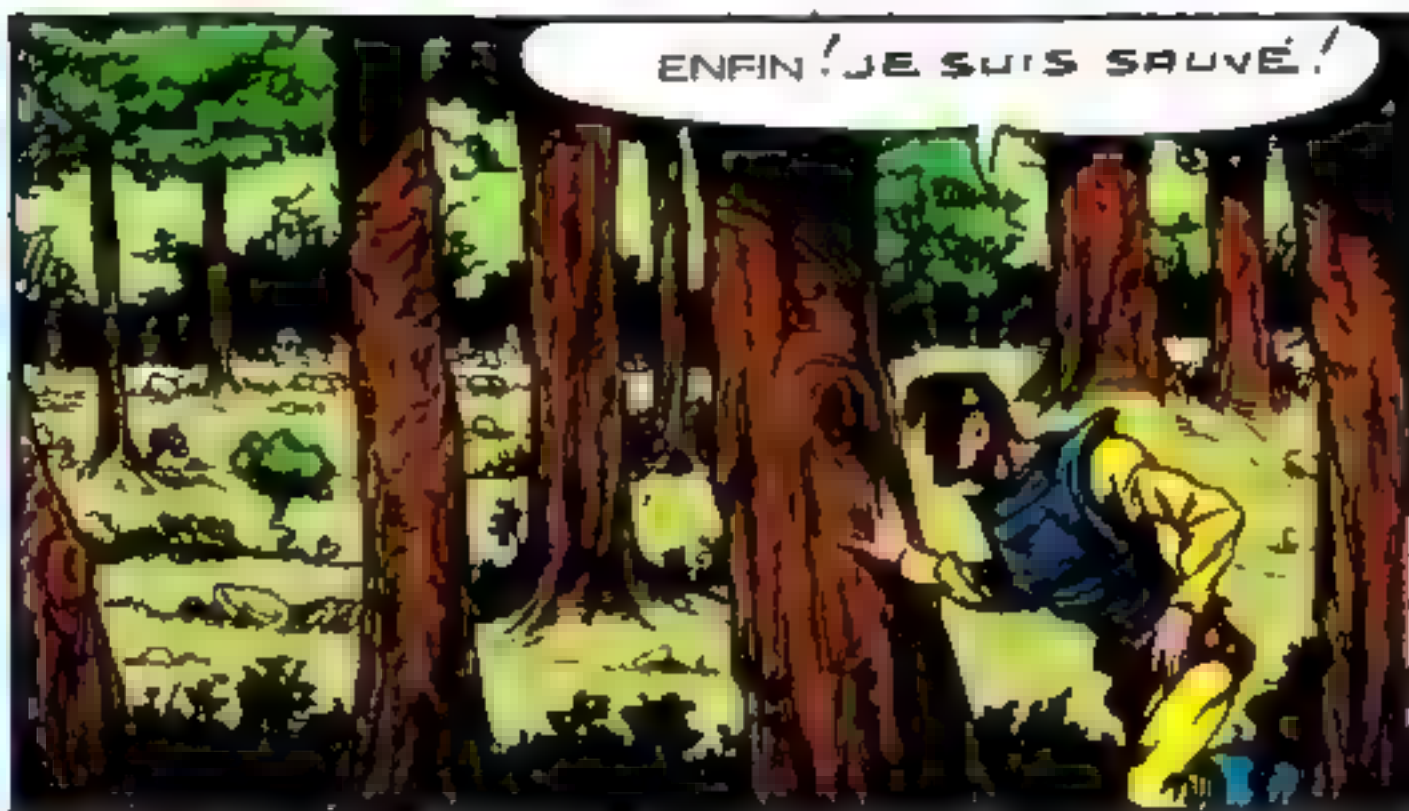






MAIS LE  
COURAGE  
DE BUSSY  
EST  
TEL  
QU'IL  
SURMONTÉ  
SA  
DOULEUR  
ET QU'IL  
FINIT  
PAR  
GAGNER  
LA  
FORÊT

ENFIN ! JE SUIS SAUVÉ !



MALEDICTION !  
IL NOUS ÉCHAP-  
PE !

MAIS NE COURT-IL PAS  
UN PLUS GRAVE DAN-  
GER ? LA PANTHÈRE  
BLANCHE LE  
TUERA !



ME VOICI EN  
SÉCURITÉ... MAIS  
DIEU, QUE MA  
BLESSURE ME  
BRÛLE !



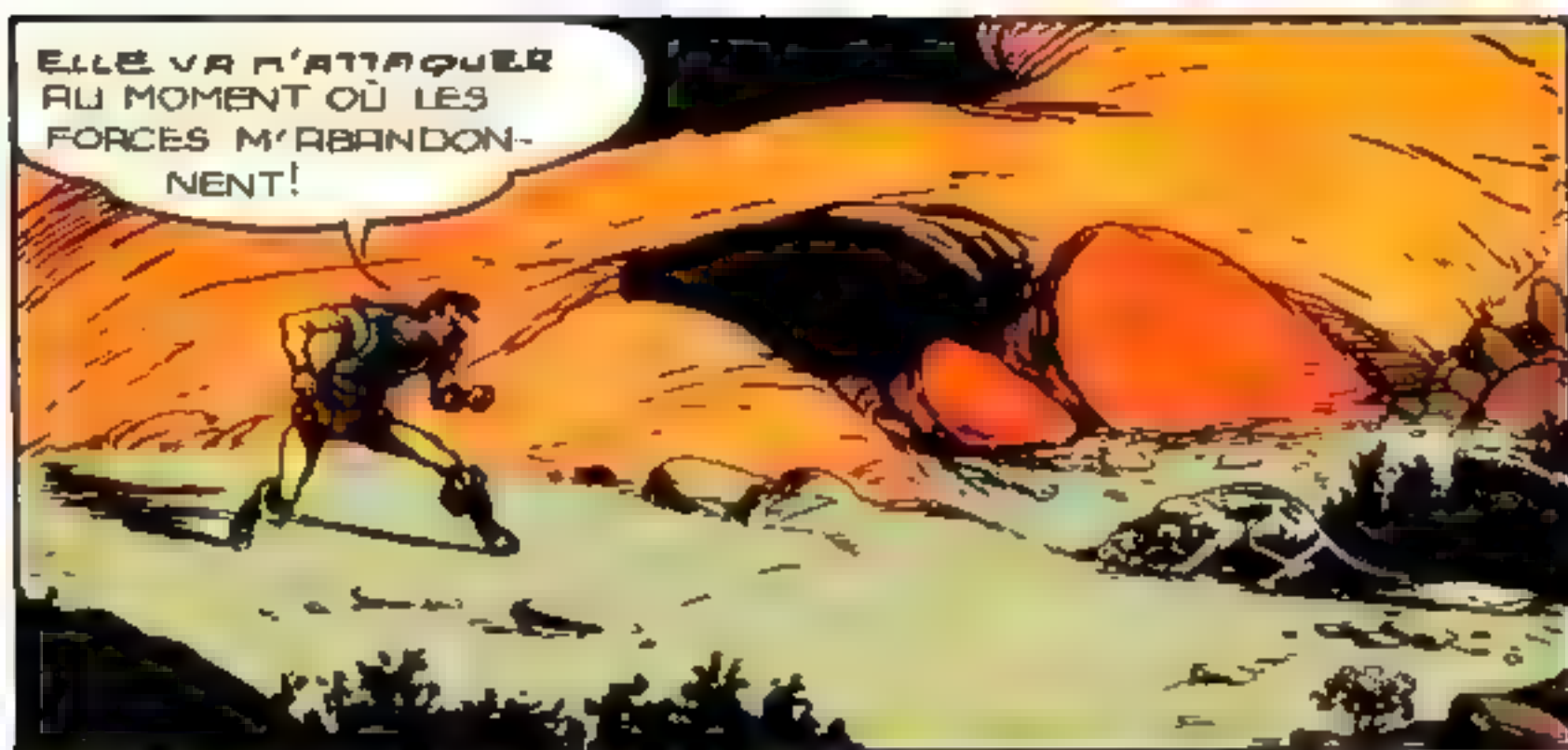
JE SUIS À BOUT !  
CETTE COURSE M'A  
CÔTÉ CHER !



PAR TOUS LES SAINTS !  
UNE PANTHÈRE LÀ-BAS !



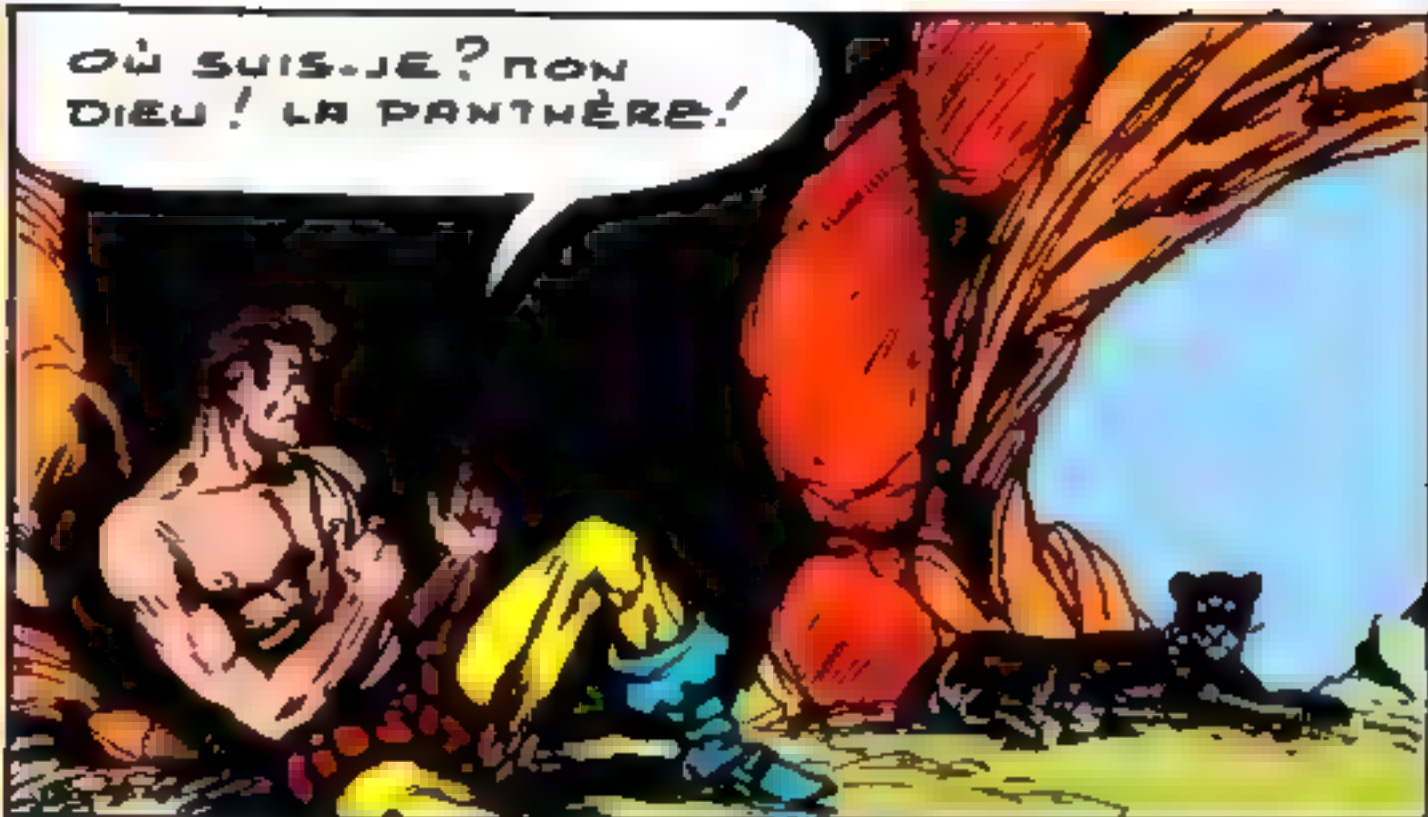




BUSSY  
SE  
RÉVEILLE  
DANS  
UNE  
GROTTE  
....



OÙ SUIS-JE ? NON  
DIEU ! LA PANTHÈRE !



MAIS ELLE NE  
BOUGE PAS... ELLE  
N'A PAS L'AIR DE  
VOULOIR L'ATTAQUER !  
ON DIRAIT MÊME  
QU'ELLE NE  
GARDE.



MAIS QUI A PANSE  
À BLESSURE ?  
QUELQU'UN M'A  
SAUVÉ !



TIENS, LA  
PANTHÈRE  
S'ACITE.  
QUELQU'UN  
VIENT !



DIEU !  
UNE FEMME !







MAIS TU ES LOANGA ! QUE SIGNIFIE  
TOUT CELA ? POURQUOI ES-TU  
AINSI VÊTUE ?

MON NOM EST  
SURJA. MON PAYS  
EST LA FORÊT. JE  
NE CONNAIS PAS  
TA LOANGA !



QUOI ? TON VISAGE, TES CHE-  
VEUX, ET JUSQU'AU SIGNE  
DU SERPENT SUR LE BRAS.  
COMMENT UNE TELLE  
RESSEMBLANCE EST-  
ELLE POSSI-  
BLE ?



CERTAINS M'APPEL-  
LENT LA PANTHÈRE  
BLANCHE. J'AI  
TOUJOURS VÉCU  
ICI AVEC NENRA  
MA SEULE  
AMIE !



MAIS TOUS PA-  
RAISSENT TE  
CRAINRE  
DANS L'ÎLE. POUR  
QUOI M'AS-TU  
SAUVÉ ?



SURJA ET NENRA  
NE TUENT JAMAIS.  
JE NE SAIS PAS  
POURQUOI ON  
NOUS CRAINT.

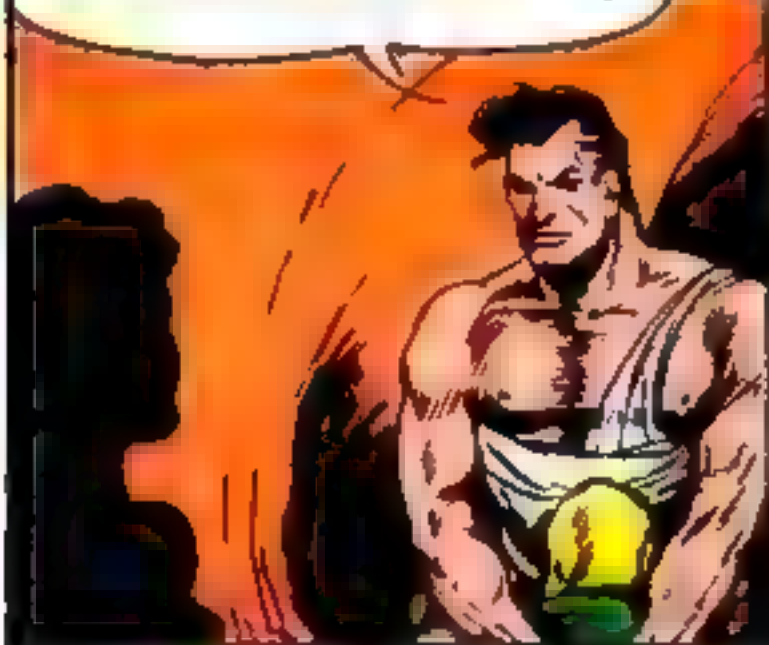
C'EST SANS DOUTE  
UNE SUPERSTITION ! MAIS  
OÙ AS-TU APPRIS À PAR-  
LER SI TU AS TOUJOURS  
VÉCU SEULE DANS LA  
FORÊT ?



JE L'IGNORE. QUAND  
J'ÉTAIS PETITE JE  
VIVAIS MOI AUSSI  
DANS LA CITÉ DES  
HOMMES MAIS IL  
Y A TRÈS TRÈS  
LONGTEMPS !



IL Y A UN MYSTÈRE DANS  
TOUT CELA. TU NE TE  
SOUVIENS DE RIEN ?



JE NE JOUVIENS D'UN VIEIL HOMME  
QUE J'AIMAIS BEAUCOUP. IL S'AP-  
PELAIT NARUT, JE CROIS. PUIS DES  
HOMMES MÉCHANTS M'EMMÈ-  
RENT POUR ME SUPPRIMER MAIS  
LES ANIMAUX DE LA FORÊT ME  
SAUVÈRENT. ILS SONT

MES SEULS  
AMIS !



JE VOIS LÀ L'ŒUVRE  
DE TUFAN. MAIS  
POURQUOI A-T-IL  
FAIT CELA ? SANS  
DOUTE POUR ELIMI-  
NER UN JOSIE DE  
LOANGA ?



TU AS ÉTÉ TRÈS  
BONNE AVEC MOI,  
SURJA. COM-  
MENT TE  
REMERCIER ?

TOI AUSSI TU ES TRÈS  
BON, TU N'AS PAS ESSAYÉ  
DE NOUS FAIRE DU MAL  
COMME LES HOMMES DE  
LA CITÉ. MÊME NE ME  
T'AS RIEN BEAUCOUP !



C'EST UNE BÊTE MAGNIFIQUE !  
MAIS JE DOIS RETOURNER  
CHEZ LES HOMMES  
IL Y A DES AMIS  
QUE JE DOIS  
AIDER !

ATTENDS ENCORE QUEL-  
QUES JOURS. TU GUÉRI-  
RAS ET TU POURRAS ÔTER  
TES ENCHAÎNES !





QUEL-  
QUES  
JOURS  
APRÈS,  
BUSSY  
QUITTE  
SES  
AMIS  
DE LA  
FORÊT  
...



GORON A DIT QU'IL SE  
TROUVAIT PRISONNIER  
DANS UNE CAVERNE,  
INACCESSIBLE ET QU'À  
LA MOINDRE ALARME  
IL SERAIT SUPPRIMÉ !



C'EST PEUT-ÊTRE UNE  
LÉGENDE, MAIS JE DOIS  
ESSAYER !



MAIS SI LES CHOSES  
SONT COMME JE  
PENSE, LE RÉGNE  
DE LOANGA SE  
TERMINERA  
BIENTÔT !





MALEDICTION!  
UN LION!



JE SUIS  
PERDU!

BUSSY  
ROULE  
SUR LUI-  
MÊME  
POUR  
ÉCHAPPER  
AUX  
GRIFFES  
ET AUX  
TERRIBLES  
MÂ-  
CHOIRES  
DE  
L'ANIMAL



ET JE N'AI PAS  
D'ARME POUR ME  
DÉFENDRE! JE  
VAIS SUCCOMBER!



PENDANT  
UNE  
SECONDE,  
BUSSY  
ÉCHAPPE  
À  
L'ÉTREIN-  
TE DU  
FÉLIN.  
IL EN  
PROFITE  
POUR SE  
REMET-  
TRE  
DEBOUT...



LE LION A BONDÉ. MAIS  
LE SOUPLE BUSSY S'EST  
DÉROBÉ.



AU PASSAGE, DE SES  
BRAS PUISSANTS, IL  
REPOUSSE LE LION...



ET DEJA BUSSY  
ENTREVOIT UN  
MOYEN DE DÉ-  
FENSE...



... LE JEUNE CHEVALIER  
A SOULÉVÉ UNE  
GROSSE PIERRE  
ET IL AFFRONTÉ  
LE GRAND FÉLIN  
QUI RAMPE EN  
POUSSANT DE FOR-  
TIDABLES AU-  
GISSEMENTS.



SOUDAIN,  
LE ROI  
DE LA  
JUNGLE  
SE  
RETOURNE  
ET DIS-  
PARAÎT  
DANS  
LES  
PROFON-  
DEURS  
DE LA  
FORÊT  
...



JE CROIS PONCHER  
BUSTY QUE C'EST LÀ  
UNE DES PLUS  
GRANDES CHAN-  
CES DE VIE!



LES GROTTES DE PARUT NE  
DOIVENT PAS ÊTRE TRÈS  
ÉLOIGNÉES, MAIS J'ATTEN-  
DRAI LA NUIT POUR AGIR!



LISEZ  
NOTRE  
PROCHAIN  
ÉPISODE,  
INTITULÉ:

LE  
SECRÉT  
DE LA  
REINE

DEVI





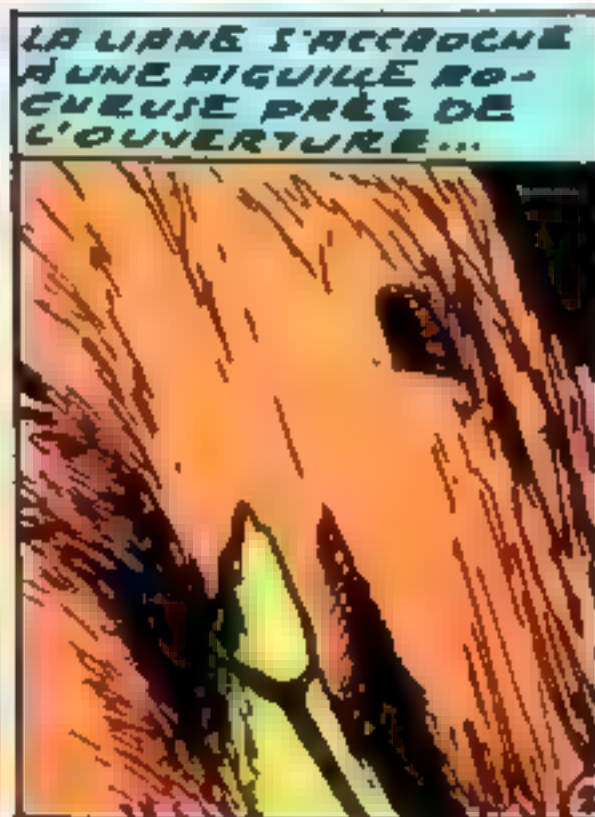
BUSTY D'ARBOISE A ÉTÉ CAPTURÉ PAR LES PIRATES DE LA REINE LORNGA ET ENFERMÉ COMME ESCLAVE DANS UNE ÎLE INCONNUE. IL RÉUSSIT À S'ENFUIR DANS LA FORÊT OÙ IL RENCONTRE UN SOSIE DE LA REINE, LA JEUNE SURJA QUI LE SAUVE DE SES MANIÈRES. LE JEUNE HOMME VA TENTER D'ÉCLAIRCIR CE MYSTÈRE ET IL SAIT QUE LE VIEUX SOGE PARUT, PRISONNIER DANS UNE GROTTE PRESQUE INACCESSIBLE, DÉTIENT LA CLÉ DE L'ÉNIGME.

J'AVANCERAI EN ME FAUFIANT ENTRE LES ARBRES...



IL FAIT PRESQUE NUIT... VOICI LES AUTRES SENTINELLES!









TRÈS BIEN ! PERSONNE  
N'A RIEN VU... J'ATTEN-  
DRAI QUE LE GARDE  
S'ÉLOIGNE !..



LE MOMENT  
EST VENU...



OUFF...  
ENFIN...

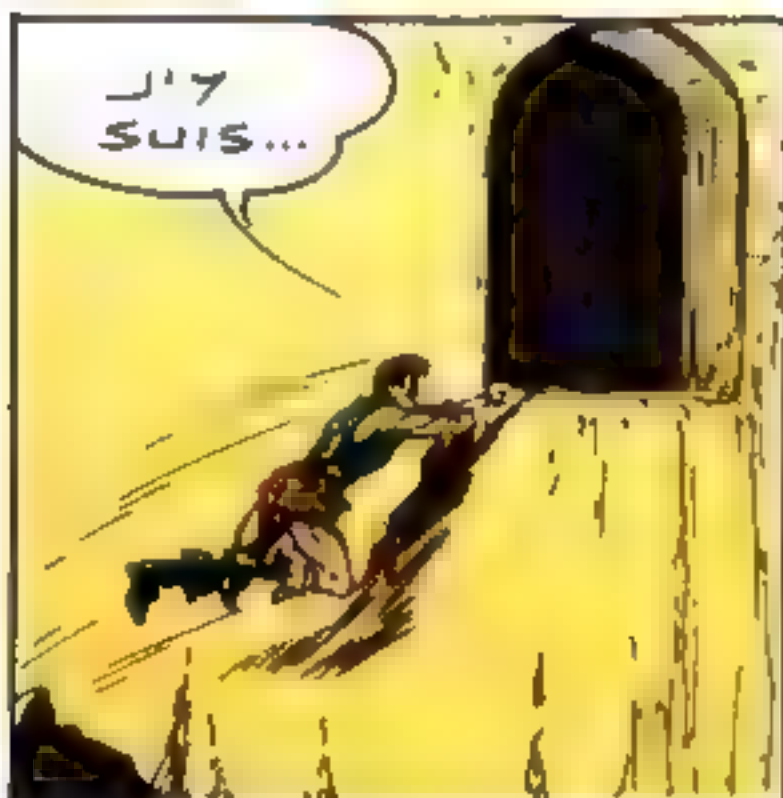


PROFITANT DE CE QUE LA SENTINELLE  
LUI TOURNE LE DOS, BUGGY ENTREPREND  
LA PÉRIEUXE TRAVERSÉE...

IL FAUT  
QUE JE FASSE  
VITE !



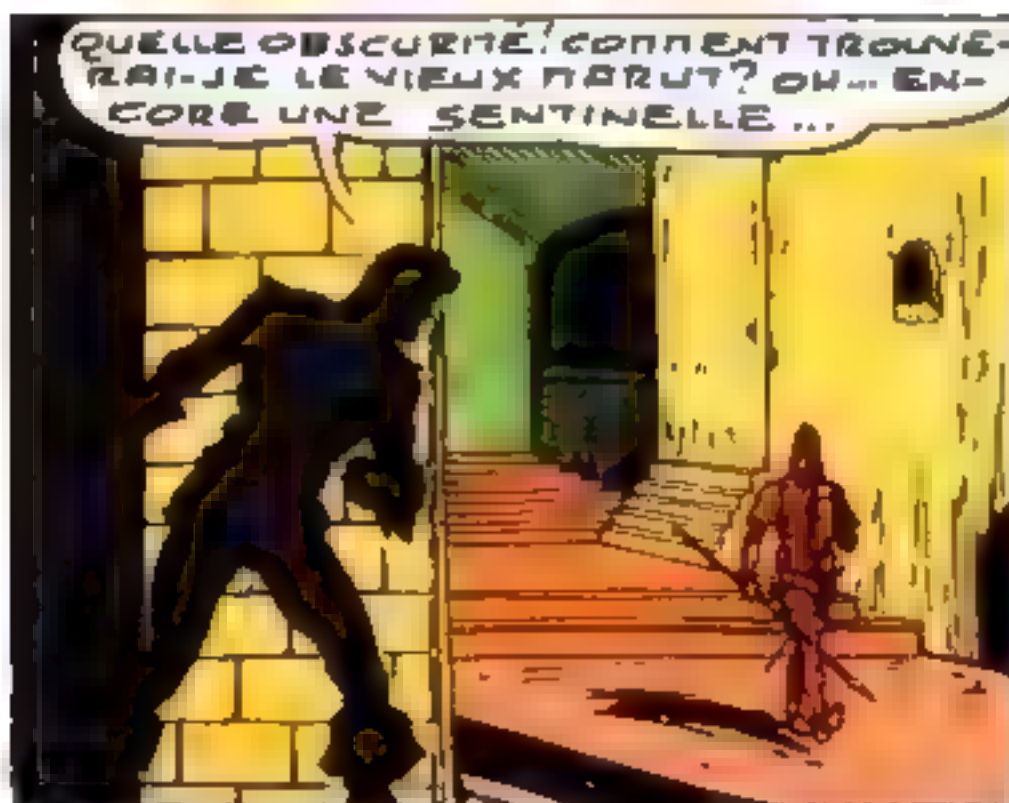
ET MAINTENANT, UN SAUT JUSQU'À  
L'OUVERTURE! LA PLUS PETITE ERREUR  
NE SERAIT FATALE...  
**HOP!**



J'Y  
SUIS...



POURVU QUE LE  
GARDE NE VOIT TOU-  
JOURS PAS LA  
LIANE...



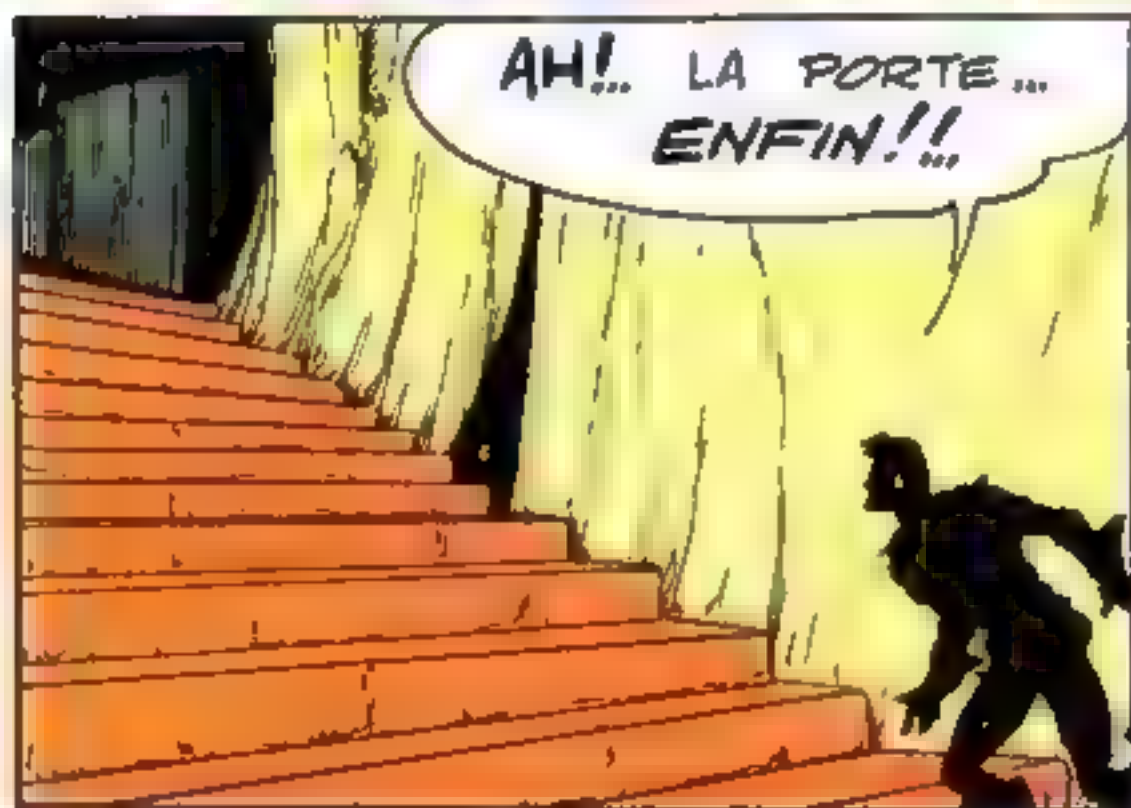
QUELLE OBSCURITÉ! COMMENT TROUVE-  
RAI-JE LE VIEUX PARUT? OH... EN-  
CORE UNE SENTINELLE...



TU ES EN MON  
POUVOIR ET JE  
TE CONSEILLE  
DE LA  
**BOUGLER!**

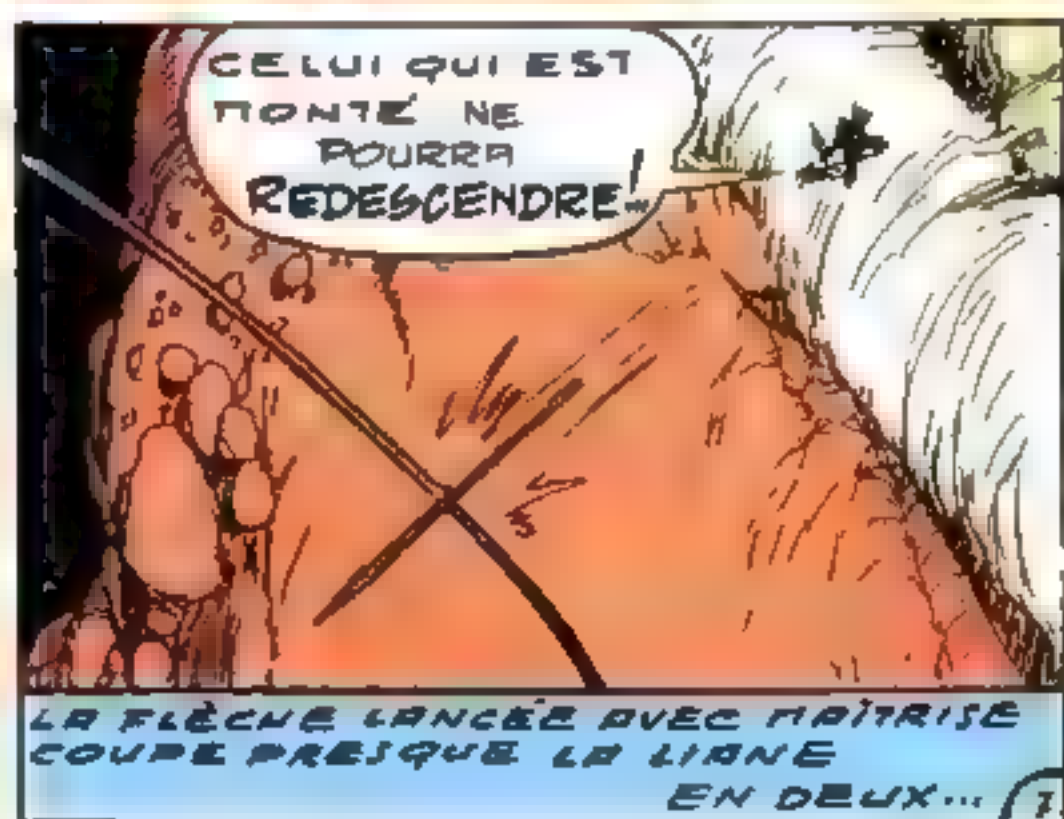
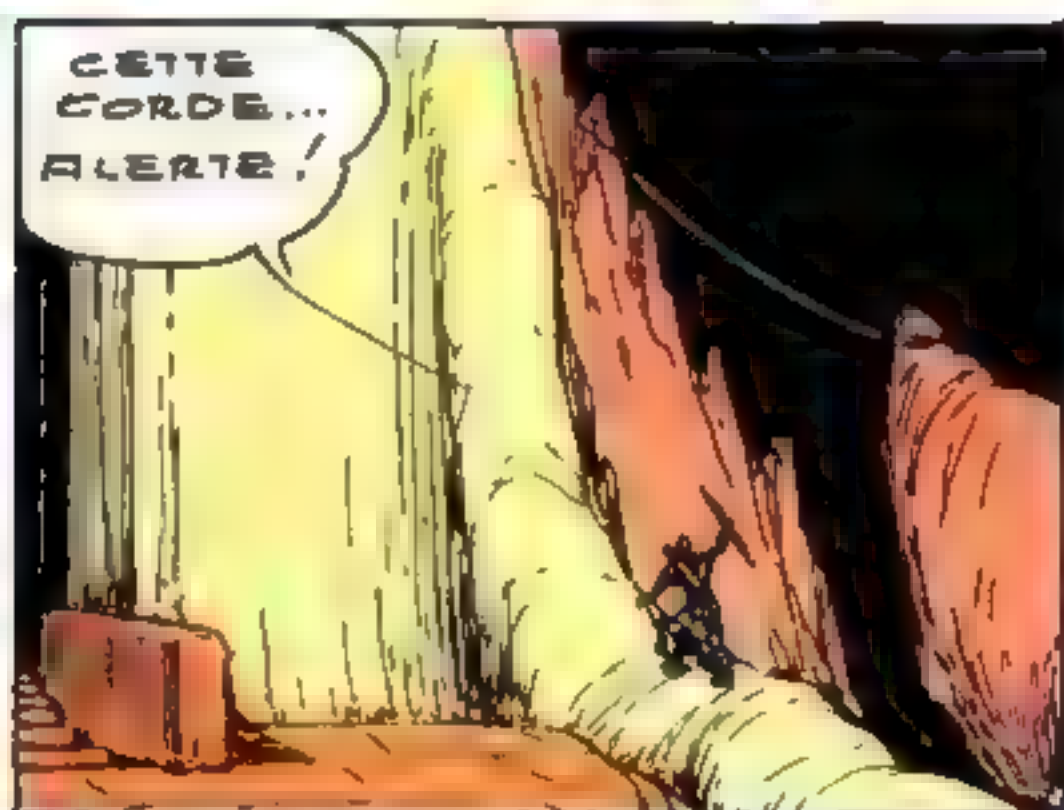
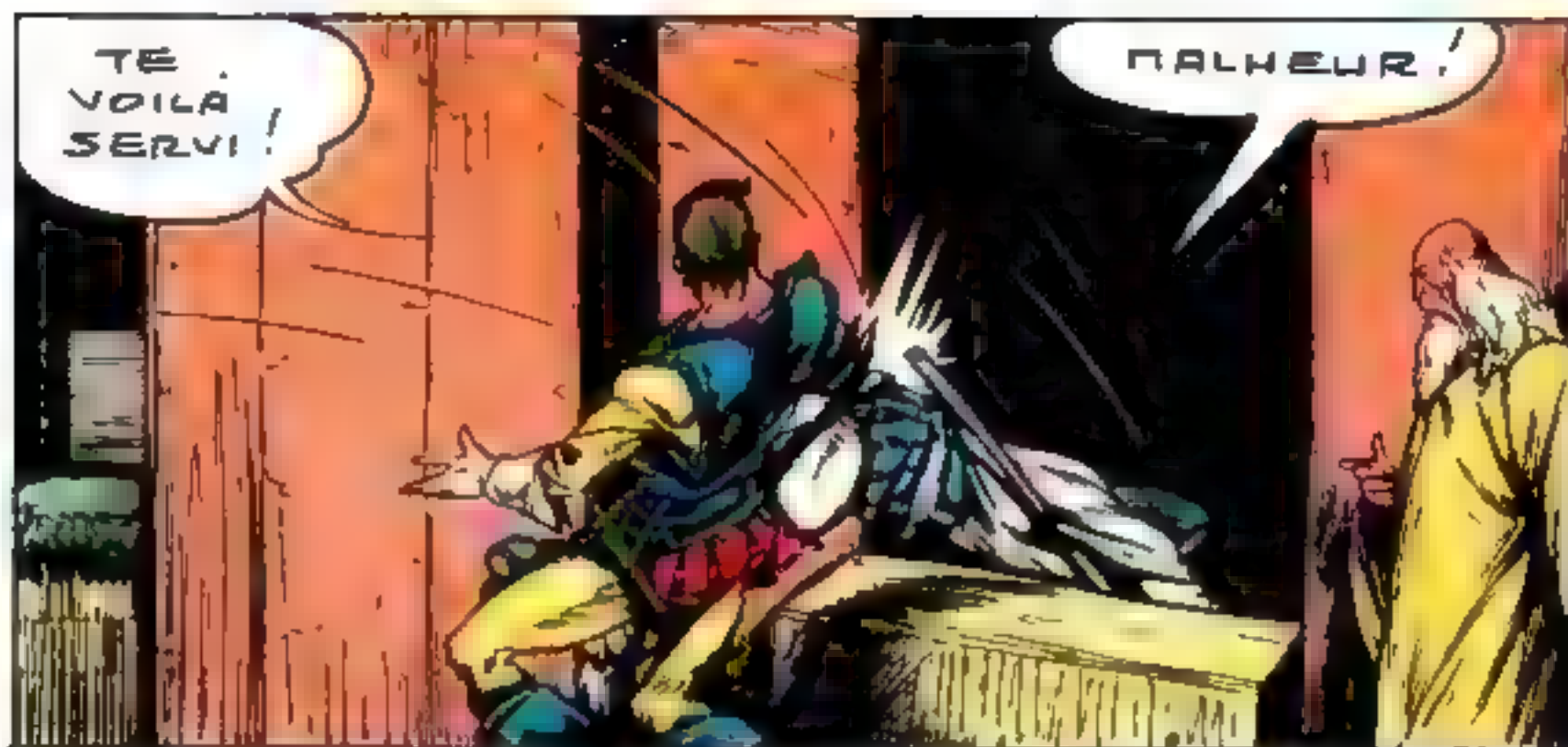
COMMENT?... JE...  
QUI ÊTES-VOUS?...  
QUE REVOU-  
LEZ-VOUS? 4











JE SUIS VENU  
POUR TE  
SAUVER...

TU NE POURRAS LE FAIRE, AMI. BIENTÔT, UNE  
NUÉE DE SOLDATS ENVAHIRONT LA PIÈCE...  
MAIS QUI ES-TU, TOI QUI RISQUES TA VIE  
POUR MOI?



JE VEUX  
CONNAÎTRE  
LA VÉRITÉ  
AU SUJET  
DE LOANGA  
ET DE  
SURA.

CE SONT DEUX  
SOEURS.. L'AÎNÉE  
EST FILLE DE LA  
REINE; LA SECONDE  
FILLE D'UNE ESCLAVE  
DE TUFAN.. LA VÉRITABLE  
LOANGA  
PORTE LE SI-  
GNE DU SER-  
PENT SUR  
SON BRAS...



MAIS  
TOUTES  
DEUX,  
L'ONT.

IMPOSSIBLE! LA PETITE  
SURA NE L'AVAIT PAS..  
JE RECONNAÎTRAIS  
BIEN, MOI, LA VÉRITABLE  
LOANGA; J'AI ÉTÉ SON  
PRÉCEPTEUR DURANT  
DE LONGUES  
ANNÉES  
ALORS QU'  
ELLE ÉTAIT  
ENFANT!



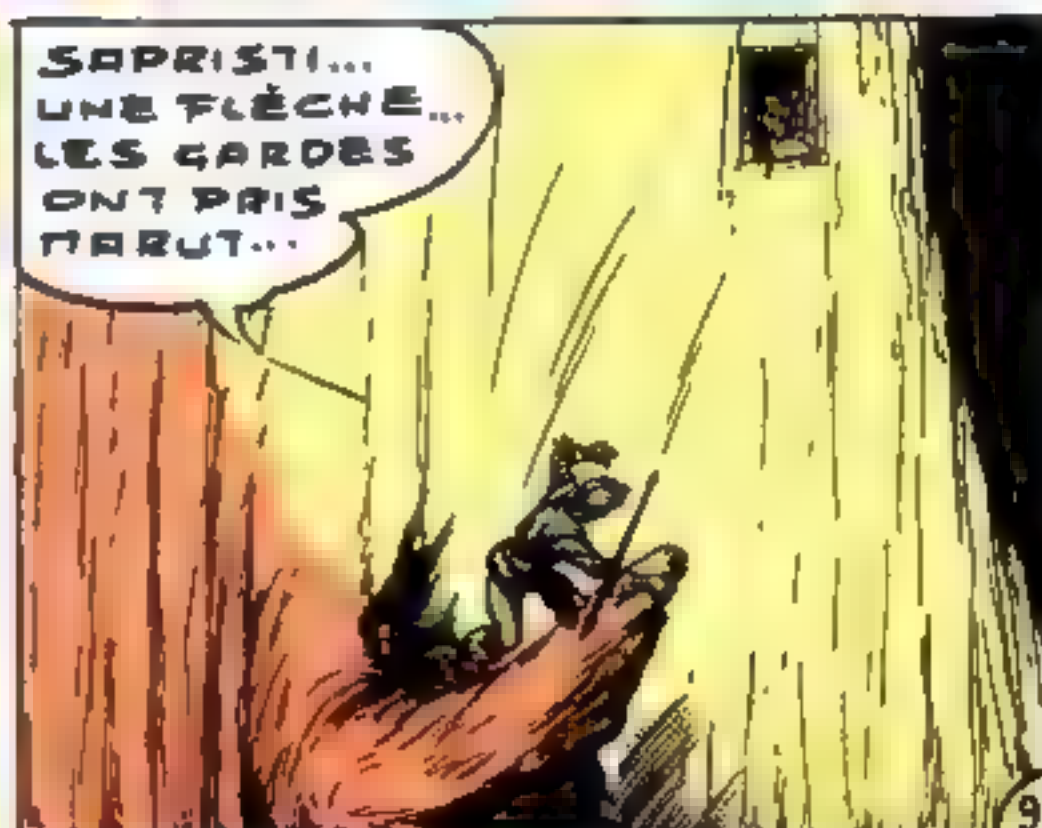
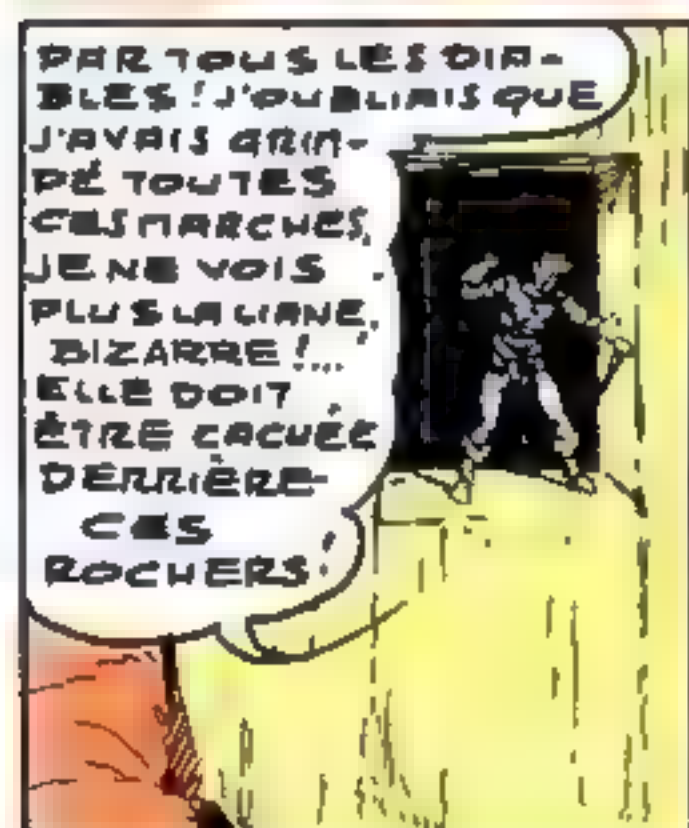
LA PANTHÈRE BLANCHE  
SE SOUVIENT DE TON  
VISAGE.. ELLE EST DONC  
LA VÉRITABLE LOANGA..  
TUFAN A DÛ TRAMER UN  
SORDIDE COMLOT!



IL SE POURRAIT QU'IL AIT SUBSTITUÉ  
LES DEUX ENFANTS AFIN DE POU-  
VOIR RÉGNER UN JOUR SUR L'ÎLE..  
IL S'EST SANS DOUTE SERVI DE  
LA PETITE SURA  
POUR ATTEINDRE  
SON BUT...







TÔT OU TARD,  
NOUS TE  
FRAPPERONS,  
MISÉRABLE  
ESCLAVE!



SI JE NE ME SORS PAS DE  
LÀ, JE SUIS PERDU...  
JE SAUTERAI DE  
L'AUTRE CÔTÉ...



ME VOICI HORS  
D'ATTEINTE!



ILS NE PEUVENT  
PLUS ME TOUCHER,  
MAIS ILS  
VIENDRONT  
ME  
CHERCHER!





AH, VOICI LA  
LIANE... SI JE  
POUVAIS LA  
SAISIR AU  
VOL...

IL EST LÀ-  
HAUT... IL NE  
DOIT PAS NOUS  
ÉCHAPPER..

ET QUE  
LE CIEL  
SOIT AVEC  
MOI!

C'EST DU  
SUICIDE...  
IL VA G'ÉCRA-  
SER AU FOND  
DE  
L'ABÎME!

D'EN HAUT,  
BUSSY A CRU  
QUE LA  
LIANE ÉTAIT  
PARFAITEMENT  
INTACTE...  
MAIS LA FLE-  
CHE LA PRES-  
QUE COUPÉE  
EN DEUX!!  
UN GOUFFRE  
S'OUVRE SOUS  
LE VALLANT  
CHEVALIER

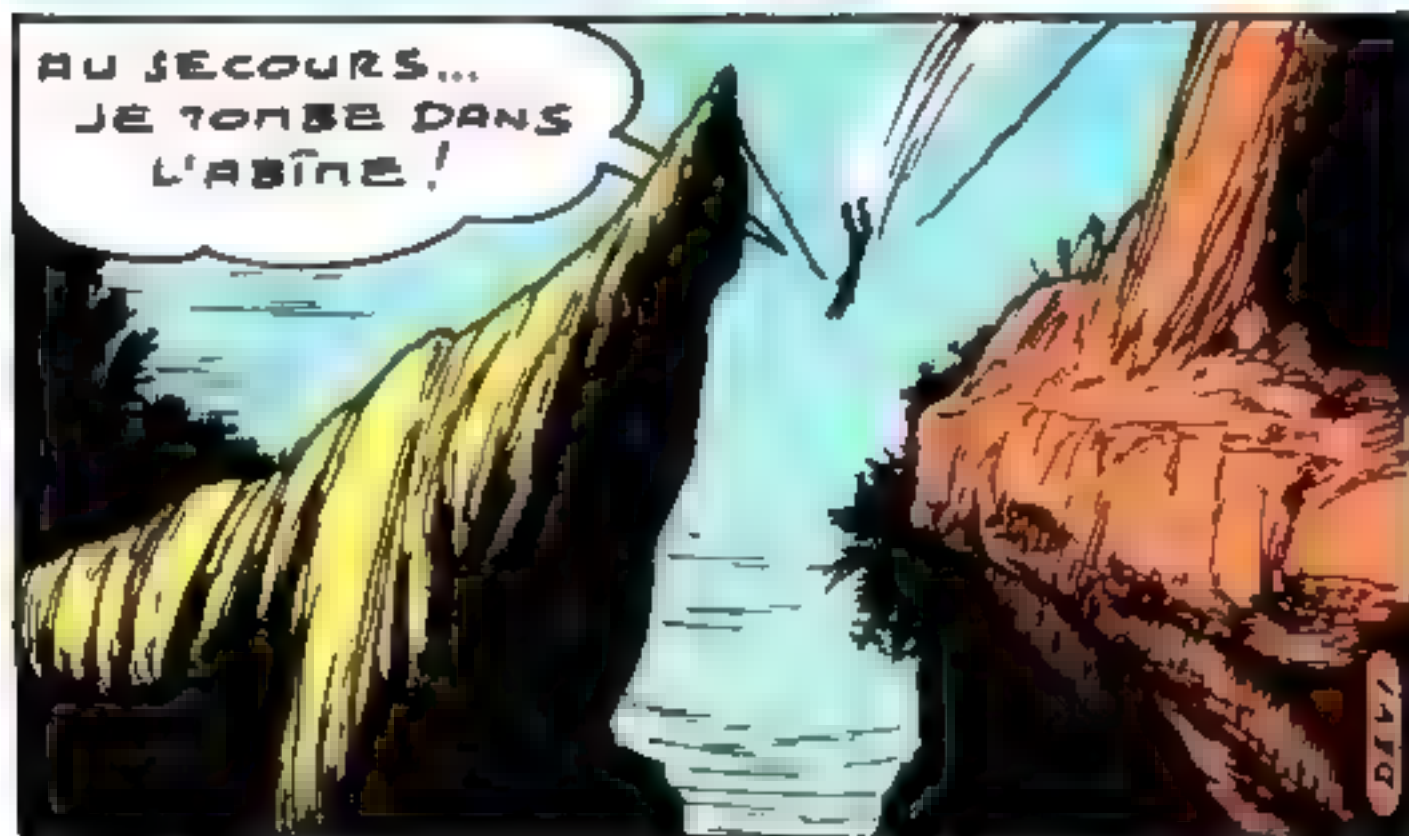
NI NI



LA  
LIANE...



CIEL! ELLE  
EST COUPÉE!



AU SECOURS...  
JE TOMBE DANS  
L'ABÎME!

COMMENT  
BUSSY  
POURRA-T-IL ÊTRE  
SAUVÉ?  
VOUS LE  
SAUREZ  
DANS LE  
PROCHAIN  
ÉPISODE  
INTITULÉ:

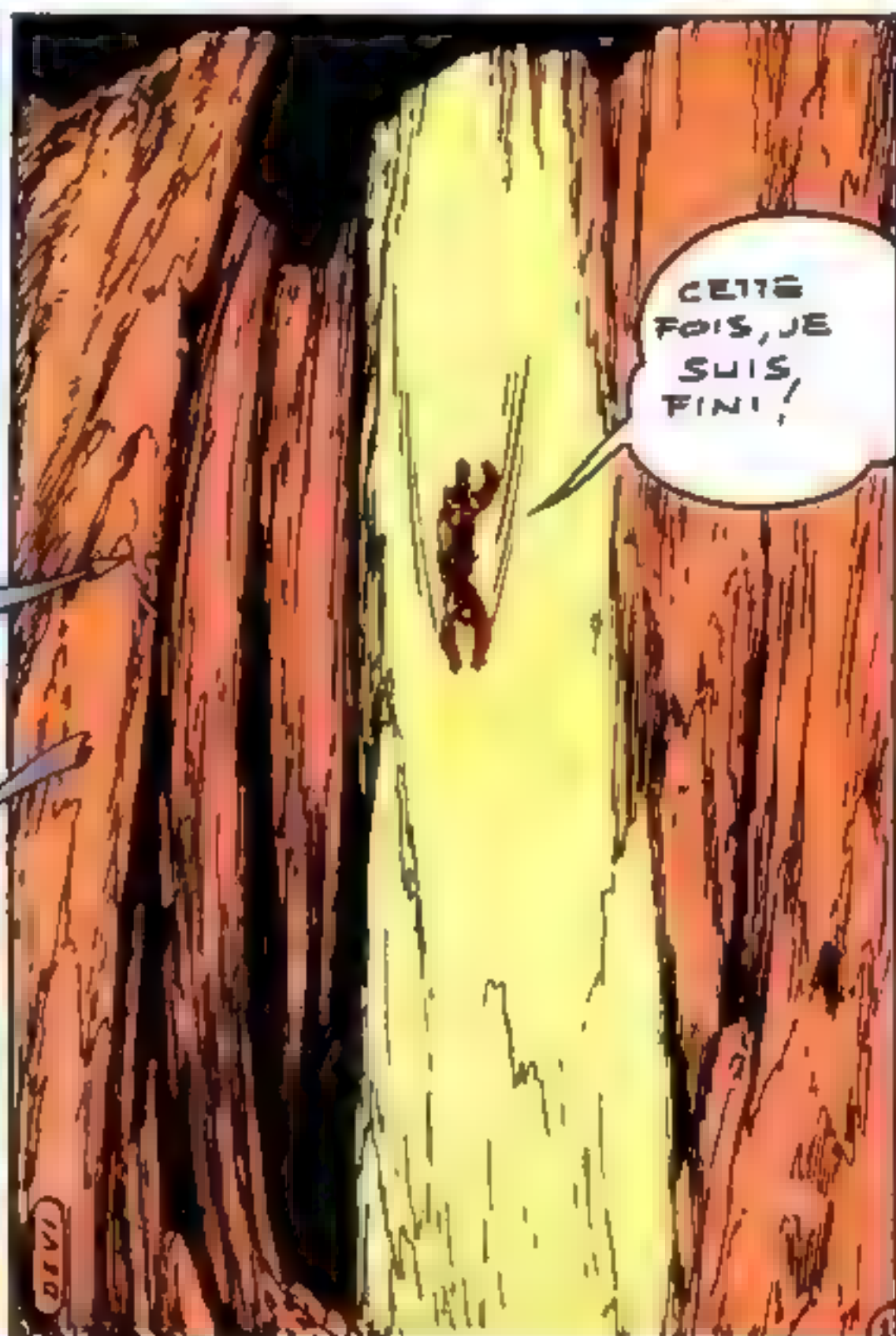
LES  
REBELLES  
DE L'ÎLE

DAIG





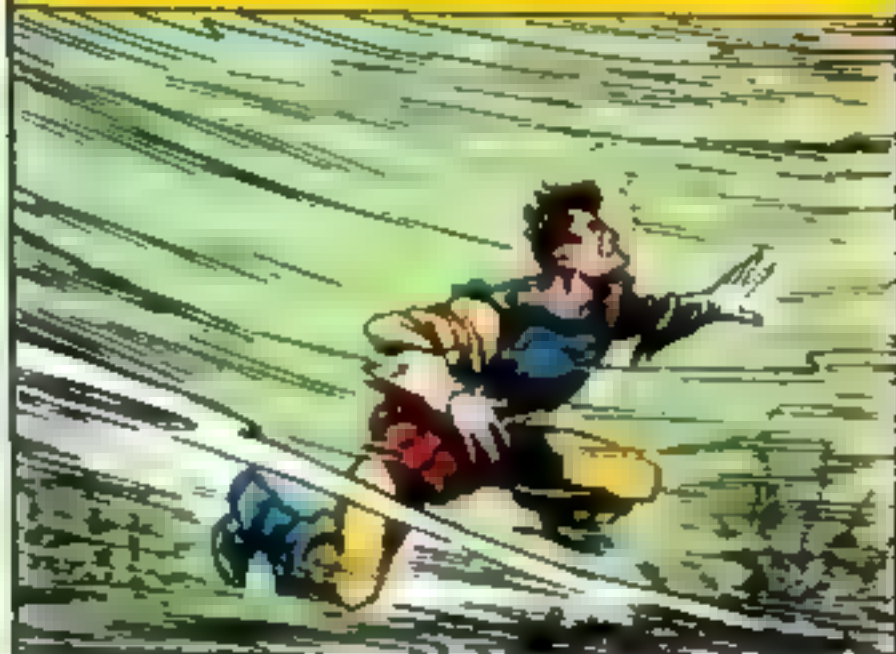
BUSSY D'ARBOISE A  
ÉTÉ CAPTURÉ PAR LES  
PILLARDS DE LA REINE  
LOANES ET ENFERMÉ DANS  
SON ÎLE. IL RÉUSSIT À S'É-  
VADER DE LA CARRIÈRE  
OÙ TRAVAILLENT LES ES-  
CLAVES ET, DANS LA FO-  
RÊT, RENCONTRE LA DAN-  
THÈRE BLANCHE, SOUR  
DE LA REINE. IL PÈNE-  
TRE DANS LES GROTTES  
OÙ LE VIEUX SAGE NO-  
RUT LUI RÉVÈLE L'IDEN-  
TITÉ DE LA VÉRITABLE  
REINE. SUR LE CHEMIN  
DU RETOUR, BUSSY  
TOMBE AU FOND D'UN  
ABÎME...



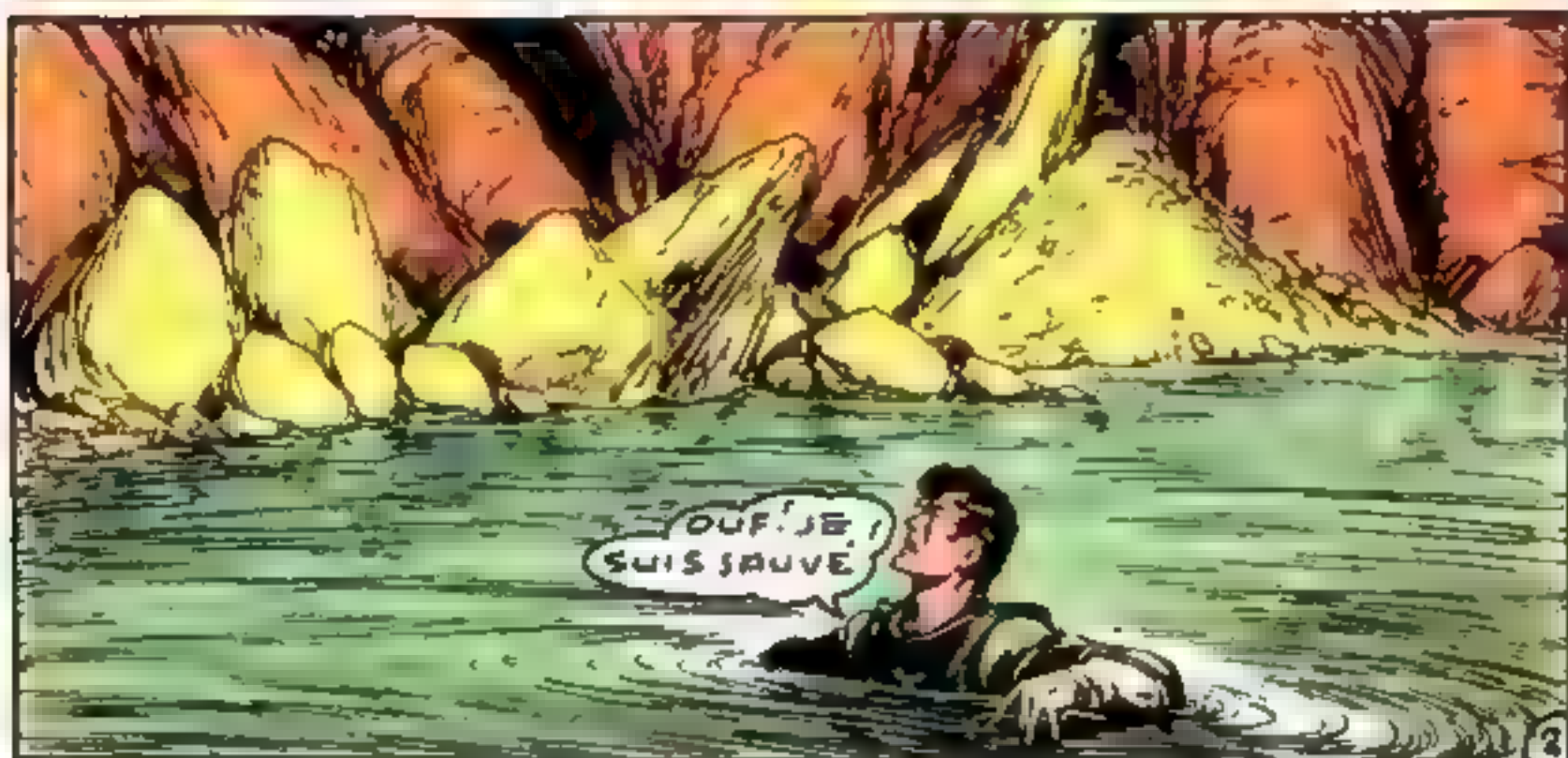
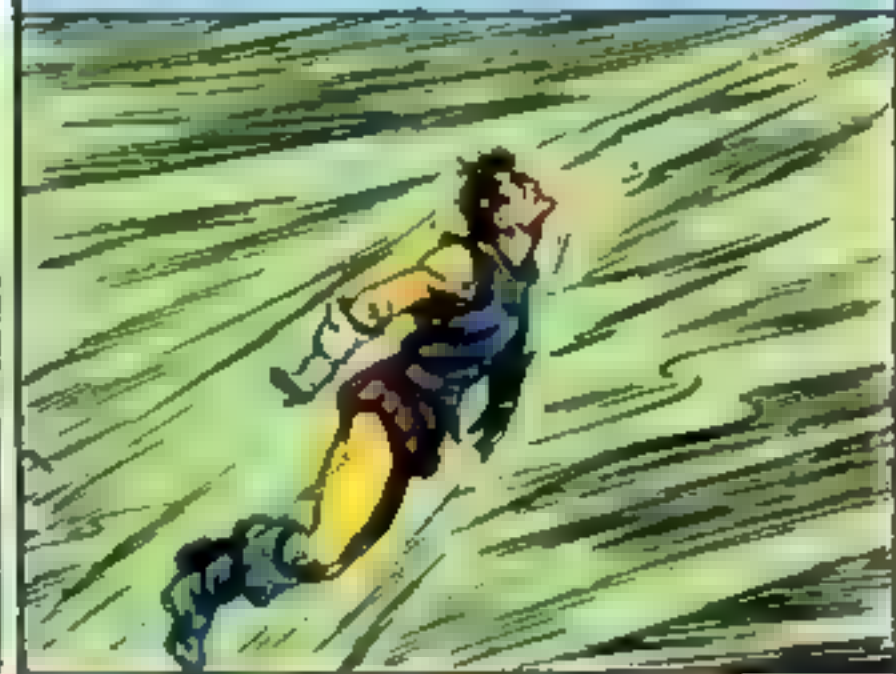




... DU CONTACT DE L'EAU  
FROIDE, IL REVIENT À LUI ...



... IL RETROUVE PEU À PEU  
SES FORCES ET ...

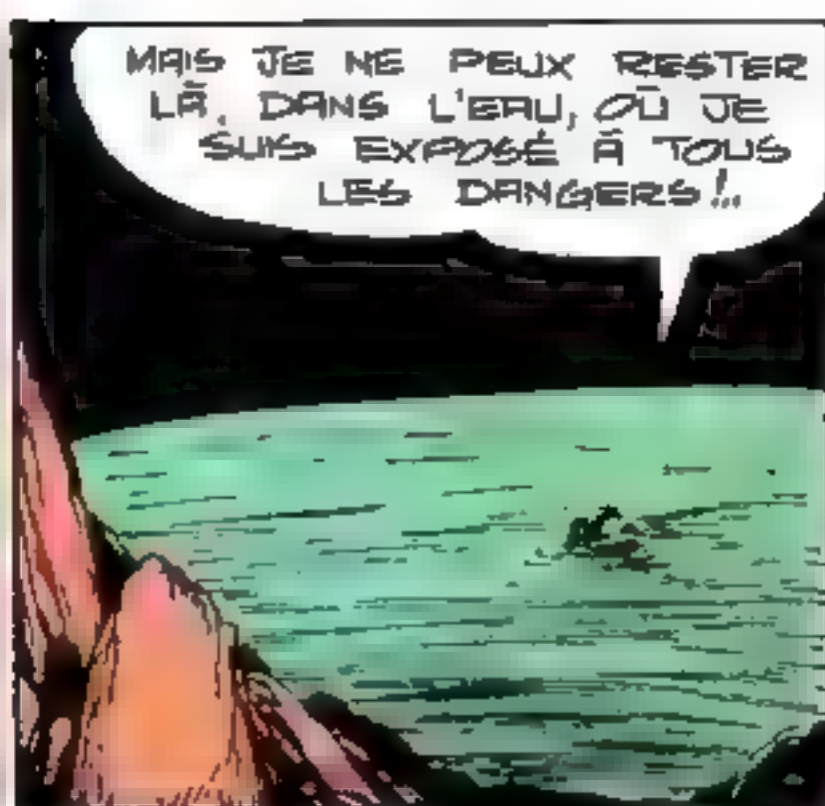


OUF ! JE  
SUIS SAUVÉ





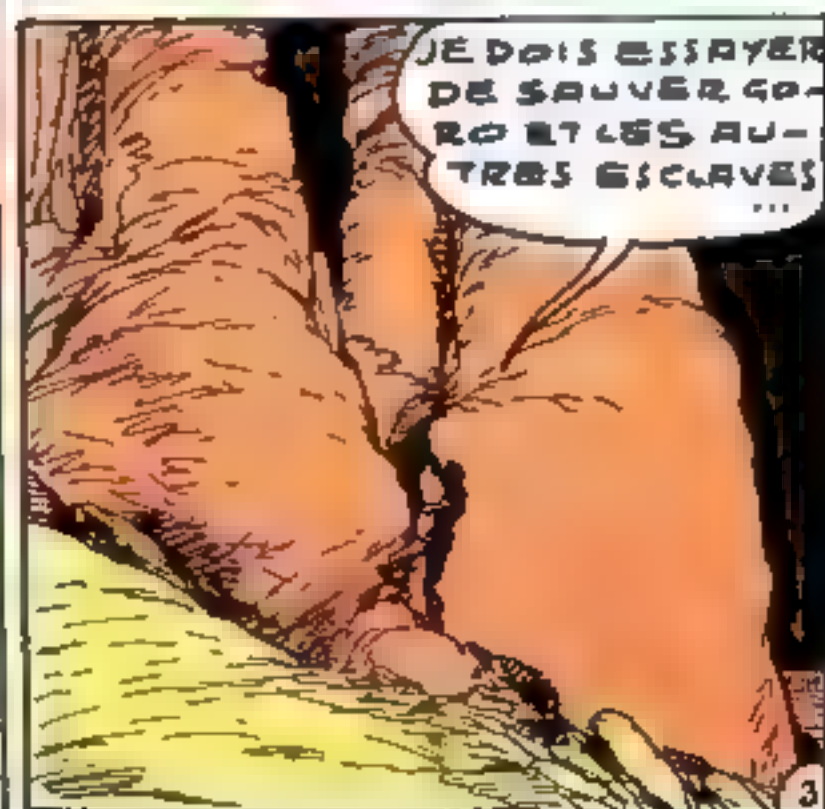
PAR TOUS LES  
DIABLES, QUEL  
VOL... JE NE TROUVE  
DANS LA PLUS PRO-  
FONDE CREVASSE  
QU'ON PUISSE  
IMAGINER...



MAIS JE NE PEUX RESTER  
LÀ, DANS L'EAU, OÙ JE  
SUIS EXPOSÉ À TOUS  
LES DANGERS!



À L'INTÉRIEUR DE CES  
ROCHES, JE TROUVERAI  
CERTAINEMENT D'IN-  
NOMBRABLES GROTTES  
OÙ JE POURRAI  
ME CACHER!



JE DOIS ESSAYER  
DE SAUVER GO-  
RO ET LES AU-  
TRES ESCLAVES  
...

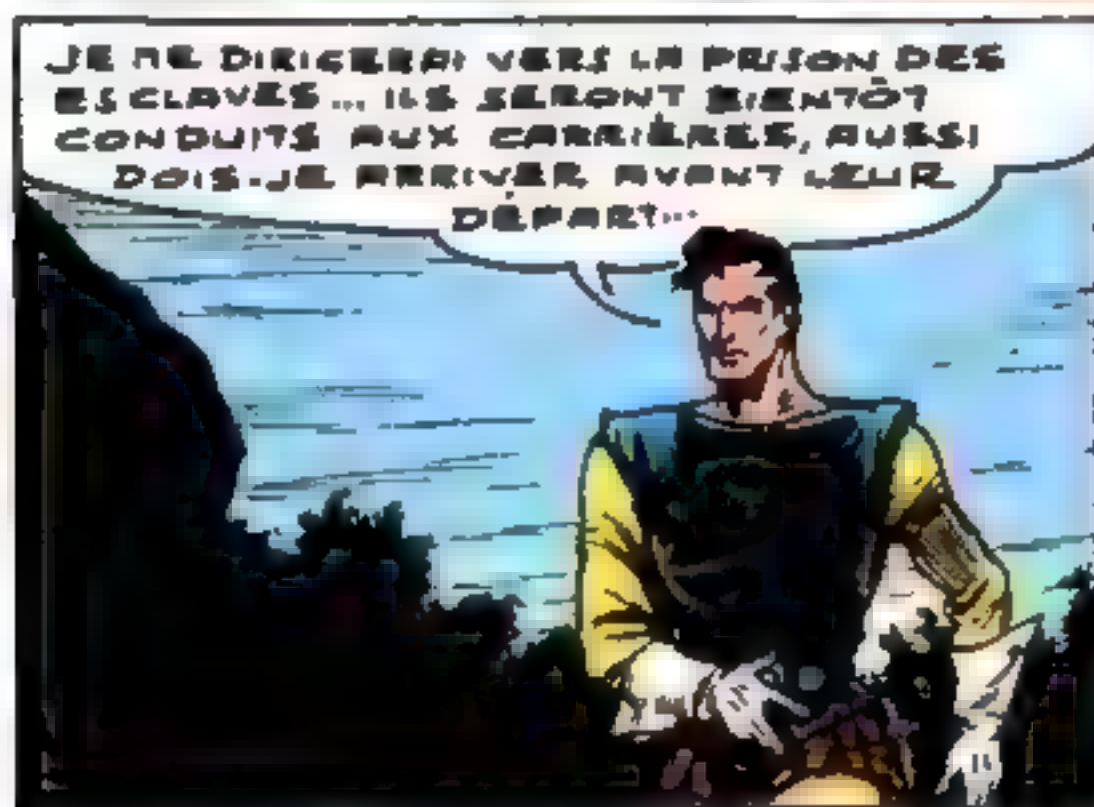


A L'AUBE, BUSSY ARRIVE AU BORD DU PRÉCIPICE...

JE SUIS TROP LOIN DE L'AUTRE RIVE... LES GARDES NE PEUVENT PLUS ME VOIR...



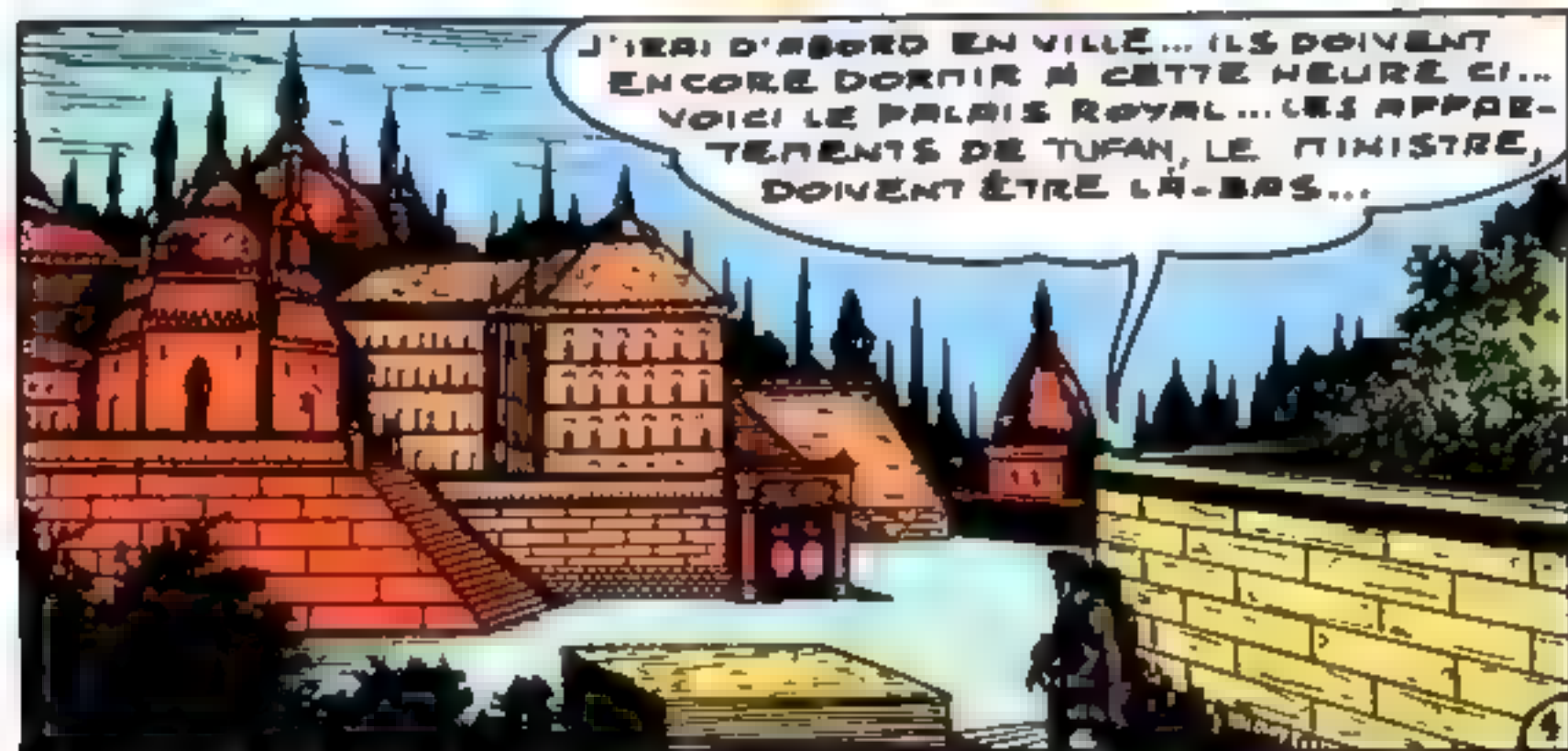
JE NE DIRIGERAI VERS LA PRISON DES ESCLAVES... ILS SERONT BIENTÔT CONDUITS AUX CARRIÈRES, AÜSSI DOIS-JE ARRIVER AVANT LEUR DÉPART...



UNE FOIS LÀ-BAS IL ME FAUDRA NEUTRALISER LES GARDES! J'AI UNE IDÉE!



J'IRAI D'ABORD EN VILLE... ILS DOIVENT ENCORE DORMIR À CETTE HEURE CI... VOICI LE PALAIS ROYAL... LES APPARTEMENTS DE TUFAN, LE MINISTRE, DOIVENT ÊTRE LÀ-BAS...









ET  
MAINTENANT,  
MONTONS  
LÀ-HAUT ..



VOICI LA  
FENÊTRE  
L'APPAR-  
TEMENT  
DE TUFAN  
EST LÀ  
DERRIÈRE



LA FENÊTRE EST FERMÉE  
PAR DES BARREAUX!  
SAPRISTI ..

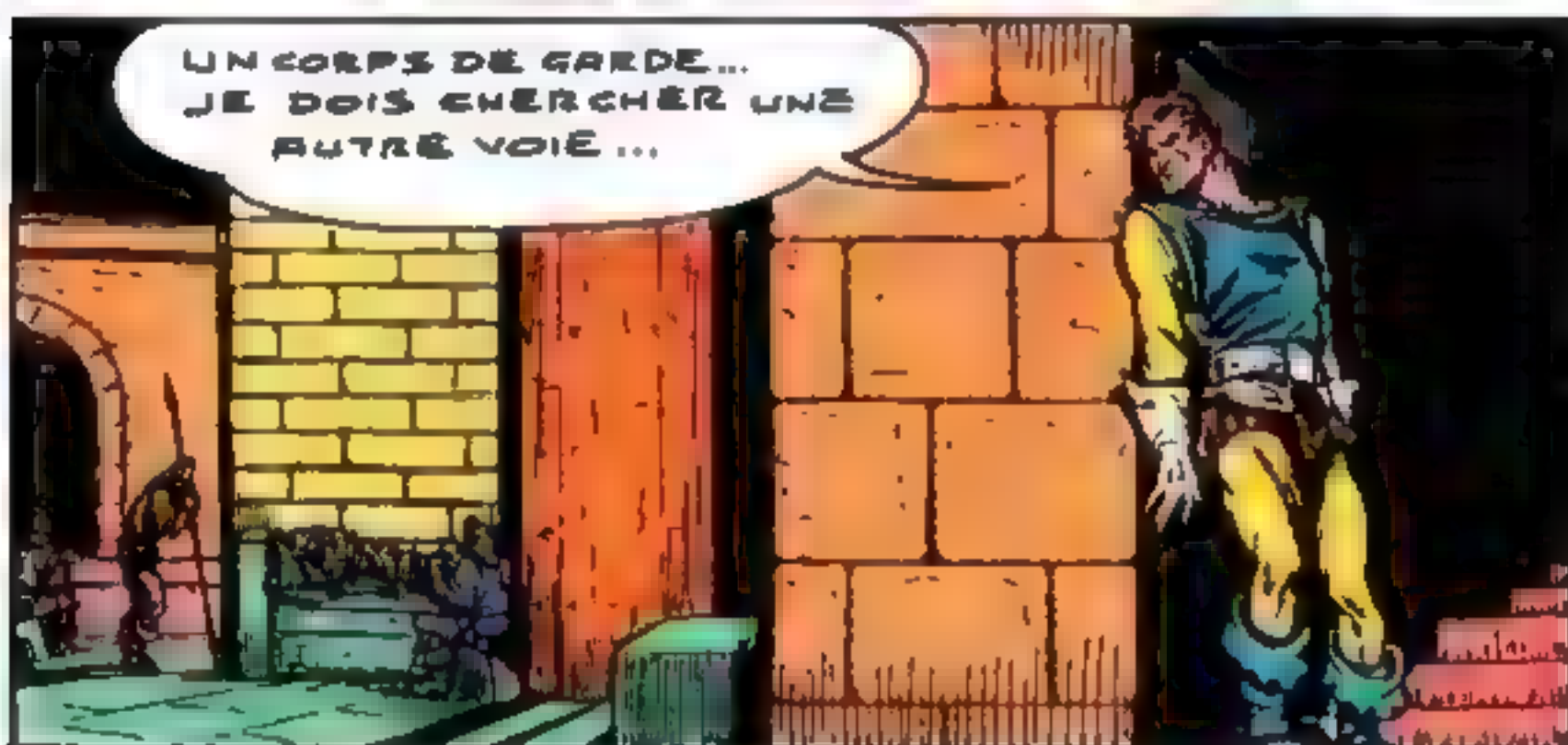
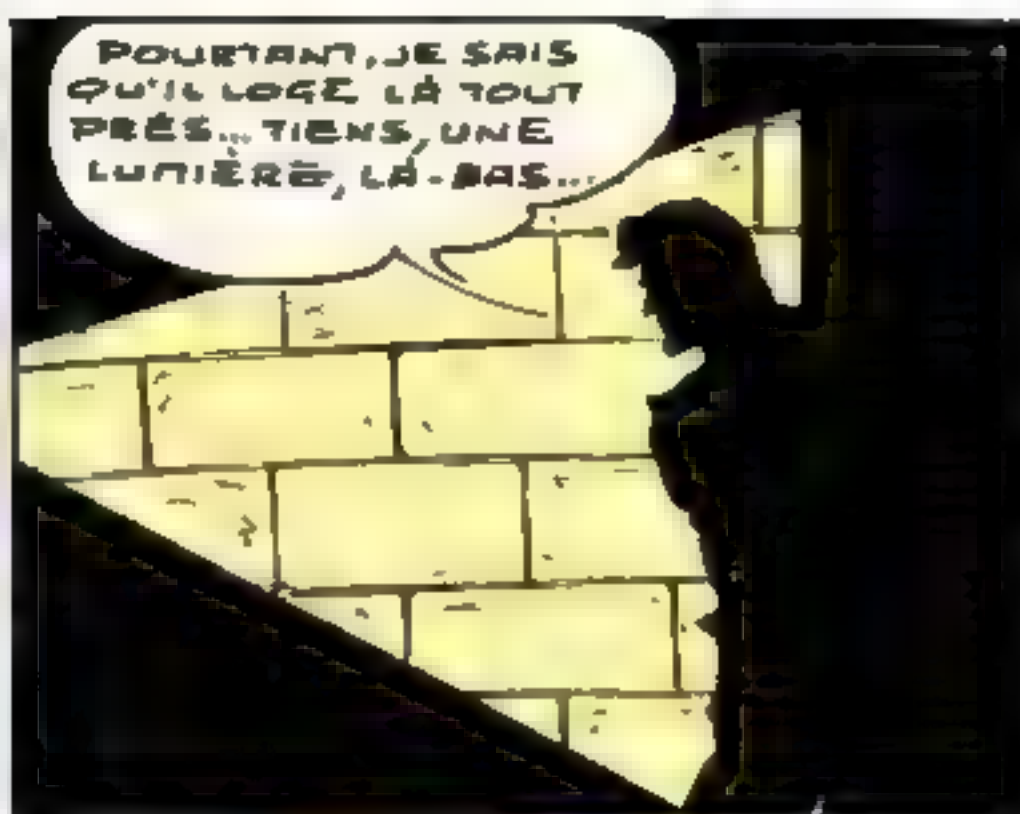
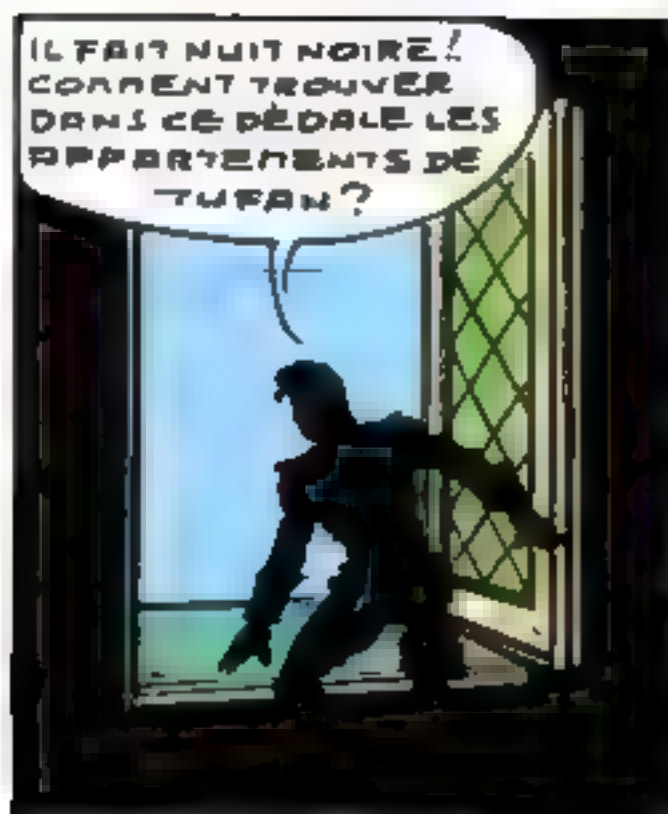


EH BIEN, JE  
L'OUVRIRAI  
TOUT DE  
MÊME !



**OUF! ..** CA Y EST ..  
J'AI PU ÉCARTER DEUX  
BARREAUX! ..









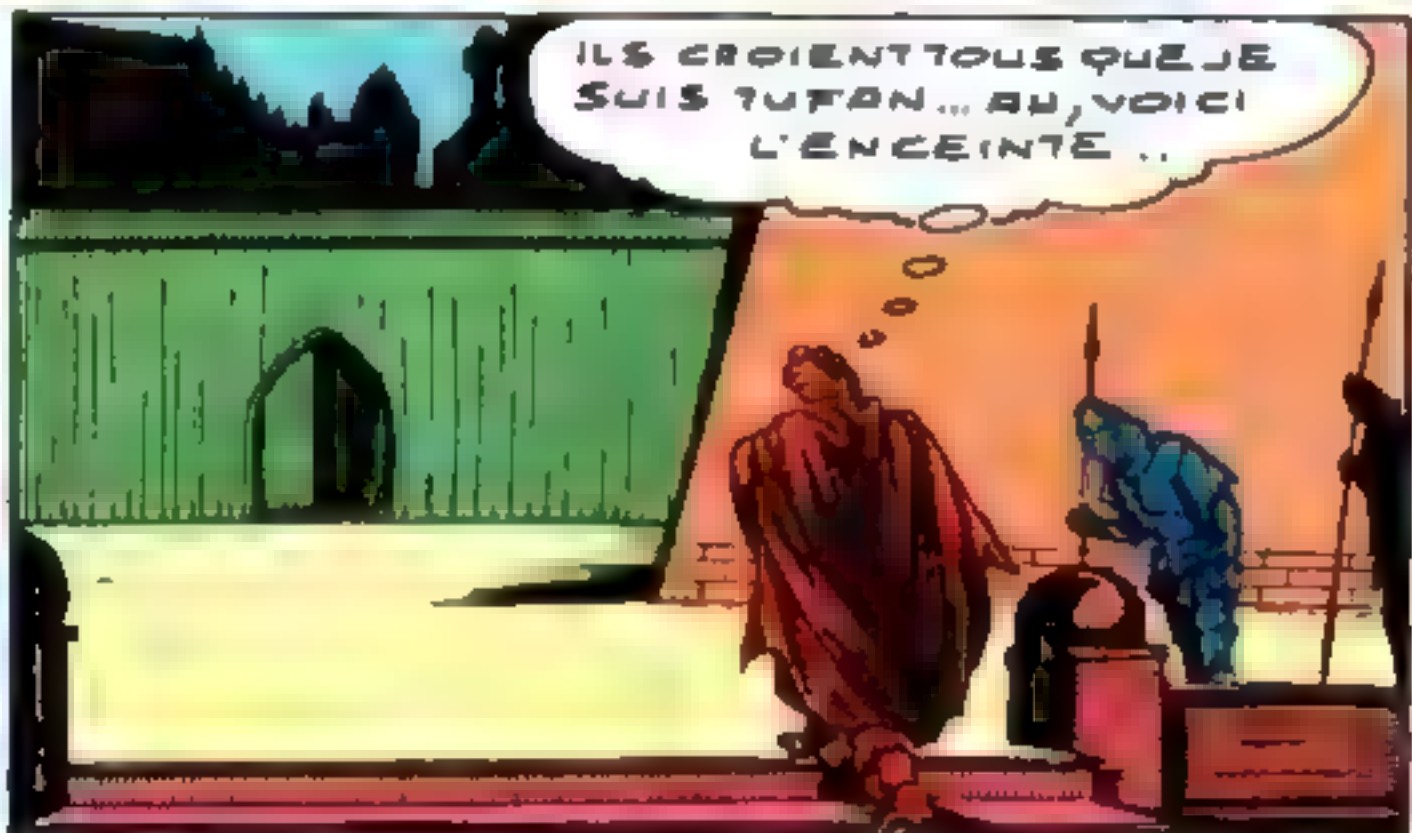
... PENDANT QUE J'ENDOS-  
SE SA CAPE ET SON  
TURBAN!



JE DÉFIE QUI QUE CE SOIT DE  
ME RECONNAÎTRE DANS CETTE  
OBSCURITÉ!

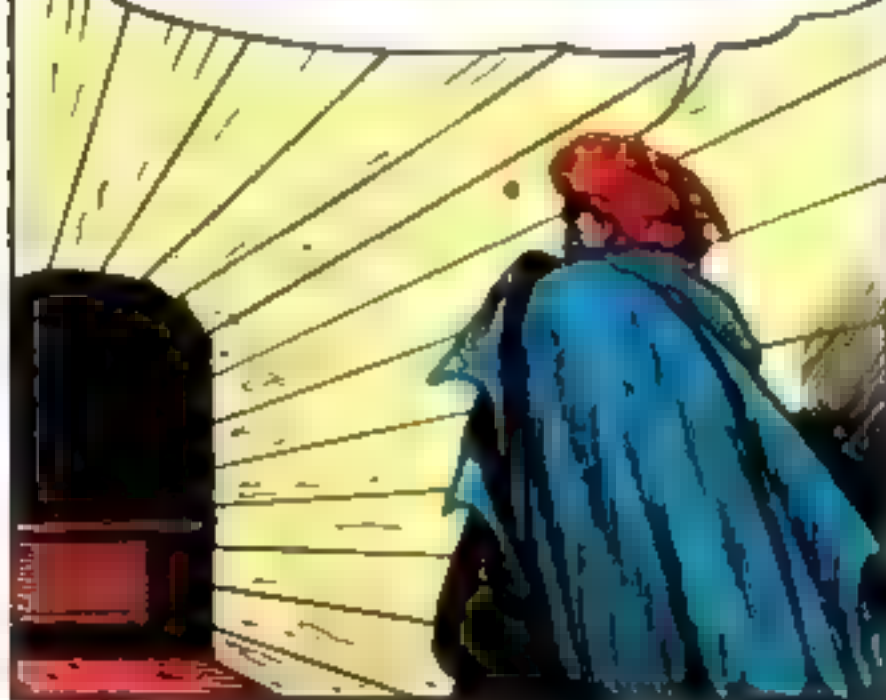


BUSSY SUIV  
SON PLAN,  
IL PASSE  
ENTRE LES  
GARDES  
SANS ÊTRE  
INQUIÉTÉ  
ET SE  
DIRIGE  
VERS LE  
CAMP  
DES  
ESCLAVES  
...



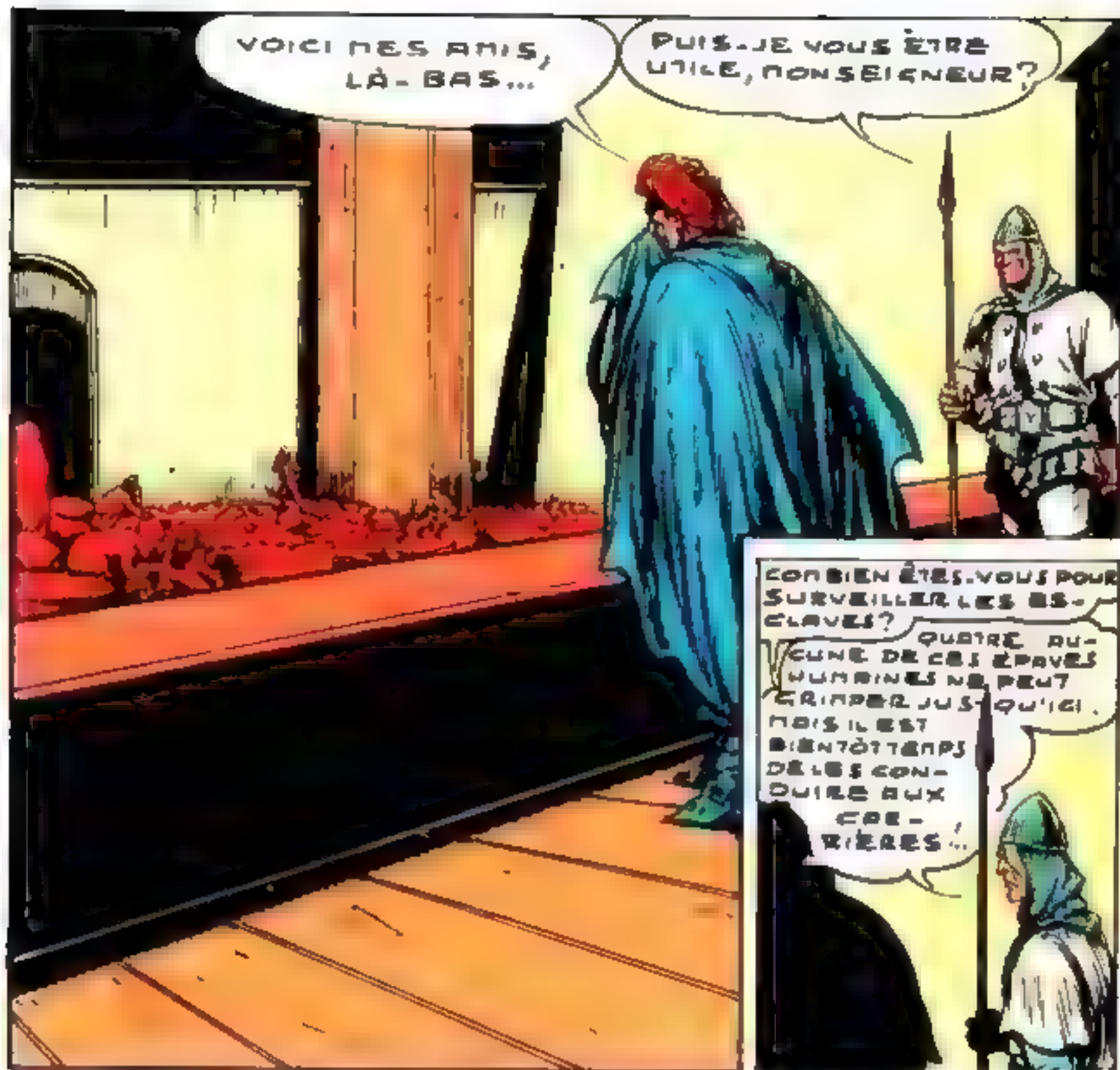
ILS CROIENT TOUS QUE JE  
SUIS TUFAN... AH, VOICI  
L'ENCEINTE...

JE DOIS AGIR AVANT QU'IL  
NE FASSE JOUR...



J'Y SUIS  
PRESQUE!









QUI  
S'EN-  
FLAMME  
VIVE-  
MENT.  
PUIS  
IL  
ARRIVE  
DEVANT  
LES  
PORTES  
DE  
L'EN-  
CLOS.





À MOI, GORO... JE SUIS BUSSY...  
VENEZ, AMIS...

BUSSY,  
PROFI-  
TANT DE  
LA SUR-  
PRISE  
DES  
GARDES,  
EXCITE  
SES  
AMIS  
À LA  
REVOLTE



C'EST BUSSY,  
IL EST VENU  
NOUS  
SAUVER...

SAUTONS SUR  
LES GARDES!

LES SOLDATS SONT PRIS  
DE PANIQUE, LES ES-  
CLAVES BONDISSENT  
TANDIS QUE LE FEU  
S'ÉTEND...

EN AVANT  
VERS LA  
LIBERTÉ!



QUE  
PÉRISSENT  
NOS  
BOURREAUX



COURAGE, AMIS... LES  
GARDES RECULENT!

BRAVO! NOUS  
SOMMES LIBRES!

LES GARDES  
DE LA REINE  
SONT VAINCUS  
PAR LES ES-  
CLAVES QUI  
COURENT VERS  
LA LIBERTÉ  
MAIS BUSSY  
D'ARBOISE  
L'AIGLE DE CLER-  
MONT, N'A PAS  
FINI DE LUTTER.  
LE PROCHAIN  
ÉPISODE  
S'INTITULERA

L'APPÂT  
HUMAIN...

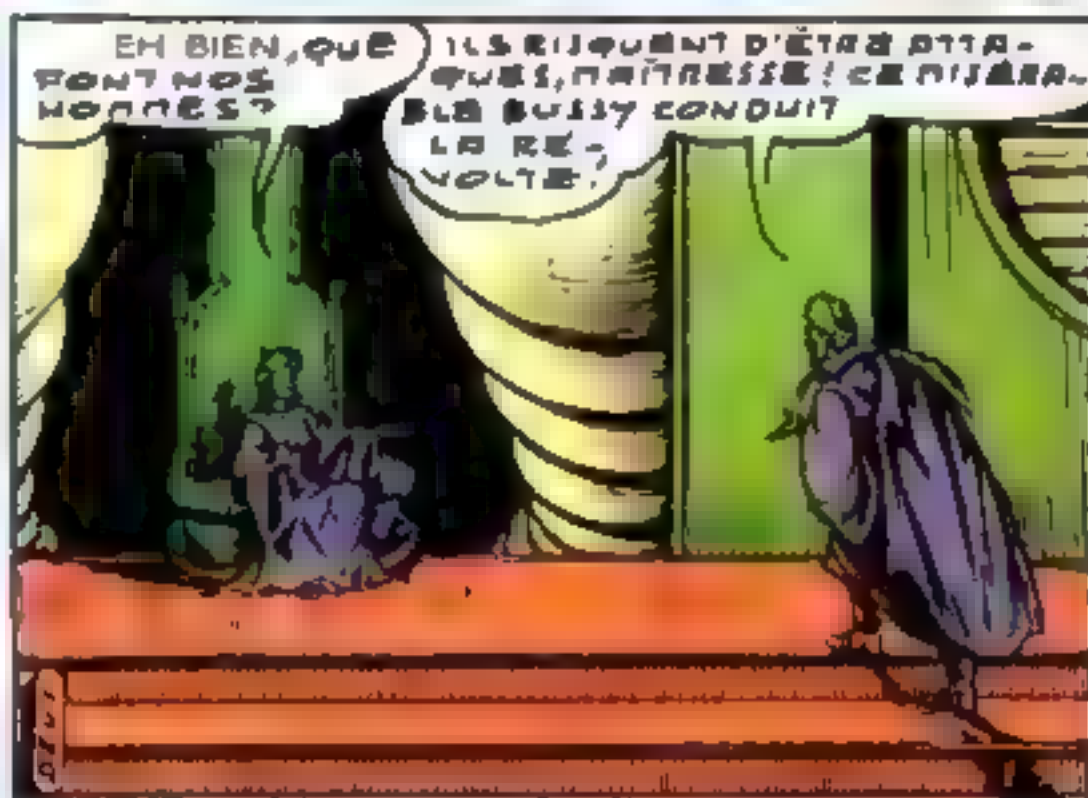
DEVI

12





BUSSY D'AMBOISE ES CLAVE SUR LINE LE INCONNUE RENCONTRE LE SOUS DE LOUQUON CEST LA HUITIEME MANCHE, LA VERITABLE REINE QUI A ETE DETRONEE ET CHASSÉE DU PALAIS ROYAL. BUSSY ET LES AUTRES ESCLAVES SE FUGENT ET SE CACHENT DANS LA FORÊT. ILS MÈNENT LA VIE DURER DEUX SOLDATS DE LA REINE.



DANS  
UNE  
MAISON-  
NETTE,  
À LA  
LISIÈRE  
DE LA  
FORÊT

PITIE POUR DES  
ENFANTS ET MOI !

TU AS DONNÉ ASILE A  
UN REBELLE, TU SERAS  
CHÂTIÉE !



LA REINE A ORDONNÉ QU'ON DÉBARRASSE  
DE SES ENNEMIS !

ALLONS DU CÔTÉ  
PLUS D'ATTENDRIS-  
SEMENT



EN AVANT,  
MES AMIS !



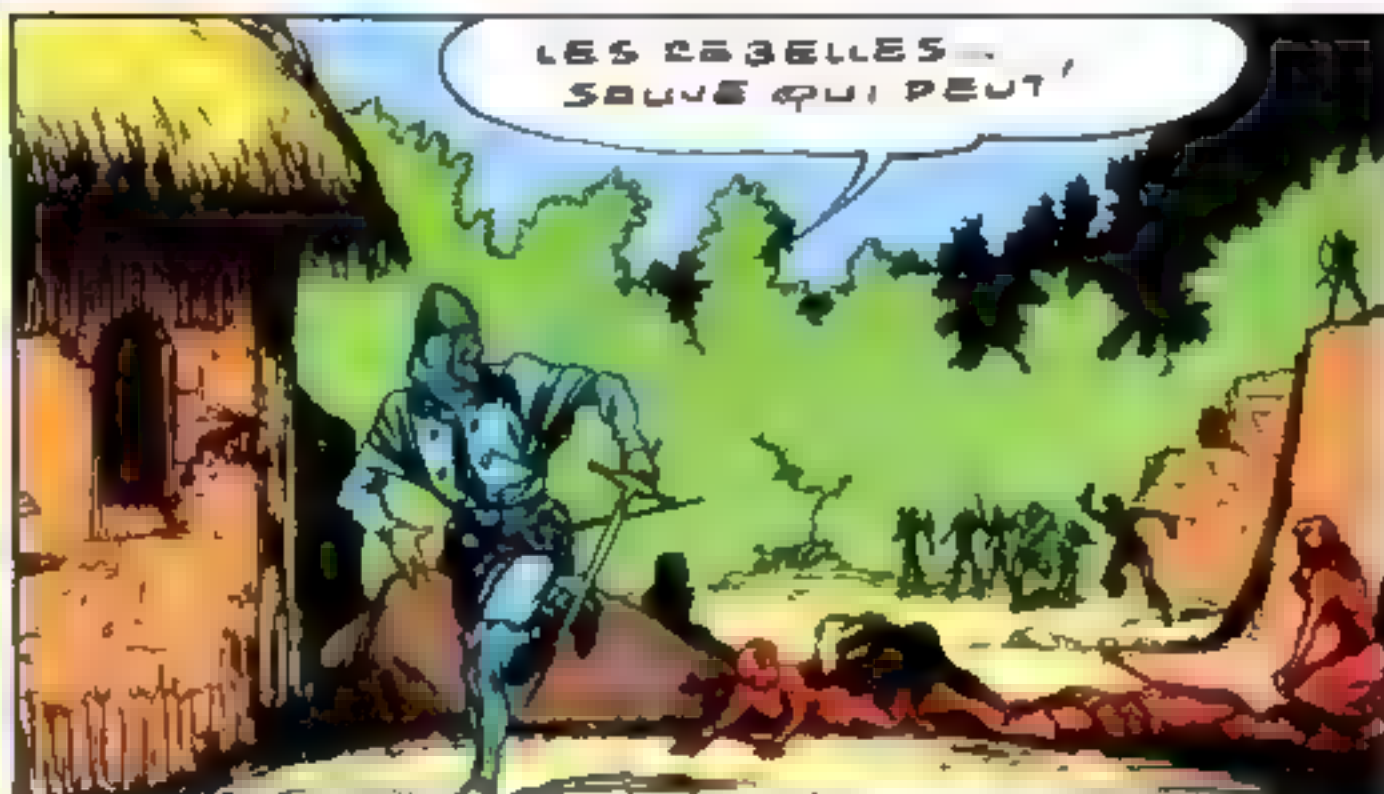


**BUSSY  
ET SES  
HOMMES**

DEBOU-  
CHENT  
AU MÊME  
MOMENT  
DE LA  
FORÊT



LES REBELLES...  
SAUVE QUI PEUT !



POUR SUI-  
VONS-LES !

NON, GORO... NOTRE TÂCHE  
CONSISTE À ARMENER  
LA PAIX DANS L'ÎLE ET À  
LUI RENDRE SA VÉRITABLE  
RÊNE... IL NOUS SUFFIRA  
DE TERRA-  
RISER LES  
GARDES !



SOYEZ BÉNIS, MES SAUVEURS !

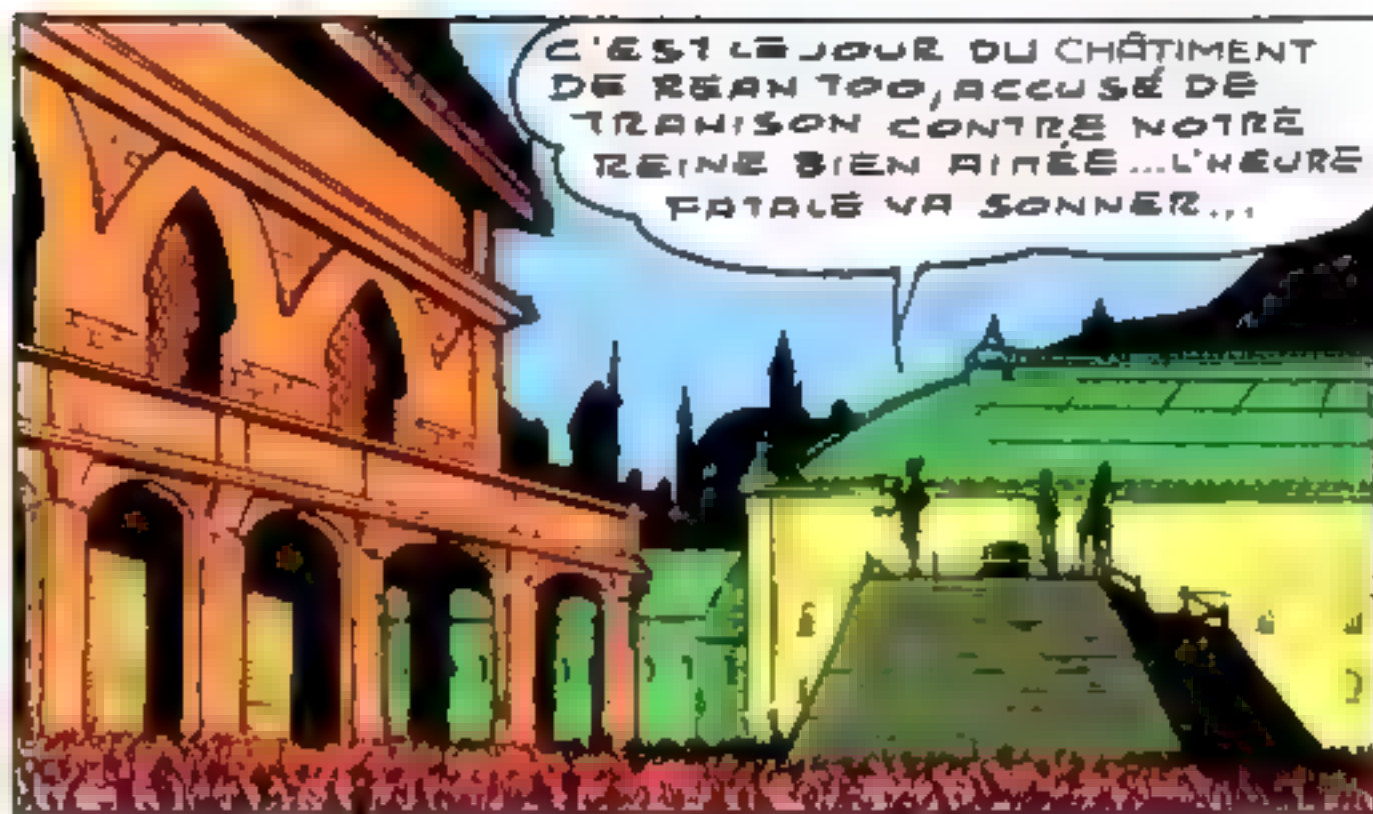
VIENS NOUS REJOINDRE  
AVEC TES ENFANTS...  
DANS LA  
FORÊT  
VOUS SÊ-  
REZ TOUS  
À L'ABRI !



ENCORE UNE PROUVE DE CES MISÉRABLES... ILS  
NOUS INFLIGENT TOUS LES JOURS UN NOUVEL  
AFFRONT... TOUTE L'ÎLE VOIT EN BUSSY SON HÉROS  
ET SON VRAI CHEF. PLUS PERSONNE  
NE SE CRAINT... MÊME MON ARMÉE  
S'AFFAIBLIT DE  
JOUR EN JOUR !



LE TEMPS  
PASSE...  
LES  
COUPS  
DE MAIN  
DE  
BUSSY  
SE  
MULTI-  
PLIENT.  
UN  
MATIN



C'EST LE JOUR DU CHÂTIMENT  
DE REANTOO, ACCUSÉ DE  
TRAHISON CONTRE NOTRE  
REINE BIEN AIMÉE... L'HEURE  
FATALE VA SONNER...

JE SOUHAITE POUR LE  
PEUPLE QUE CE RÉGNE  
DE TERREUR ET DE MISÈRE  
FINISSE AU PLUS VITE!



BOURREAU !  
FAIS TON ŒUVRE !



JE SUIS PRÊT,  
REINE !





UN  
ROU-  
LE-  
MENT  
DE  
TAM-  
BOURS  
ET  
...

POUR LA LIBERTÉ...  
À BAS LOANGA!



L'USURPATRICE  
A FINI DE  
RÉGNER!



BUSSY? C'EST BUSSY!  
PRENEZ-LE!



CEST INUTILE, ZEINE, TU  
NE M'AURAS PAS...



IL EST  
LÀ-DESSOUS!  
CHERCHEZ-LE!







CE  
NOUVEL  
INCIDENT  
EXASPÈRE  
LA  
REINE  
ET  
TUFAN

IL N'EST DONC PAS  
POSSIBLE D'ARRÊTER  
CE DIABOLIQUE  
REBELLE !

IL NOUS RESTE PEUT-ÊTRE EN-  
CORE UN MOYEN, LOANGA. MAIS  
IL FAUT METTRE TOUT NOTRE  
POUVOIR EN JEU !

MAIS  
PARLE  
DONC !

TRÈS BIEN, TU CONNAIS LES GROTTES  
DE NARUT... SI NOUS FAISONS RE-  
PANDRE LE BRUIT QUE NOUS AVONS  
L'INTENTION D'EXÉCUTER LE VIEIL-  
LARD, JE CROIS QUE BUSSY ET LES  
SIENS RISQUERAIENT LEUR  
VIE POUR LE  
SAUVER !

OUI... CERTAINEMENT  
BUSSY VOUDRA LE SAU-  
VER POUR NOUS INFLI-  
GER UN NOUVEAU  
COUP. MAIS JE NE  
VOIS PAS...

L'EXÉCUTION DE MEIRUT DE VRAI  
VOIR ICI, DANS LA GROTTÉ. LE  
PIÈGE, RIEN QUE BUSSY S'Y DÉFENDRA  
TOUT SEUL POUR SAUVER LE VIEIL LARD,  
ET C'EST LÀ QUE NOUS L'AT-  
TENDRONS !

TUFAN, TU AS DUGÉNIE. CES  
MISÉRABLES REBELLES TOMBE-  
RONT DANS LE PIÈGE, IL N'Y  
A PAS DE DOUTE..

DANS  
LA  
FORÊT,  
CHEZ  
LES  
REBELLES

CETTE AFFAIRE DURE DE-  
PUIS TROP LONGTEMPS,  
BUSSY NOUS DEVONS  
Y METTRE UN TERME  
AVEC UNE BELLE  
BATAILLE.

TU FACILITERAIS LE JEU DE  
LOANGA. NOUS VAINCRONS  
PAR LA RUSE, GORO!



QU'AS-TU  
L'INTEN-  
TION DE  
FAIRE?

J'AI EN RÉSERVE UNE  
ARME QUE PERSONNE  
NE CONNAÎT... ELLE BA-  
LOYERA LA REINE ET  
SON PERFIDE MINISTRE.



AS-TU DES  
NOUVELLES  
DE LA  
PANTHÈRE  
NOIRE?

PERSONNE NE L'A  
JAMAIS RENCON-  
TRÉE... ELLE A DIS-  
PARU LORSQUE  
LES NÔTRES SONT  
ARRIVÉS DANS  
LA FORÊT!



HUM... JE N'Y CROIS PAS BEAU-  
COUP... JE N'ABSENTERAI  
PENDANT QUELQUES JOURS...  
TU PRENDRAS LE COMMAN-  
DEMENT

COMPTE  
SUR MOI  
BUSSY!



LA PANTHÈRE BLAN-  
CHE EST LA VÉRITA-  
BLE REINE... SI JE LA  
RETROUVE, LE PEU-  
PLE SE REVOLTERA  
CONTRE LA FAUSSE  
LOANGA ET, AVEC  
L'AIDE DE LA PO-  
PULATION NOUS  
GAGNERONS LA  
BA-  
TAILLE





CEPENDANT,  
LORS DE L'AB-  
SENCE DE BUSST,  
LA NOUVELLE  
DE LA CONDAM-  
NATION DE NARUT  
SE REPAND  
DANS LE CAMP  
GORO DECIDE  
ALORS D'AGIR  
SANS SE DOUBTER  
QU'ON LUI A TEN-  
DU UN PIÈGE

IL FAUDRA BONDIR  
ET AGIR PAR  
SURPRISE OU  
ILS SUPPRIMERONT  
NARUT  
TOUT  
DE  
SUITE

ÇA FAIT DES HEURES  
QU'ON ATTEND ! ALORS,  
ON Y VA QUOI ?

HÉ Y A PLUS  
UNE SENTI-  
NELLE !



CEST UNE CHANCE  
EN ROUTE



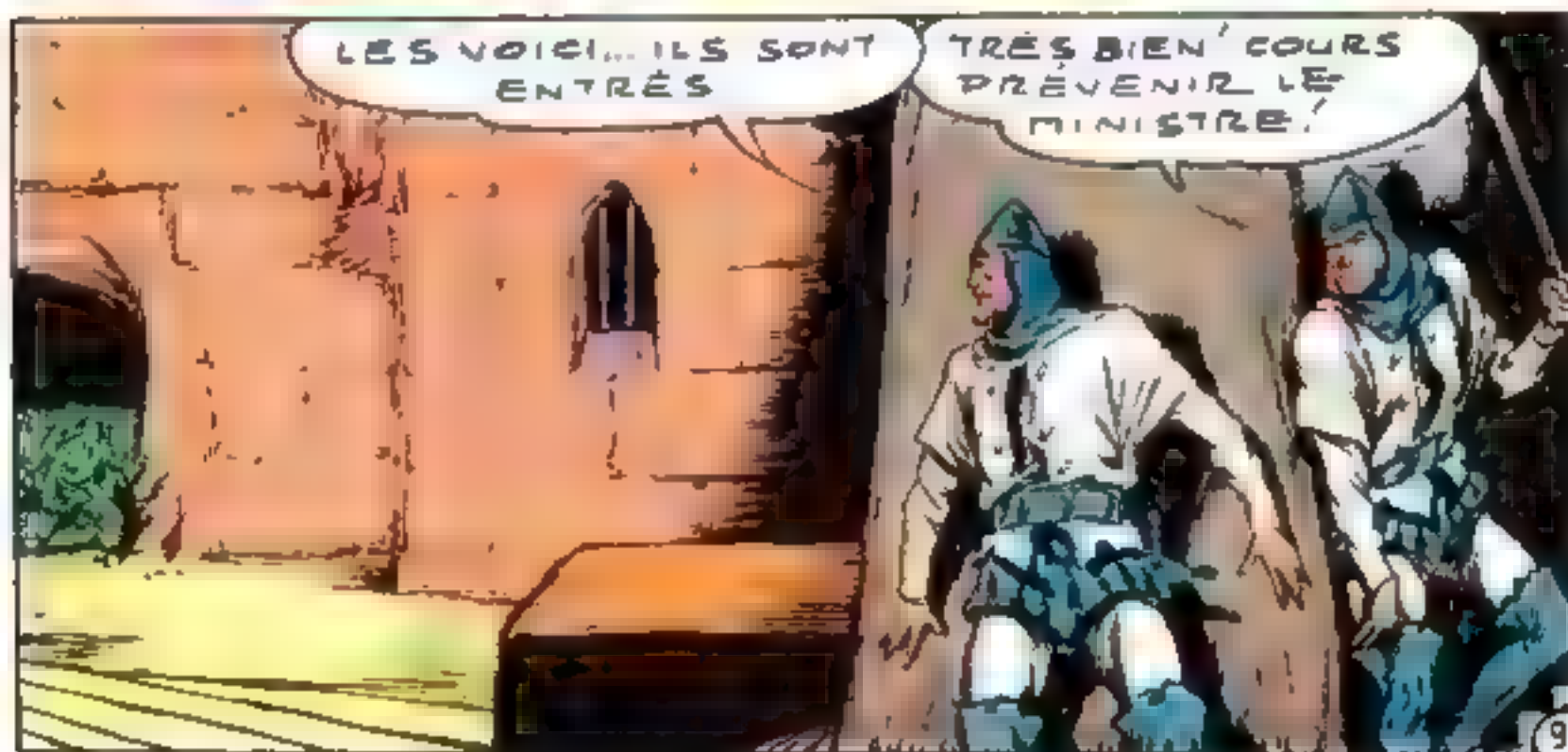
VOICI  
L'ENTRÉE..

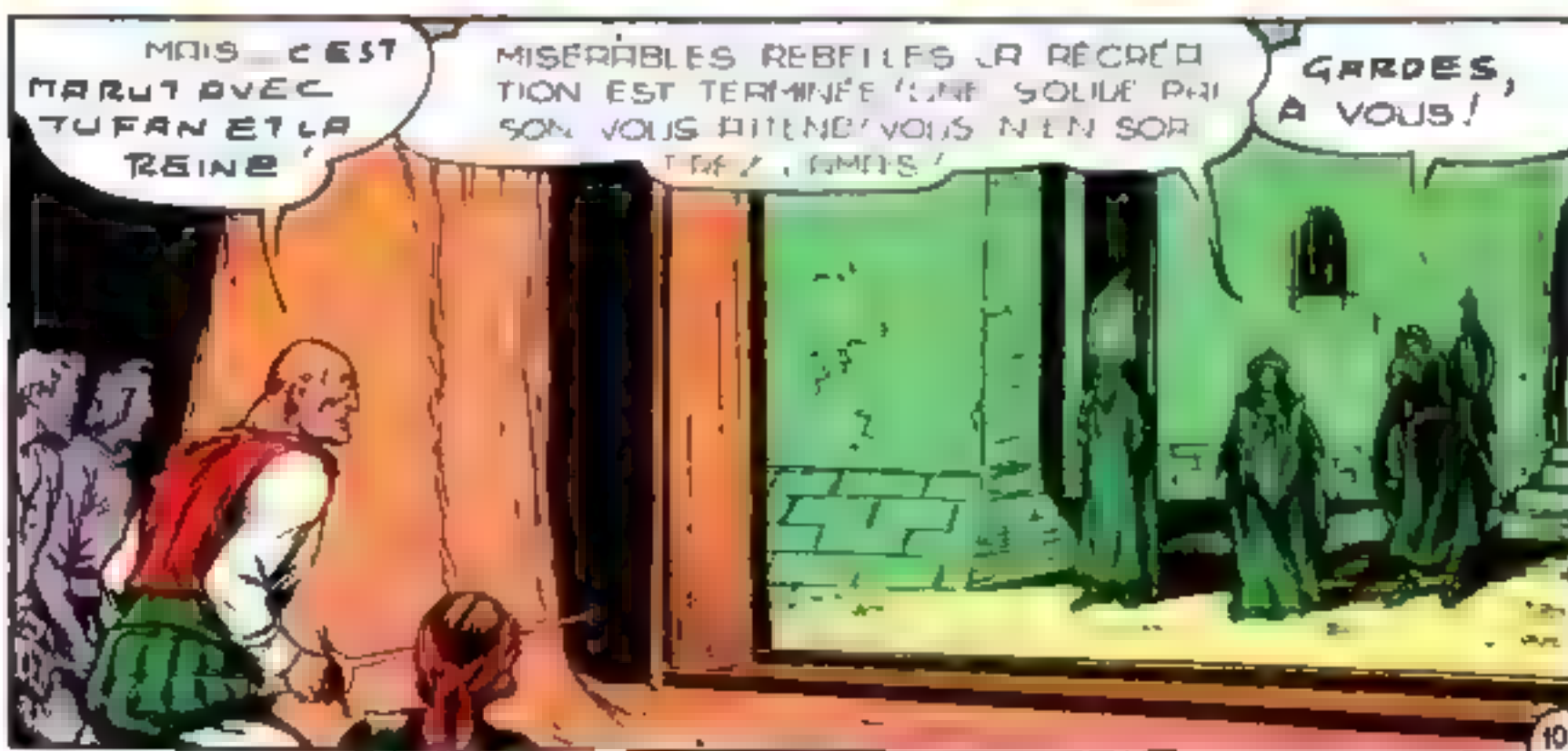
HUH... TOUT CELA  
NE M'INSPIRE  
PAS  
CONFIANCE...



LES VOICI... ILS SONT  
ENTRÉS

TRÈS BIEN ! COURS  
PRÉVENIR LE  
MINISTRE !







AVANT QUE LES REBELLES PUISSENT SE SAUVER, UNE GRILLE GIGANTESQUE LES SEPRE DE LEURS ENNEMIS ET DE MARUT ..

MALHEUR !

SAUVEZ-VOUS !

REGARDEZ, LÀ, UN PASSAGE !

VITE, FILONS PAR LÀ !

ARRIÈRE ! NOUS DEVONS FUIR !

MAIS C'EST TROP TARD .  
LE PIÈGE SE REFERME ...

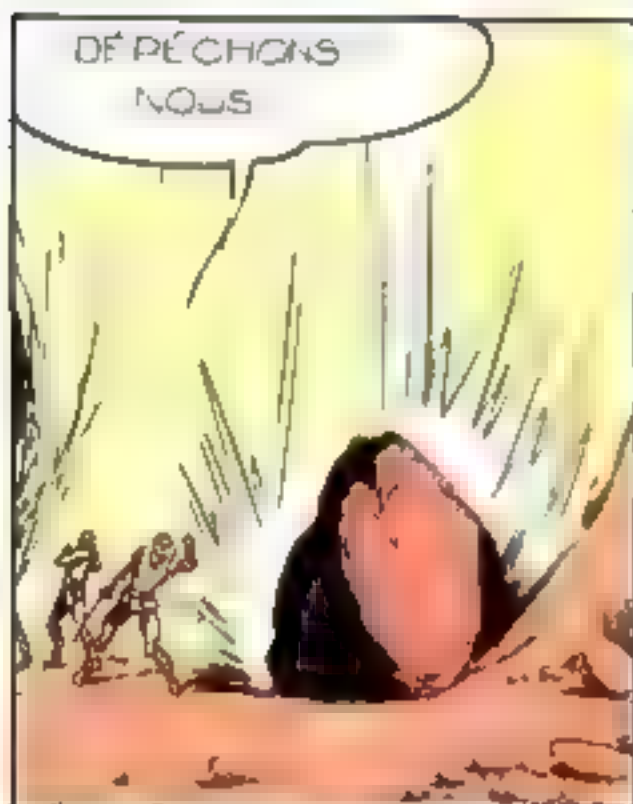
NOUS SOMMES PERDUS !

L'ÉTROIT  
TUNNEL  
CONDUIT  
LES  
REBELLES  
DANS LES  
MEANDRES  
DU  
SOUTERRAIN,  
JUSQU'À  
CE QUE...

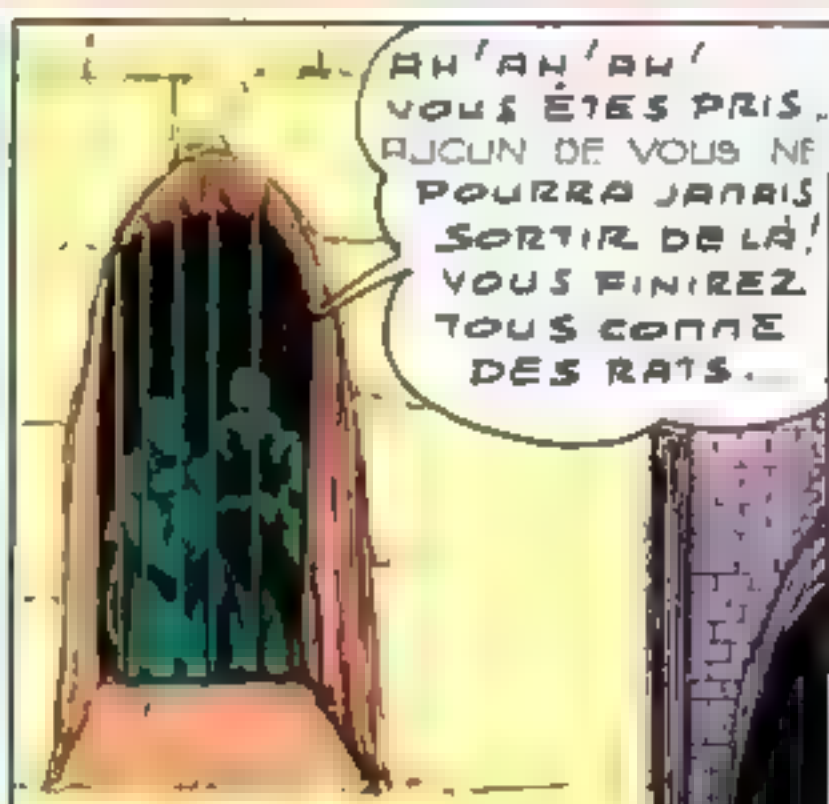


UNE GROTTE... NOUS TROU-  
VERONS PEUT-ÊTRE UN  
PASSAGE POUR SORTIR

DÉPÊCHONS  
NOUS



MAIS  
LORSQUE  
LE  
DERNIER  
HOMME  
EST  
PASSÉ,  
UN  
ÉNORME  
ROCHER  
OBTURQUE  
COMPLÈ-  
TEMENT  
LA  
GALERIE



AH'AH'AH!  
VOUS ÊTES PRIS.  
AUCUN DE VOUS NE  
POURRA JAMAIS  
SORTIR DE LÀ!  
VOUS FINIREZ  
TOUS COMME  
DES RATS.

LA REINE  
ET TURAN  
ONT-ILS GAGNÉ  
LA BATAILLE?  
BUSSY POURRA-  
T-IL, TOUT SEUL,  
SAUVER SES AMIS?

USEZ LE  
PROCHAIN  
ÉPISODE  
INTITULÉ

**LE SIGNE  
DU SERPENT**

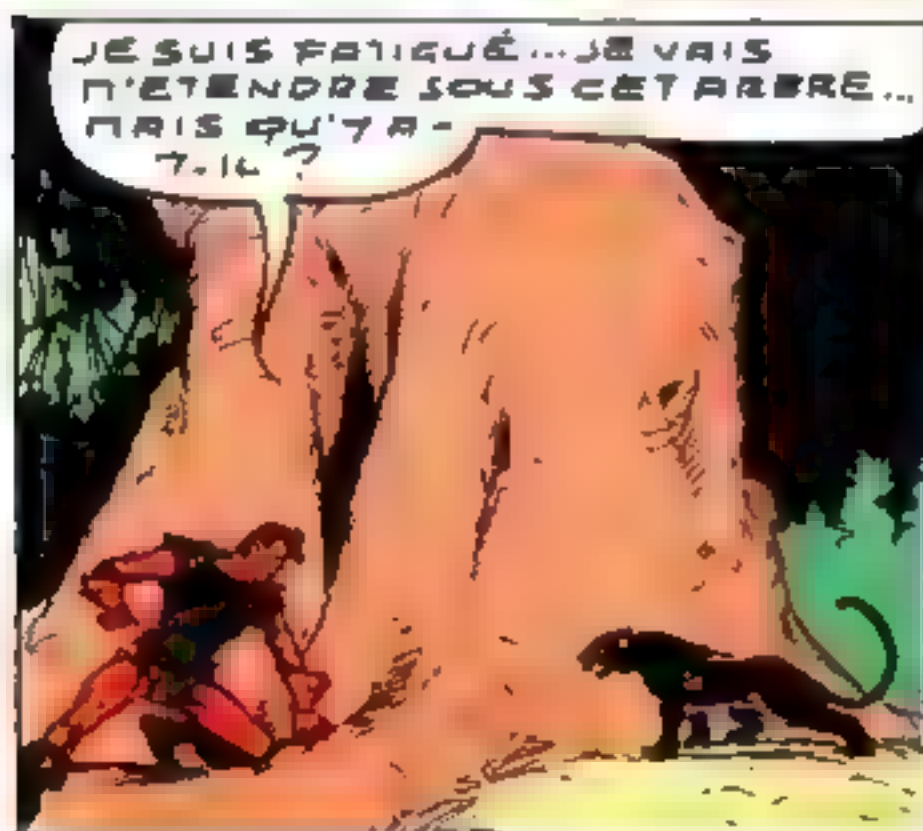


ENCORE LA REINE?  
CETTE Fois NOUS  
SOMMES VRAIMENT  
PERDUS!





CEPENDANT, BUSSY D'AMBOISE EST PARTI À LA RECHERCHE DE SURJA. À L'AIDE DE SES HOMMES, IL A DÉCOUVERT PLUSIEURS LIEUX OÙ IL FOUILLE EN VAIN LA FORÊT PLUS







BUSSY  
RETOURNE  
AINSI  
AU  
REFUGE  
DES  
REBELLES.  
APRÈS  
PLUSIEURS  
HEURES  
DE  
MARCHE  
...

VOICI LE REFUGE...  
MAIS JE NE VOIS  
PERSONNE...

TOUT EST DÉSERT...  
QUE S'EST-IL  
PASSÉ?

AAH!

LA RÉVOLTE  
FINIT AVEC  
TOI, BUSSY!

LA REINE SERA  
HEUREUSE...

ILS L'ONT PRIS... MAIS IL NE FAUT  
PAS QU'ILS LE SUPPRIMENT...  
JE L'AIDERAI.

QUEL-  
QUES  
JOURS  
PLUS  
TARD

TU ES VENU JOUIR DU  
SPECTACLE... TU AS GA-  
GNE, LOANGA. MAIS JE  
NE DEMANDERAI PAS  
PITIE !

TES PAYS NE VERRONT PLUS LE SO-  
LEIL. QUANT À TOI TU SERAS SUP-  
PRIME AUJOURD'HUI MÊME

TU ES BIEN  
PRESSÉ ?

NON, JE SUIS PRU-  
DENTE. TU POUR-  
RAIS ME JOUER UN  
MAUVAIS TOUR... J'ACHE  
QUE JE T'ESTIME BEAU-  
COUP, BUSSY...

JE NE REVENDRAI  
TE VOIR QUE POUR  
T'ANNONCER TA  
CONDAMNATION !

LA MORT NE  
ME FAIT PAS  
PEUR !

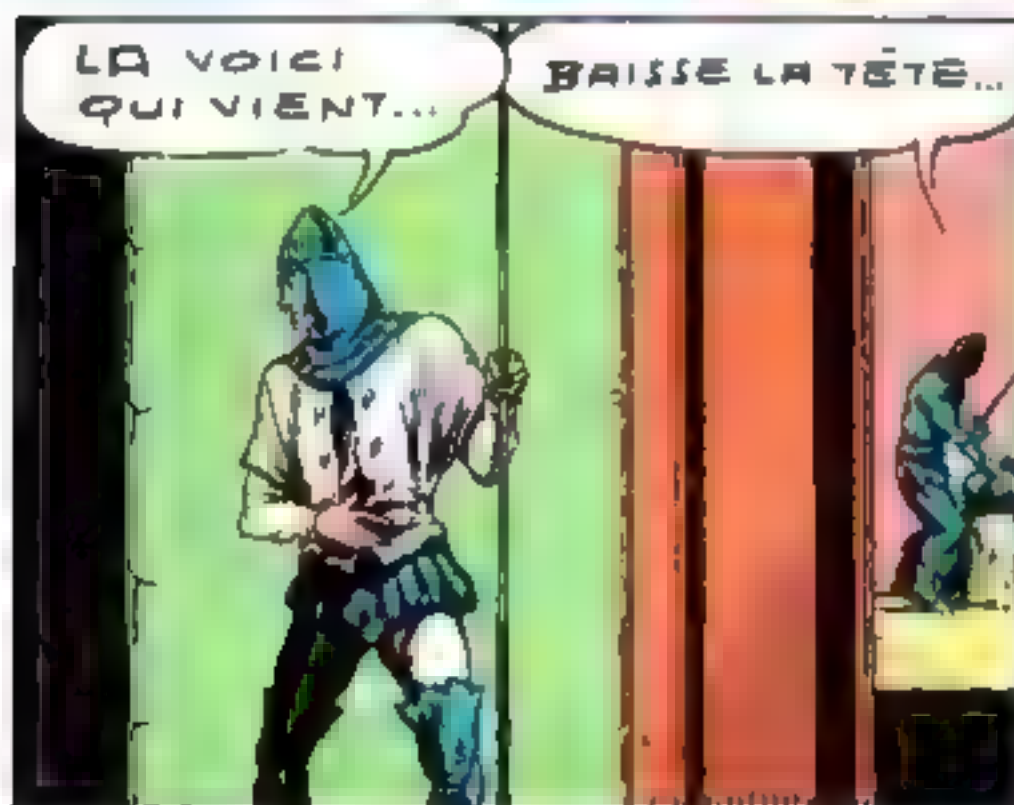
TANDIS  
QUE LE  
JEUNE  
HOMME  
ATTEND  
LA MORT,  
SUR  
LA  
ESSAIE  
DE LE  
SAUVER

POURTAINT JE NE SOUVIENS DE  
CE PALAIS. BUSSY A DEUT.  
ÊTRE RAISON VOICILE PAS.  
SAGE SECRET  
VIENS, NEHRA

CE COULOIR MENE À MA  
CHAMBRE D'ENFANT.  
BUSSY AVAIT RAISON.



LES  
HEURES  
S'ÉCOULENT  
LENTE-  
MENT  
POUR  
BUSSY...  
MAIS  
À LA  
FIN...



OBÉIS...



CONNETU VOUDRAS,  
REINE...



ELLE DEVIENT FOLLE...  
NE LUI OBÉISSEZ PAS...  
CET HOMME EST  
DANGEREUX...



TU L'AS DIT,  
COUARD!  
ÔTE-TOI DE  
LÀ!



OH,  
NON  
ÉPÉE...



NE BOUGEZ PAS,  
VOUS! N'INTER-  
VENEZ PAS!



À VOS ORDRES,  
REINE!



UN  
TERRIBLE  
DUEL SE  
DÉROULE  
DANS LA  
PRISON...  
L'AGILITÉ  
ET LA  
FORCE  
DE BUSSY  
SONT  
BIEN  
SUPÉ-  
RIEURES,  
ET...

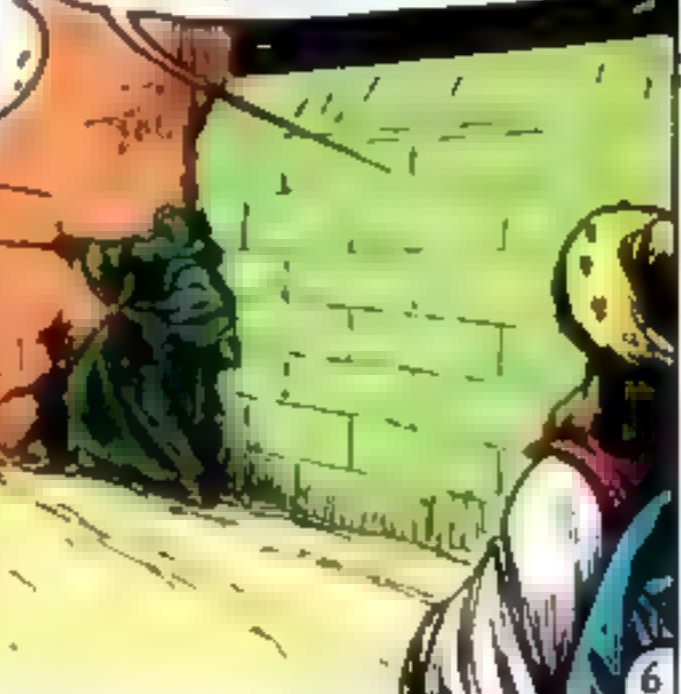
RÉSIGNE-  
TOI, TUFAN!



AIDE-ROI,  
LOANGA...  
JE NE PEUX  
RÉSISTER  
DAVANTAGE!



C'EST LE MOMENT DE  
PROUVER TA VAILLANCE  
TUFAN!







TE VOILÀ  
DÉSARMÉ...



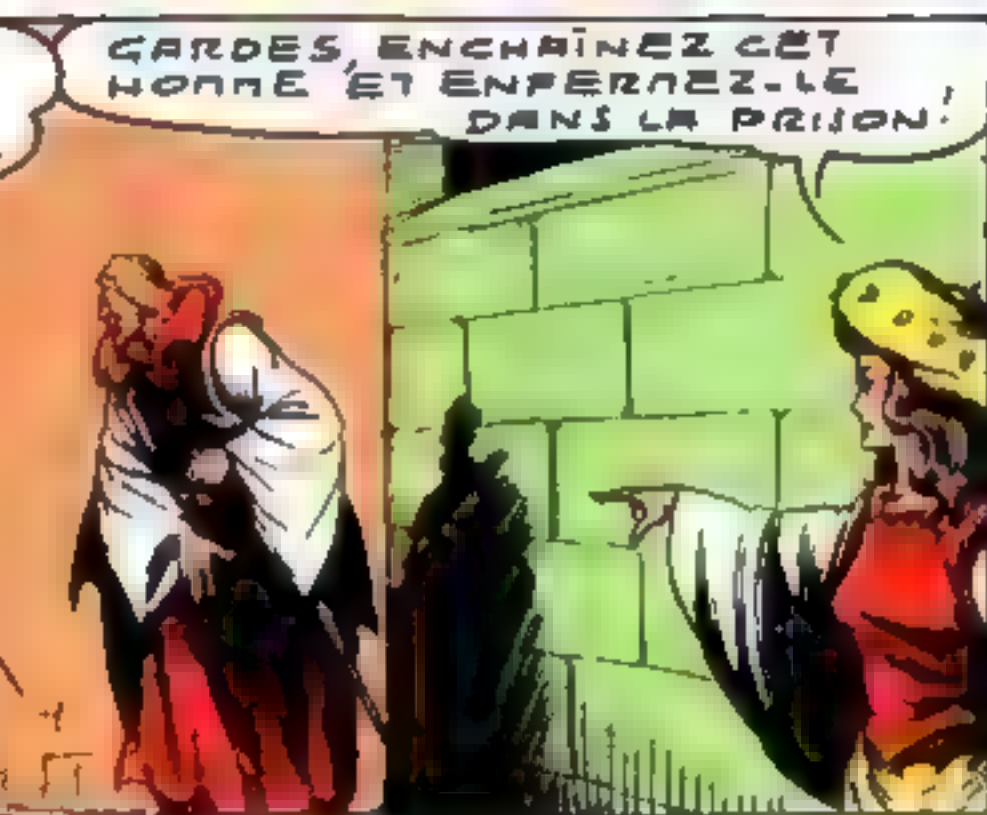
TU ES EN  
MON  
POUVOIR,  
MAINTÉ-  
NANT..

QUE VEUX-TU FAIRE ?  
TU NE PEUX ME  
SUPPRIMER...



JE TE LIVRERAI  
À LA REINE.  
D'ELLE DÉPEN-  
DRA TON  
SORT...

TRÈS  
BIEN  
ALORS..



GARDES, ENCHAÎNEZ CET  
HOMME ET ENFERMEZ-LE  
DANS LA PRISON!



MAIS C'EST  
IMPOSSIBLE !  
JE DEVIENS  
FOU !

ALEZ !..  
ORDRE DE  
LA REINE !



MES FÉLICI-  
TATIONS,  
SURJA... JE TE  
REMERCIÈ  
DE N'AVOIR  
SAUVÉ !

COMMENT AS-TU  
COMPRIS ? OUI, JE  
SUIS SURJA. J'AI  
REUSSI À INTRO-  
DUIRE CHEZ LA REI-  
NE... QUE NEHRA GAR-  
DE JALOUSEMENT NOUS  
N'AVONS RIEN À GRAN-  
DE MAIS CETTE FEMME  
EST VRAIMENT MON  
SOSIE !

NOUS AVONS OUBLIÉ UNE CHOSE... MES AMIS SONT DANS LES GROTTES DE MARUT... IL FAUT LES SAUVER... MON ORDRE SUFFIRA À NOUS OUVRIRE LES PORTES...



TANDIS QUE BUSSY ET SURJA SE HÂTENT VERS LES GROTTES DE MARUT, LOANGA EST ÉTROITEMENT SURVEILLÉE PAR NEHRA



TREMBLANTE ET ÉPUISÉE LA JEUNE FEMME NOIE BOUGER. CHACUNE DE SES TENTATIVES LUI COÛTE UN COUP DE GRIFFES

LES HEURES PASSENT



E  
T  
E  
N  
T  
E  
N  
T  
E  
N  
T

J'ENTENDS DES CRIS QUE SE PASSE-T-IL? AU SECOURS AU SECOURS!





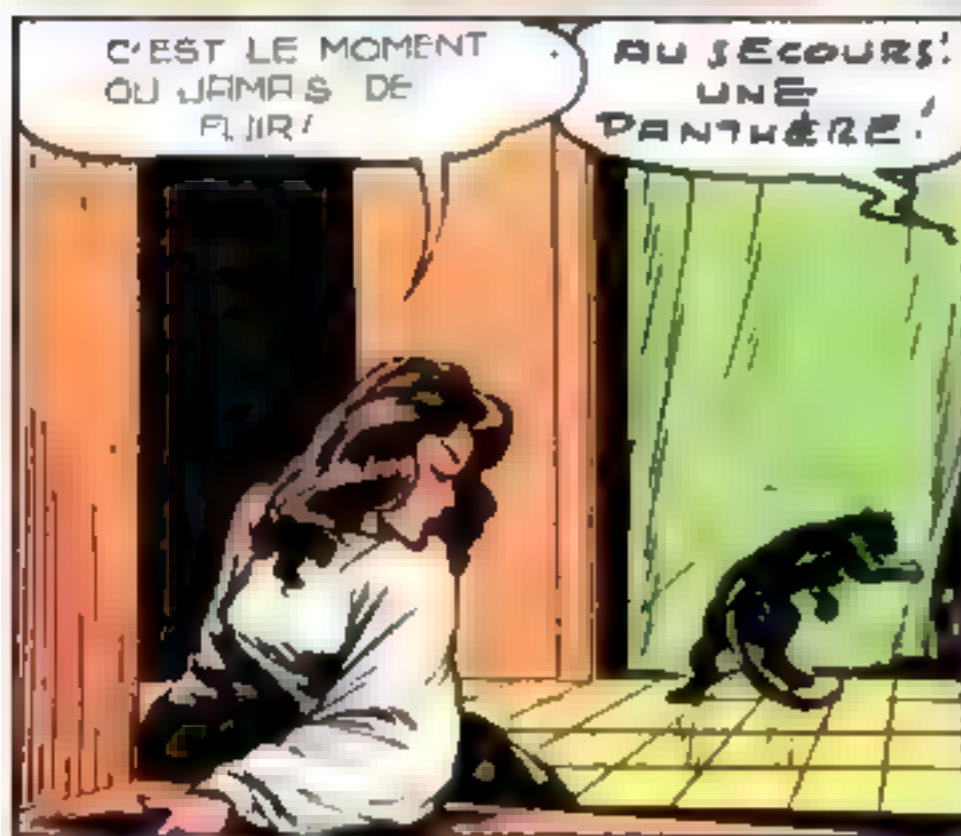


AU SECOURS! AU SECOURS!

IL Y A QUELQU'UN  
DANS L'APPARTEMENT  
DE LA REINE... MAIS  
SA MAJESTÉ ARRIVE  
AVEC LES PRISON-  
NIERS DE  
LA GROT-  
TE DE  
NARUT.  
QUI  
EST-CE?



CIEL... UNE AUTRE  
REINE... MAIS QUE...



C'EST LE MOMENT  
OU JAMAIS DE  
FLIR!

AU SECOURS!  
UNE  
PANTHÈRE!



JE  
PASSERAI  
PAR LA  
FENÊTRE  
ET  
DESCENDRAI  
DANS LA COUR  
DU PALAIS...



JE SUIS SAUVÉE...  
MAIS POURQUOI CETTE FOULE  
EST-ELLE RASSEMBLÉE?



ARRÊTE-TOI,  
LOANGA... TU  
ES NOTRE  
PRISONNIÈRE!

VOUS NE POUVEZ  
PAS... JE SUIS  
LA REINE...



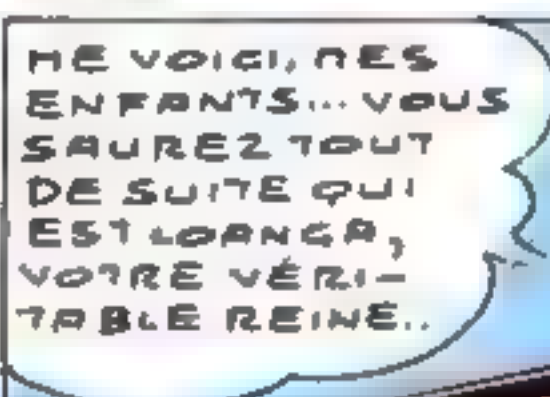
VOICI LA VÉRITABLE  
REINE!

C'EST FAUX!.. CETTE  
FEMME N'EST QU'UNE  
SAUVAGE...



UN HOMME PEUT PROU-  
VER CE QUE JE DIS  
PARUT..

COMMENT POUR-  
RA-T-IL LE  
PROUVER?  
TU BLIFFES,  
BUSSY...



HE VOICI, DES  
ENFANTS... VOUS  
SAUREZ TOUT  
DE SUITE QUI  
EST LOANGA,  
VOTRE VÉRI-  
TABLE REINE..



OUI, PARUT  
SAIT LA  
VÉRITÉ... QU'IL  
PARLE...

NOUS VOULONS  
SAVOIR QUI EST  
LA VÉRITABLE  
LOANGA...  
DIS-LE, PARUT!



NOTRE DÉFUNT ROI EUT DEUX FILLES  
DE DEUX FEMMES DIFFÉRENTES...  
MAIS LA FILLE LÉGITIME, LOANGA,  
NAQUIT AVEC, SUR LE BRAS, UN  
ÉTRANGE SIGNE  
EN FORME DE  
SERPENT...



JE PORTE CE SIGNE...  
LE VOICI...  
JE SUIS LA REINE...



CE PAPIER CONFIRME MES  
PAROLES... C'EST LE TES-  
TAMENT SPIRITUEL DU ROI.  
IL DIT QUE LA VÉRIT-  
TABLE LOANGA EST CELLE  
QUI PORTE LE SIGNE.



MAIS COMME VOUS VOYEZ, L'AUTRE  
AUSSI A LE MÊME SIGNE... L'UN  
D'EUX EST DONC UNE MYSTIFICA-  
TION PARFAITE MAIS DIFFICILE  
À DISTINGUER...

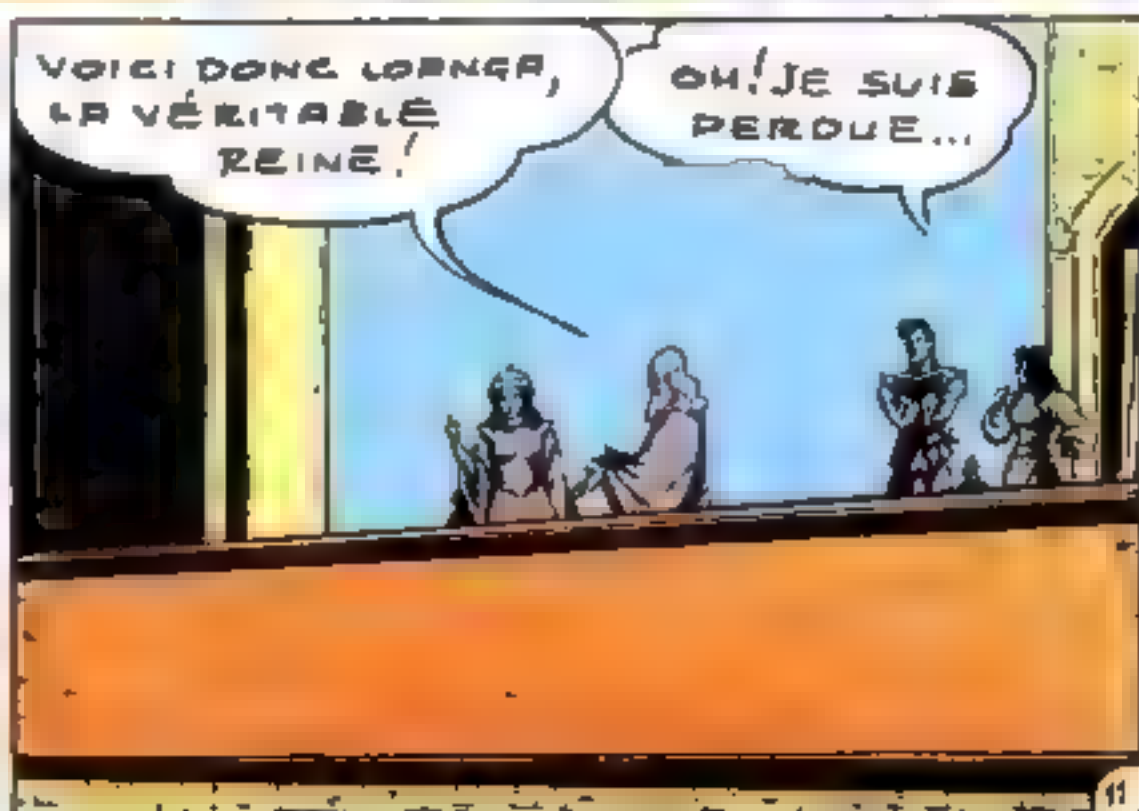


MAIS LA TELR DI  
TATOL AGE A OUBLIÉ  
QUE CE SIGNE SE  
TROUVE SUR LE BRAS  
DROIT ET NON SUR  
LE BRAS GAUCHE  
ET IL L'IGNORAIT CAR  
LA VÉRITABLE LOANGA  
ÉTAIT DANS LA FORÊT  
OÙ LES FAUVES, AU  
LIEU DE LA SUPPRIMER,  
L'ONT  
AU CON-  
TRAIRE,  
SAUVÉE.



VOICI DONC LOANGA,  
LA VÉRITABLE  
REINE!

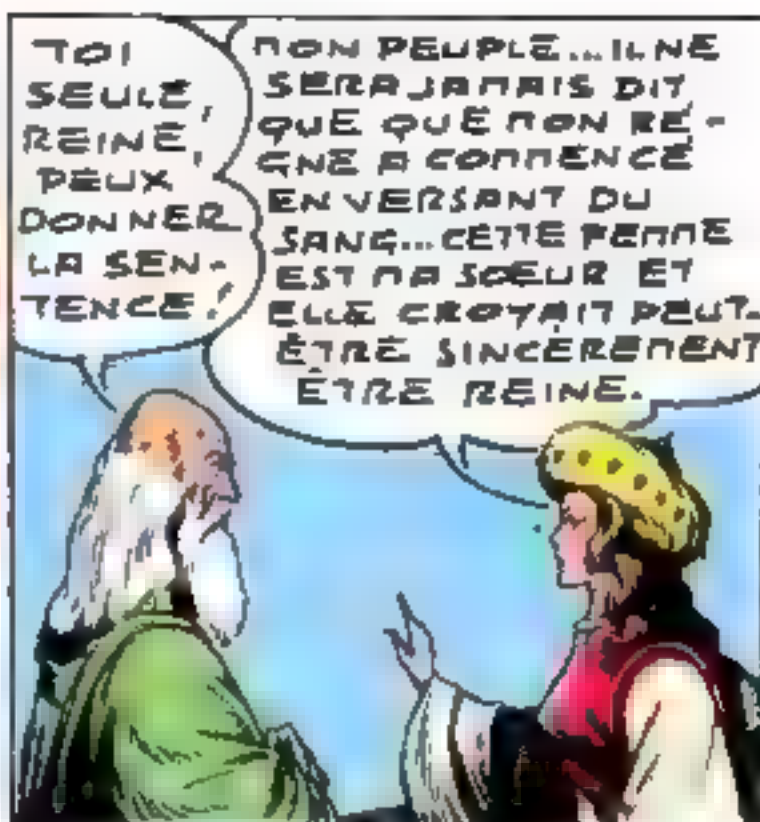
OH! JE SUIS  
PERDUE...





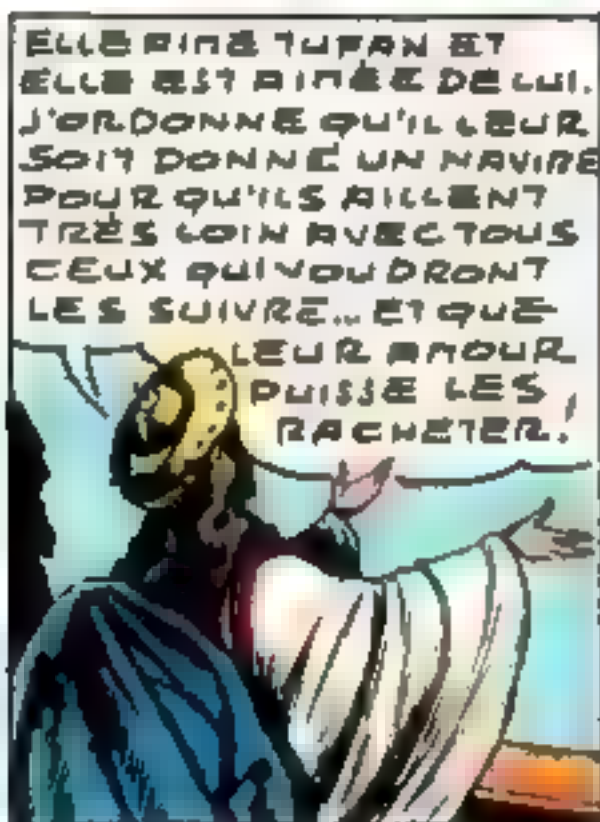
A MORT L'USUR-  
PATRICE ET SON  
COMPLICE  
TUFAN !

QU'ILS SOIENT  
TOUT DE SUITE  
PUNIS POUR LEURS  
TÉFAITS !



TOI  
SEULE,  
REINE,  
PEUX  
DONNER  
LA SEN-  
TENCE !

MON PEUPLE... IL NE  
SERA JAMAIS DIT  
QUE QUE MON RÉ-  
GNE A COMMENCÉ  
EN VERSANT DU  
SANG... CETTE FEMME  
EST MA SŒUR ET  
ELLE CROYAIT PEUT-  
ÊTRE SINCÈREMENT  
ÊTRE REINE.

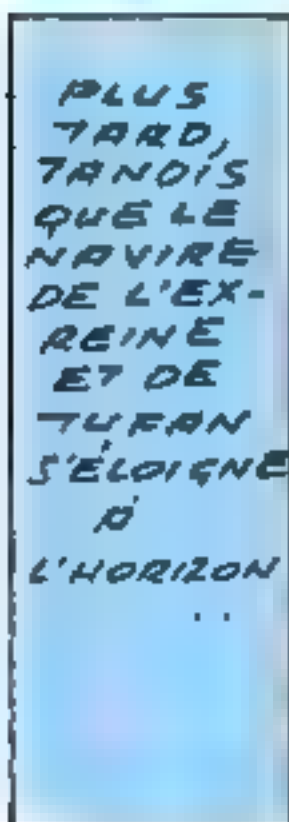


ELLE RINGE TUFAN ET  
ELLE EST AÎNÉE DE LUI.  
J'ORDONNE QU'IL LEUR  
SOIT DONNÉ UN NAVIRE  
POUR QU'ILS ALLENT  
TRÈS LOIN AVEC TOUS  
CEUX QUI VOUDRONT  
LES SUIVRE... ET QUE  
LEUR AMOUR  
PUISSE LES  
RACHETER !



MERCI, MA SŒUR...  
TON GÊTE A FAIT  
DE MOI UNE AUTRE  
FEMME...

VIVE LOANGA,  
NOTRE REINE !



PLUS  
TARD,  
TANDIS  
QUE LE  
NAVIRE  
DE L'EX-  
REINE  
ET DE  
TUFAN  
S'ÉLOIGNE  
À  
L'HORIZON



GRACE À TOI, BUSSY,  
JE SUIS RETOURNÉE  
SUR LE TRÔNE DE  
MON PÈRE... TU  
AURAS TOUT  
CE QUE TU  
DÉSIRES !

JE TE DEMANDE  
BESSI UN NAVIRE  
POUR MES COMPA-  
GNS ET MOI...  
NOUS VOULONS  
RETOURNER CHEZ  
NOUS, REINE...

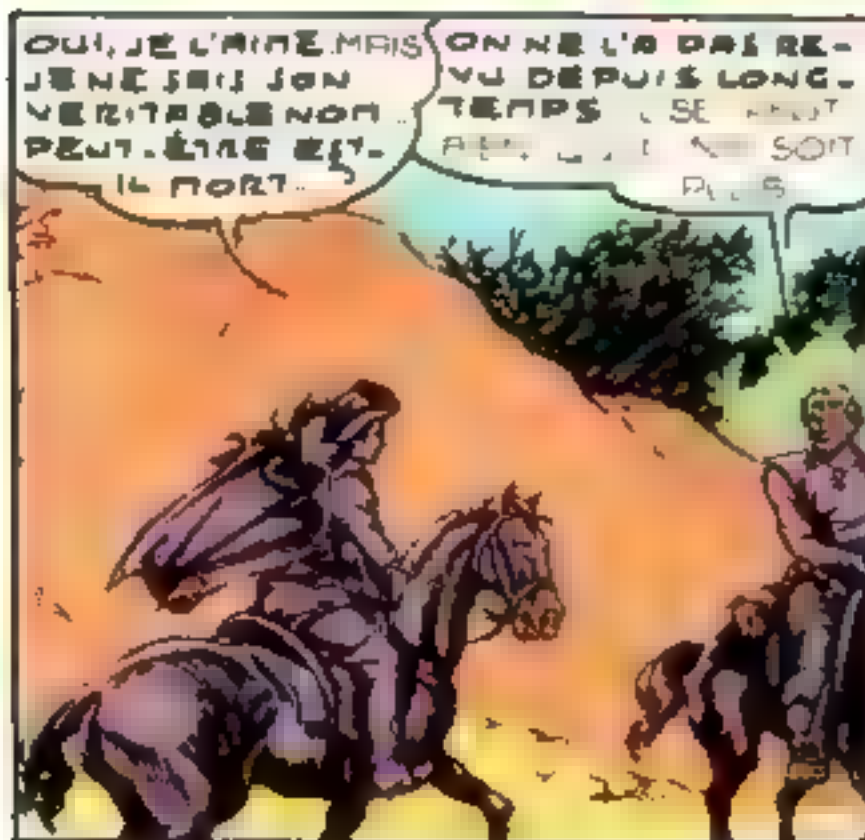
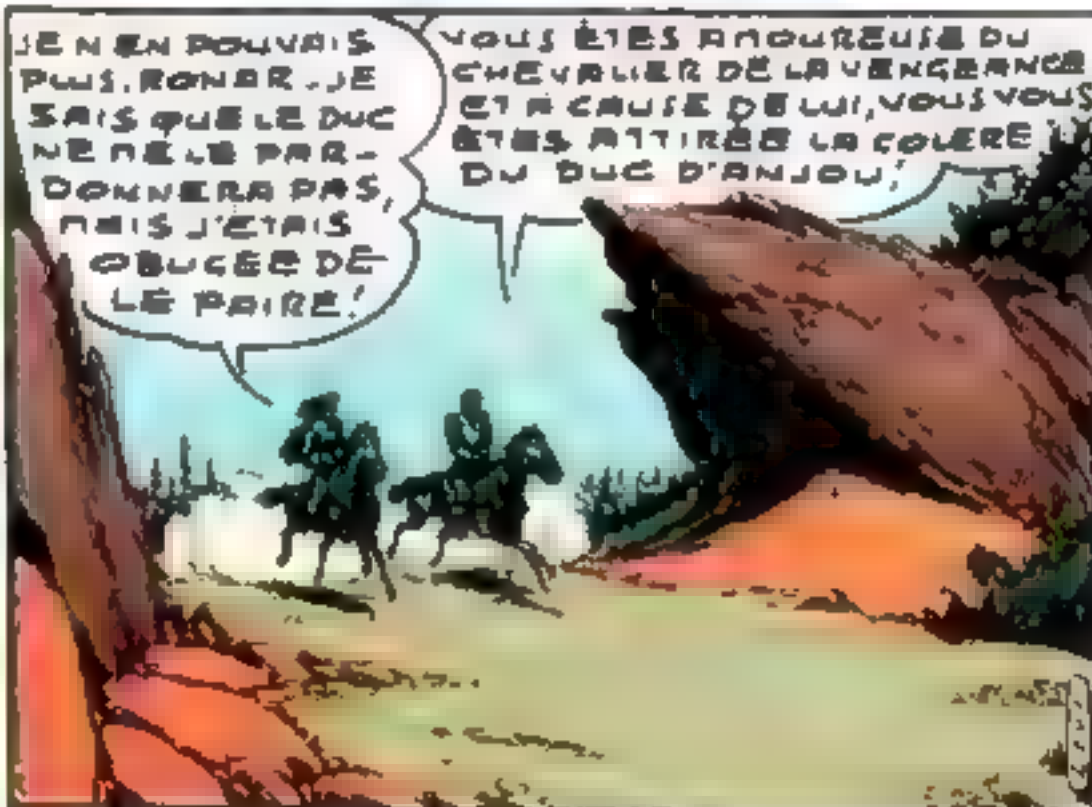
VOUS  
RETROUVE-  
REZ D'AU-  
TRES AVEN-  
TURES DE  
**Bussy**  
**d'Amboise**  
DANS  
**LESPECTRE**  
**DU CHATEAU**

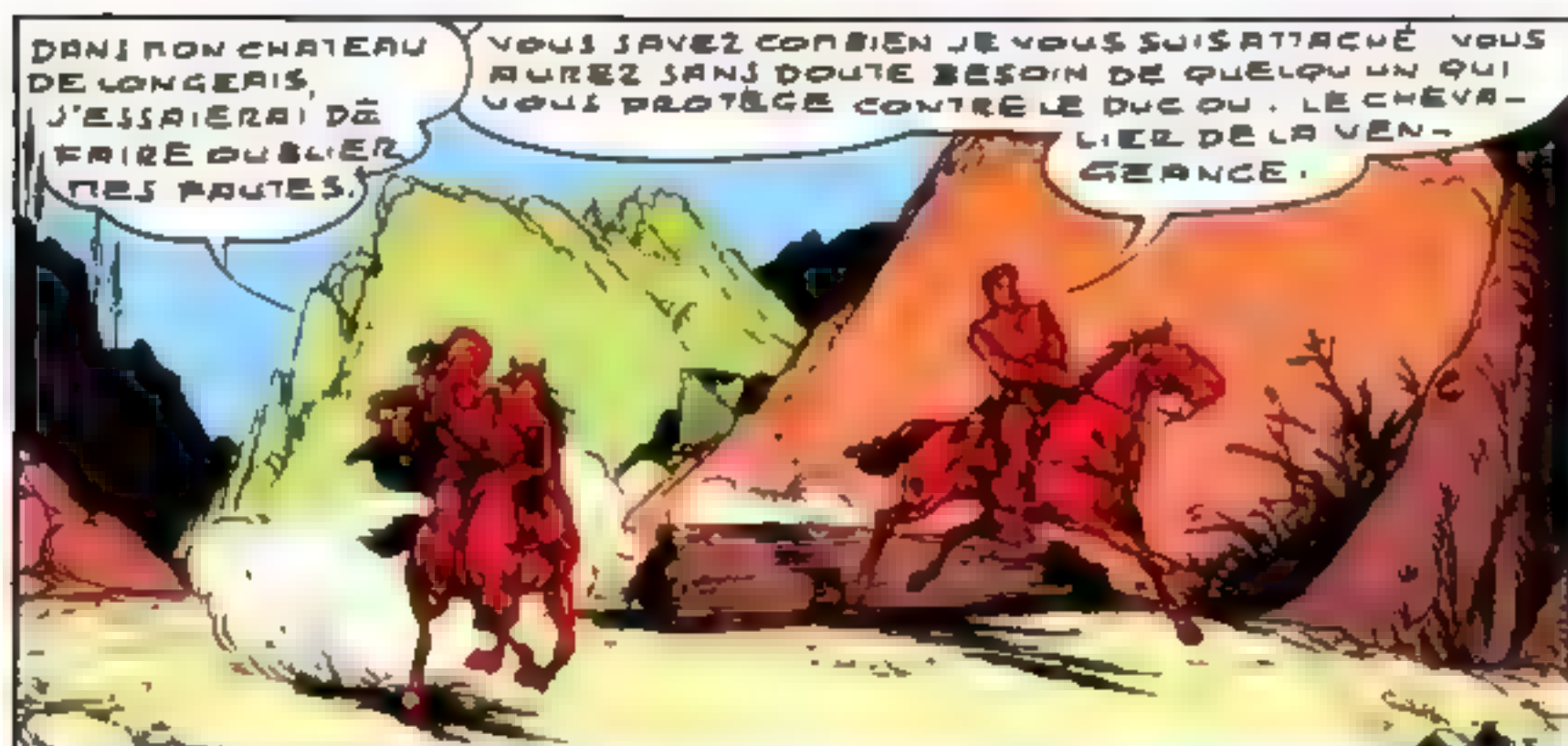




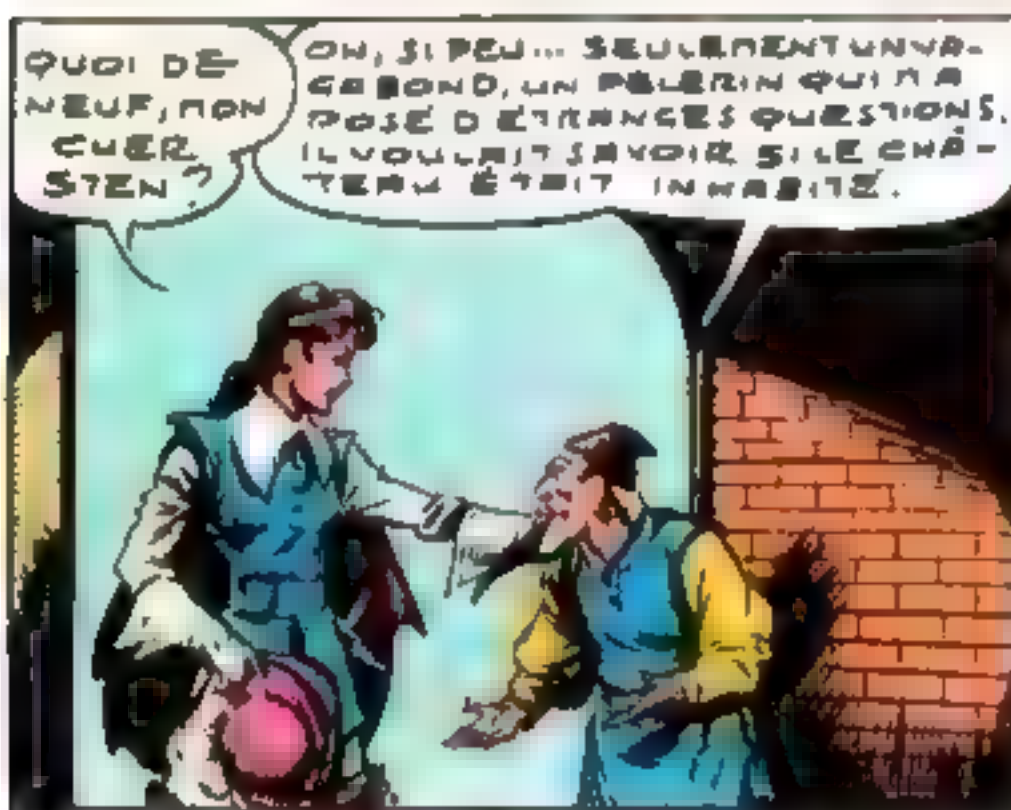
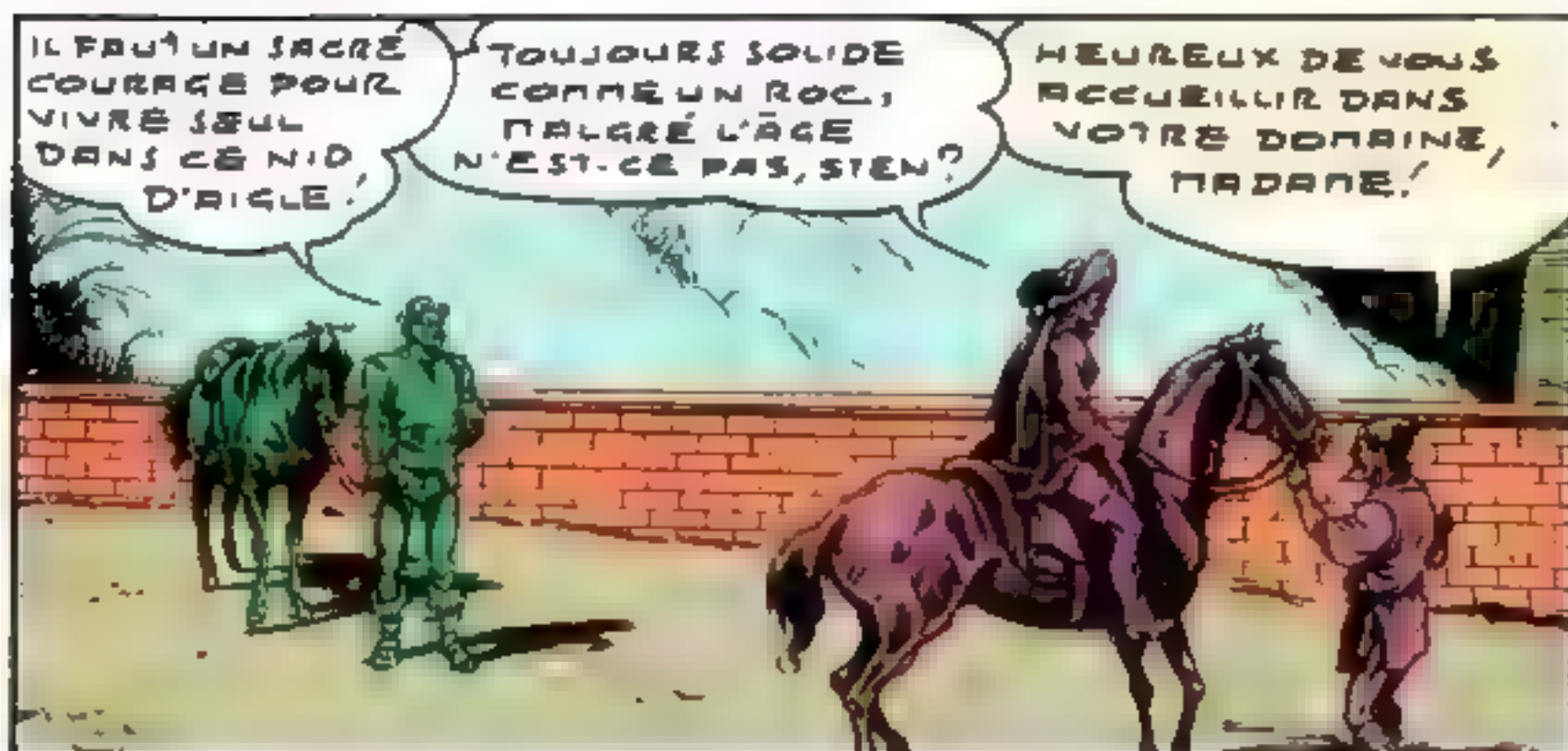
APRÈS LE TRAGIQUE ÉPISODE DE L'ÎLE DE LONGA, RETOURNONS SUR LE SOL DE FRANCE OÙ LA BELLE COMTESSE DE LONGAIS ET SON SERVITEUR RONARONT CAUSÉ LA PÉRIE DE DIANE DE MÉRIDOR, FIANCEE A BUSY D'ANBOISE DIT LE CHEVALIER DE LA VENGEANCE. CELUI-CI A JURE DE SE VENER

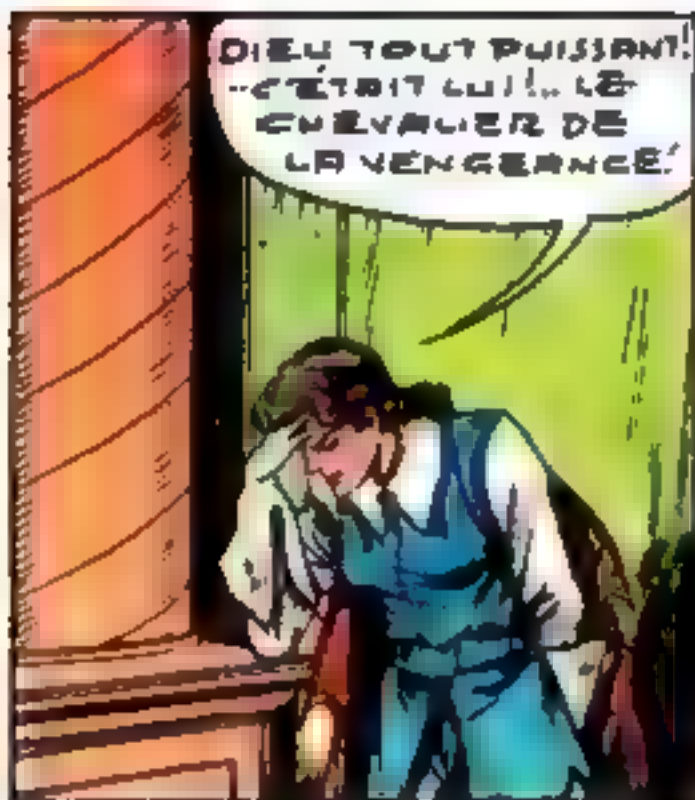
LE HASARD VLT QU IL SOIT AIDE PAR UNE TRIBU DE GITANS DONT MARTIN LE FRÈRE DE RONAR, EST UN DES MEMBRES SUR UNE ROUTE DE NORMANDIE











QUAND CELA EST-IL ARRIVÉ ?

OH, ENVIRON UN MOIS... PUIS CE FUT LE TOUR DU FANTÔME !



EN OUI ! DEPUIS PAS MAL DE TEMPS, LES PROVISIONS DISPARAÎSSAIENT COMME S'IL Y AVAIT UNE ARMÉE DE RATS ! ET PUIS... VOILÀ, J'AI FINI PAR LE VOIR !

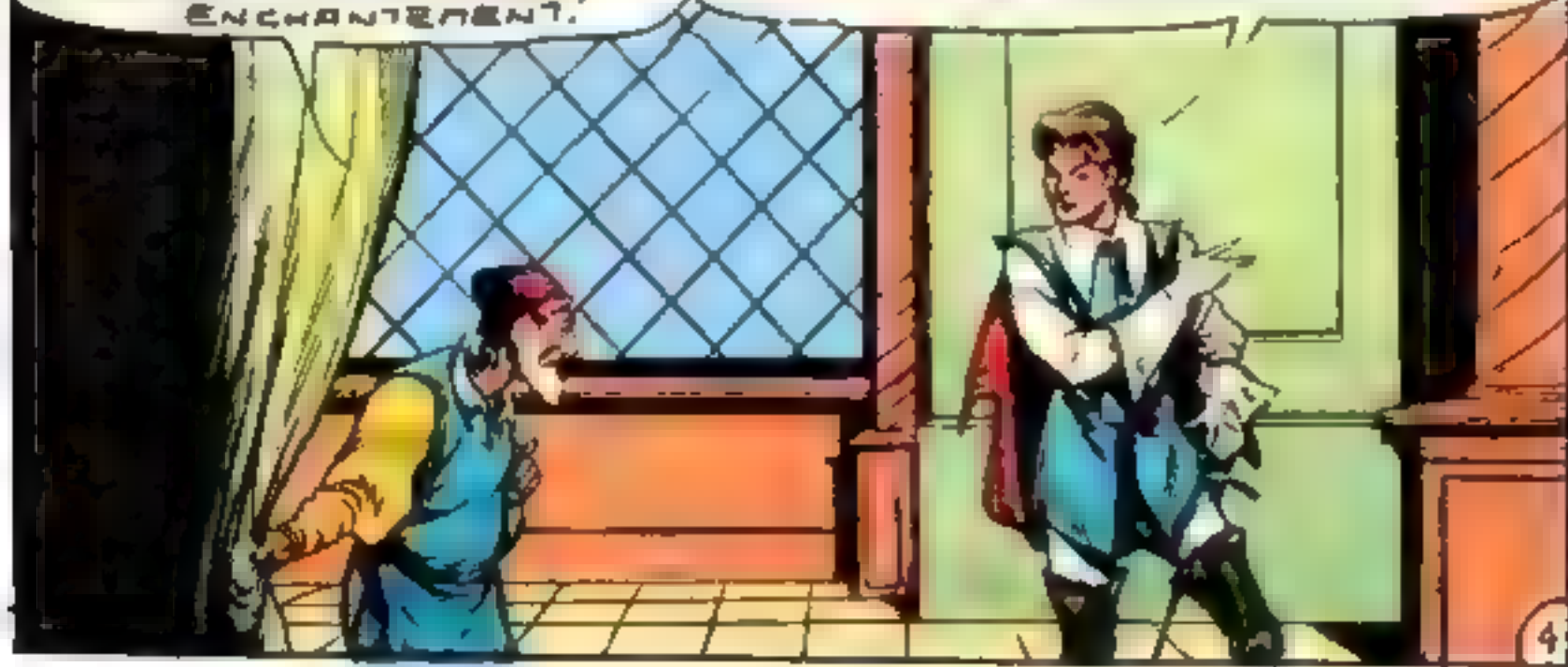


OUI, UNE NUIT JE L'APERÇUS DANS L'ESCALIER QUI MÈNE À L'ÉTAGE AU-DESSUS. AVEC SA TÊTE, IL TOUCHAIT LE PLAFOND !



À PEINE N'Â-T-IL VU QU'IL A DISPARU COMME PAR ENCHANTEMENT.

MON BRAVE STEN' ENCORE TES SUPERSTITIONS ! VA CHERCHER RONAR !







JE SUIS À VOS ORDRES,  
MADAME

RONDE, IL EST ICI! OUI,  
AU CHÂTEAU!



QUI  
EST  
ICI?

LE CHEVALIER DE LA  
VENGEANCE... IL EST  
VENU! IL NOUS TUERA

S'IL EST LÀ QU'IL SE  
MONTRE! JE N'AI PAS  
PEUR DE LUI!



AU  
MILIEU DE  
LA NUIT,  
LE GÉANT  
DORT DANS  
LA PIÈCE  
QUI SE  
TROUVE,  
À CÔTÉ  
DE CELLE  
DE LA  
COMTESSE  
DE  
LANCERIS

JE N'AI PU FERMER L'ŒIL  
DE LA NUIT. J'AI ERRE  
DANS TOUT LE CHÂTEAU  
ET JE N'AI RIEN NOTÉ DE  
SUSPECT. SIEN  
AVAIT SANS DOUTE  
RAISON - C'ÉTAIT  
UN FANTÔME!

JE SAIS QUE C'EST LUI.  
POURTANT, MALGRÉ LE  
DANGER, JE SUIS HEUREUSE  
PARCE QU'IL EST VIVANT!

MAIS  
QUELQU'UN  
PARAIT  
PLUS  
CHANCEUX  
" OU  
PLUS  
MOLCHAN-  
CEUX  
QUE LA  
COMTESSE  
OU  
RONAR.



LE VOICI ! C'EST LE  
FANTÔME !

HÉ, RONAR ! OUVRE ! JE  
L'AI VU... IL EST SUR LA  
TOUR



QUE DIS-TU, V...  
EST-CE VRAI ?



JE L'AFFIRME !  
JE L'AI VU  
DE MES  
PROPRIES  
YEUX !



NE RÉVEILLE PAS NOTRE  
MAÎTRESSE ! JE NE CHARGE  
DE LUI, HOMME OU FANTÔME !



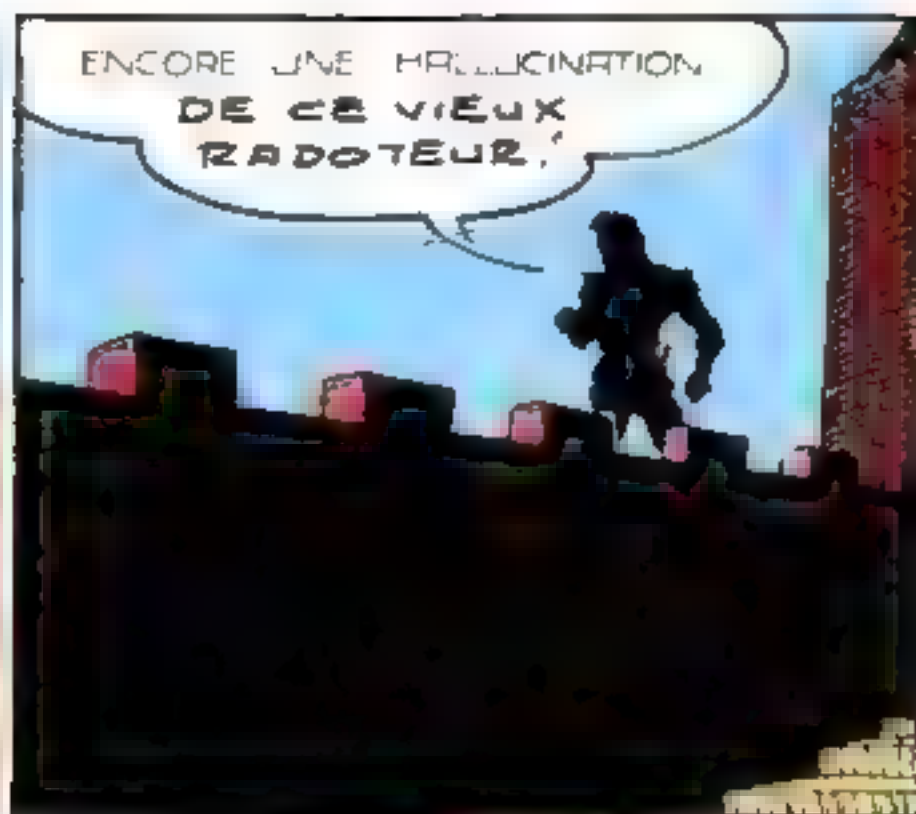
RONAR !  
PRENDS GARDE !







MAIS IL N'Y A  
PERSONNE !



ENCORE UNE HALUCINATION  
DE CE VIEUX  
RADOTEUR !



IL EST IMPOSSIBLE QUE LE CHEVALIER  
DE LA VENGEANCE SOIT À LANGERIS !



OH, QUOI ?



RIEN UN  
GESTE OU  
TU GOÛTE  
RAS À MA  
LAME !

TU... TU ES LE  
CHEVALIER DE  
LA VENGEANCE !

EXACTEMENT, ET JE SUIS  
ICI POUR DEMANDER DES  
COMPTES À TA MAÎTRESSE  
ET À TOI-MÊME

QU'AVEZ-VOUS FAIT  
DE DIANE DE MONT-  
DOR ET DE SON  
PÈRE ?

NOUS NE SOMMES PAS COUPABLES, LE CONTE  
A ÉTÉ MALTRAITÉ PAR LE DUC D'ANJOU  
ALORS QUE NOUS ÉTIONS LOIN... LA  
COMTESSE NE VOULAIT PAS...



QUELS MENSONGES INVENTERAS-  
TU POUR M'EXPLIQUER LA  
MORT DE MA FIANCEE ?

CE FUT UN ACCIDENT,  
JE LE JURE, ELLE  
EST TOMBÉE  
D'UN ROCHER



TU  
PENSES  
QUE JE  
ME CROI-  
RAI ?

TU ES ASSOIFFÉ DE VEN-  
GEANCE ET JE SAIS QUE  
TU NE ME CROIRAS PAS !  
TUE-MOI DONC, JE NE  
CRAINS PAS  
LA MORT !



C'EST CE  
QUE JE  
VEUX  
FAIRE,  
L'AMI !

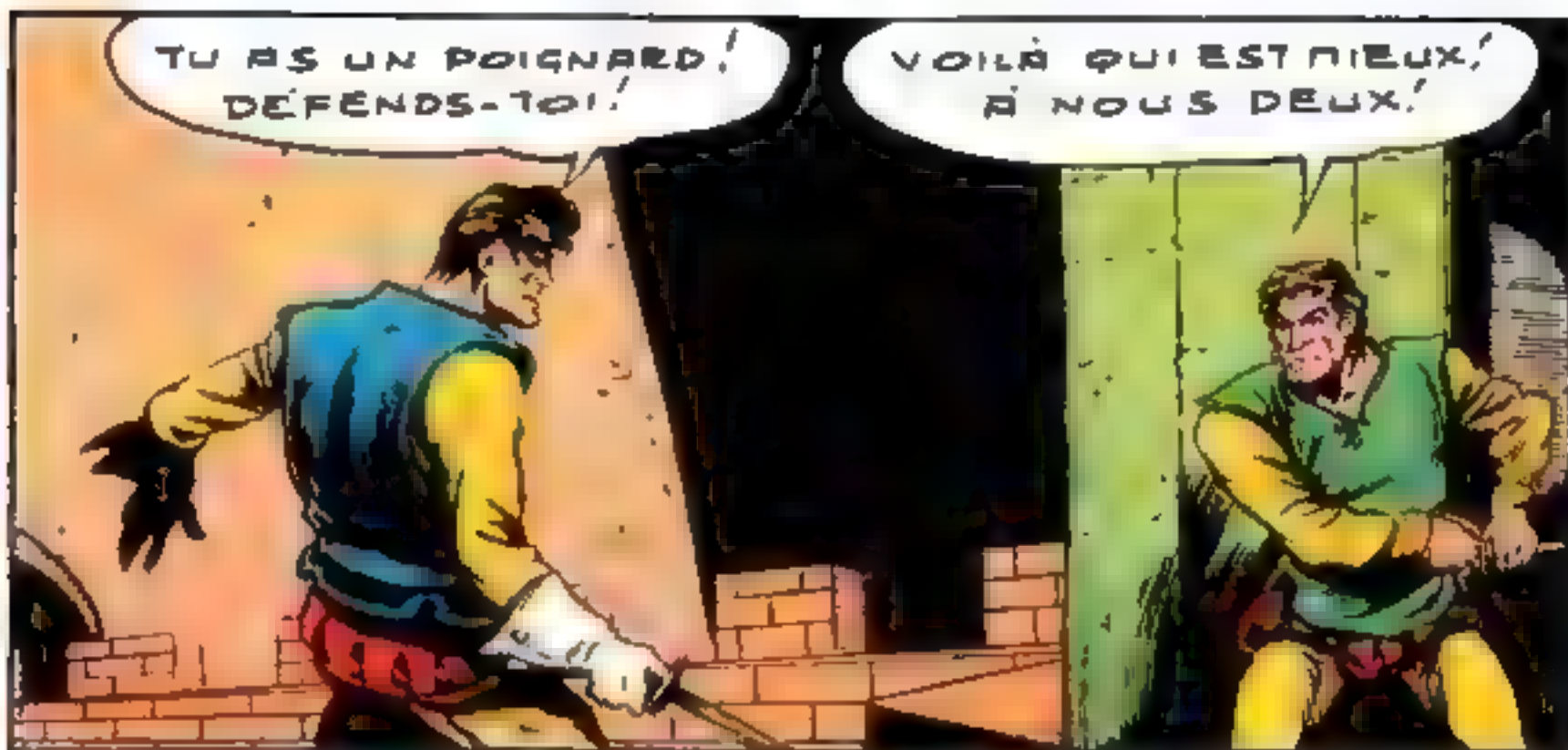
ALORS FRAPPE !  
C'EST SI GIGISLUMEN  
PRENDRE À UN HOMME  
SANS DÉFENSE !



TU AS RAISON,  
BOHEMIEN ! CE SERAIT  
UNE LÂCHETÉ INDIGNE  
DE MOI !







UN COMBAT A CHARGE MET AUX  
PRISES DEUX HOMMES ÉGA-  
LEMENT FORTS ET  
HABILES..



CE DUEL ME RAP-  
PELLE TON PRÈRE  
MARTIN. LUI AUSSI  
ÉTAIT UN ADVER-  
SAIRE FORMI-  
DABLE !

TU CONNAIS  
MARTIN ? IL  
N'EST DONC  
PAS DANS  
SA TRIBU ?



IL SE PEUT QU'ON LE  
TROUVE DANS LES  
PARAGES, MAINTÉ-  
NANT MAIS J'EN É-  
PARLERAI PAS AVIE  
COMME TU LE  
FES.

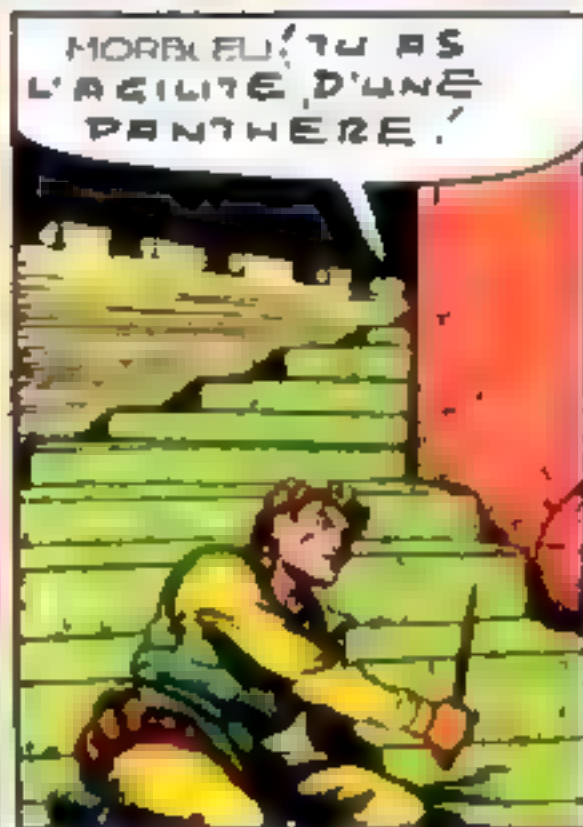
MEUS  
LE ME  
D'AVIE !



MANQUE TOI AUSSI TUES  
IMPULSIF ! REVENU EN  
FRANCE, JE NE SUIS RENDU  
AUSSIOT À L'ANGEAIS POUR  
AVOIR DE VOS NOUVELLES.

C'EST TROP D'HONNEUR  
TU NOUS AS DONC  
ATTENDUS ?







TOUCHÉ  
AU  
BRAS,  
LE  
GITAN  
LAISSE  
TOMBER  
SON  
ARME  
...



MALEDICTION !  
JE SUIS DESARME !



TU AS GAGNÉ !  
JE SUIS PRÊT  
À PAYER !

JE NE VEUX PAS  
DE CETTE VICTOIRE  
FACILE SUR UN  
HOMME DESARME



AUSSI JE JETTE MON  
POIGNARD... MAINTENANT,  
NOUS SOMMES À  
ÉGALITÉ !

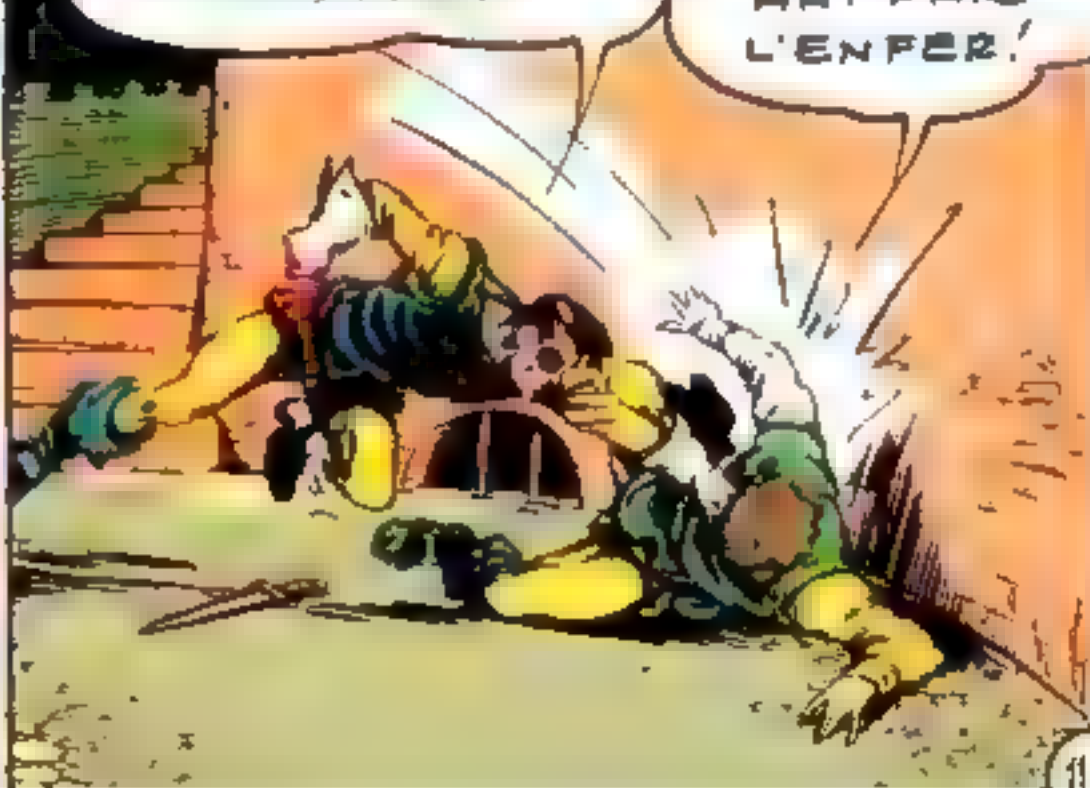


ALORS, NOI, JE LE  
PRENDRAI !



AH MESSIEUR !

AH ! PAR  
L'ENFER !

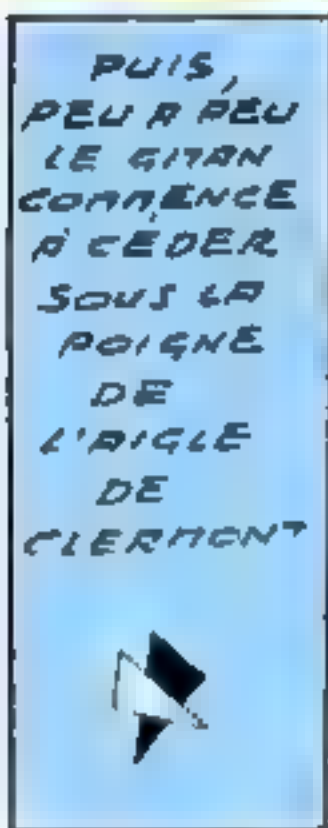




JE TE  
BRISERAI !



PENDANT QUELQUES INSTANTS, LES DEUX COLOSSES  
SONT AU CORPS À CORPS



PUIS,  
PEU À PEU  
LE GITAN  
COMMENCE  
À CEDER  
SOUS LA  
POIGNE  
DE  
L'ACILE  
DE  
CLERMONT



CETTE FOIS  
TU ES  
REFAIT !



AINSI FINISSENT LES ENNE-  
MIS DU CHEVALIER DE  
LA VENGEANCE !



TU TE TROMPES ! QUOI QU'IL  
CELA NE DÉPLAISE, JE  
NE PEUX TE LAISSER  
SUPPRIMER L'HOMME  
QU'IL A TOUJOURS SER-  
VIE FIDÈLEMENT !

MA BELLE ENNEMIE !  
BIEN, NOUS  
VOICI TOUS  
RÉUNIS !



BISSY RE VISSIRA-  
T-IL UNE FOIS  
DE PLUS À RE  
TOURNER LA  
SITUATION ?

LISEZ LE  
PROCHAIN  
ÉPISODE  
INTITULÉ :

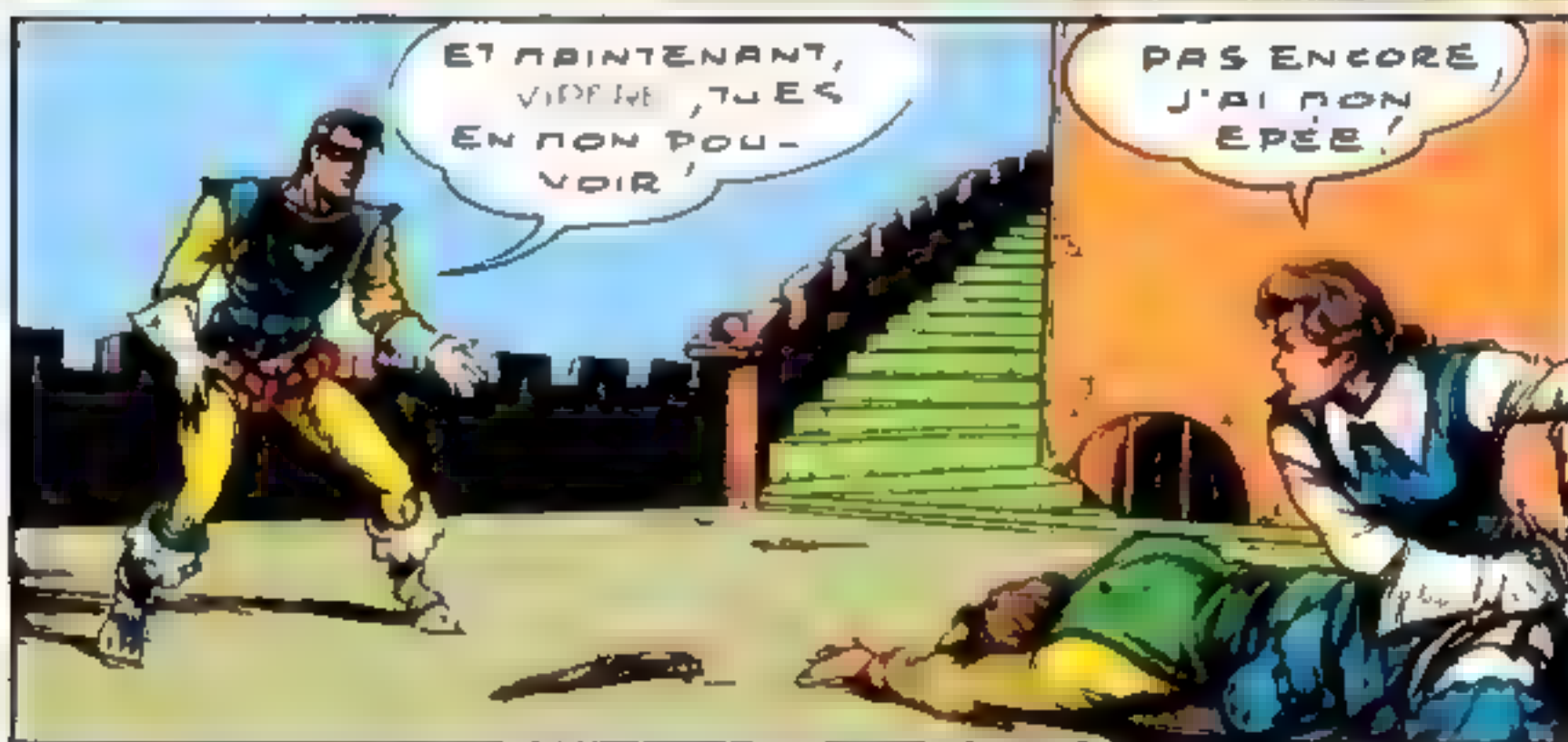
**L'ACILE  
EN  
CAGE**





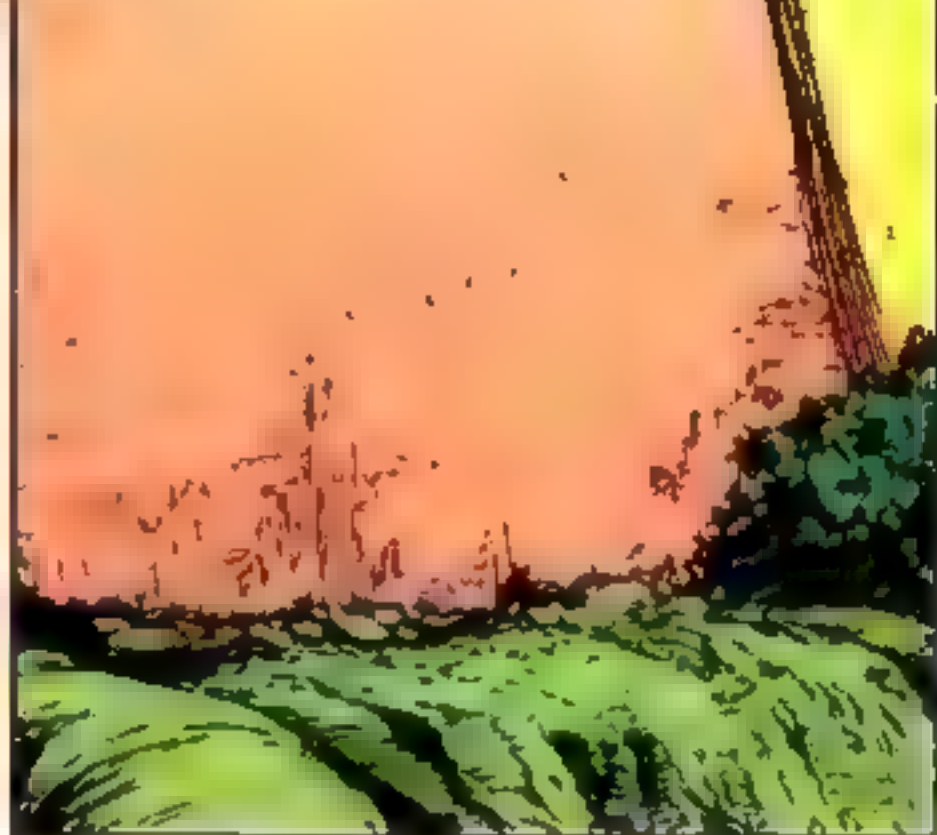
BUSBY SURMONTE  
L'AIGLE DE CIERAON?  
OU LE CHEVALIER DE  
LA VENGEANCE, NE  
SAIT PAS QUE LE COM-  
TESSE CLAIRE DE LAN-  
GERIS SE REPEND  
D'AVOIR ETE LA CAUSE  
INDIRECTE DE LA MORT  
DE DIANE DE MERIDOR.  
PENE'RE  
DANS LE CHATEAU DE  
CLAIRE QUI LE SUR-  
PREND ET LE ...













LE CHEVALIER DE LA VENGEANCE!  
DONC, CETTE DARNÉE CORTESSE  
NE TRAHISSAIT!



TU AS ENTENDU  
CE CRI? IL A DÛ  
SE PASSER QUEL-  
QUE CHOSE!!  
DESCENDONS



REGARDEZ  
LÀ-BAS!



C'EST STEN!



QUI PEUT  
L'AVOIR,  
FRAPPE  
AUSSI LÀ-  
CHARENT?

MON DIEU! NOIRE  
PAUVRE AMI!



IL Y A QUELQU'UN  
À L'EXTÉRIEUR!  
ALONS VOIR!



MES HONNAGES, COMTESSE. JE SUIS  
VENU VOUS RENDRE VISITE.

VOUS N'AVEZ PAS PERDU  
DE TEMPS... OH, VOUS AVEZ  
CAPTURÉ LE CHEVALIER  
DE LA VENGEANCE!



OUI! UNE PAGE  
VENT DE SE TOUR  
NER! MAIS VOUS



VOUS ÊTES UN ÊTRE ME  
PRISABLE DE CÔTE DÉFEN  
DRE À CHEVALER!



ET MOI  
AVEC VOUS,  
PADAME!



ÉTOUVANT... APRÈS TOUT LE MAL  
QUE VOUS LI AVEZ FAIT!  
MAIS VOUS NE PERDEZ RIEN  
POUR ATTENDRE!



JE SUIS ARMÉE,  
NE L'OUBLIEZ  
PAS!

BIEN! NOUS ALLONS  
VOIR DE QUOI VOUS  
ÊTES CAPABLE!  
EN GARDE!







ALORS, FINISSONS-EN  
SUR LE CHAMP!  
UN...



.. DEUX !



... ET TROIS ! SON  
EXCELLENCE  
EST SERVIE !



ET MAINTENANT,  
VOUS ÊTES EN MON  
POUVOIR..



RENOYEZ VOS  
SPADASSINS OU  
JE VOUS EMBROCHE  
COMME UNE  
OUTARDE.

VOUS AVEZ GAGNÉ,  
MAIS NOUS NOUS  
REVERRONS !









MONSIEUR, IL A  
REPRIS  
CONNAISSANCE!

PARFAIT! COMME ÇA NOUS  
SAURONS QUI IL EST!



UN COUP  
DIGNÉ  
DE TOI,  
TRAITRE!

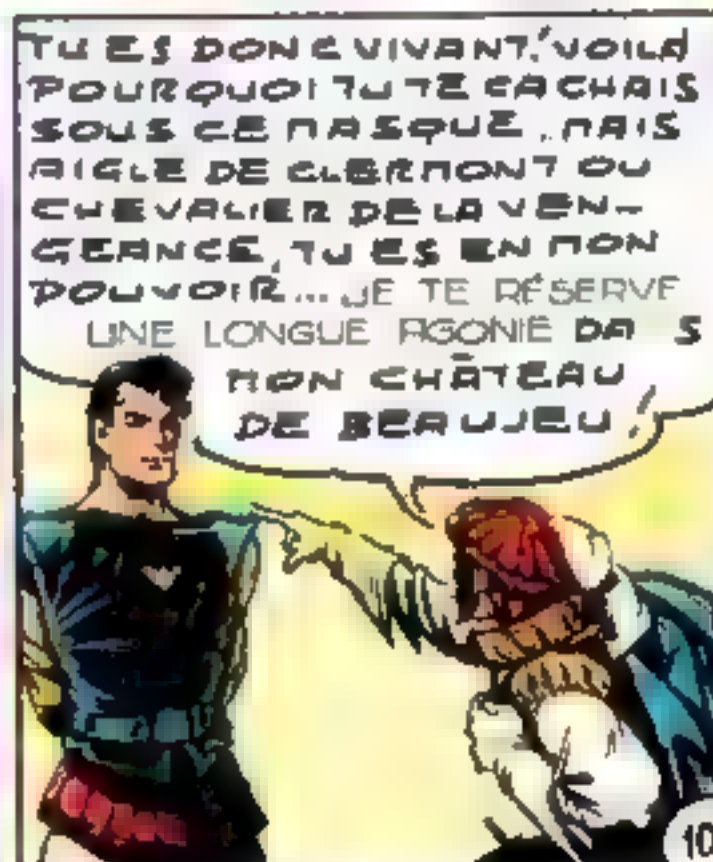
COMMENT  
OSES-TU?  
BAS LE  
PASQUE!



TOI? MAIS NON, CE N'EST  
PAS POSSIBLE! TU ES UN  
SPECTRE! BUSTY D'AN-  
BOISE! L'HOMME QUE J'AI  
TUE DE MES PROPRES  
MAINS!



QUE TU CROYAIS  
AVOIR TUE, ET  
QUE TU CROIS  
AVOIR VAINCU!



TU ES DONC VIVANT, VOILÀ  
POURQUOI TU TE CACHAIS  
SOUS CE PASQUE. MAIS  
RIGLE DE CLERMONT OU  
CHEVALIER DE LA VEN-  
GEANCE, TU ES EN MON  
POUVOIR... JE TE RÉSERVE  
UNE LONGUE AGONIE DANS  
MON CHÂTEAU  
DE BEAUJEU!





LE PETIT GROUPE S'ÉLOIGNE DU CHÂTEAU ALORS QUE L'AUBE POINTE À L'HORIZON...



ILS SONT LOIN DE SORNAIS... DUC MAUDIT... MAIS JE SAUVERAI L'AIGLE DE CLERMONT !



PAR BONHEUR, MA BLESSURE EST SUPERFICIELLE...  
LE VAIS ALLER ME PANSER !



RONAR EST VIVANT... MAIS EN SI TRISTE ÉTAT, QUE JE CRAINS QU'IL NE TRÉPASSÉ...  
À MOINS QUE...





JÉ DOIS CHÉRCHER  
DE L'AIDE... NON  
DIEU, JÉ SUIS  
À BOUT.



ESTHER!  
UN  
HOMME  
BLESSE,  
LÀ-  
BAS.

C'EST UNE  
FEMME...  
COURONS,  
VITE!



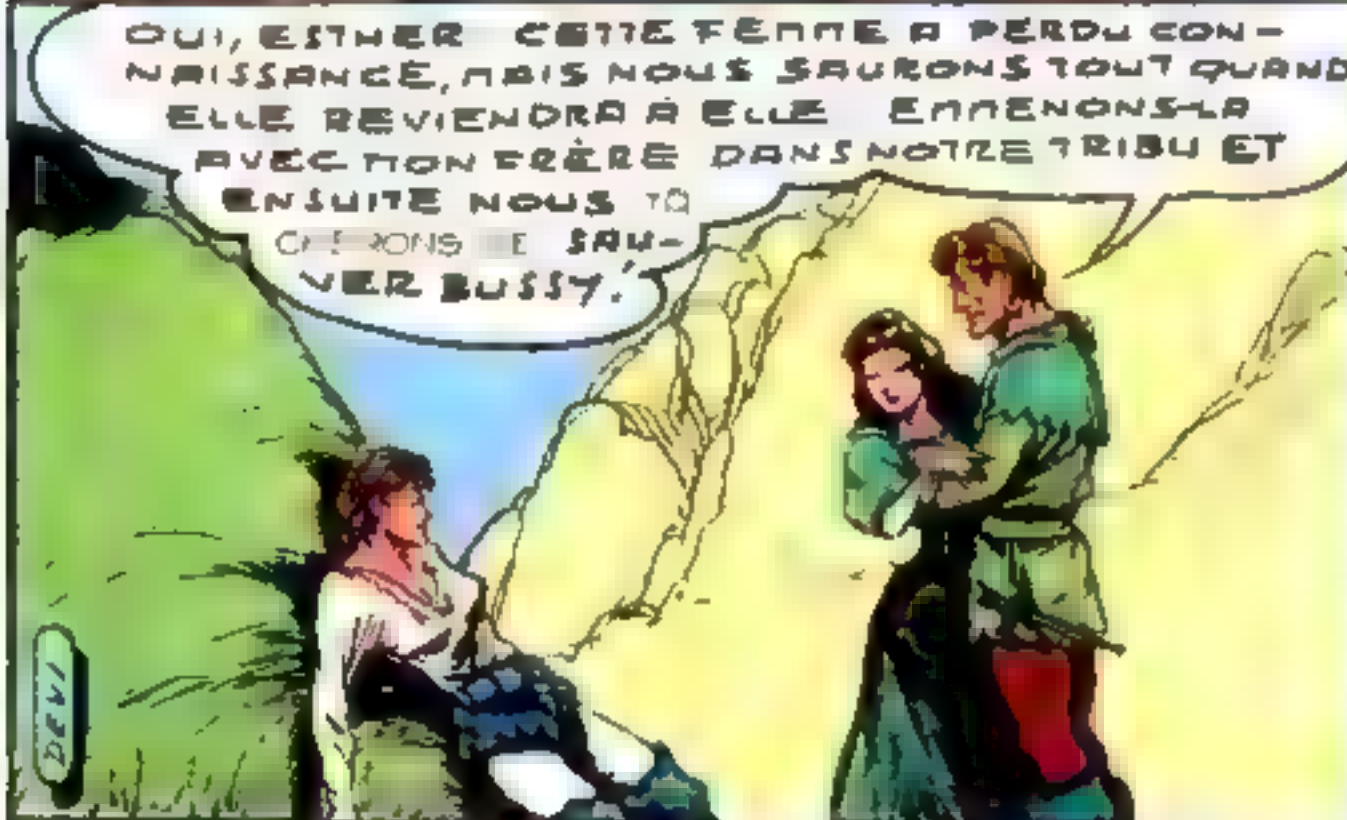
JÉ SU SCLARE DE LANGERIS.  
MON SERVITEUR RONAR  
SE TROUVE PLUS LOIN,  
GRAVEMENT BLESSE...  
SECOURÉZ-LE. NOUS  
DEVONS SAUVER  
BUSSY D'ANBOISE.

ELLE DÉLIRE!  
MAIS QUE  
DIT-ELLE?  
RONAR EST  
MON FRÈRE.

ET BUSSY D'ANBOISE  
EST EN PÉRIL!  
NOUS DEVONS  
L'AIDER, MARTIN...  
IL T'A SAUVÉ LA  
VIE!



OUI, ESTHER CETTE FEMME A PERDU CON-  
NAISSANCE, MAIS NOUS SAURONS TOUT QUAND  
ELLE REVIENDRA À ELLE. ENNÉONS-LA  
AVEC MON FRÈRE DANS NOTRE TRIBU ET  
ENSUITE NOUS TO  
CHÉRONS À SAU-  
VER BUSSY.



BUSSY  
SERA-T-IL  
SAUVÉ  
PAR LES  
BONÉMIENS?  
VOUS LE  
SAUREZ EN  
LISANT LE  
PROCHAIN  
ÉPISEDE  
QUI SERA  
INTITULÉ:

**FARCE  
TRAGIQUE**





BUSST D'ANDRÉ, LE CHEVALIER DE LA VENGEANCE A ÉTÉ CAPTURÉ PAR SON ÉTERNEL ENNEMI, LE DUC D'ANDRÉ. CEPENDANT, LE JEUNE HOMME TROUVE DES ALLIÉS INATTENDUS ET FORÉ EFFRACÉS EN CLAIRE DE LANGERIS ET RONAR LE BONÉMIEN MARTIN, LE FRÈRE DE RONAR, ET ESTHER, LA BELLE BONÉMIENNE, SE JOIGNENT À EUX POUR ESSAYER DE SAUVER BUSST DANS UNE CELLULE DU CHÂTEAU DE BEAUMU OÙ BUSST EST RETENU PRISONNIER...

J'AI L'IMPRESSION QUE TU T'ENNUIES DANS TA PRISON, MON CHÈRE PRISONNIER.

LES SARCASMES NE M'IMPRESSIONNENT PAS.



EXCELLENTE NOUVELLE POUR TOI ! UNE TRIBU DE BONÉMIENS VIENDRA DONNER UN SPECTACLE DANS LA COUR DU CHÂTEAU IL Y AURA DES DANSES ET J'ESPERÉ QUE TU PARTICIPERAS À CES REJOUIS-SANCES.



AH AH AH ! ME PRENDS-TU POUR UN CLOWN, PAUVRE PAILLASSE !

ES DONC' APRÈS TU DANSEURAS, CELA JE PEUX TE L'ASSURER 'ET DES DEMAIN'.



LE LENDEMAIN, LA  
FÊTE BAT SON PLEN.  
DEUX BALCONS ONT  
ÉTÉ ÉRIGÉS, DE  
L'UN D'EUX, LE  
DUC D'ANJOU  
S'AMUSE DU  
SPECTACLE.  
PAR CONTRE,  
L'AUTRE BALCON  
EST RESTÉ  
VIDE,  
JUSQU'A  
MAINTENANT...



ENCHÂÎNÉ ET PASQUÉ, BUSSY  
APPARAÎT AU DEUXIÈME BALCON...



MARTIN! J'AI VU, ESTHER!  
REGARDE! IL L'A PASQUÉ  
POUR QU'ON NE  
LE RECONNAISSE PAS.  
TOUT PARIS SE RÉVOLTE-  
RAIT S'IL SAVAIT QUE BUS-  
SY EST PRISONNIER.



MÊLÉS AUX  
BOHÉMIENS  
CLAIRE DE  
LONGCHAMPS  
ET SON  
FIDÈLE  
RONAR  
ONT VU  
EUX  
AUSSI  
LE  
FIER  
BUSSY...





LA  
DANSE,  
TERMINÉE,  
UNE  
VIEILLE  
FEMME  
SE  
PRÉSENTE  
DEVANT  
LE  
DUC...

JE SUIS LA REINE  
DE LA TRIBU!  
DESIRES-TU QUE  
JE TE USE LES  
LIGNES DE LA  
MAIN?

VOLONTIERS!



TON DESTIN VA S'ACCOMPLIR.  
TES JOURS SONT COMPTÉS.  
TU MOURRAS AVANT LE  
LEVER DU JOUR PRO-  
CHAIN!



VIEILLE SORCIÈRE!  
COMMENT OSES-TU?  
ARRÊTEZ-LA! PLUTÔT  
NON! ATTENDS!



ON M'A DIT QUE TU  
AVAIS UNE FILLE TRÈS  
BELLE! JE VEUX  
QU'ELLE DANSE  
POUR MOI!

TON DESIR  
VA ÊTRE  
EXALCÉ!



C'EST  
POI...  
LA  
FUTURE  
REINE!

PRENDS CETTE  
BOURSE... ELLE  
EST PLEINE  
D'OR... DANSE!



**SUR LA PISTE QU'ON A AMÉNAGÉE, LA GRANDIEUSE BOHÉMIENNE DANSE...**

**AH! AH! AH! SI ELLE SAVAIT  
CE QUI L'ATTEND!**



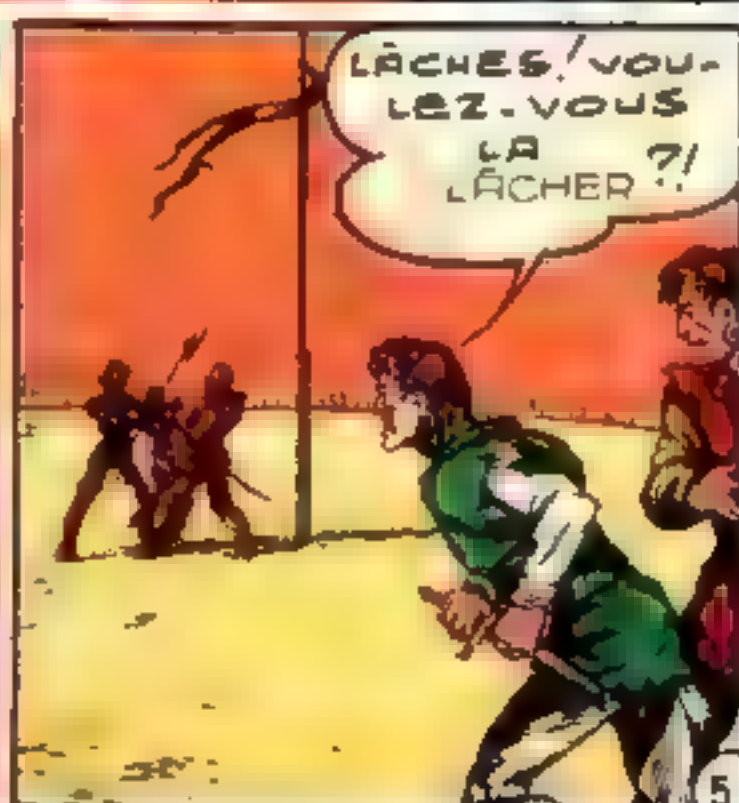
**JE VAIS  
N'APPROCHER  
DE Bussy!**



**MAIS C'EST ESTHER! QUE  
SE PASSE-T-IL?... ELLE  
VIENT! PEUT-ÊTRE VA-T-  
ELLE ME PARLER?**







LAISSEZ  
CETTE JEUNE  
FILLE OU  
ALORS...

VOUS NE BOUGE-  
REZ PAS! SOL-  
DATS, ENCE-  
LÉZ-LES!



LES  
HOMMES  
DU  
DUC  
FONT  
BONNE  
GARDE  
....

JE VOUS CONSEILLE DE QUITTER  
L'ARÈNE! LA FILLE VA VENIR  
FAIRE SON DERNIER NUMÉRO  
... LE PLUS IMPORTANT DU  
PROGRAMME!



VIENS, MON  
FRÈRE...  
ILS NOUS  
PASSERONT  
RAIÉNT!

C'EST BON MAIS S'ILS  
LUI FONT DU MAL MA  
COLÈRE RETOMBERA  
SUR EUX!



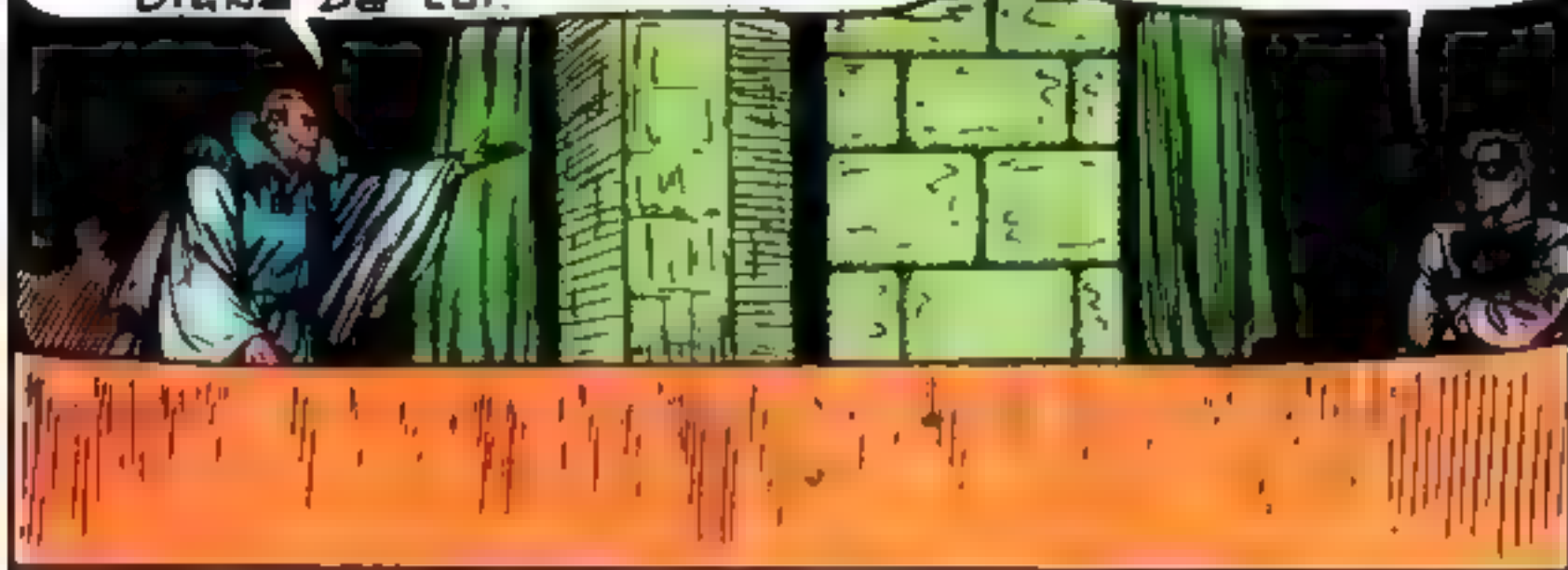
NOUS TE LIGOTERONS À CE  
POTEAU... SOIS SANS CRAIN-  
TE, IL NE T'ARRIVERA RIEN  
DE GRAVE. POUR L'INSTANT,  
AH! AH!





PARFAIT! JE VOIS QU'ON N'OBÉIT! L'HOMME QUI  
S'OFFRIRA MAINTENANT EN SPECTACLE EST  
DOUÉ D'UNE FORCE EXCEPTIONNELLE  
QUI SE MESURERA À UN ADVERSAIRE  
DIGNE DE LUI!

TA COMÉDIE ME  
LAISSE DE GORCE,  
MISÉRABLE!

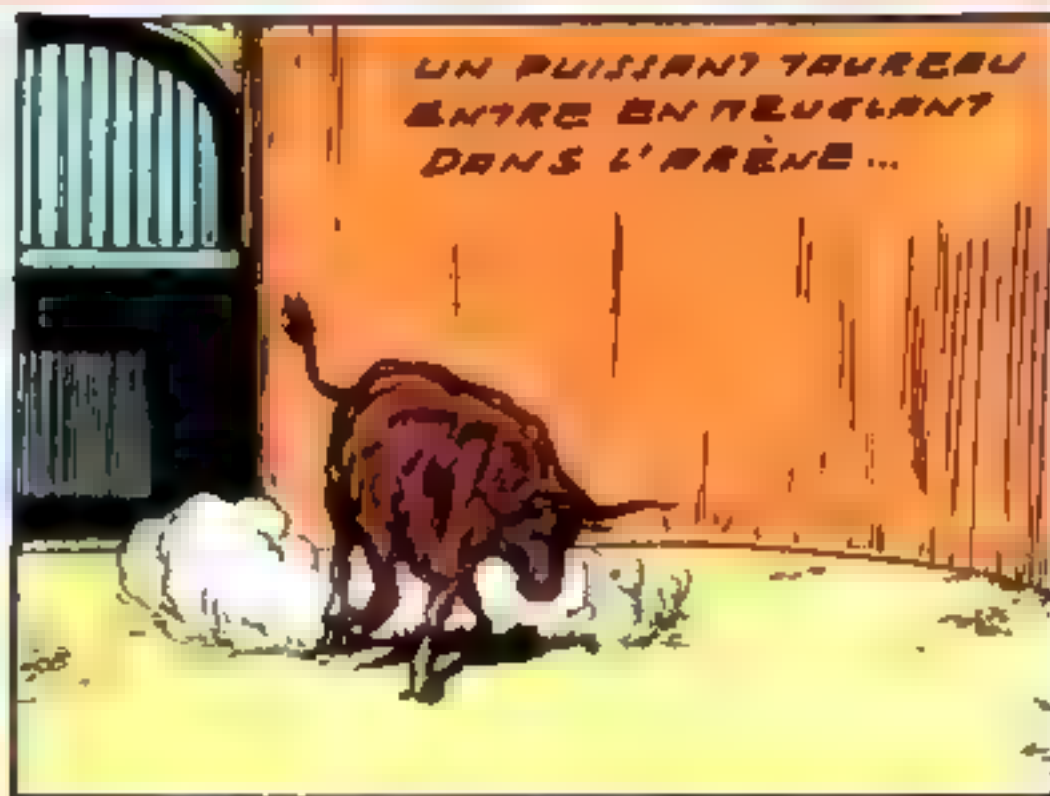


AH AH! POURTANT TON  
HONNEUR DE GENTIL-  
HOMME VA ÊTRE MIS À  
RUDE ÉPREUVE! QUE  
NOTRE INVITÉ ENTRE!

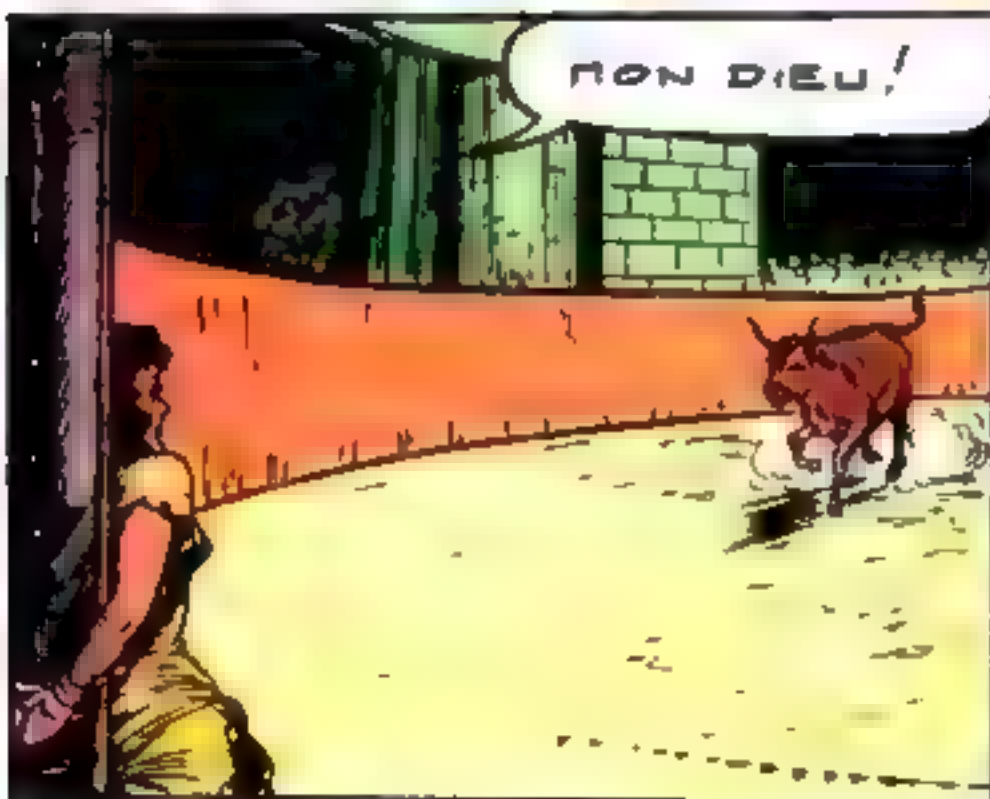
BIEN,  
MONSIEUR!



UN PUISSANT TAUREAU  
ENTRE EN REUCLANT  
DANS L'ARÈNE...



NON DIEU!

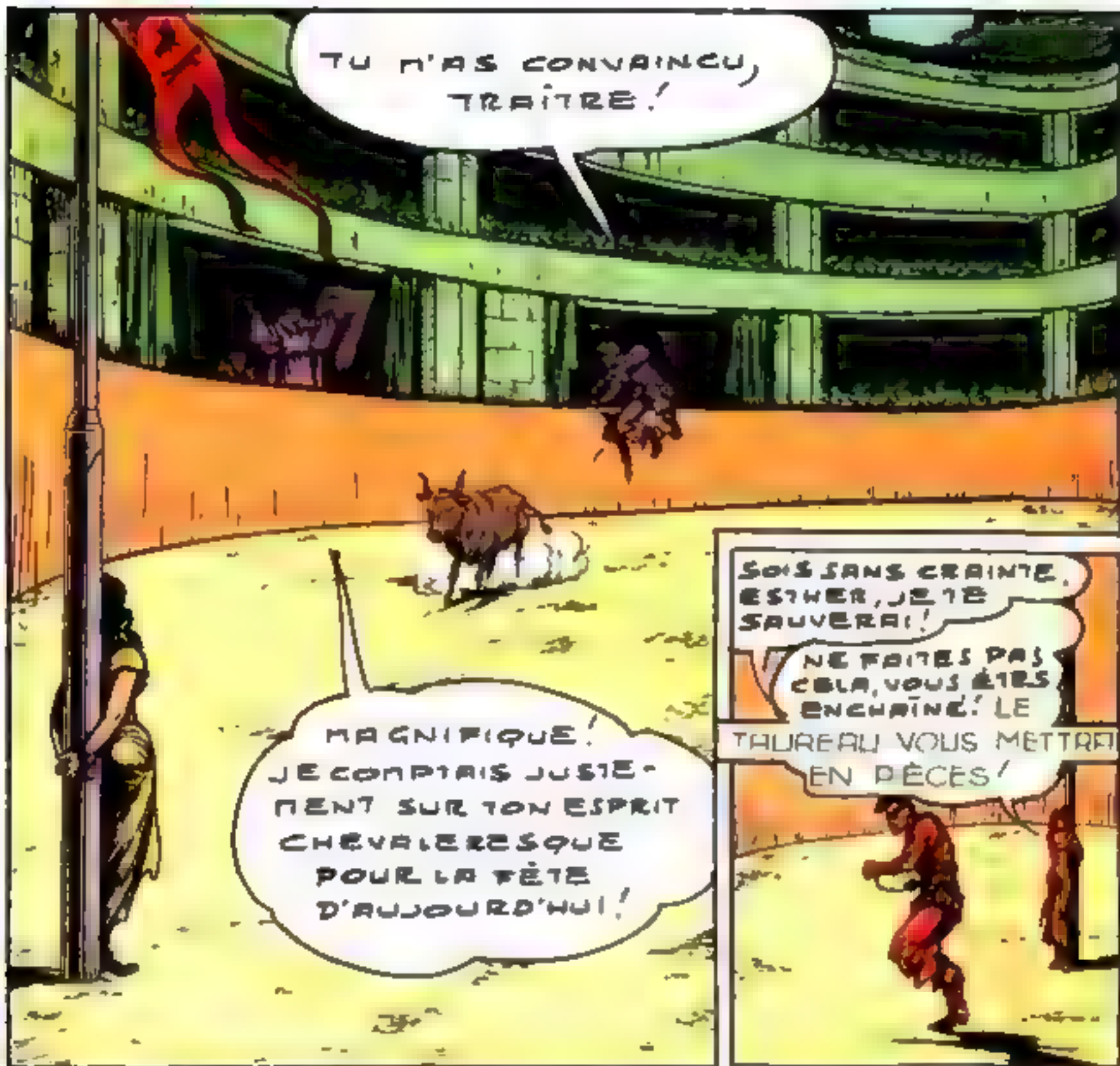


UN TAUREAU! IL VA TUEE  
ESTHER!

HALTE,  
MON FRÈ-  
RE! C'EST  
UNE RUSE  
DU DUC!

HÉLAS! VOILÀ  
DONC LA  
MORT QU'IL  
A RÉSERVÉE  
À BUSSY  
D'AMBOISE!





LE TAUREAU S'ARRÊTE INDÉCIS DEVANT LE CHEVALIER! PUIS IL Fonce, TÊTE BAISSÉE...





**BUSSY**  
ESQUIVE  
LES  
CORNES  
DE  
L'ANIMAL  
PUIS  
ESSAIE  
DE L'EN-  
TRAÎNER  
AVEC  
LUI...

DÉTOURNONS  
SON ATTENTION  
D'ESTHER !



MAIS LE TAUREAU SE  
DÉGAGE FURIEUSEMENT ET  
S'ÉLOIGNE EN SOULEVANT  
UN NUAGE DE POUSSIÈRE



IL REVIENT À LA  
CHARGE ! IL EST  
HORS DE LUI !



CETTE  
FOIS, LE  
CHEVALIER  
DE LA  
VENGEANCE  
SE  
PLANTE  
RESOLU-  
MENT  
DEVANT  
LA  
BÊTE  
LANCÉE  
AU  
GALOP

MON DIEU !  
IL EST PERDU !



IL S'ÉCAR-  
LÈGÈRE-  
MENT  
CÈDE DU  
TERRAIN  
DEVANT LA  
POUSÉE  
SAUVAGE  
DU  
TAUREAU,  
MAIS IL  
SE  
REPREND  
AUSSI-  
TÔT

JE DOIS L'ARRÊTER,  
MAINTENANT OU  
JAMAIS !



LES MUSCLES DU JEUNE  
HOMME SE TENDENT  
DANS UN EFFORT SUR-  
HUMAIN...



TANDIS QUE L'ANIMAL  
TENTE DE FAIRE LISAGE  
DE SES CORNES...



LES DEUX ADVERSAIRES  
RESTENT UN INSTANT IM-  
MOBILES AU MILIEU DE  
L'ARRÊNE. INTERDITE,  
LA FOULE GARDE  
LE SILENCE



MON DIEU, JE  
VOUS EN SUPPLIE  
AIDEZ BUSSY !  
SAUVEZ-LE !



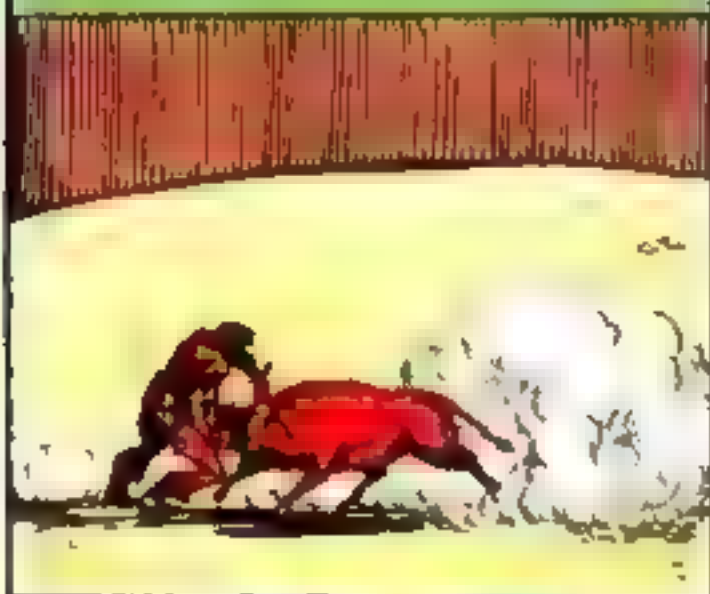


PUIS,  
LA TÊTE  
DU  
TAUREAU  
S'IN-  
CLINE  
VERS  
LE  
SOL...

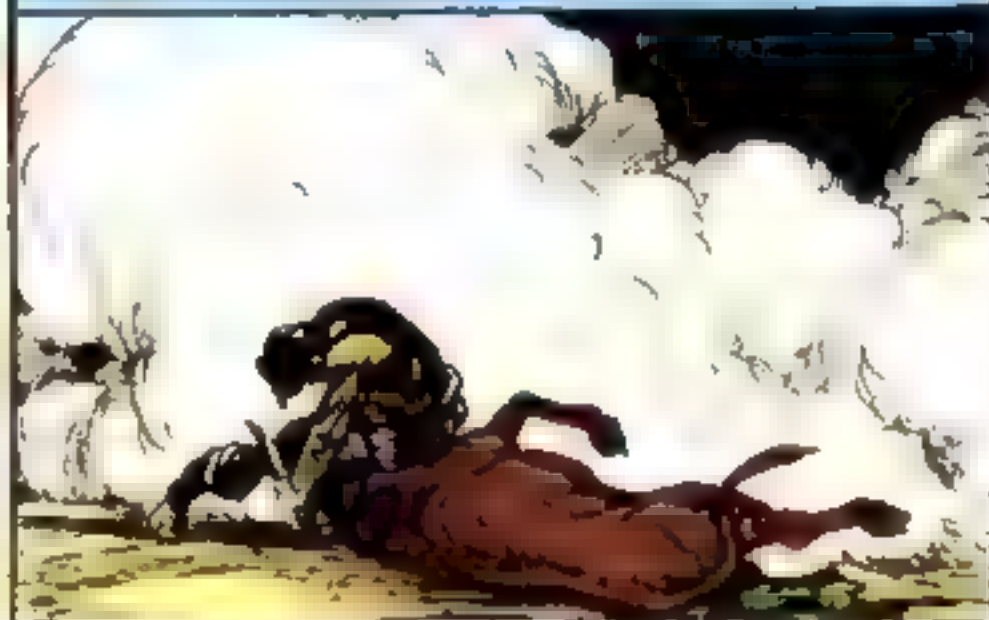
BUSSY ! BUSSY !  
QUE DIEU VOUS  
PROTÈGE !



PEU À PEU, INSENSIBLE-  
MENT, L'HOMME REPREND  
LE DESSUS...



... ET LE FAUVE, TERRASSÉ,  
S'ÉCROULE, VAINCU, SUR  
LE SABLE ..



IL A  
VAINCU !..  
IL EST  
SAUVÉ !



CET HOMME  
EST UN  
DÉMON !  
QU'ON  
L'ENNÈNE !



LES GARDES VIENNENT! SAUVONS BUSSY ET NOTRE CHÈRE ESTHER!

ARRÊTE! ESTHER N'EST PAS EN DANGER! ESSAYONS PLUTÔT DE NOUS INTRODUIRE DANS LE CHÂTEAU!

DANS CE TUMULTE, NUL NE FERA ATTENTION À NOUS!



SOYEZ TRANQUILLES, BOHÉMIENS! VOTRE COMPAGNE VOUS SE-RA RENDUE ET CETTE BOURSE EN MÊME TEMPS.



VOUS ÊTES LIBRES DE VOUS EN ALLER!



TOI, RETOURNE DANS TA PRISON!

ADIEU, ESTHER! IL VAUT MIEUX QUE J'OBÉISSE POUR VOTRE SALUT!

PAS ADIEU, AU REVOIR, CHER BUSSY!



ESTHER SALIVERA-T-ELLE BUSSY?

LISEZ NOTRE PROCHAIN ÉPISODE INTITULÉ,

**LA ROUE DE LA MORT**





BUSSY D'ANBOISE, LE CHEVALIER DE LA VENGEANCE, EST RETENU PRISONNIER PAR SON ÉTERNEL ENNEMI, LE DUC D'ANJOU, MAIS LES AMIS DE BUSSY, CLAIRE DE LONGERIS, RONAR, MARTIN, ESTHER RÉUSSISSENT À S'INTRODUIRE DANS LE CHÂTEAU DU DUC...

PERSONNE NE NOUS AVUS ! JE SAIS QUE LE DUC REPOSE DANS LE PAVILLON DU PARC. J'IRAI LUI RENDRE VISITE TANDIS QUE VOUS ESSAIEREZ DE DÉLIVRER BUSSY.



JE CONNAIS LES SOUTERRAINS DU CHÂTEAU, JE RETROUVERAI FACILEMENT NOTRE AMI... MAIS VOUS, MADAME ?

NE PENSEZ PAS À MOI ! FAITES VITE !

ET PAR DESSUS TOUT, ENPÊCHEZ BUSSY DE SE RENDRE AUPRÈS DU DUC.

S'IL LE FAUT, EMPLOYEZ LA FORCE !



NOUS SOMMES DANS LE SOUTERRAIN QUI  
MÈNE AUX CELLULES ! ÉTRANGE...  
PAS LE MOINDRE GARDE !

SERAIT-CE  
UN PIÈGE !



REGARDE  
LÀ-BAS !  
DES CORPS,  
INANIMÉS.

DES SOLDATS !  
ILS SONT PEUT-  
ÊTRE IVRES-  
MORTS ?



AVANÇONS  
PRUDENNEMENT !



OH !



MAIS QUE SE  
PASSE-T-IL ?

BOUGE PAS  
OU JE TE  
LIQUIDE !









JE N'AI PAS DE  
TEMPS À PERDRE !  
NE ME SUIVEZ PAS !  
FUYEZ !



SEULS LES AMIS  
OU LES EX AMIS DU  
DUC CONNAISSENT  
SES HABITUDES. À  
CETTE HEURE IL DOIT  
SE TROUVER DANS  
LE PAVILLON DU  
PARC !



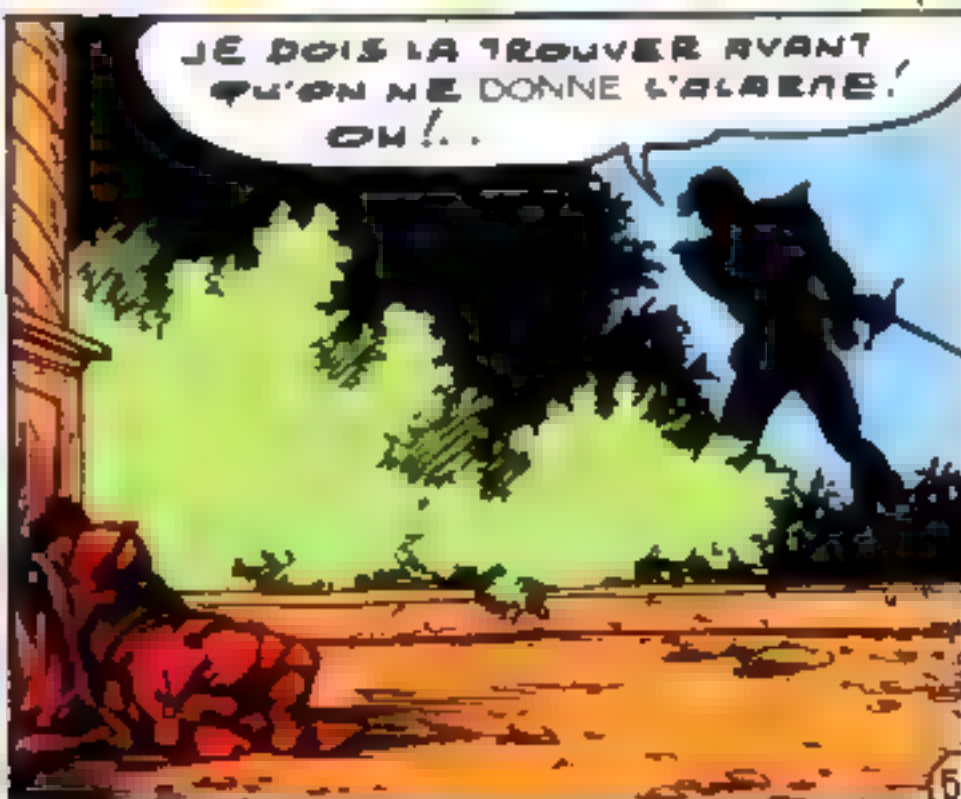
C'EST ICI ! L'ÉPÉE  
QUE J'AI SUBTILISÉE  
AU GARDE FERRA  
L'AFFAIRE !



ENTRE, BUSSY... JE  
T'ATTENDAIS... JE  
SAVAIS QUE TU  
VIENDRAIS !

DÉFENDS-TOI, TRAITRE ! LE MOMENT  
EST VENU POUR TOI DE RENDRE  
COMPTE DE TES CRIMES !







OH, C'EST TOI ! J'AVAIS ORDONNÉ À  
RONAR DE NE PAS TE LAISSER VENIR  
ICI ! JE NE VOULAIS PAS QUE TU  
T'EXPOSES AU DANGER ... ALORS ...



NON, JE VAIS NOURIR ... JE TE  
DEMANDE PARDON POUR  
TOUT LE MAL QUE JE T'AI  
FAIT ... JE T'AI TOUJOURS  
AIME, BUSSY ...



RETOURNE AUPRÈS  
DE DIANE ... ELLE VIT  
LE SAIS-TU ? ... JE NE  
TE L'AVAIS JAMAIS DIT  
PARCE QUE J'ES-  
PÉRAIS QUE TU  
N'AIMERAS ...

QUE  
DIS-TU ?  
C'EST IM-  
POSSIBLE !



... DIANE EST TOMBÉE À  
LA MER ... J'APPRIIS PAR DES PAY-  
SANS QU'UNE BEILLE JEUNE FILLE  
AVAIT ÉTÉ RECUEILLIE À MOI-  
TIÉ NOYÉE, SUR LA PLAGE.

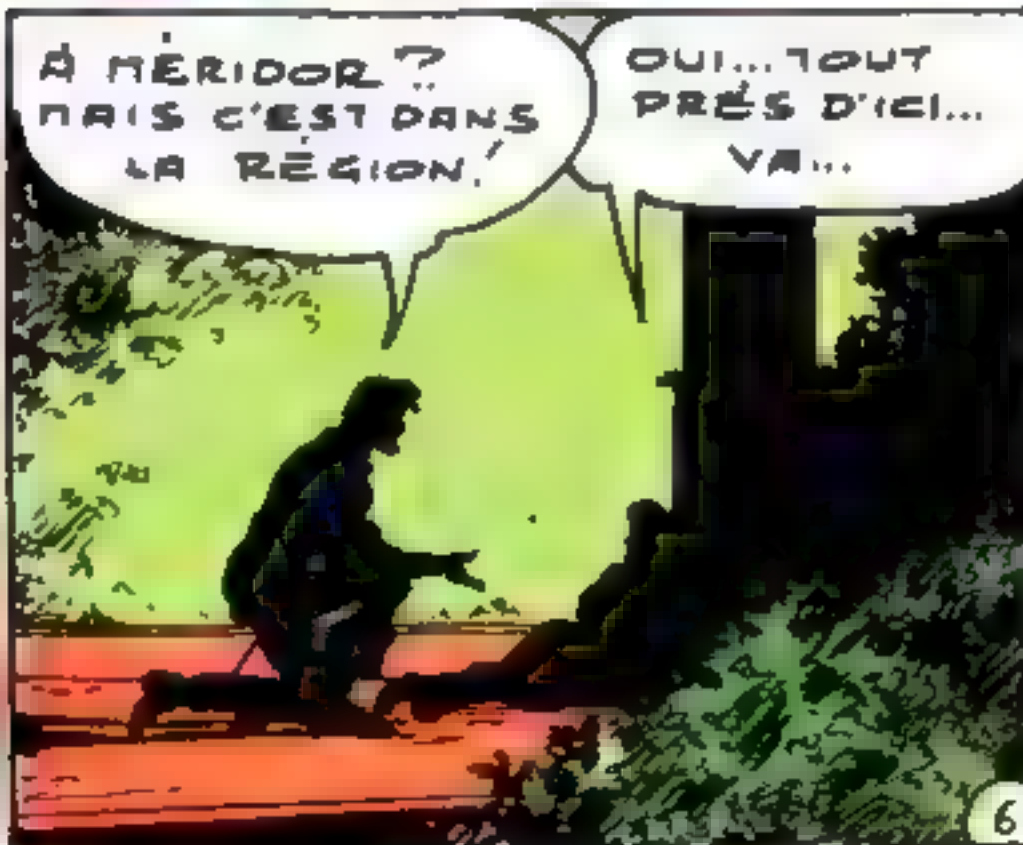


ILS NE SURENT  
PAS ME DIRE OÙ  
ELLE ÉTAIT ALLÉE,  
MAIS JE DEVINAI  
QU'ELLE ÉTAIT  
RETOURNÉE À  
MÉRIDOR ...  
BUSSY ... ELLE  
SE TROUVE  
LÀ-BAS ...

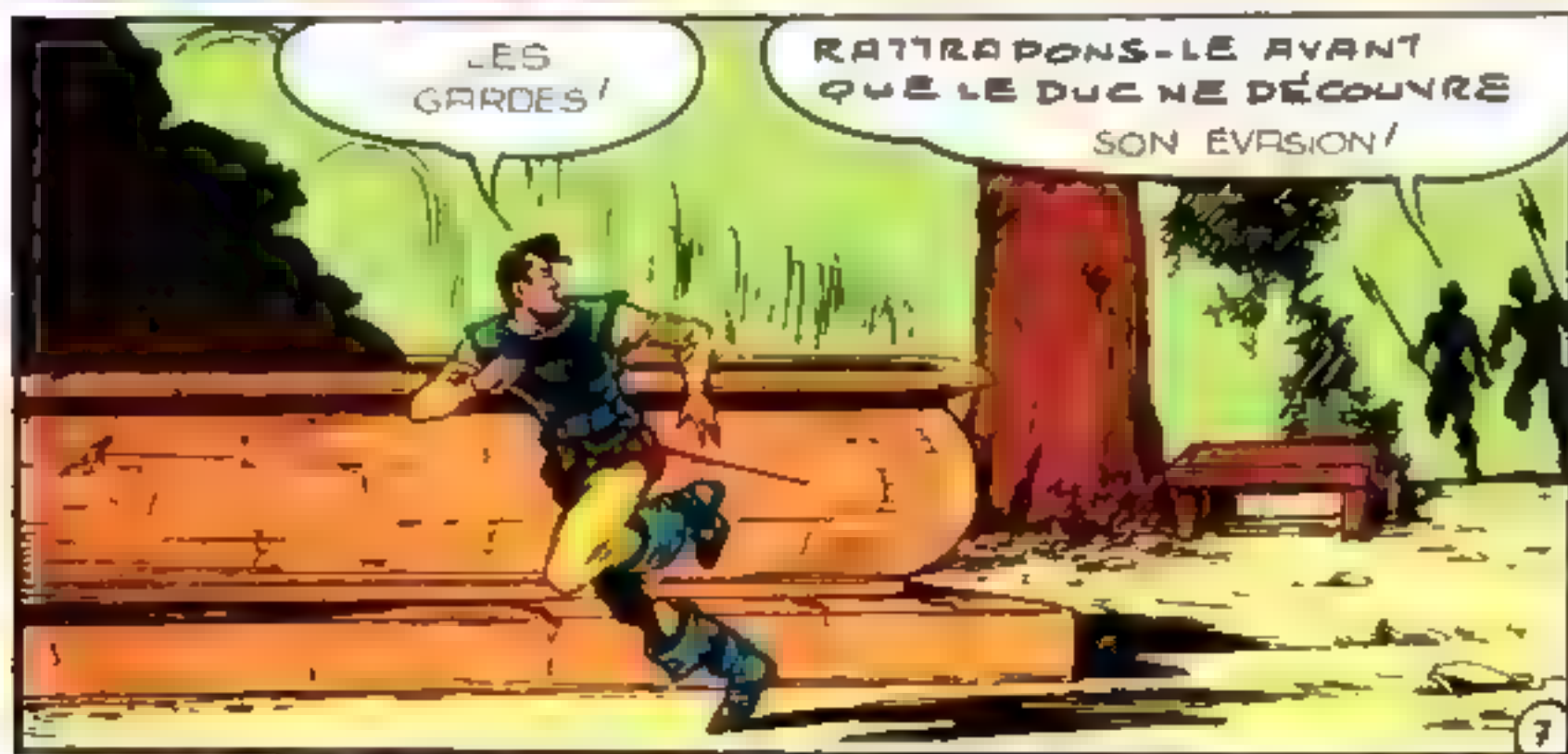


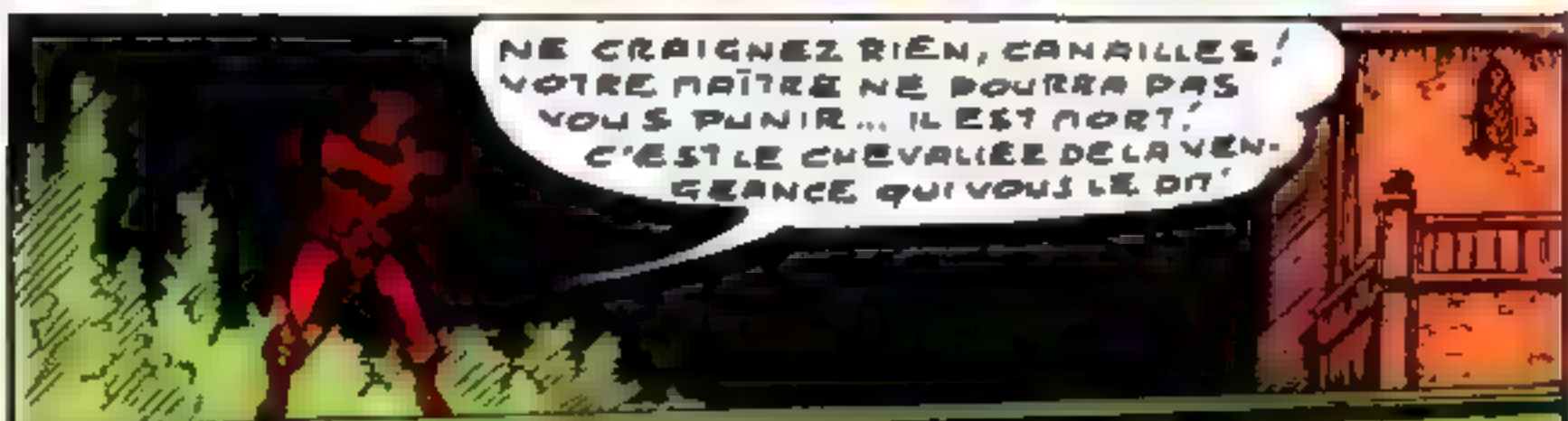
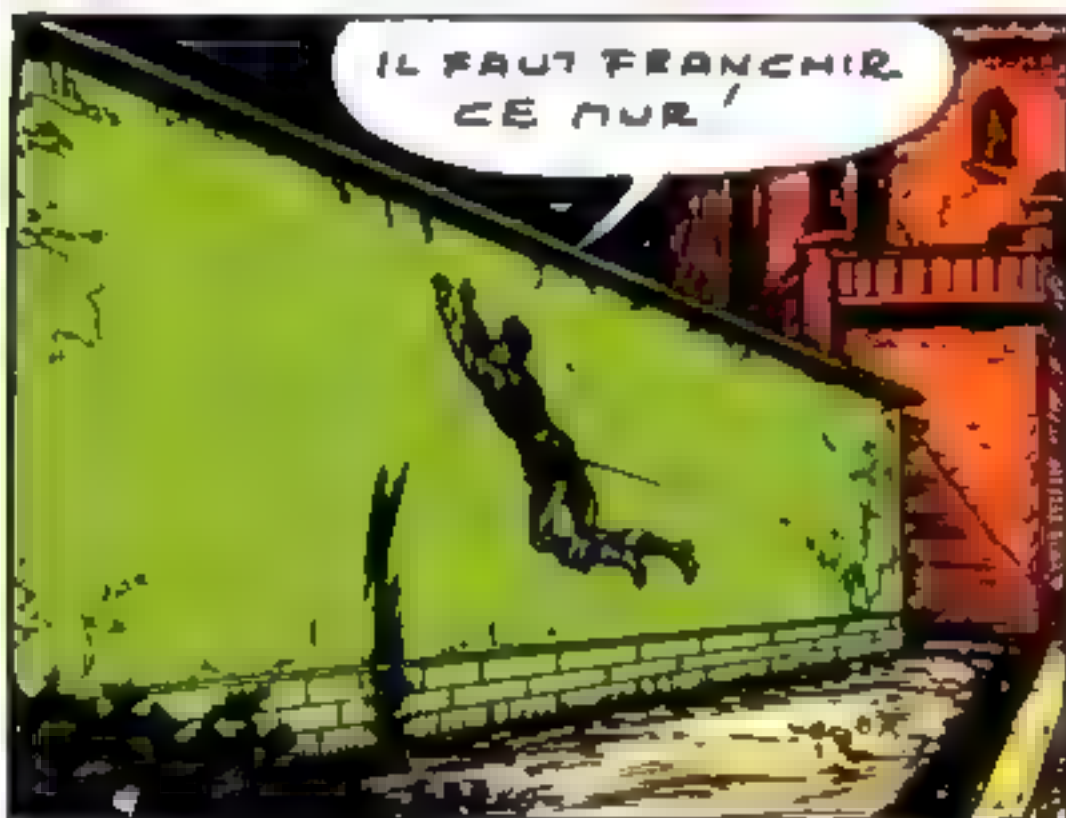
À MÉRIDOR ?  
MAIS C'EST DANS  
LA RÉGION !

OUI ... TOUT  
PRÈS D'ICI ...  
VA ...





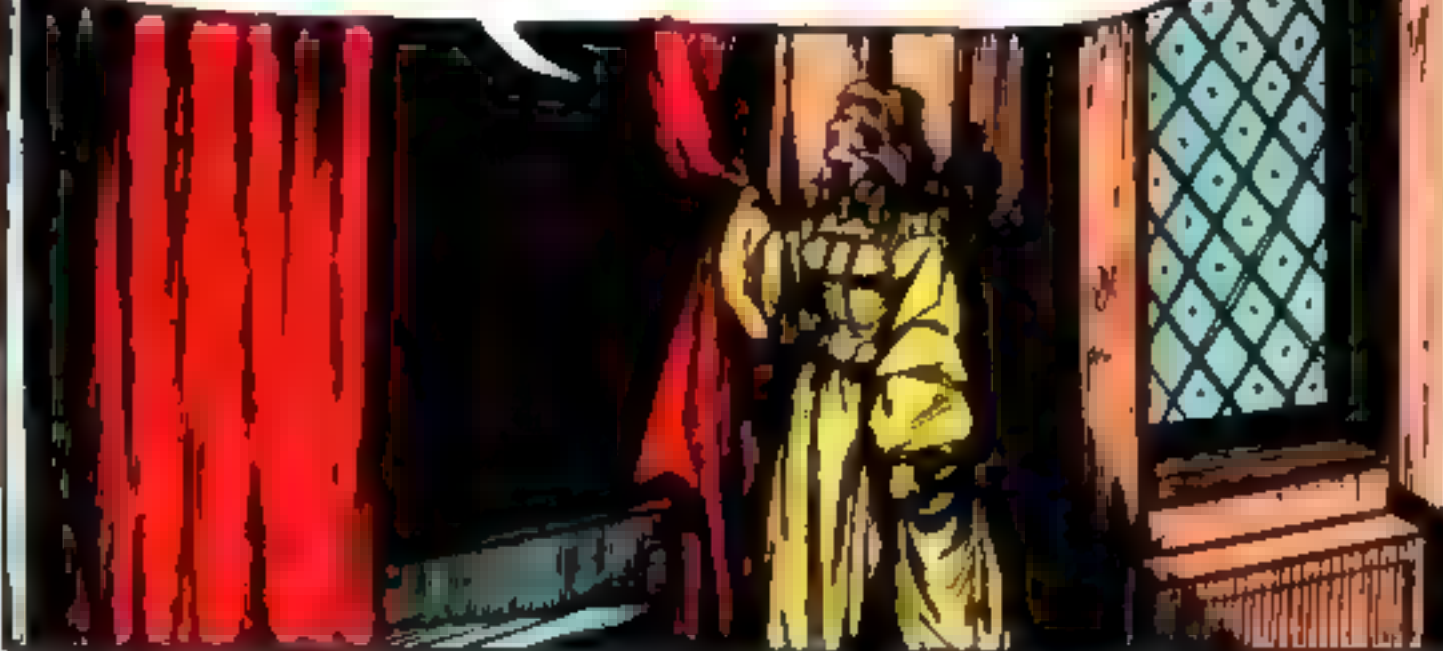




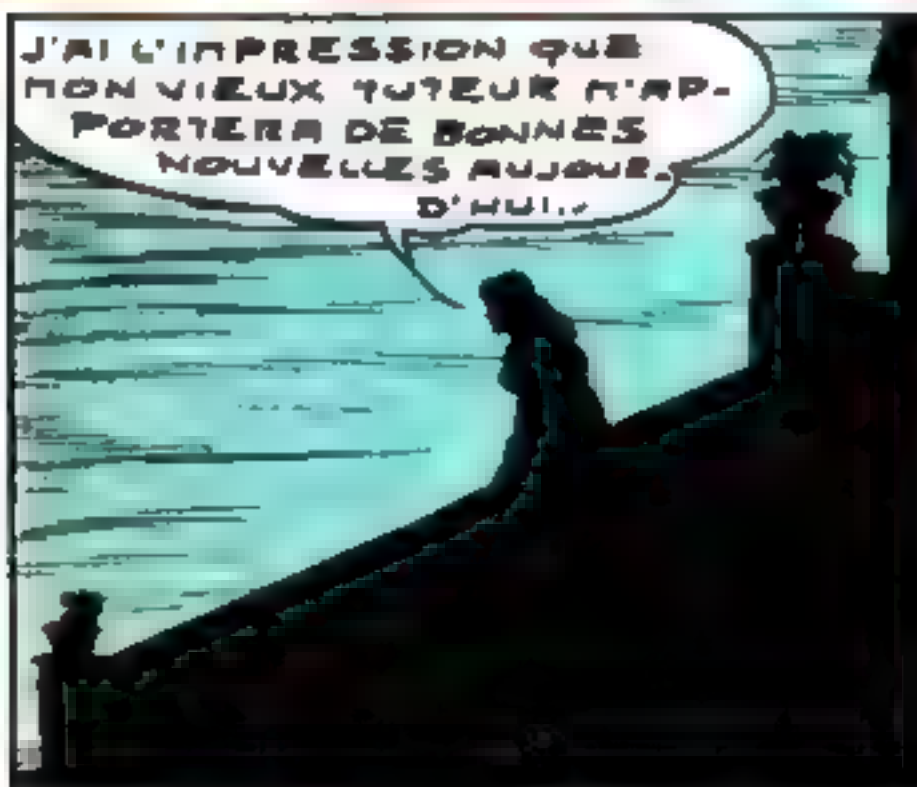


AU  
CHÂ-  
TEAU  
DE  
MÉRIDOR

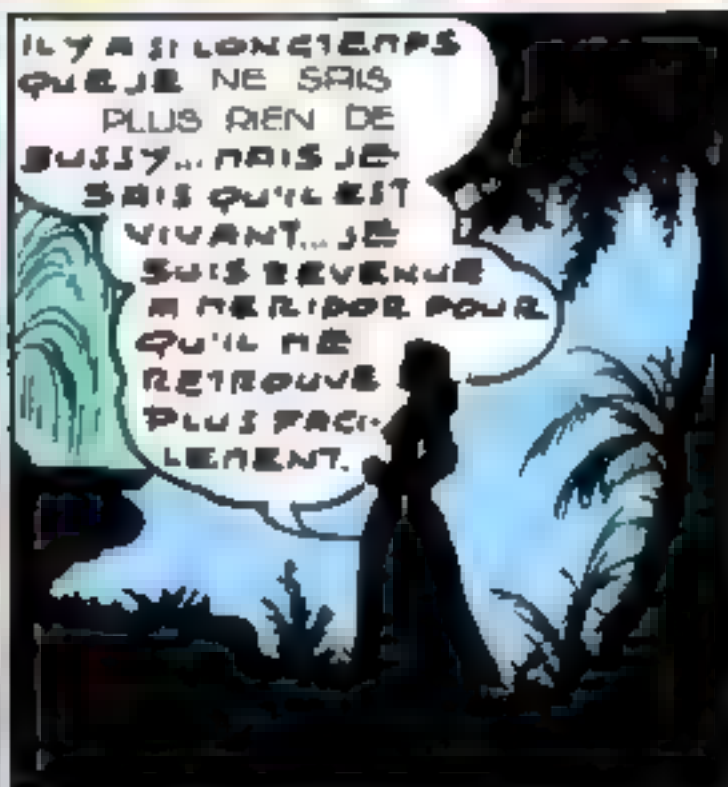
JE N'ARRIVE PAS À TROUVER LE SOMMEL... POURQUOI CE  
TROUBLE QUI D'ENVANT TOUTE... L'AIR DU  
JARDIN NE PÉRA PEUT-ÊTRE DU BIEN...



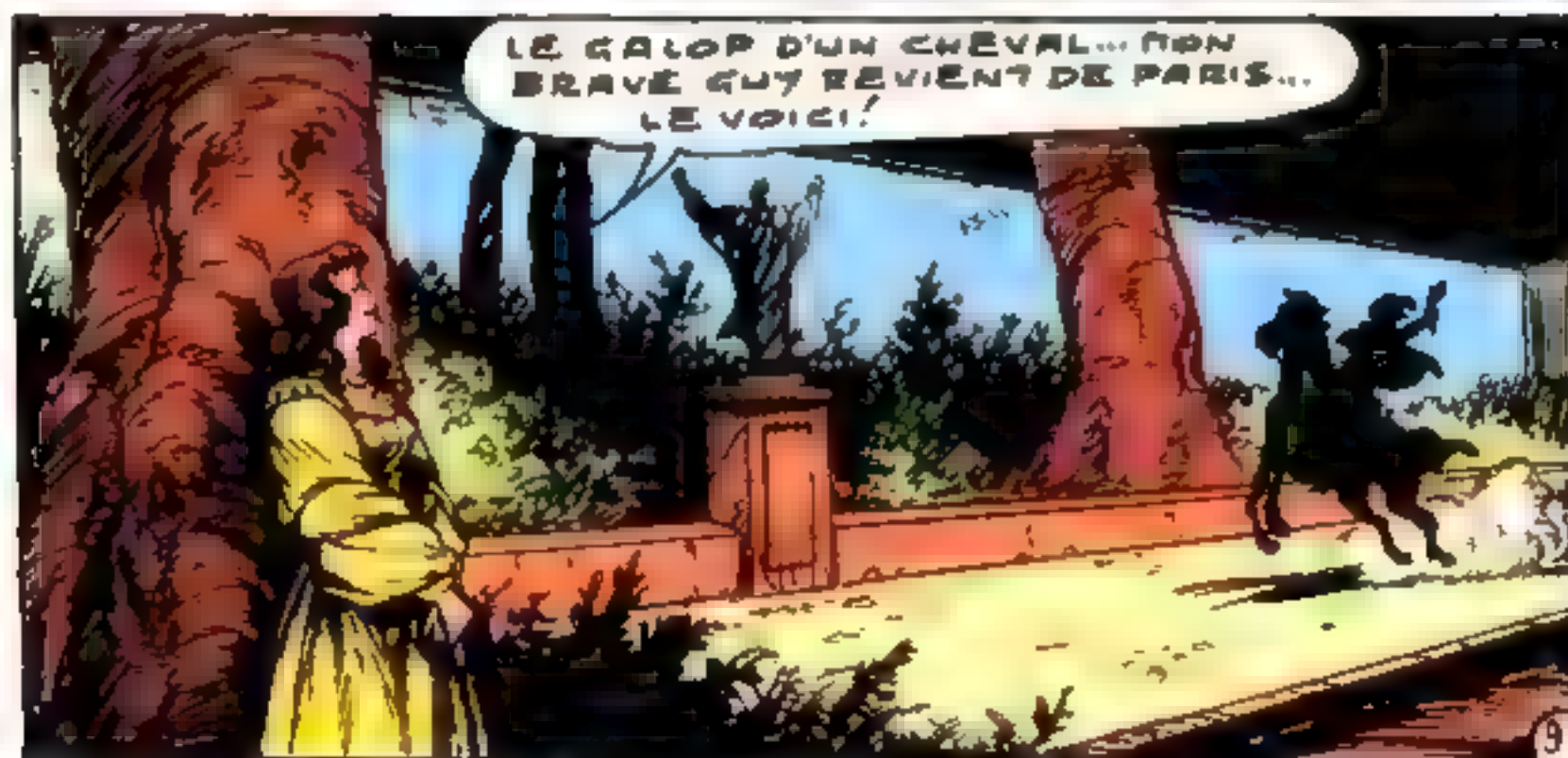
J'AI L'IMPRESSION QUE  
MON VIEUX TUTEUR N'AP-  
PORTERA DE BONNES  
NOUVELLES AUJOUR-  
D'HUI...



IL Y A SI LONGTEMPS  
QUE JE NE SAIS  
PLUS RIEN DE  
SUZY... MAIS JE  
SAIS QU'IL EST  
VIVANT... JE  
SUIS REVENUE  
À MÉRIDOR POUR  
QU'IL ME  
RETROUVE  
PLUS FACI-  
LEMENT.



LE GALOP D'UN CHEVAL... MON  
BRAVE GUY REVIENT DE PARIS...  
LE VOICI!



BONNES NOUVELLES,  
MON CHÈRE AMI ?

ÇA CHÈRE ENFANT...  
PEUT-ÊTRE...



ET MAINTENANT, PRUDENCE !  
SON ÉMOTION, EN ME  
VOYANT, POURRAIT LUI  
FAIRE DU MAL !



ÇA Y EST ! MAIS  
CETTE FEMME  
C'EST ELLE  
DIANE !!





DIANE  
ET LE VIEIL  
ARI DE LA  
FAMILLE  
NE SOUP-  
ÇONNENT  
PAS LA  
PRÉSENCE  
DU  
JEUNE  
HOMME  
...

ON DIT À PARIS QUE BUSSY EST  
ENCORE VIVANT... UN DOMESTIQUE  
DU DUC AFFIRME L'AVOIR VU À  
BEAUJEU...

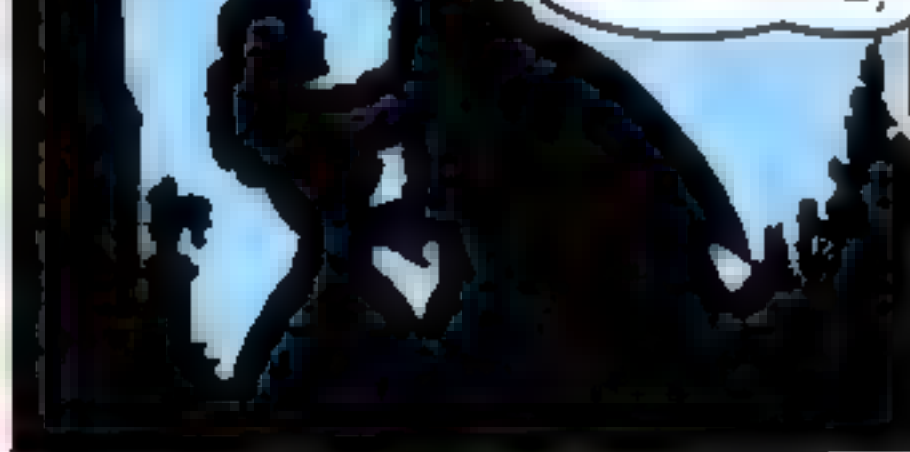
MON DIEU!  
VIVANT!  
VIVANT...



JE N'ENTENDS PAS CE  
QU'ILS DISENT... MAIS QUI  
EST CET HOMME?



ET IL SE TROUVE PRÈS D'ICI.  
PEUT-ÊTRE NE CHERCHE-  
T-IL ? OH, COMME JE SUIS  
HEUREUSE, MON VIEUX  
TUTEUR... JE VEUX VOUS  
EMBRASSER POUR  
CETTE BONNE  
NOUVELLE!



QUOI ?... DANS LES  
BRAS L'UN DE  
L'AUTRE !...



ELLE NE M'AIME PLUS... JE FUIRAI... JE PARTIRAI LOIN  
 PEUT-ÊTRE EST-ELLE DÉJÀ  
 MARIÉE À CET HOMME... OH,  
 JE NE VEUX  
 PLUS LA  
 VOIR!

JE FUIRAI... JE PARTIRAI LOIN  
 D'ICI... DE JORDAIS, PLUS RIEN  
 NE ME RETIENT EN FRANCE!  
 JE M'EXILERAI POUR  
 TOUJOURS!

DANS LA NUIT, UN CHEVALIER SOULAIRE GALOPE DÉSES-  
 PÉRÉMENT... C'EST LE HÉROS QUE LA FRANCE CROIT PERT...  
 BUSSY D'ARBOISE, L'IGLE DE CLERMONT, LE CHEVALIER  
 DE LA VENGEANCE.

ET LE MOIS PROCHAIN VOUS RETROUVerez L'IGLE DE CLER-  
 MONT DONT LES AVENTURES SONT TIRÉES DU ROMAN D'ALEXAN-  
 DRE DUMAS 'LA DAME DE MONTSOREAU'







# PROCHAIN ALBUM





# *L'Aigle de Clermont*

3









## L'ESPOIR

APRÈS LA TRAHISON SUP-  
POSÉE DE DIANE ET LA  
MORT DU DUC D'ANJOU,  
BUSSY D'AMBOISE QUITTE  
LA FRANCE.  
UN VAISSEAU, DÉJÀ BIEN  
ÉPROUVÉ PAR LES  
TEMPÊTES, VOGUE SUR L'  
OCÉAN INDIEN AU LARGE  
DE LA CÔTE MÉRIDIONALE  
AFRICAIN QUE L'ON  
APERÇOIT AU LOIN...

UNE MER INCONNUE, DES  
TERRES INCONNUES  
MAIS ME FERONT ELLES  
OUBLIER MON PASSÉ ?



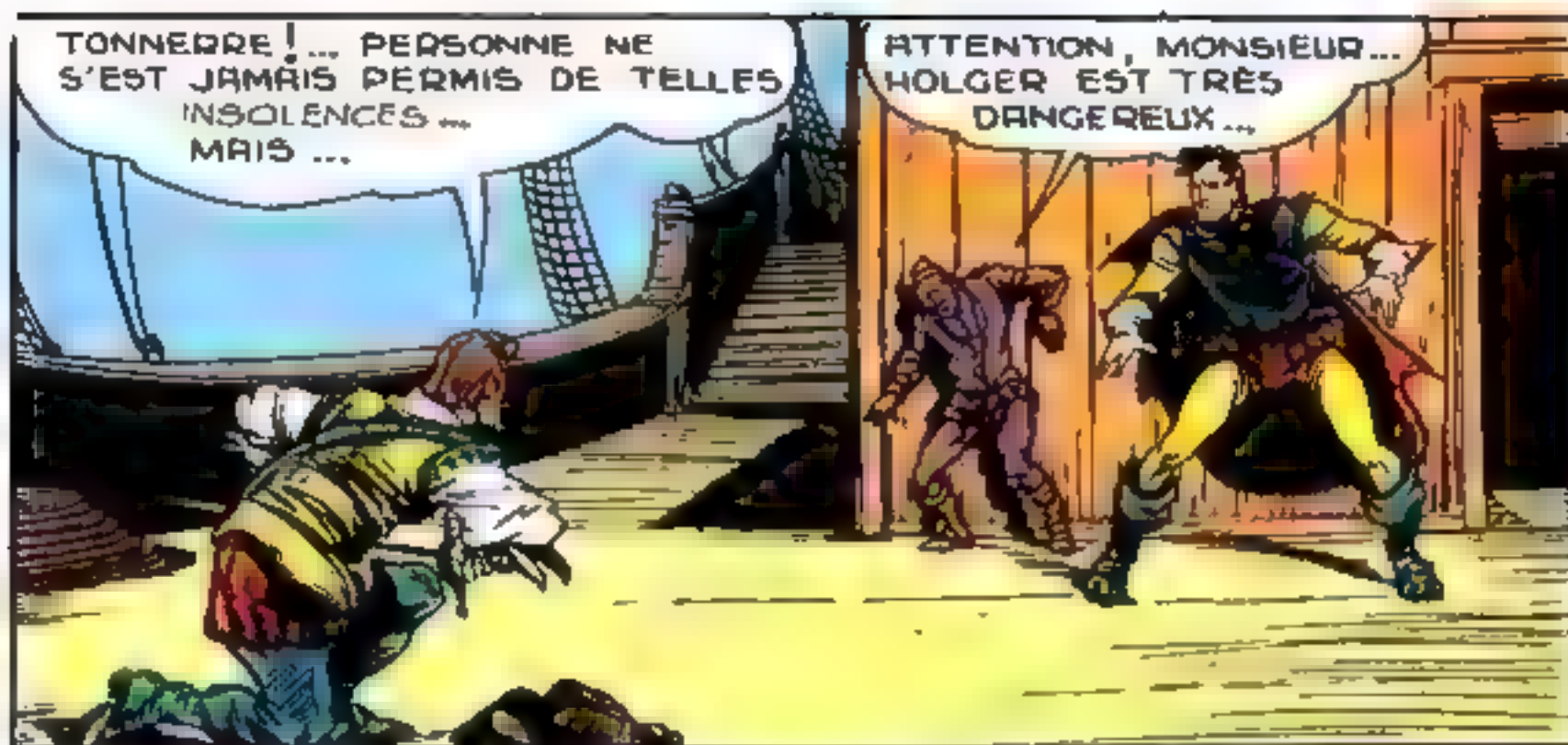
BUSSY D'AMBOISE,  
L'AGLE DE CLERMONT,  
LE HÉROS, VOGUE  
SUR "L'ESPOIR" VERS  
DES TERRES IGNO-  
RÉES DU MONDE  
CIVILISÉ.  
L'ÉQUIPAGE EST  
CONSTITUÉ D'HOMMES  
DÉSESPÉRÉS ET D'  
ANCIENS FORGÉS  
QUI TENTENT D'  
ÉCHAPPER À LEUR  
PASSÉ...



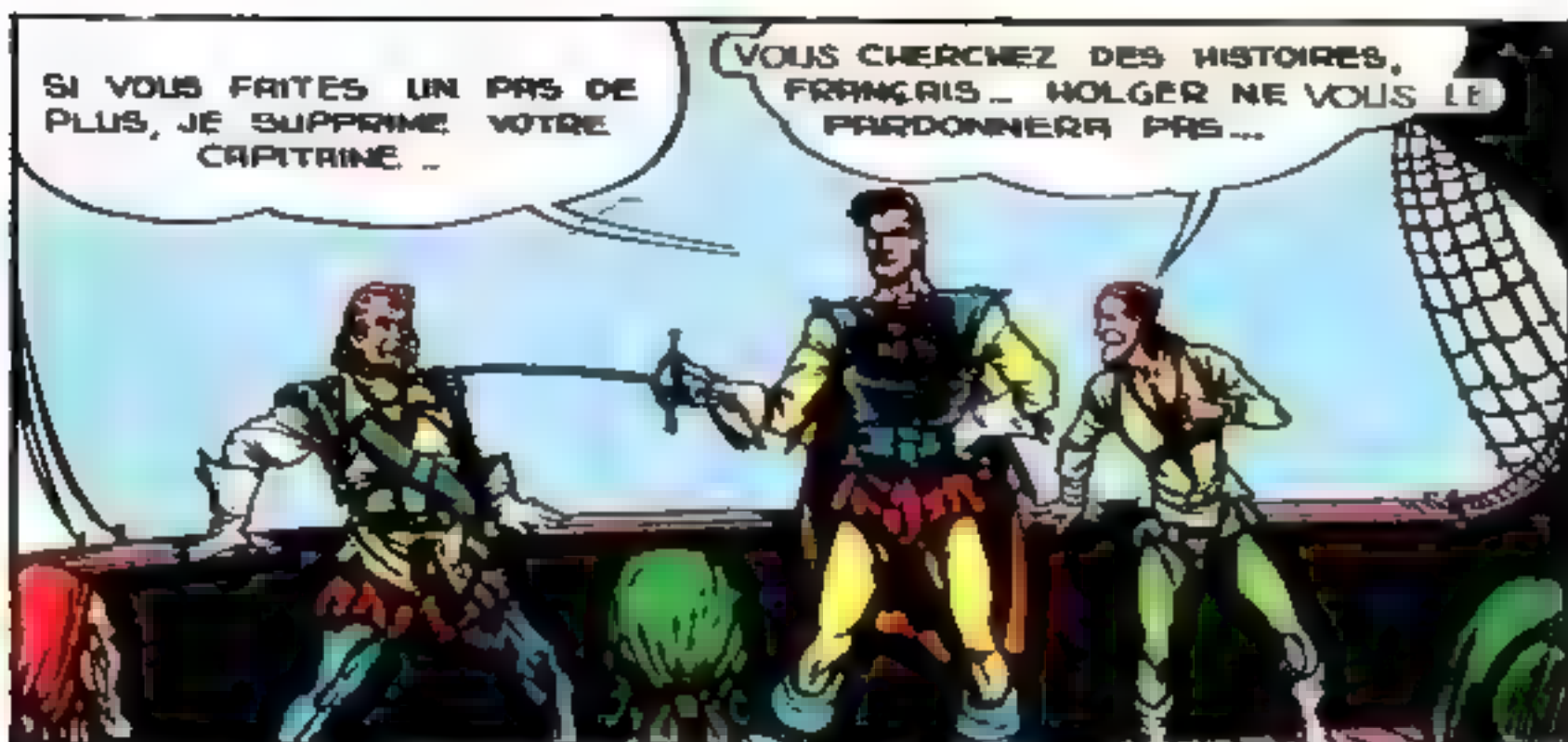












SI VOUS FAITES UN PAS DE PLUS, JE SUPPRIME VOTRE CAPITAINE ...

VOUS CHERCHEZ DES HISTOIRES, FRANÇAIS ... HOLGER NE VOUS LE PARDONNERA PAS ...



JE LE LAISSERAI TRANQUILLE S'IL ME PROMET DE NE PLUS MAL-TRAITER CET HOMME ...

PROMIS ... LÂCHEZ-MOI !



BON, VIENS AVEC MOI, L'AMI ....

JE M'APPELLE PITT ... MÉFIEZ-VOUS D'HOLGER ....



IL N'OSERA PAS M'ATTAQUER ... VIENS DANS MA CABINE ...



NOUS SOMMES EN SÛRETÉ POUR L'INSTANT ... DIS-MOI DE QUOI SOUFFRES-TU ?

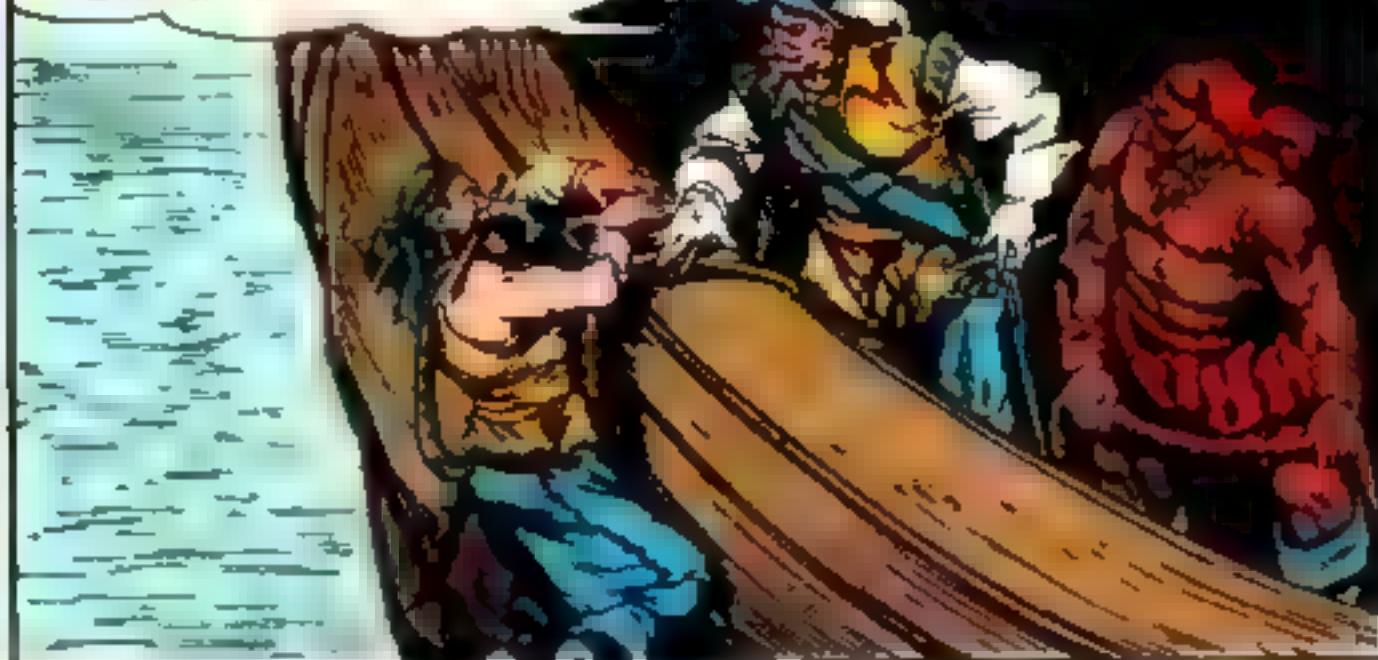
JE NE PEUX PAS VOUS LE DIRE ... MON AMI ...



IL FAIT NUIT.  
BUSSY ET  
PITT  
RESTENT  
PRUDEMENT  
ENFERMÉS  
DANS LA  
CABINE

CEPENDANT...

NOUS DEVONS NOUS DÉBAR-  
RASER DU FRANÇAIS... MAIS  
IL FAUT FAIRE VITE!



TU VAS DESCENDRE  
DANS SA CABINE ET  
LE SURPRENDRE!



MAIS SUR-  
TOUT NE FAIS  
PAS DE BRUIT  
ET NE PARLE  
PAS!

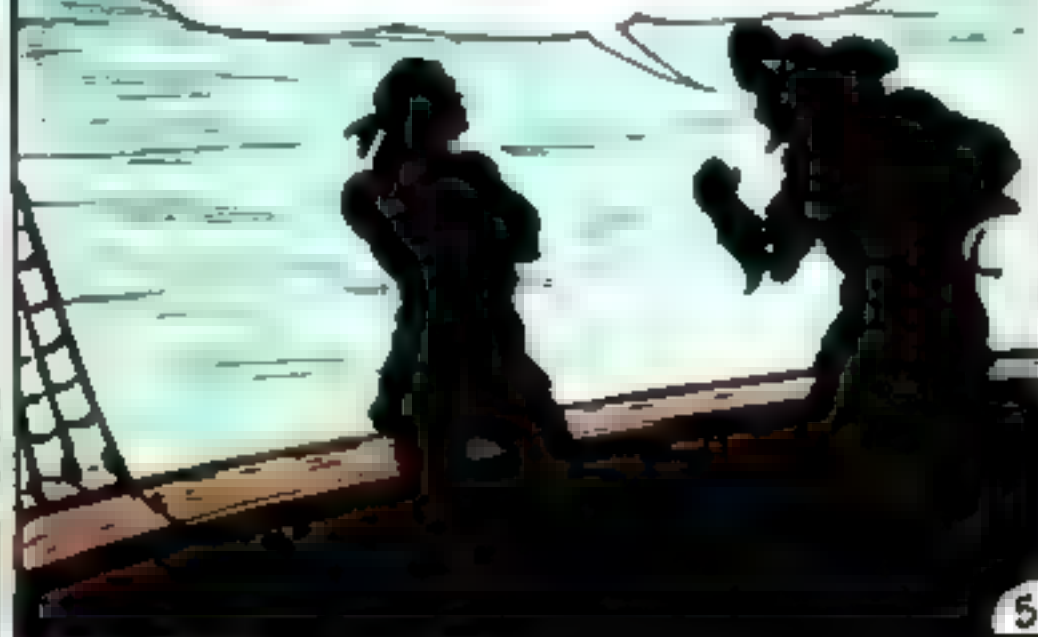
JE SERAI  
AUSSI MUET  
QU'UN  
POISSON!

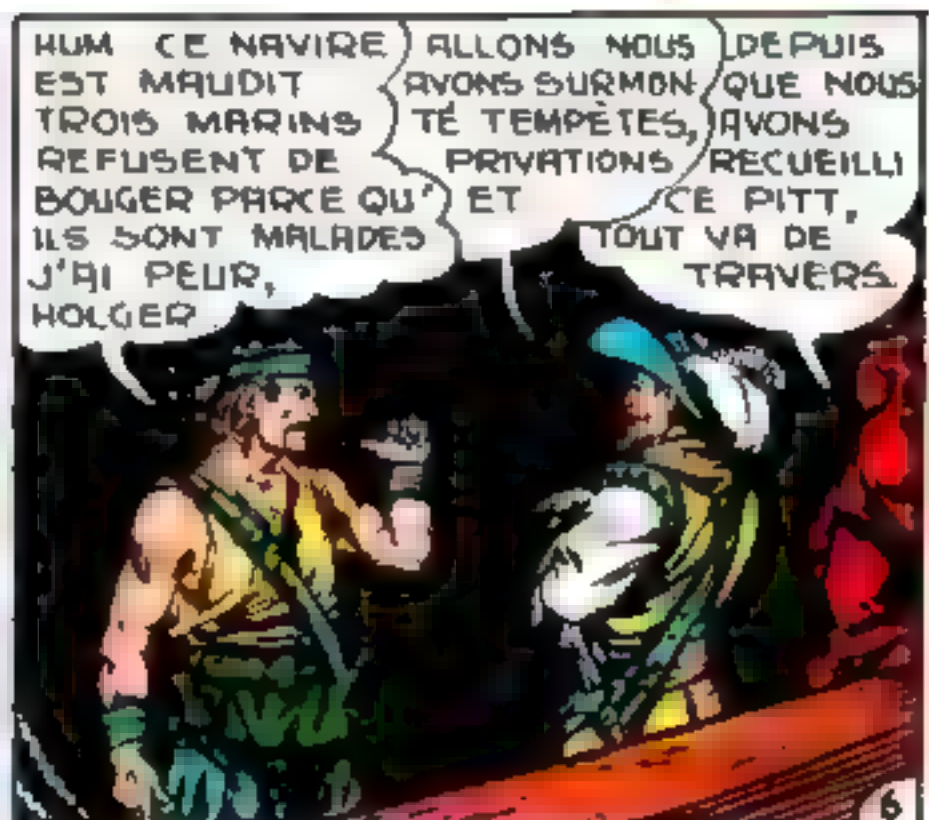
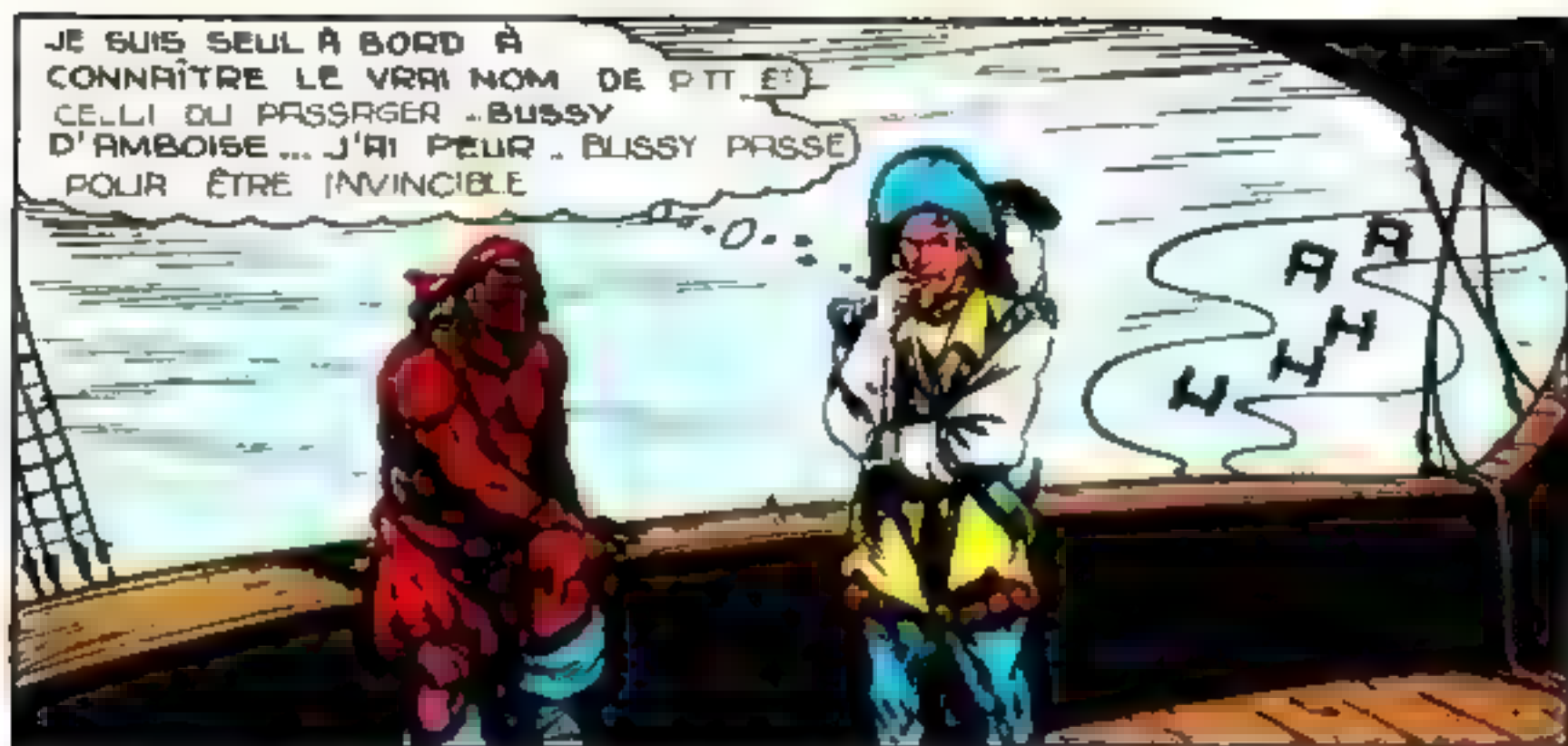


VOICI SA CABINE, JE CROIS.



AINSI L'ORDRE SERA MAINTENU À BORD  
AVEC CE MAUDIT PASSAGER,  
NOUS RISQUONS D'AVOIR  
UNE MUTINERIE!







C  
E  
P  
E  
N  
D  
A  
N  
T...

JE VOUS  
AVAIS MIS EN GARDE  
CONTRE HOLGER

NOUS SOMMES SAINS ET SAUFS,  
AMI NE BOUGE PAS, TU SOUFFRES..



OUI, JE SUIS ARRIVÉ TROP  
TARD. JE SUIS PERDU. IL  
FAUT QUE JE PARLE AVANT  
QUE VOUS NE SOYEZ TRAP  
PÉ À VOTRE TOUR.



LORSQUE CE BATEAU M'A RECUEILLI, J'AI DIT  
QUE J'ÉTAIS NAUFRAGÉ. C'ÉTAIT FAUX  
J'AI FUI LA CÔTE AFRICAINE RAVAGÉE PAR  
UNE ÉPIDÉMIE. JE ME  
CROYAIS IMMUNISÉ.



UN SORCIER M'AVAIT FAIT BOI-  
RE UNE INFUSION D'HERBES QU  
DEVAIT ME PRÉVENIR CONTRE  
LE MAL, MAIS J'ÉTAIS DÉJÀ AT-  
TEINT ET J'AI CONTAMINÉ  
PLUSIEURS MARINS



MISÉRABLE!  
ET C'EST  
MAINTENANT  
QUE TU  
PARLES ?..

JE NE SAVAIS PAS  
MAIS JE VOUS SAUVERAI  
IL ME RESTE DES HERBES  
FAITES EN UNE INFUSION  
ET BUVEZ LA VITE









LES JOURS PASSENT  
MALGRÉ LEURS CONTI-  
NUELLES LIBATIONS ET  
LEUR PERPÉTUELLE  
IVRESSE, LES HOMMES  
DE L'ÉQUIPAGE SONT  
DÉCIMÉS PAR LA PESTE.  
PITT N'EST PLUS  
BUSSY EST SEUL DANS  
SA CABINE, MAIS LES  
MARINS D'HOLGER NE  
S'OCCUPENT PAS DE  
LUI

BUVONS À NOTRE  
SANTÉ !

À CELLE  
AUSSI DE  
NOTRE HÔTE  
FRANÇAIS

POURVU QU'IL Y AIT AS-  
-SEZ D'ALCOOL... IL  
S'ÉPLISE SI VITE



HA' HA' HA! NOTRE HÉROS DOIT  
ÊTRE MORT... VA VOIR, LE BORGNE



J'EMPORTE CE JOUJOU.  
C'EST PLUS PRUDENT



MÊME LE BORGNE NE  
REVIENT PAS...

C'EST VRAI... JE L'AVAIS  
OUBLIÉ JE VAS VOIR CE  
QU'IL EST DEVENU !

IL A DÙ MOURIR AUSSI  
QUE VEUX-TU ?  
BOIS..



QUEL DÉSASTRE



LES JOURS  
PASSENT  
LE MAIGRE  
ÉQUIPAGE EST  
DANS UN ÉTAT  
COMPLÈT D'

ENFIN, UN SOIR,  
UNE TERRE  
INCONNUE  
APPARAÎT

J'ENTENDS LES CRIS DES QUELQUES  
MARINS QUI RESTENT... ILS PARAÎSENT  
SORTIR DE LEUR LÉTHARGIE... JE N'  
AI PRESQUE PLUS DE VIVRES... IL  
FAUDRA QUE JE SORTE POUR M'EN  
PROCURER D'AUTRES.



QUE FONT-ILS ILS DESCEN-  
DENT LES CHALOUPIES  
ILS VONT À TERRE



ILS SONT PRES-  
QUE ARRIVÉS  
ILS NE SONT  
QUE TROIS..



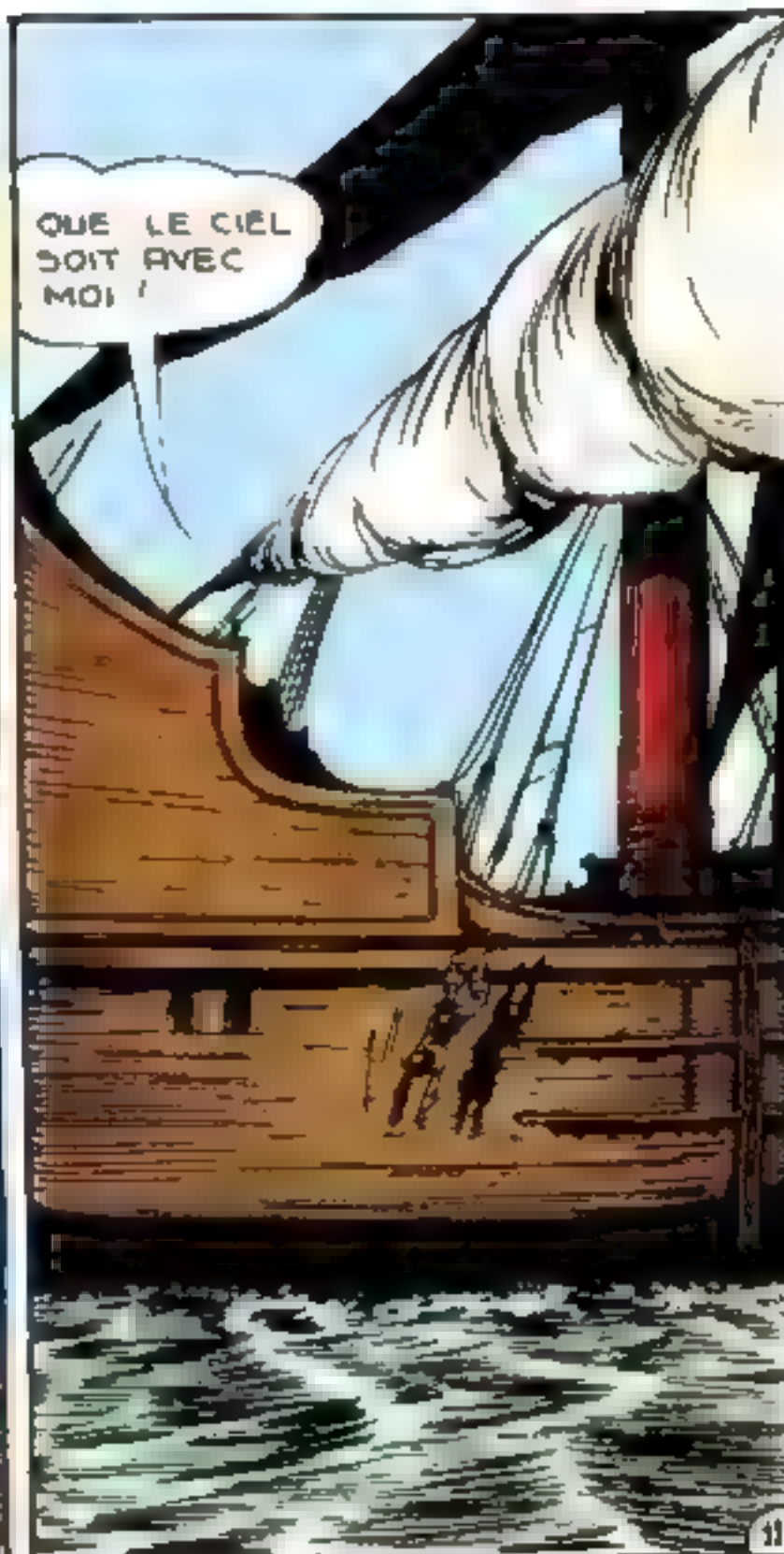
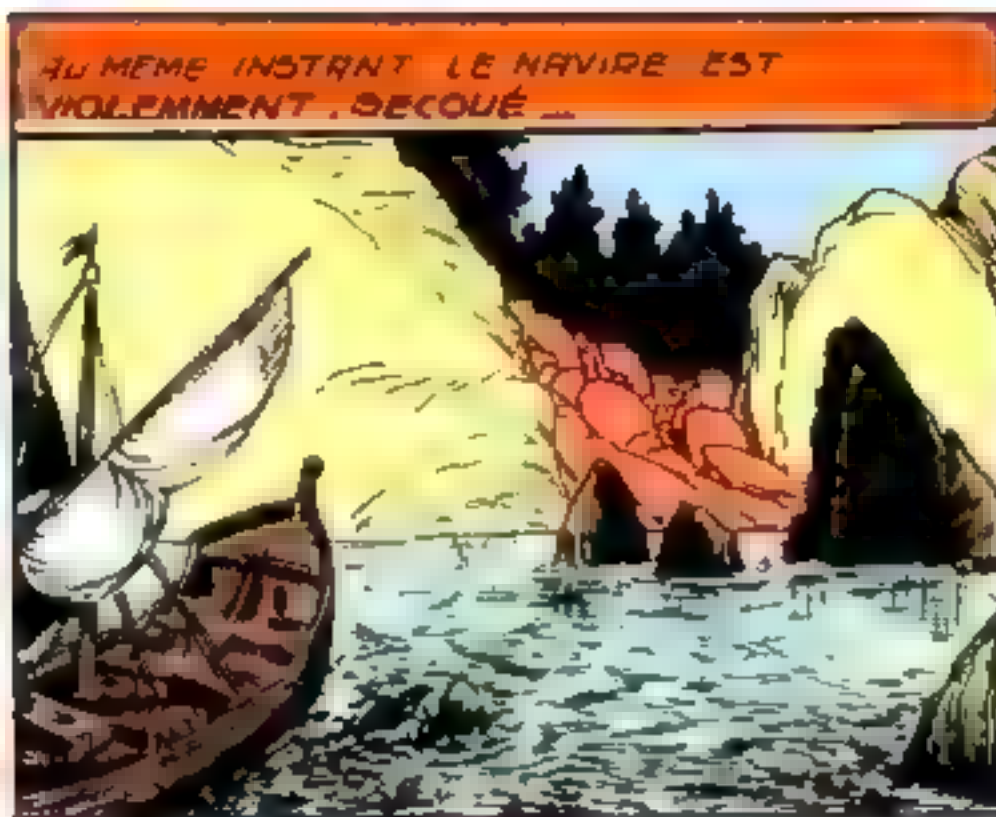
UN SILENCE PARFAIT  
ILS ONT DU ABANDON-  
NER LE NAVIRE...



LE MAÎTRE D'ÉQUIPE  
IL EST MORT











JE SUIS PRESQUE  
ARRIVÉ ....



POURVU QUE JE NE TOMBE  
PAS SUR DE FÉROCES  
SAUVAGES ...!



AUCUN BLANC N'A JA-  
MAIS DÛ METTRE LES  
PIEDS SUR CETTE  
JUNGLE ÉPAISSE ! ..



... SI LE BATEAU N'A  
PAS TROP DÉVIÉ DE  
SA ROUTE, JE DOIS  
ME TROUVER À  
L'EXTRÊME SUD  
DES INDES ...



MALÉDICTION !  
QUE SE  
PASSE-T-IL ?

FRAPPÉ EN  
TRAÎTRE, BUSSY  
PERD CONNAIS-  
SANCE ...

QUE DEVIENDRA-  
T-IL ? ...

LE PROCHAIN  
ÉPISODE  
INTITULÉ

"LE ROCHER  
DE LA LUNE"

NOUS LE DIRA ...





**LE ROCHER DE LA LUNE**  
RÉSUMÉ :  
 BUSSY D'AMBOISE QUITTE LA FRANCE SUR UN VAISSEAU SE DIRIGEANT VERS DES TERRES INCONNUES. L'ÉQUIPAGE EST COMPOSÉ DE DÉSESPÉRÉS ET D'ANTIENS GALIÉRIENS. UNE ÉPIDÉMIE SE PROPAGE, MAIS BUSSY EST ÉPARGNÉ. LE NAVIRE ATTEINT L'EXTREME PENTE DE L'INDE (AUJOURD'HUI CEYLAN) LES DERNIERS MARINS ABANDONNENT LE NAVIRE BUSSY, QUE TOUS CROIENT MORT, LES SUIV.

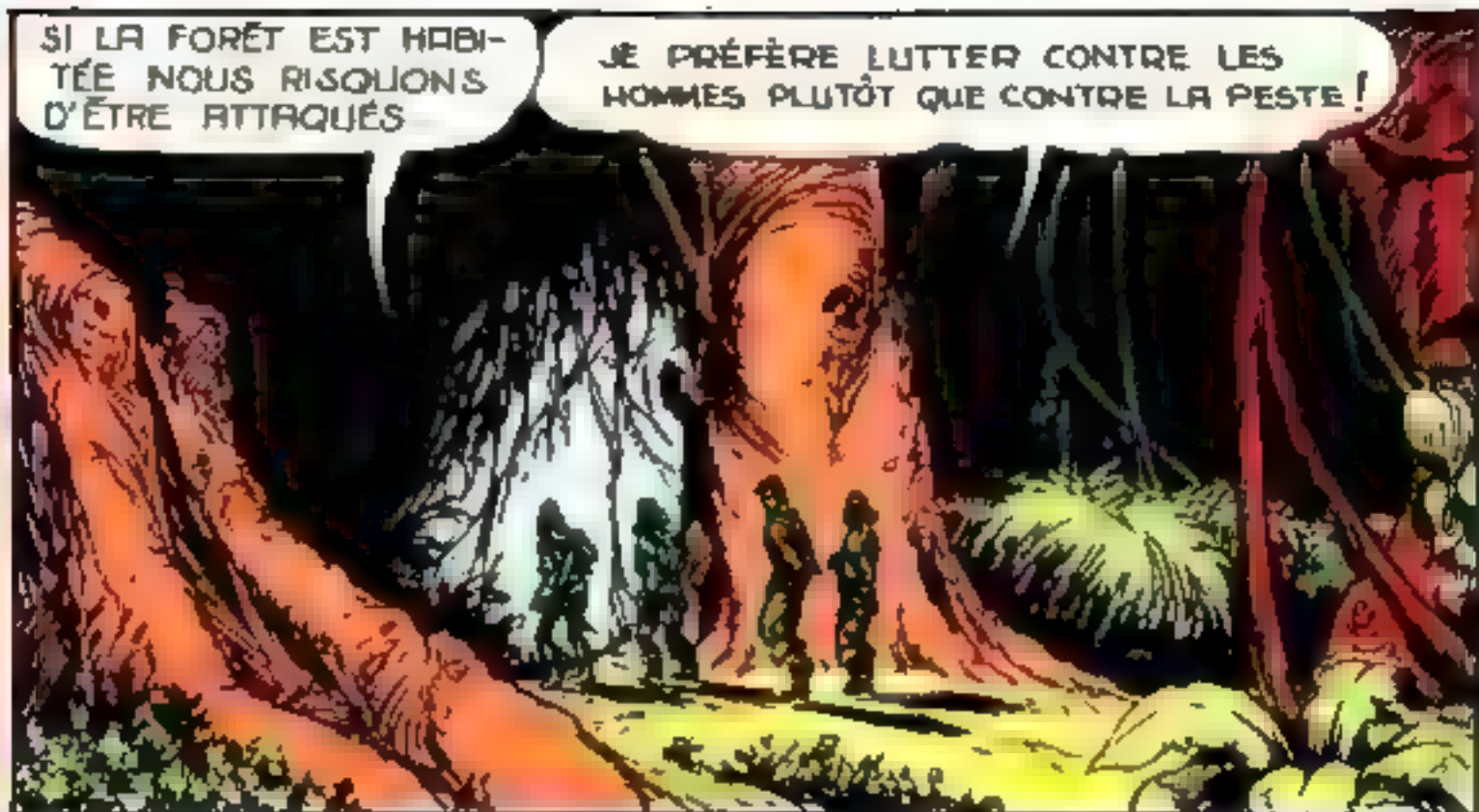




LE PETIT  
GROUPE  
S'ENFONCE  
SOUS LES  
ARBRES

SI LA FORÊT EST HABITÉE NOUS RISQUONS D'ÊTRE ATTAQUÉS

JE PRÉFÈRE LUTTER CONTRE LES HOMMES PLUTÔT QUE CONTRE LA PESTE !



LA ROUTE EST DURE, MAIS UNE CLAIRIÈRE APPARAÎT BIENTÔT...



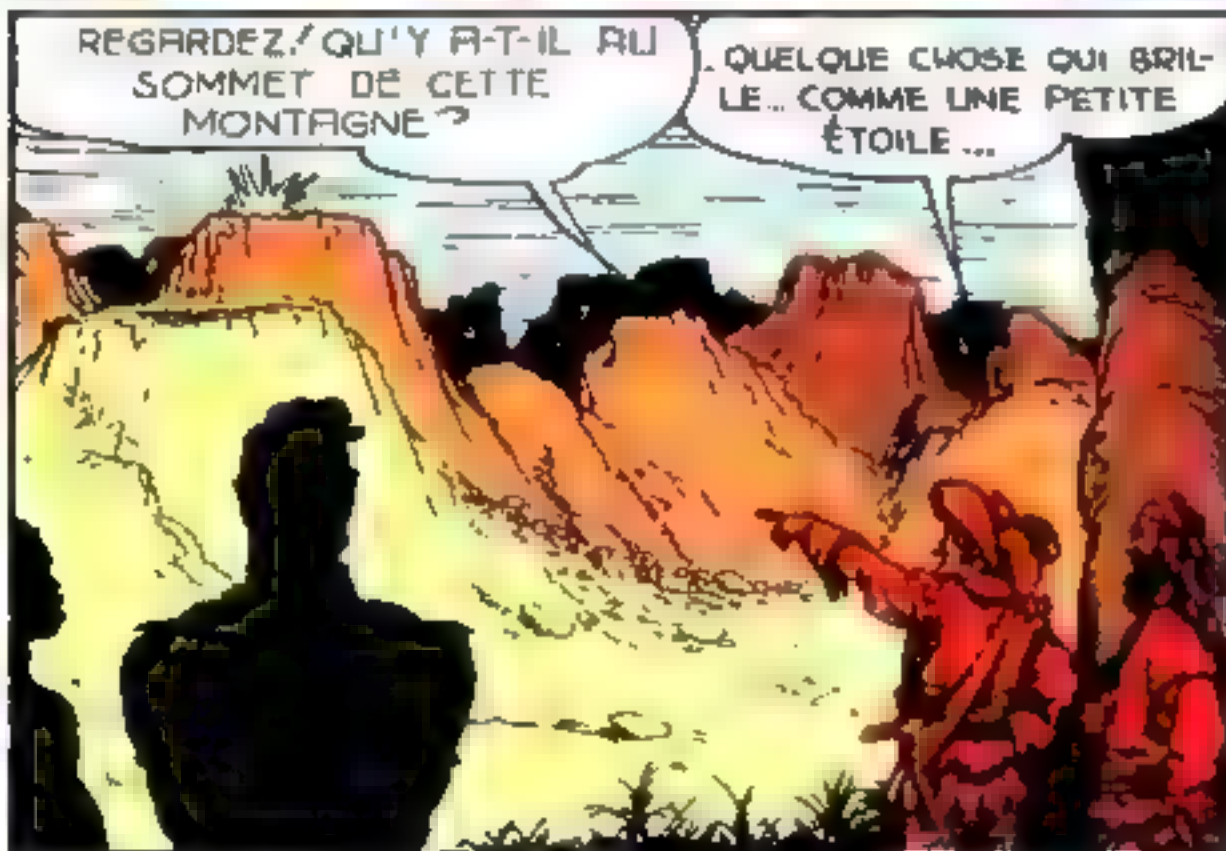
HÉ ! VOUS N'ENTENDEZ PAS ? ON DIRAIT LE TAM-TAM !...

C'EST VRAI .. IL Y A DONC DES GENS ICI !



REGARDEZ ! QU'Y A-T-IL AU SOMMET DE CETTE MONTAGNE ?

QUELQUE CHOSE QUI BRILLE... COMME UNE PETITE ÉTOILE ...







LE SOLEIL VA  
SE COLICHER /  
PRESSONS  
LE PAYS /



LES HOMMES ARRIVENT AU PIED DE LA MONTAGNE  
QU'ILS GRAVISSENT...



CETTE ESCA  
LADE EST  
INTERMINABLE

ET LA NUIT  
EST VENUE  
ON N'Y VOIT  
RIEN /

TIENS!  
LE  
CHEMIN  
S'ÉLARGIT ICI

C'EST BIZARRE, ON  
SE CROIRAIT DANS  
UNE SORTE  
DE TUNNEL!

C'EST CERTAINEMENT  
UN PIÈGE...





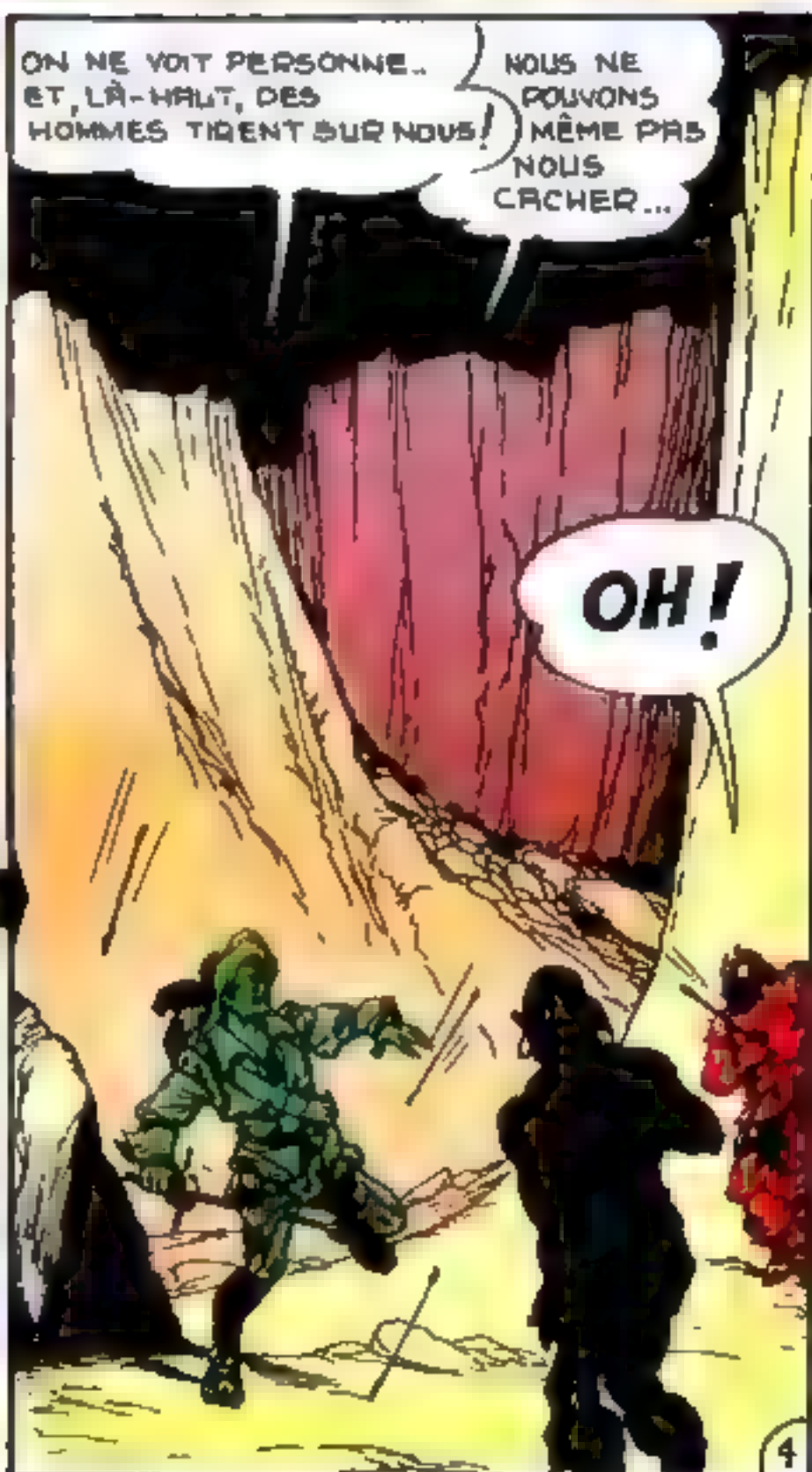
TAIS-TOI, TU VAS NOUS  
PORTER MALHEUR !...

ET ÇA, QU'EST-CE QUE C'EST ?

MALEDICTION !  
RETOURNONS  
À L'ABRI !



IL EST BOUCHÉ...  
NOUS SOMMES  
PERDUS...



ON NE VOIT PERSONNE..  
ET, LÀ-HAUT, DES  
HOMMES TIRENT SUR NOUS !

NOUS NE  
POUVONS  
MÊME PAS  
NOUS  
CACHER...

**OH !**



OÙ EST PASSÉ  
LE FRANÇAIS ?...

IL A DISPARU...  
C'EST INCOM-  
PRÉHENSIBLE !



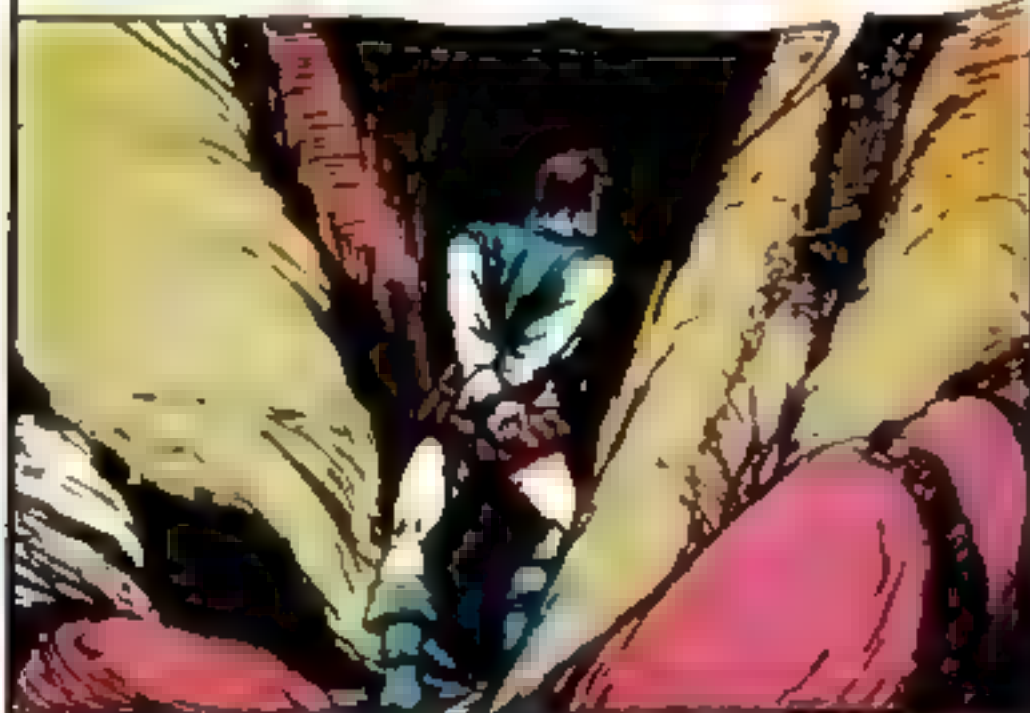
BLISSY A RÉUSSI À  
SE FAUFLER DANS  
UNE FISSURE DU  
ROCHER QUE SON  
REGARD PERÇANT  
AVAIT DÉCELÉ



UN PASSAGE DANS LE ROCHER... SERAIT-CE  
LE SALUT ?...



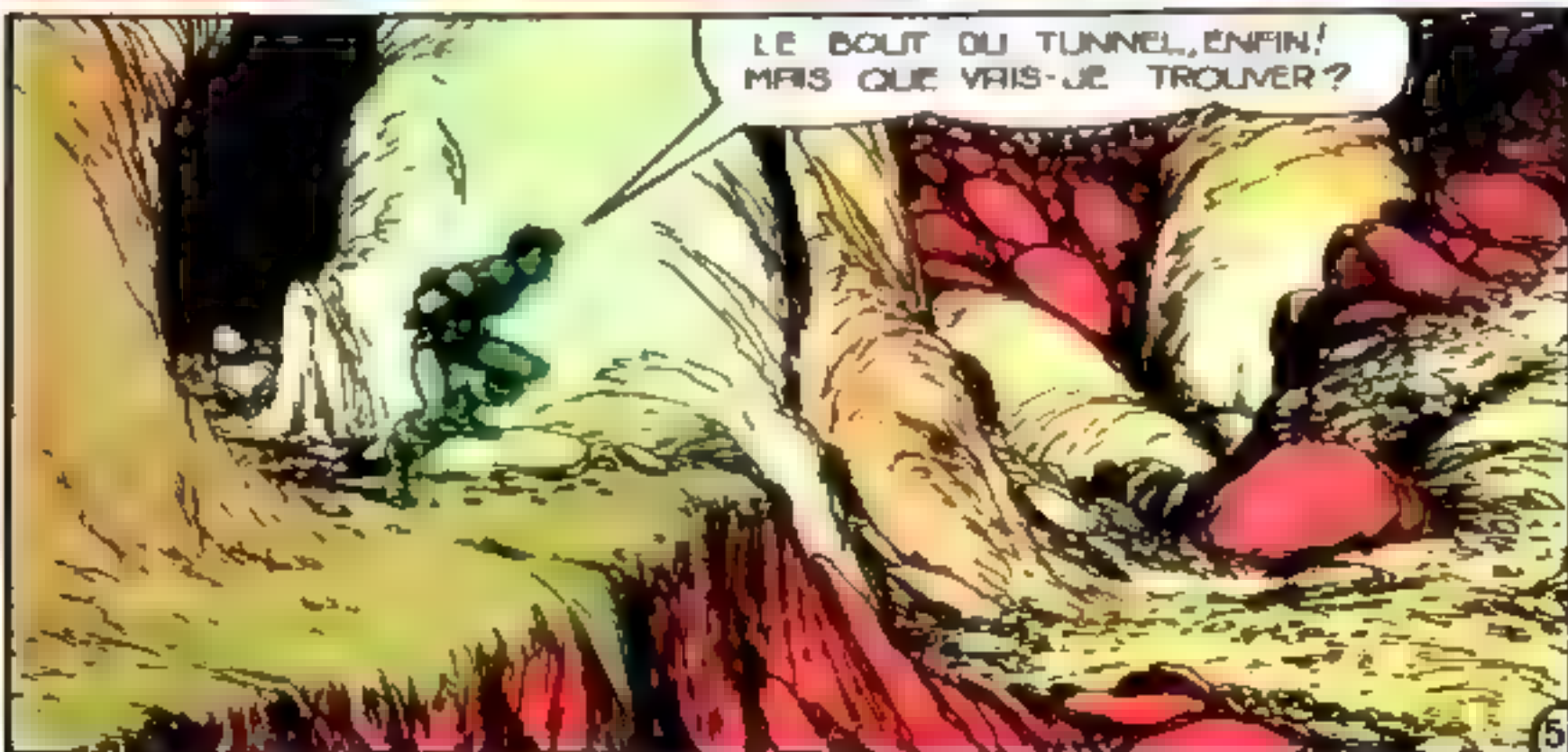
MALHEUREUSEMENT, J'AI LES MAINS LIÉES !  
VOYONS OÙ MÈNE CE PASSAGE !



HOLGER ET SA SŒUR S'EN TIRE-  
RONT DIFFICILEMENT... ÇA VAUT  
PEUT-ÊTRE MEUX, ILS RISQUE-  
RAIENT DE CONTAMINER  
TOUT LE PAYS...



LE BOUT DU TUNNEL, ENFIN !  
MAIS QUE VAIS-JE TROUVER ?









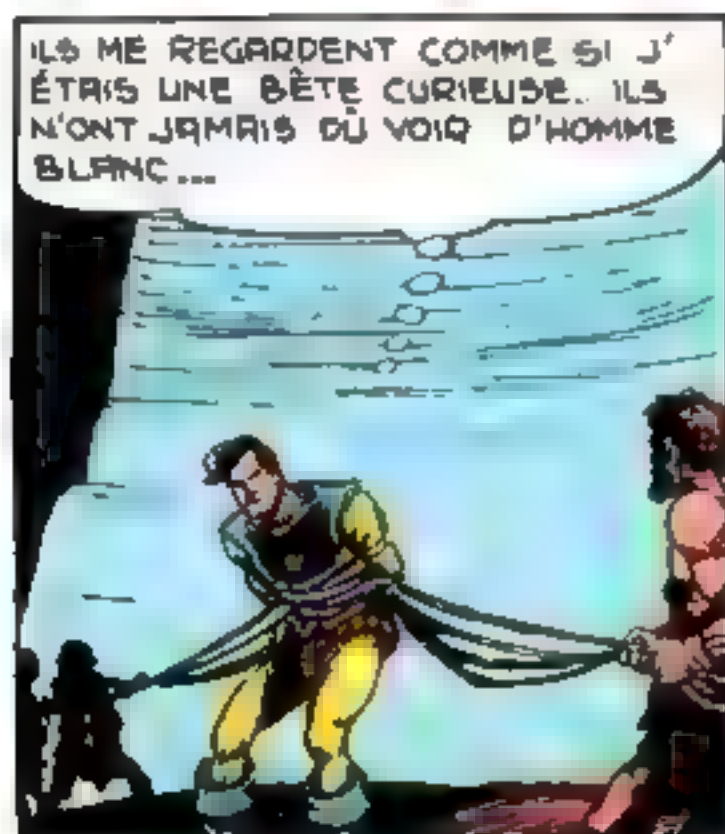


CETTE FOIS, JE VAIS FAIRE  
LA CONNAISSANCE DES HA-  
BITANTS DE CETTE JUNGLE !

LE JEUNE  
HOMME, IM-  
MOBILISÉ  
PAR LES  
CORDES, EST  
HISSE  
JUSQU' AUX  
ROCHERS



ET BIENTÔT



ILS ME REGARDENT COMME SI J'  
ÉTAIS UNE BÊTE CURIEUSE. ILS  
N'ONT JAMAIS DU VOIR D'HOMME  
BLANC...



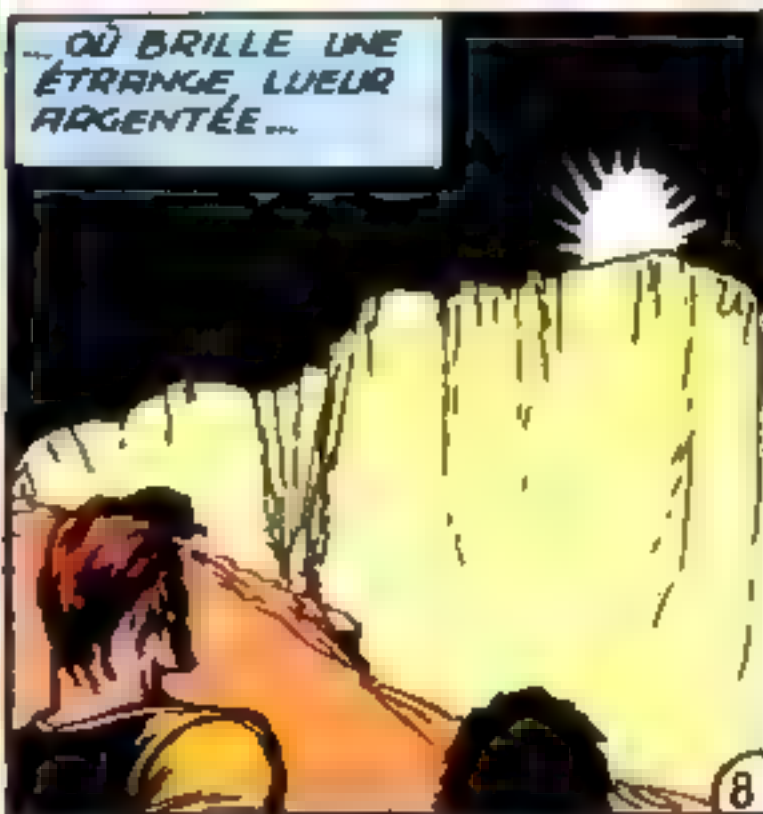
CELUI-CI ME MONTRE QUELQUE CHOSE !  
CIEL... LE LIEU DE L'EMBUSCADE...



DANS LA NUIT, BUSSY GRIMPE...



... OÙ BRILLE UNE ÉTRANGE LUEUR ARGENTÉE...





DEUX HOMMES SE SAISISSENT DE BUSSY  
QUI NE PEUT S'EMPÊCHER D'ÊTRE SAISI  
PAR CE SPECTACLE IRRÉEL

LA LUEUR ÉMANE  
DE CETTE PIERRE QUE  
LES INDIGÈNES ADO-  
RENT !



CET HOMME DOIT ÊTRE UN  
PRÊTRE. IL ME MONTRE LA  
LUNE ET LE ROCHER..... J'AI  
COMPRIS... IL VEUT DIRE QUE  
LA PIERRE EST TOMBÉE  
DU CIEL —



C'EST UN MÉTÉORE...  
IMPRÉGNÉ DE  
COMPOSÉ DE SUBSTAN-  
CES PHOSPHORESCENTES.  
ILS LE PRENNENT  
POUR UNE PETITE  
ÉTOILE...

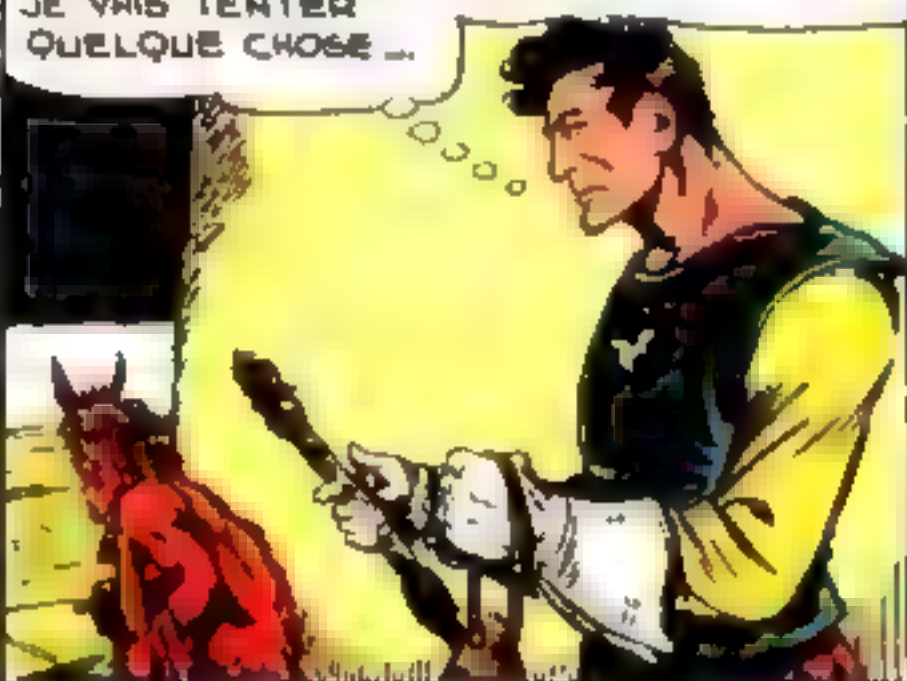


QUELQUES RITES  
 ÉTRANGES  
 LE SORCIER FAIT  
 SIGNE À BUSSY  
 DE S'APPROCHER  
 DE LA PIERRE  
 LUMINEUSE IL LUI  
 OBLIE  
 LES MAINS  
 ET LUI  
 REMET DES  
 OBJETS  
 BIZARRES.



OH... JE CROIS DEVINER. IL ME PREND POUR UN ENVOYÉ DE SON DIEU ET ME REMET LES ATTRIBUTS DE SA FONCTION!

DE TOUTE FAÇON, JE NE LAISSERAI PAS  
 ÉCHAPPER PAREILLE OCCASION...  
 JE VAIS TENTER  
 QUELQUE CHOSE...

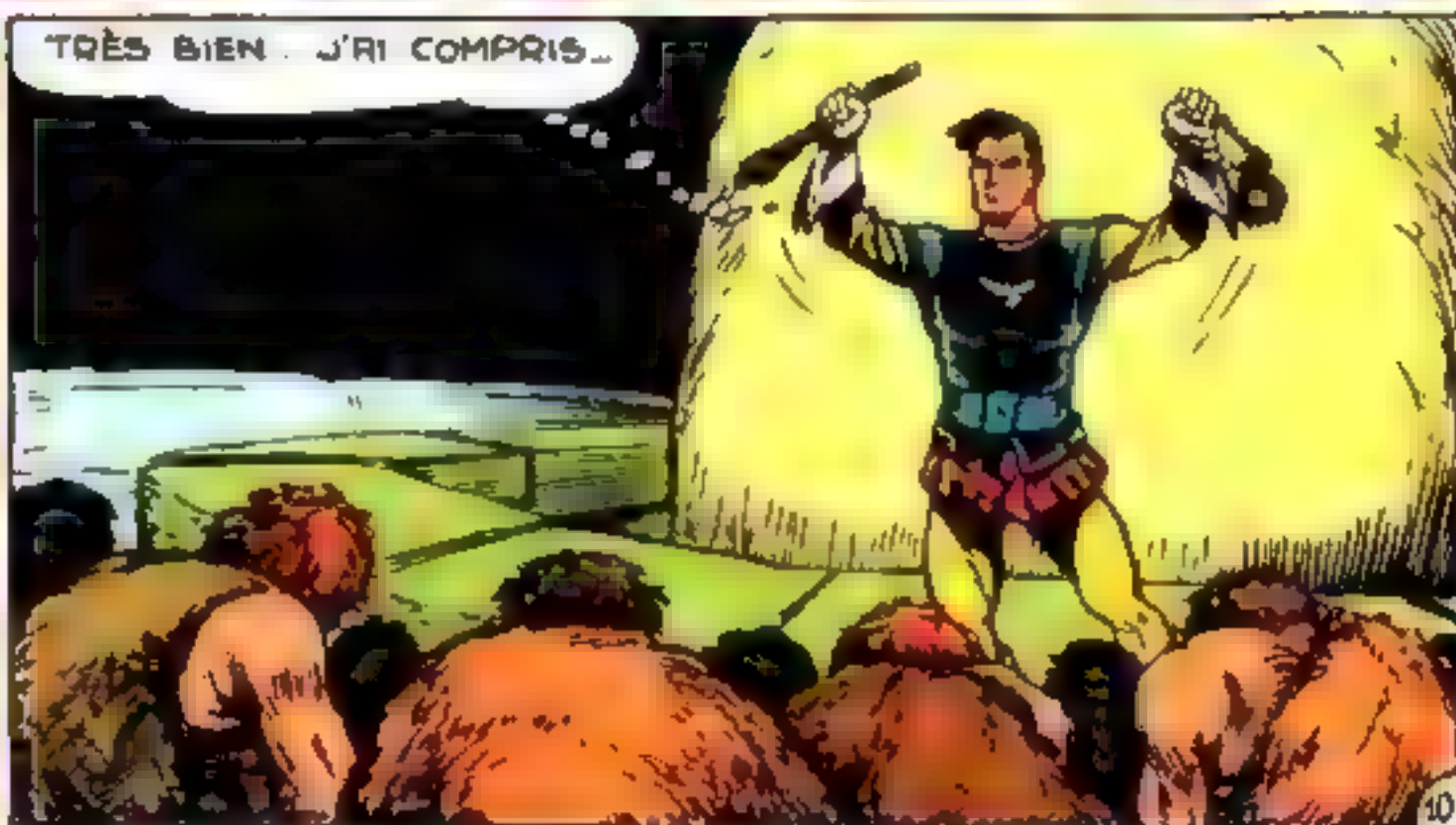


BUSSY FAIT QUELQUES GESTES DE LA MAIN. EN VAIN



TRÈS BIEN. J'AI COMPRIS...

MAIS  
 LORSQU'IL  
 LÈVE LES  
 BRAS, LES  
 INDIGÈNES  
 S'  
 AGENOUILLERENT





BUSSY  
REMARQUE UN  
PRÉCIPICE  
DERRIÈRE LE  
ROCHER  
LUMINEUX ...

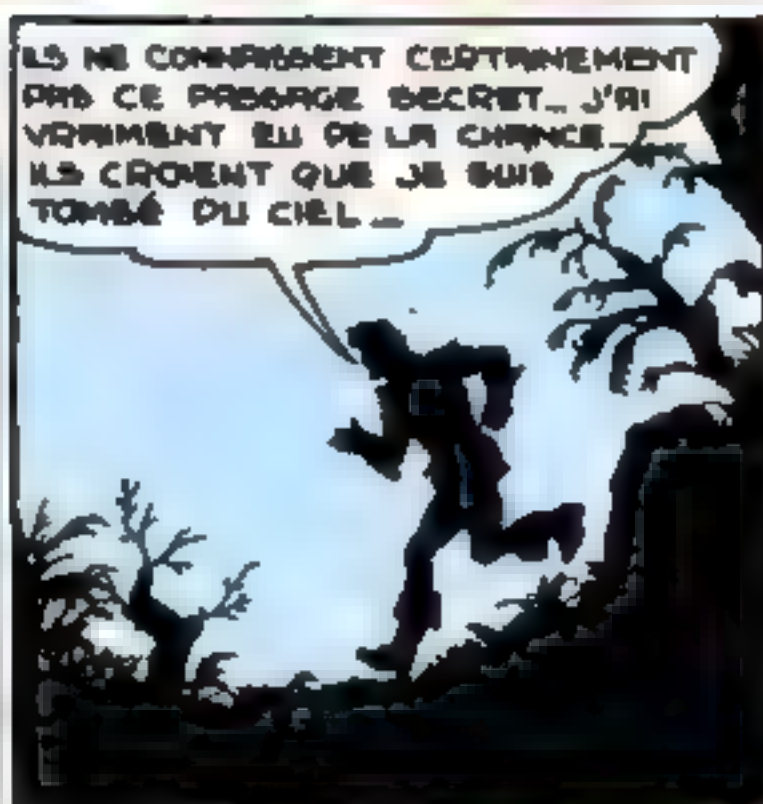
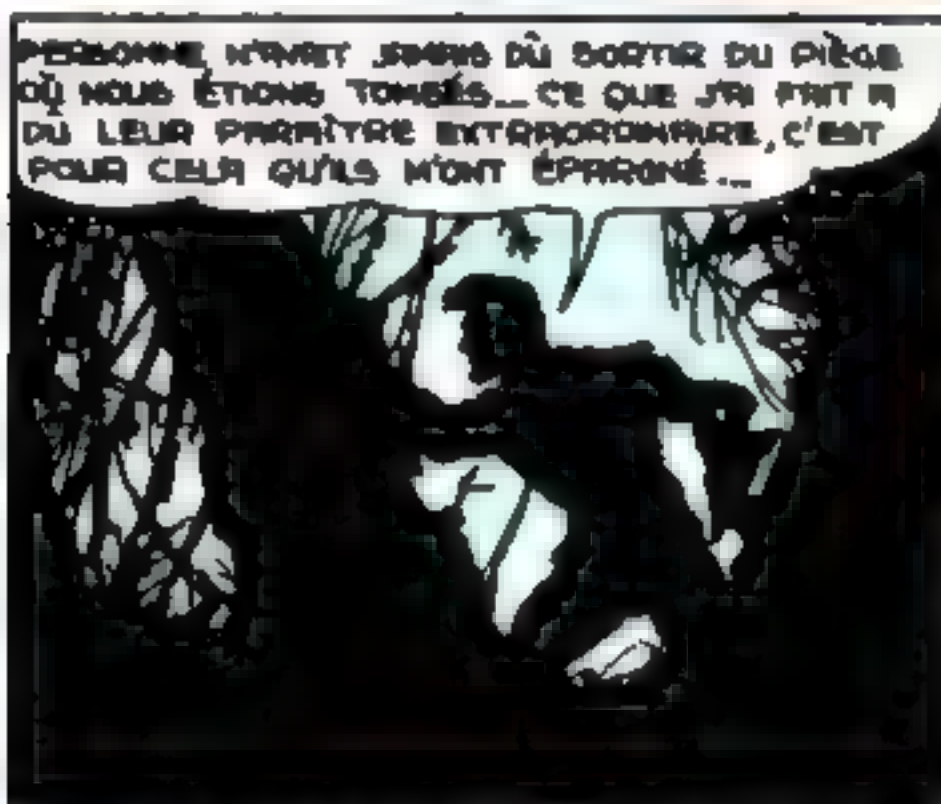
JE VOIS BRILLER  
QUELQUE CHOSE  
LA-DESSOUS .. C'EST  
PEUT-ÊTRE DE L'EAU ..  
IL FAUT RISQUER LE  
TOUT POUR LE TOUT ..

... ET AGIR VITE ...

HOP !

HEUREUSEMENT,  
LE PETIT LAC  
EST PROFOND ..





A  
L'A  
U  
B  
E  
...



BUSSY  
S'EN  
TIRE-T-IL ?  
LE PROCHAIN  
ÉPISODE  
S'INTITULERA:  
L'HOMME,  
VENU D'  
OCCIDENT





### L'HOMME D'OCCIDENT

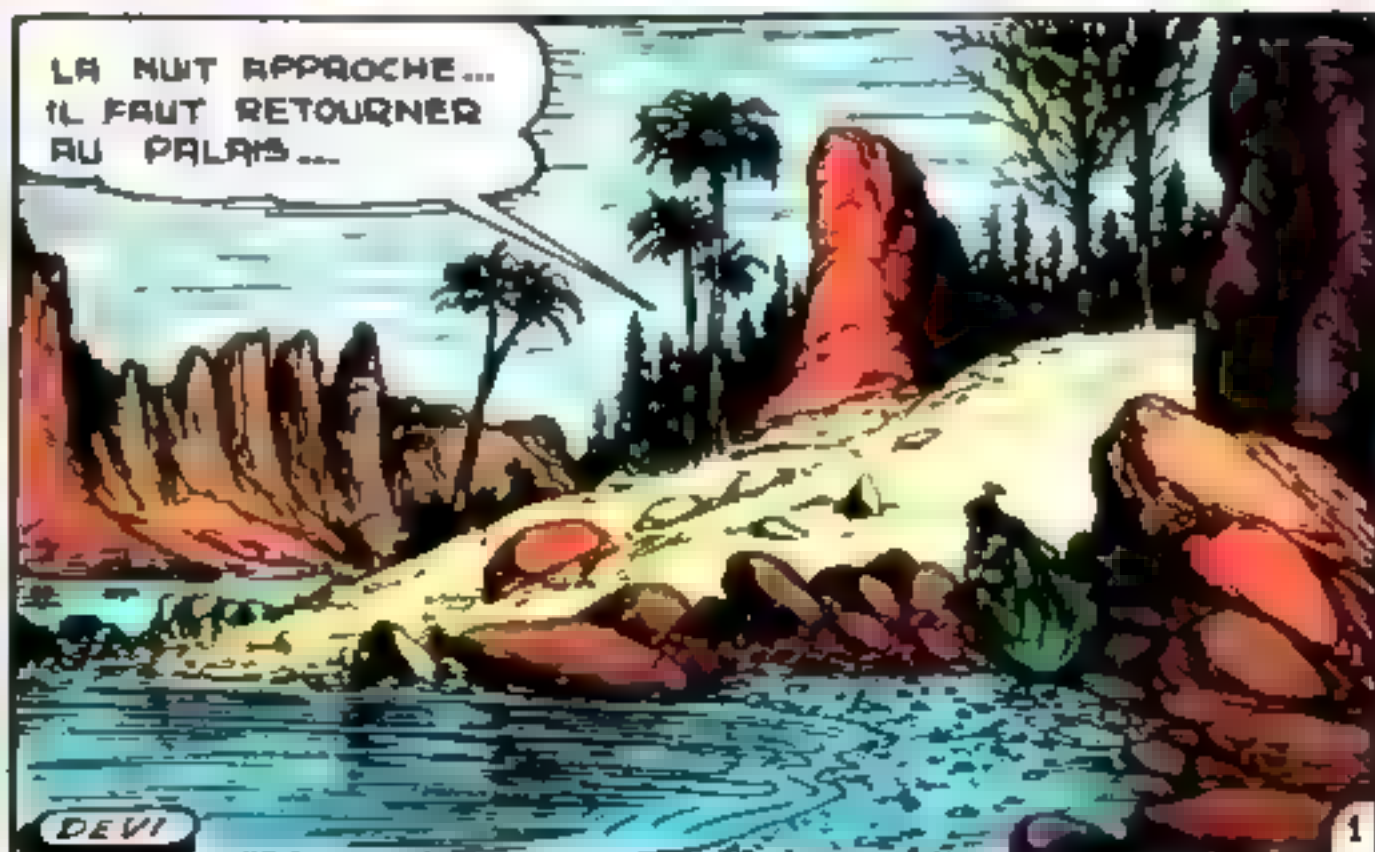
#### RÉSUMÉ :

AHJNDAR EST UNE ÎLE DE RÊVE, COURONNÉE D'ÎLES PLUS PETITES. À L'ORÉE D'UNE IMMENSE FORÊT, UNE GRANDE VILLE PROSPÈRE. LES EUROPÉENS APPELLERONT PLUS TARD CETTE ÎLE BORNEO. C'EST LA PLUS GRANDE DU GIGANTESQUE ARCHIPEL DE LA SONDE.



LA NUIT TOMBE... UNE JEUNE FEMME CONTEMPLER LES VAGUES QUI SE BRISENT DOUCEMENT SUR LA GRÈVE. C'EST SARDIA, LA TRÈS BELLE FILLE DE TIAMAT, LE RAJAH DE AHJNDAR... ELLE SONGE, LES YEUX GRANDS OUVERTS, COMME CELA LUI ARRIVE SOUVENT...

LA NUIT APPROCHE...  
IL FAUT RETOURNER  
AU PALAIS...





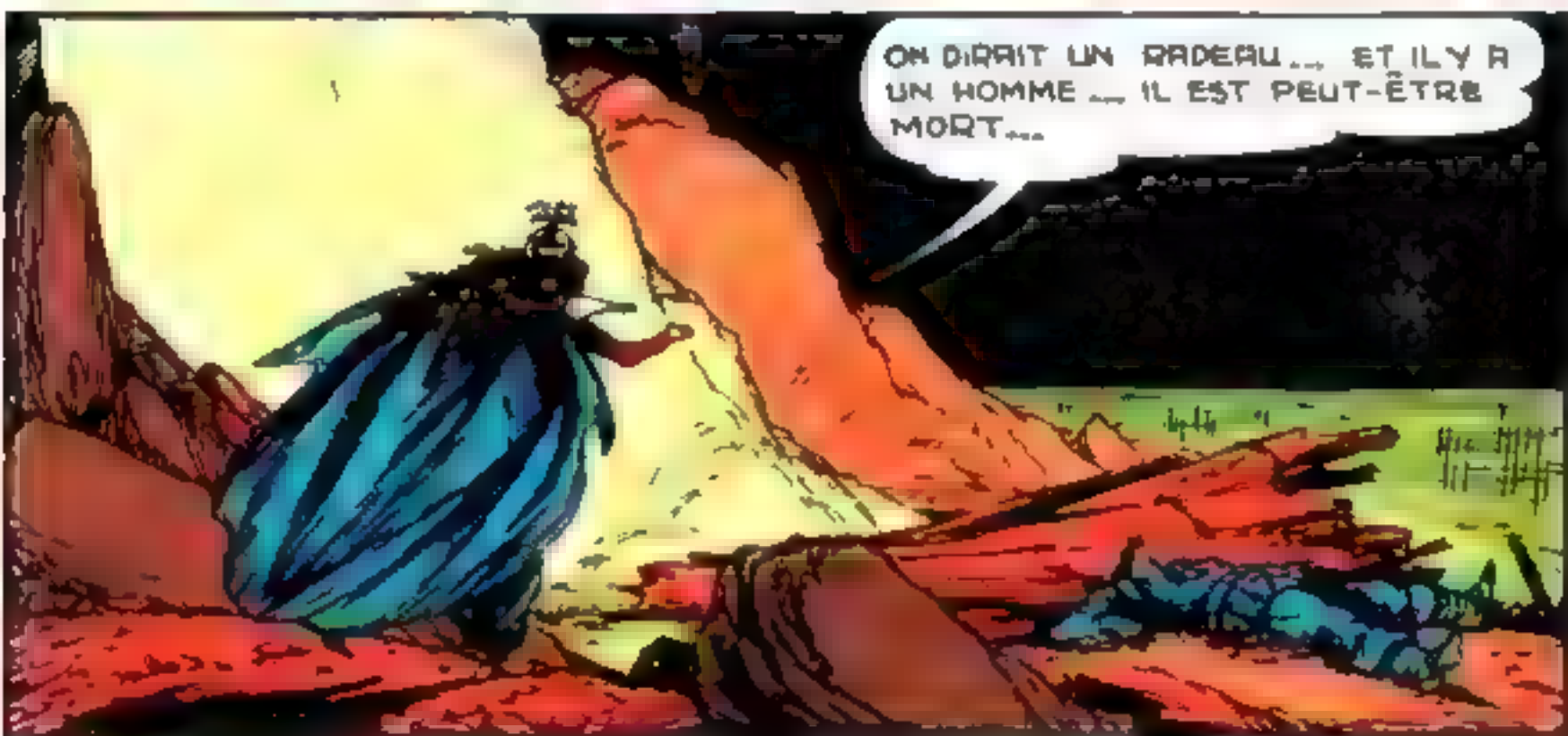
MON PÈRE M'A REPROCHÉ DE  
VENIR SEULE SUR LA PLAGE...  
C'EST DANGEREUX, JE LE SAIS  
MAIS IL FAIT SI BON RÊVER  
PRÈS DE LA MER...



TIENS, JE VOIS BOUGER  
QUELQUE CHOSE LÀ-BAS...



ON DIRAIT UN RADEAU... ET ILY A  
UN HOMME... IL EST PEUT-ÊTRE  
MORT...



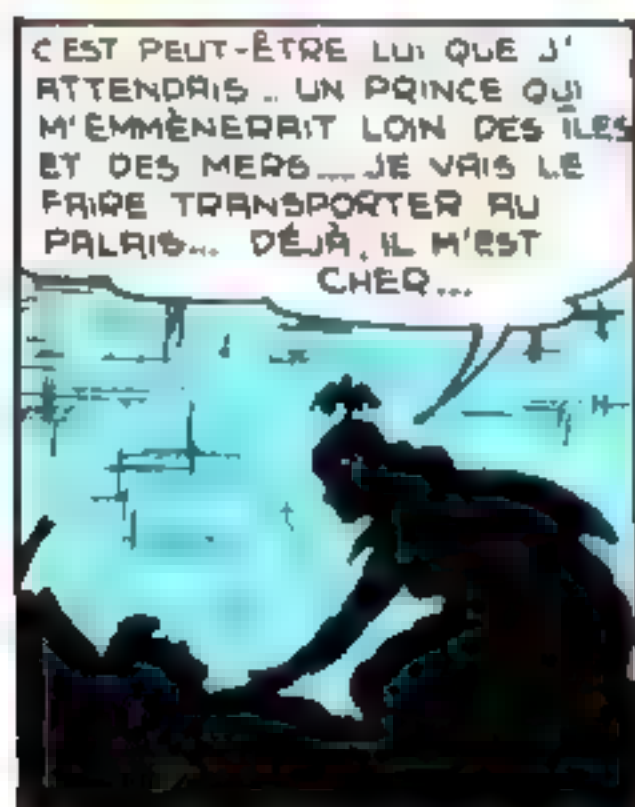
UN NAUFRAGÉ... QUELS VÊTEMENTS  
ÉTRANGES... JE N'EN AI JAMAIS  
VU DE SEMBLABLES...



IL EST VIVANT, MAIS BIEN MAL EN  
POINT... IL A DU ESSUYER DE  
TERRIBLES TEMPÊTES...  
JE LE SAUVERAI...





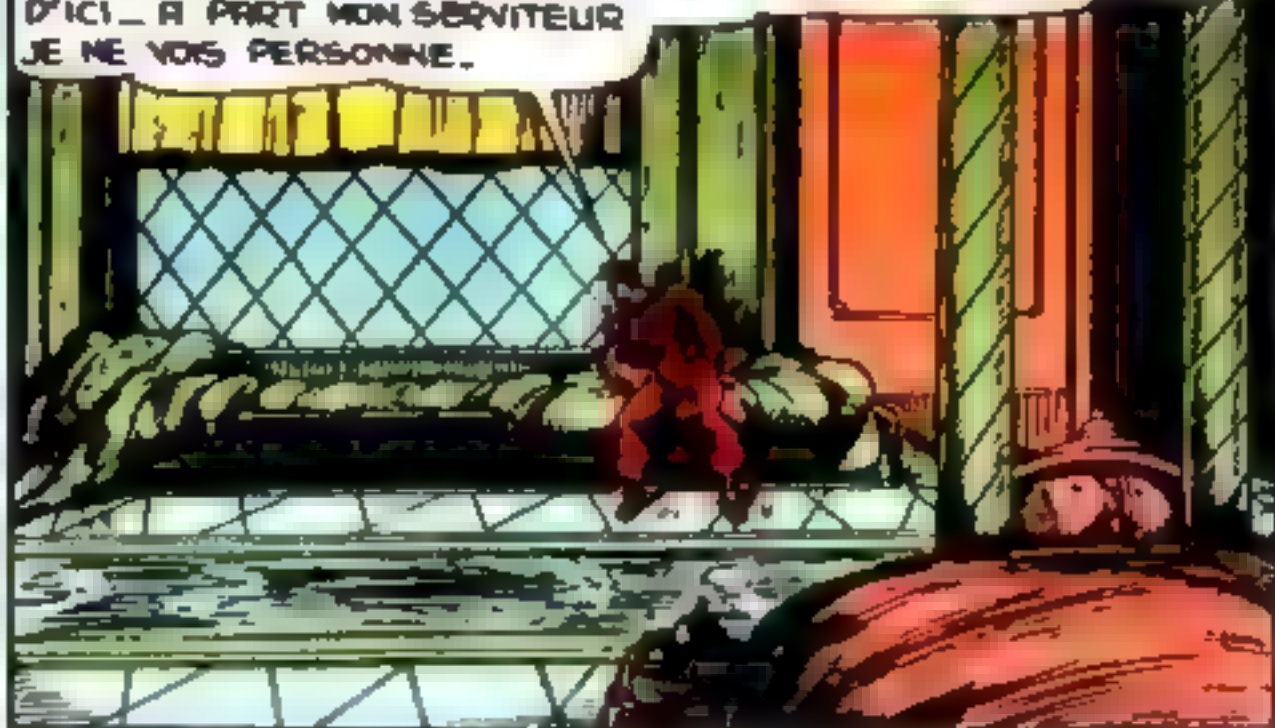




DES MOIS PASSENT...  
BIEN SOIGNÉ, BUSBY  
RECOURRE LA SANTÉ,  
MAIS IL EST PRESQUE  
BEQUESTRE DANS SA  
CHAMBRE OÙ ON LE TRAI-  
TE ROYALEMENT.  
IL A LE TEMPS D'AP-  
PRENDRE LA LANGUE  
DU PAYS. CEPENDANT  
SADIA NE S'EST  
PAS ENCORE MONTREE



CES GENS SONT CURIEUX. ILS ME TRAITENT AVEC LES PLUS  
GRANDS ÉGARDS MAIS ILS NE ME LAISSENT PAS SORTIR  
D'ICI... À PART MON SERVITEUR  
JE NE VOIS PERSONNE...



J'EN AI ASSEZ DE CETTE  
PRISON... JE VEUX SAVOIR  
À QUI JE DOIS LA VIE...  
JE VEUX ÊTRE LIBRE...



OH, MONSEIGNEUR,  
TA PRISON EST  
MAGNIFIQUE... TU  
AURAS BIENTÔT LA  
JOIE DE L'ÉCHAN-  
GER CONTRE UNE  
AUTRE, BIEN PLUS  
DOUCE...

QUE VEUX-  
TU DIRE ?

LA PERSONNE QUI T'A  
SAUVÉ VEUT TE GARDER  
POUR ELLE... TU SERAS  
CHARMÉ EN LA VOYANT ET TU  
CHERCHERAS À LA RENDRE  
HEUREUSE...



... TU ES VRAIMENT FAVORISÉ DES DIEUX... ELLE A  
ATTENDU TA GUÉRISON COMPLÈTE POUR SE FAIRE  
CONNAÎTRE...



UNE FEMME J'AI ÉTÉ SAU-  
VÉ PAR UNE FEMME...  
ELLE M'AIME... MAIS JE NE  
PEUX OUBLIER DIANE...  
ELLE EST SEULE DANS  
MON COEUR...





LE LENDEMAIN,  
BUSSY EST  
ENFIN CONDUIT  
CHEZ LA  
PRINCESSE.

SOIS LE BIENVENU, MON HÔTE...  
JE SUIS SARDIA, CELLE QUI  
T'A SAUVÉ...



TU ES TRÈS BELLE... ON DEVINE  
QU'UN SANG ROYAL COULE  
DANS TES VEINES...  
MAIS QU'ATTENDS-TU DE MOI ?



CE QUE LE DESTIN A DÉCIDÉ MON  
CHER BUSSY... J'ATTENDAIS DEPUIS  
LONGTEMPS LE PRINCE BEAU ET  
FORT QUI M'ÉPOUSERAIT...  
JE L'IMAGINAIS TEL QUE  
TU ES...



MES RÊVES NE M'ONT PAS  
TROMPÉE... TU ES VENU...  
MON PRINCE...



PRINCESSE, JE SUIS  
TRÈS EMBARRASSÉ...  
JE... JE... NE POURRAI  
RÉPONDRE À TES  
VOEUX...



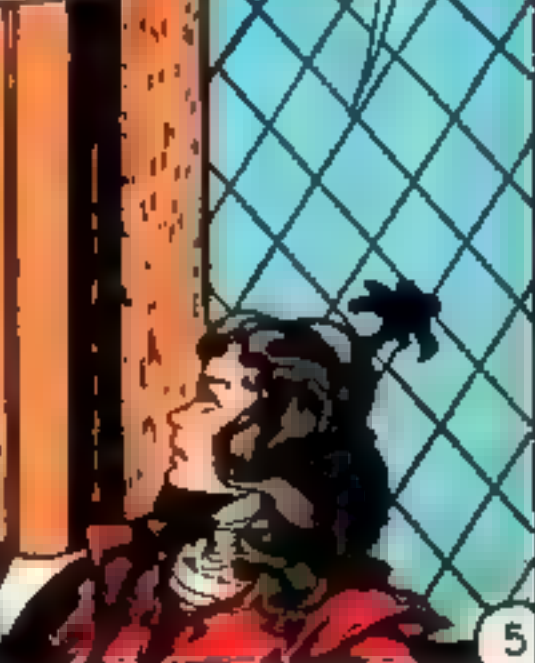
POURQUOI?...  
N'ES-TU PAS  
LIBRE OÙ NE  
SUIS-JE PAS  
ASSEZ BELLE  
?...?



TU ES TRÈS BELLE, MAIS UNE  
ENFANT DE MON PAYS A PRIS  
MON CŒUR ET JE NE PUIS  
L'OUBLIER...



TU REFUSES  
MON AMOUR ?









LES JOURS PAS-  
SENT... BUSSY  
EST CONTRAINT  
AINSI QUE SES  
COMPAGNONS À  
FAIRE TOURNER  
LA GIGANTESQUE  
ROUE D'UNE HELE



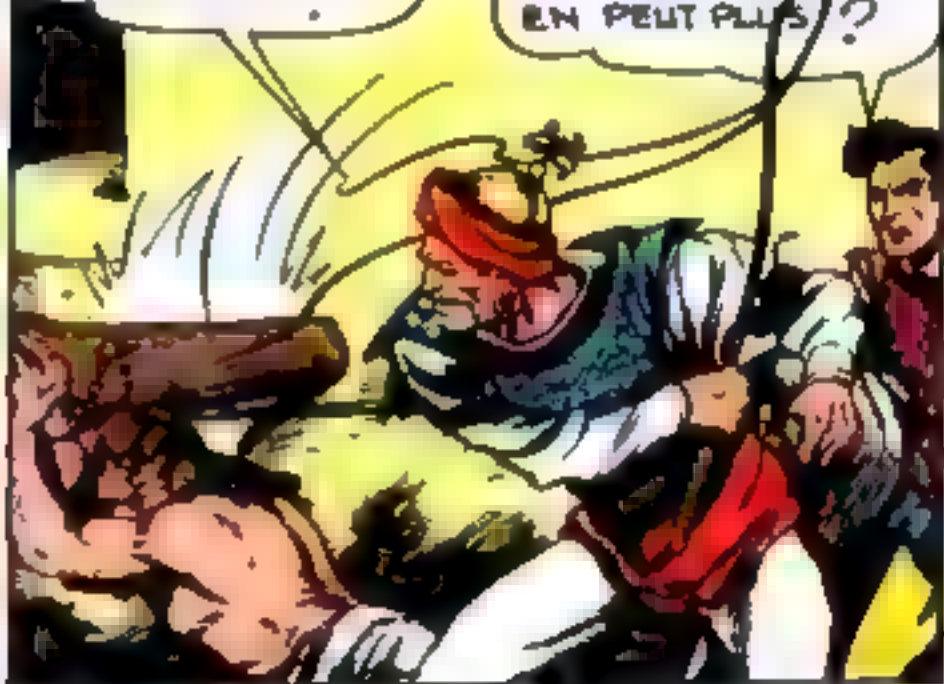
TOI, TU ES FORT, AMI,  
MAIS MOI JE VAIS  
TOMBER ...

COURAGE  
IL FAUT  
RÉSISTER...



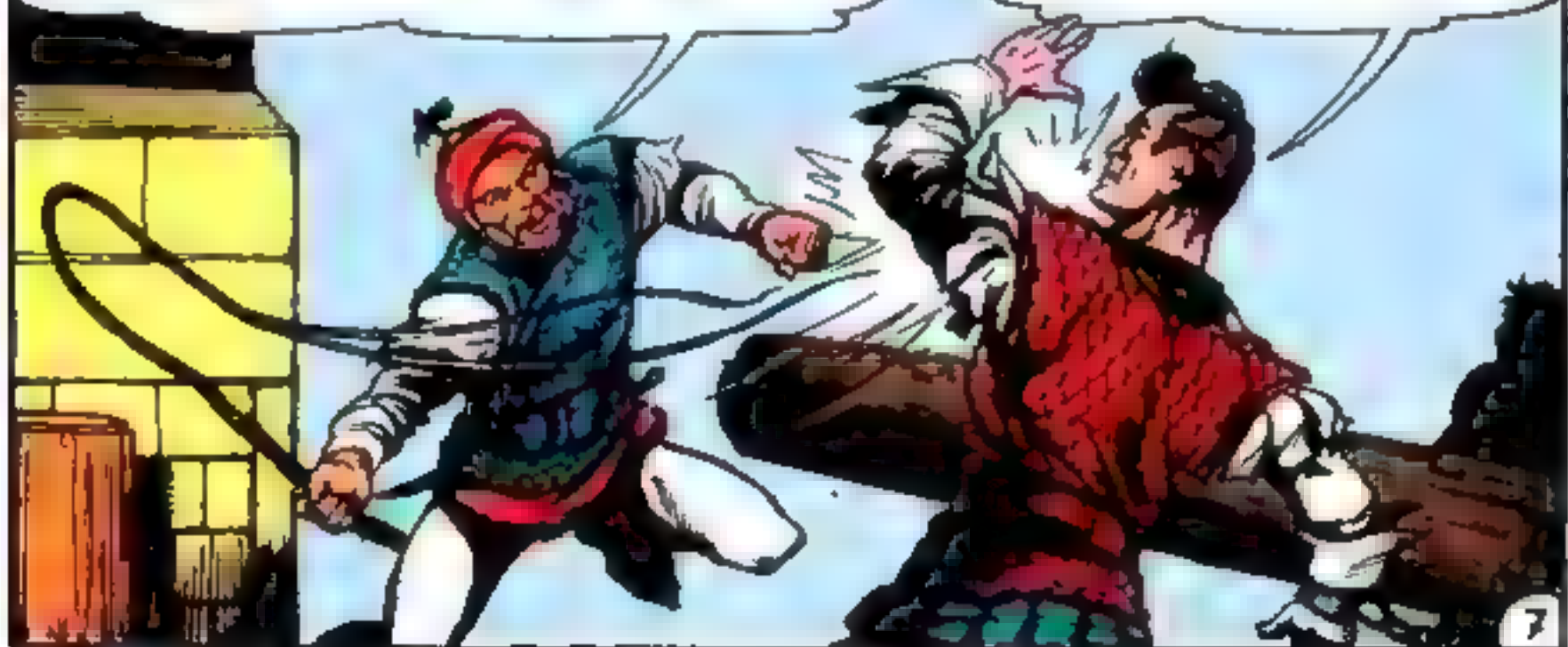
HÉ! FAINÉANT  
TU VAS TRAVAILLER.  
COMPRIS ?

CESSE DE LE  
FRAPPER NE VOIS  
TU PAS QU'IL N'  
EN PEUT PLUS ?



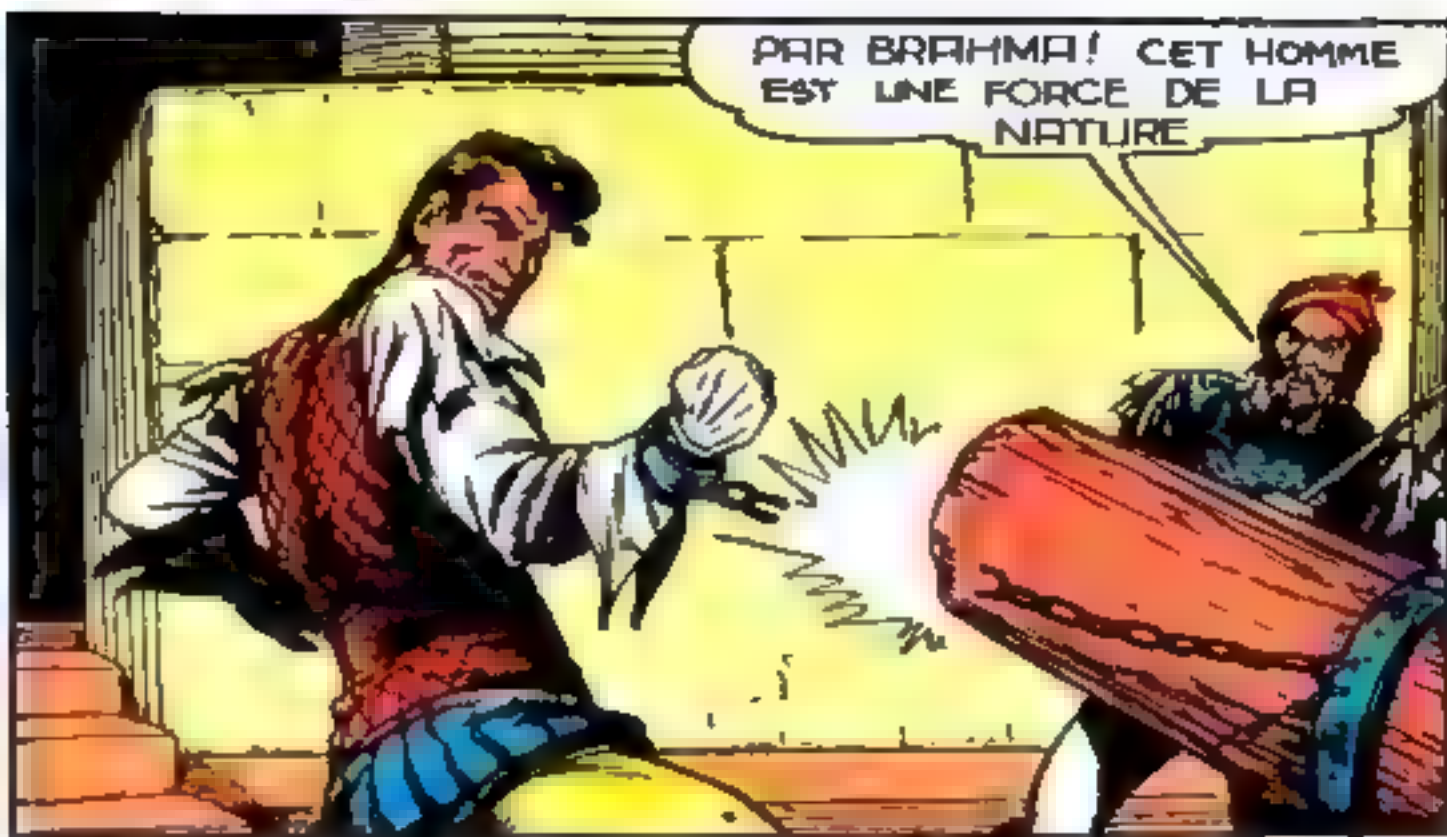
REGARDEZ-MOI CE GÉANT! TIENS,  
ÉTRANGER, ATTRAPE UN PÊU POUR LUI...

MISÉRABLE... TU  
REGRETTERAS CE GESTE!



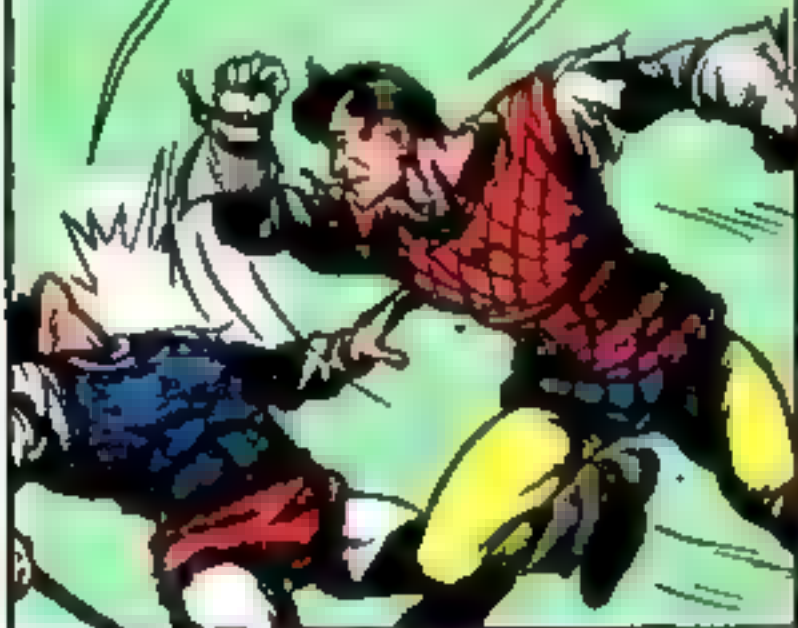


DANS  
UN PLUS-  
SANT EFFORT  
BUSSY BRISE  
LA CHAÎNE  
QUI LE RE-  
TIENT À LA  
MEULE...



GARDES!... AU  
SECOURS!...

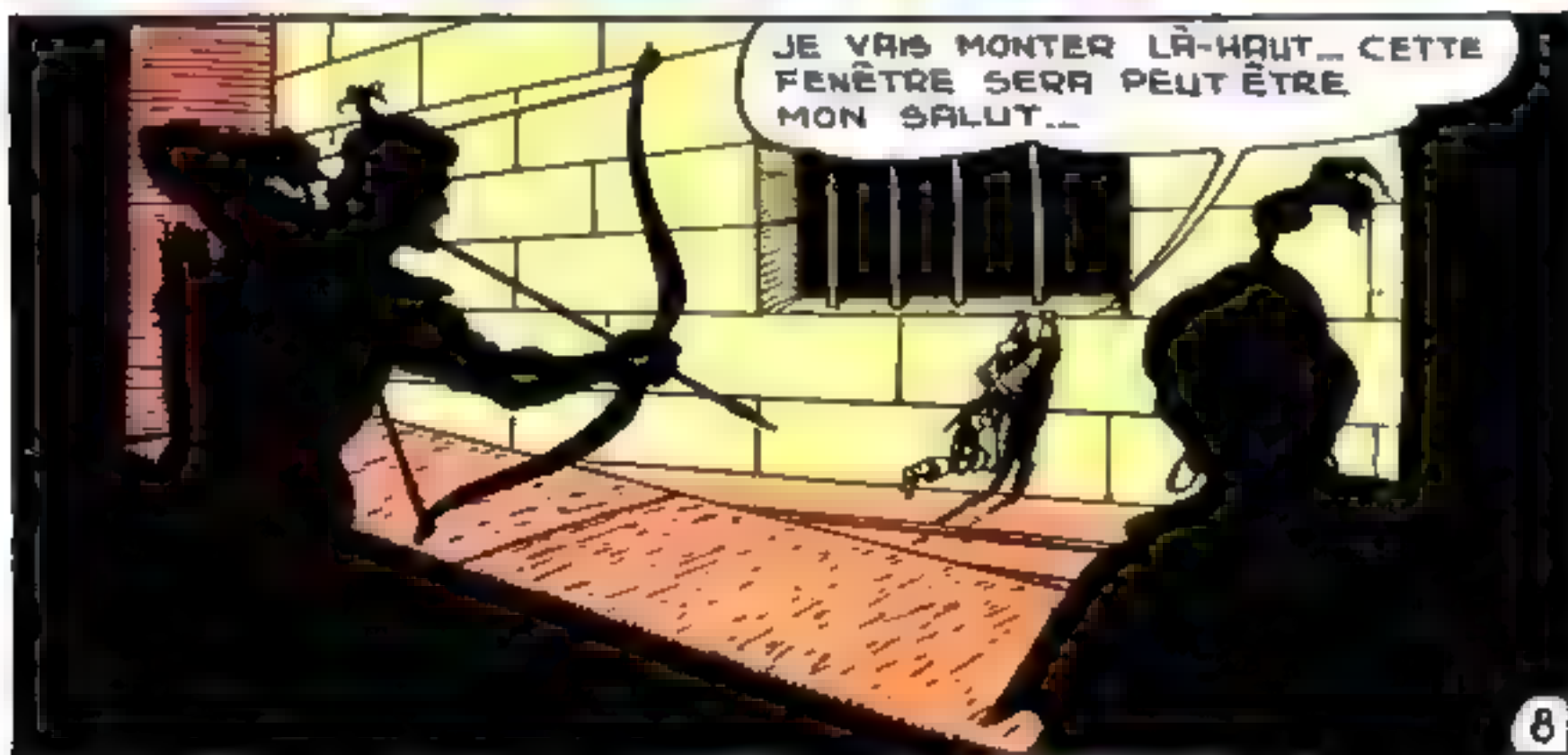
CELA T'  
APPRENDRA!



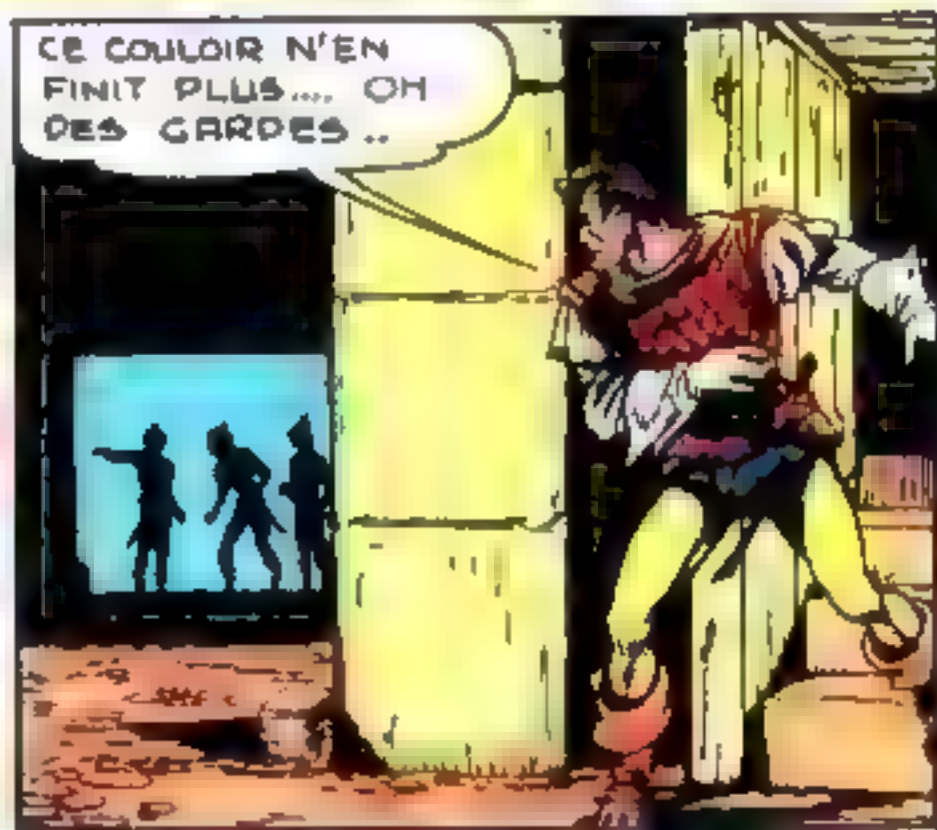
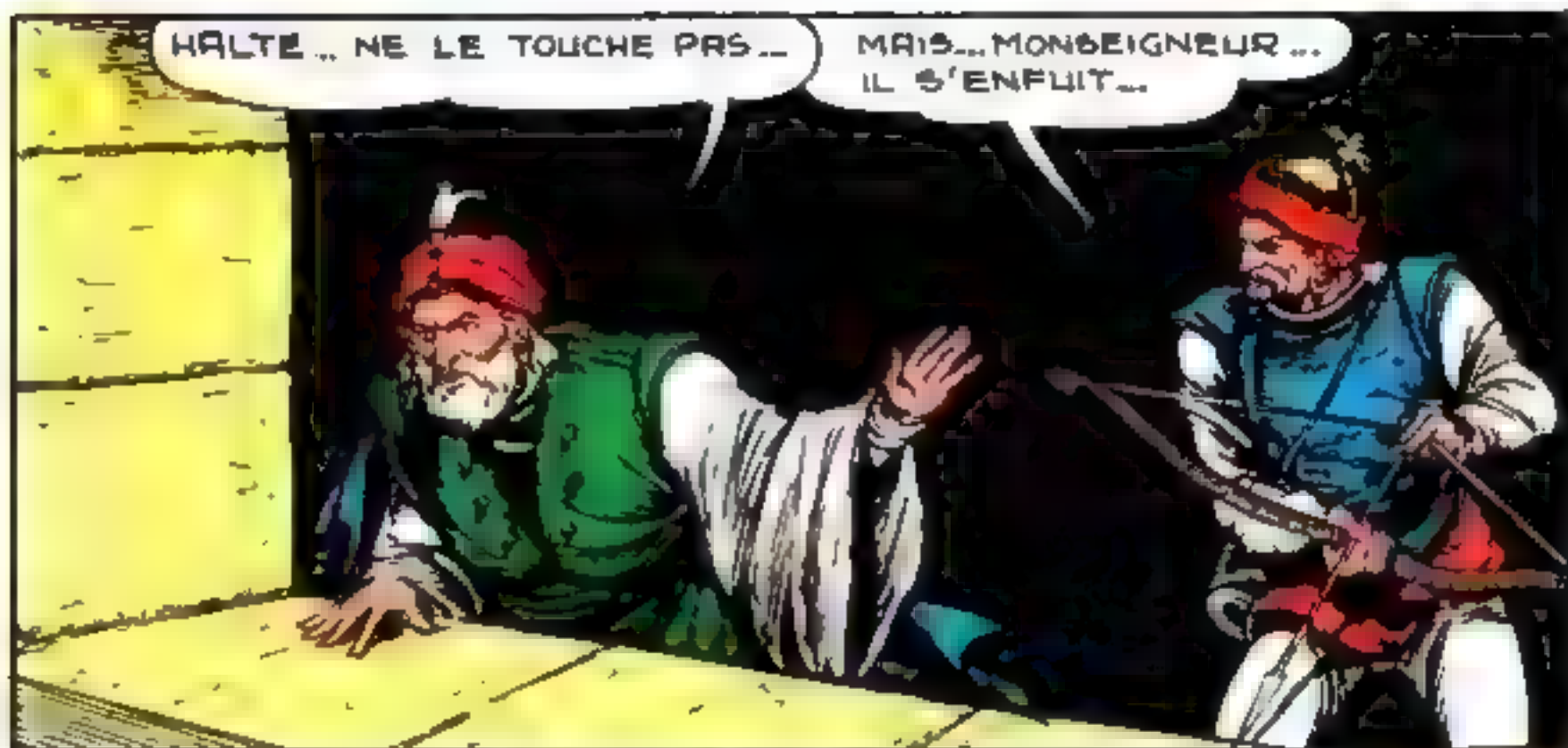
MALÉDICTION!... VOICI  
LES GEÔLIERS!



JE VAIS MONTER LÀ-HAUT... CETTE  
FENÊTRE SERA PEUT ÊTRE  
MON SALUT...







UN JARDIN... C'EST SÛREMENT CELUI DU  
RAJAH... IL VAUT MIEUX QUE J'ATTENDE  
LA NUIT POUR ESSAYER DE M'ENFUIR...



SAUTER CE MUR EST UN  
JEU D'ENFANT...



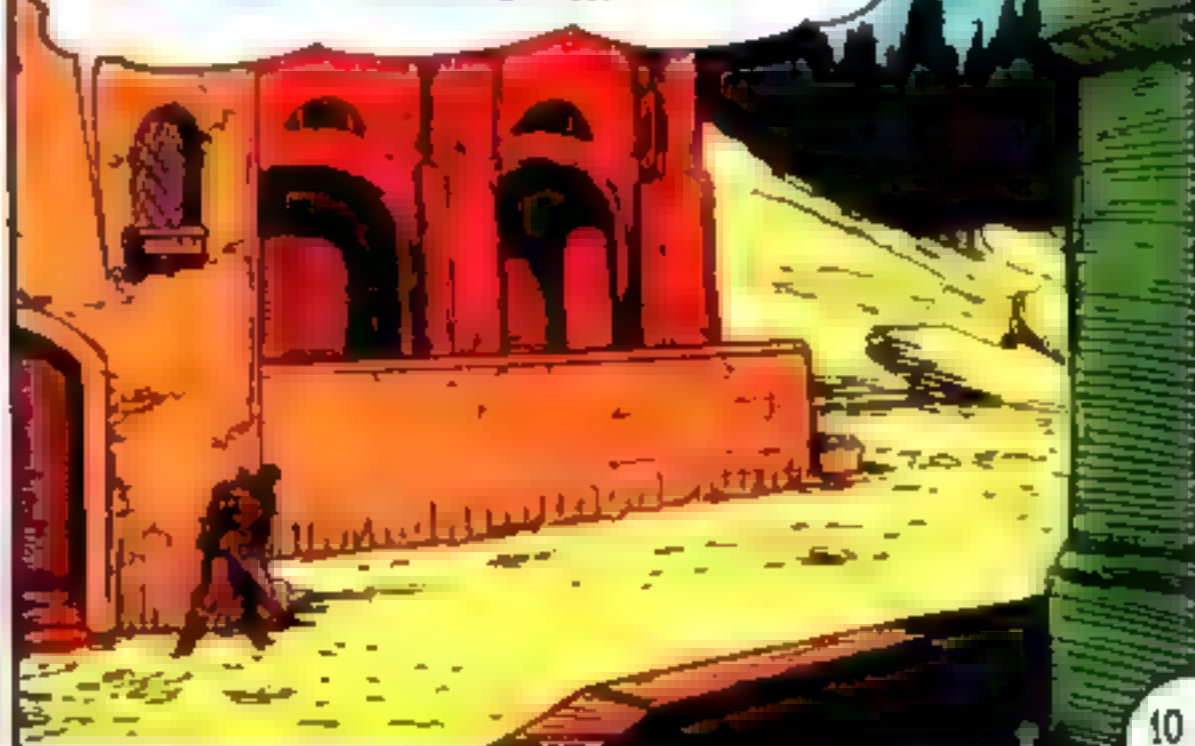
LE FUGITIF SE GLISSE ENSUITE FURTIVEMENT  
DANS LES RUES DE LA VILLE...



J'AI EU DE LA CHANCE, JE  
N'AI RENCONTRÉ  
PERSONNE. IL FAUT  
QUE JE SORTE D'ICI...



LÀ-BAS, LA FORÊT. PEUT-ÊTRE  
MON SEUL REFUGE...







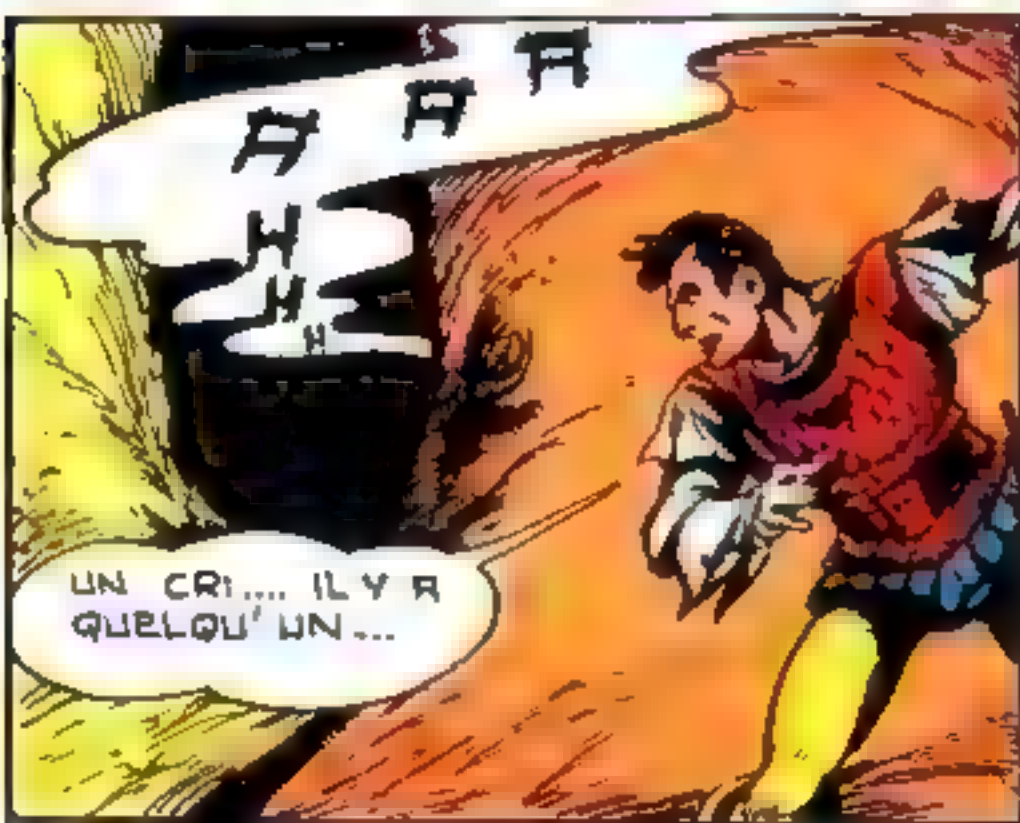
JE SUIS COMME UN  
LIÈVRE CHASSÉ DE  
SA TANIÈRE... AH  
SI JE TROUVAIS UN  
ABRI SÛR !



LA NUIT S'ÉCOULE SANS INCIDENT  
BUSSY SE REPOSE UN PEU PUIS SE  
REMET EN ROUTE



IL N'Y A AUCUNE BÊTE C'EST ÉTRANGE,  
LA FORÊT DEVRAIT EN ÊTRE PLEINE

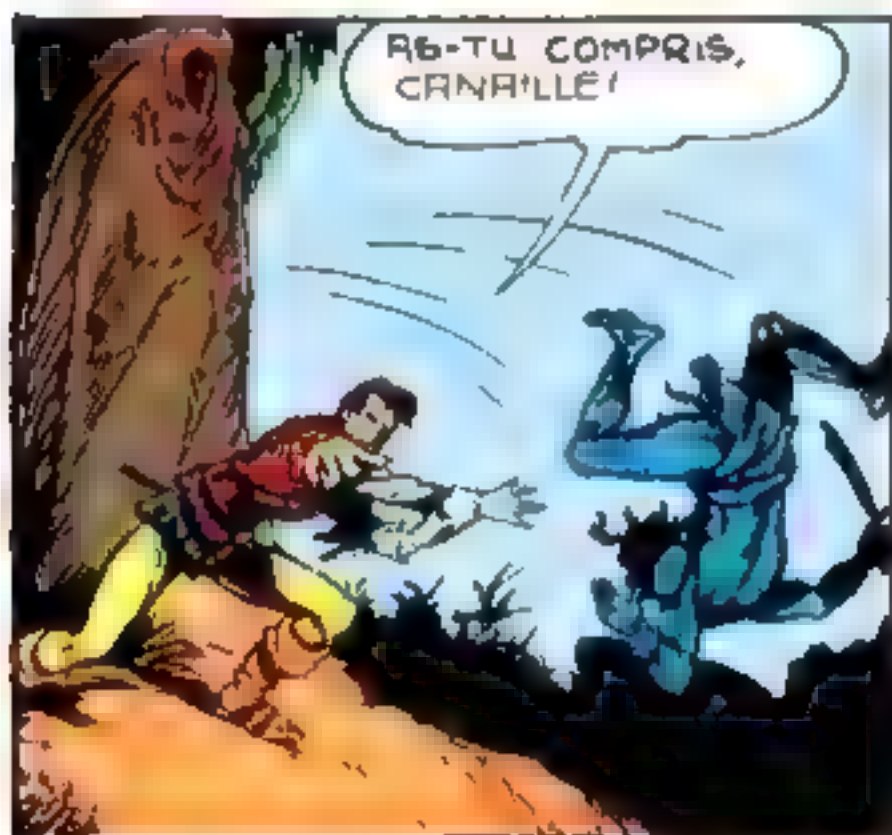


UN CRI... ILY A  
QUELQU' UN...



ÇA VIENT DE LÀ-BAS  
JE VAIS ALLER VOIR ...





**BUSSY SEMBLE, CETTE FOIS BIEN PERDU MAIS TRÈS VITE IL SE RESSAISIT ET S'APPRÊTE À AFFRONTER SES ADVERSAIRES ET À VENDRE CHÈREMENT SA PEAU...**

DEVI

12





### LE SECRET DE SELIM

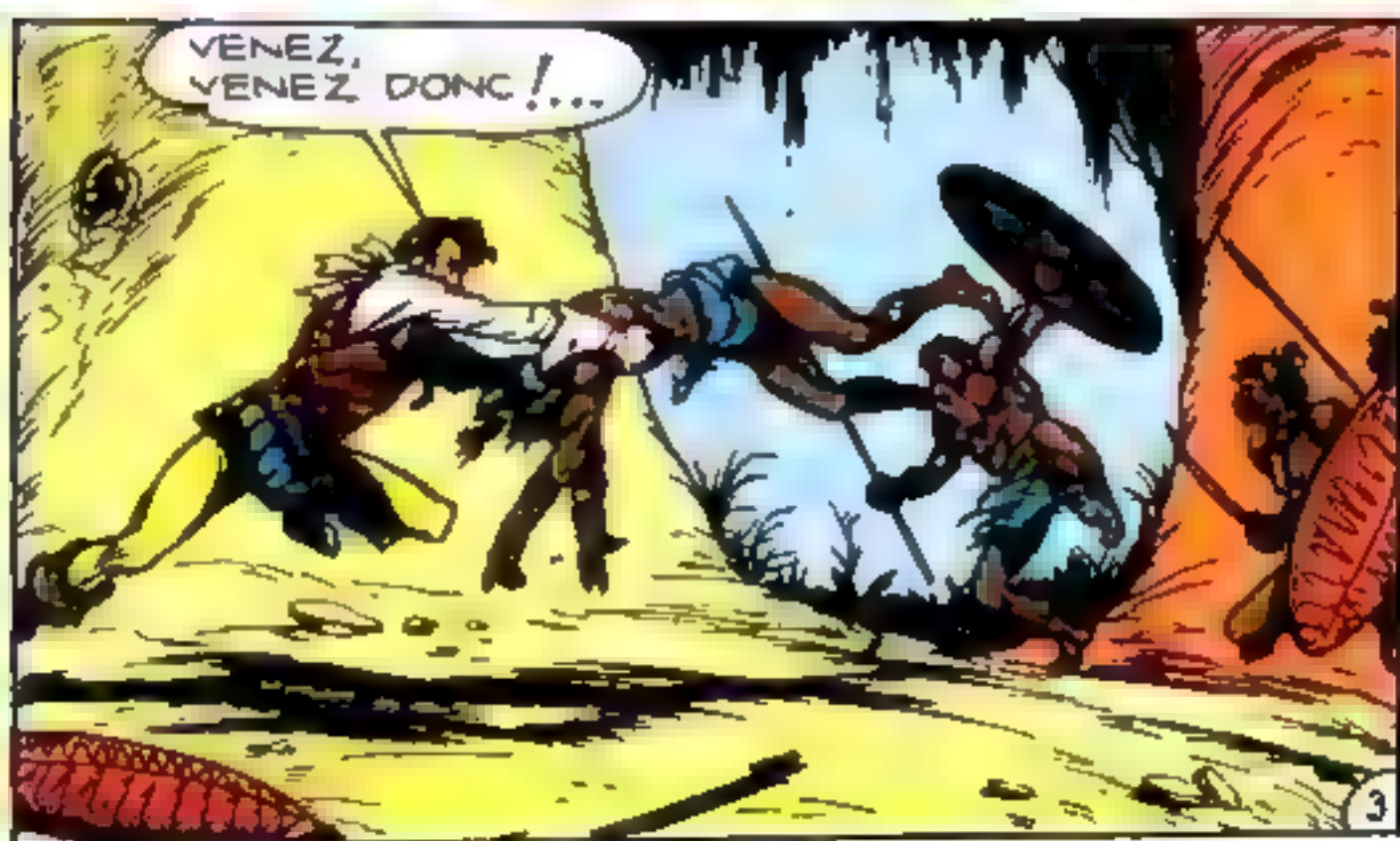
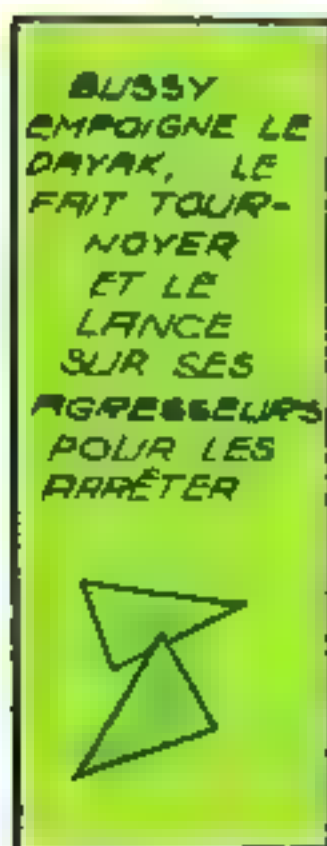
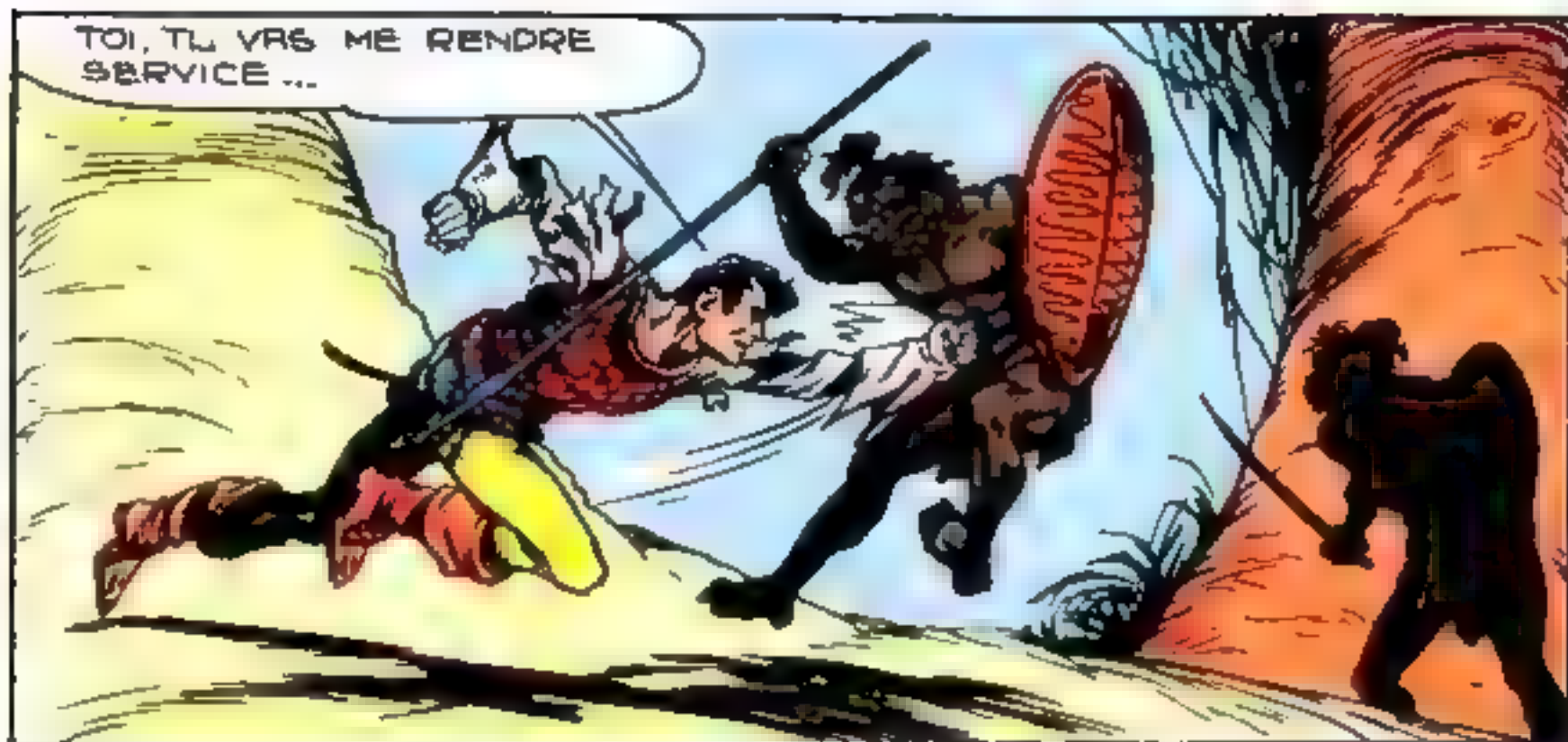
APRÈS DE NOMBREUSES PÉRIPÉTIES BLISSY D'AM BOISE EST ARRIVÉ À AHJNDAR ILA DE LA SONDE OÙ IL EST PRISONNIER DE LA BELLE PRINCESSE SARAH. CELLE CI AURAIT VOULU L'ÉPOUSER MAIS DEVANT LE REFUS DE BLISSY ELLE LE CONDAMNE AVEC D'AUTRES ESCLAVES À FAIRE TOURNER LA ROUE D'UNE MEULE. LE JEUNE HOMME RÉUSSIT À S'ENFUIR ET À SE RÉFUGIER DANS LA FORÊT VOISINE OÙ IL EST ATTAQUÉ PAR UN GROUPE DE JAYAKS.













PEU  
HABITUÉS  
À UNE  
FUREUR  
PAREILLE,  
LES  
DAYAKS...  
S'ENFUIENT,  
TERRORISÉS

J'AI EU UNE BONNE IDÉE ...  
ADIEU, LES AMIS ...

BON... MAINTENANT  
REMETTONS-NOUS  
EN ROUTE.

TIENS, IL Y A QUELQU'UN  
LÀ-BAS ..

ON DIRAIT UN ENFANT.  
IL EST ÉVANOLI... C'EST LUI QUI A  
DÛ CRIER...

IL A PEUT-ÊTRE ÉTÉ  
ATTAQUÉ PAR LES  
DAYAKS... IL REPREND  
CONNAISSANCE...





COMMENT  
VAS-TU,  
PETIT ? ....

TU PARLES MA  
LANGUE MAIS TON  
ACCENT EST  
ÉTRANGER... TU M'  
AS SAUVÉ...



N'EN PARLONS  
PLUS... COMMENT  
T'APPELLES-TU ?

SELIM... JE VIS ICI  
DANS LA JUNGLE  
....



TU ES UN ENVOYÉ DES DIEUX TU N'ES PAS  
DE AHJNDAR... TU NE POURRAS PAS ME  
FAIRE DE MAL...

NON, BIEN  
SÛR... MAIS  
POURQUOI  
CRAINS-TU  
LES HOMMES  
DE  
AHJNDAR ?...



LS SONT MES ENNEMIS,  
C'EST POUR CELA QUE  
JE VIS ICI AVEC LES  
DAYAKS...



MOI AUSSI JE ME SÛIS ENFUI  
DE AHJNDAR... TU PEUX ME  
PARLER DE TOI, SI TU VEUX...

OUI... C'EST MOI LE  
VÉRITABLE RAJAH DE  
AHJNDAR...



COMMENT... ? ...  
MAIS TIAMAT ET  
SARDIA...

CE SONT DES USURPATEURS... TIAMAT  
EST MON ONCLE... IL FIT DISPARAÎTRE MON  
PÈRE, LORSQUE J'ÉTAIS ENCORE ENFANT,  
POUR S'EMPARER DU POUVOIR... C'EST UN  
FIDÈLE SERVITEUR QUI ME SALVA ET DE-  
PUIS JE VIS ICI EN ATTENDANT DE RE-  
PRENDRE CE QUI EST À MOI... ILS SAVENT  
QUE JE SUIS VIVANT ET ME FONT UNE  
CHASSE ACHARNÉE...

TU NE ME  
TRAHIRES PAS  
J'ESPÈRE ?

RASSURE-TOI !  
JE T'AIDERAİ, AU  
CONTRAIRE

MAIS COMMENT  
POURRAS-TU VE-  
NIR À BOUT DE  
TIAMAT ET DE  
SES SOLDATS,  
TOUT  
SEUL ?

TOUT MON ESPOIR  
EST EN RAMA...  
UN JOUR IL RE-  
VIENDRA POUR  
M'AIDER...

TU N'AS SANS DOUTE JAMAIS  
ENTENDU PARLER DE RAMA...  
C'EST LA TERREUR DES  
ILÉS, L'HOMME QUE L'ON  
REDOUTE, LE PIRATE  
FOLLEMENT COURA-  
GEUX, À L'ASTUCE  
DIABOLI-  
QUE...  
TIAMAT  
LE CRAINT  
PLUS QUE  
LA MORT...

RAMA ÉTAIT AUTREFOIS LE FIDÈLE LIEUTENANT  
DE MON PÈRE APRÈS LA CONSPIRATION DE  
TIAMAT IL RÉUSSIT À S'ENFUIR AVEC QUEL-  
QUES AMIS ET SA PETITE FILLE ALINE... DE  
PUIS IL VOGUE SUR NOS MERS, ATTAQUANT  
LES NAVIRES DE L'USURPATEUR...  
JE METS TOUT MON ESPOIR EN LUI

NOTRE ES-  
POIR TU  
VEUX DIRE !



PENDANT QUELQUES TEMPS, BUSSY DEMEURE DANS LE REFUGE DE SELIM, OÙ IL PASSE SON TEMPS À CHASSER DANS LA JUNGLE... MAIS, UN BEAU JOUR...

ÉCOUTE, SELIM... NOUS NE POUVONS RESTER ICI À ATTENDRE ÉTERNELLEMENT UNE AIDE QUI NE VIENDRA PEUT-ÊTRE JAMAIS... IL FAUT TENTER QUELQUE CHOSE...

MAS QUE POUVONS-NOUS FAIRE ?... SI L'ON RETOURNE À AHUNDAR, LES GARDES NOUS METTRONT À LA MEULE, OU NOUS OBLIGERONT À PARTICIPER AU TOURNOI DE LA PERLE.



AU TOURNOI ?... QU'EST-CE QUE C'EST ?

COMMENT ? TU IGNORES CELA ?



DEPUIS TOUJOURS À AHUNDAR ON A PRIS L'HABITUDE DE METTRE EN JEU, TOUS LES CINQUANTE ANS, LA PLUS BELLE PERLE PÊCHÉE DURANT CETTE PÉRIODE. CETTE PERLE, SERTIE DANS UN BLOC D'OR MASSIF PORTANT L'EMBLÈME DE LA FAMILLE ROYALE, ABSOUT LE VAINQUEUR DE TOUS LES DÉLITS QU'IL A PU COMMETTRE AUPARAVANT ET L'ÉLÈVE AU RANG DE PRINCE DU SANG...



COMMENT... IL SERAIT LIBRE ET LÉGAL DE SARDIA ?...

EXACTEMENT... D'AILLEURS C'EST LORS DU DERNIER TOURNOI QUE TIRMAT EST DEVENU PRINCE... IL N'ÉTAIT PAS DU MÊME SANG QUE MON PÈRE...

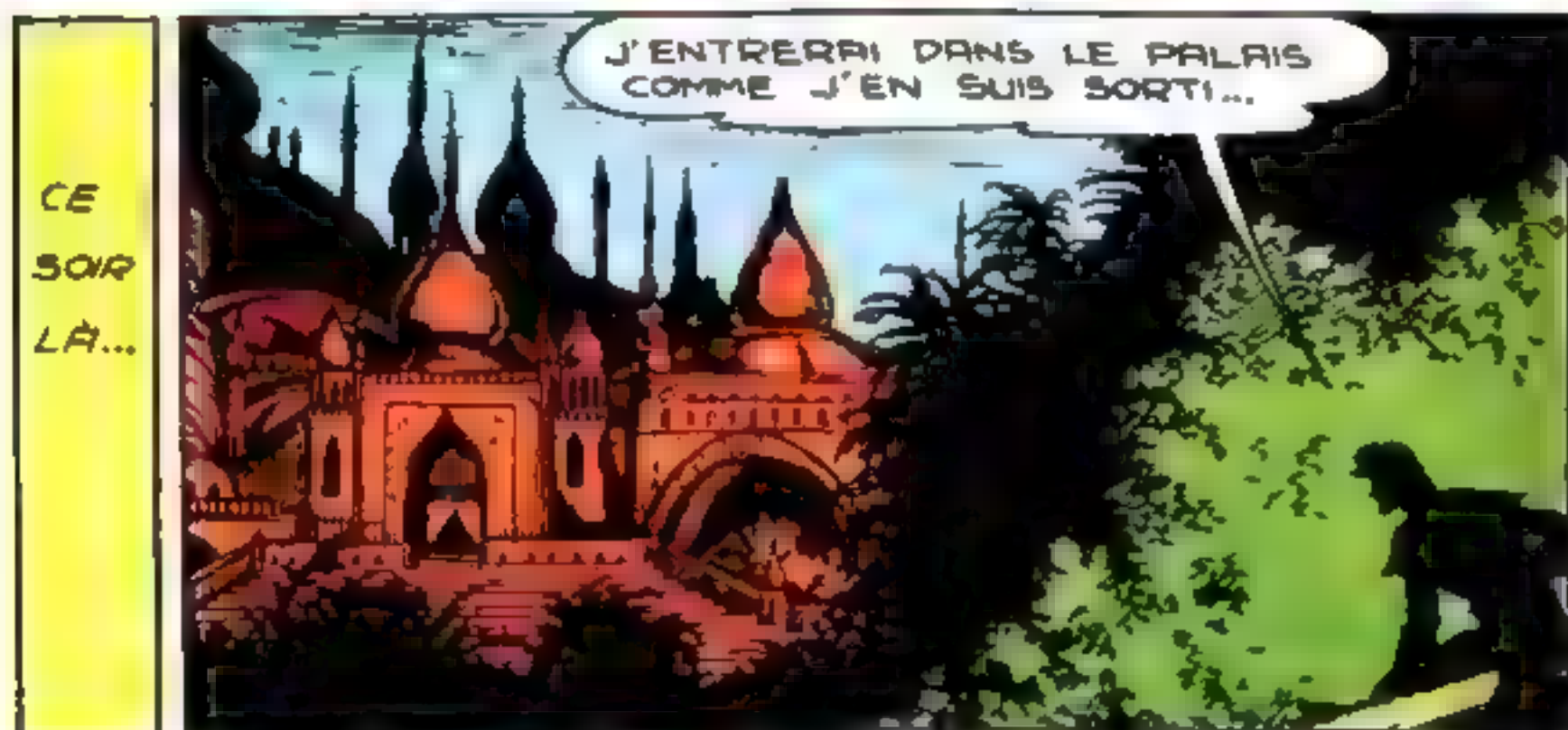


QUAND AURA-LIEU LE PROCHAIN TOURNOI ?

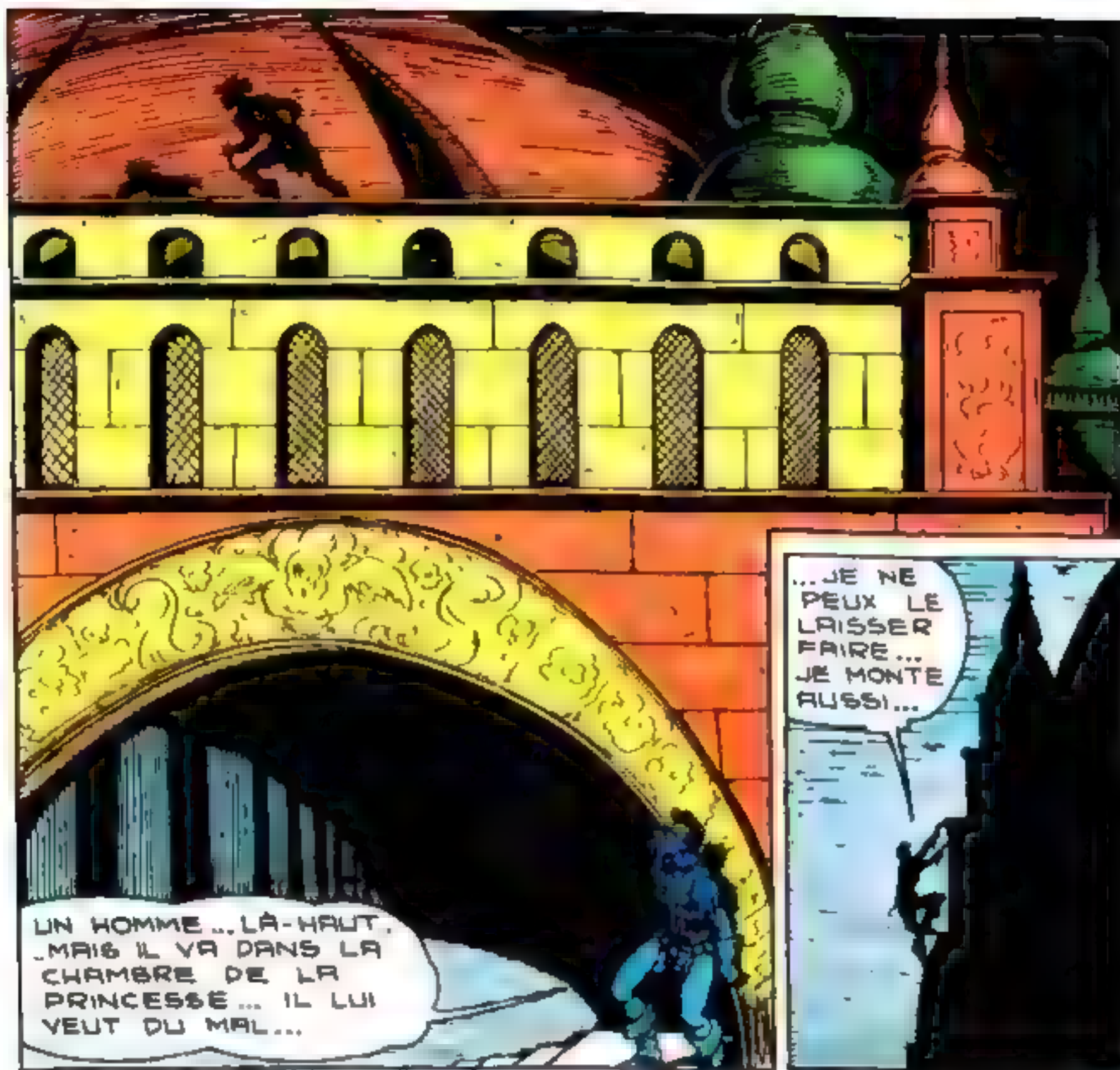
TU PENSES Y PARTICIPER ? CE SERAIT UN SUICIDE ! TOUS LES HOMMES LES PLUS FORTS DE L'ÎLE, Y COMPRIS LES ESCLAVES ET LES ASSASSINS Y PRENNENT PART







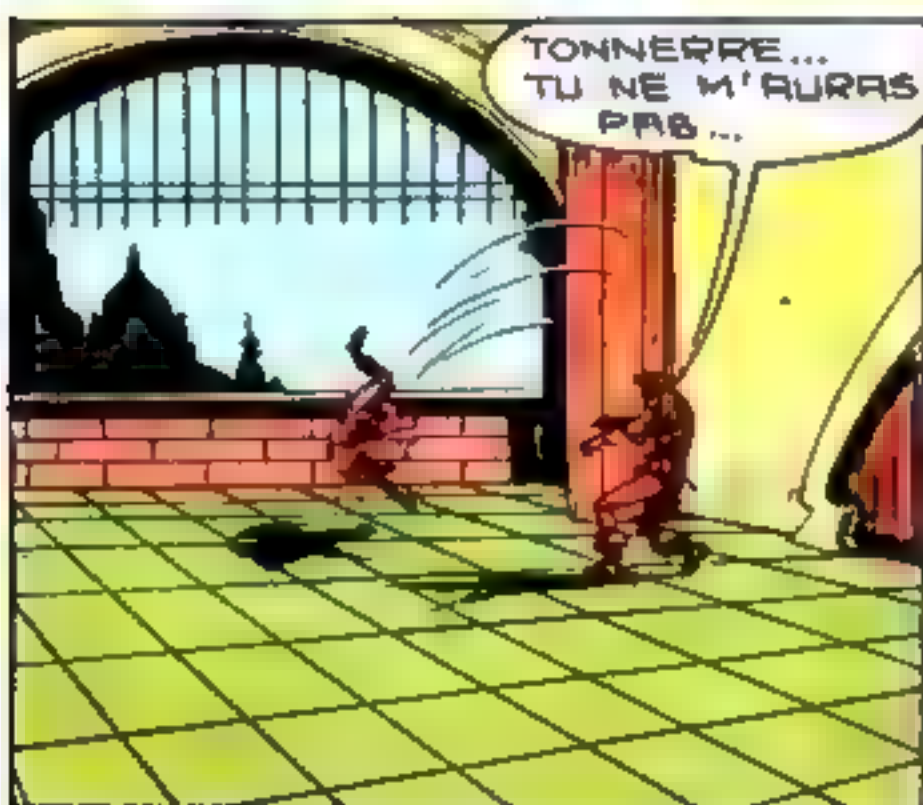
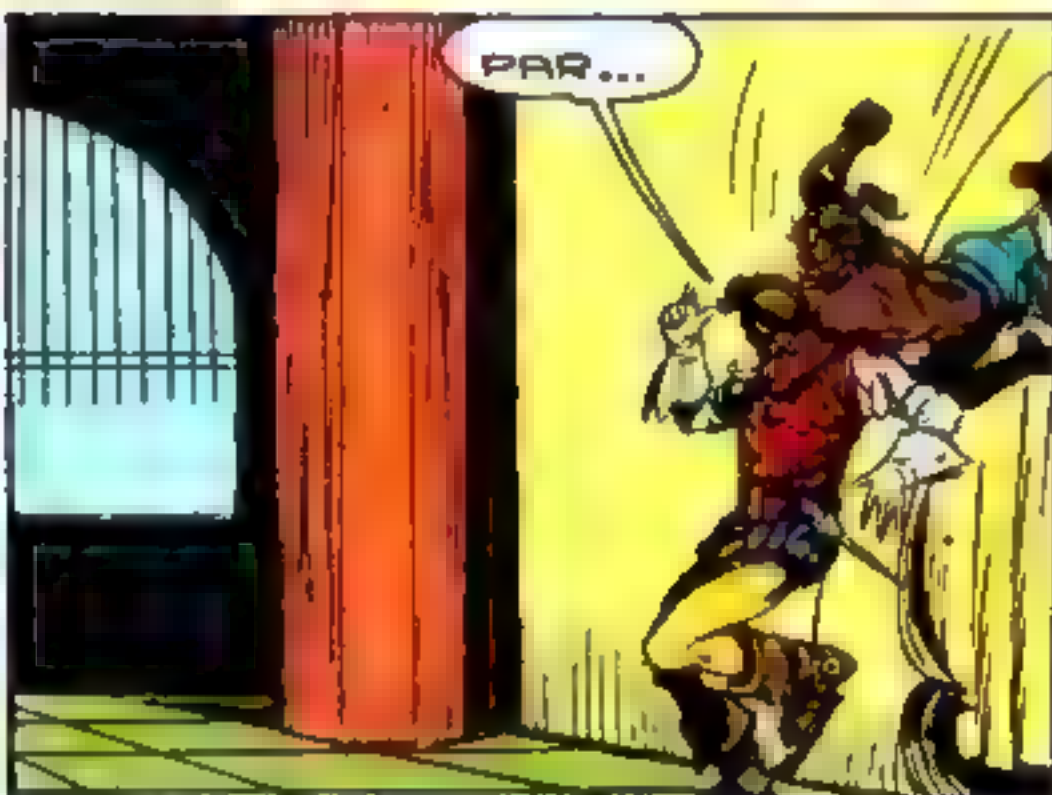
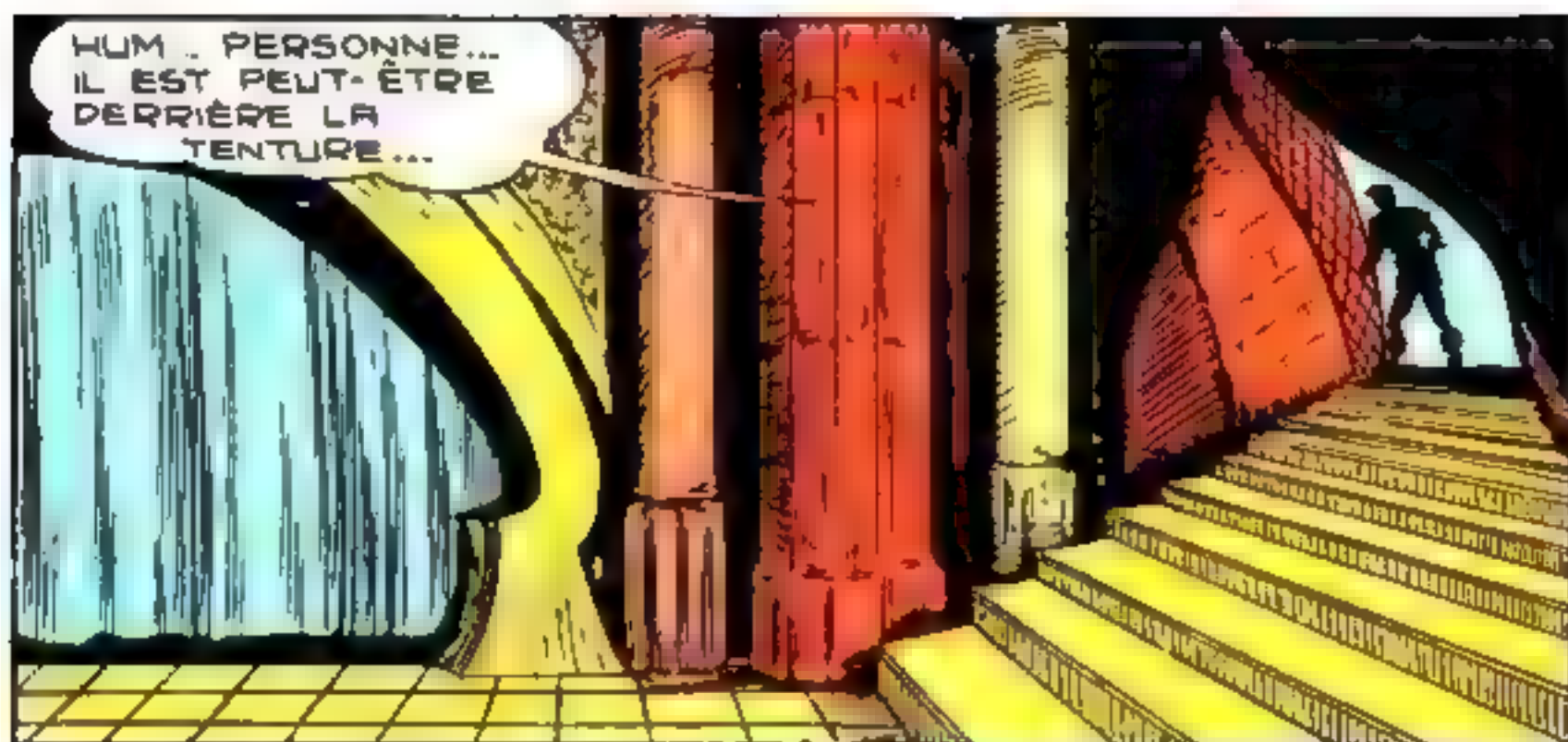




UN HOMME... LA-HAUT...  
... MAIS IL VA DANS LA  
CHAMBRE DE LA  
PRINCESSE... IL LUI  
VEUT DU MAL...

POURVU QUE  
PERSONNE NE  
ME VOIE...

L'EST PASSÉ PAR LÀ...





REVENU  
DE SA  
SURPRISE,  
L'AGRESSEUR  
BONDIT  
SUR LE  
JEUNE  
HOMME...



MISÉRABLE ... JE NE ME  
LAISSERAI PAS FAIRE!!



VOICI UN RCOMPTE!!

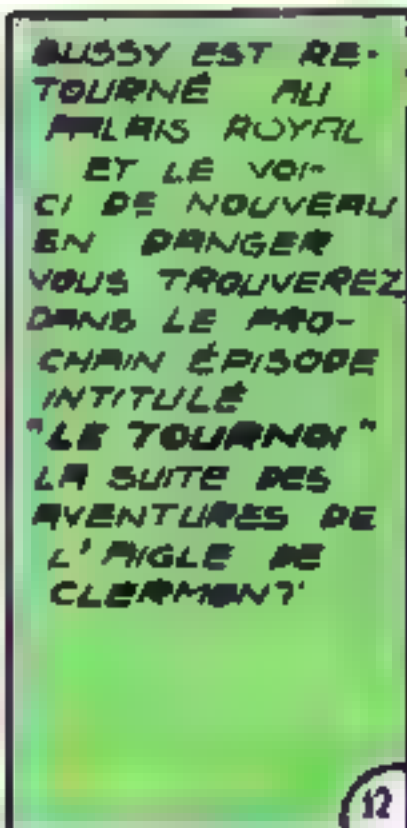
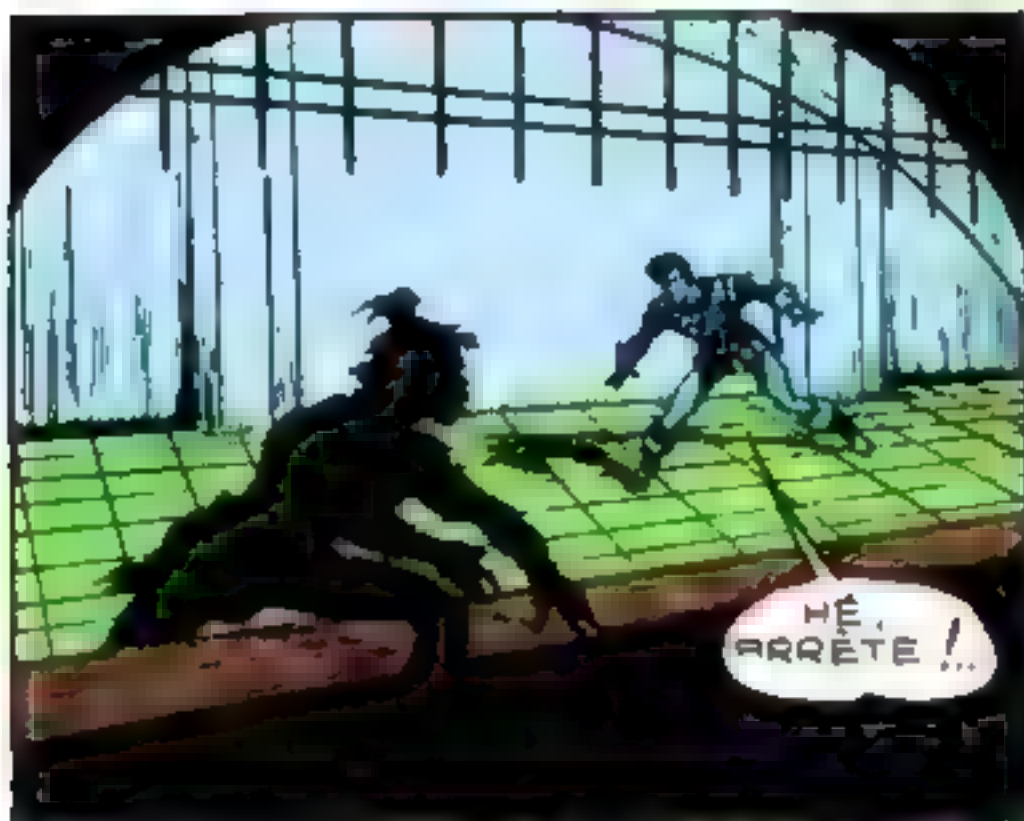
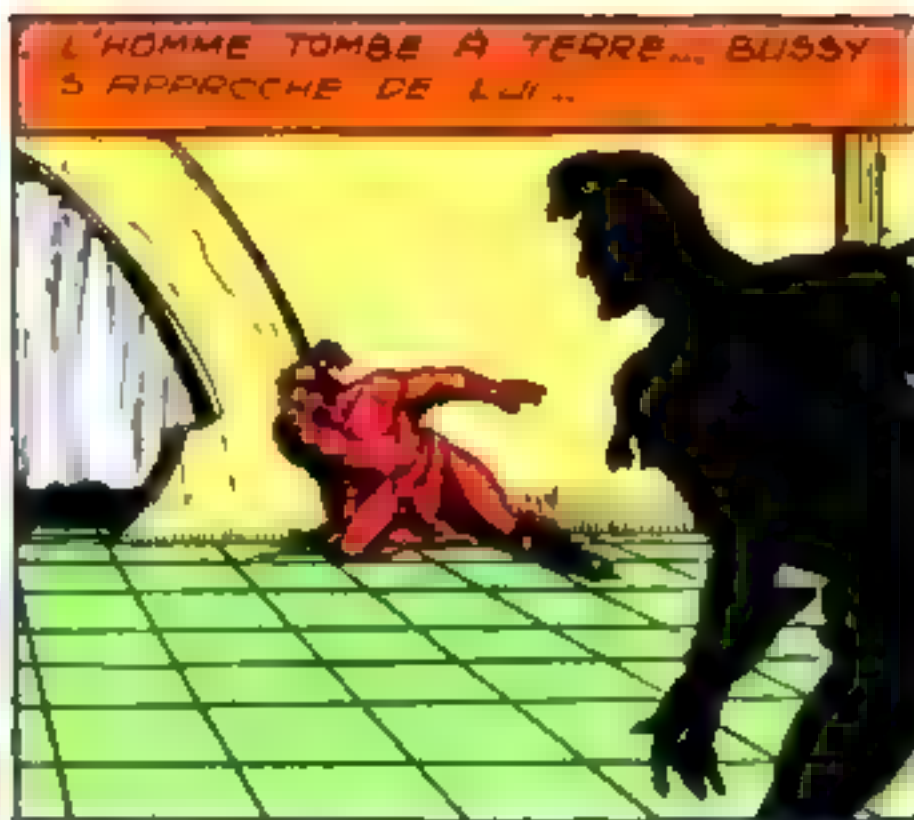


RENDS-TOI!



TU VAS CÉDER  
MAINTENANT,  
CANAILLE!!









### LE TOURNOI

PARVENU À L'ÎLE DE AHJNDAR DANS L'ARCHIPEL DE LA SONDE, BUSSY D'AMBOISE EST PRISONNIER DE LA BELLE SARDIA, FILLE DU RAJA. IL RÉUSSIT À S'ENFUIR, MAIS AYANT APPRIS QUE LE "TOURNOI DE LA PERLE" VA AVOIR LIEU, IL RETOURNE AU PALAIS OÙ IL SAUVE LA VIE DE SARDIA QUI, NÉANMOINS, LE FAIT À NOUVEAU ARRÊTER.









Maintenant tu es à ma merci.  
Et surtout ne crie pas...

Qu'attends-tu pour me  
supprimer ?



Je te répète que je ne  
suis pas venu pour cela...  
Tu ne veux donc pas me croire ?

Mais alors  
que  
veux-tu



Donne-moi la permission  
de participer au  
prochain tournoi



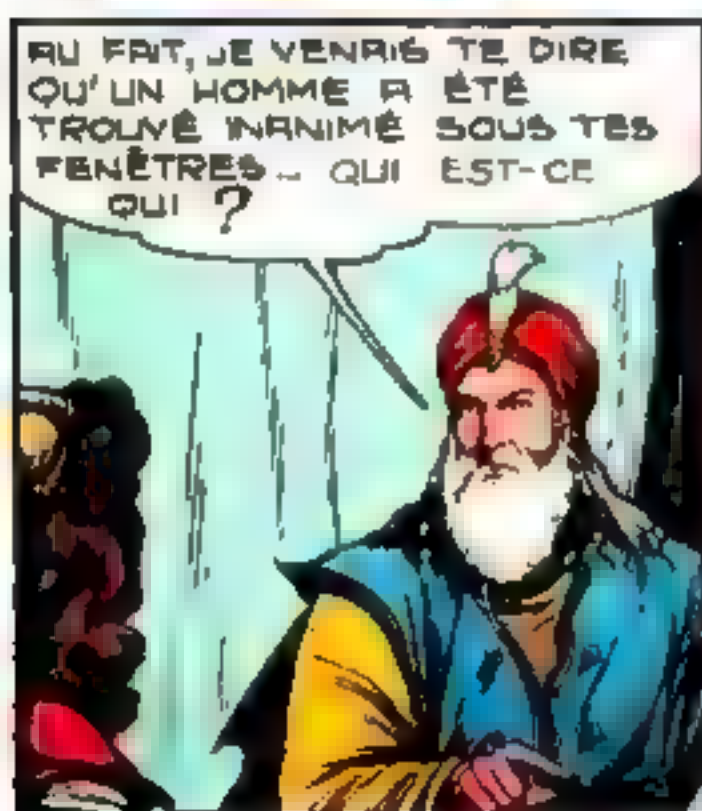
Ah ! Ah ! Ah !  
Et c'est pour  
cela que tu es  
venu ? Tu ne  
sais donc pas  
que tous, jusqu'au  
dernier des assas-  
sins peuvent y  
prendre part ?

Agira, en  
homme libre,  
non en esclav-  
e ou en  
criminel



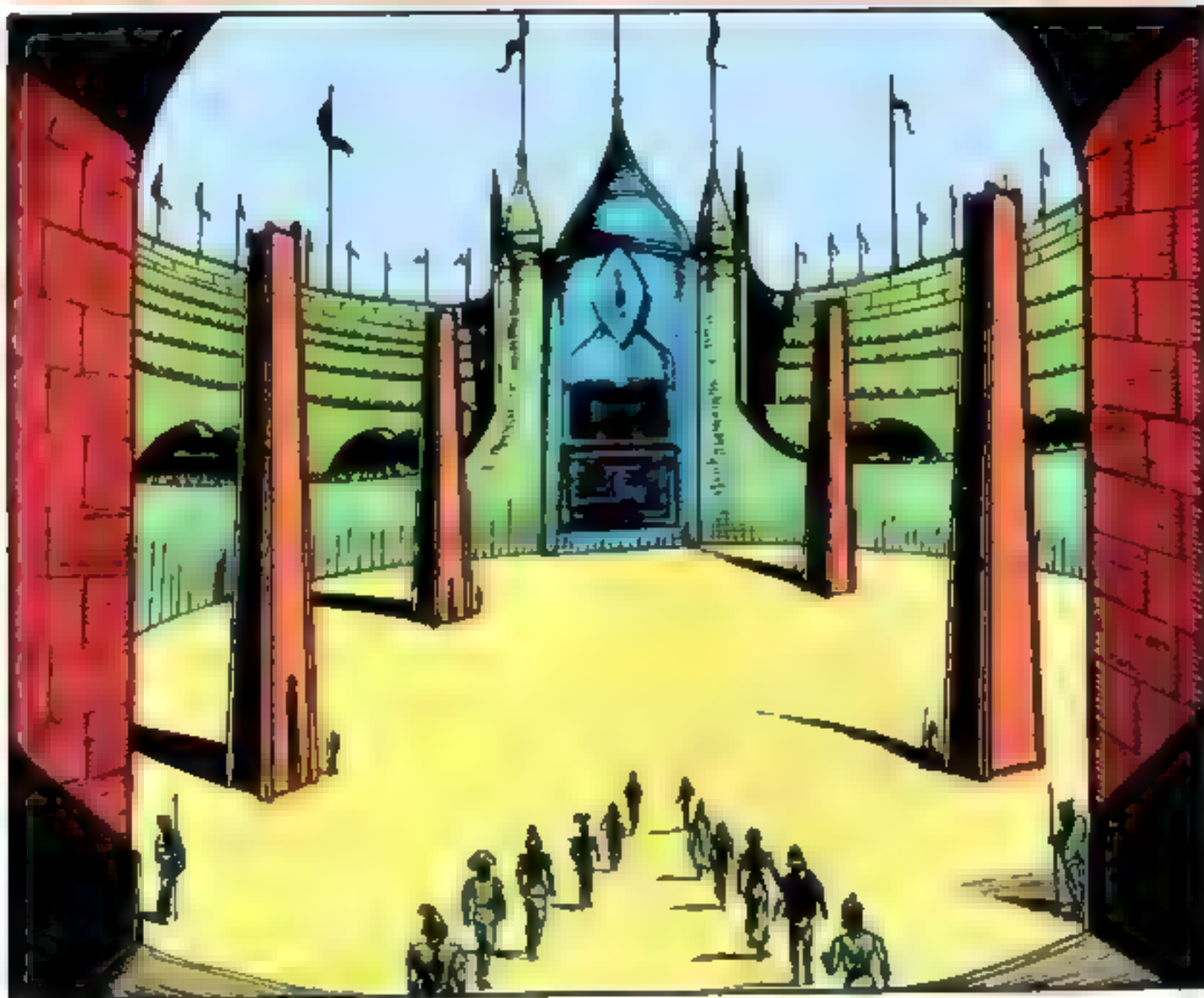
D'accord tu es libre,  
mais tu as signé toi-  
même ta condamnation

Quelqu'un  
m'espionne  
derrière  
cette  
tenture... Je

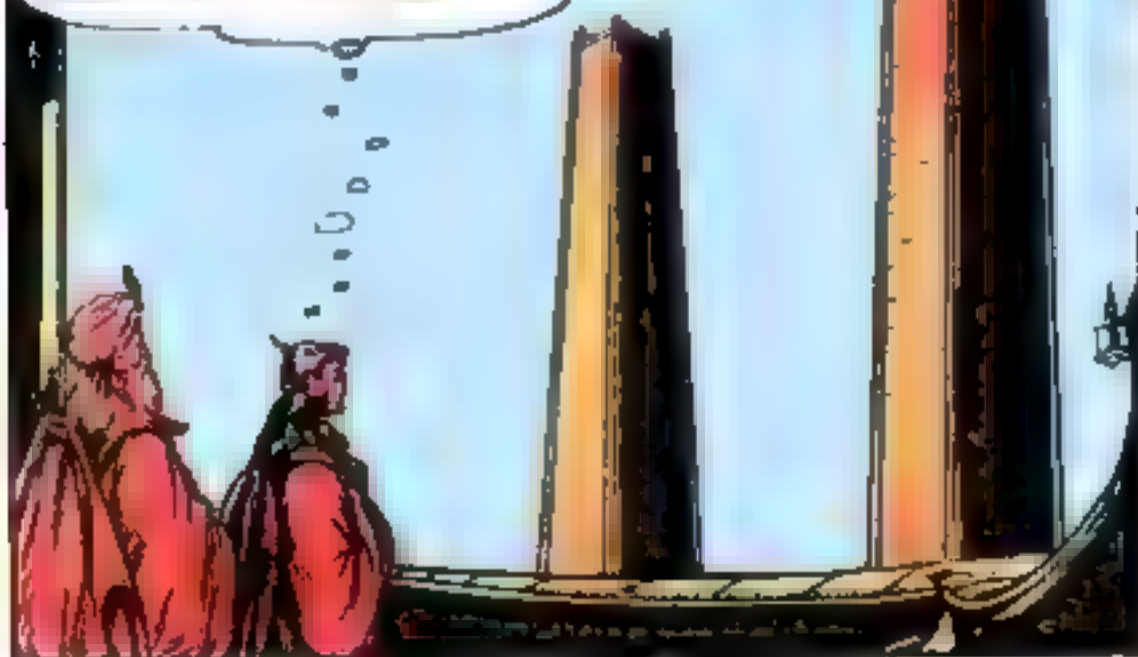




ENFIN LE GRAND JOUR ARRIVE. D'ÉTRANGES TOURS DE  
SONT HAIGÉES DANS LES ARÈNES  
LES CONCURRENTS FONT LEUR ENTRÉE...

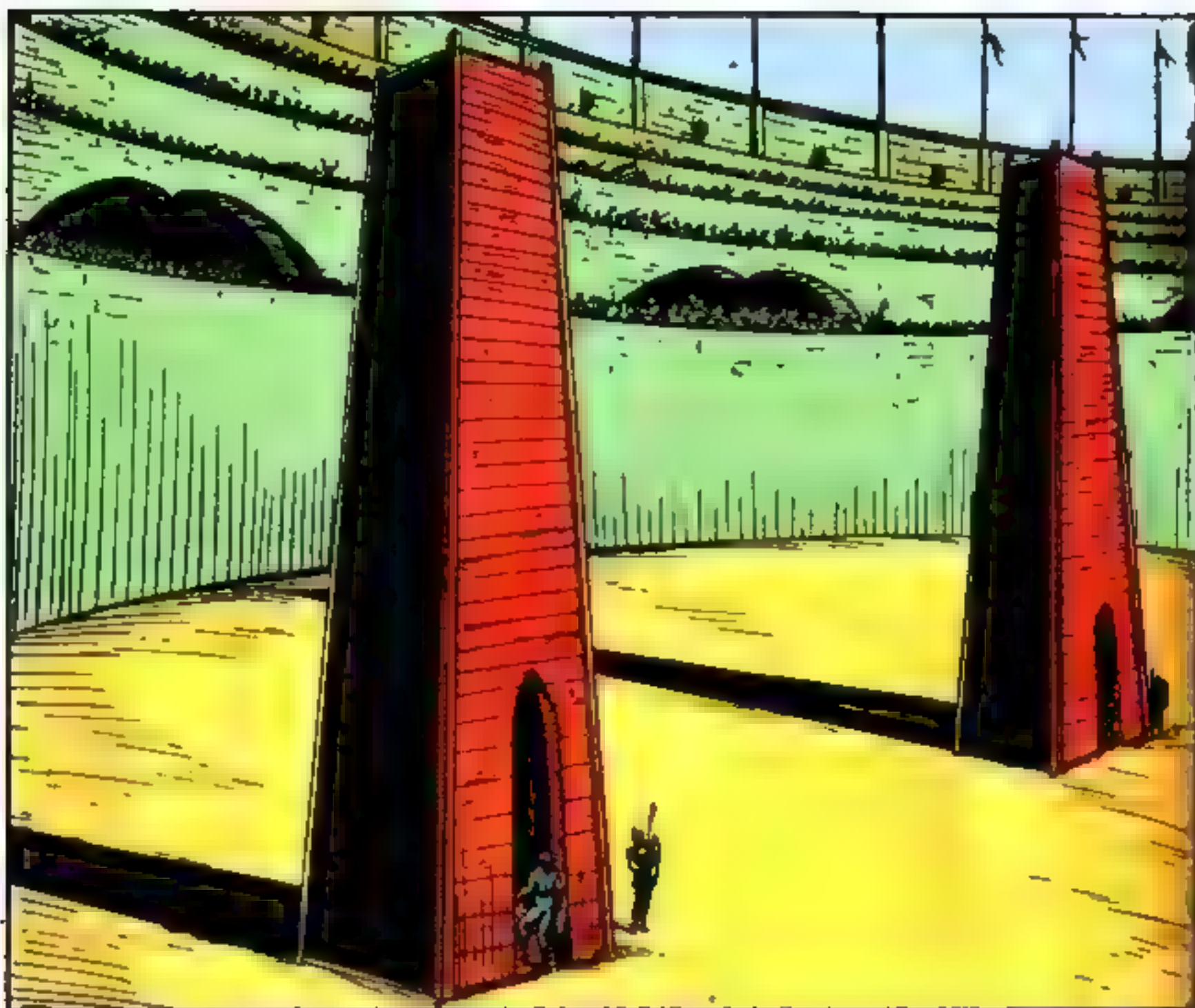


QUE LES DIEUX AIDENT BUSSY..  
MALGRÉ TOUT, IL M'EST  
ENCORE CHER..



QUE LE PLUS FORT  
GAGNE !...  
COMMENCEZ !...





... QUATRE PAR QUATRE, ILS  
GRAVISSENT LES IMMENSES TOURS...



LE GONG DONNE  
LE SIGNAL DU  
DÉPART...

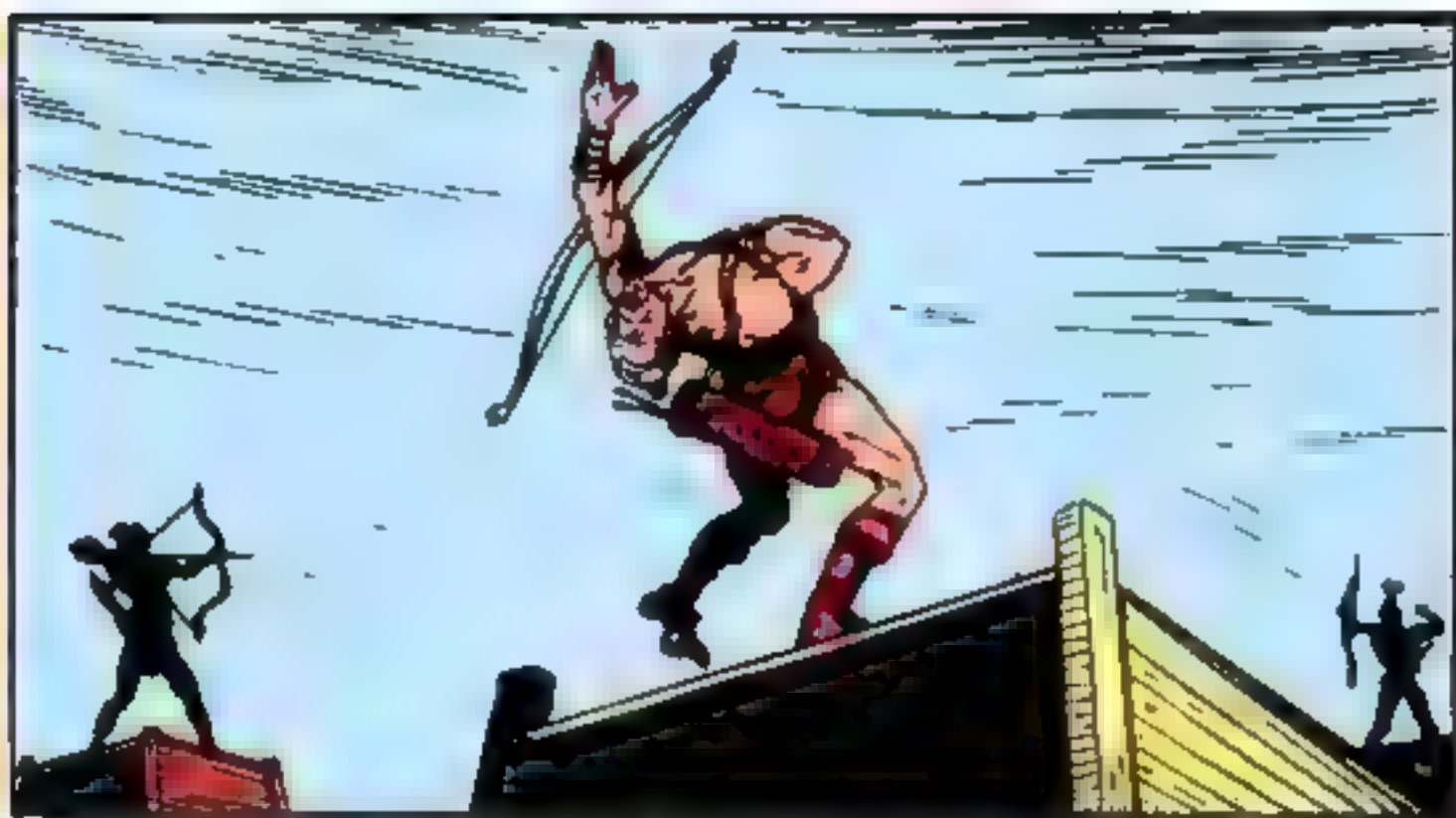
QUE  
DOIVENT-ILS  
FAIRE ?...

CHACUN DES QUATRE CONCUR-  
RENTS GAMPE AU SOMMET D'UNE  
TOUR ET LE COMBAT À L'ARC  
COMMENCE, AU TERME DUQUEL  
IL NE DOIT RESTER QU'UN  
VAINQUEUR





UN  
CONCUR-  
RENT  
EST  
DEJA  
TOMBE  
.....



PUIS  
UN  
AUTRE.

MAIS L'HOMME EN NOIR EST  
LE PLUS FORT...

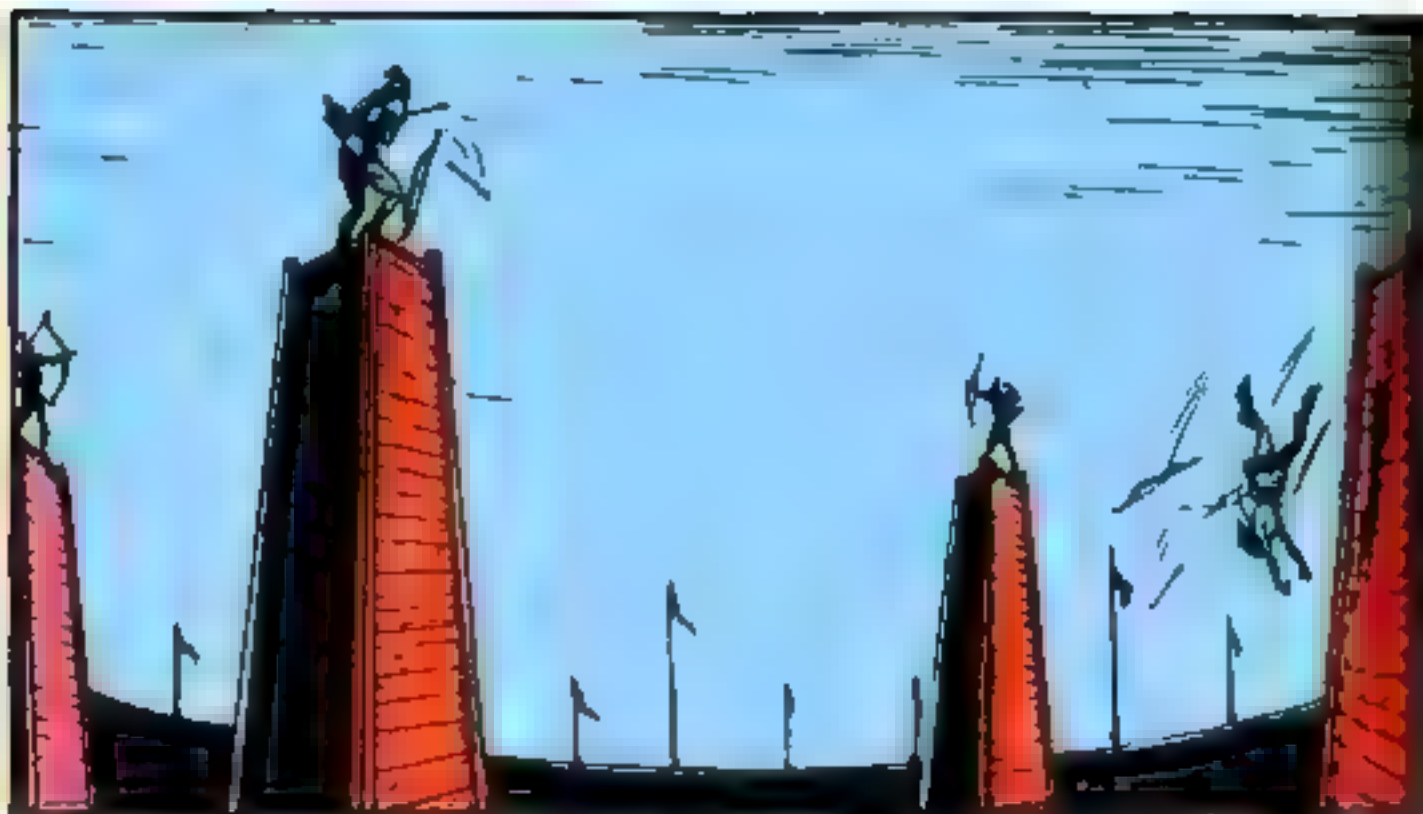


LE MONGOL  
A GAGNE...  
BRAVO,  
MONGOL !...

L'HOMME EN NOIR  
EST INFALLIBLE !...

ENFIN  
LE  
VAINQUEUR  
DU  
TOURNOI  
RESTE  
SEUL...

QUATRE  
PAR  
QUATRE  
LES  
CONCUR-  
RENTS  
CONTINUENT  
À ENTRER  
DANS  
L'ARÈNE.



LE TOURNOI TOUCHE À SA FIN. C'EST LE TOUR  
DE TON BEAU SAUVEUR... MALHEUREUSEMENT IL  
EST TOMBÉ DANS L'ÉQUIPE DE L'HOMME  
EN NOIR... IL NE S'  
EN TIRERA PAS...



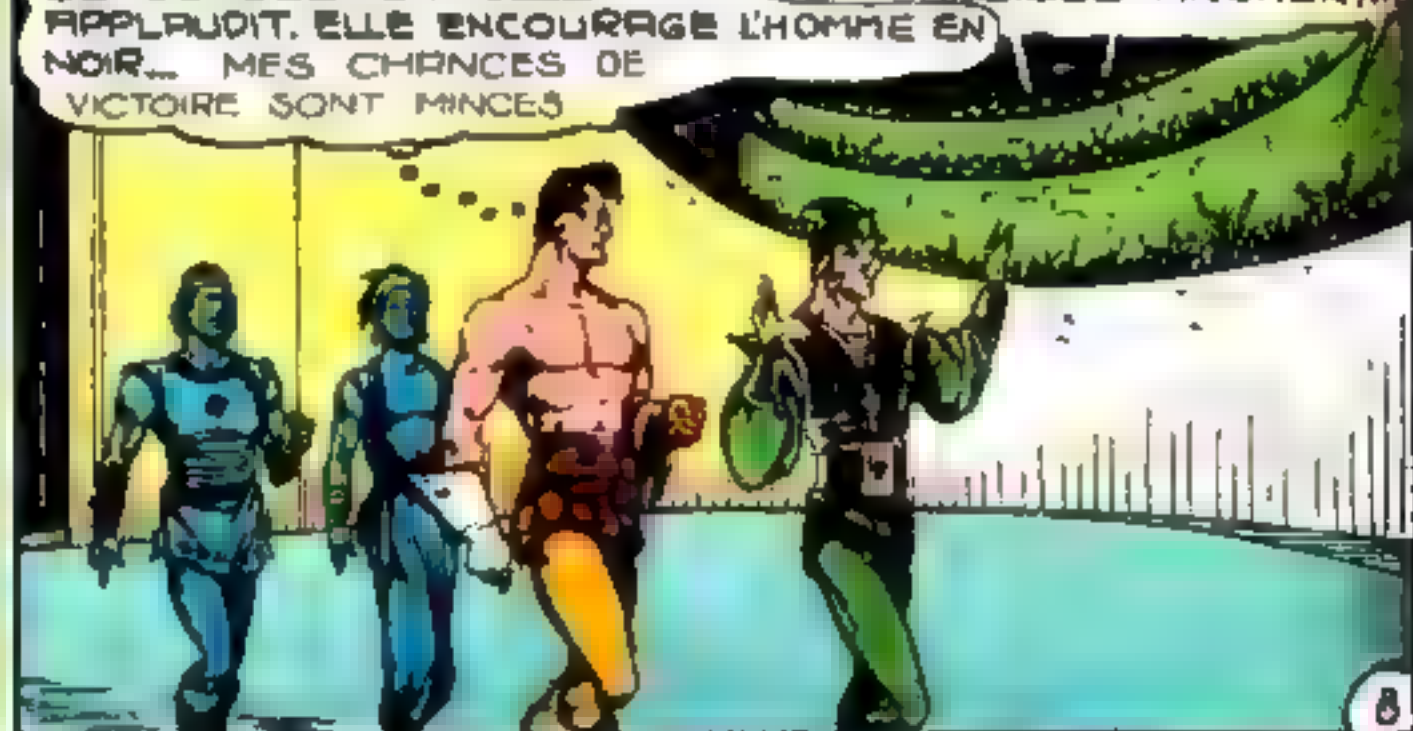
IL EST PERDU... QUEL FOU...  
JE LUI OFFRAIS LES  
HONNEURS DE  
LA COUR...  
AH / SI JE  
POUVAIS AR-  
RÊTER LE  
TOURNOI...



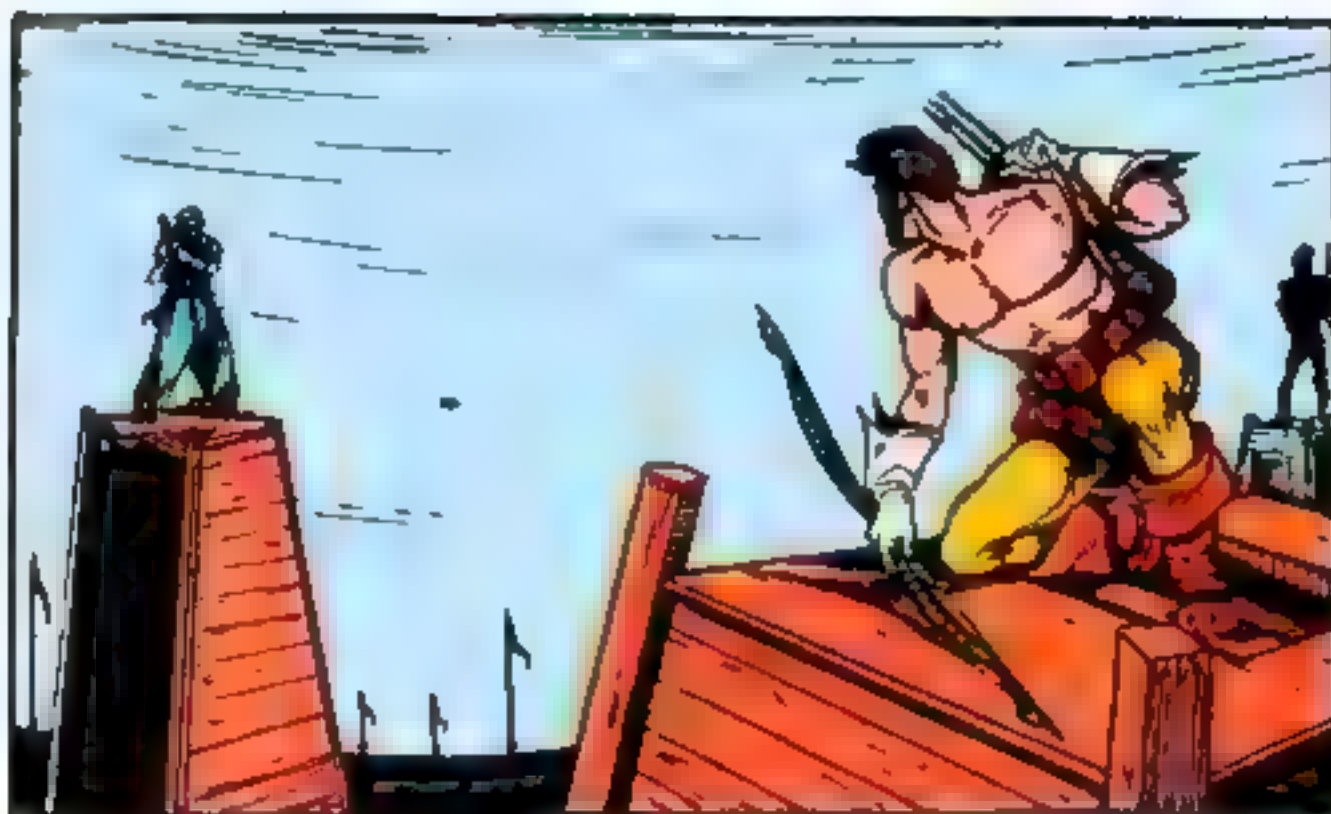
BUSSY  
ENTRE  
DANS L'  
ARÈNE SUI-  
VI PAR L'  
HOMME EN  
NOIR ET  
DEUX  
AUTRES  
ADVERSAIRES

LE N'AI JAMAIS RIEN VU DE  
SEMBLABLE LA FOLLE  
APPLAUDIT. ELLE ENCOURAGE L'HOMME EN  
NOIR... MES CHANCES DE  
VICTOIRE SONT MINCES

VIVE L'HOMME EN NOIR  
L'INEFFABLE ARCHER!





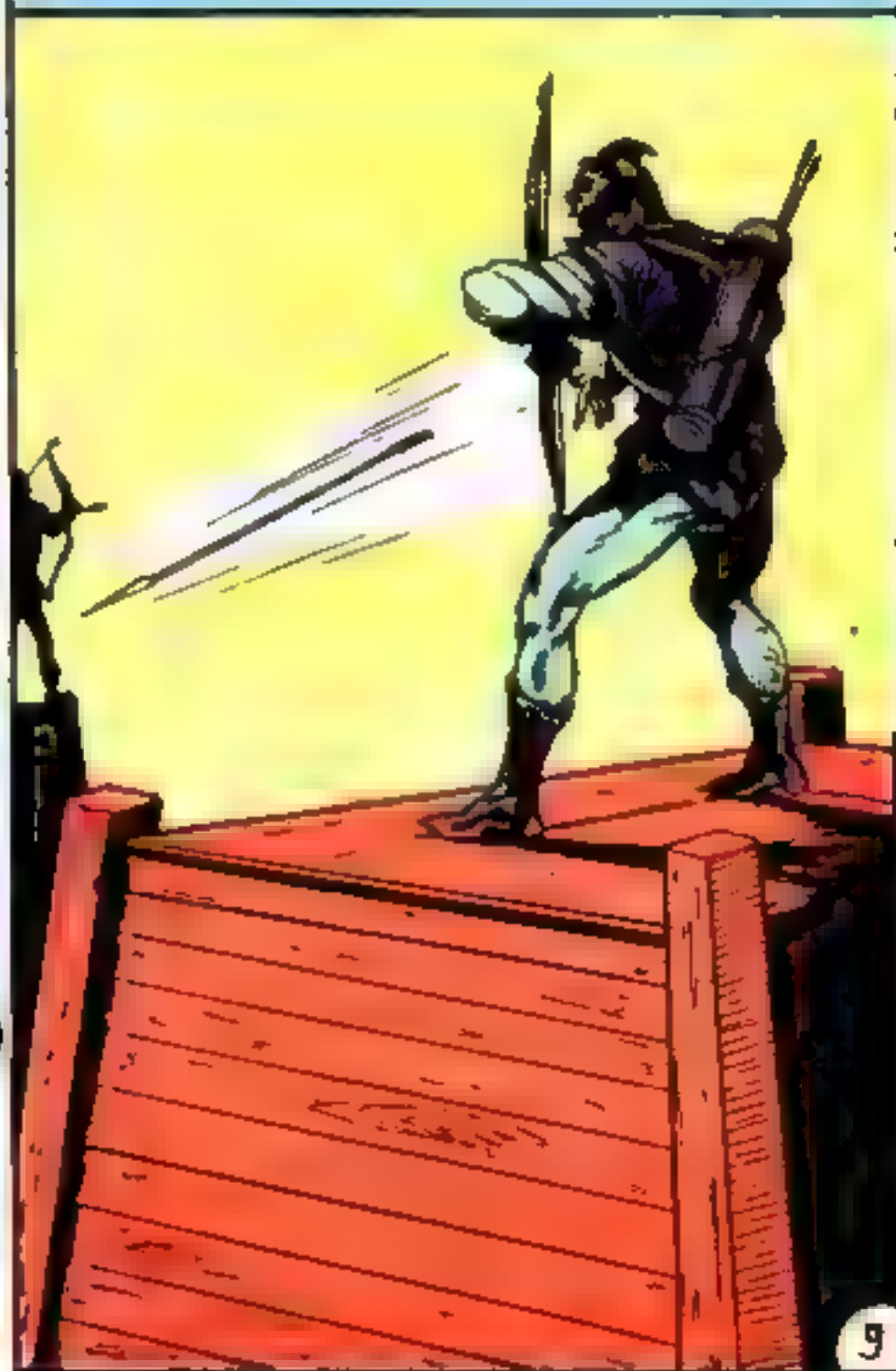


LES  
QUATRE  
HOMMES  
MONTENT  
SUR LES  
TOURS ET  
ATTENDENT  
LE  
SIGNAL...

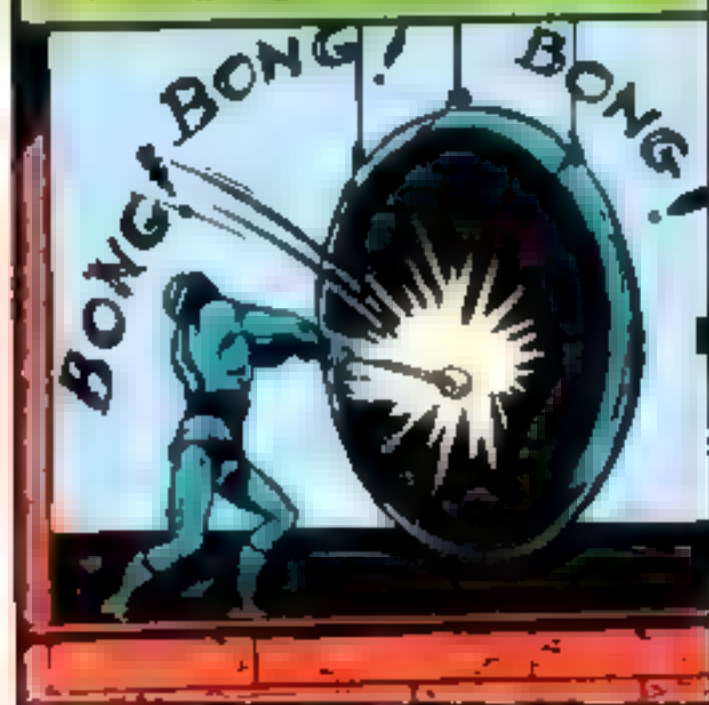
TROIS FLECHES SEULEMENT SONT  
EN POSITION, L'HOMME EN NOIR  
NE SEMBLE PAS ENCORE  
PRÊT... MAIS

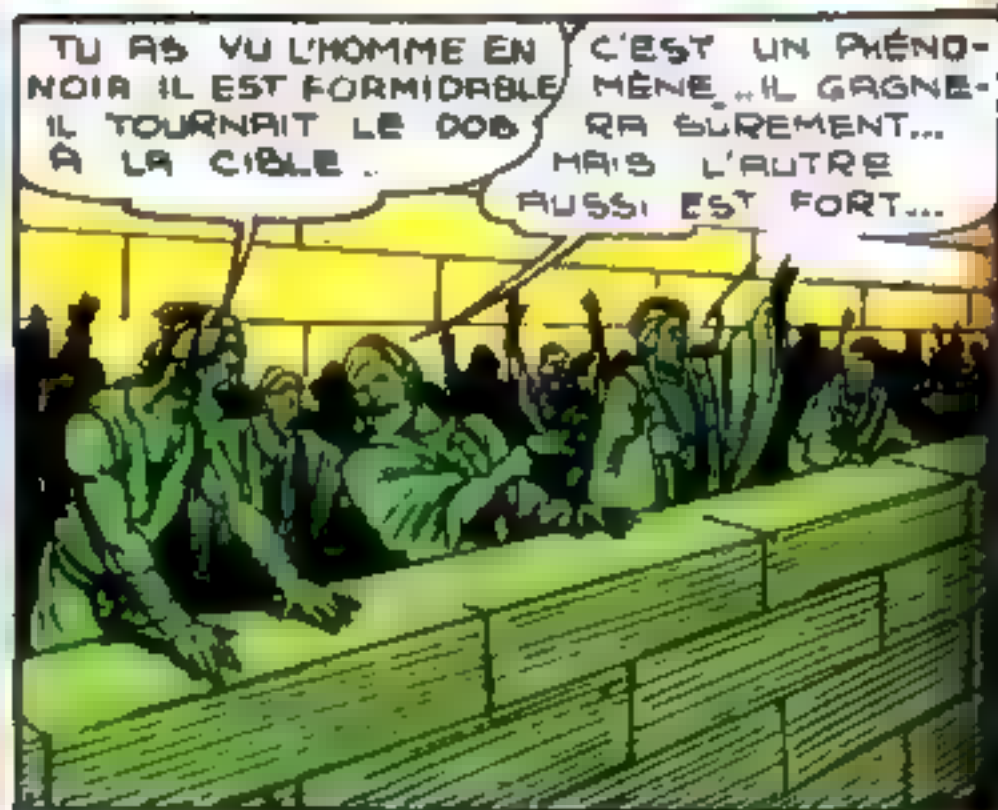


...LA FLECHE DU FAVORI PART...

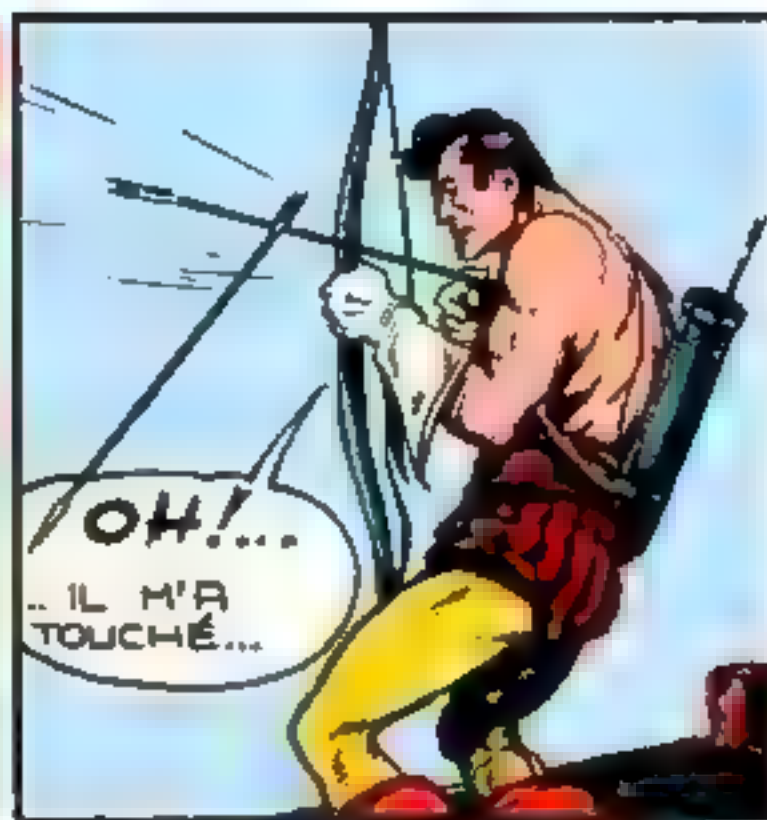


LE GONG RETENTIT, ET AU  
TROISIEME COUP...

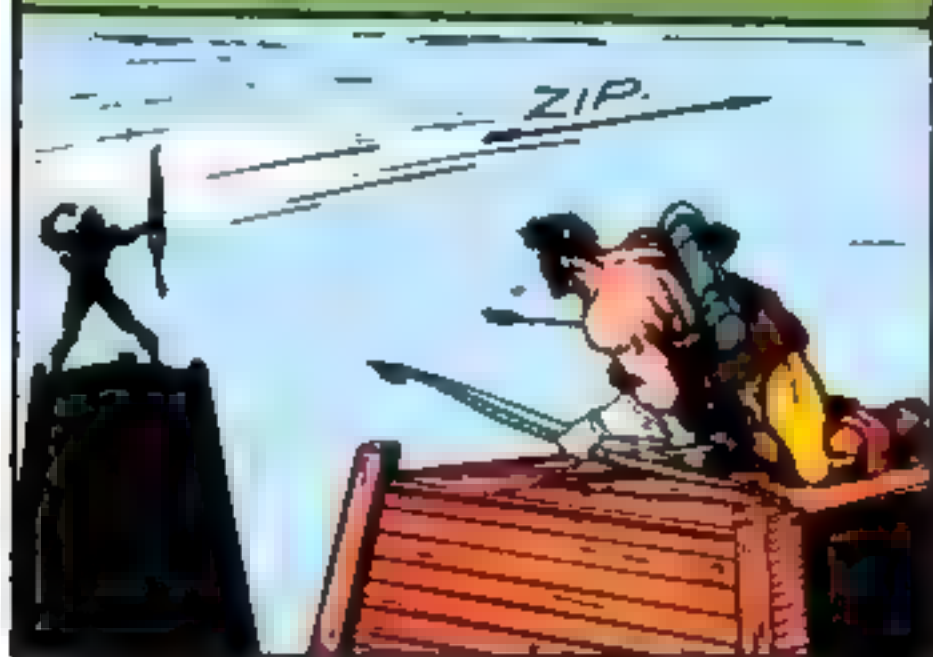








BUSSY SE BRISSE MALGRÉ LA PRÉCISION DE SON TIR L'HOMME EN NOIR MANQUE AUSSI SON TROISIÈME COUP...



IL EST  
SAUVÉ !  
IL EST  
SAUVÉ !...

AMENEZ LES  
FLÈCHES DE  
RÉSERVE



NON... IL RESTE ENCORE  
CELLE-CI /...

PAR LES DIEUX !  
JE SUIS PERDU...



L'HOMME EN NOIR  
RECULE ST.



IL EST  
TOMBE... J'AI  
GAGNE !...



BUSSY A GAGNÉ,  
MAIS LE TOURNOI  
COMPREND TROIS  
ÉPREUVES ET  
CELLE-CI N'EST QUE  
LA PREMIÈRE  
NOTRE HÉROS  
VAINCRA-T-IL  
AUSSI LES AUTRES

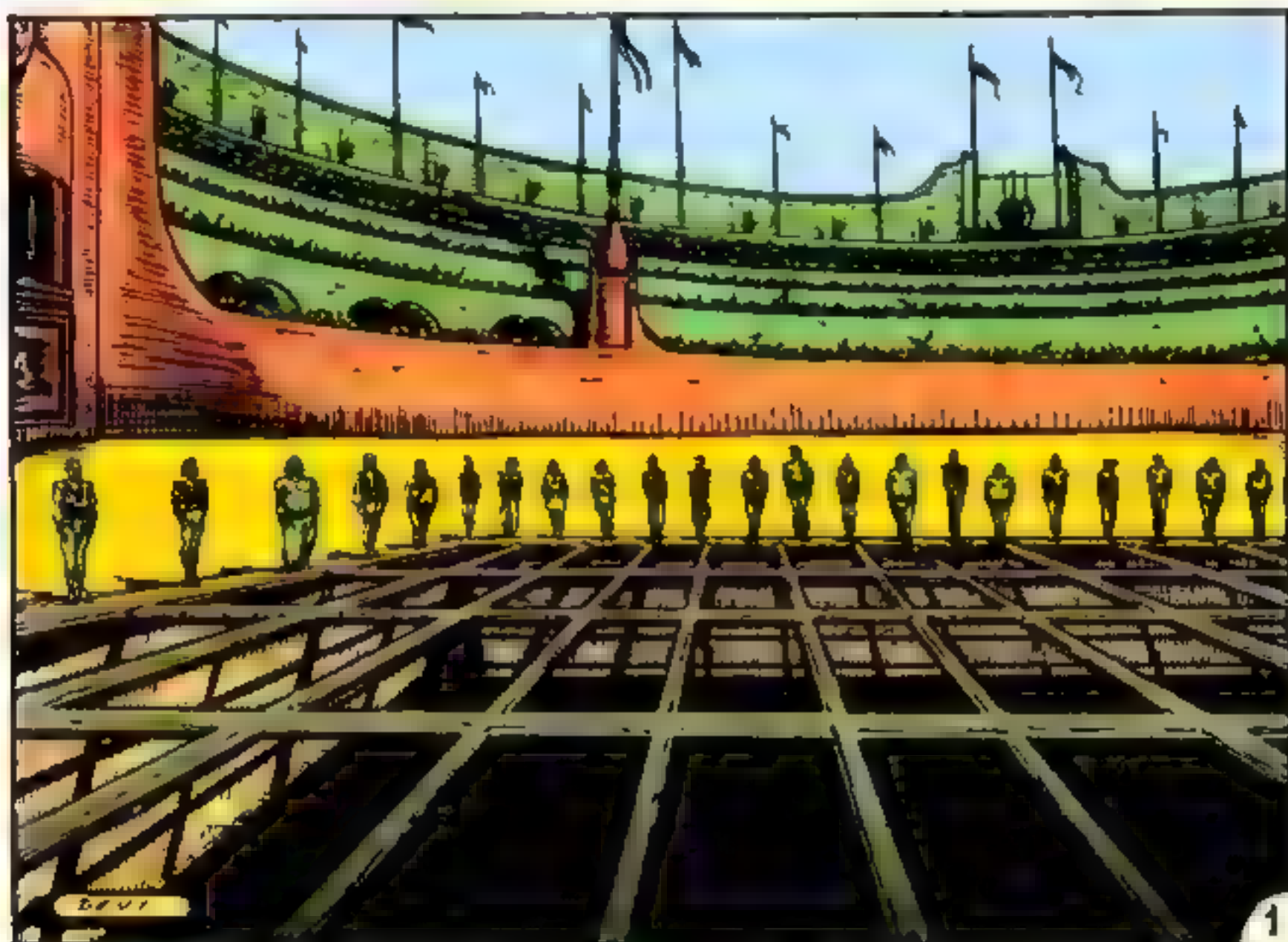


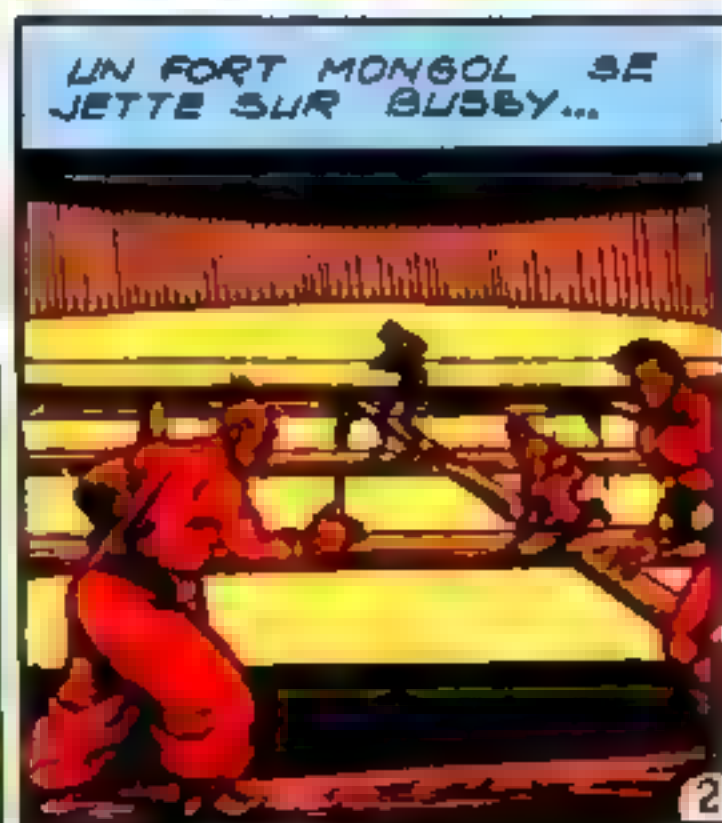
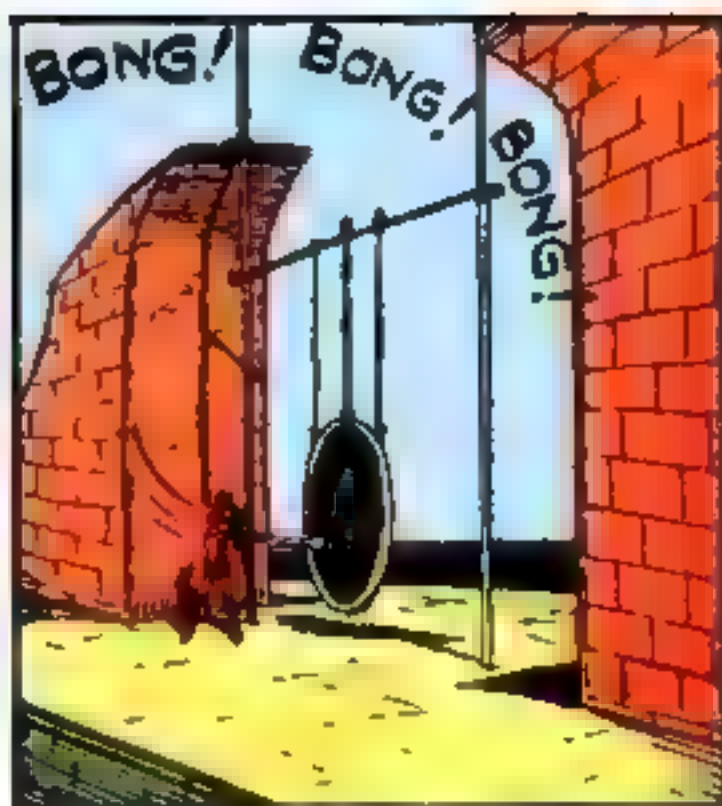
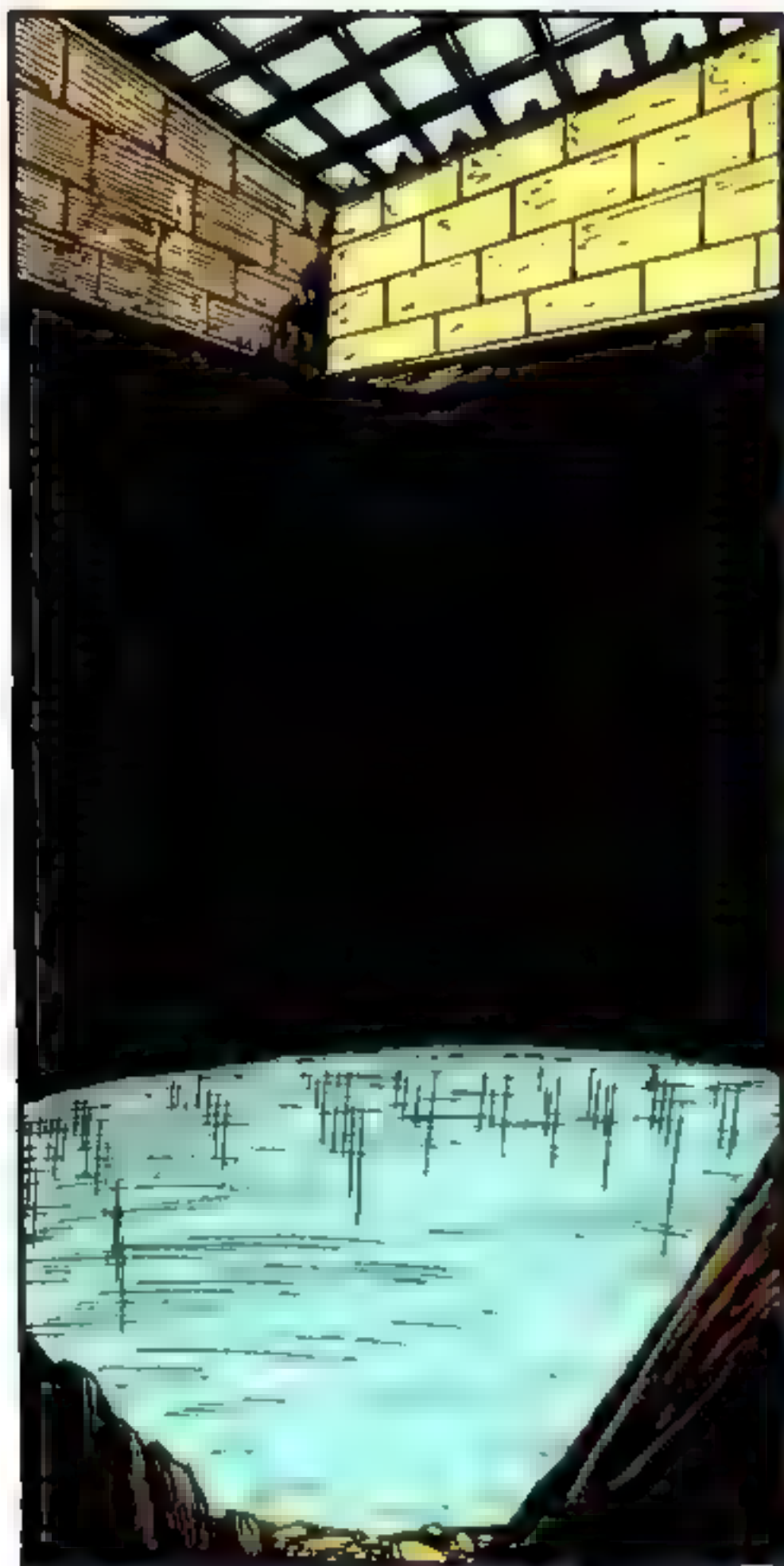




**LE  
FILET  
TRAGIQUE**

APRÈS DE NOMBREUSES PÉRIPÉTIES BUSSY D'AMBOISE ARRIVE À AHJNDAR OÙ IL EST L'ESCLAVE DE LA BELLE PRINCESSE SARDIA. POUR CONQUÉRIR SA LIBERTÉ, IL PARTICIPE À UN TOURNOI DONT LE VAINQUEUR RECEVRA LA PERLE DE AHJNDAR QUI LUI DONNERA DROIT AU TITRE DE PRINCE... IL GAGNE LA PREMIÈRE ÉPREUVE, MAIS IL DOIT EN SUBIR ENCORE DEUX LE LENDEMAIN...





LA SECONDE DURERA TROIS HEURES.  
LES PERDANTS QUI TOMBERONT AU  
FOND D'UN PUITS AURONT UNE CHAN-  
CE DE S'EN TIRER. LES CONCURRENTS  
ATTENDENT MAINTENANT LE SIGNAL  
DU DÉPART

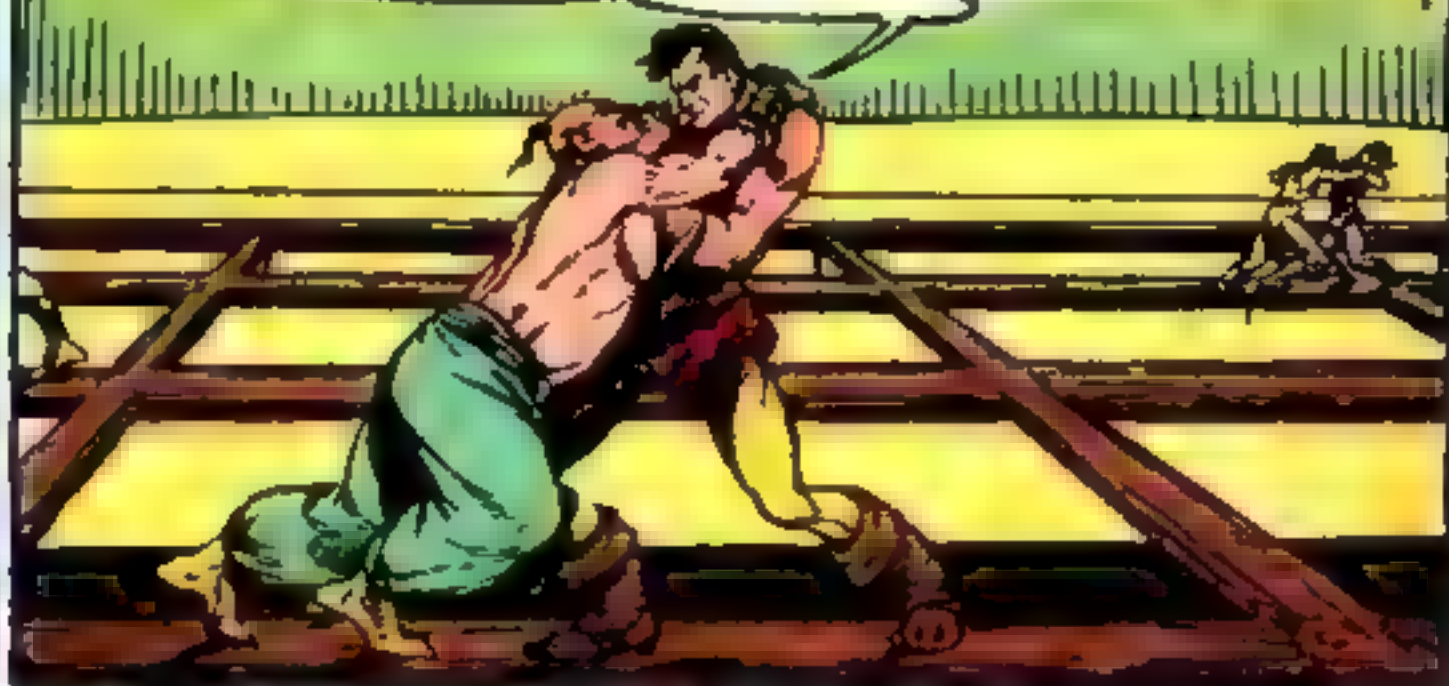
.....



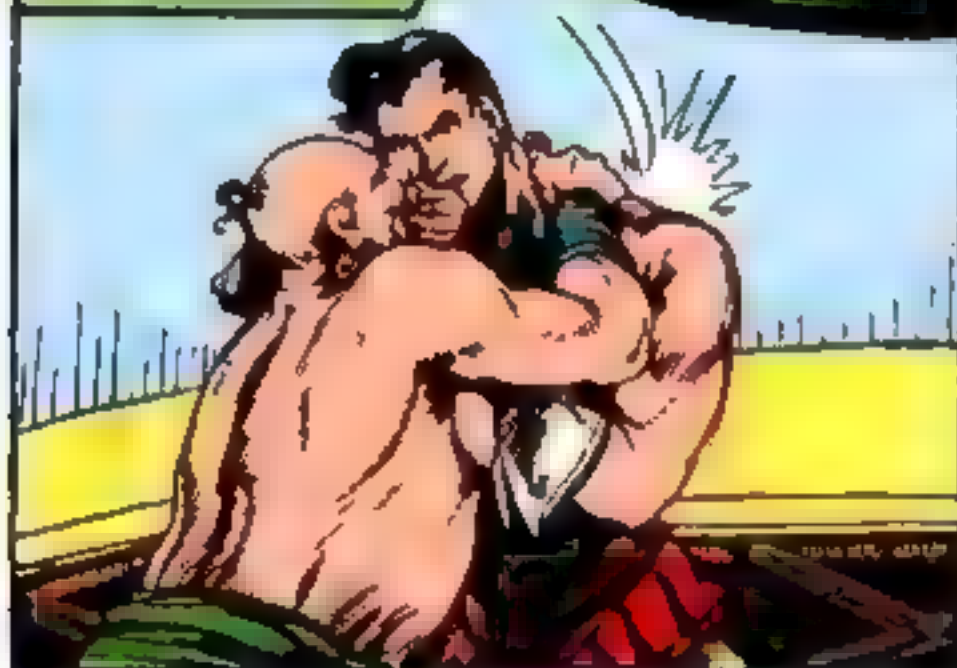
LES  
DEUX  
HOMMES  
LUTTENT  
EN  
ÉQUILIBRE  
SUR UNE  
POUTRE

.....

TU ES TRÈS FORT... MAIS JE SAIS  
ME BATTRE !...



SOLDAN, BUSSY REÇOIT UN GRAND  
COUP DE COUDE SUR SON ÉPAU-  
LE BLESSÉE...



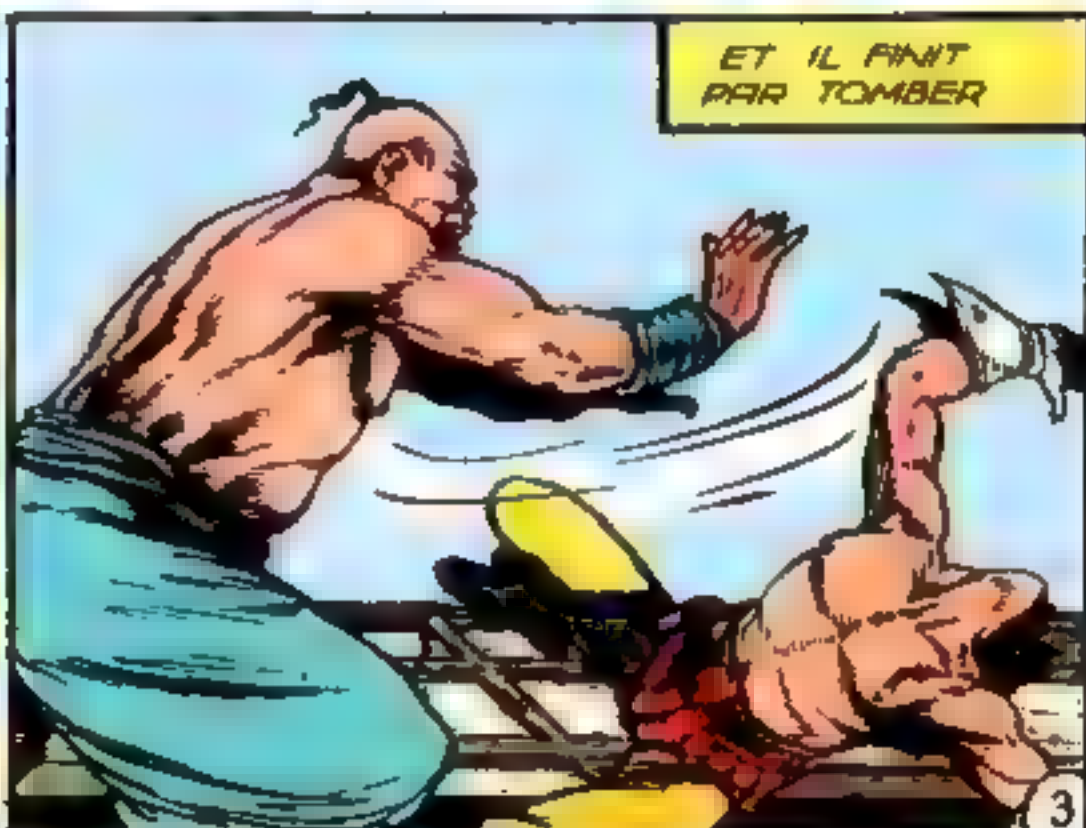
OH !... MA BLESSURE S'EST  
ROUVERTE... JE PERDS  
MES FORCES...

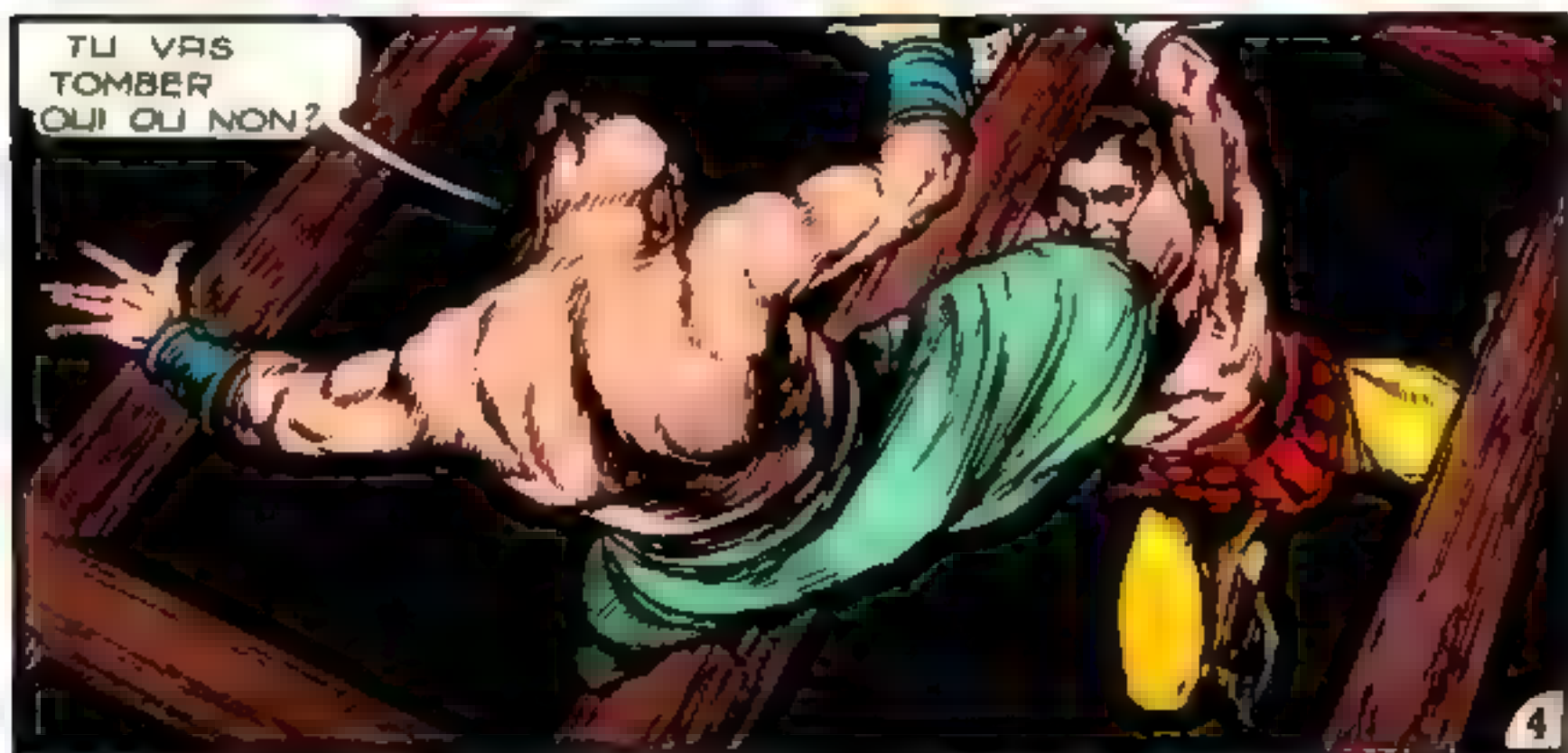
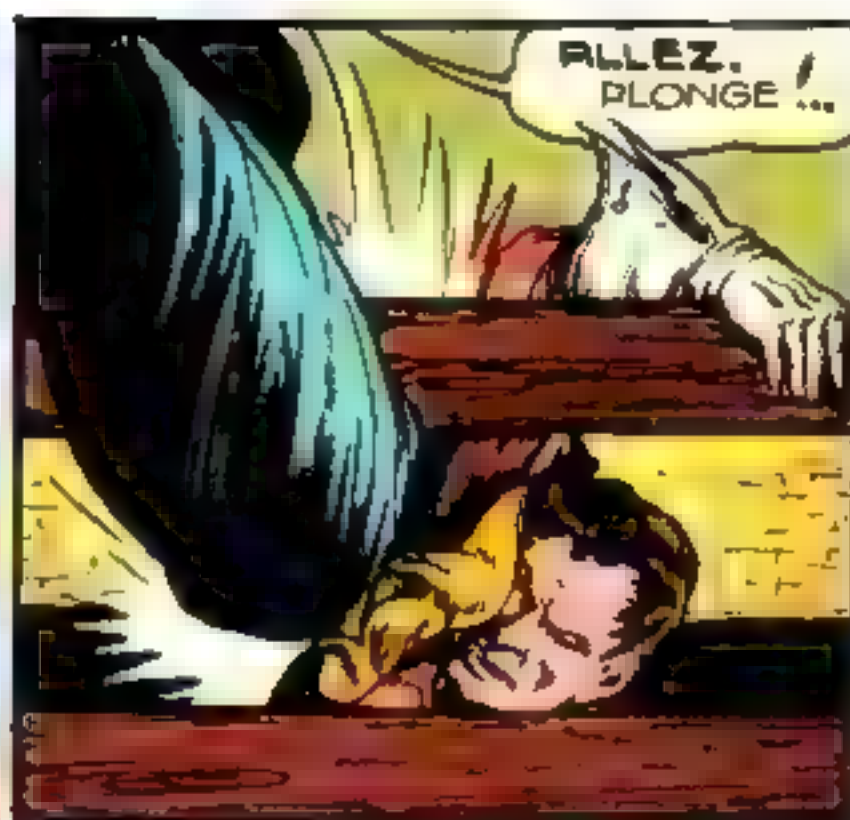


LE JEUNE HOMME PLIE  
LE TORSO SOUS LA  
FORMIDABLE PRESSION  
DE SON ADVERSAIRE...



ET IL FINIT  
PAR TOMBER



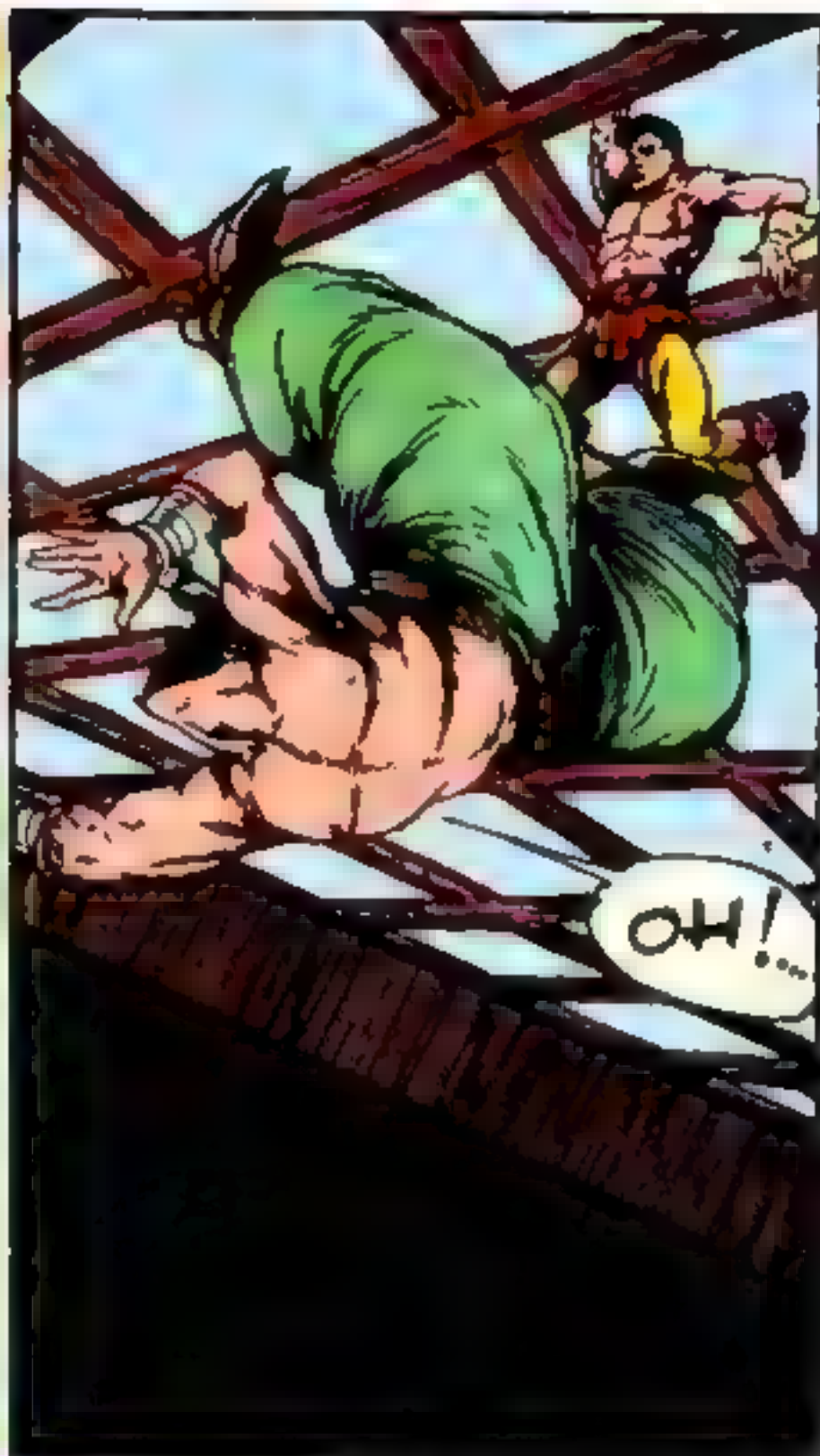




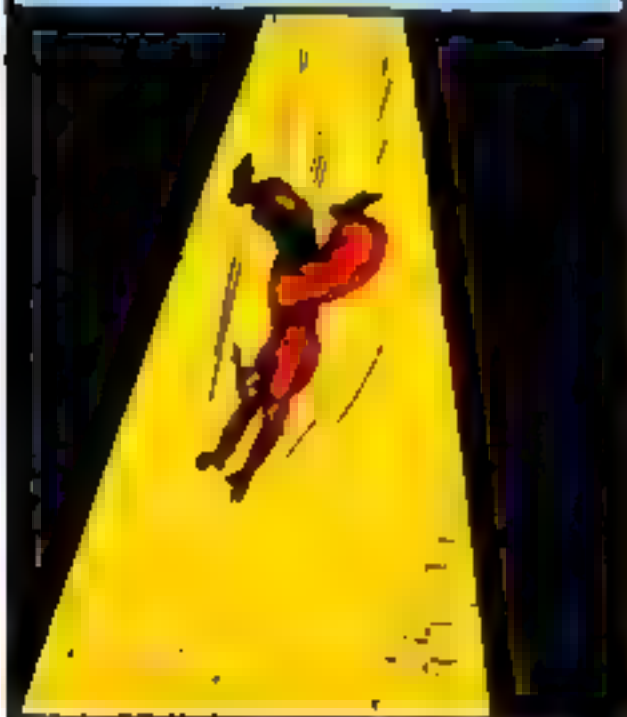
LE MONGOL APPUIE SON PIED  
SUR L'ÉPAULE ENSANGLANTÉE  
DE BUSSY QUI RÉSISTE HÉROI-  
QUEMENT MALGRÉ LA DOU-  
LEUR ATROCE --



UNE DE  
SES  
MANG  
LÂCHE  
LA  
POUTRE  
POUR  
ALLER  
FRAPPER  
LA  
JAMBE  
DE  
SON  
ADVER-  
SAIRE  
.....



LE MONGOL TOMBE --



AU  
FOND  
DU  
PUITS

EN VOICI UN  
AUTRE .. PAR  
ICI, L'AMI, NOUS  
ALLONS NOUS  
TENIR  
COMPAGNIE!...



LE TOURNOI  
CONTINUE...

... PLUSIEURS  
COMBATTANTS  
SONT DÉJÀ  
TOMBÉS  
DANS LE PUITS...

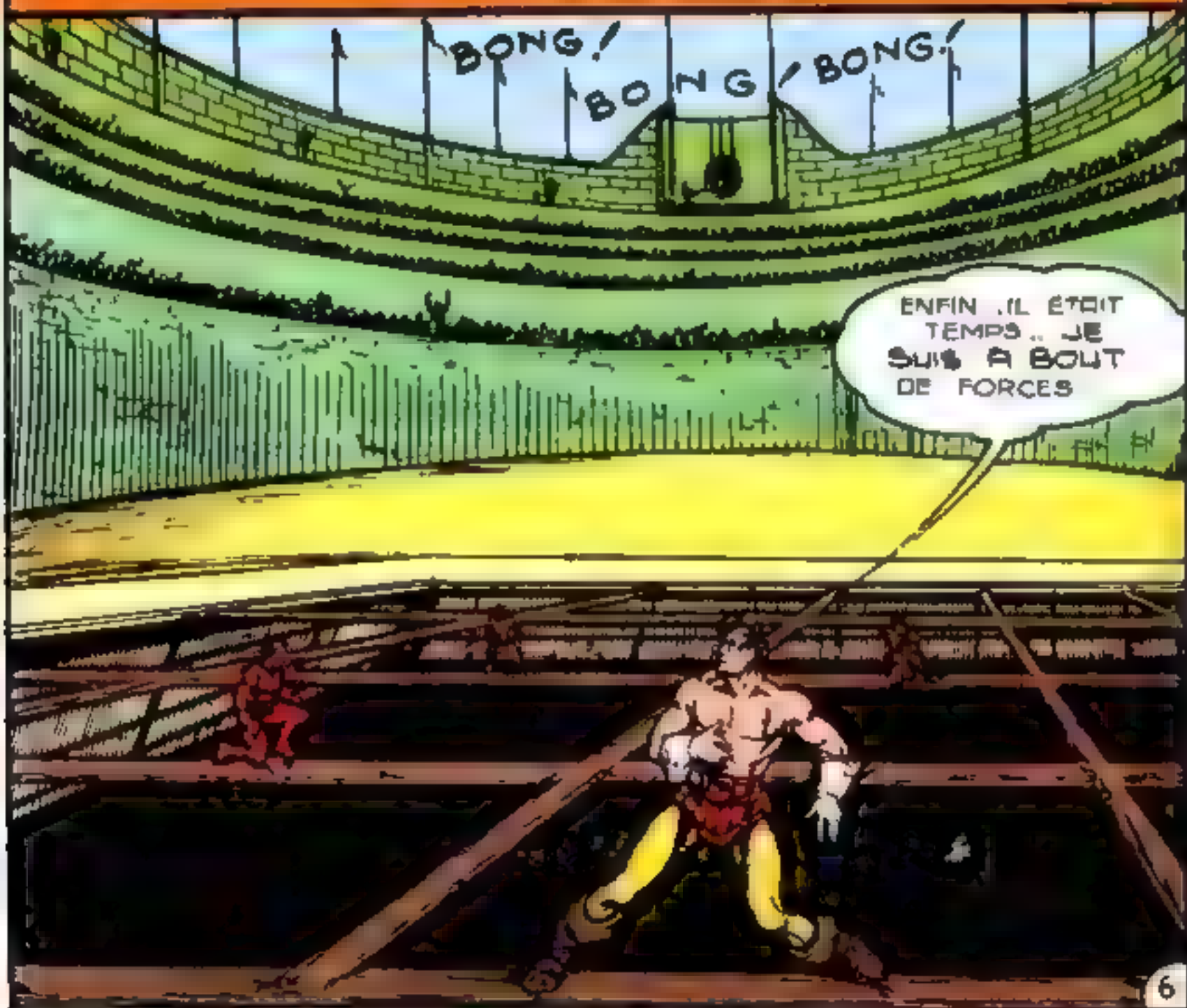
UN DE MOINS... ALLEZ,  
VA REJOINDRE  
LES AUTRES!...



LORSQUE LE GONG ANNONCE LA FIN DE L'ÉPREUVE,  
IL NE RESTE PLUS QUE QUATRE ADVERSAIRES...

BONG!  
BONG BONG!

ENFIN, IL ÉTAIT  
TEMPS... JE  
SUIS À BOUT  
DE FORCES





LES  
QUATRE  
RESCAPÉS  
PARTENT  
EN  
COURANT,  
MAIS  
SOLDAIN

OH!  
JE DÉFAILLE...



IL S'EST ÉVANOUI  
EMMENEZ-LE DANS  
MES  
APPARTEMENTS!



TU L'AIMES... MAIS  
C'EST UN ÉTRANGER... IL  
TE PORTERA MALHEUR...

JE SAIS MAIS  
QUE M'IMPORTE  
L'AMOUR  
TRIOMPHERA  
DE TOUT!



QUE  
S'EST-IL  
PASSÉ ?

TU T'ES ÉVANOUI À LA FIN DE LA DEUXIÈME ÉPREUVE... HEUREUSEMENT, CE N'EST PAS GRAVE... IL FAUT  
RÉCUPÉRER TES FORCES POUR GAGNER ENCORE  
DEMAIN ...

PEU  
APRÈS



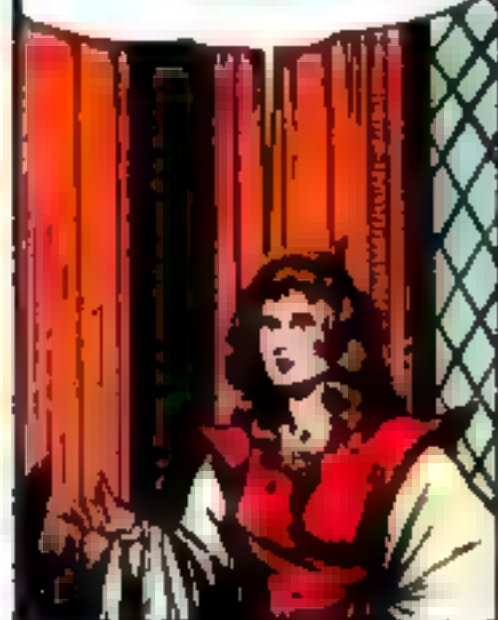
OH!... JE NE POURRAI PAS... MA BLESSURE ME FAIT TROP SOUFFRIR...



FAIS UN EFFORT... BEAU-COUP DE GENS ONT MISE SUR TOI... TU ES LE FAVORI AVEC LE JAVANAIS.



MÉFIE-TOI. IL EST TRÈS FORT ET TRÈS HABILE, MAIS JE SUIS SÛRE QUE TU VAINCRAS...



J'AI ENCORE LE TEMPS DY PENSER... PUIS-JE SORTIR DU PALAIS ?...



TU ES LIBRE!...

LE SOIR...



J'AIMERAIS RETROUVER SELIM.

LA FORÊT... C'EST BIEN DANGEREUX...



BUBBY!... BUSSY!...

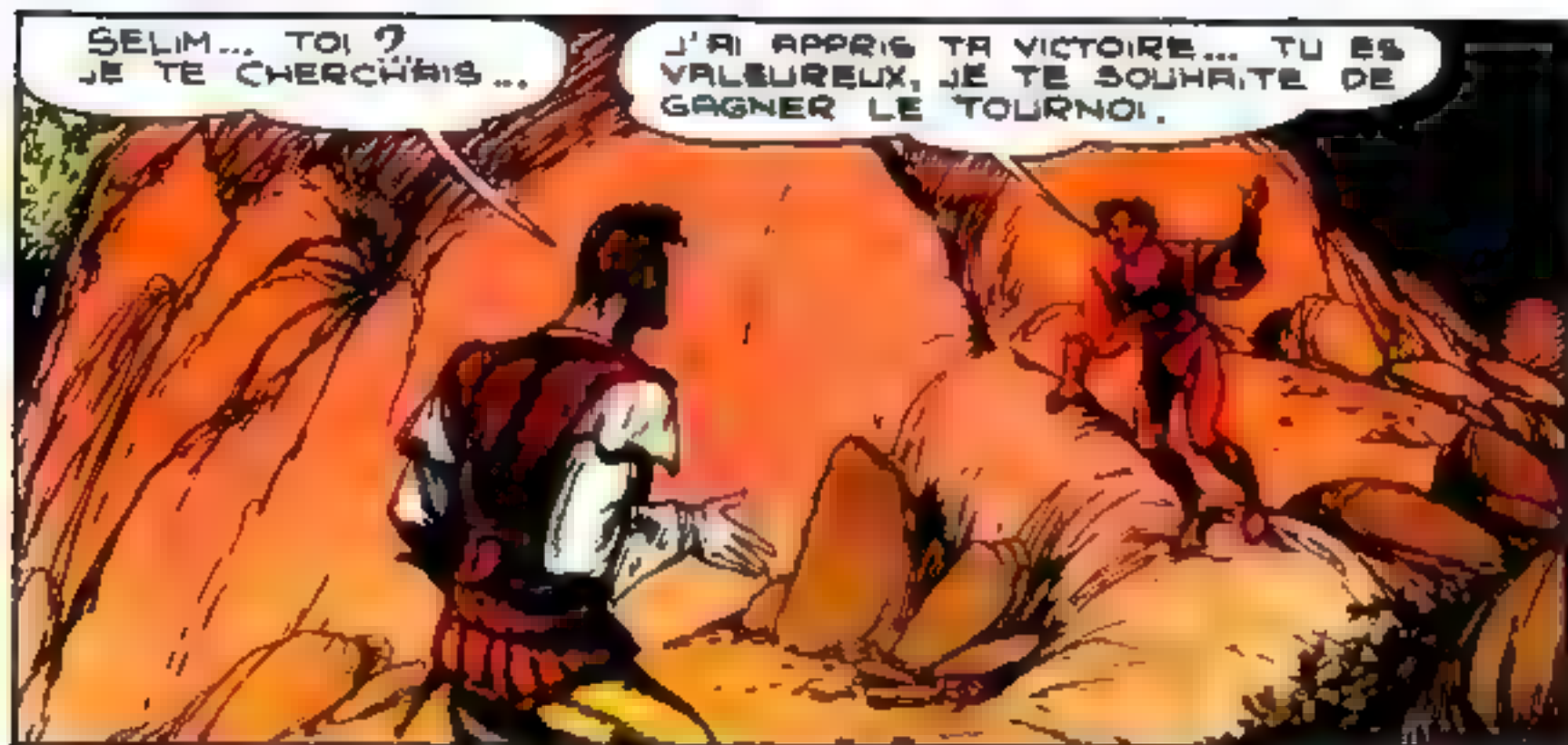
QUELQU'UN M'APPELLE...





SELM... TOI ?  
JE TE CHERCHAIS...

J'AI APPRIS TA VICTOIRE... TU ES  
VALEUREUX, JE TE SOUHAINTE DE  
GAGNER LE TOURNOI.



NE T'INQUIÈTE PAS... SI JE  
SORS VAINQUEUR JE  
POURRAI T'AIDER...

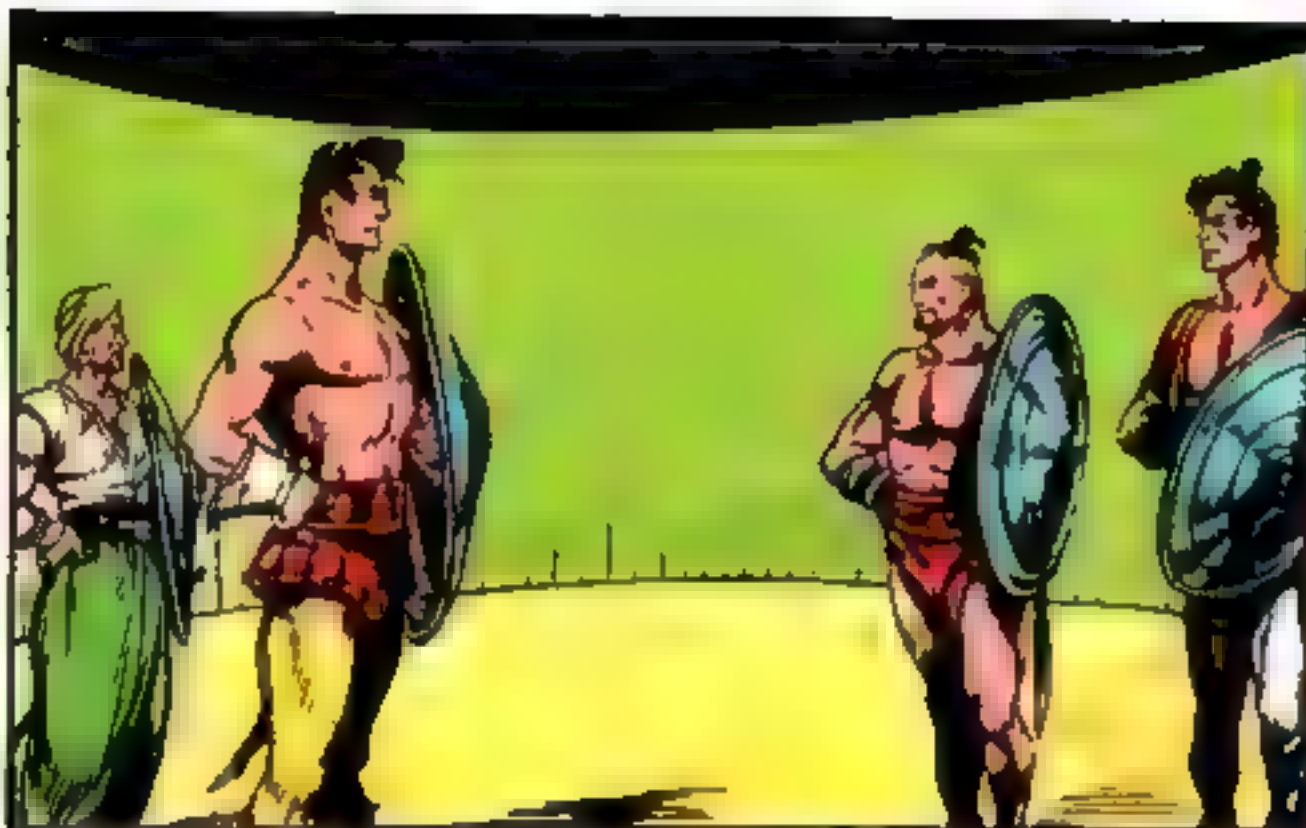


C'EST L'ÉTRANGER  
DE L'OCCIDENT...



...ET L'AUTRE C'EST SELIM...  
IL FAUT ALLER PREVENIR  
LE RAJAH...



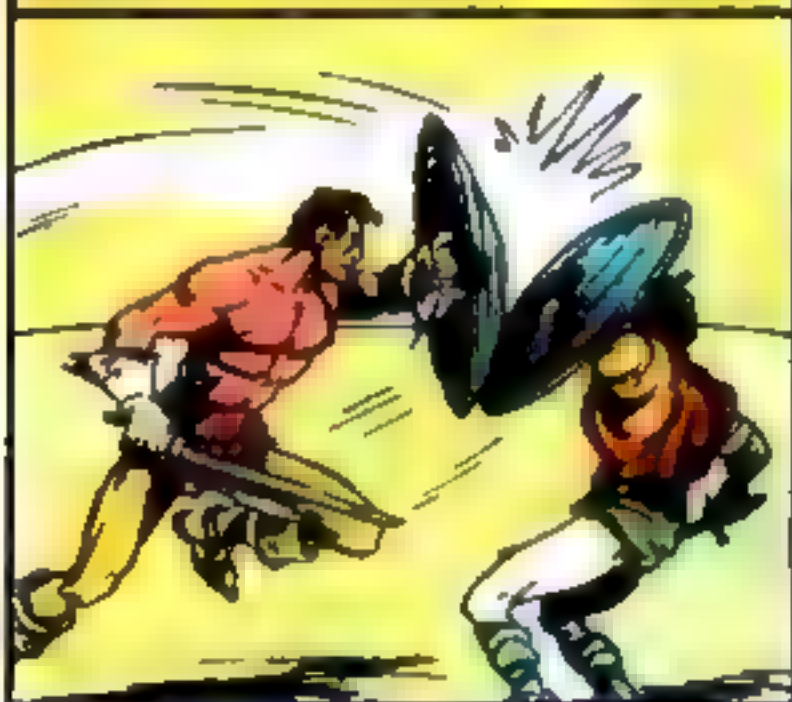


LE LENDEMAIN  
COMMENCE LA  
TROISIÈME  
ÉPREUVE DU  
TOURNOI. LES  
COMBATTANTS  
PORTENT  
DES BOUCLERS.

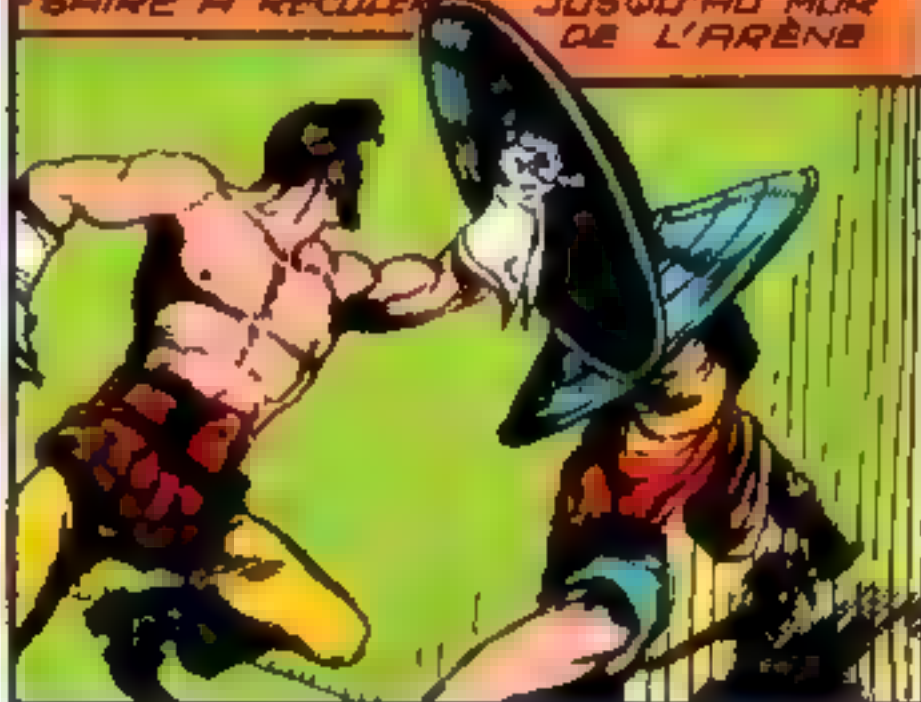
LE GONG  
DONNE LE  
SIGNAL ET LES  
ADVERSAIRES  
S'AFFRONTENT

.....

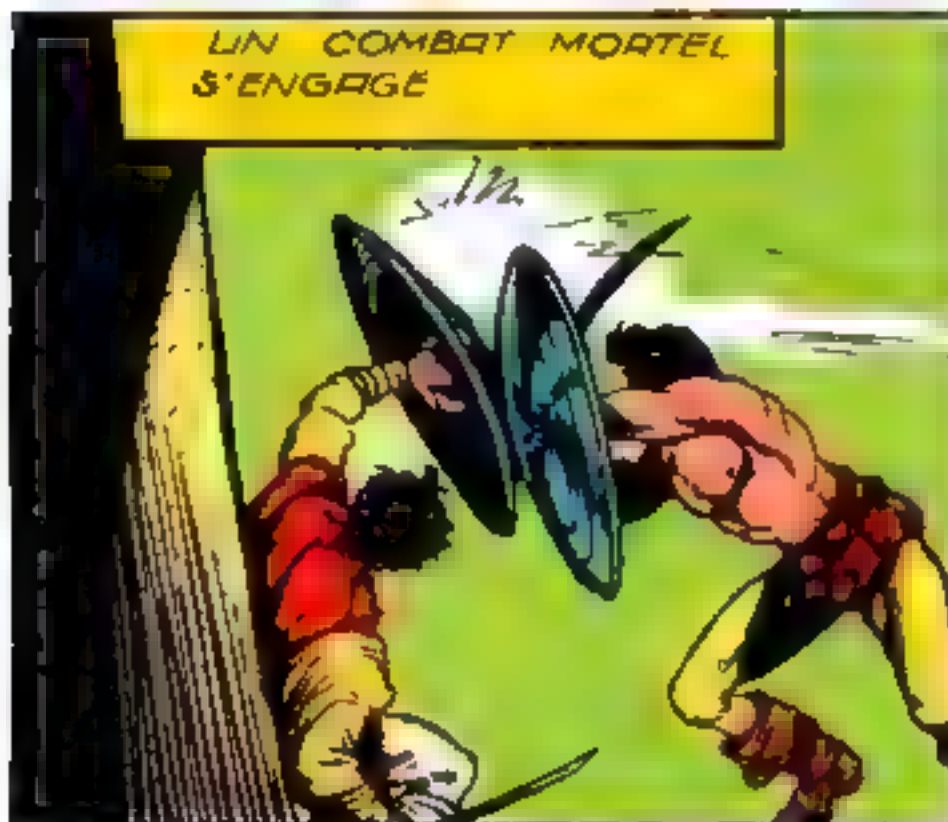
BUSSY ATTAQUE RUSSITÔT SON  
ENNEMI. UN AGILE DAYAK ...



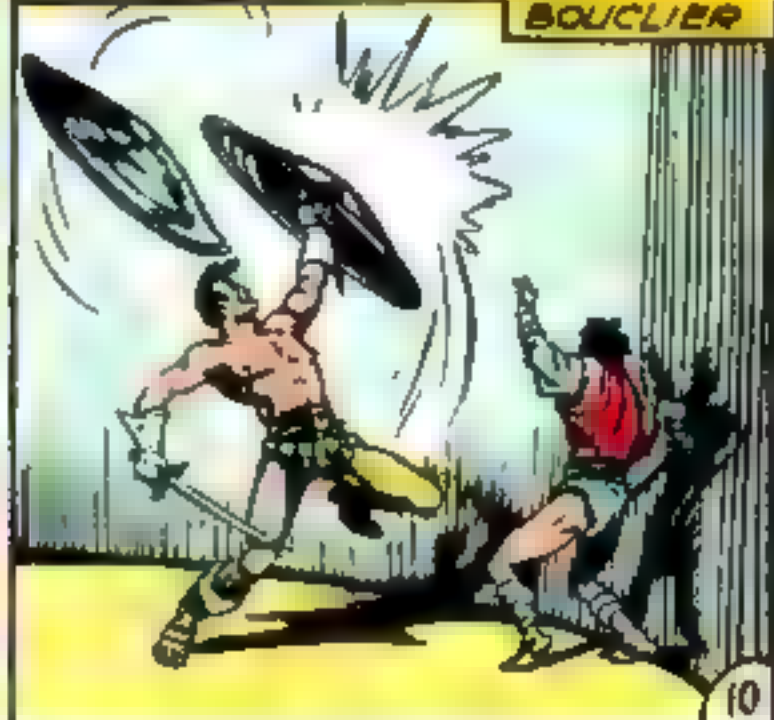
MAIS LE JEUNE FRANÇAIS L'EST TOUT  
AUTANT ET IL OBLIGE SON ADVER-  
SAIRE À RECULER JUSQU'AU MUR  
DE L'ARÈNE



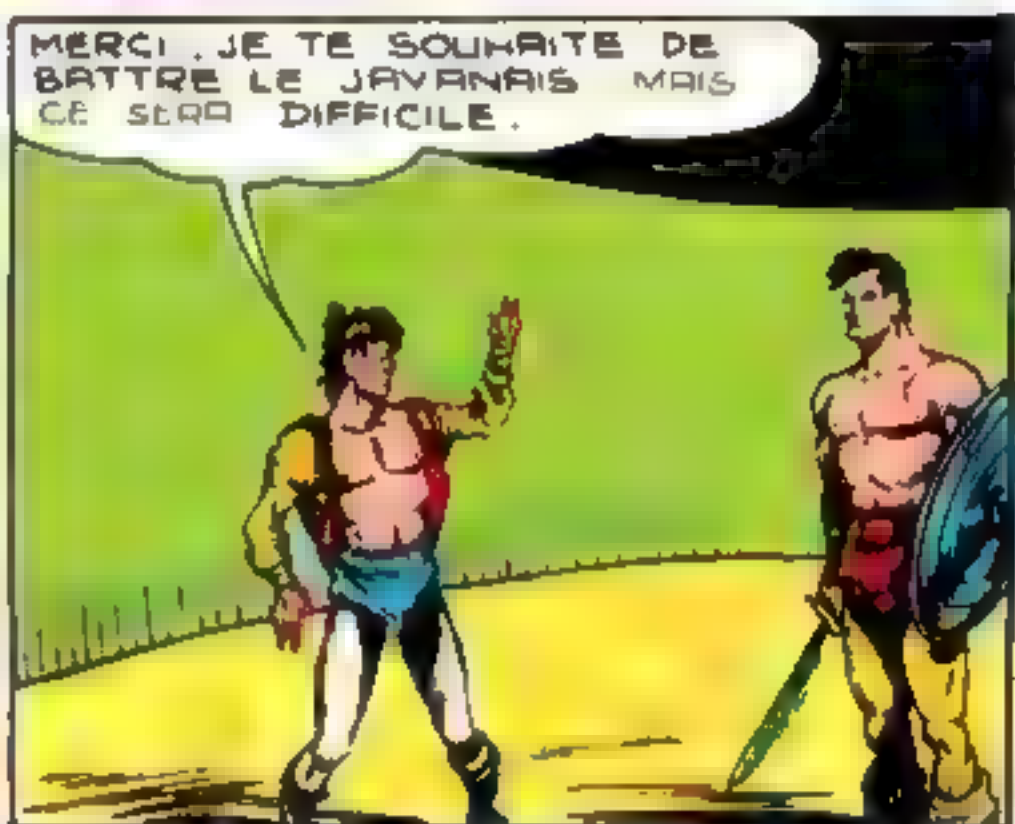
UN COMBAT MORTEL  
S'ENGAGE

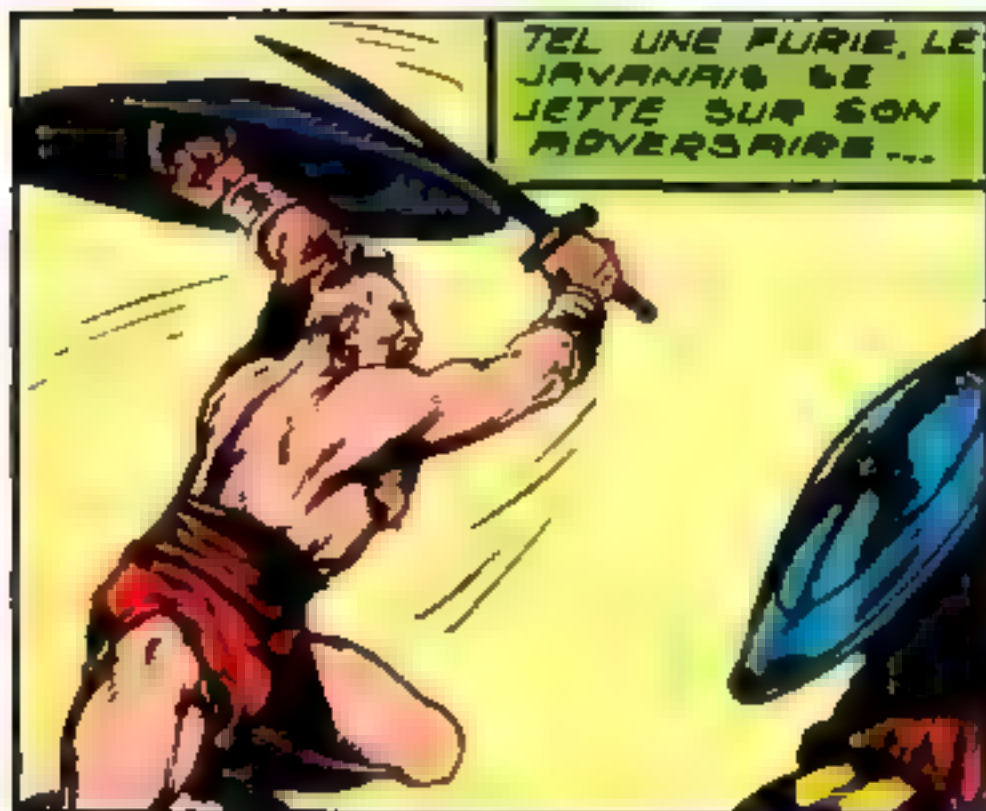


SOLDAIN, BUSSY OBLIGE LE  
DAYAK À LÂCHER SON  
BOUCLIER









TEL UNE FURIE, LE  
JAVANAIS SE  
JETTE SUR SON  
ADVERSAIRE...



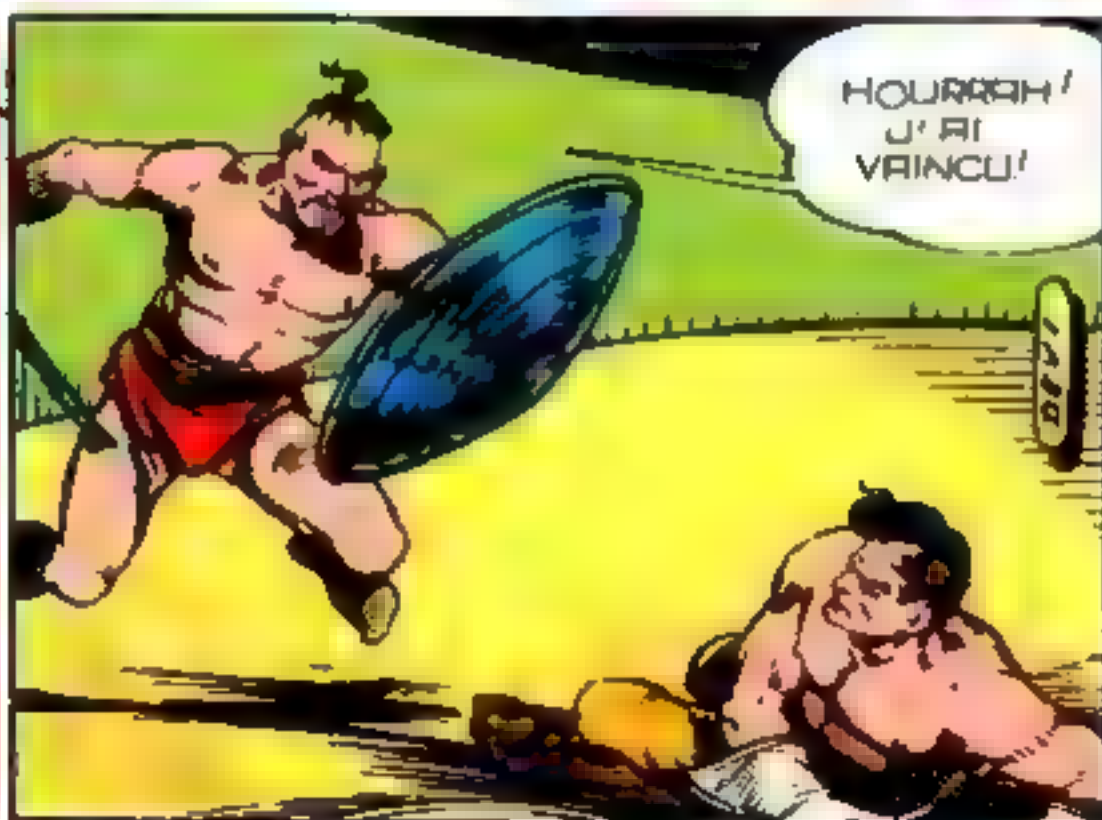
LES BOUCLERS SE  
HEURTENT MAIS  
BUSSY RÉSISTE  
AU CHOC...



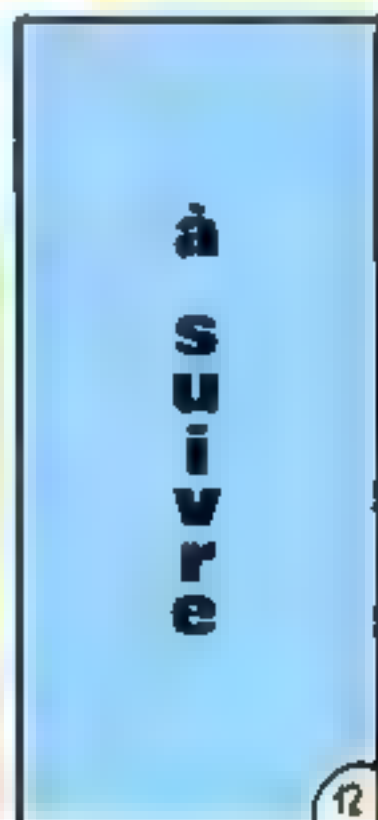
TU VOUDRAIS GAGNER POUR  
ÉPOUSER LA BELLE SARDIA,  
N'EST-CE PAS ?  
MAIS ELLE EST POUR MOI!...



LE JAVANAIS OBLIGE BUSSY À RECULER  
ET RECOURT À UNE ASTUCE DÉLOYALE...



HOURRAH !  
J'AI  
VAINCU !

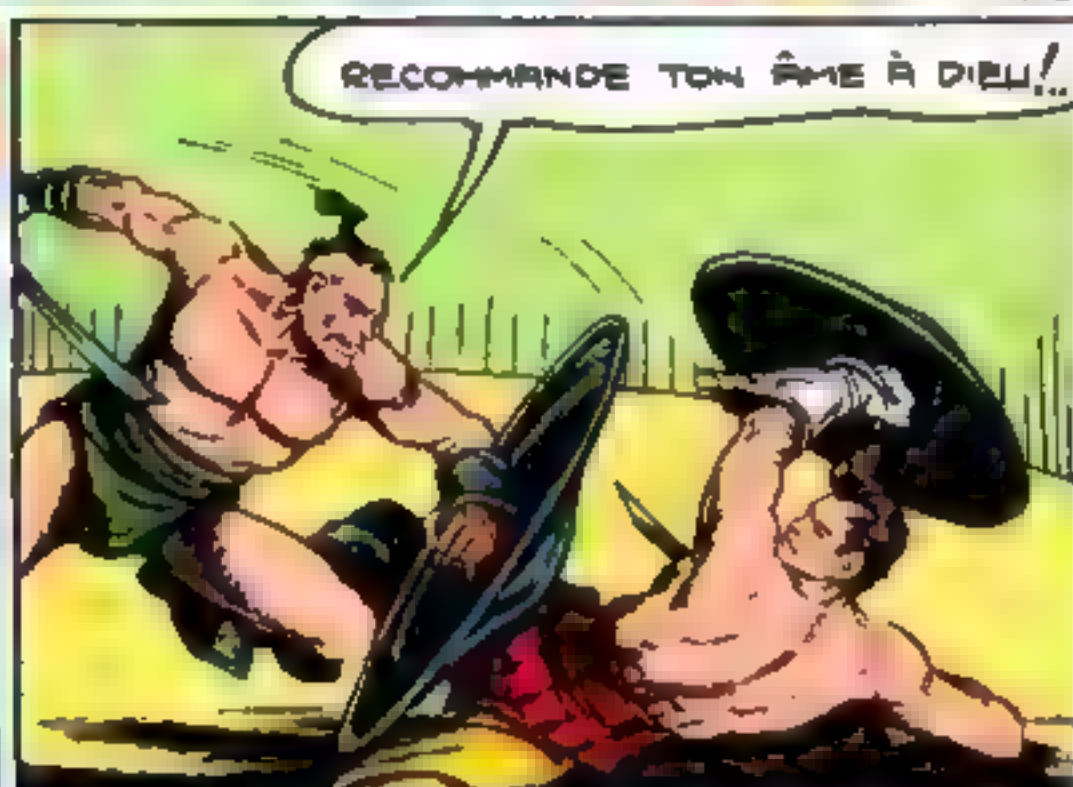


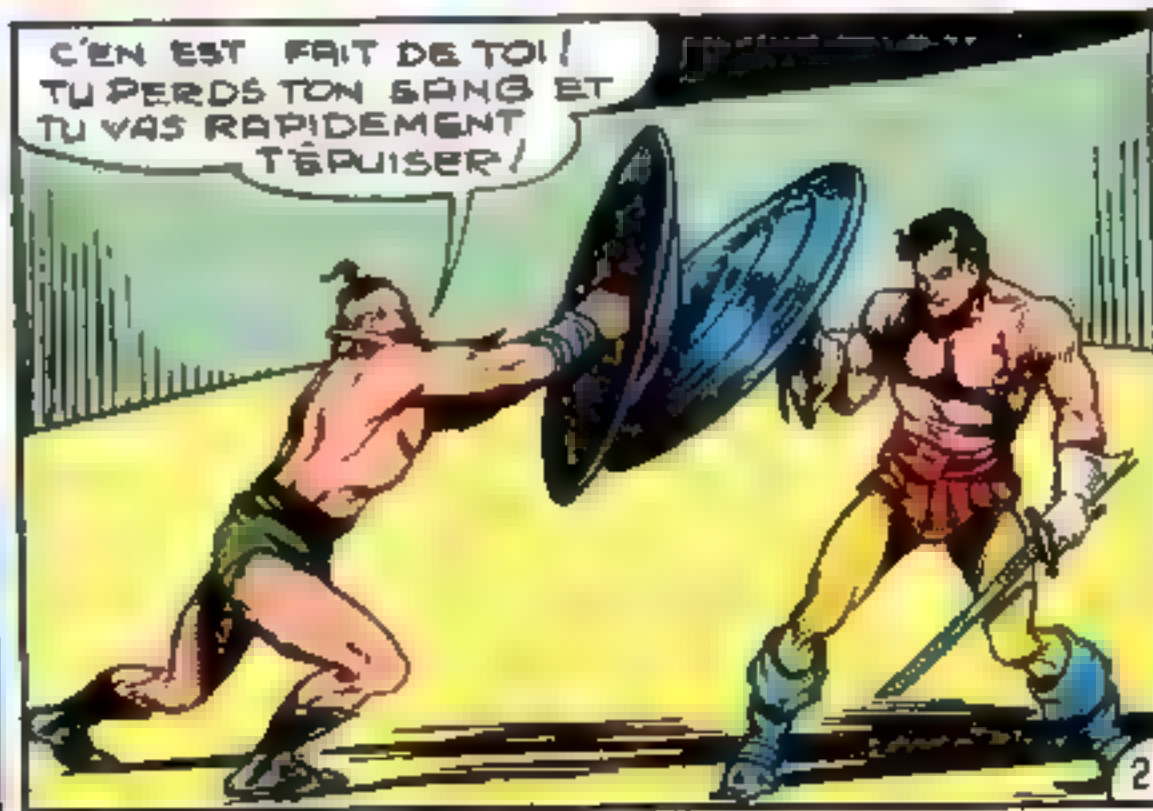
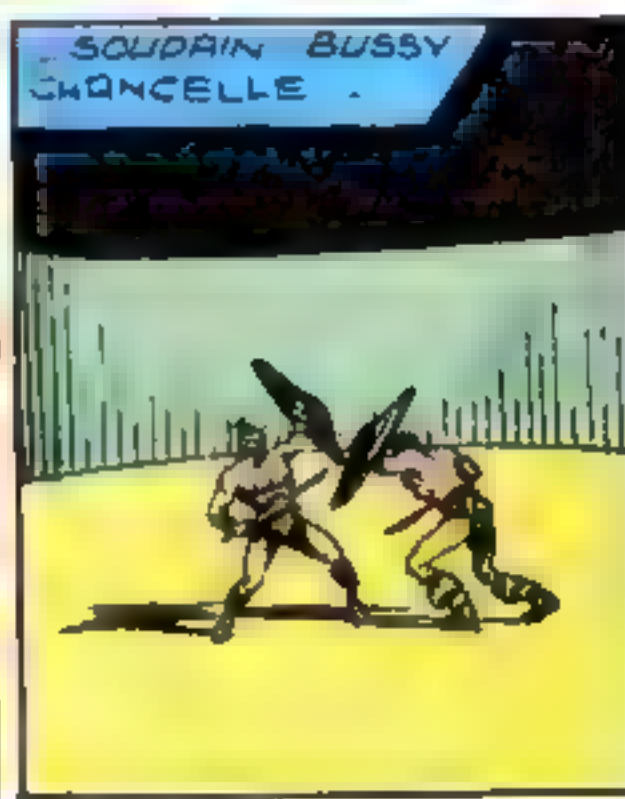
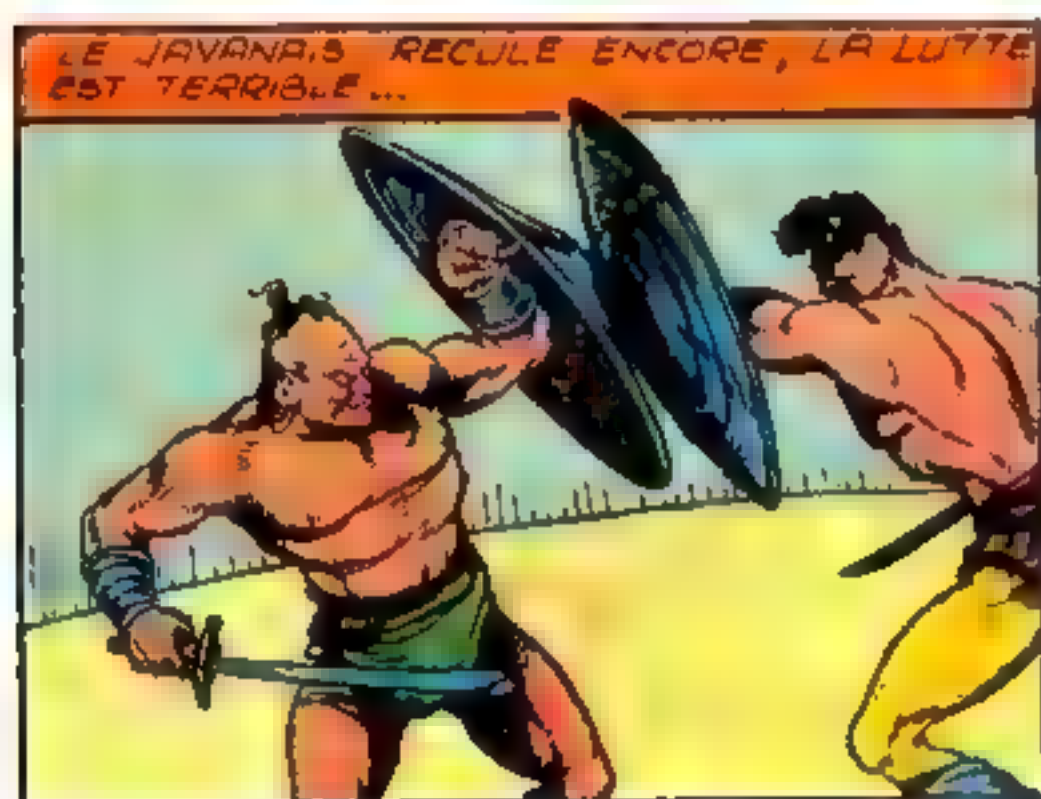
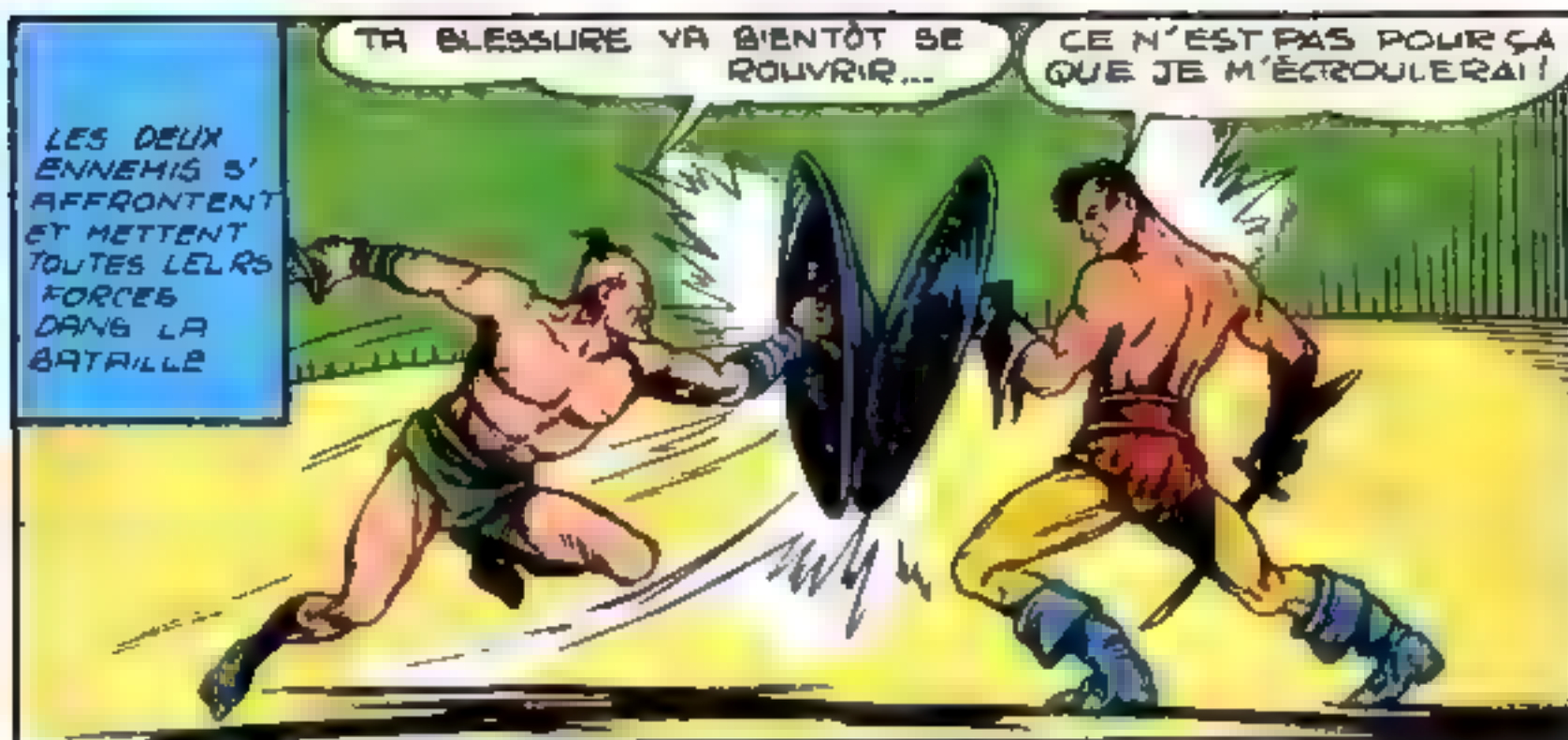




7<sup>e</sup> ÉPIQUE  
**L'HOMME  
 DE FER**

APRÈS DE NOMBREUSES PÉ-  
 RIPÉTIES, BUSSY D'AMBOISE  
 ARRIVE À AHJNDAR OÙ IL  
 DEVIENT L'ESCLAVE DE LA  
 BELLE PRINCESSE SARDIA...  
 POUR CONQUÉRIR SA LIBERTÉ  
 IL PARTICIPE À UN TOURNOI.  
 LE VAINQUEUR RECEVRA LA  
 PERLE DE AHJNDAR OÙ PERA  
 DE LUI UN PRINCE... BUSSY  
 GAGNE LES DEUX PREMIÈRES  
 ÉPREUVES, MAIS À LA  
 TROISIÈME IL RESTE SEUL  
 AVEC LE JAVANAIS QUI L'  
 ENVOIE À TERRE...



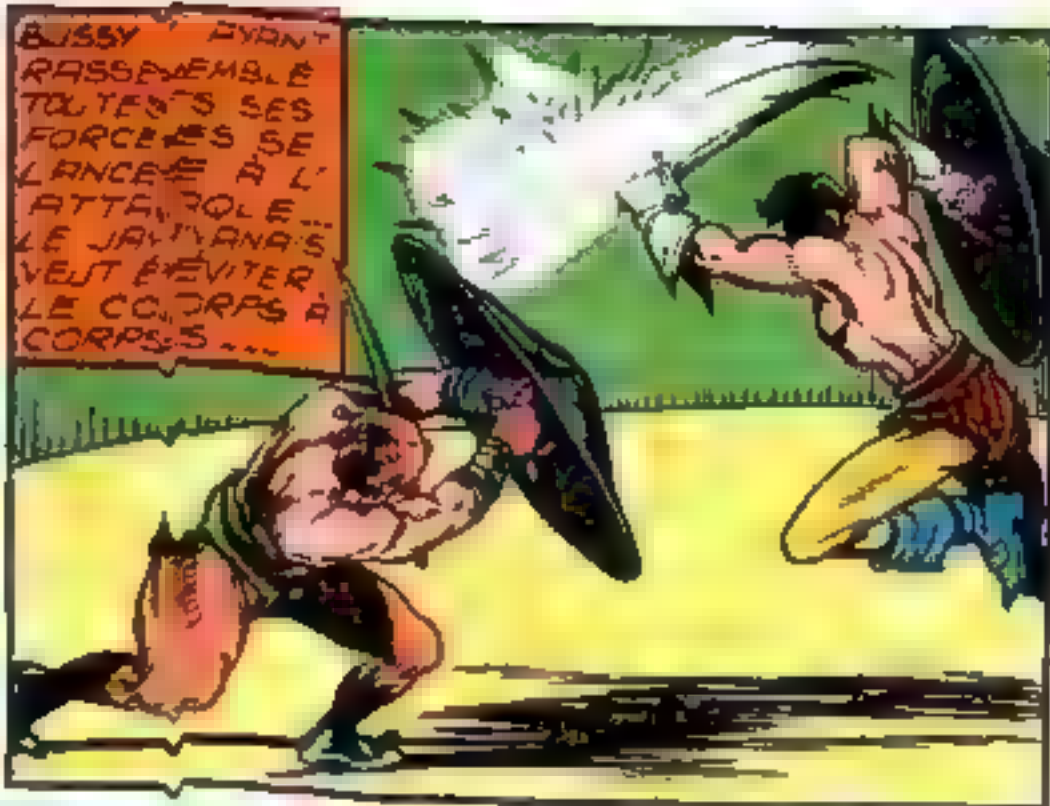




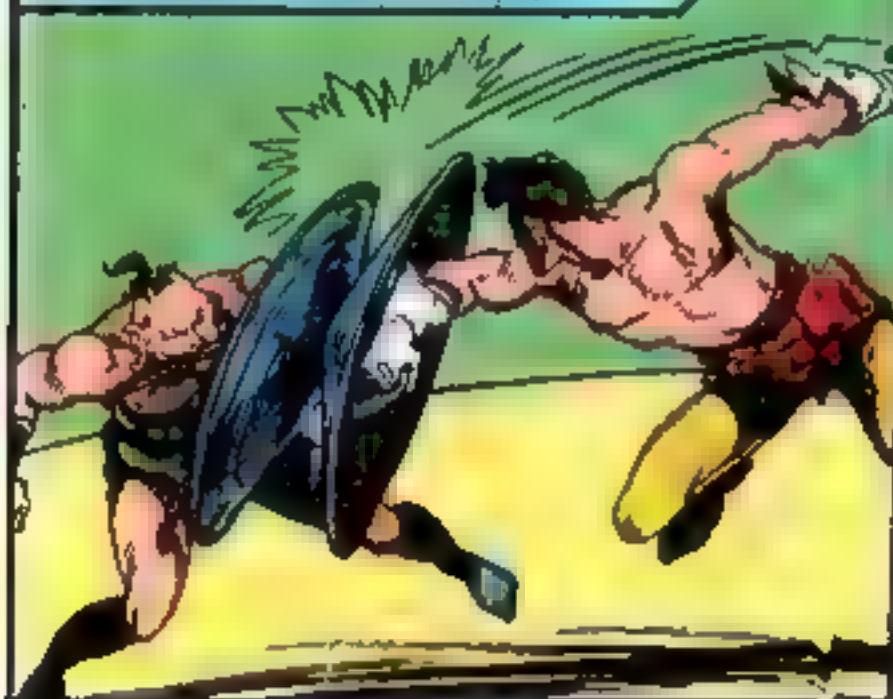
IL A RAISON LE MISÉRABLE... JE NE POURRAI TENIR LONGTEMPS... IL FAUT METTRE UN TERME À CE DUEL!



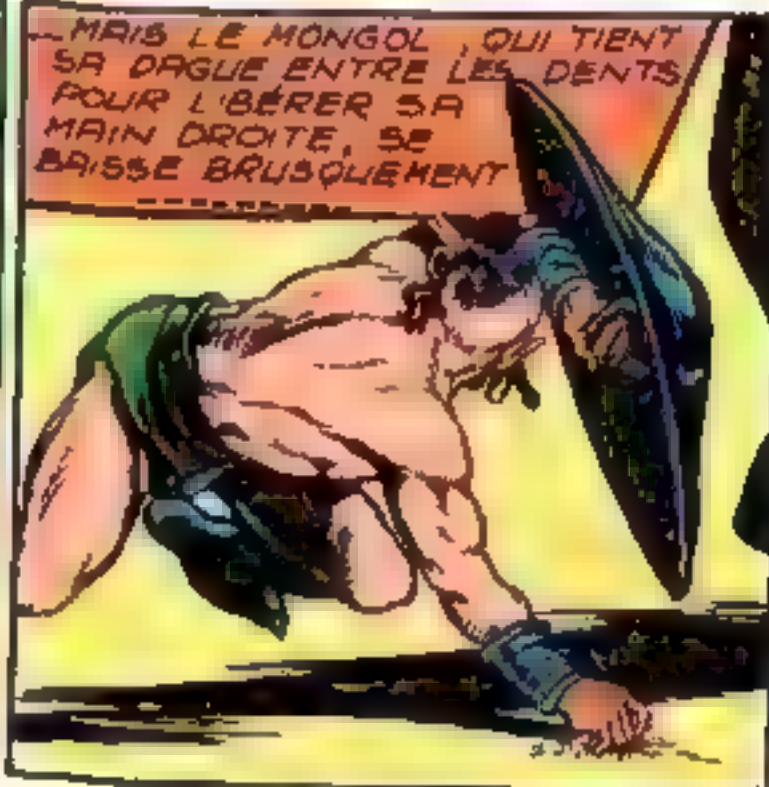
BUSSY AYANT RASSEMBLÉ TOUTES SES FORCES SE LANCE À L'ATTAQUE... LE JAVYANA'S VEUT ÉVITER LE COUPS À CORPS...



BOULCIER EN MAIN, BUSSY AVANCE TOUJOURS...

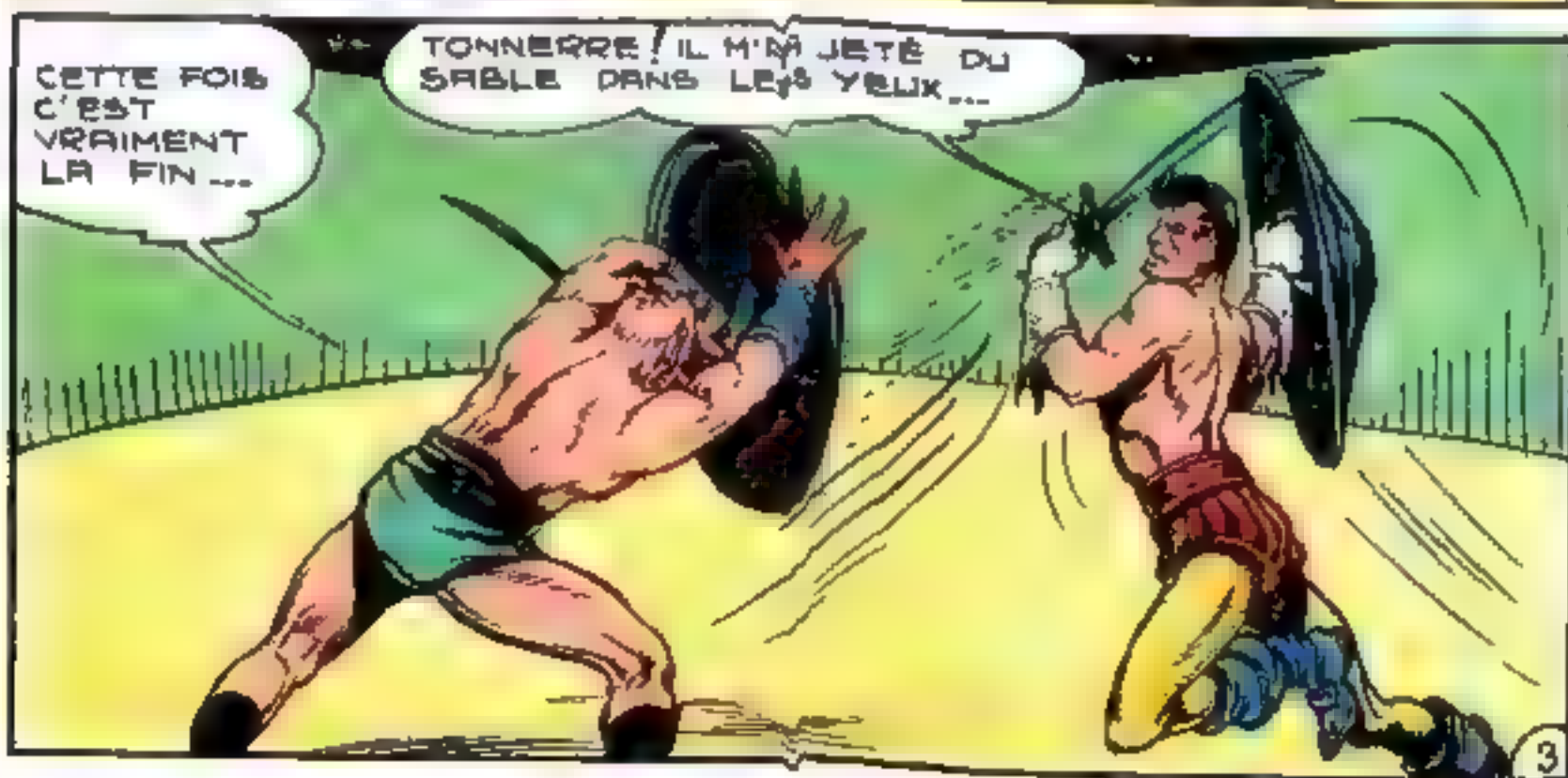


MAIS LE MONGOL QUI TIENT SA DAGUE ENTRE LES DENTS POUR LIBÉRER SA MAIN DROITE, SE BAISSE BRUSQUEMENT



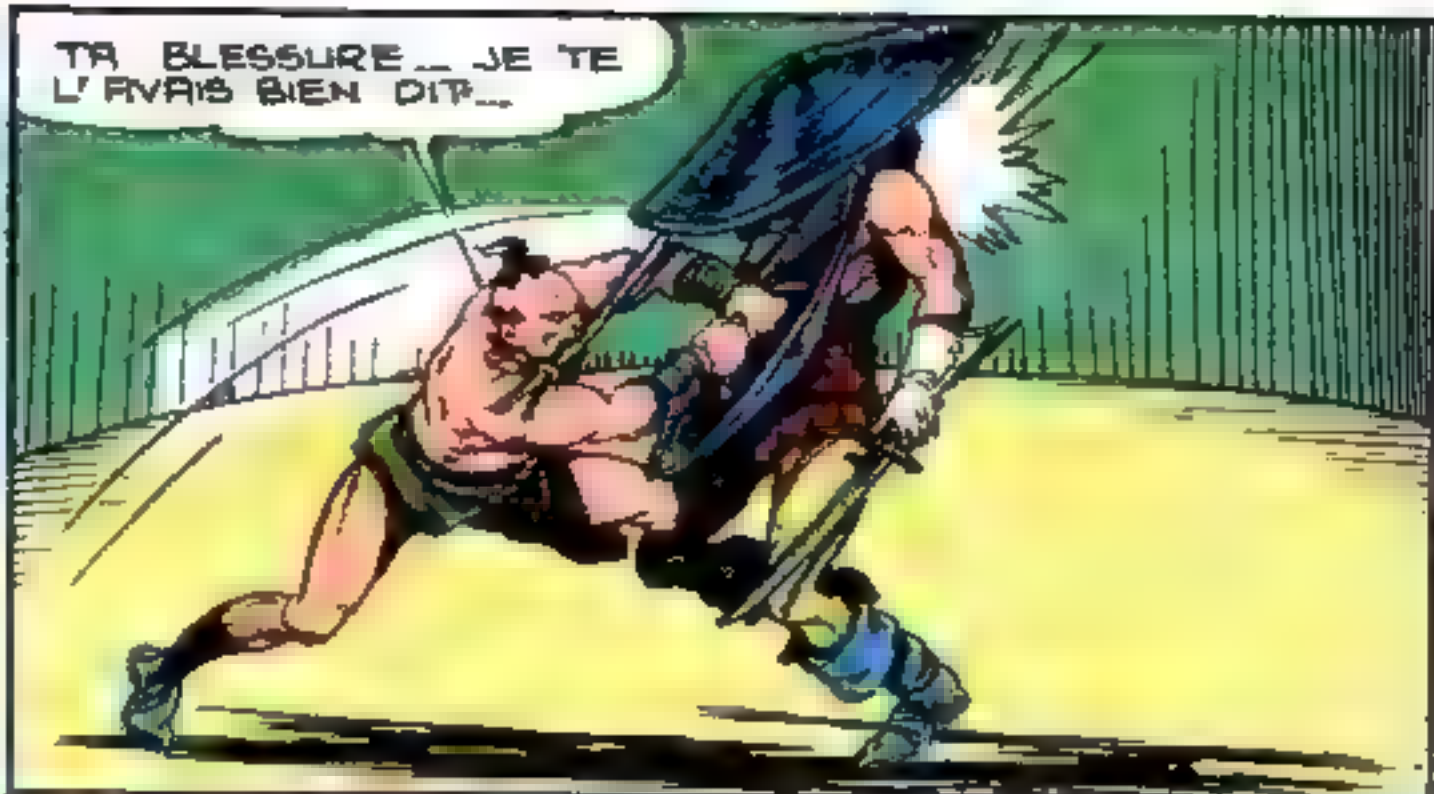
CETTE FOIS C'EST VRAIMENT LA FIN...

TONNERRE! IL M'À JETÉ DU SABLE DANS LES YEUX...



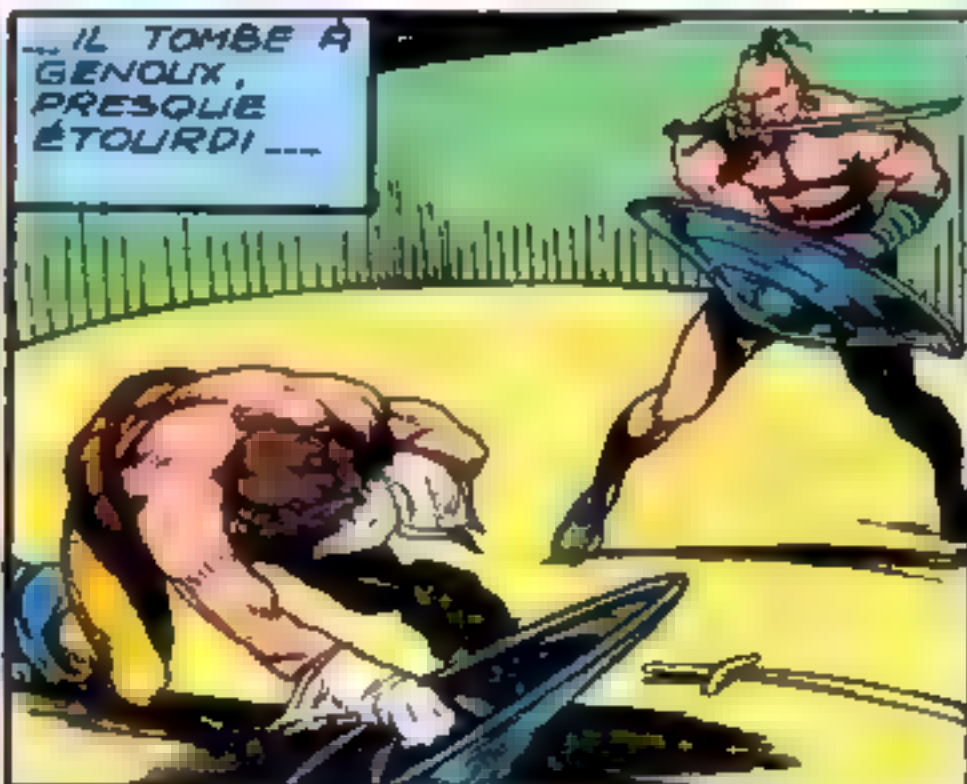
LE  
JAVANAIS  
PROFITE  
DE LA  
SITUATION  
ET, TENANT  
SON  
BOULIER  
DE SES  
DEUX MAINS,  
IL FRAPPE  
BUSSY

TA BLESSURE... JE TE  
L'AVAIS BIEN DIT...

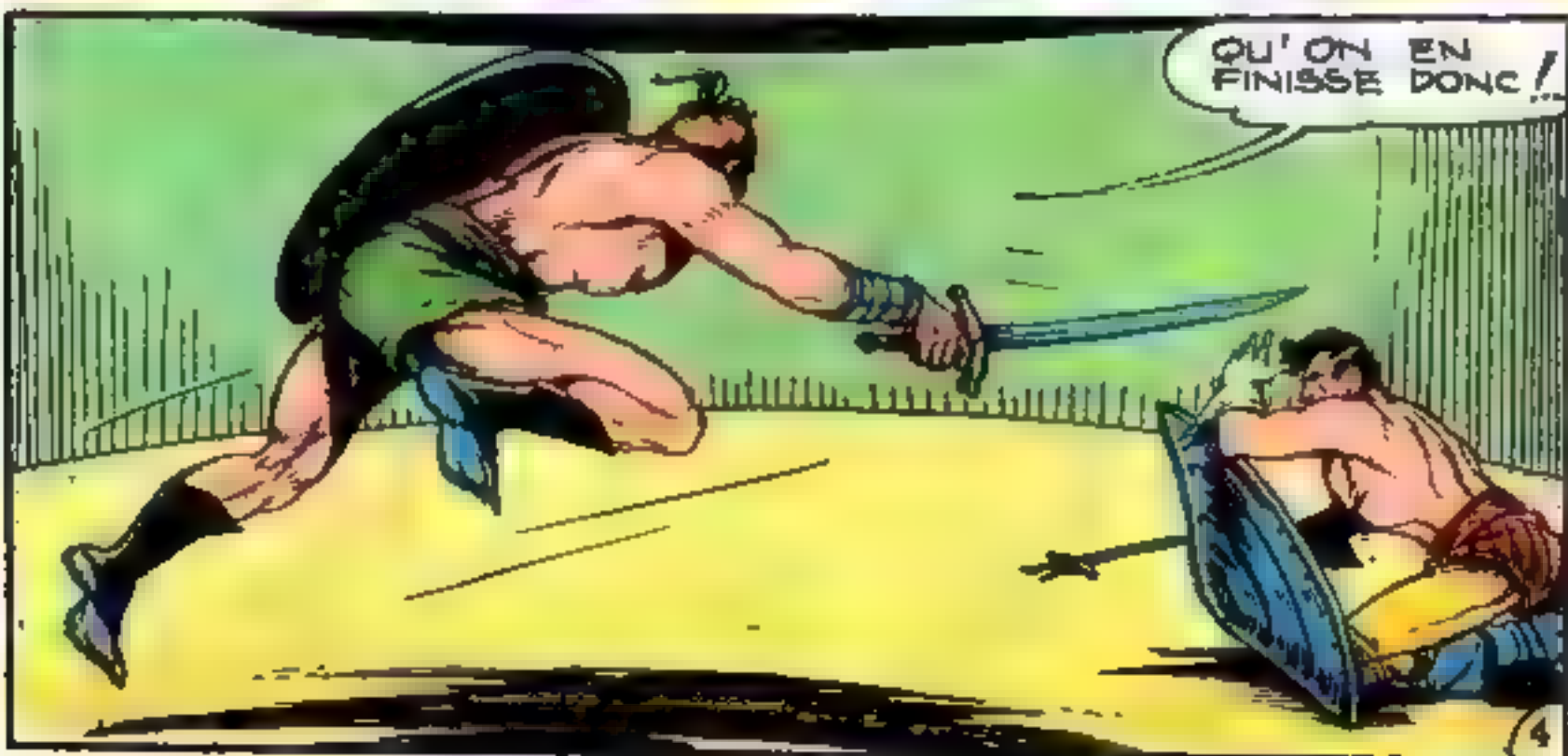


LE JEUNE HOMME RÉUSSIT À  
S'ÉCARTER UN PEU MAIS  
IL REÇOIT ENCORE UN COUP  
DE BOULIER SUR SON  
ÉPAULE...

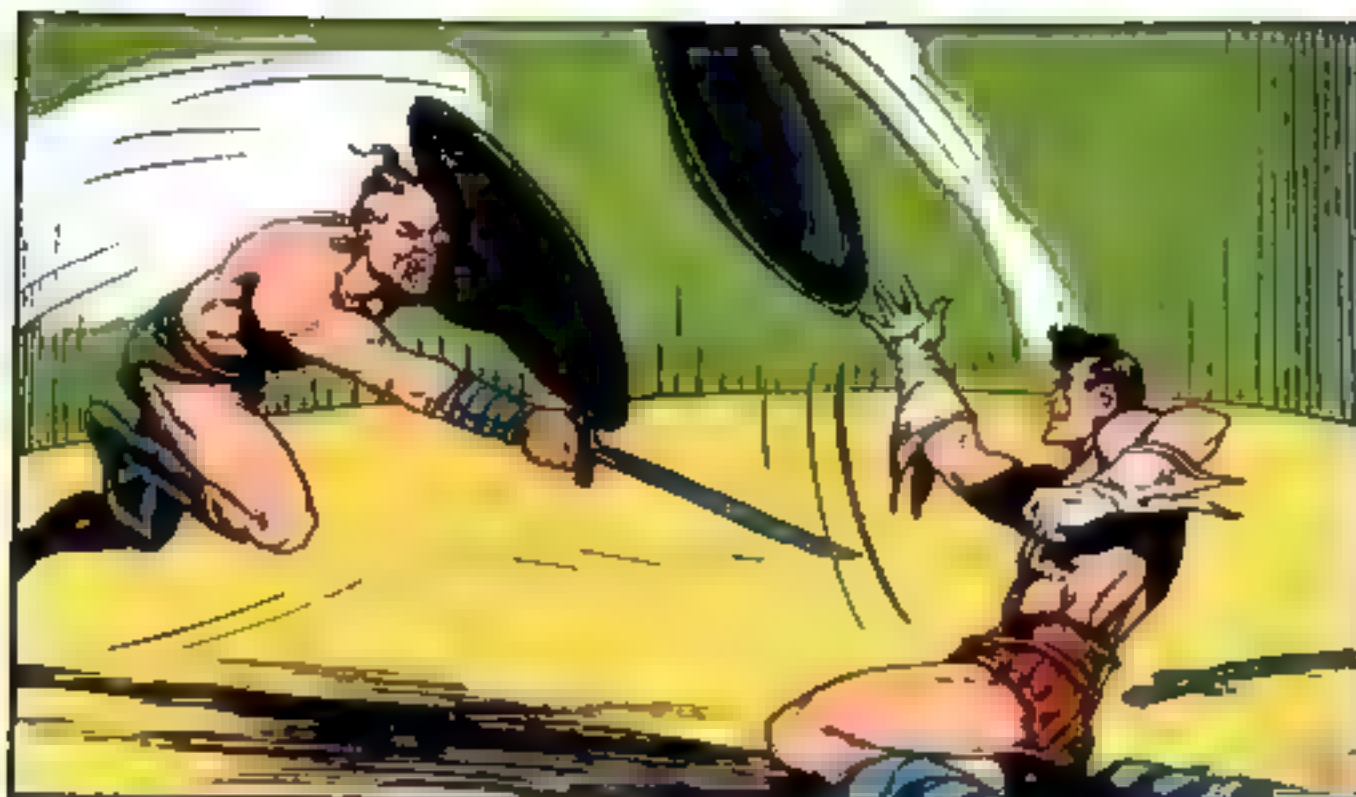
... IL TOMBE À  
GENOUX,  
PRESQUE  
ÉTOURDI...



QU'ON EN  
FINISSE DONC !



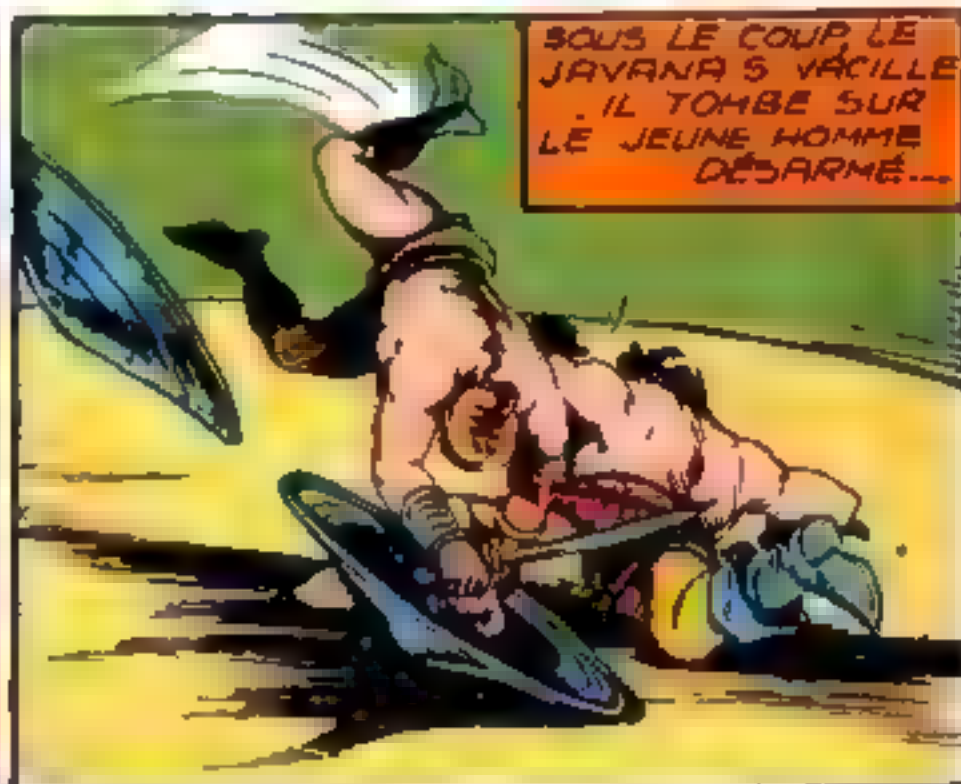




À DEMI  
ASSOMÉ,  
BUSSY  
LANCE SON  
BOUCIER  
COMME  
POUR  
DÉFIER SON  
ADVERSAIRE

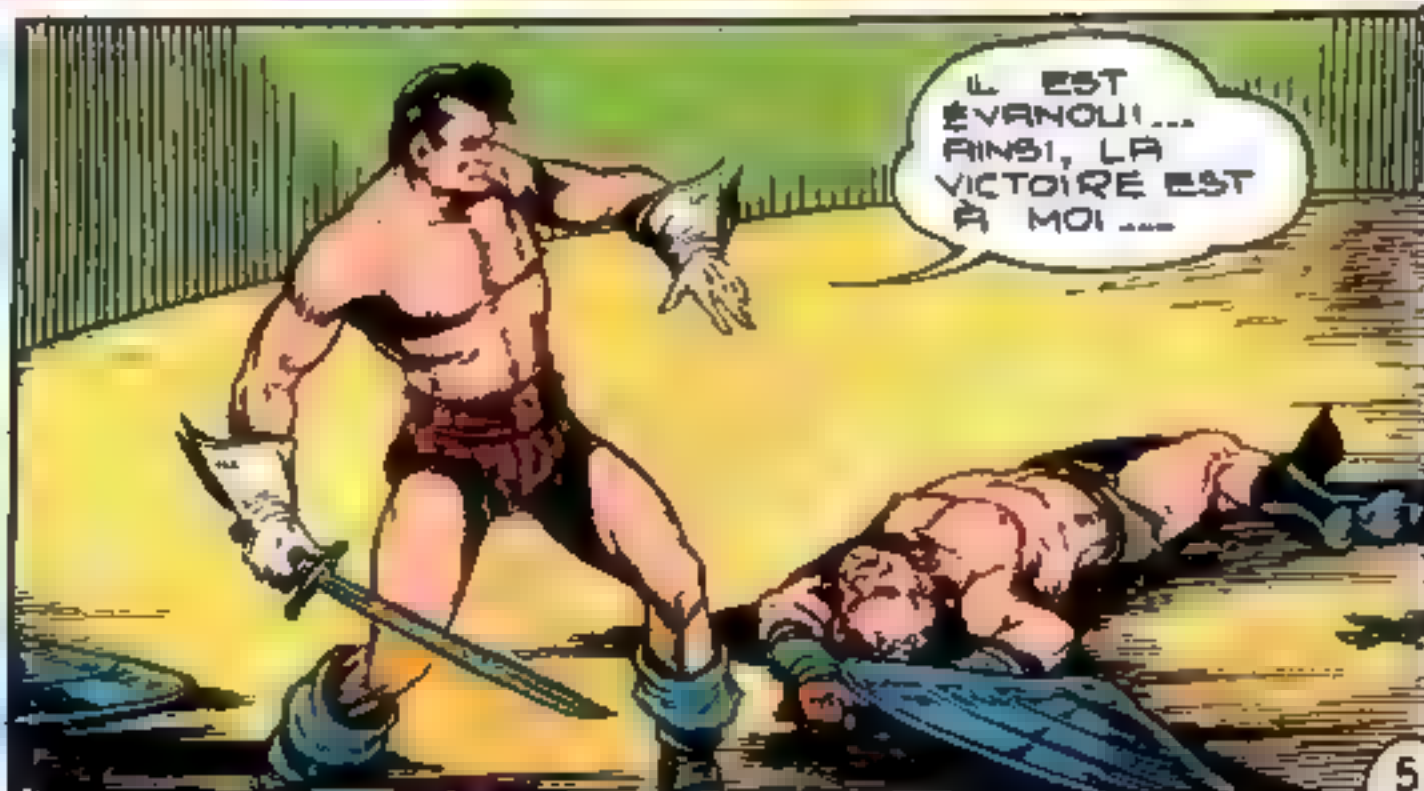


OH!...  
... QUE ...



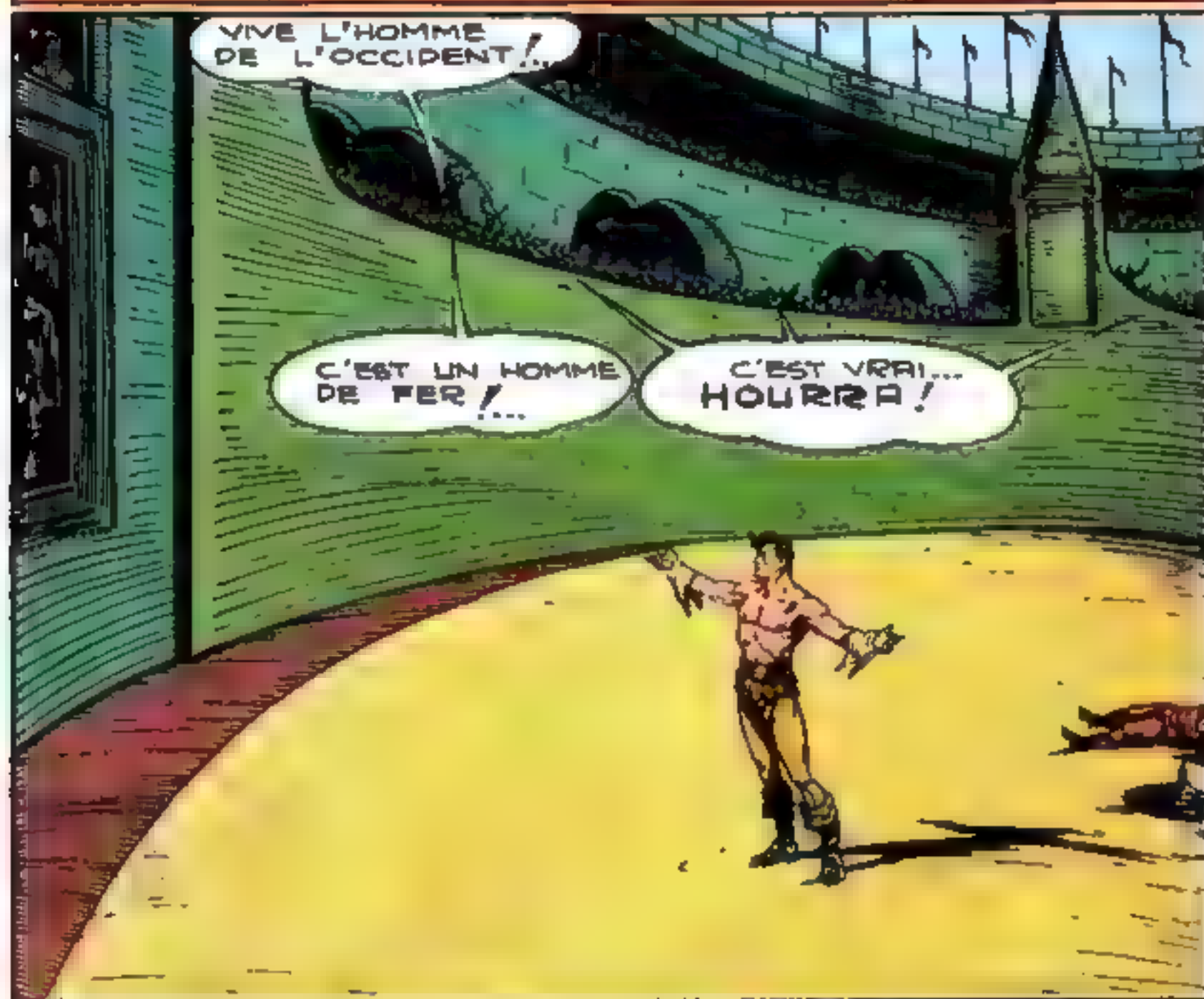
SOUS LE COUP LE  
JAVANA S VACILLE  
IL TOMBE SUR  
LE JEUNE HOMME  
DÉSARMÉ...

ET S'  
IMMOBILISE  
DANS  
L'ARÈNE  
-----



IL EST  
ÉVANOUI...  
AINSI, LA  
VICTOIRE EST  
À MOI...

UN GRAND CRI JAILLIT DE L'ARÈNE...





10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532

DE TE REMETTRE LA PERLE...  
TU ES MAINTENANT PRINCE  
DE ALUNDAR...

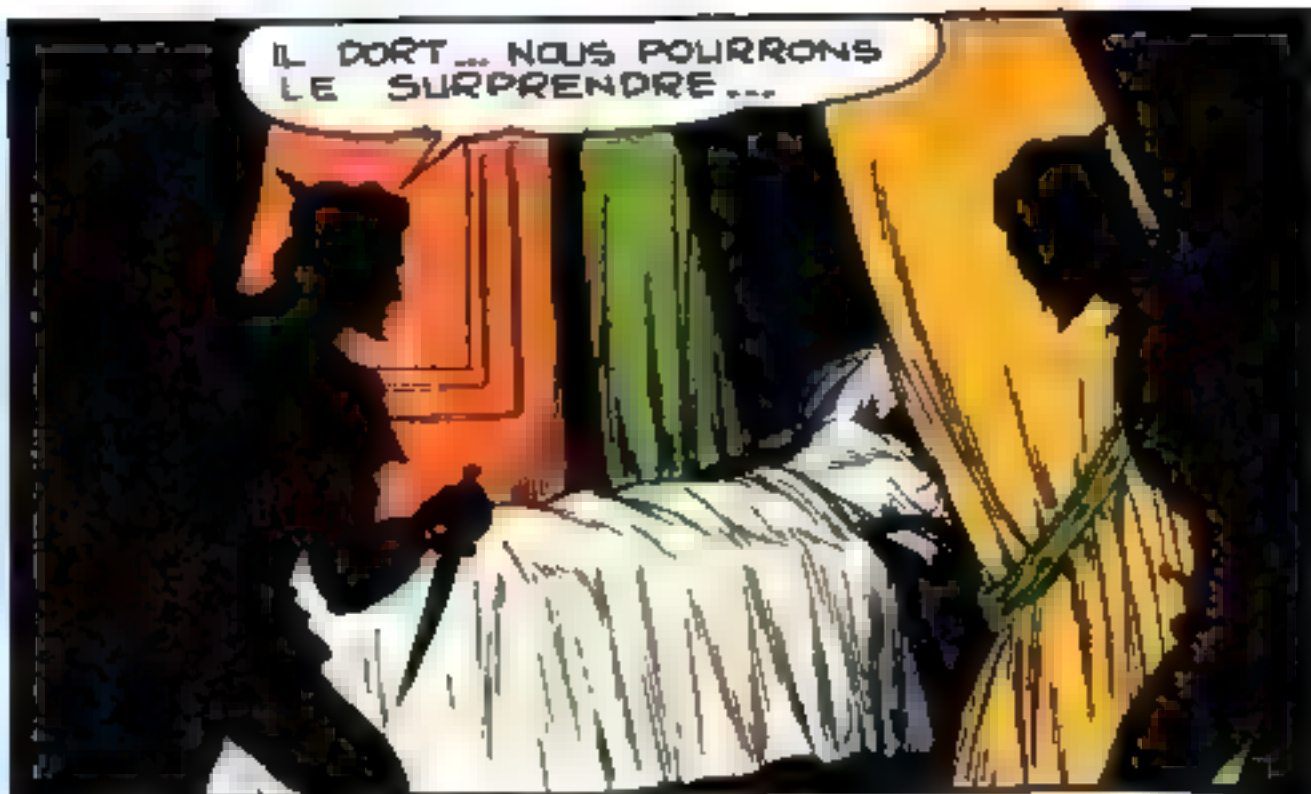
A comic book illustration showing a man in a red and white robe on the left, gesturing with his hands towards a muscular man on the right. The muscular man is wearing a loincloth and has a necklace. The background is a simple green and yellow landscape.

A muscular man, likely a gladiator, is shown in a cage. He is wearing a loincloth and a headband. He has a distressed expression, with his hand to his forehead. The background is a simple, light-colored wall.

BLISSY SE  
SOUSTRAIT  
AUX APPLAU-  
DISSEMENTS  
DE LA FOLLE  
POUR SE LAIS-  
SER CONDUIRE  
DANS L'APPAR-  
TEMENT DE LA  
PRINCESSE OÙ  
ON LE SOIGNE...  
APRÈS UN BON  
REPOS IL SE  
SENT BEAUCOUP  
MIEUX...

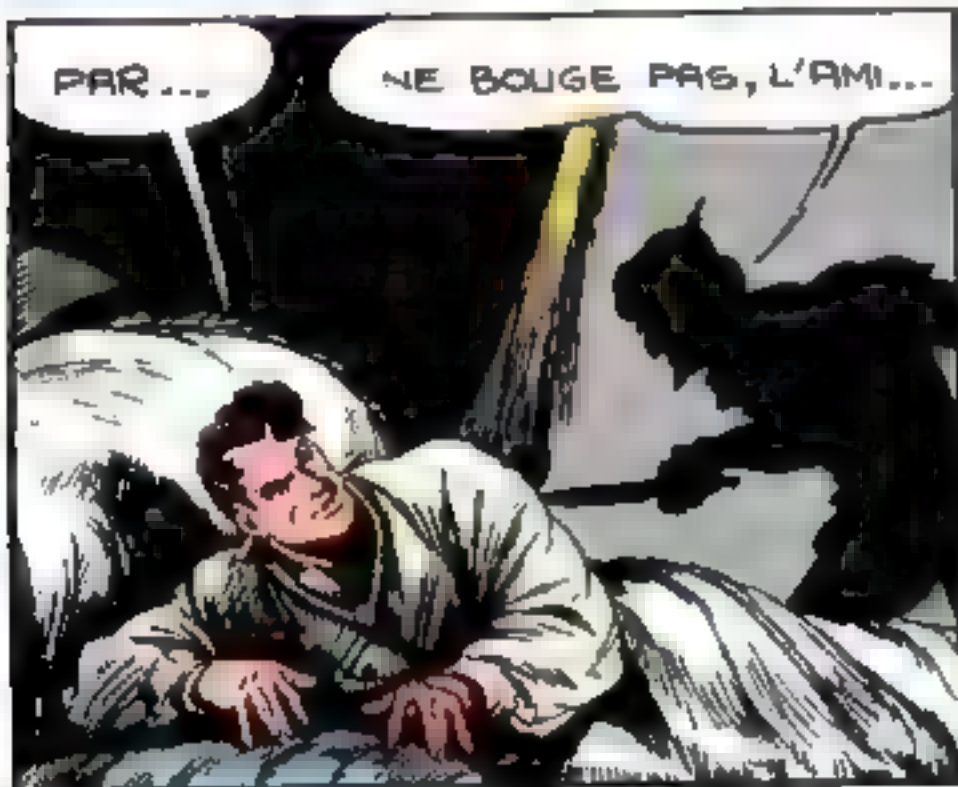
...LA NUIT...

IL DORT... NOUS POURRONS  
LE SURPRENDRE...



PAR...

NE BOUGE PAS, L'AMI...



SUIS-NOUS SANS FAIRE  
DE BRUIT... LÈVE-TOI...



QUE SE  
PASSE-T-IL ?...  
JE...

TOI... TU  
M'AS TRAHI !



JE NE  
SAIS RIEN...  
... JE...

LES GARDES N'ENTRENT  
PAS SI FACILEMENT  
DANS L'APPARTEMENT  
DE LA PRINCESSE... JE  
N'EN SOLVIENDRAI...

VIENS, BINON.





BUSSY  
EST  
CONDUIT  
DANS LES  
PRISONS  
DU  
PALAIS  
.....

MISÉRABLES... LS NE ME GARDERONT  
PAS LONGTEMPS... TIENS, IL Y A  
QUELQU'UN...



LE RAJAH EN PERSONNE... TU  
ES VENU RÉCUPÉRER TA  
PERLE, TIAMAT ?... ELLE EST  
SUR MA POITRINE... PRENDS-LA !



TU M'ES SYMPATHIQUE, ÉTRANGER... MAIS  
TU SAS BEAUCOUP DE CHO-  
SES... TU PEUX GARDER  
LA PERLE ET GAGNER  
TA LIBERTÉ... SI TU  
VEUX BEN M'AID-  
ER À CAPTU-  
RER  
SELIM...

AH ! JE  
COMPRENDS...  
VA AU Diable  
AVEC SARDIA !



SARDIA  
IGNORE  
TOUT !  
....

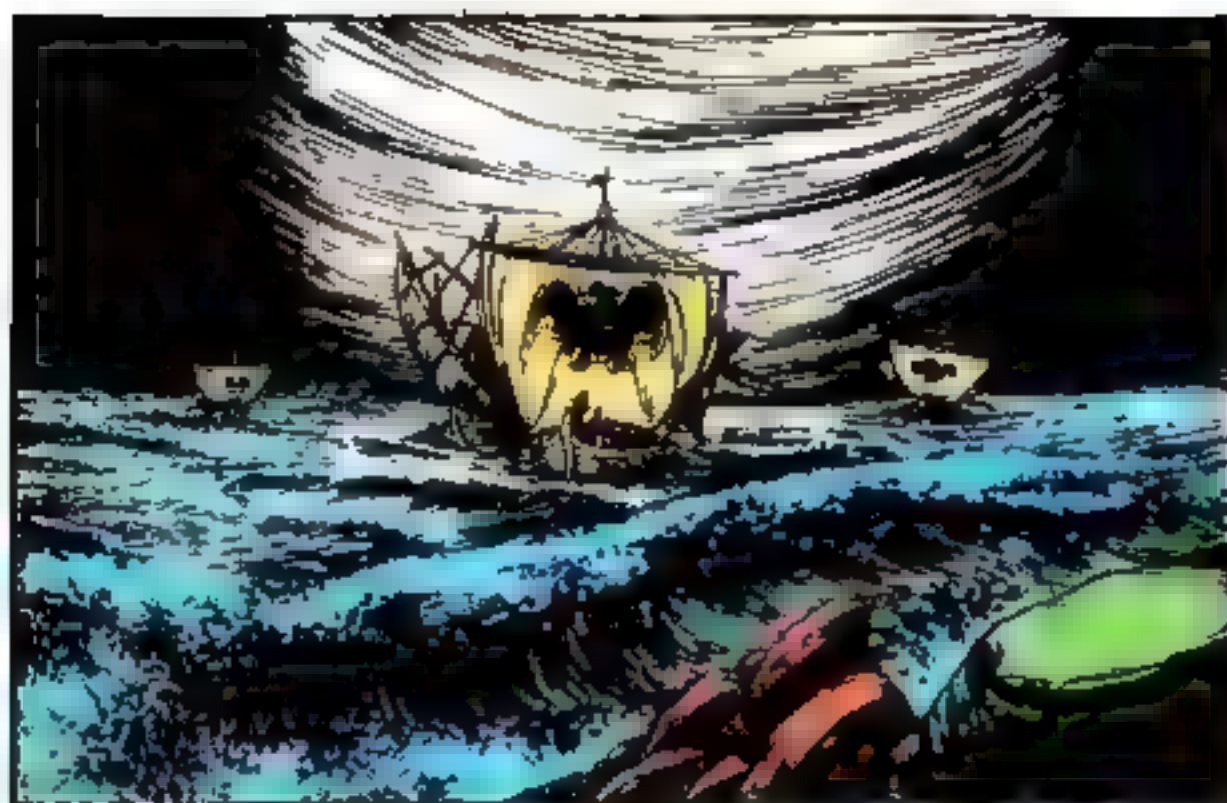
JAMAIS ! FAIS  
CE QUE TU  
VEUX DE MOI,  
MAIS JE NE  
COMMETTRAI  
PAS UNE TELLE  
LÂCHETÉ !  
....



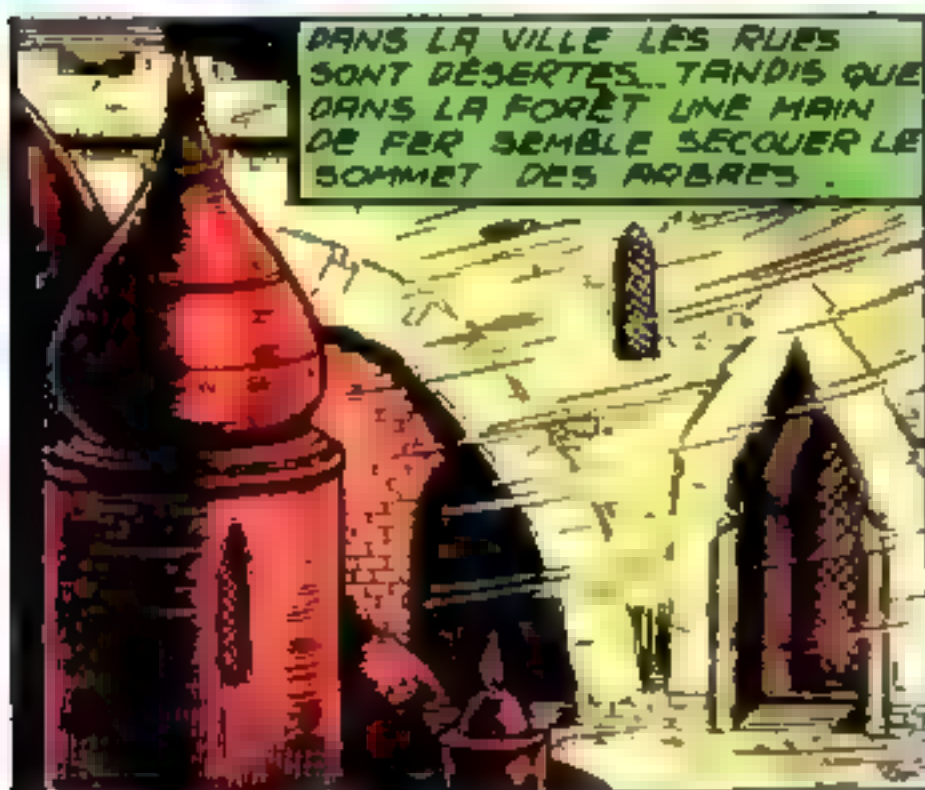
COMME TU VOUDRAS / TANT  
PIB POUR TOI !... ADIEU ...



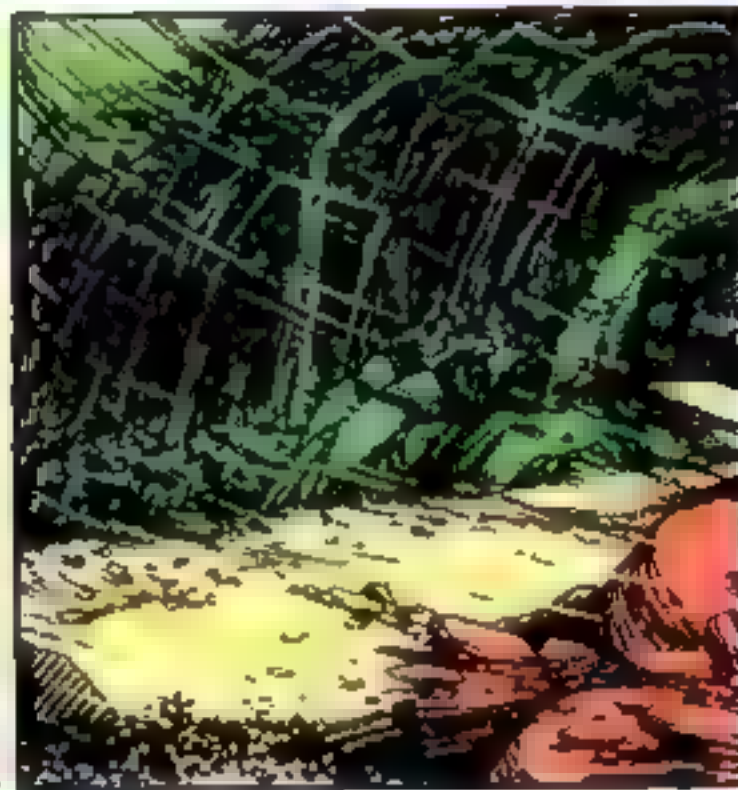




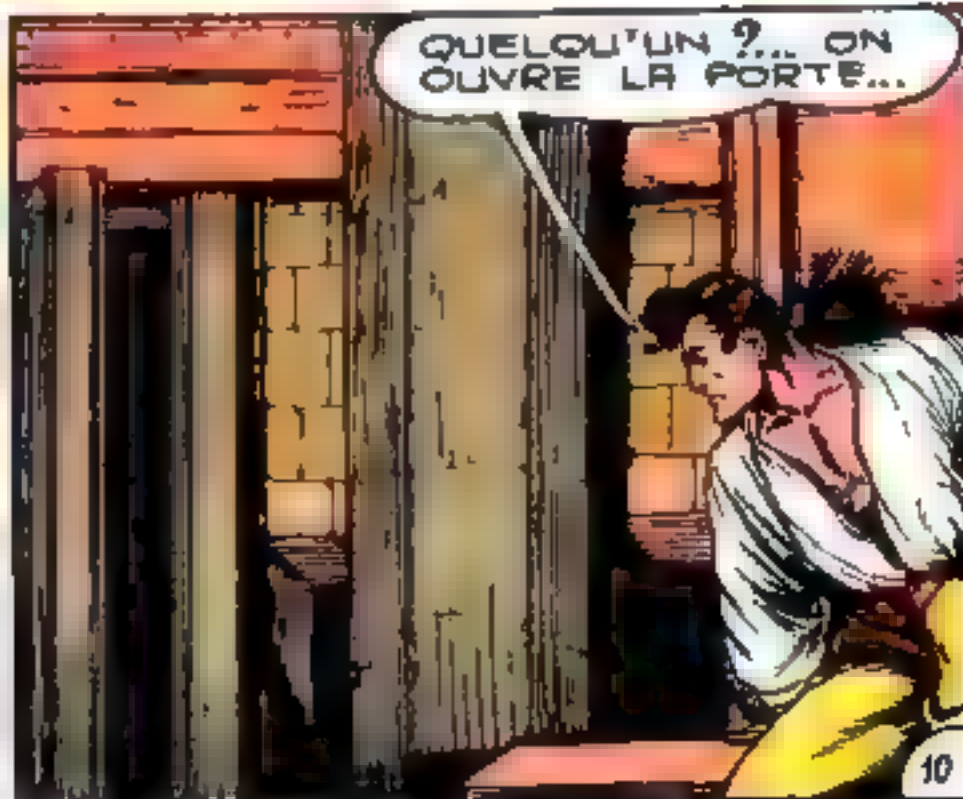
ALORS QU'ON  
EMPRISONNE  
BUSSY, UN VIOLENT  
CYCLONE SE  
DÉCHAÎNE SUR  
L'ÎLE. CETTE  
TEMPÊTE CAUSE  
DE GROS RAVAGES...  
... LA MER GRONDE...  
AU LARGE LES  
VAISSEAUX SONT  
BATTUS PAR  
DES VAGUES  
IMPÉTUEUSES...



DANS LA VILLE LES RUES  
SONT DÉSERTES. TANDIS QUE  
DANS LA FORÊT UNE MAIN  
DE FER SEMBLE SECOUER LE  
SOMMET DES ARBRES.



... UNE OMBRE SE SUSSE SILEN-  
CIEUSEMENT DANS LE COU-  
LOIR DES PRISONS ET SE  
DIRIGE VERS LA CELLULE  
DE BUSSY...



QUELOU'UN ?... ON  
OUVRE LA PORTE...



BUSSY... C'EST MOI... SARDIA...  
JE VIENS TE LIBÉRER...

ENCORE TOI ? .. EST-CE UN  
NOUVEAU PIÈGE ? ..



JE TE JURE QUE JE NE SAVAIS  
RIEN... JE VIENS POUR TE SAU-  
VER... SUIS-MOI... J'AI ENDORMI  
LES GARDES AVEC UN  
NARCOTIQUE !



OÙ M'EMMÈNES-TU ?

EN UN LIEU SÛR...  
NE CRAINS RIEN...



QUEL EST CE  
FRACAS  
QU'ON ENTEND ?

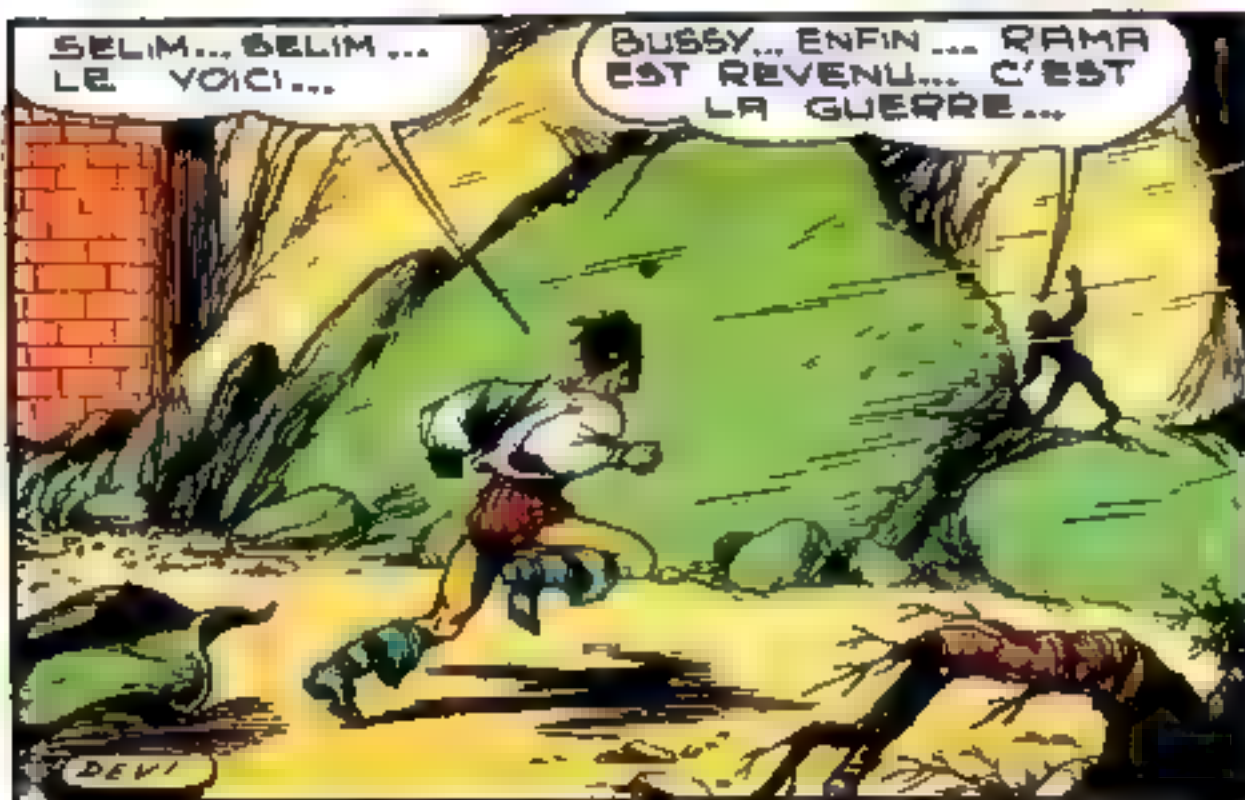
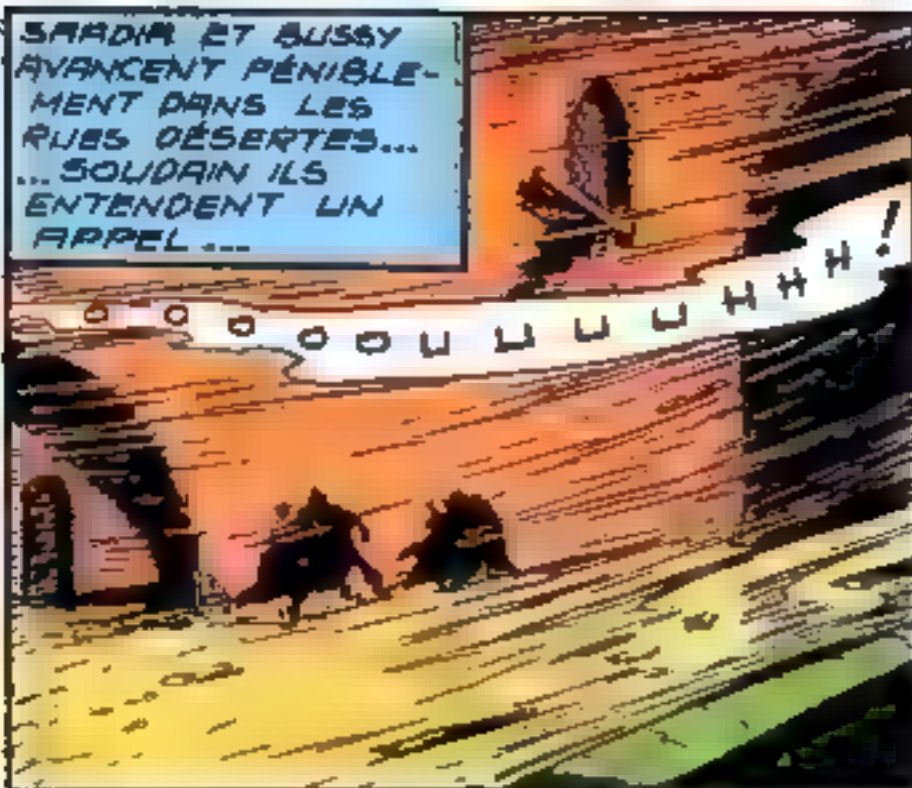
C'EST UN CYCLONE... ON  
N'EN A PAS VU D'AUSSEI  
VIOLENT À AHINDAR  
DEPUIS LONGTEMPS...  
IL PROTÈGERA TON  
ÉVASION !



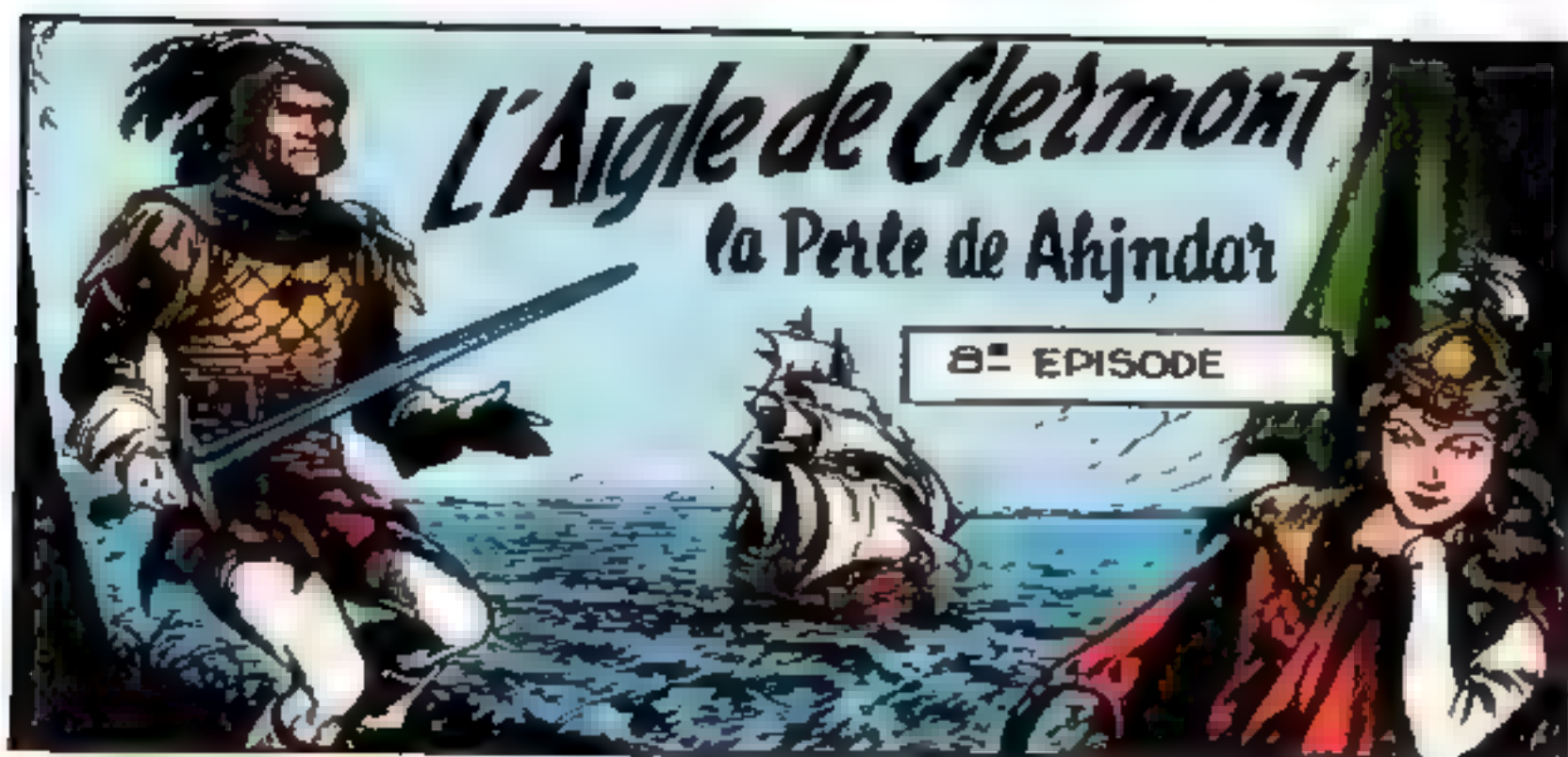
NOUS ALLONS DANS LA VILLE...  
TIENS-TOI BIEN... LE VENT EST  
TRÈS VIOLENT...











**RAMA  
LE  
PIRATE**



TU PARLES DE RAMA...  
MAIS OÙ EST-IL ? ...

IL DÉBARQUE...  
VIENS... LA PLAGE  
EST DÉSERTÉ...

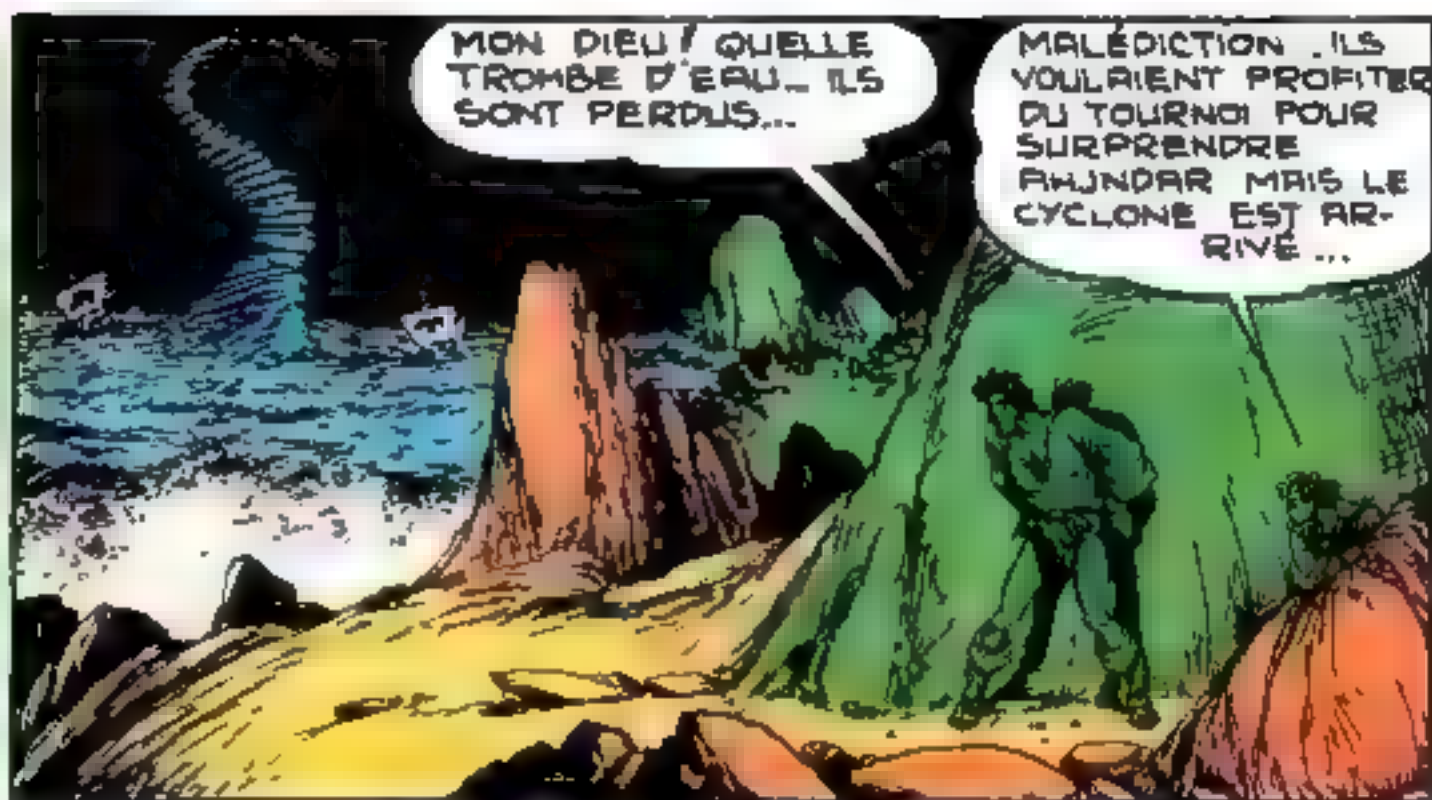


REGARDE  
LA-BAS...

CIEL... ILS SONT EN DANGER... LE CYCLONE  
LES REFOULE CONTRE LES ROCHERS...

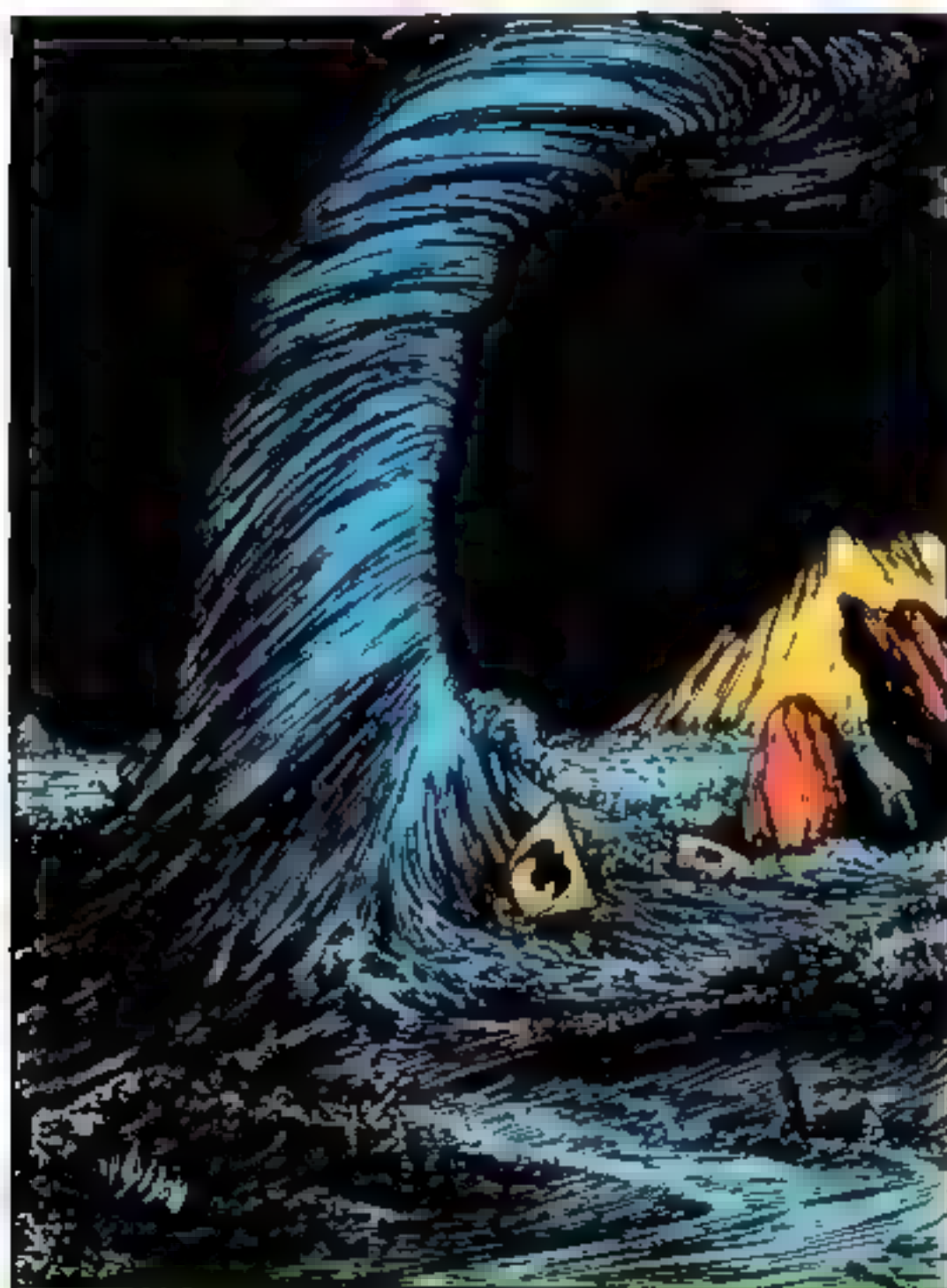


IMPUIS-  
SANTS  
LES DEUX  
AMIS RÉS-  
SISTENT  
À LA LUT-  
TE DES  
TROIS VAS-  
SEAUX DE  
RAMA  
CONTRE  
LA MER  
EN  
FURIE ..



MON DIEU / QUELLE  
TROMBE D'EAU... ILS  
SONT PERDUS...

MALEDICTION... ILS  
VOULAIENT PROFITER  
DU TOURNOI POUR  
SURPRENDRE  
RAJNDAR MAIS LE  
CYCLONE EST AR-  
RIVÉ ...



...UNE ÉNORME VAGUE SOULÈVE LES  
NAVIRES...



JE NE VEUX PAS VOIR  
ÇA... EST-CE FINI,  
BUSSY ?...

POUR EUX, OUI... LE CY-  
CLONE VA MAINTÉ-  
NANT S'ABATTRE SUR  
L'ÎLE... METTONS-NOUS  
EN LIEU SÛR!





...LES DEUX  
AMIS COUR-  
RENT S'  
ABRITER  
SOUS UN  
GRAND RO-  
CHER À  
DEMI-AVEU-  
GLÉS PAR  
UN NUAGE  
DE SABLE  
ET D'EAU...



DÉPÊCHONS-NOUS OU NOUS  
SOMMES PERDUS...



...LES DEUX HOMMES ARRIV-  
ENT DANS LA GROTTÉ  
JUSTE À TEMPS...

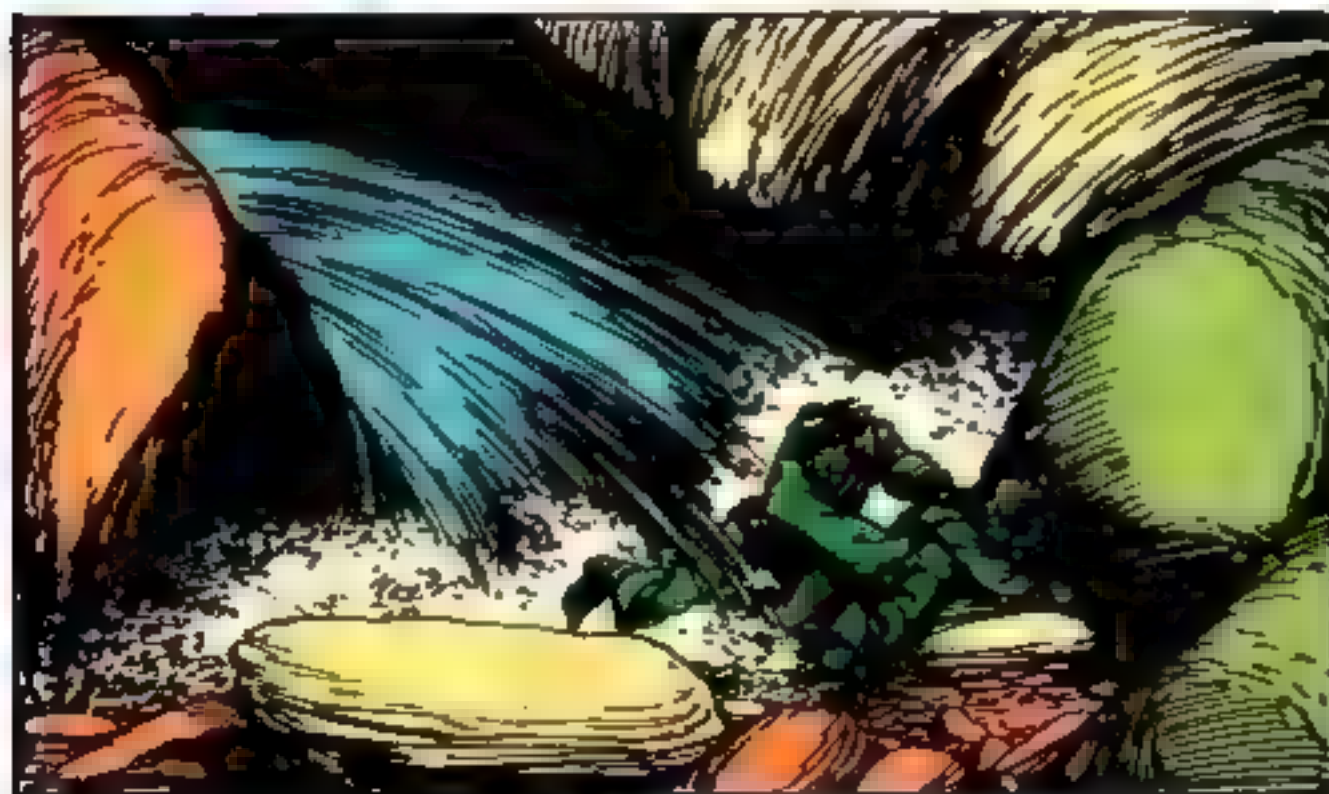
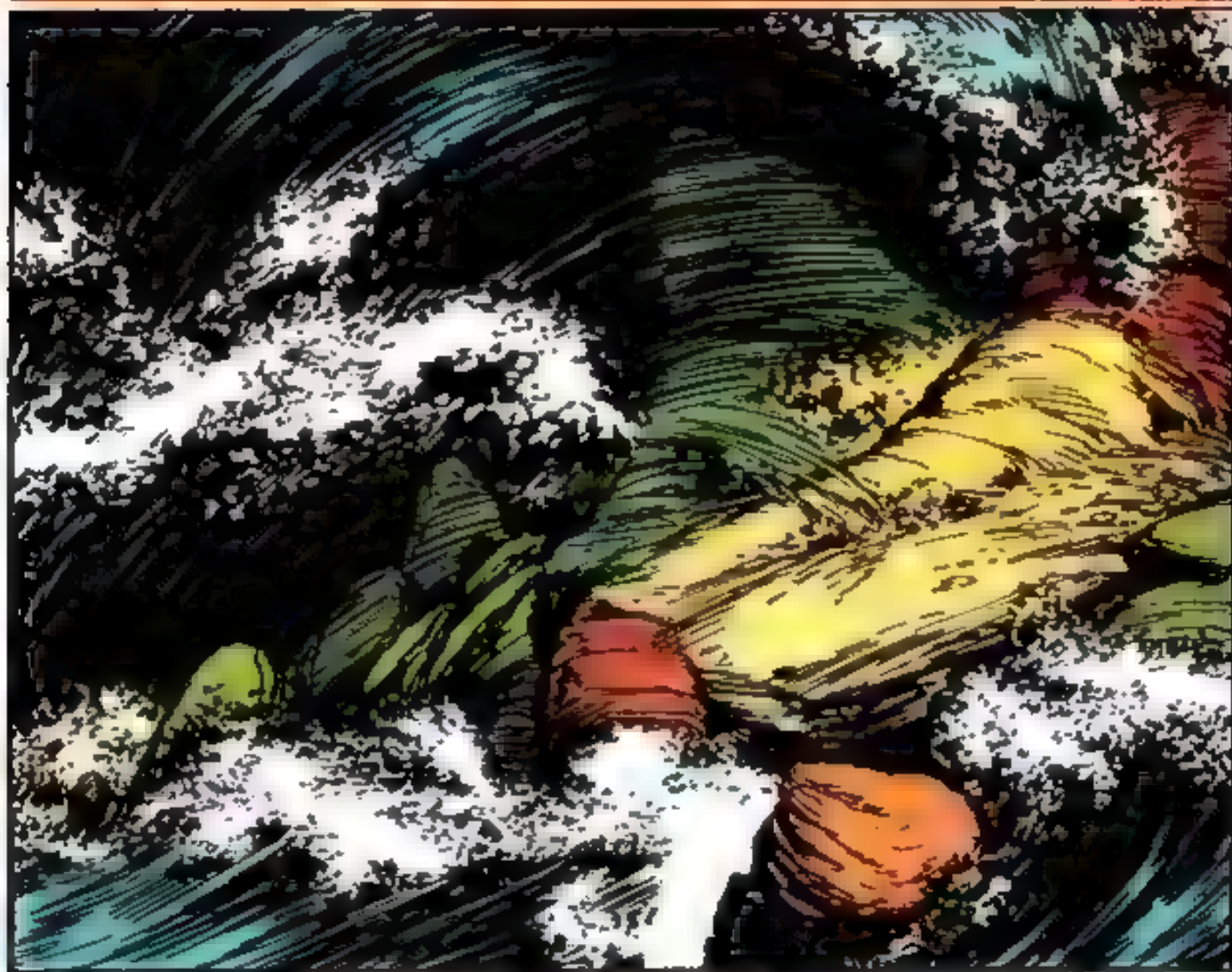
LA TROMBE  
EST DERRIÈRE  
NOUS...

UN ABRÍ...  
ENFIN!





... DURANT TROIS INTERMINABLES MINUTES LE CYCLONE  
SECQUE LA TERRE... PUIS UNE ÉNORME COLONNE  
D'EAU SE JETTE AVEC VIOLENCE SUR LA  
PETITE ÎLE ...



— RÉFUGIÉS  
DANS LE  
CREUX D'UN  
ROCHER,  
BUSSY ET  
SELIM SONT  
INONDÉS,  
MAIS ILS  
RÉSISTENT

.....





IL S'EST ÉVANOUI... IL N'EN POUVAIT PLUS... IL FAUT QUE JE LE PORTE, SINON L'EAU VA L'ENTRAÎNER...



LE COURAGEUX BUSSY LUTTE DÉSESPÉRÉMENT POUR SALVER SA VIE ET CELLE DE SON AMI...

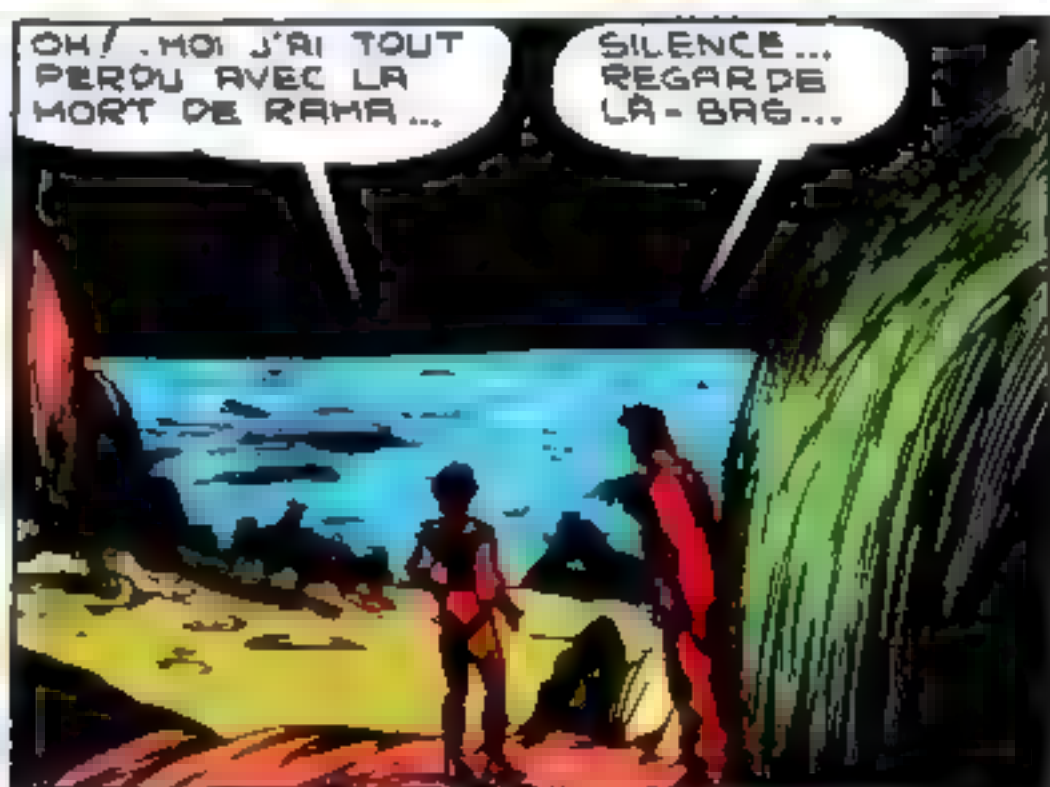


HEUREUSEMENT... J'ÉTAIS À BOUT DE FORCES...

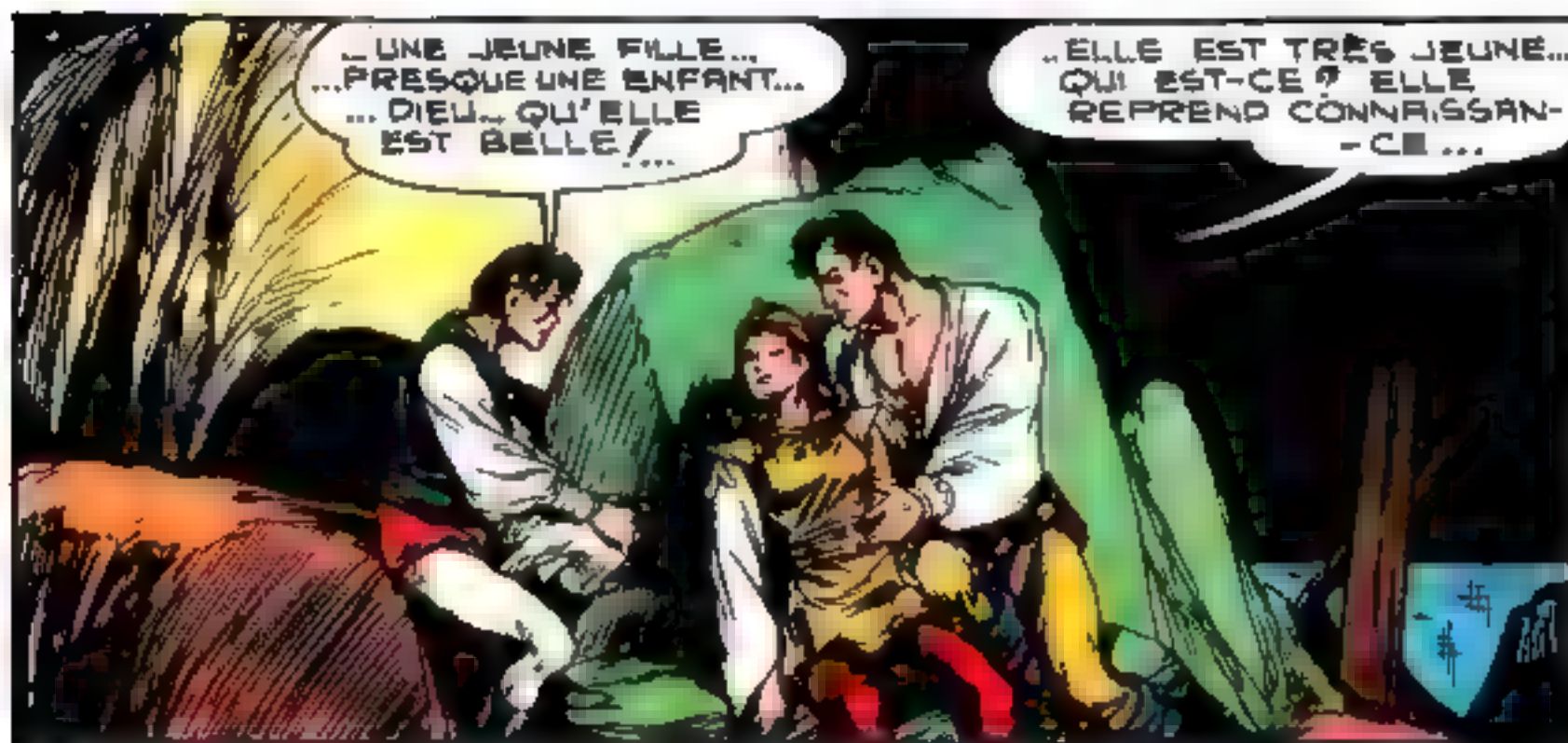


... L'EAU SE RETIRE ENFIN...









... UNE JEUNE FILLE...  
... PRESQUE UNE ENFANT...  
... DIEU... QU'ELLE  
EST BELLE!...

.. ELLE EST TRÈS JEUNE...  
QUI EST-CE ? ELLE  
REPREND CONNAISSAN-  
-CE...



OH!... OÙ SUIS-JE ?  
.. PÈRE... OÙ EST  
MON PÈRE ?... VOUS...  
QUI ÊTES-VOUS ?...

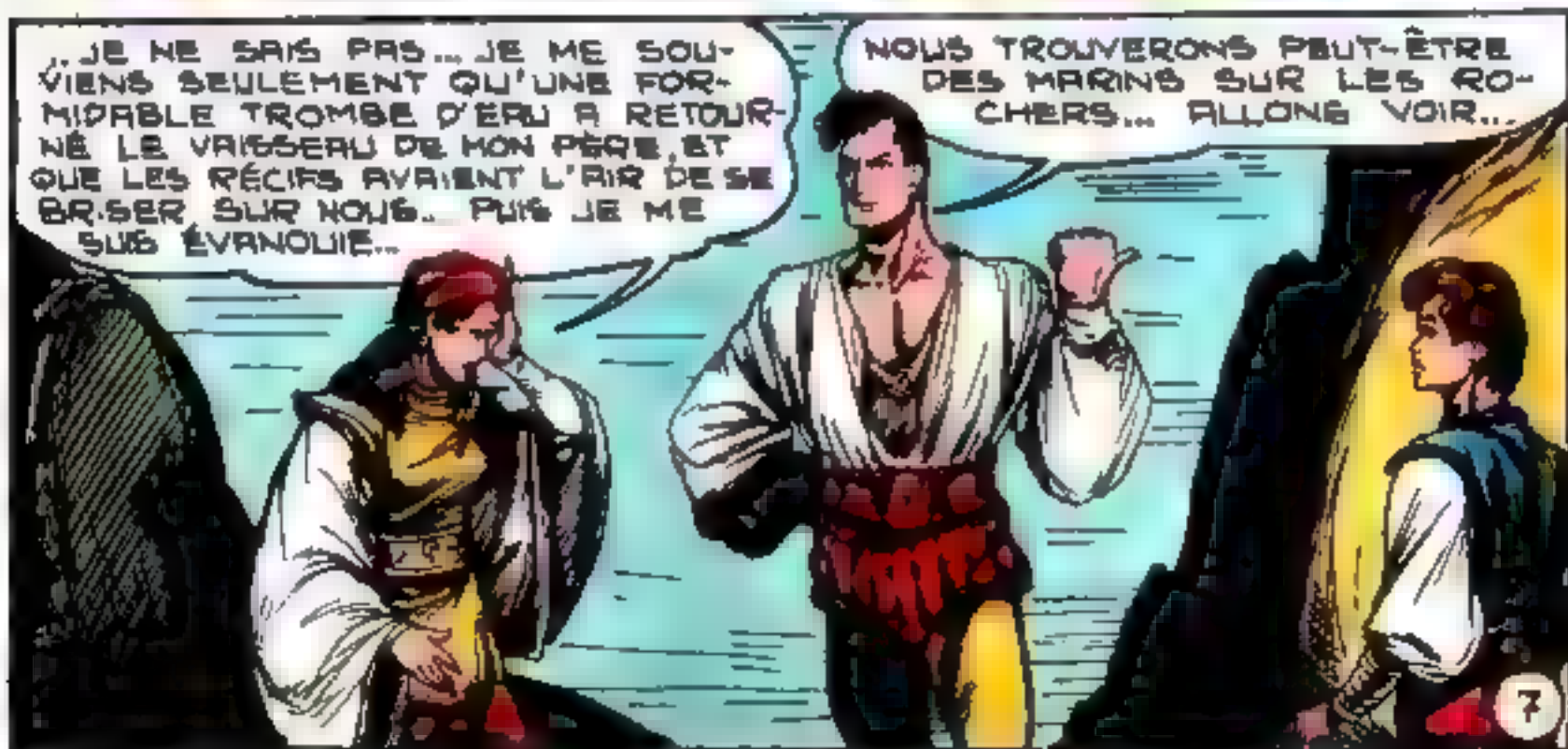
DES AMIS...  
NE SERAIS-  
TU PAS  
ALINE, LA  
FILLE DE  
RAMA... ?



ET VOUS...  
VOUS NE  
M'AUREZ  
PAS...  
... JE...

LÂCHE CETTE  
ARME... NOUS  
SOMMES AUSSI  
DES ENNEMIS DE  
TIAMAT... NOUS  
T'AIDERONS..

OÙ  
SONT  
LES  
AUTRES  
?... ?



.. JE NE SAIS PAS... JE ME SOU-  
VIENS SEULEMENT QU'UNE FOR-  
MIDABLE TROMBE D'EAU A RETOUR-  
NÉ LE VAISSAU DE MON PÈRE, ET  
QUE LES RÉCIFS AVAIENT L'AIR DE SE  
BRISER SUR NOUS.. PUIS JE ME  
SUIS ÉVANOUIE...

NOUS TROUVERONS PEUT-ÊTRE  
DES MARINS SUR LES RO-  
CHERS... ALLONS VOIR...





... UN PETIT GROUPE DE PIRATES RÉSISTE  
À L'ATTAQUE DES HOMMES DE TIAMAT,  
L'USURPATEUR...





TELS DES  
FURIES,  
BLISSY, SE-  
LIM ET ALINE  
AFFRONTENT  
LES SOLDATS  
DE TIAMAT..  
LA JEUNE  
FILLE EST  
HABILE ET  
COURAGEUSE  
.....

PÈRE... JE  
LUTTERAI  
À TES CÔTÉS...

SAUVE-TOI, ALINE !...



NON, PÈRE... JE NE  
TE QUITTERAI PAS...



..ET MOI JE SUIS  
AVEC VOUS, À LA  
VIE, ET À LA MORT!



TRÈS BIEN... D'UN SEUL COUP JE  
ME DÉBARRASSERAI  
DE TOUS MES ENNEMIS!...



MISÉRABLE...  
TU OUBLIES  
QUE JE SUIS  
LA !  
....

... MALGRÉ LE  
COURAGE INOUI DE  
BUSSY ET DE SES  
NOUVEAUX AMIS,  
TIAMAT ET SES  
SOLDATS GAGNENT  
DU TERRAIN ET  
ACCULENT LEURS  
ADVERSAIRES AU  
BORD D'UN  
PRÉCIPICE...



NOUS NE SOMMES QUE  
QUATRE, MAIS NOUS  
LUTTERONS JUSQU'AU  
BOUT...

AH, SI JE POUVAIS  
REJOINDRE CE  
MAUDIT TIAMAT!...



TU ES UN ARCHER INFALLIBLE...  
VIBE - RAMA ET L'ÉTRANGER  
... LES AUTRES, JE LES VEUX  
VIVANTS...



LA FLÈCHE  
PART...



OH!... J'AI ÉTÉ  
TOUCHÉ!...

PÈRE... PÈRE...



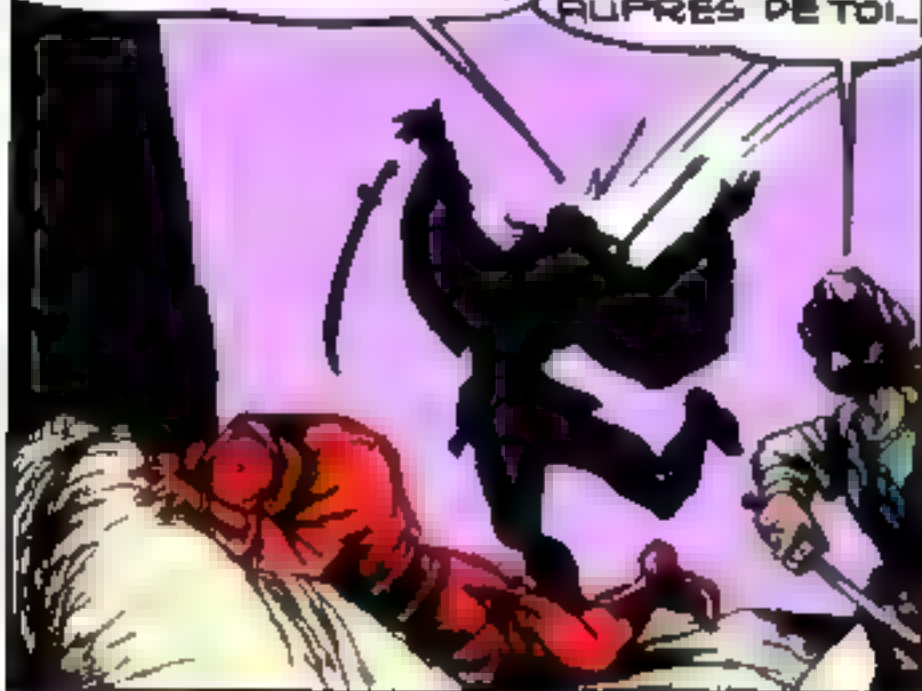
... ALINE...  
SAUVE-TOI...





OH!... MOI AUSSI  
JE SUIS BLESSÉ!...

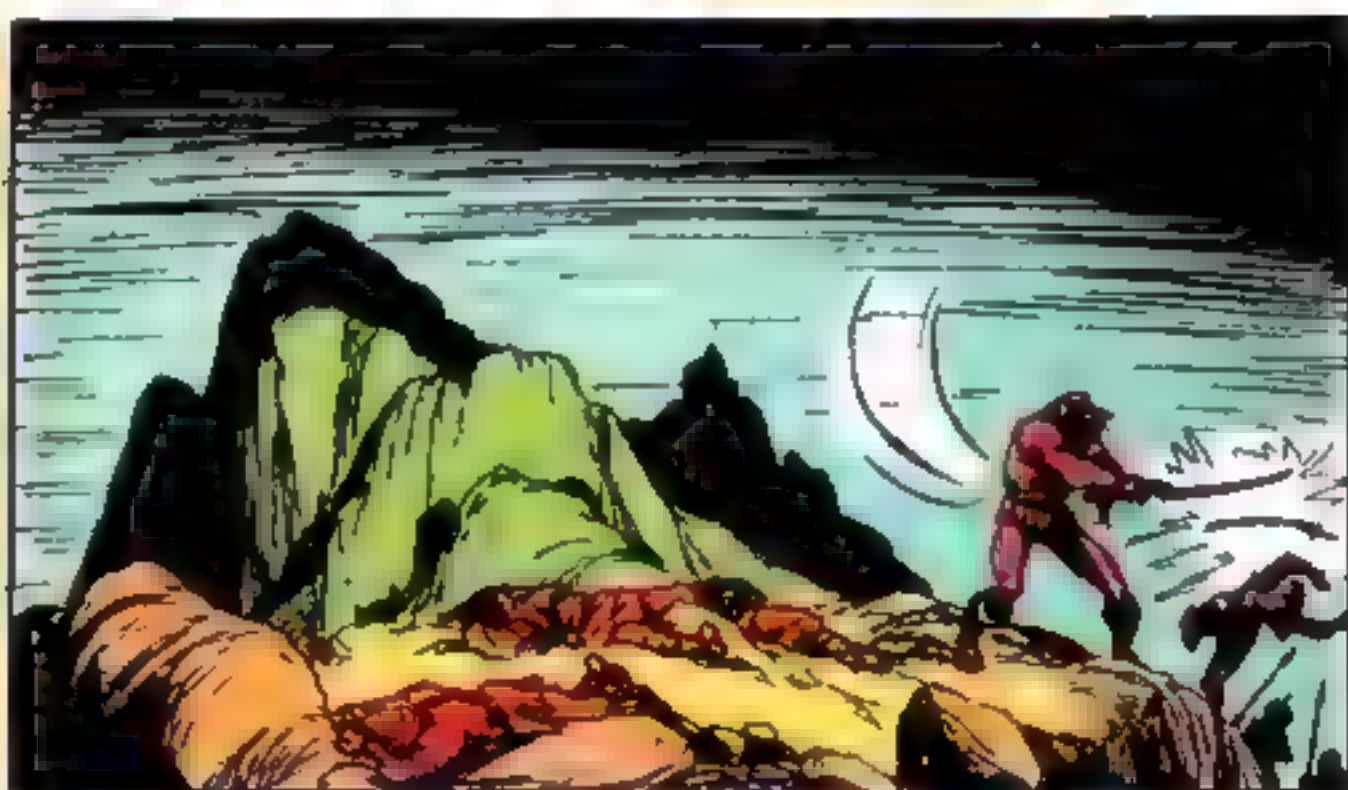
ALINE!... JE  
VEUX RESTER  
AUPRÈS DE TOI.



IMBÉCILE, TU AS TOUCHÉ  
LA JEUNE FILLE AU LIEU  
DE L'ÉTRANGER!...



TANDIS QUE  
SELIM, ÉPUI-  
SÉ, S'ÉVA-  
NOUIT AUPRÈS  
D'ALINE.  
BUSSY RÉSI-  
STE TOUJOURS  
AUX HOMMES  
DU RAJAH...



... LES  
GARDES,  
DÉSEMPA-  
RÉS, REM-  
PLIS D'UNE  
SUPERSTI-  
TIEUSE  
TERREUR  
RECULENT  
DEVANT  
LE  
GÉANT..

LÂCHES...  
EN AVANT...

REGARDEZ... UNE  
LUMIÈRE BRILLE  
AU-DESSUS DE LUI...  
...IL NE FAUT PAS  
LE TOUCHER...



TROUVANT LES  
NUAGES  
APRÈS CET  
ÉPOUVANTA-  
BLE OURA-  
GAN, LA  
LUNE ILLUMI-  
NE LE JEUNE  
HÉROS.  
LA TERREUR  
DES GARDES  
S'ACCROÎT...  
BUSSY  
COURT VERS  
SES  
AMIS...



ALINE EST VIVANTE...  
JE LA SALVERAI!  
PEUT-ÊTRE...



JE PRÉFÈRE  
CETTE  
MORT-LÀ!...



IL A DISPARU  
AVEC LA JEUNE  
FILLE... SERAIT-  
IL UN ESPRIT?

BELIM EST  
VIVANT,  
MONSIEUR...



BUSSY ET ALINE ONT DISPARU AU  
FOND DES EAUX... SURVIVRONT-  
ILS?

à suivre





# L'Aigle de Clermont

## la Perte de Ahjndar

9<sup>ème</sup> EPISODE

### MALAHAR

BUSSY D'AMBOISE A CONQUIS LA PERLE DE AHJNDAR, MAIS LE RAJAH TRAHIT, PÈRE DE LA BELLE SARADIA, LE TRAHIT. APRÈS UNE LUTTE DÉSESPÉRÉE IL TOMBE DU HAUT D'UN ROCHER AVEC LA JEUNE ALINE, FILLE DE L'AUDACIEUX PIRATE RANA. PLUS TARD ILS ARRIVENT À MALAHAR, REFUGE DES PIRATES OÙ UN JEUNE GARÇON SCRUTE L'HORIZON...

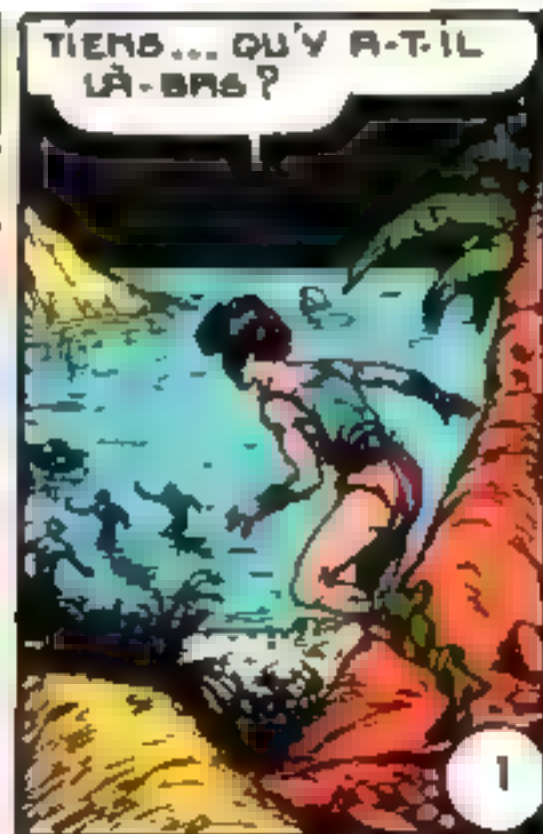
TOUJOURS RIEN... QUE LES DIEUX PROTÈGENT ALINE ET SON PÈRE... MAIS ILS DEVRAIENT ÊTRE LÀ !



RANA A LAISSÉ SON LIEUTENANT NATAN, CET AMBITIEUX QUI N'A QU'UNE IDÉE, PRENDRE SA PLACE... JE NE PENSE...



TIENS... QU'Y A-T-IL LÀ-BAS ?



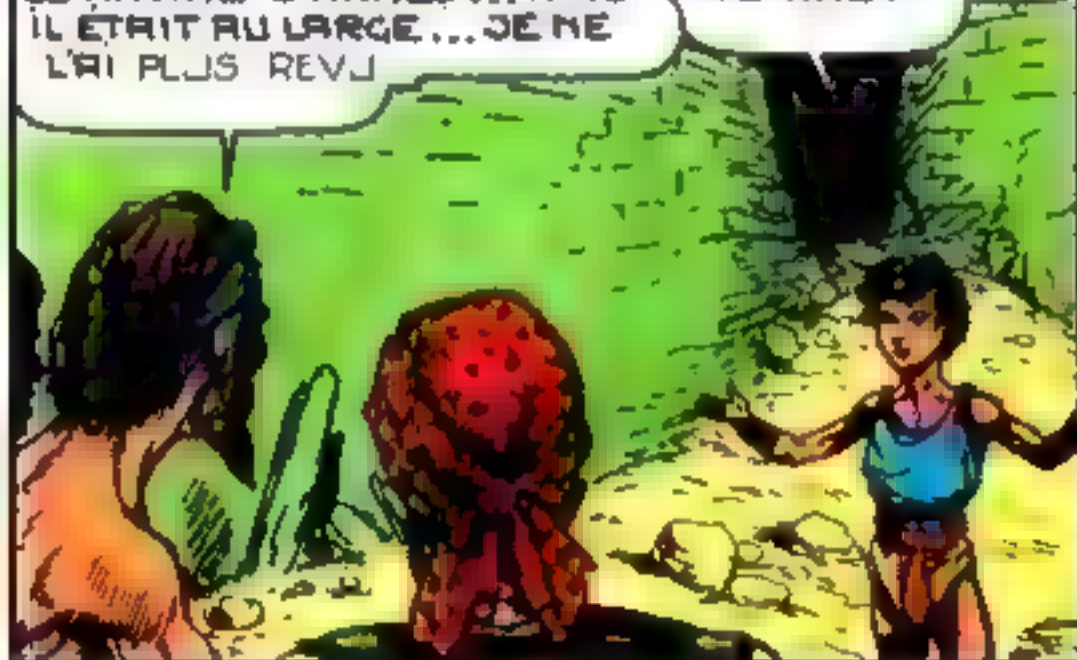


UN NAUFRAGE... C'EST FENG-HO LE CHINOIS... IL FAISAIT PARTIE DE L'EXPÉDITION... QUE S'EST-IL PASSÉ ?



TOUS DISPARUS... RANA... ALINE... IL N'EST RESTÉ QUE LE NAVIRE D'ANNED... MAIS IL ÉTAIT AU LARGE... JE NE L'AI PLUS REVU

PAR LES DIEUX... COMMENT TEN ES-TU TIRÉ ?



J'AI FAIT LE PORT. LORSQUE TOUT A ÉTÉ FINI, JE NE SUIS ENFUI AVEC LE CANOT... DANS L'ÎLE DE TIARAT, SEUL UN COLOSSE D'UNE FORCE ET D'UN COURAGE EXTRAORDINAIRES EST VENU À NOTRE SECOURS. IL A PROTÉGÉ ALINE MAIS IL EST TONBÉ, LUI AUSSI... IL S'APPELAIT BUSSY...



CETTE FOIS C'EST TOI LE NOUVEAU ROI DES PIRATES...



NATAN NE PEUT REMPLACER RANA... NOUS L'EN EMPÊCHERONS PAR LA FORCE.





MAIS  
MA-  
TAN  
EST  
LE  
PLUS  
FORT  
...

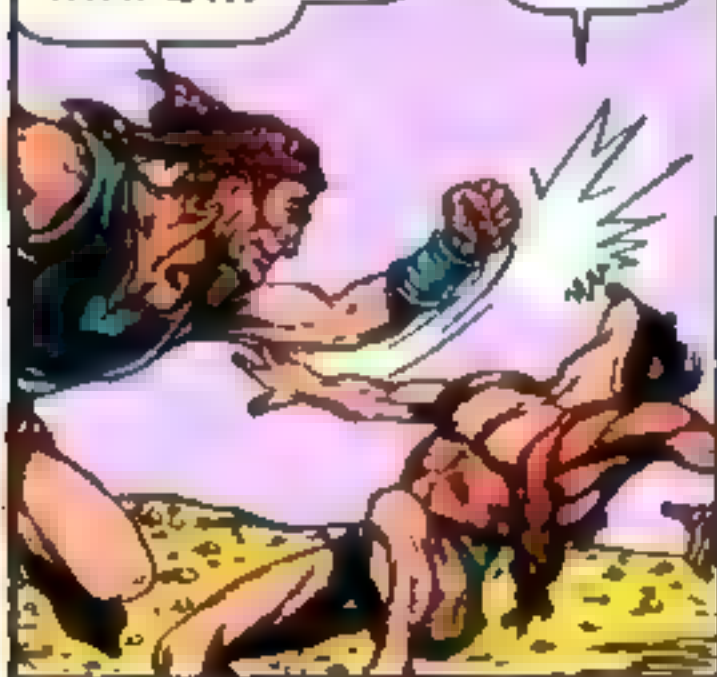
ÔTE-TOI DE LÀ, NADIR, PERSONNE  
NE S'OPPOSERA À MA VOLONTÉ.

LES AUTRES DOIVENT  
DONNER LEUR AVIS...  
ALLONS AU VILLAGE...



MA VOLONTÉ SEULE  
COMPTE... AT-  
TRAPE...

OH!



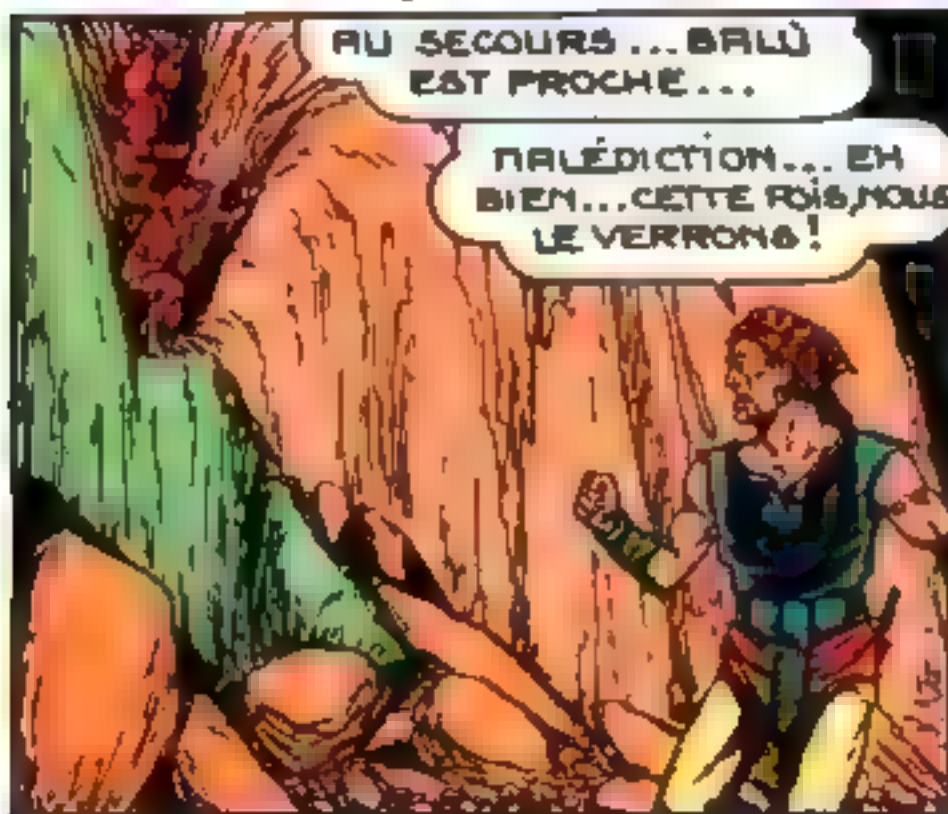
MISÉRABLE... FACE  
À FACE AVEC BALU,  
TU SERAIS  
POINS FIER...

SILENCE, POUCHÉ-  
RON... NE PRONON-  
CE JAMAIS SON  
NOM...



AU SECOURS... BALU  
EST PROCHE...

MALEDICTION... EH  
BIEN... CETTE FOIS, NOUS  
LE VERRONS!



IL EST LÀ-HAUT  
AVEC SON TIGRE  
SHIRA...

NOUS L'AVONS  
SURPRIS ALORS  
QU'IL ESSAYAIT DE  
PÉNÉTRER DANS  
LE VILLAGE...

RÉUNISSONS-NOUS  
IL NE FAUT PAS  
QU'IL NOUS ÉCHAP-  
PE...





UN HURLEMENT  
TERRORISE LES  
PIRATES...  
IMMENSE, PER-  
CHÉ SUR UN  
ÉPERON DOMI-  
NANT LA MER,  
UN HOMME  
LANCE SON DÉ-  
FI... À SES  
CÔTÉS UN TI-  
GRE RUGIT...



TOUS ENSEM-  
BLE ATTAQUONS-  
LE...

PRENEZ GAR-  
DE... IL POUR-  
RAIT NOUS AG-  
SOMIER AVEC  
CES PIERRES...

L'HOMME SAUTE DE RO-  
CHER EN ROCHER AVEC  
UNE AGILITÉ EXTRAOR-  
DINAIRE...



PLUS DISPA-  
RAÎT  
DANS  
LA FO-  
RÊT...

TÔT OU  
TARD NOUS  
L'AU-  
RONS...

UN NAVIRE!... CE DOIT ÊTRE  
CELLI D'AMMED... SIL APPOR-  
TAIT DES NOUVELLES DE RANA  
ET D'ALINE...?

IMPOSSIBLE... FENQ-  
HO LES A VU  
PÉRIR...





MON ESPOIR N'EST PAS PORT... JE VAIS À LA RENCONTRE DU BATEAU...

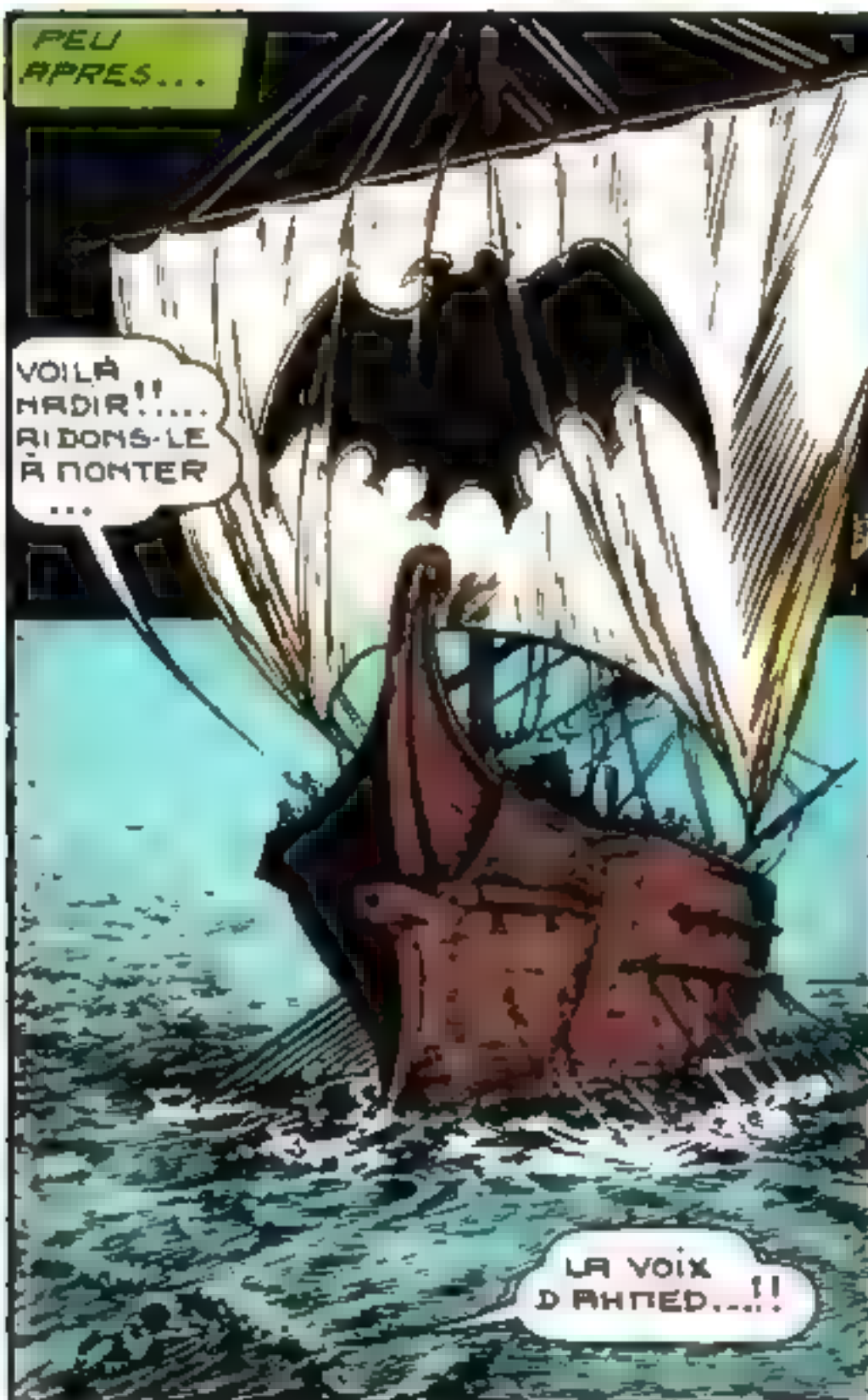


LE JEUNE GARÇON NAGE VIGOREUSEMENT VERS LE VAISSEAU QUI APPROCHE...

OUI, C'EST BIEN AHMED QUI REVIENT...



PEU APRES...



VOILÀ MADIR!! RIIONS-LE À MONTER...

LA VOIX D AHMED...!!

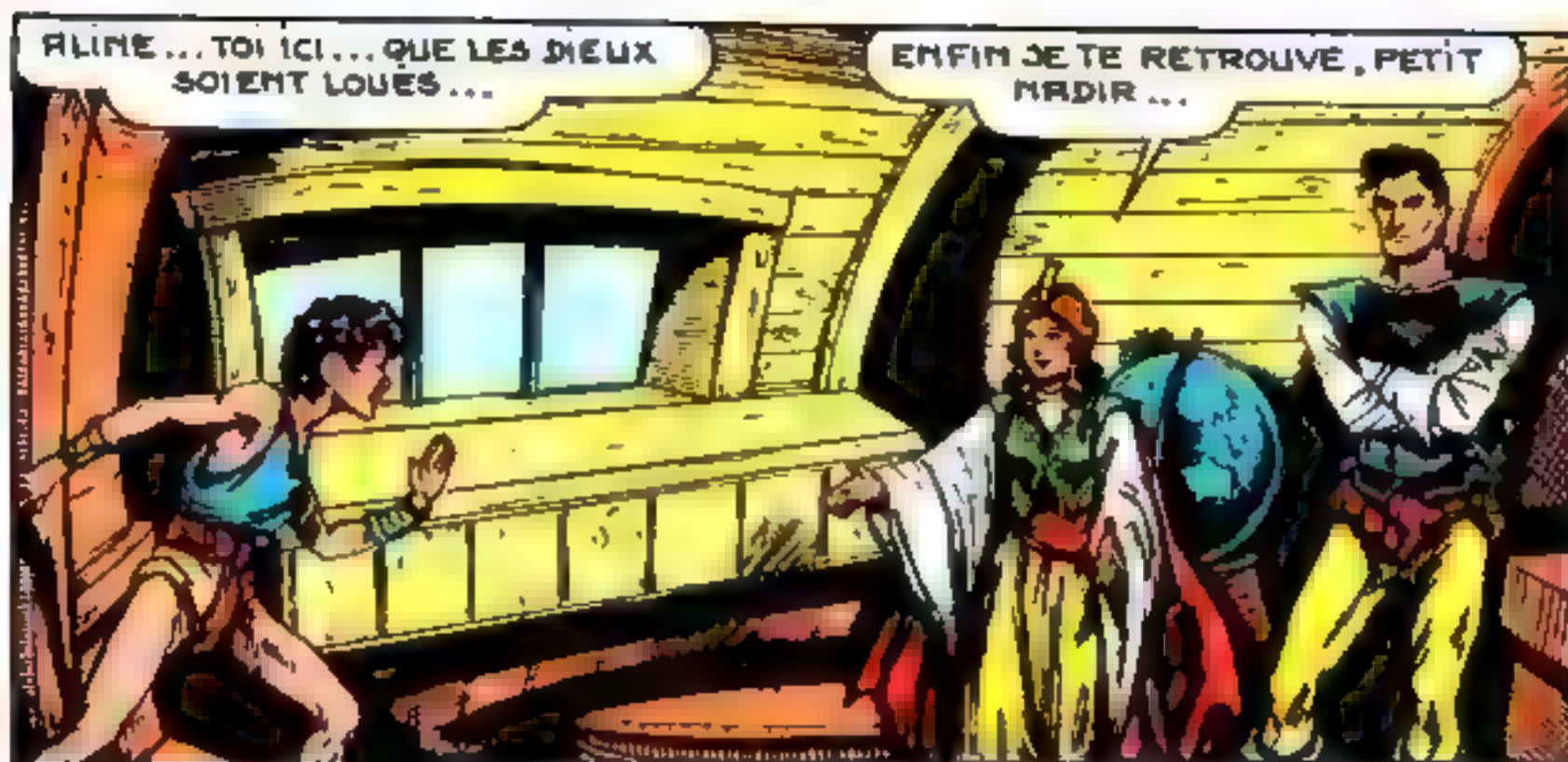
BOIS LE BIENVENUE AHMED... EST-IL VRAI... NON GARÇON... QU'ILS RIENT TOUS DISPARU?



RAMA N'EST PLUS... MAIS RENTRE DANS MA CABINE... J'AI UNE SURPRISE POUR TOI!



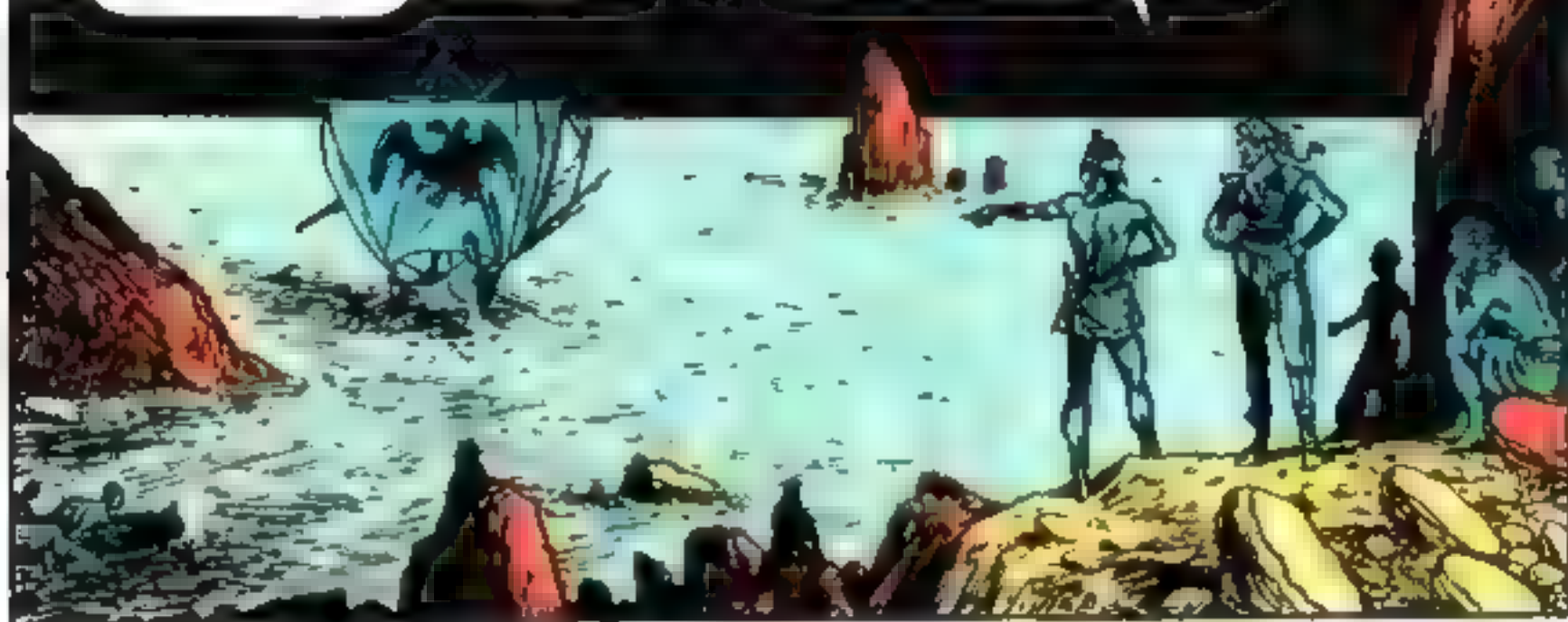






REGARDE, NATAN... LE NAVIRE AP-  
PROCHE... ET SI NADIR AVAIT  
RAISON?...

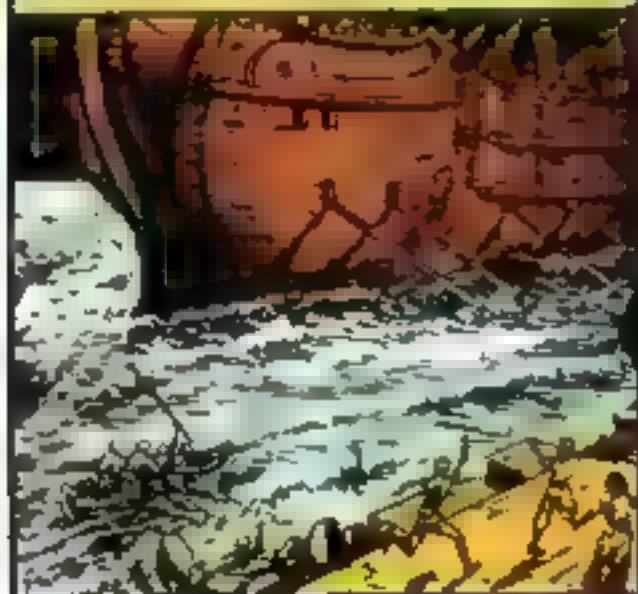
SOTTISES ! IL NE RESTE  
PLUS PERSONNE...



D'AILLEURS, KANA WI-NÈNE  
NE POURRAIT MÊME PÊCHER  
DE PRENDRE LE COMMANDE-  
MENT... JE SUIS LE ROI DES  
PIRATES ET JE LE RESTERAI..



...UNE PETITE FLOTTE DE BAR-  
QUES PART À SA RENCONTRE  
TOUS SONT IMPATIENTS DE CO-  
NNAÎTRE LE SORT DE L'EXPÉDI-  
TION...



LE VAISSEAU ARRIVE  
PRÈS DU PORT DE PALM-  
HAR...





**PEL  
APRÒ**

NON, PATAN, NOS  
MOPPES VEULENT QUE  
JE SOIS LEUR REINE...



BUSSY CON-  
BATTRA FOUR  
BLINE...

NOI QUI LUT-  
TERRAI... JE SUIS  
LA FILLE DE RA-  
NA...



NON PÈRE  
HA APPRIS  
À NE SERVIR  
DES ARMES.

**À TES ORDRES !**

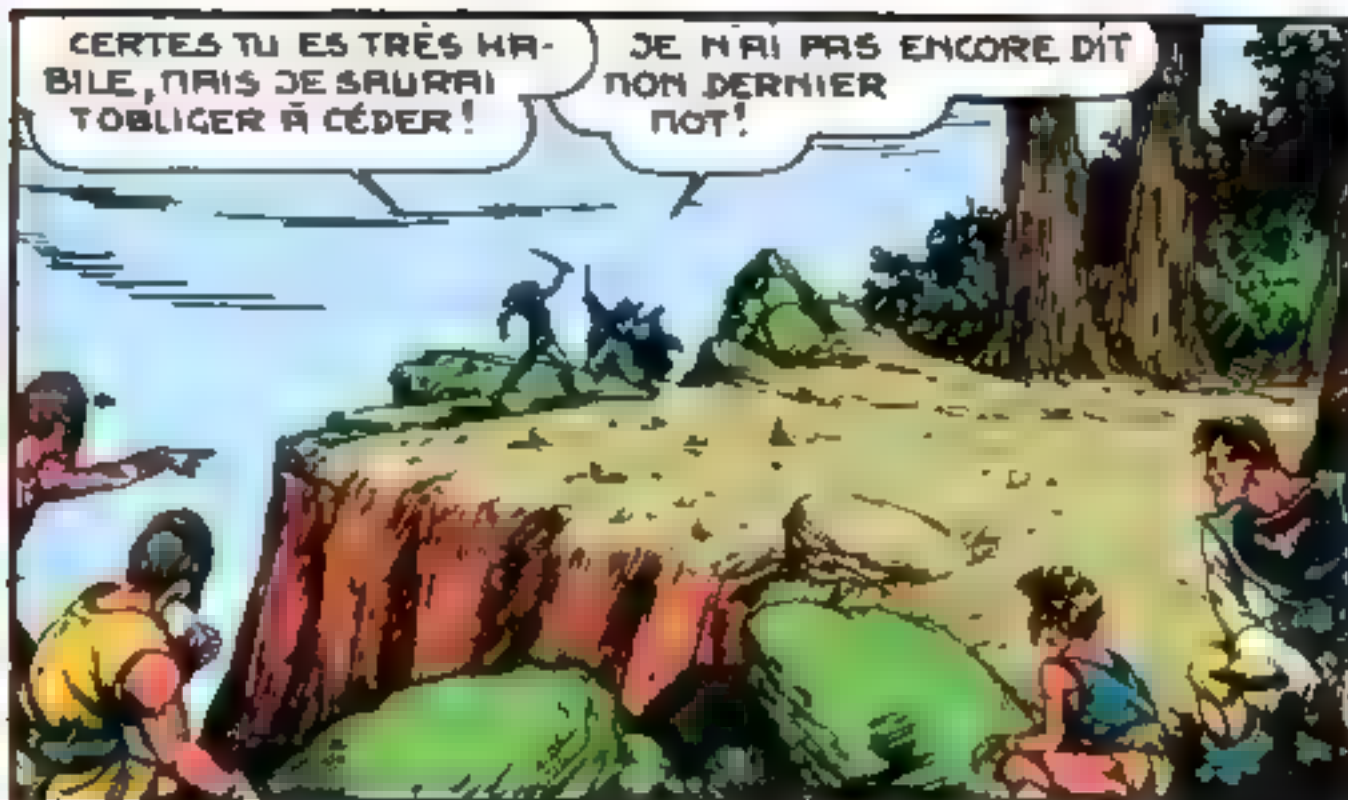




C'EST LOIN  
DES SPECTA-  
TEURS, POUR  
QU'ILS NE PUIS-  
SENT INTER-  
VENIR, QUE  
SE DÉROULE  
LE DUEL

CERTES TU ES TRÈS HA-  
BILE, MAIS JE SAURAI  
TOUJOURS TE FORCER À CÉDER !

JE N'AI PAS ENCORE DIT  
MON DERNIER  
MOT !



QUE LES DIEUX... MAIS ELLE  
LA PROTÈGE... EST PLUS AGI-  
GENT... ELLE LE... SOIS  
NA PAS LA TRANQUILLE,  
FORCE DE... ELLE LUI DONNE  
PATAN... RA UNE BONNE  
LEÇON !



LES PIRATES  
ASSIS  
TENT AU  
DUEL, LE  
CŒUR BAT-  
TANT



CETTE FOIS, IL  
FAUT EN FINIR.... !

TU TE RENDS  
COMPTE DU DAN-  
GER, MAINTE-  
NANT !



PREnds GARDE SI TU  
EN ES CAPABLE !



VOILÀ ! MAIS, PAR LES  
DIEUX !

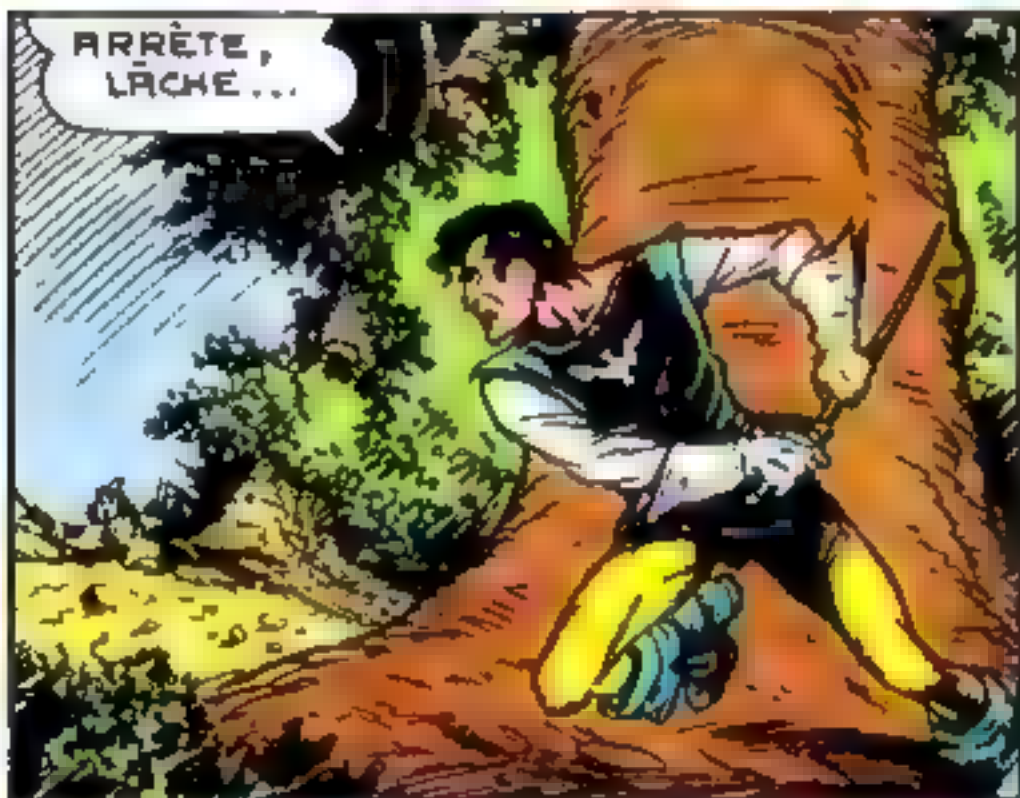




LE PIRATE  
SE PRE-  
CIPITE  
VERS LA  
JEUNE  
ENFANT...



ARRÊTE,  
LÂCHE...



RASSUREZ-VOUS,  
BUSSY...



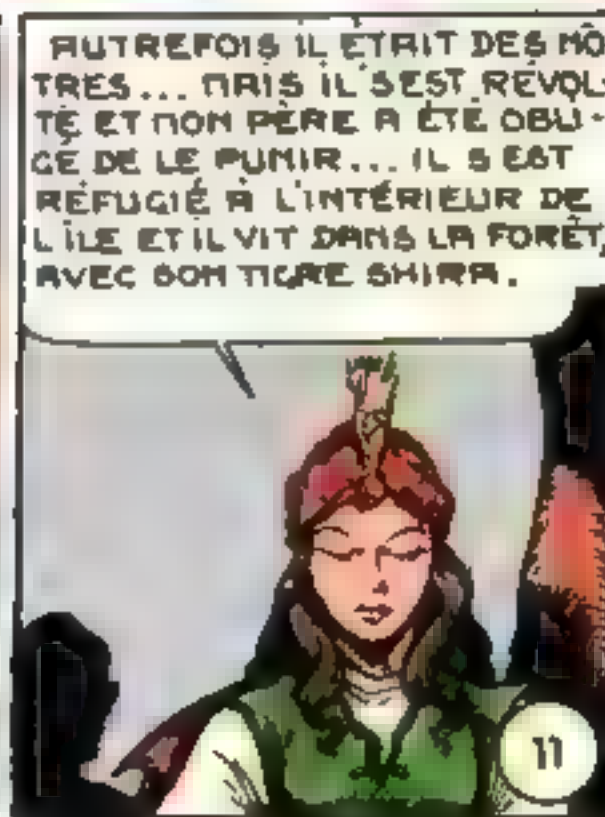
MALHEUR...

ET MAINTENANT  
FINISSONS-EN...

LE DUEL  
REPREND  
...





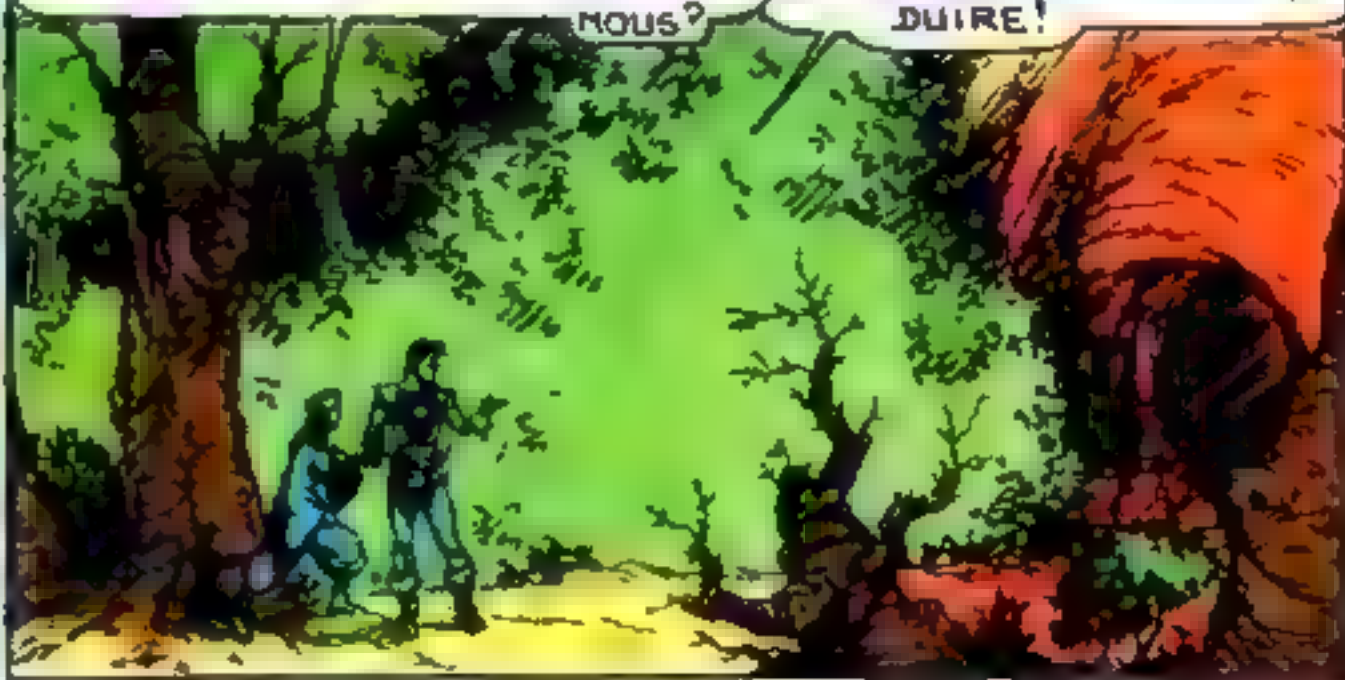




LES JOURS PRÉSENT... SOUS LA DIRECTION DE BUSSY, LES PIRATES PRÉPARENT UNE NOUVELLE EXPÉDITION CONTRE TIAPAT... CEPENDANT LE JEUNE HOMME EXPLORE LA FORÊT À LA RECHERCHE DE BALU...

TU ES COURAGEUX, ÉTRANGER... MAIS SI NOUS RENCONTRONS BALU NOUS SOMMES PERDUS' OÙ SOMMES-NOUS ?

CETTE GROTTES EST LE REFUGE IDÉAL POUR BALU... JE N'AURAI PAS DÛ TE CONDUIRE !



JE N'AI PAS PEUR... ET PUIS, JE SAIS ME DÉFENDRE...



ON DIRAIT UN ANTRE DE SORCIÈRES... ILY A UN PRÉCIPICE...

QUE...



AU SECOURS...

MON DIEU... ELLE EST TOMBÉE...



DÉSESPÉRÉ BUSSY VOIT SOMBRAIR ALI-NE AU FOND DE L'ABÎME LA MALHEUREUSE SEMBLE PERDUE

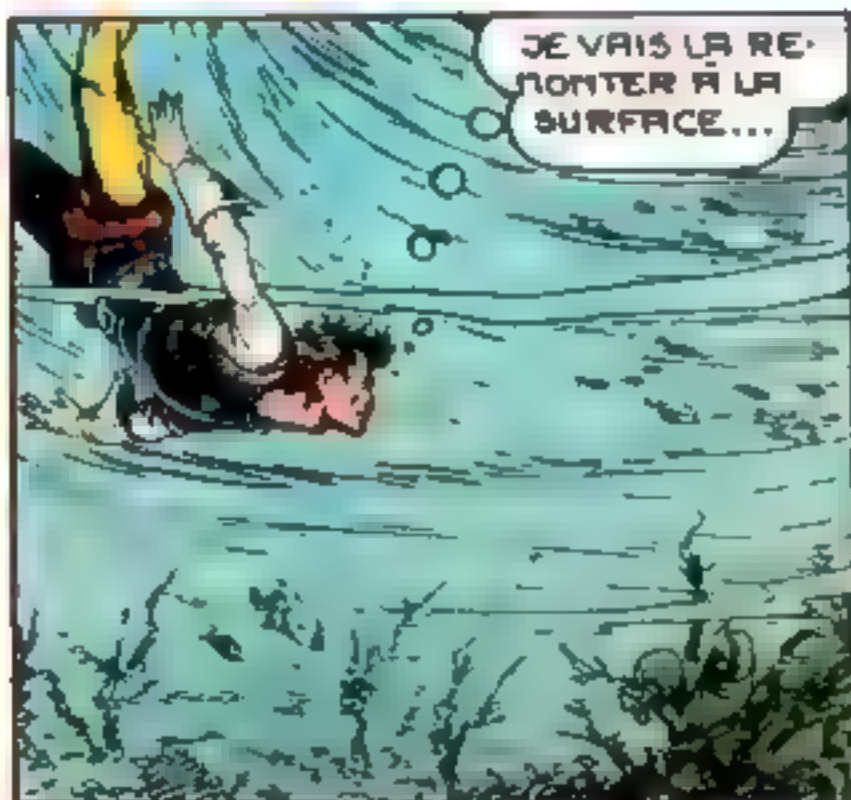






**balù**

N'ÉCOUTANT QUE SON  
COURAGE INSOLICITANT  
DU DANGER QU'IL COURT  
BUSSY PLONGE AUSSI  
TÔT DANS LES EAUX  
SOMBRES



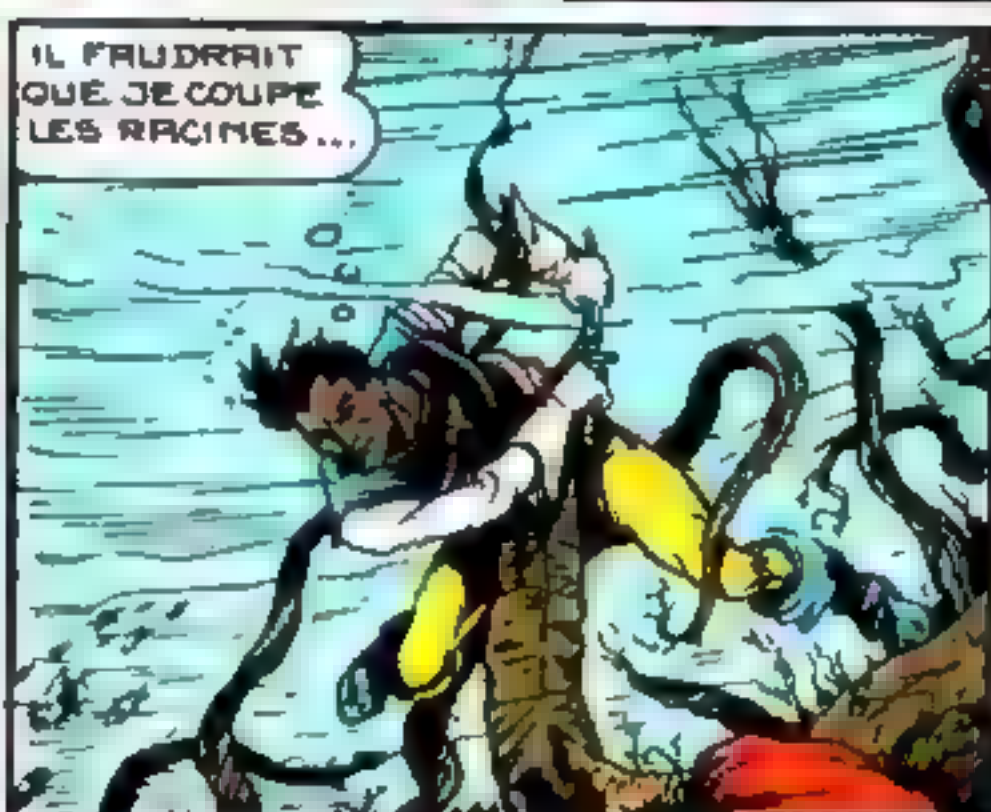




OH ! JE SUIS PRIS DANS  
CES ALGUES...



IMPOSSIBLE DE ME LIBÉRER. CE  
NE SONT POURTANT QUE DES PLAN-  
TES, MAIS QUELLE RÉSISTAN-  
CE !!



IL FAUDRAIT  
QUE JE COUPE  
LES RACINES...



DÉSESPÉRÉMENT LE JEU-  
NE HOMME ESSAYE D'AT-  
TAQUER LE POINT VULNÉ-  
RABLE DE CET ARBRE  
ÉTRANGE.



ENFIN ... JE SUIS DÉGR-  
GÉ... NOUS POUVONS  
REMONTÉ...



BUSSY EST À BOUT DE FORCES MAIS LES JEUNES GENS RETROUVENT SUR LA RIVE...

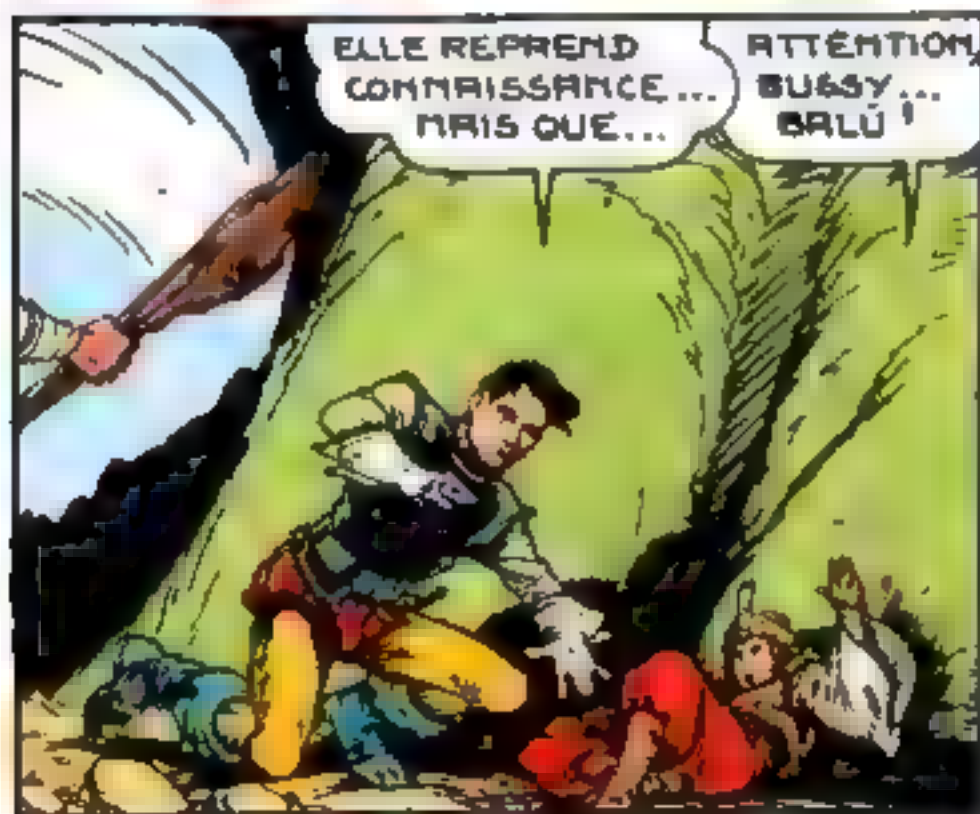


HEUREUSEMENT, ELLE VIT... LA RES-  
PIRATION ARTIFICIELLE L'A RA-  
NIMÉE...



ELLE REPREND  
CONNAISSANCE...  
MAIS QUE...

ATTENTION,  
BUSSY...  
BALU !



BUSSY N'A QUE LE TEMPS D'ESQUI-  
VER LE COUP DU COLOSSE...







QUI FRÔLE L'ÉPAULE D'ARLUNE

OH...



MALEDICTION, IL L'A FRAPPÉE... JE...



ELLE SE EST ENCORE ÉVANOUIE... MISÉRABLE, APPROCHE !



PAR TOUS LES DIABLES... QUELLE AGILITÉ...



AU MO-  
MENT OÙ  
L'HOMME  
VA DON-  
NER UN  
AUTRE  
COUP DE  
PASSUE,  
BUSSY  
L'ETROI-  
CHE BRUS-  
QUEMENT.



TU FINI-  
RAS BIEN  
PAR TE  
RENDRE

MAIS LA FOLIE DE L'ÉTÉ A ÉTÉ  
EMPORTÉE UN FORTIDABLE COUP DE PAU-  
LE DE SON ADVERSAIRE ENVOIE NOTRE HÉROS  
ROULER AU FOND D'UN ABÎME



TONNER-  
RE...

HEUREUSEMENT BUSSY EST  
AGILE...



LE VOILÀ  
QUI SE JET-  
TE SUR  
MOI...





EH BIEN,  
ALLONS-Y !...



LES DEUX ADVERSAI-  
RES MÈMENT UNE LUT-  
TE ACHARNÉE...  
BALU EMPOIGNE BLISSY  
QUI RÉSISTE  
FAROUCHEMENT



IL EST PLUS FORT QUE  
MOI... JE SUFFOQUE...



OH ! QUE S'EST  
IL PASSÉ ?...  
PAR LES DIEUX...  
BUSSY EST EN  
DANGER...



IL FAUT QUE  
JE L'AIDE...



SOM COUR-  
DIN...



LA JEUNE FILLE FRAPPE LE COLOSSE,  
MAIS L'EFFORT RÉVEILLE SA DOULEUR À  
L'ÉPAULE ET ELLE LÂCHE SON ARME.

OH ! QUE J'AI  
MAL !

TONNERRE... IL M'A PÊNE  
PAS SENTI LE COUP  
D'AUNE... JE SUIS PER-  
DU...

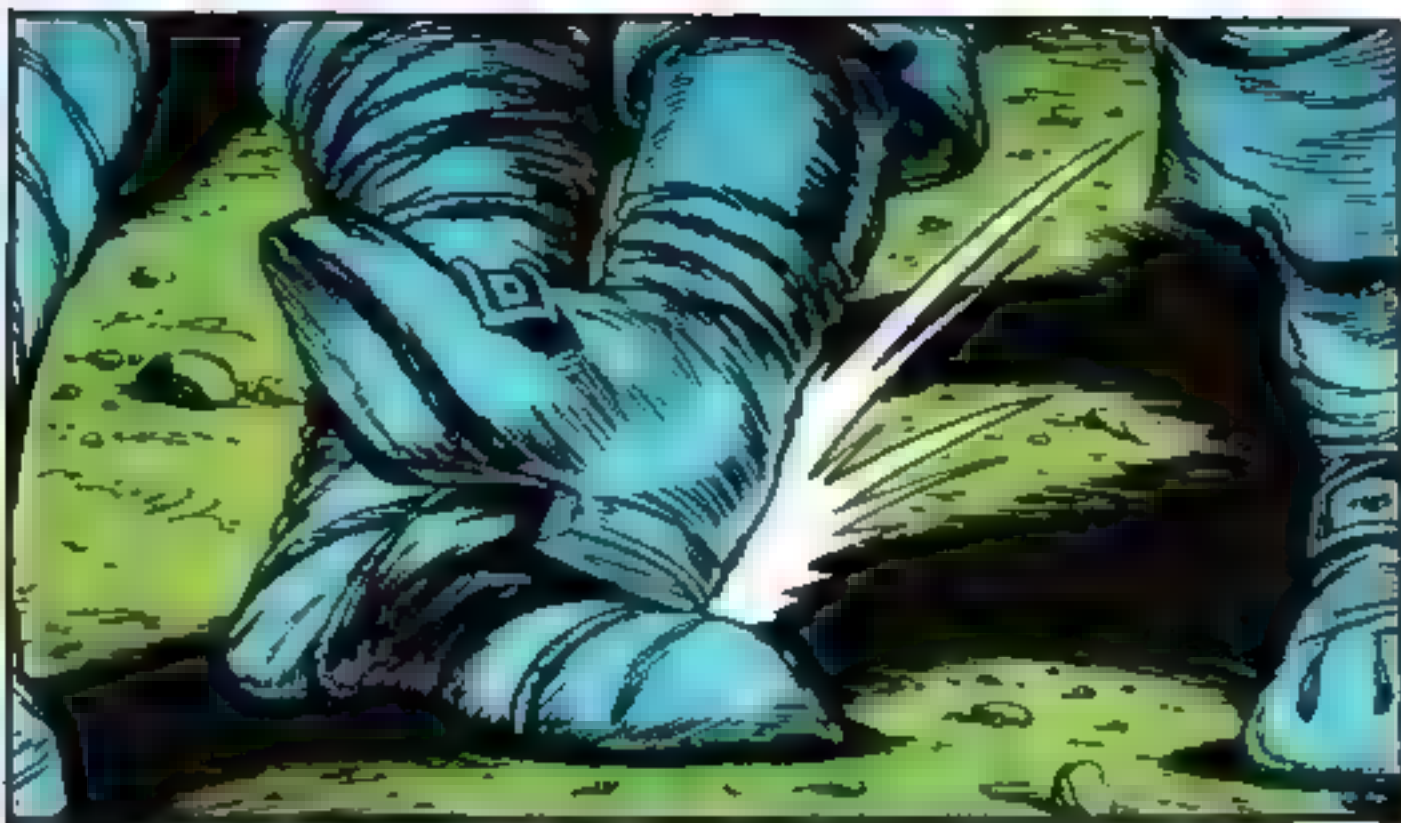


BUSSY, QUI SENT QUE SES FORCES  
L'ABANDONNENT CHERCHE DÉSES-  
PÉRÉMENT LE MOYEN DE SE SAU-  
VER...

SES PIEDS...





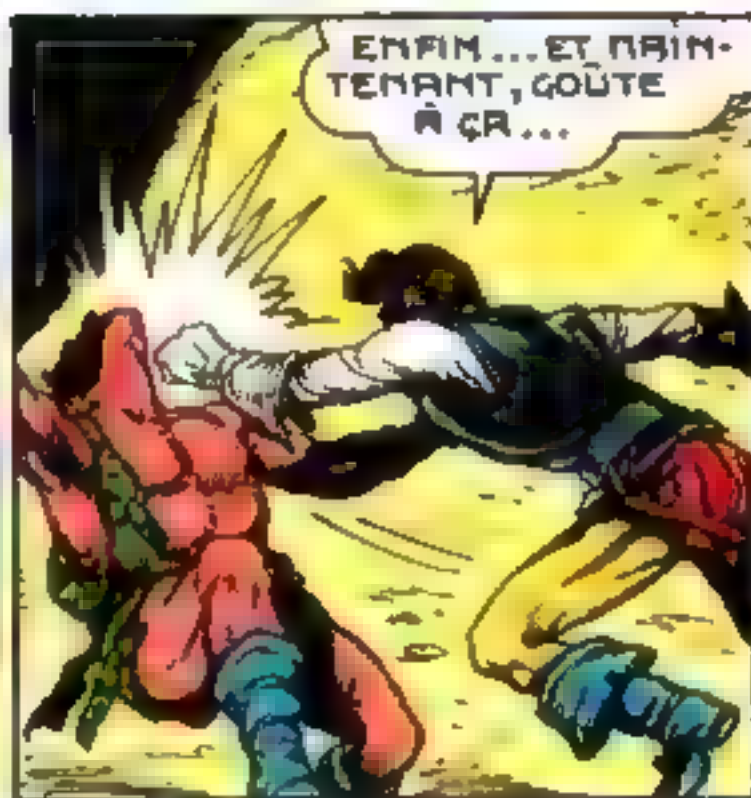


AVEC L'ÉNER-  
GIE DU DÉSES-  
POIR, BUSSY  
DONNE DE  
GRANDS  
COUPS SUR  
LES PIEDS  
DU COLOSSE.



QUI HURLE ET LA-  
CHE SON RIVAL

AAHHH!



ENFIN... ET MAIN-  
TENANT, GÔTE  
À ÇA...



CET INSTANT  
DE RÉPIT  
SOULAGE  
BUSSY, MAIS  
SON ADVER-  
SAIRE RE-  
TOURNE À  
L'ATTAQUE



JE SUIS PERDU...  
MA DAGUE A DISPARU...



BRUSQUEMENT LE COLOSSE S'ARRÊTE, TANDIS QUE ALINE SE RELEVÉ...

QUE SE PASSE-T-IL ?

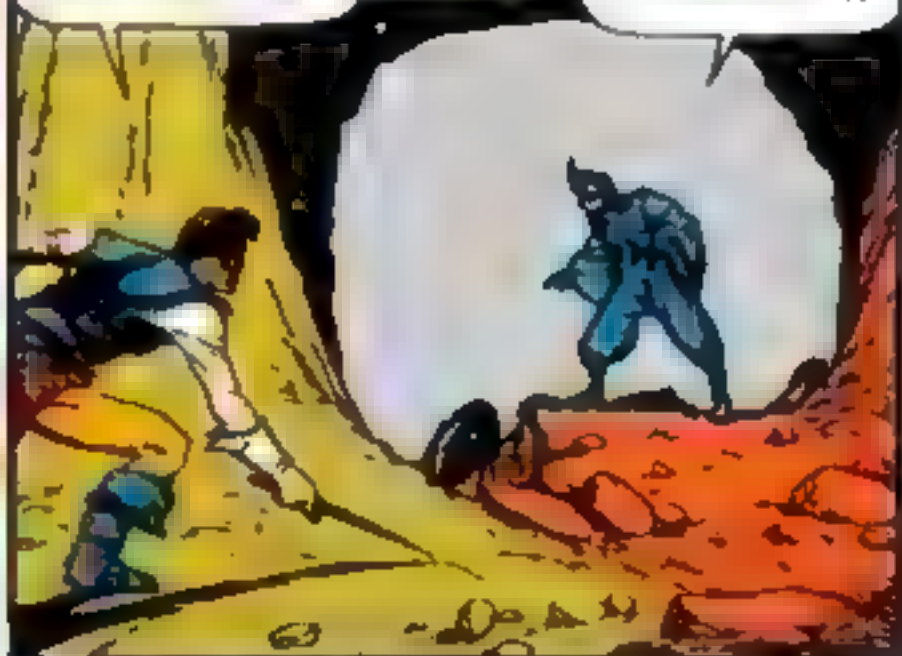
IL A ENTENDU QUELQUE CHOSE...



LEX PIRATE FAIT UN BOND PRODIGEUX ET DISPARAIT

AH VOICI MA DAGUE... MAIS QU'EST-CE QUI A FAIT FUIR BALU...

NOS HOMMES... ILS HÉRissent...



IL EST LOIN... NOUS SOMMES SAUVES...



C'ÉTAIT LE MOMENT... JE N'AURAIS PU TENIR PLUS LONGTEMPS... VOUS ÊTES BLESSÉE... APPUYEZ-VOUS SUR MOI !

ALLONS À LA RENCONTRE DE NOS AMIS...





EN-  
FIN...

ILS NOUS ONT VUS...  
MAINTENANT...

NE COUREZ PAS... VOUS RISQUEZ DE PER-  
DRE BEAUCOUP DE SANG...



OH, JE SUIS EN-  
CORE FORTE ET...



PERMETTEZ-MOI  
D'EN DOUTER... JE...



JE POURRAIS ENCORE  
SOUTENIR UN DUEL, MÊME  
CONTRE VOUS, INVINCIB-  
LE BUSSY...

OH, MA DAGUE...





MAIS... CE BIJOU... PAR LA TRINITÉ, LA  
PERLE DE AHONDAR... L'ENBLÈME  
DE NOS ENNEMIS...

ALINE, LAISSEZ-MOI  
VOUS EXPLIQUER...



AINSI... VOUS APPAR-  
TENEZ À LA LIGNEE  
DES TIRAT... SI VOUS  
AVEZ FEINT DE M'AIDER,  
C'ÉTAIT POUR CONNAÎ-  
TRE NOTRE REFUGE...  
Bussy, VOUS ÊTES  
QU'UN IMPOSTEUR...

JE NE SUIS BAT-  
TU AUX CÔTES DE  
VOTRE PÈRE, JE  
VOUS AI SAL-  
VÉE... CE...



J'ETAI... ÉVANGÉLISÉ...  
JE N'AI RIEN VU  
DE TOUT CELA...  
CE BIJOU VOUS COM-  
MANDE... BIEN-  
TÔT DES HOMMES  
SERONT LÀ  
ET...

PUISQUE VOUS  
NE VOULEZ PAS  
COMPRENDRE

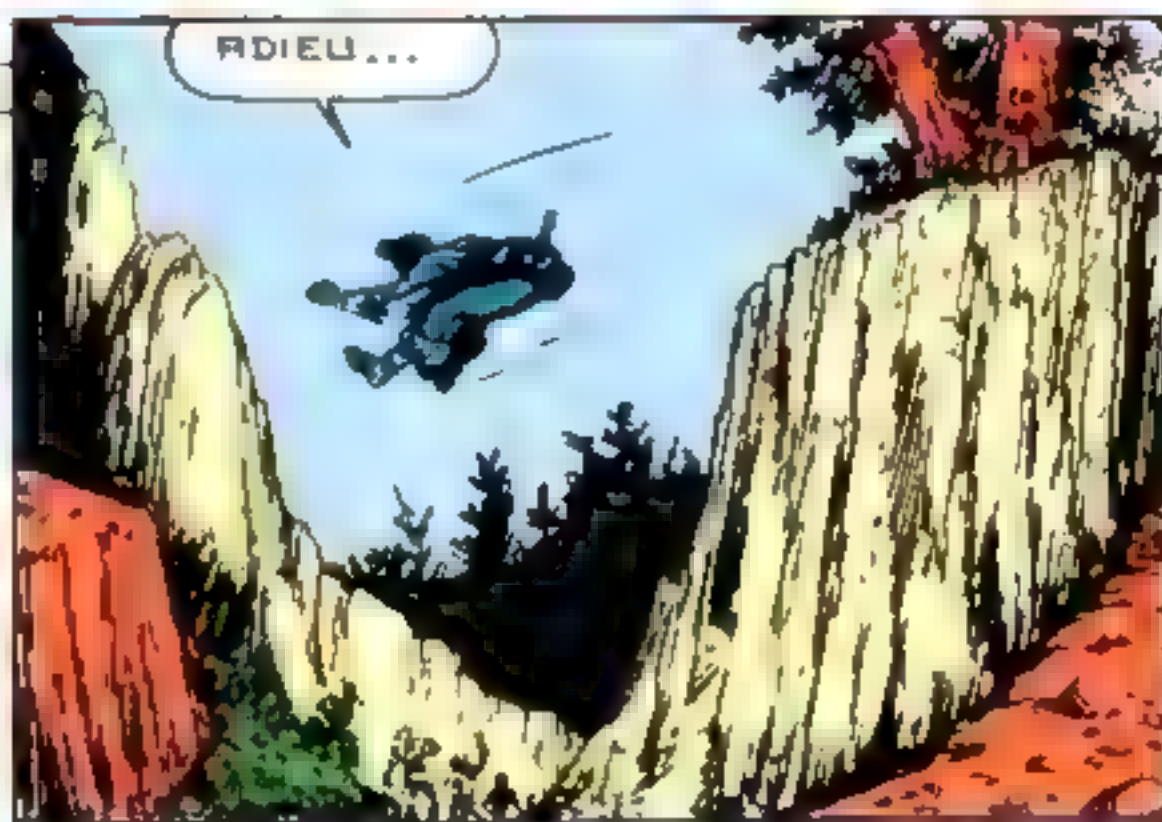


TANT PIS  
POUR  
VOUS!

ESPION... JE...







À LA SUITE DE SON EXTRÊME FATIGUE, BUSSY REUSSE À SAUTER.



LA SITUATION EST TRAGIQUE... COMMENT BUSSY S'EN TIRERA-T-IL?

à suivre

12





### - 11<sup>È</sup> EPISODE -

BUSSY D'ARBOISE A CONQUIS LA PERLE DE AHJNDAR LORS D'UN TOURNOI ORGANISÉ PAR LE RAJAH TIARAT. CE DERNIER TRAHIT BUSSY QUI S'ENFUIT À PALANAR AVEC ALINE, FILLE DU PIRATE RAHA. IL SE BAT CONTRE BALU MAIS ALINE LE PREND POUR UN ESPION ET IL LUI FAUT SE RÉFUGIER DANS LA FORÊT. PEU APRÈS...

BUSSY N'EST PAS UN TRAHIRE... TU TE TROMPES, ALINE...

QUEL ENFANT IMPERTINENT, REINE... PU-MIS-LE !

TAIS-TOI, NATAN... NÉ-NE S'IL NE PARTAGE PAS MES IDÉES, NADIR N'EST FIDÈLE.



COMME TU VOUDRAS... MAIS SOIS PRUDENTE !

CET HOMME NOUS DÉTESTE, ALINE... TU AS TROP D'ENNEMIS...

JE SAIS... MAIS NE ME PARLE PLUS DE BUSSY...

HUM... ELLE S'OBSTINE... JE LA CONVAINCRAI... IL FAUT QUE JE RETROUVE L'ÉTRANGER...





BUSSY EST SÛREMENT DANS  
LA FORÊT...



CEPENDANT NO-  
TRE HÉROS EST  
À LA RECHER-  
CHE DU REFU-  
GE DE BALU...



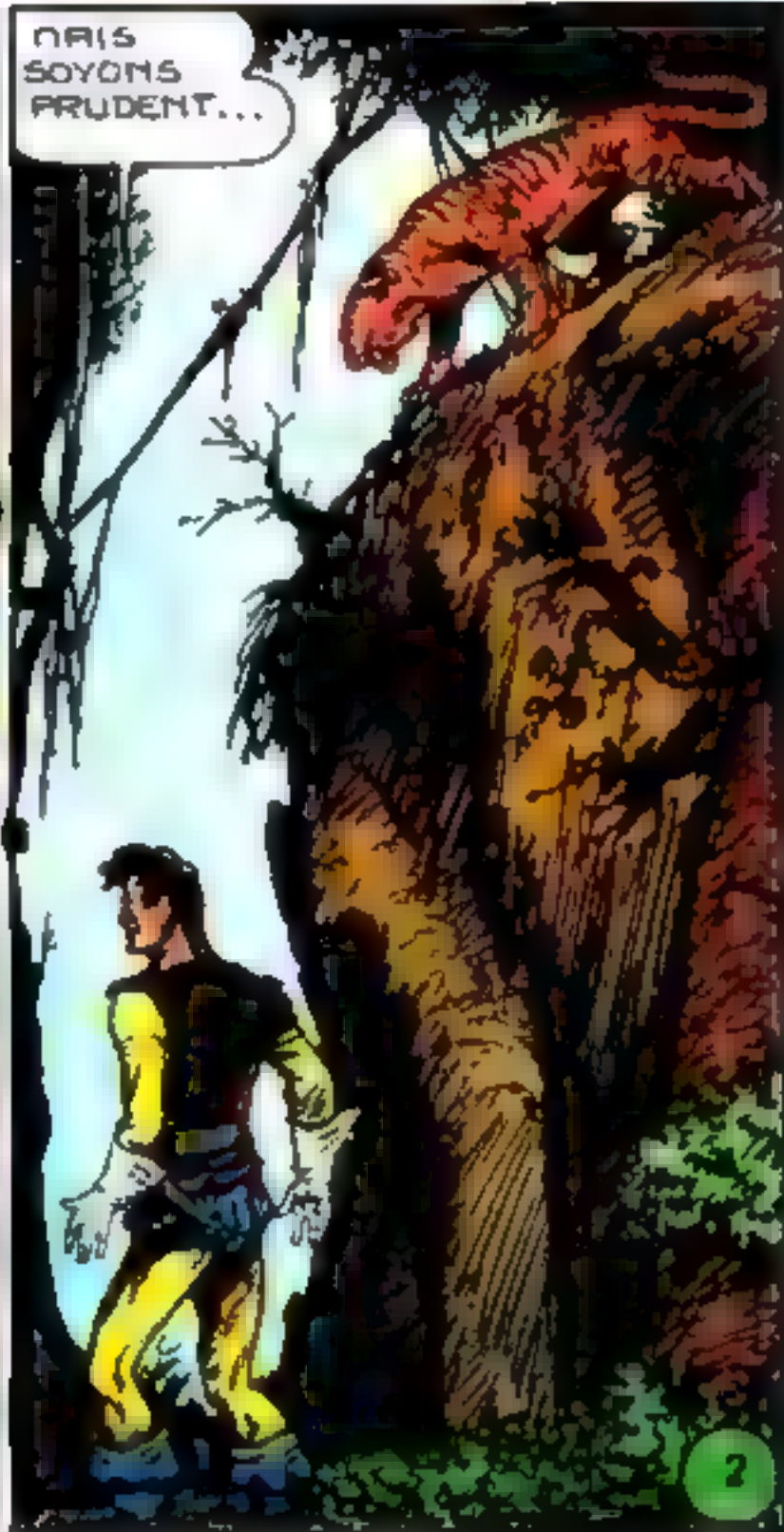
SI AU POINS JE DÉMICHAIS CE CO-  
LOSSE... JE REUSSIRAI PEUT-  
ÊTRE À L'IMMOBILISER.



ALINE SERAIT BIEN OBLI-  
GÉE DE ME CROIRE... COM-  
ME TOUT EST COMPLI-  
QUÉ...



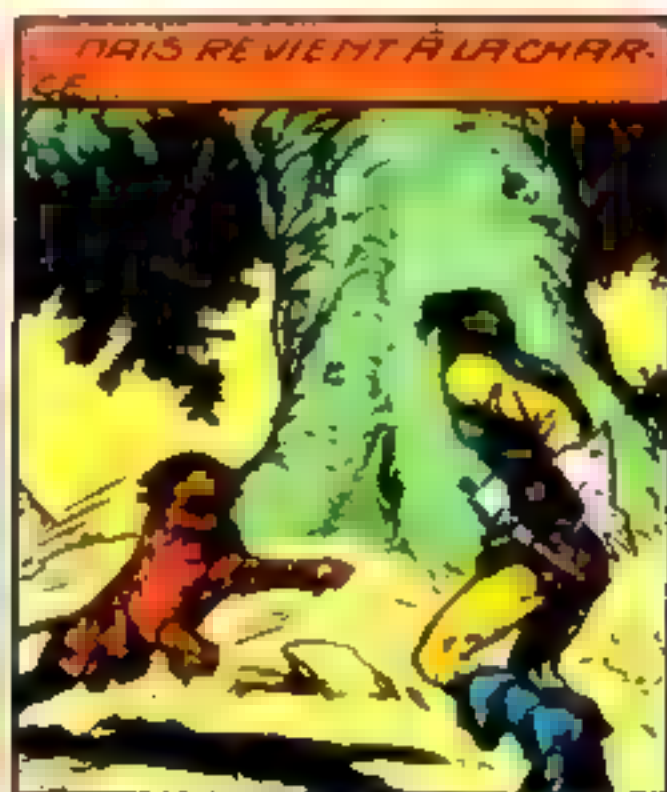
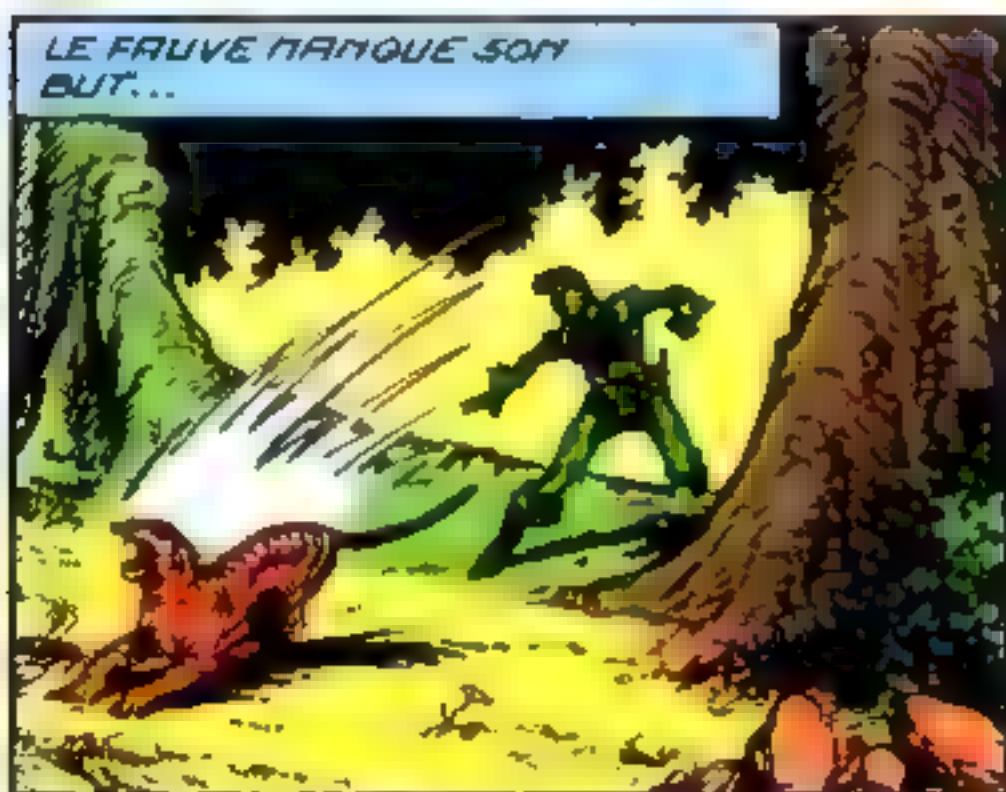
MAIS  
SOYONS  
PRUDENT...



HUI... CE SILENCE ME  
N'INSPIRE PAS CON-  
FIANCE...

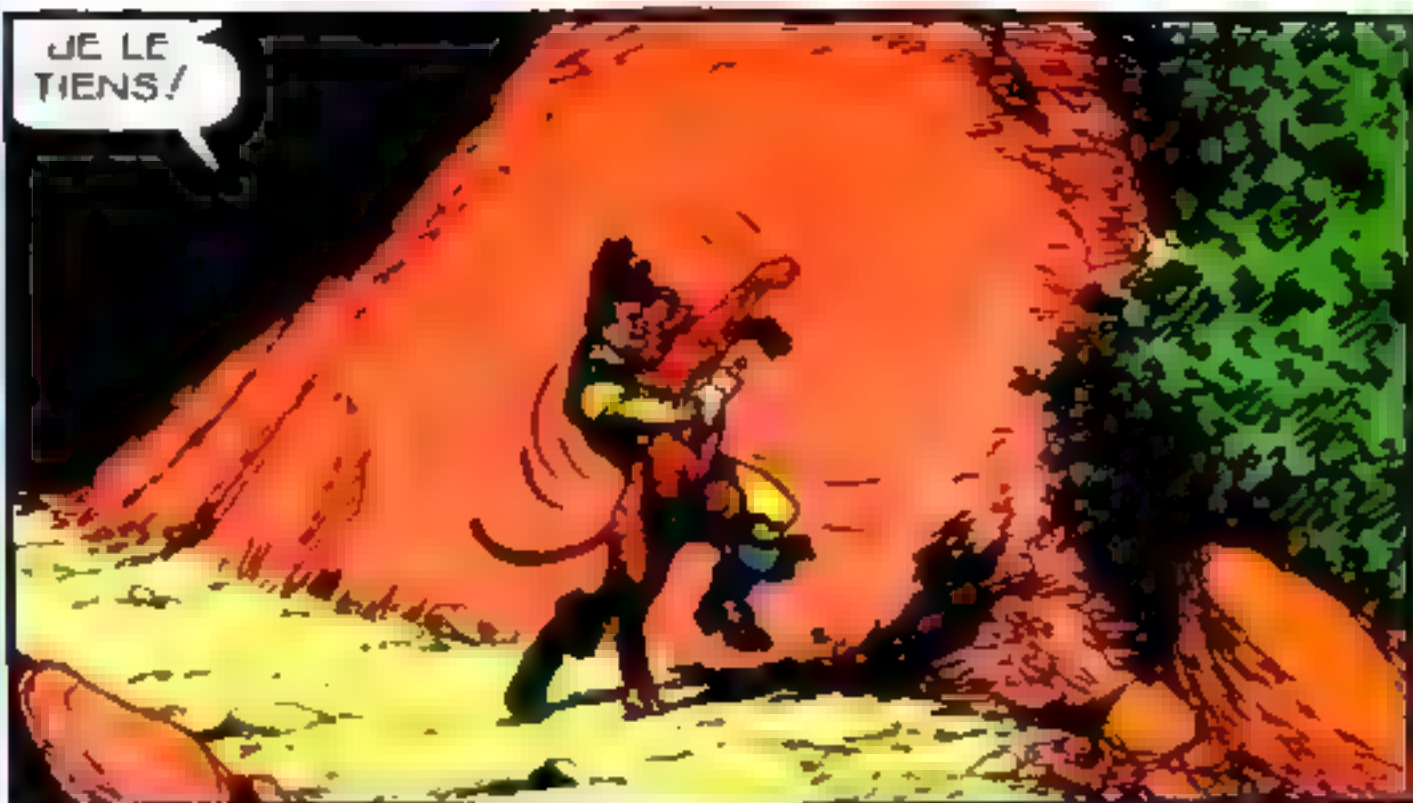








UNE LUTTE  
TERRIBLE  
S'ENGAGE...  
CEPENDANT  
BUSSY RÉUS-  
SIT À ROTA-  
TRE LE FAU-  
VE...



PEU  
APRÈS  
...



LE CRI DE  
BALU SE  
FAIT EN-  
TENDRE...





LE VOILÀ PRÈS DU TIGRE... IL A TROUVÉ LA PERLE...  
J'AVAIS DU LA PERDRE AU COURS DE LA BA-  
TAILLE...



IMPOSSIBLE D'AFFRONTÉR CE DÉ-  
MON, AVEC CETTE BLESSURE À  
LA JAMBÉ... IL S'EN VA...



EN EFFET L'HOMME  
S'ÉLOIGNE AVEC LA  
PERLE... IL RECHER-  
CHE CELUI QUI A  
ABATTU SON FIDÈLE  
SHIRI...



IL IGNORE QUE JE SUIS  
TOUT PRÈS... JE VAIS  
LE SUIVRE; AINSI JE  
CONNAÎTRAI SON  
REFUGE.



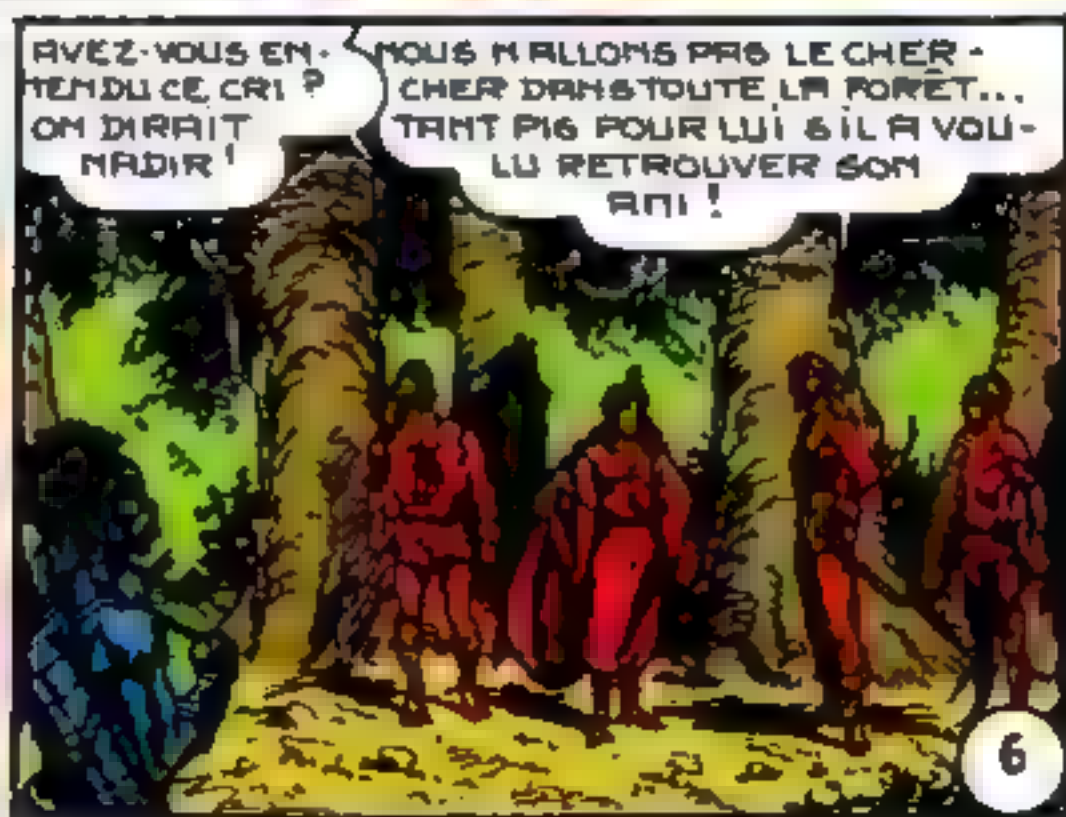
AVEC PEINE BUSSY D'ARBO-  
RE SE MET SUR LES TRACES  
DE BALU



IL NE SE DOUTE PAS  
QUE JE SUIS DER-  
RIÈRE LI!









CEPENDANT BUSBY SUIT PATIENNEMENT  
LES TRACES DE BALU, VERS LE CRÉPUS-  
CULE...



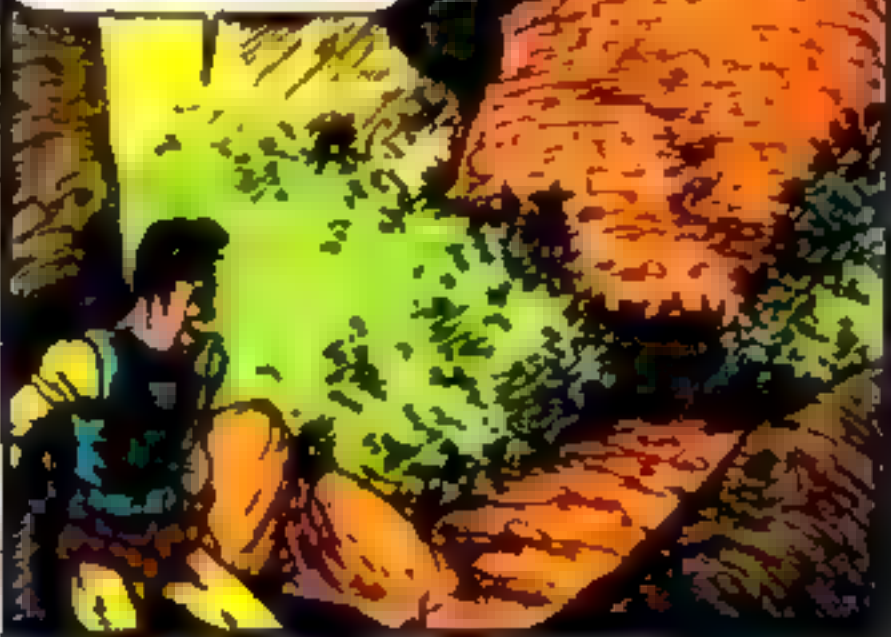
SUR LA TOUR...

TOI, PAS PEUR... TOI  
MANGER... BALU PAS  
FAIRE DE PAL À  
TOI...

NE NE TOUCHE  
PAS... AR-  
RIÈRE...

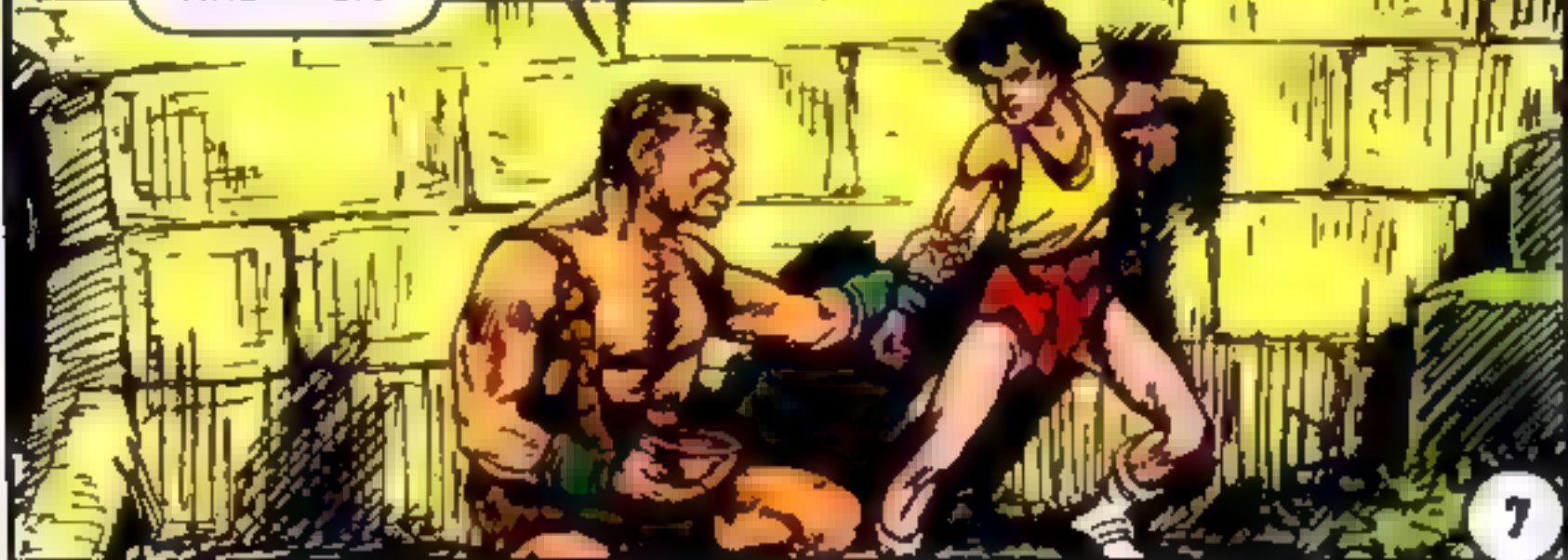


LA PISTE NE CONDUIT  
VERS LES RUINES DE LA  
TOUR DE CAZ, L'ANTIQUE  
CHÂTEAU DES ANCIENS  
PRINCES DE PALAHAR...  
C'EST LÀ QUE BALU DOIT  
AVOIR SON REFUGE.



NOI, NE SOUVENIR DE TOUT MAINTENANT... NOI  
DE SHIRA AVOIR RENDU LA MÉMOIRE... NOI RETOUR-  
NER AU VILLAGE... MAIS AVANT DONNER RE-  
VANCHE À SHIRA... NOI PAS FAIRE DE  
PAL À TOI.

LÂCHE-  
NOI...



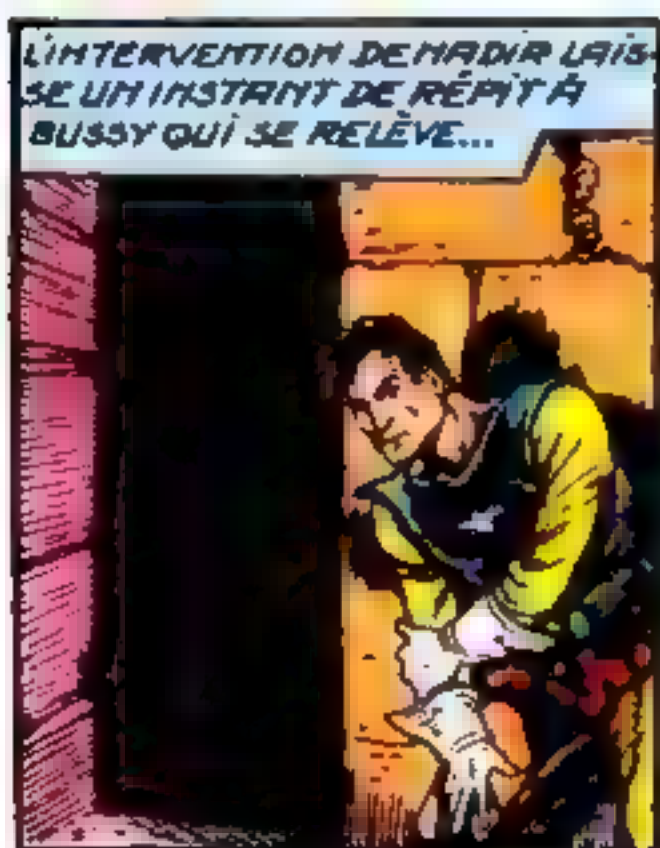








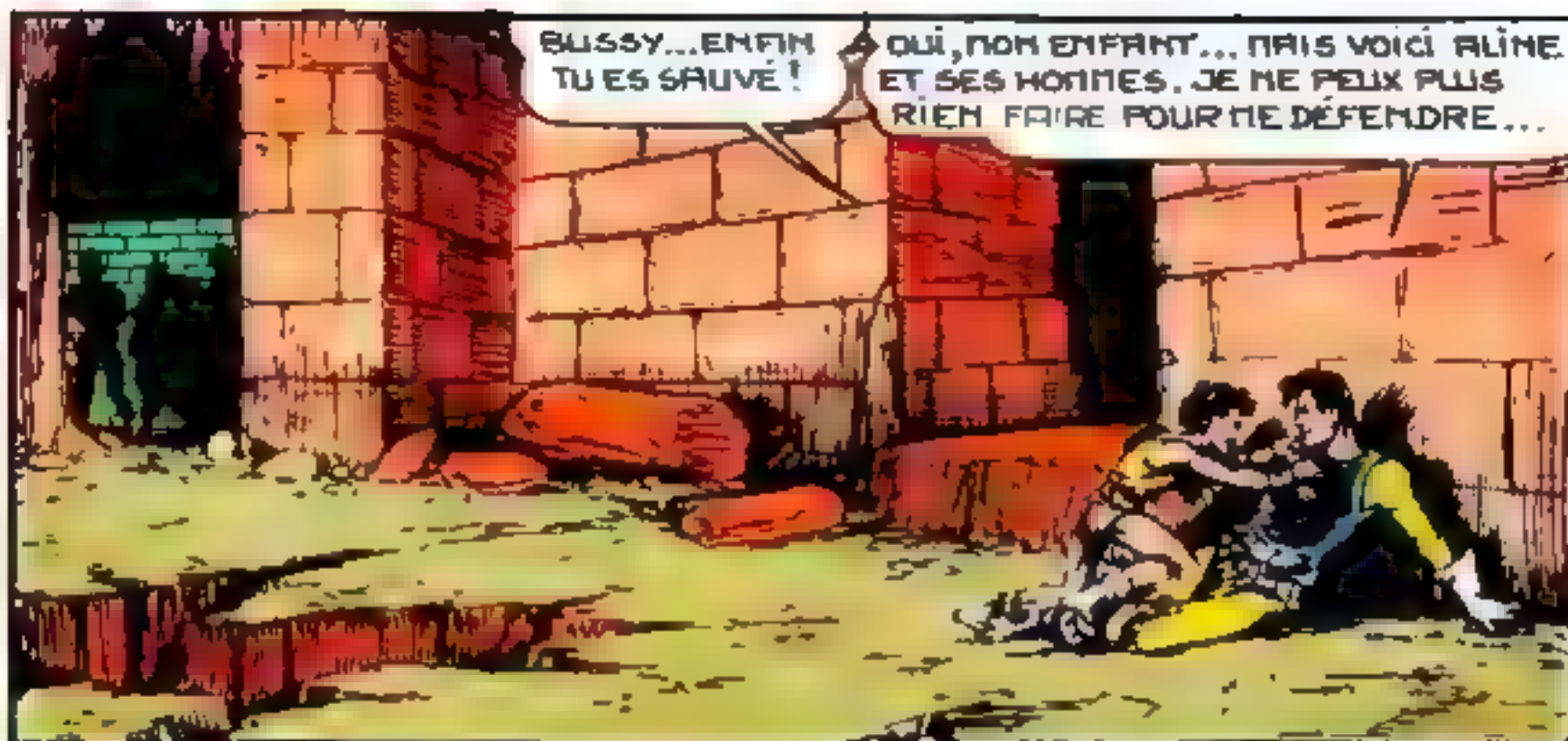












BUSSY... ENFIN  
TU ES SAUVÉ !

OUI, MON ENFANT... MAIS VOICI ALINE  
ET SES HOMMES. JE NE PEUX PLUS  
RIEN FAIRE POUR ME DÉFENDRE...



INUTILE... JE COMPRENDS  
TON ERREUR MAINTENANT..

ENFIN, JE TE L'A-  
VAIS BIEN DIT..



AIDEZ-NOI... JE SUIS À  
BOUT DE FORCES...

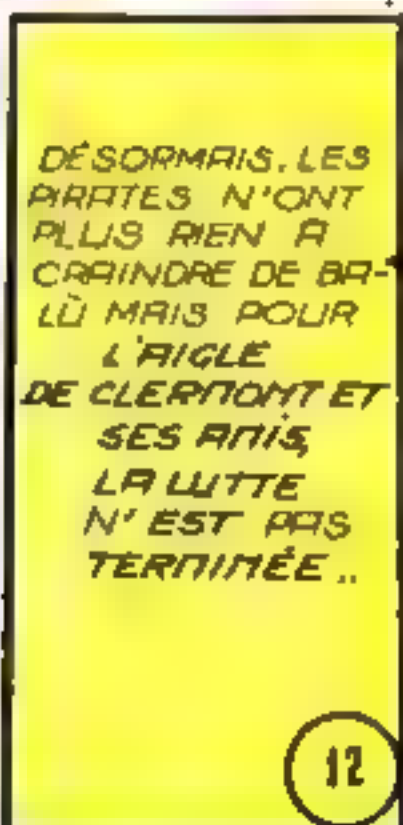


LES PI-  
RATES  
RIDENT  
BUSSY  
A SE RE-  
LEVER.



LA PERLE DE AHJNDAR  
EST TOMBÉE À L'EAU,  
AVEC BALU..

VIENS AU VILLAGE, BUSSY,  
NOUS SOIGNERONS TES  
BLESSURES...



DÉSORMAIS, LES  
PIRATES N'ONT  
PLUS RIEN À  
CRAINDRE DE BA-  
LU MAIS POUR  
L'AIGLE  
DE CLERMONT ET  
SES AMIS,  
LA LUTTE  
N'EST PAS  
TERMINÉE..





# L'Aigle de Clermont

## La Perle de Ahjndar

12° EPISODE

SOUS LA DIRECTION  
DE BUSSY,  
LES SUJETS DE LA  
JEUNE REINE  
AUNE VONT PARTIR  
À LA RECHERCHE DE  
LEUR ENNEMI, LE  
RAJAH DE  
AHJNDAR

C'EST BIENTÔT  
LE DÉPART,  
AUNE...  
N'ÉCARTONS NOUS  
DE NATAN... J'AI  
L'IMPRESSION QU'IL  
PÉDITE UNE TRA-  
HISON...

NON, MADIR...  
NATAN EST ANCIEN  
ET LOYAL...



HUM... JE CROIS  
QUE MADIR A  
RAISON...

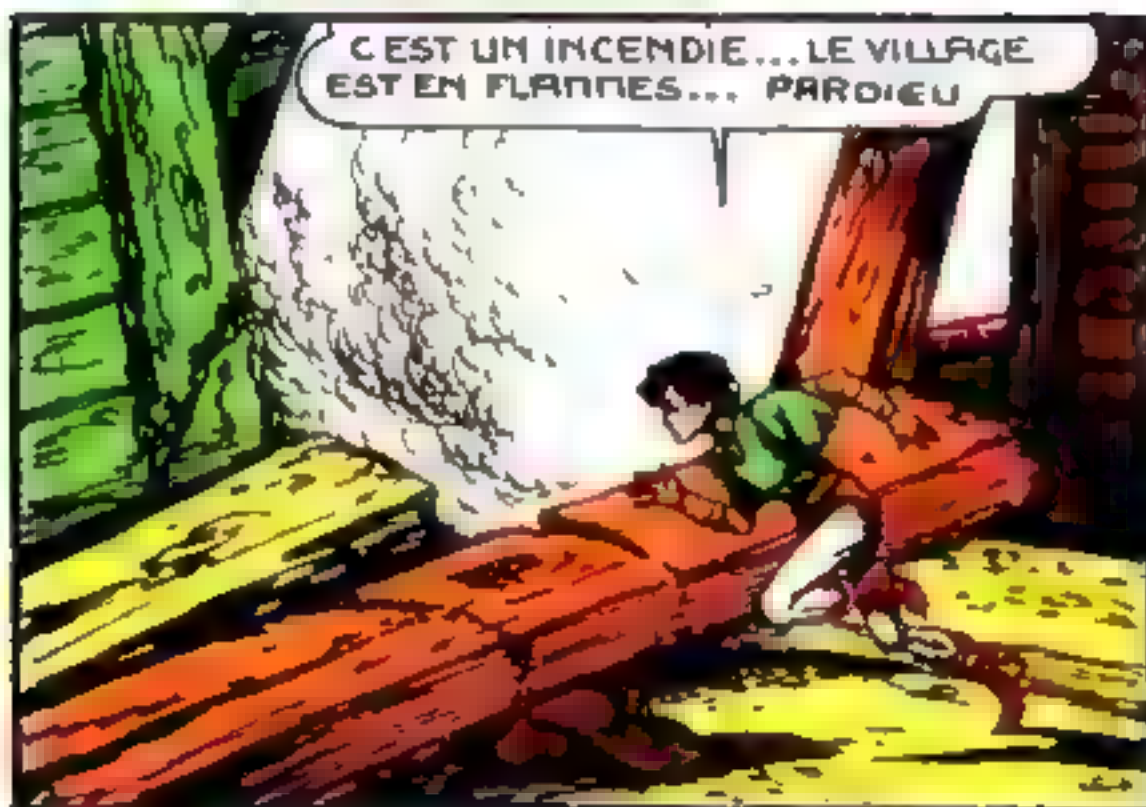


EN-  
EF-  
FET...

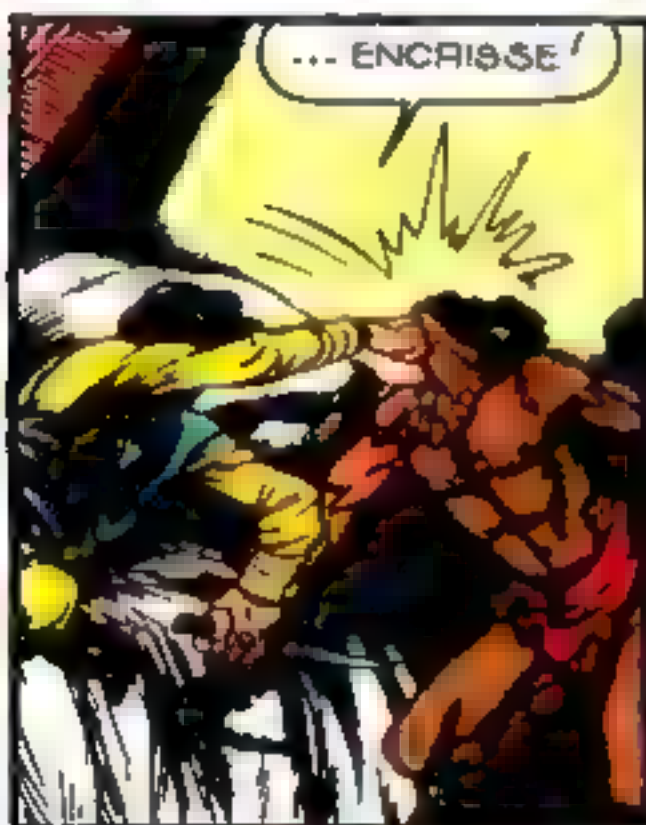
CE SOIR AVANT DE LEVER L'ANCRE DEUX D'ENTRE  
VOUS ATTAQUERONT AUNE ET L'ÉTRANGER. NOUS RÉ-  
VÉLERONS À TIRANT LE REFUGE DES PIRATES AINSI  
LES SOLDATS DU RAJAH NOUS DÉBARRASSERONT DE  
NOS EX-COMPAGNONS... AHJNDAR NOUS COUVRI-  
RA DE GLOIRE...



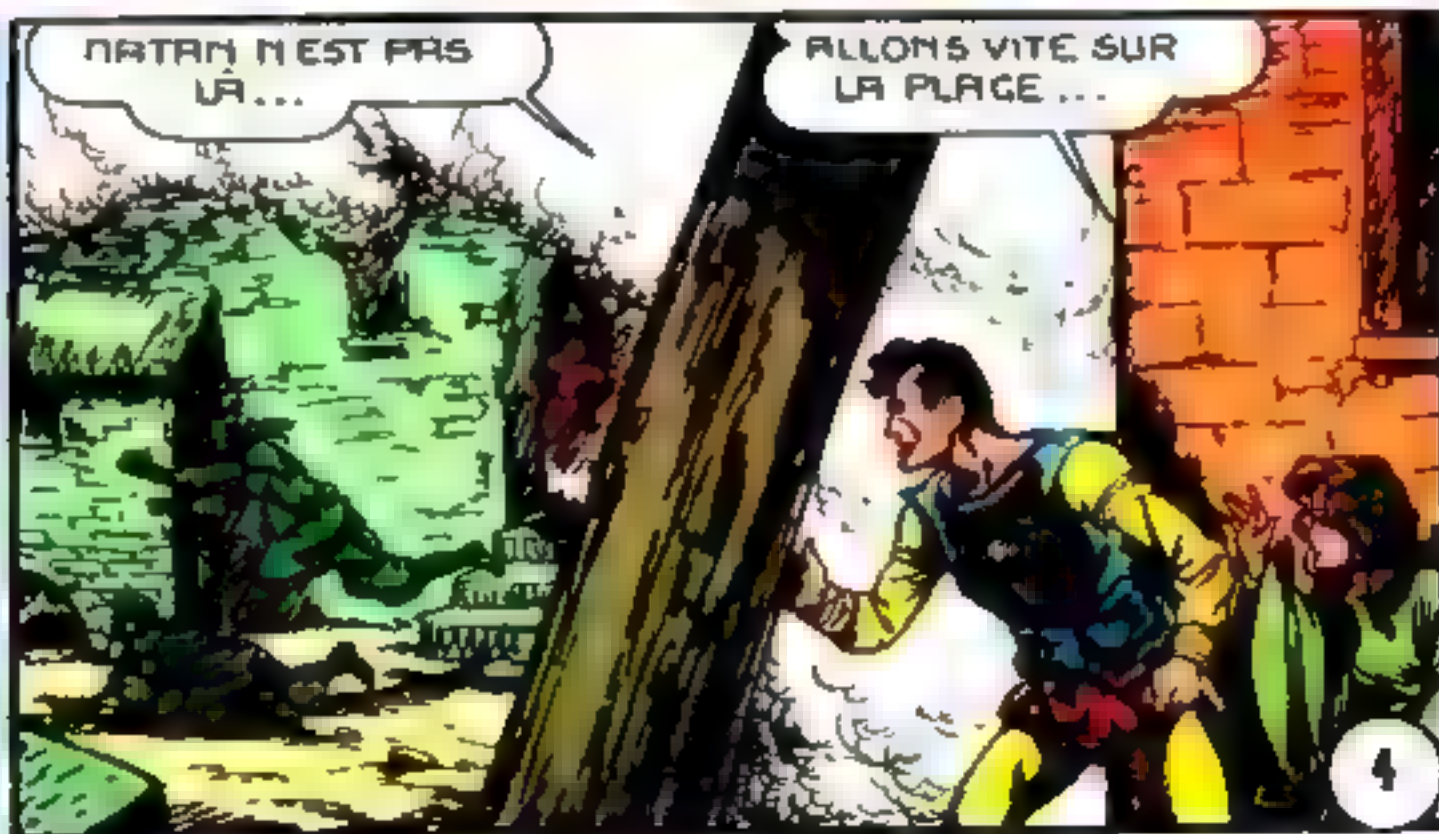
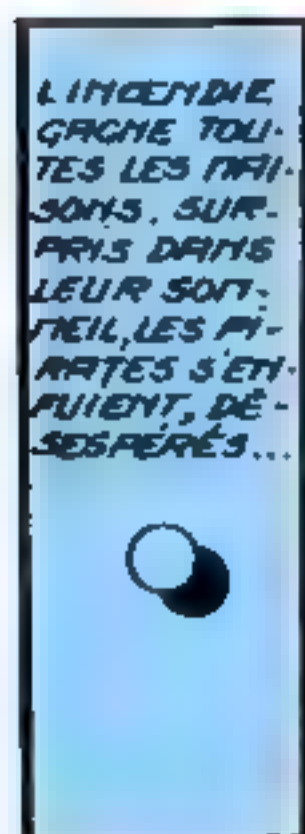
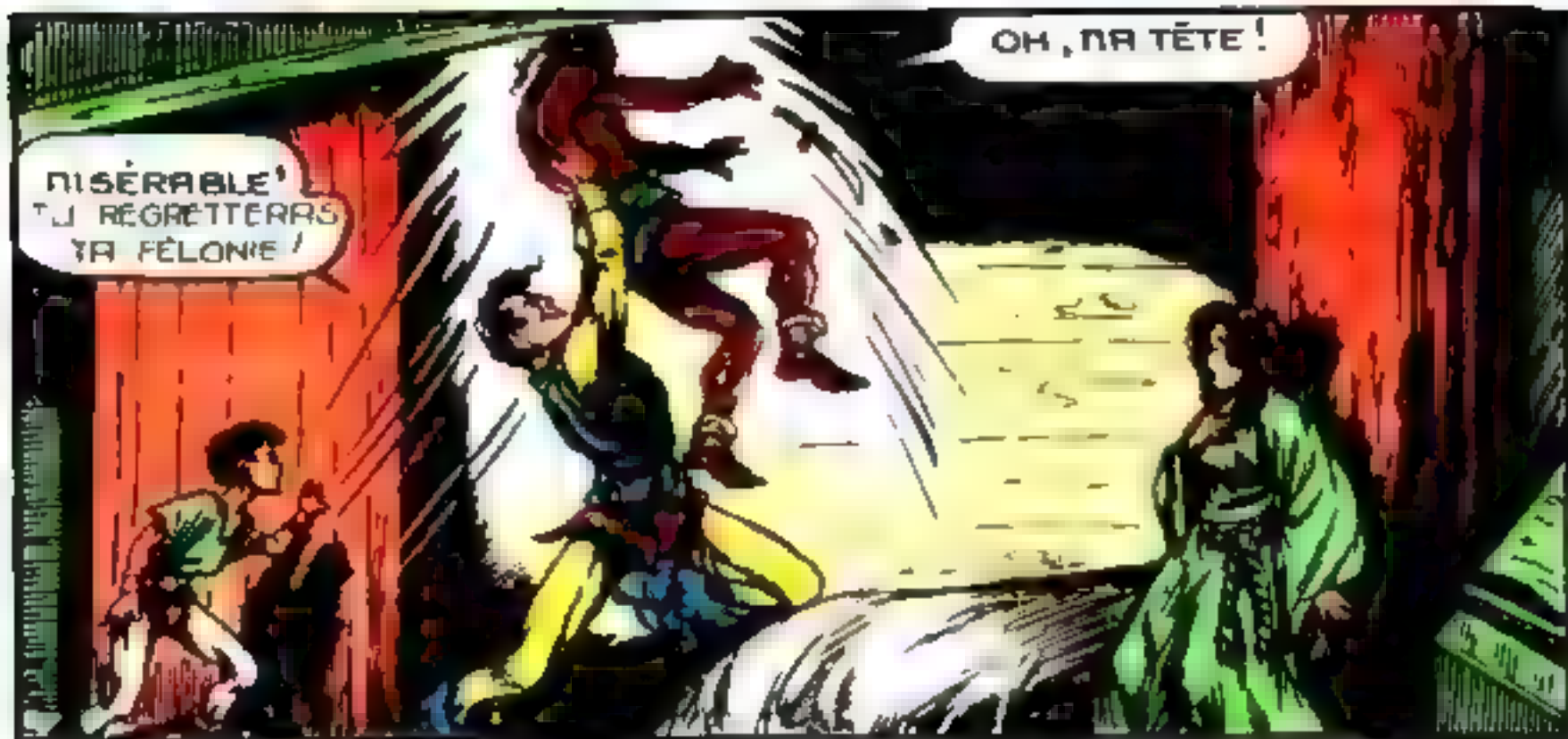














ILS ONT MÊME MIS  
LE FEU AUX VAIS-  
SEAUX EN CONS-  
TRUCTION..

LES MISÉRABLES...  
NOUS VOILA PRISON-  
NIERS DANS L'ÎLE..

UN BATEAU.. IL EST DÉJÀ LOIN...  
LE TRAITRE FLE AVEC SES COM-  
PLICES...



LES HOMMES QUI  
DEVAIENT NOUS  
ATTAQUER DU-  
RANT NOTRE  
SONNEIL ONT  
ÉTÉ TRAHIS  
EUX AUSSI.

CE DÉNON VA NOUS  
LANCER CONTRE TIA  
NAT... ET NOUS NE  
POURRONS PLUS NOUS  
DÉFENDRE, BUSSY...

IL FAUDRAIT PRÉ-  
VENIR OMAR, LE SUL-  
TAN DE SUWAK... C'EST  
L'AMI DE RANA...



L'ÎLE DE SUWAK EST  
TROP ÉLOIGNÉE, CON-  
NENT Y ALLER ?

IL RESTE PEUT-  
ÊTRE UN BA-  
TEAU...



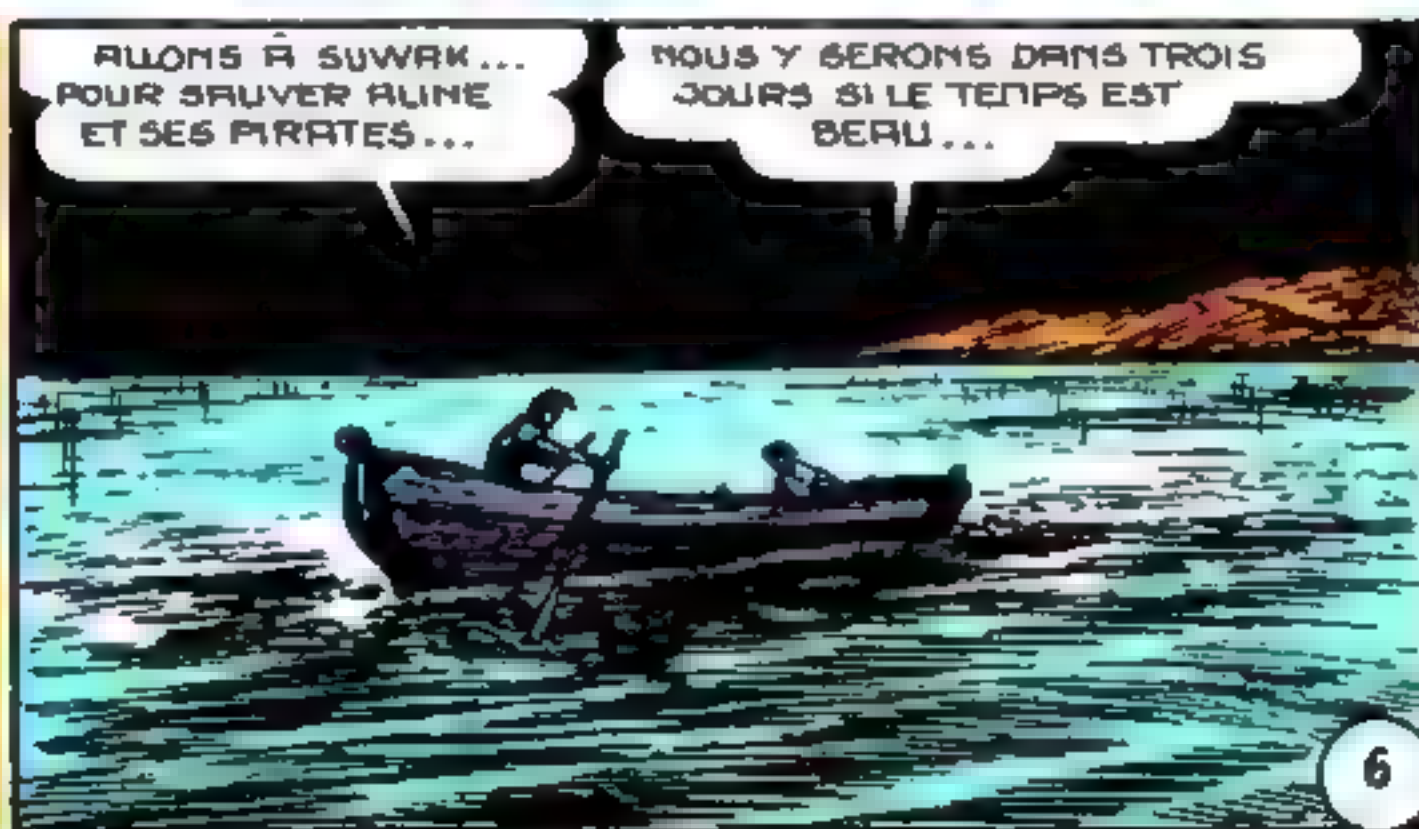
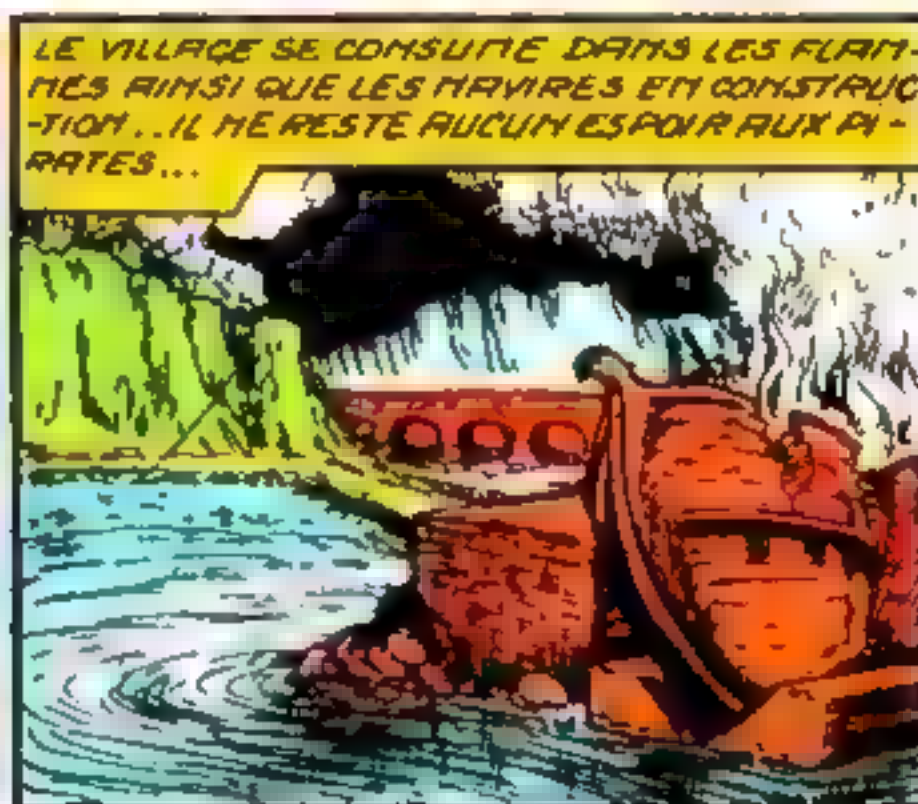
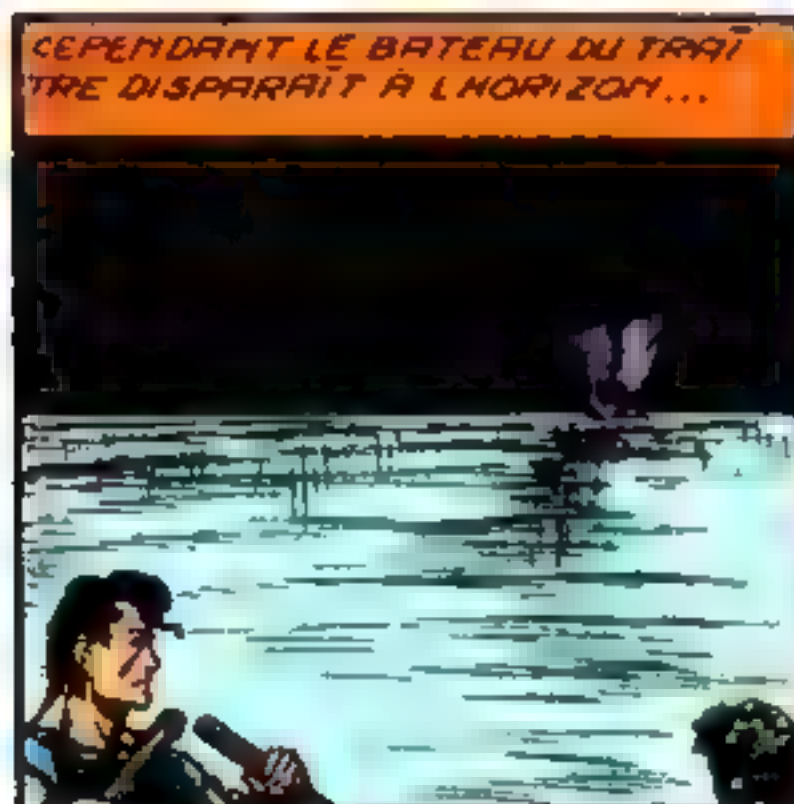
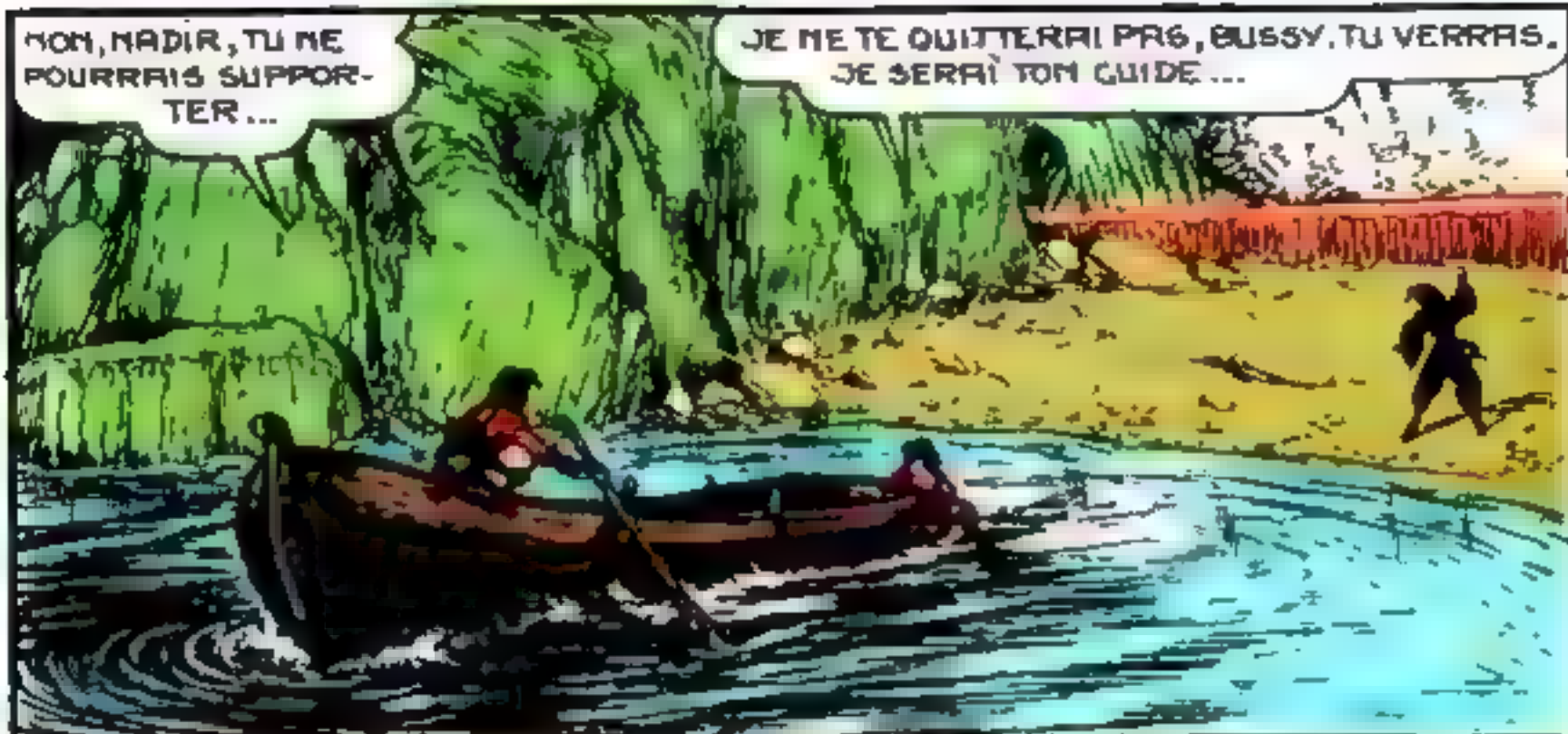
QUE FAIS-TU,  
BUSSY... ?

IL FAUT QUE J'AILLE CHER-  
CHER OMAR... C'EST NOTRE  
SEULE CHANCE...

LAISSE-MOI  
T'ACCOMPAGNER !





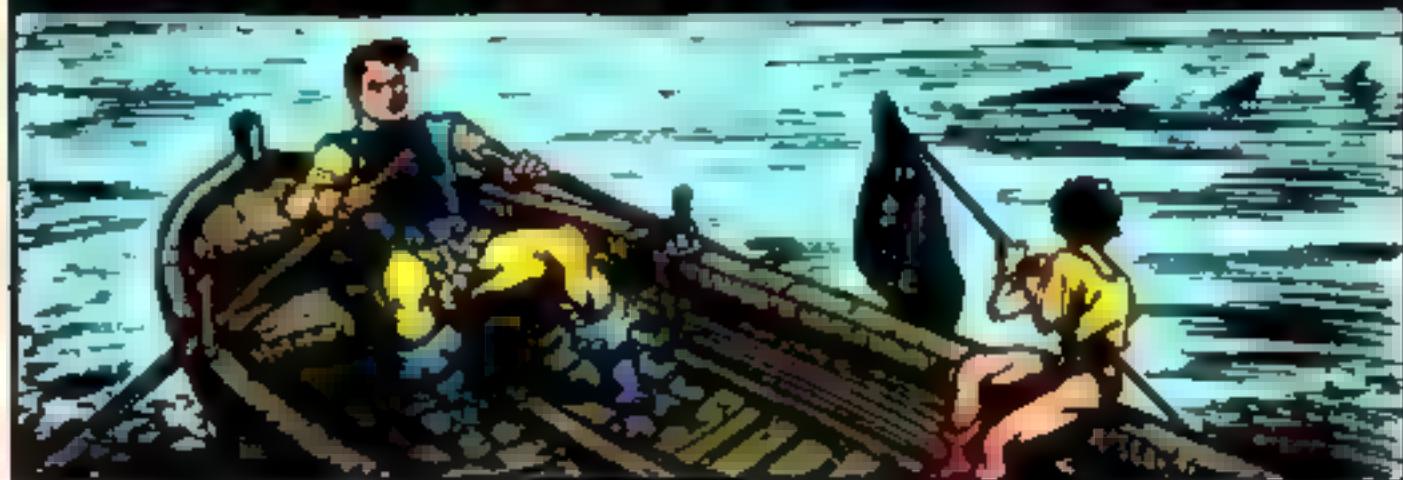




HEUREUSE-  
MENT, LA  
PETITE EN-  
BARCATION  
PEUT NAVI-  
GUER TRAN-  
QUILLEMENT

NOUS AVONS OUBLIÉ LES  
PROVISIONS... MAIS LA PÊCHE  
EST BONNE...

MÉFIONS NOUS, LA MER  
EST INFESTÉE DE REQUINS...  
EN VOICI UN BANC...



UNE ÎLE À L'HORI-  
ZON...

CEST SUWAK...  
VICTOIRE!



- ET  
EN -  
FIN

CACHONS NO-  
TRE BATEAU.  
NOUS POUR-  
RONS EN AVOIR  
BESOIN...



POURVU,  
QUE NOUS DÉ-  
BARQUIONS DU  
BON CÔTÉ...UNE  
PARTIE DE L'ÎLE  
EST HABITÉE PAR  
DE DANGEREUX EN-  
NEMIS D'OMAH...

PRUDENCE!... ET FIONS-  
NOUS À NOTRE BONNE  
ÉTOILE...





LES  
DEUX  
AMIS  
S'ENFOY-  
CENT  
DANS LA  
FORÊT

LA VILLE DE SUWAK SE  
TROUVE AU NORD DE L'ÎLE.  
POURVU QUE NOUS SOYONS  
DANS LA BONNE DIREC-  
TION... TU ENTENDS  
CES TAMBOURS ?

OUI... LES HABITANTS  
NOUS ONT VUS...

TAM-TAM TA

LE BRUIT LANCINANT POUR-  
SUIT NOS AMIS...

C'EST OBSEDANT...  
VOILÀ DES HEURES  
QUE ÇA DURE...

COURAGE... NOUS NOUS ENTIRE-  
RONS... LA NUIT ARRIVE... IL  
FAUT ÉTABLIR NOTRE CAMP...

TAM TAM TAM TAM

L'INFATIGA-  
BLE BUSSY  
VEILLE SUR LE  
SOMMEIL DE  
NADIR. CEPEN-  
DANT LE ROU-  
LEMENT DE  
TAMBOUR  
CONTINUE...

PAUVRE NADIR, C'EST SON TOUR  
DE GARDE, MAIS JE VAIS LE  
LAISSER DORMIR ENCORE...



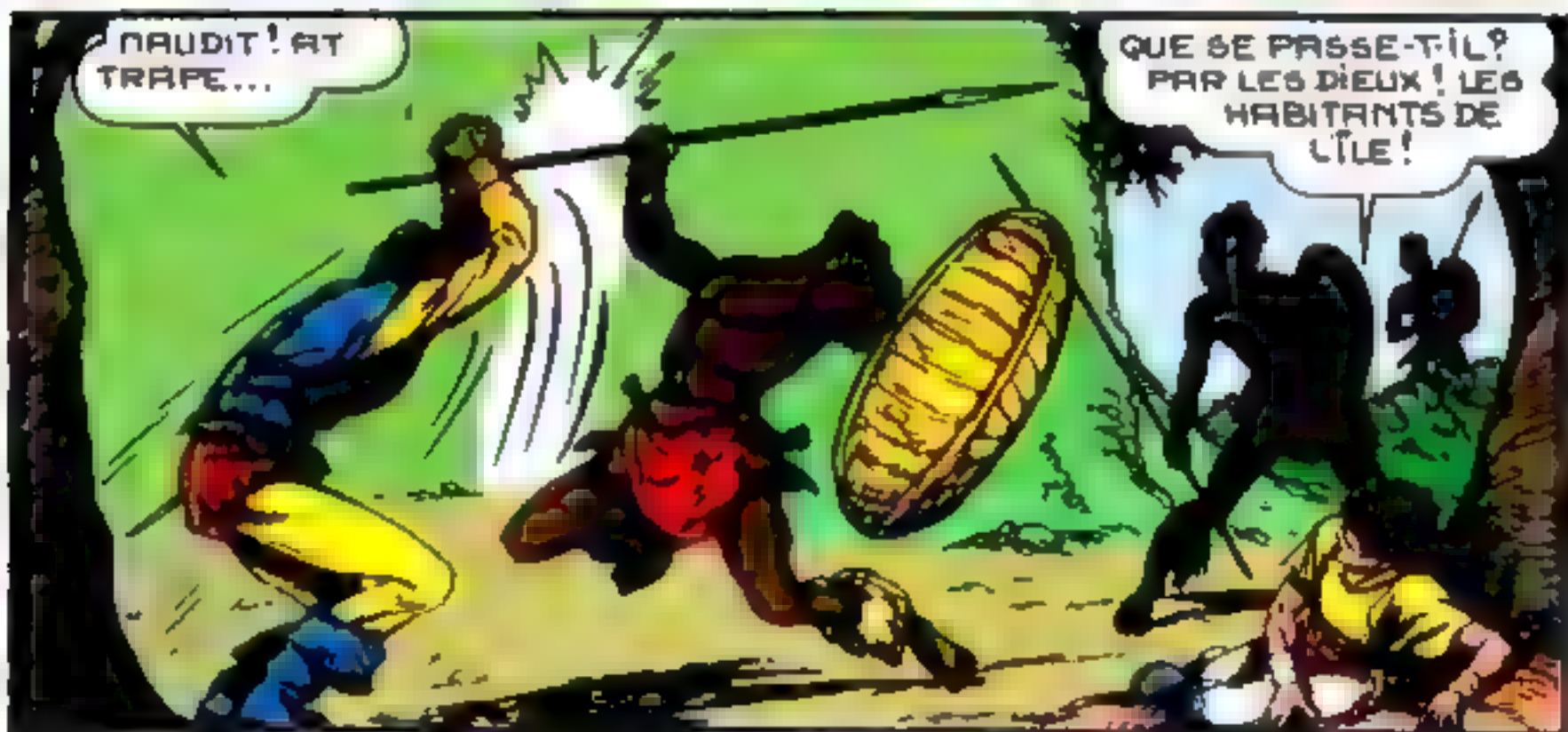
MAIGRE SES EFFORTS POUR RESTER ÉVEILLÉ, BUSSY  
S'ENDORMIT...



PAR...



MAUDIT! AT  
TRAPE...



QUE SE PASSE-T-IL?  
PAR LES DIEUX! LES  
HABITANTS DE  
L'ÎLE!

TOI...



..TU VAS  
COMPREN  
DRE.





LA FORCE DU  
JEUNE HOMME  
SURPREND  
SES ADVER-  
SAIRES QUI  
H ABANDON-  
NENT POUR-  
TANT PAS LA  
LUTTE. ILS  
SONT DE PLUS  
EN PLUS MORT-  
BREUX.



IL FAUT ABSOLUMENT  
QUE JE PROTÈGE NADIR



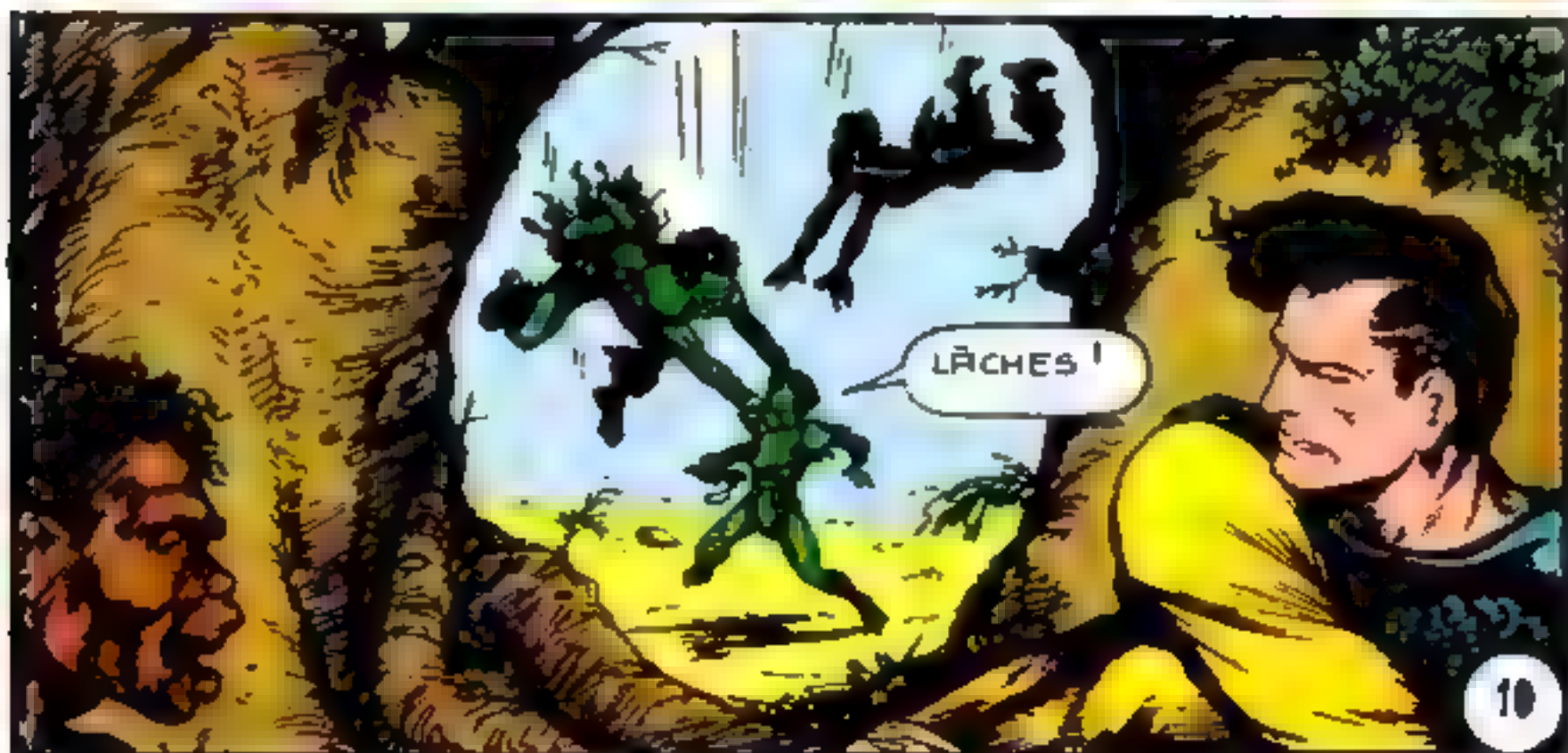
HEUREUSEMENT QUE  
J'AI MA FRONDE.



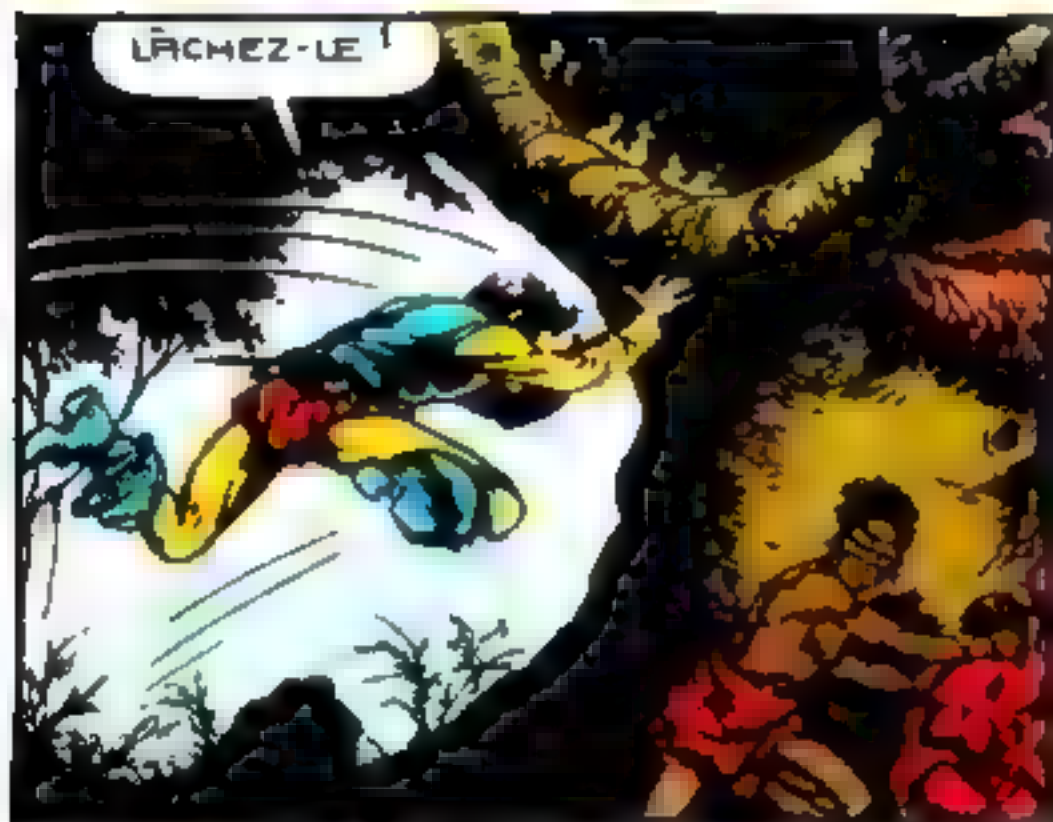
AAAAHHH !!!



LÂCHES !











TOM -  
MERRE ...



IL EST  
ÉTOUR-  
DI ...

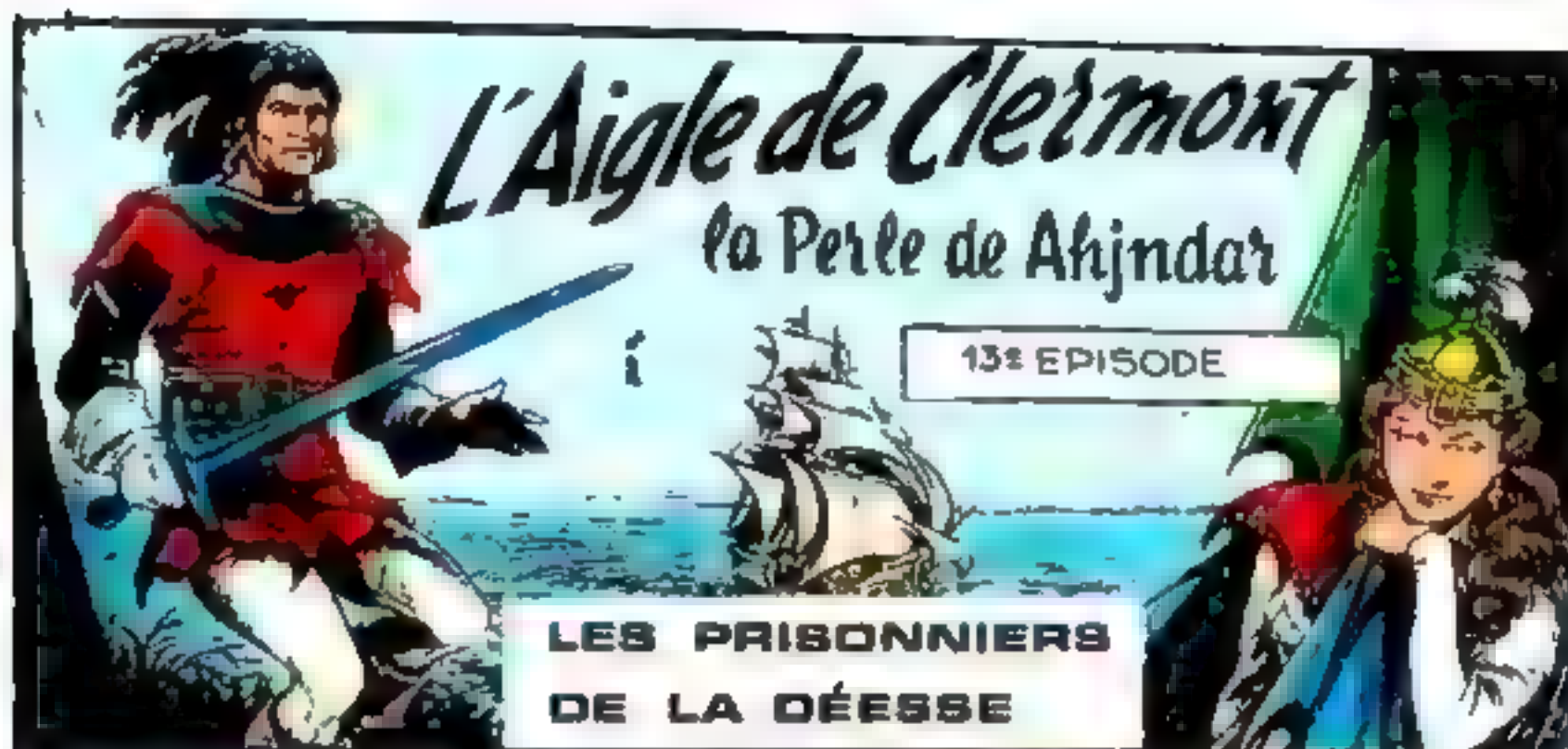


EN VOICI D'AUTRES ... NOUS SOMMES PER-  
DUS ...

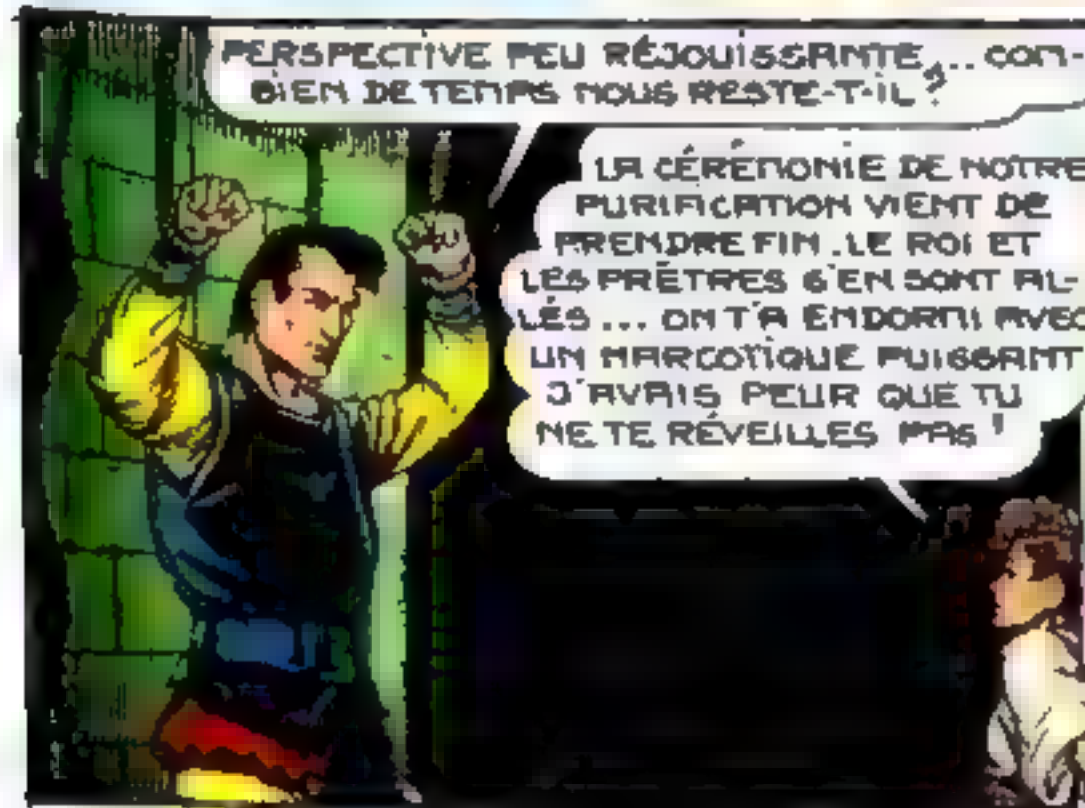
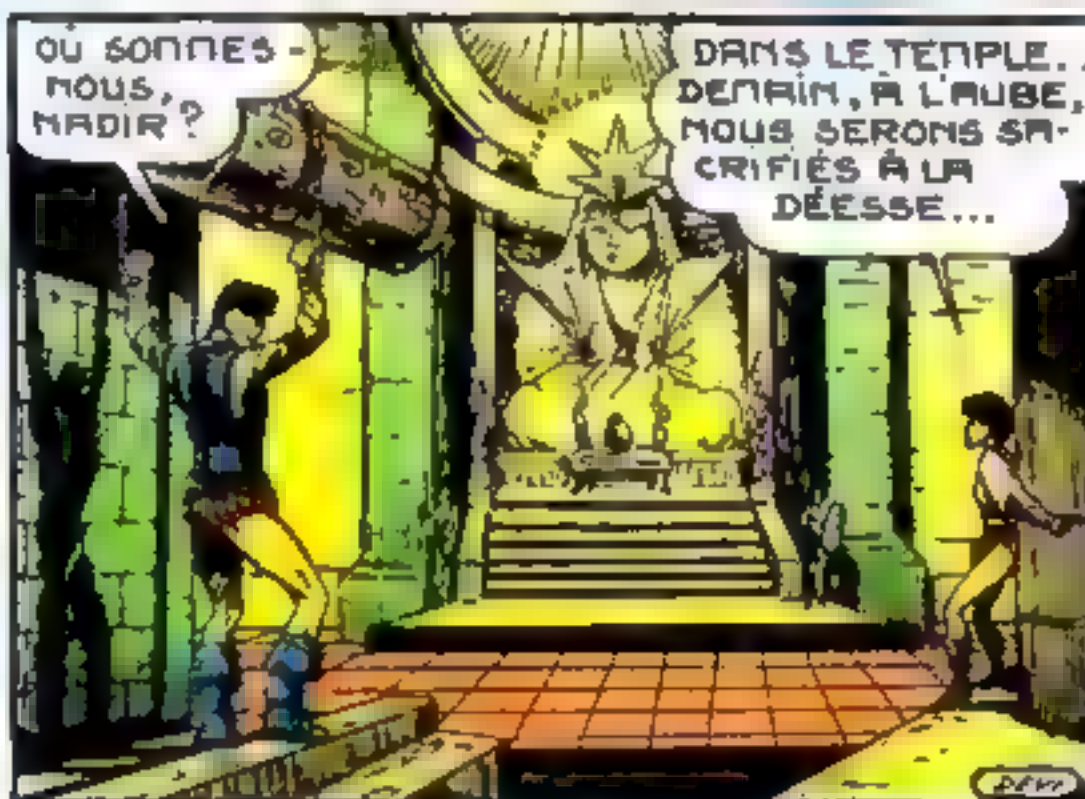
L'IGLE DE  
CLERMONT ET  
SON JEUNE AMI  
NADIR SONT  
DANS UNE  
TRAGIQUE  
SITUATION.  
COMMENT  
POURRONT-  
ILS S'EN  
SORTIR ?

à suivre





BUSSY D'ANBOISE S'EST ALLIÉ À LA REINE DES PIRATES DE DALAHAR, ALINE, POUR LUTTER CONTRE TAPAT, LE RAJAH DE AHJNDAR. TAPAT LES TRAHIT ET TOUTE LA FLOTTE D'ALINE EST DÉTRUITE. AVEC UNE EMPBARCATION DE FORTUNE, BUSSY ET NADIR CACHENT L'ÎLE DE SUWAN POUR DEMANDER DU SECOURS AU SULTAN DNAR. MAIS LES HABITANTS DE L'ÎLE LES CAPTURENT. LORSQUE BUSSY REVIENT À LUI...







VEILLONS À CE QUE LES GARDES NE SE DOUBENT DE RIEN...

LÀ... ELLES CÉDENT... ÇA VA... JE NE LIBÉRERAI FACILEMENT !

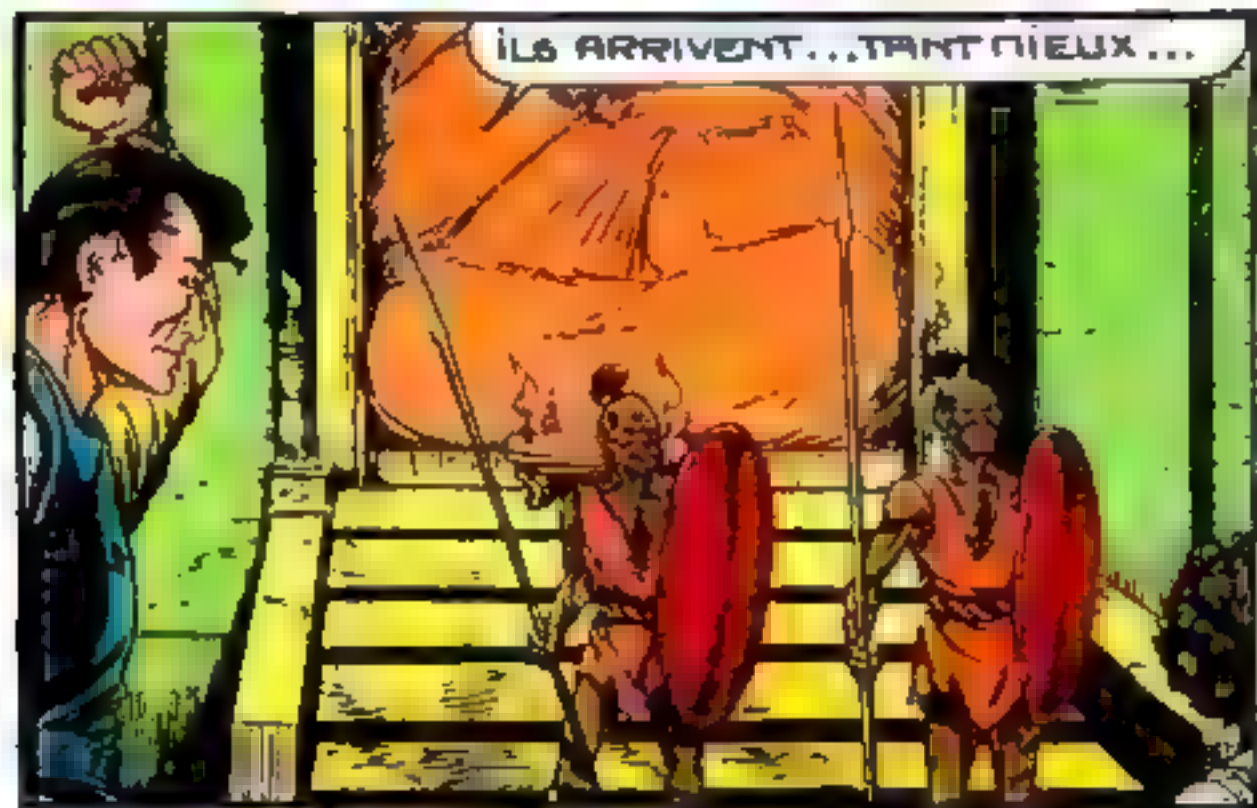


QUELLE FORCE EXTRAORDINAIRE ! MAIS IL NE NOUS RESTE QUE PEU DE TEMPS POUR TENTER DE FUIR...

ESSAYE D'ATTIRER L'ATTENTION DES GARDES PAR UN GÉMISSEMENT...



AU SECOURS... J'AI MAL DE SOUFFRE...



ILS ARRIVENT... TANT BIEUX...



NOUS ALLONS BIEN VOIR...





LES PETITES  
TORCHES AL-  
LUMÉES DE-  
VANT L'AU-  
TEL NE SUP-  
FISENT PAS  
À ÉCLAIRER  
LE TEMPLE.  
LES GAR-  
DIENS SONT  
QUELQUE  
PEU DÉ-  
SORIENTÉS  
ET...



BUSSY EN  
PROFITE,  
POUR DÉ-  
FAIRE LES  
LIENS DE  
NADIR...

TU ES LI-  
BRE... FUYONS...



PAR TOUS  
LES DIA-  
BLES...



ÔTE-TOI  
DE LÀ...



QUELLE OBS-  
TINATION...

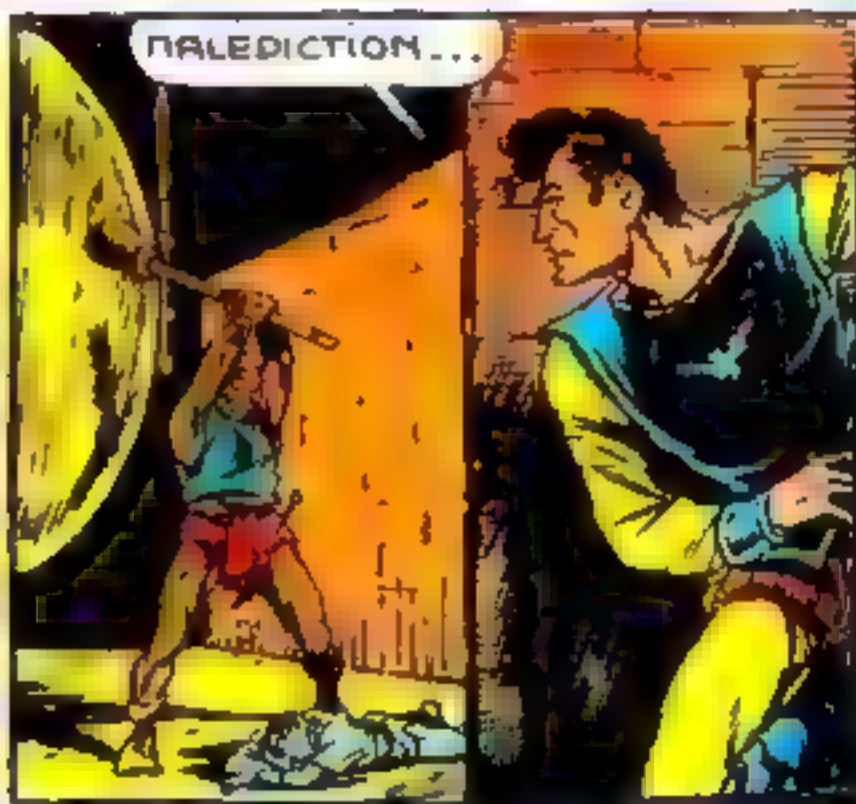
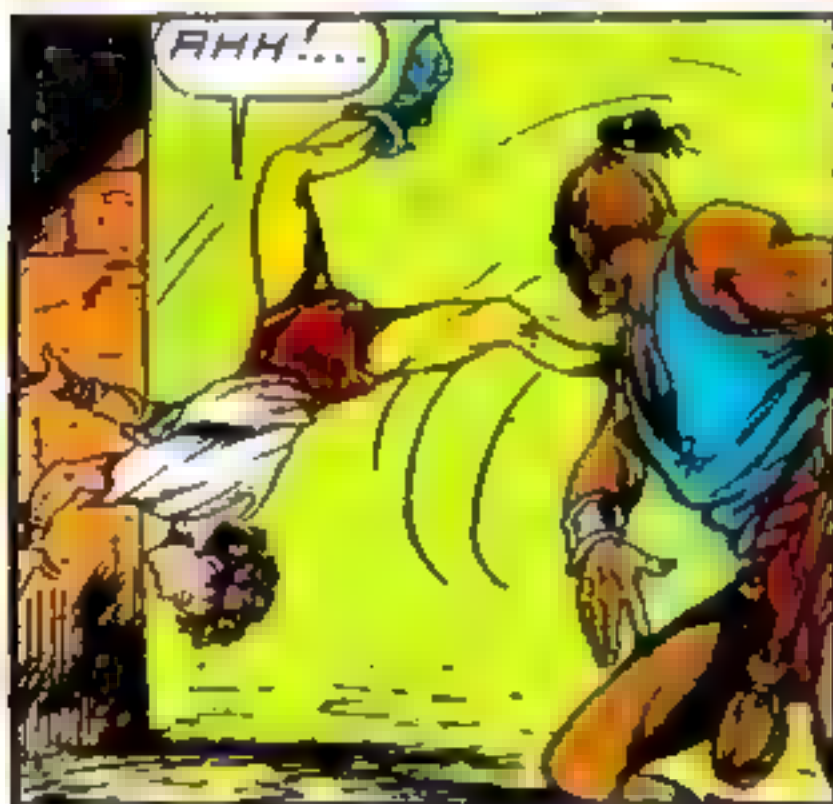


EH BIEN... VOUS  
L'AUREZ VOU-  
LU...

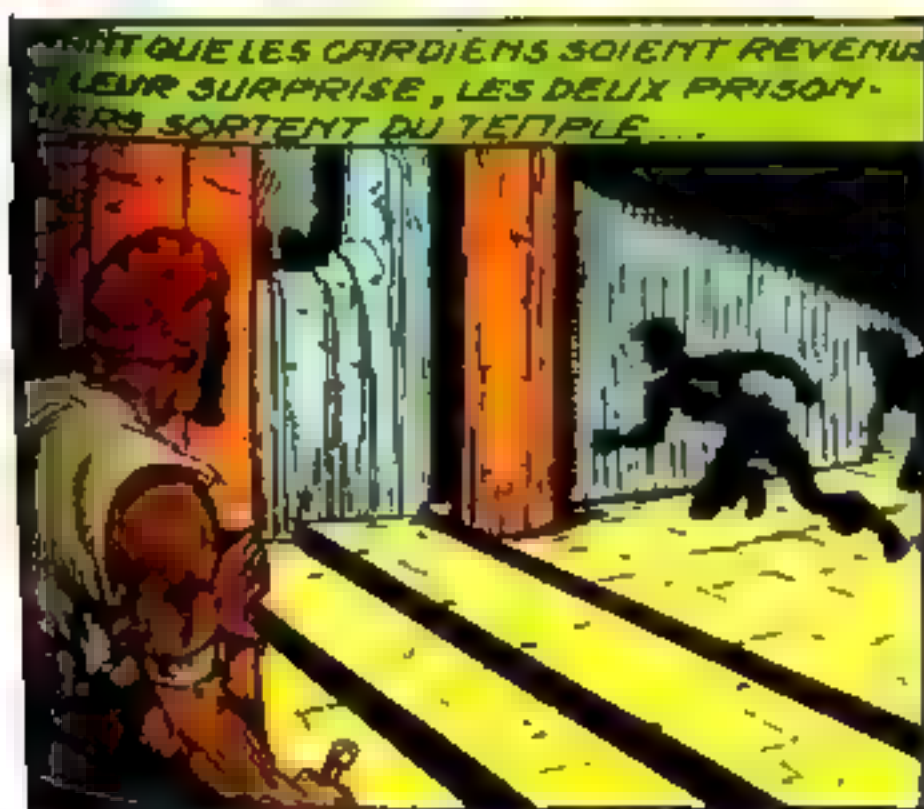
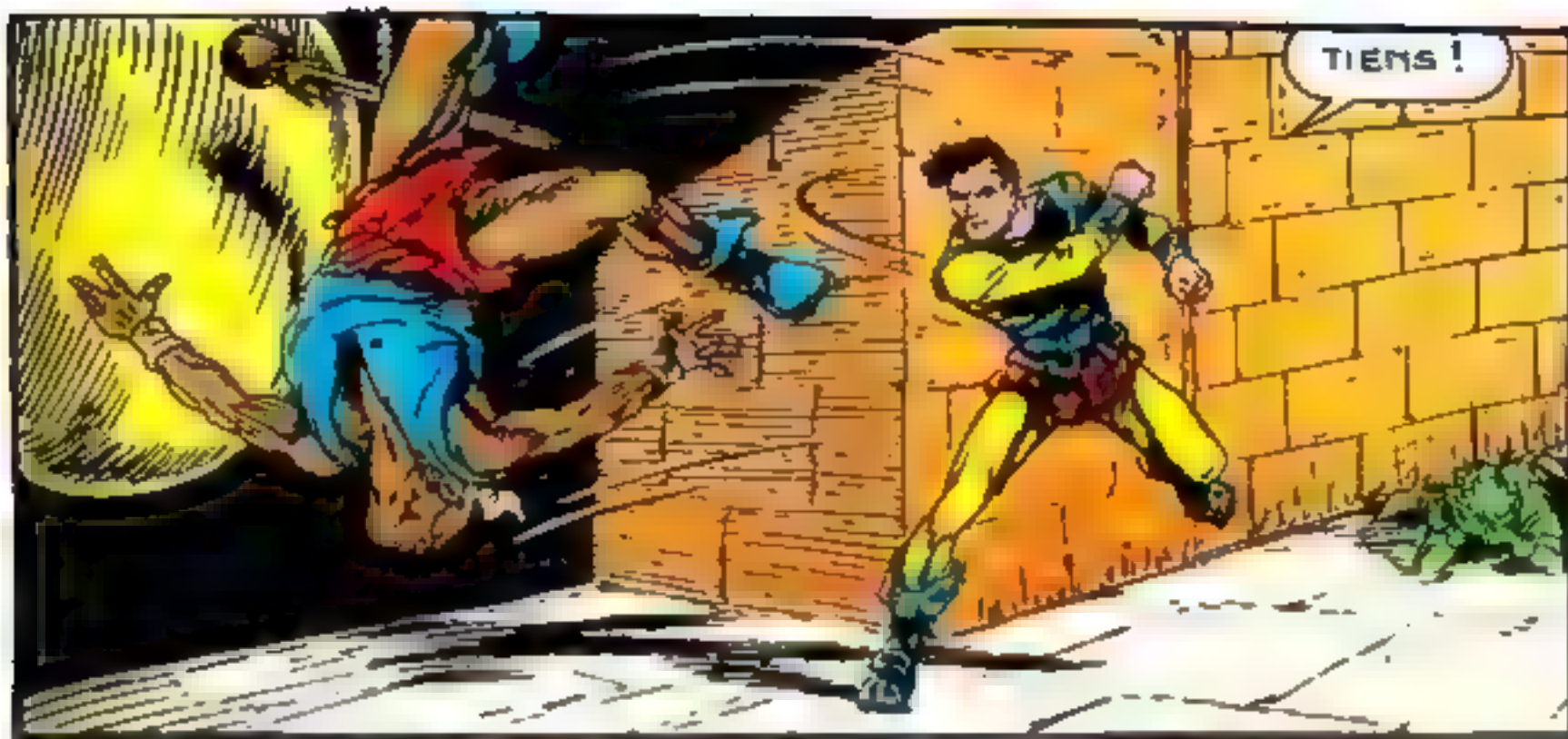














UN COLOS-  
SE SE JET-  
TE SUR  
BUSSY...

NADIR, SAUVE-  
TOI !...

AH NON, J'AI...  
ATTENTION, C'EST LE  
CHEF... LES AUTRES AR-  
RIVENT...

BUSSY FAIT  
APPEL À SON  
AGILITÉ ET  
S'ÉLANÇE...

ENFIN...

ESSAYE D'EN  
FAIRE AU-  
TANT...

TE VOILÀ  
DÉSARMÉ...

DÉFECHE-TOI,  
LES HOMMES  
SONT LÀ...







BUSSY N'É-  
TÉ À BIEN  
SON PLAN...  
MAIS SA  
FUIE EST  
PUNCTUÉE  
DU RYTHME  
OBSÉDANT  
DES TAN-  
BOURS...

SI ÇA CONTINUE, JE  
DEVIENS FOU...



LES HEURES PASSENT... LE TAN-TAN  
NE CESSE PAS. LES FUGITIFS ET  
LEUR PRISONNIER ERRENT À LA  
RECHERCHE DE LA VILLE DE SUYAN  
VERS LE SOIR...



JE SUIS ÉPUISÉ,  
ARRÊTONS-NOUS,  
BUSSY...

OUI, TU AS RAISON,  
TU AS BEAUCOUP  
DE COURAGE, MAIS  
TU ES ENCORE  
SI JEUNE!



CES FRUITS  
NOUS RA-  
FRAÎCHIRONT  
... ILS PARAÎS-  
SENT SA-  
VOUREUX...

AS-TU RE-  
MARQUÉ  
QUE LES TAN-  
BOURS SE  
SONT ARRÊ-  
TÉS ?



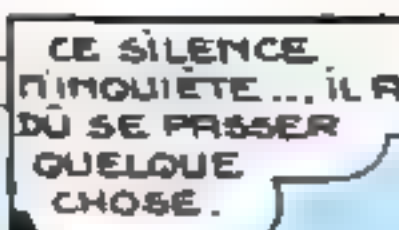
LES HOMMES SE  
REPOSENT AUSSI  
... TIENS, MANGE  
... TU DOIS AVOIR  
FAIM...







NON... ? COMME TU VOUDRAIS... TANT PIS POUR TOI



CE SILENCE  
M'INQUIÈTE... IL A  
DÙ SE PASSER  
QUELQUE  
CHOSE.

REPOSE-TOI, JE  
VEILLERAI...



NADIR S'EN-  
DORT PRO-  
FONDE-  
MENT...  
TANDIS QUE  
BUSSY FAIT  
LE GUET,  
LE PRISON-  
NIER ES-  
SAYE DE  
DÉFAIRE  
SES LIENS.



TOMM...



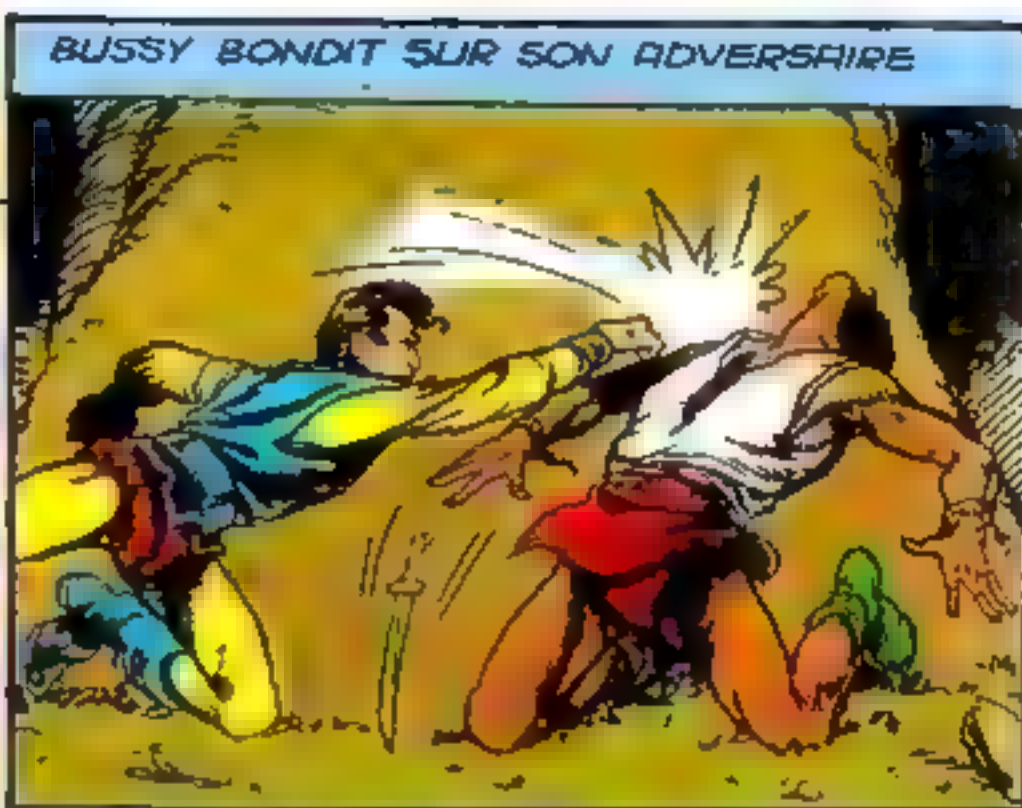
MISÉRABLE !



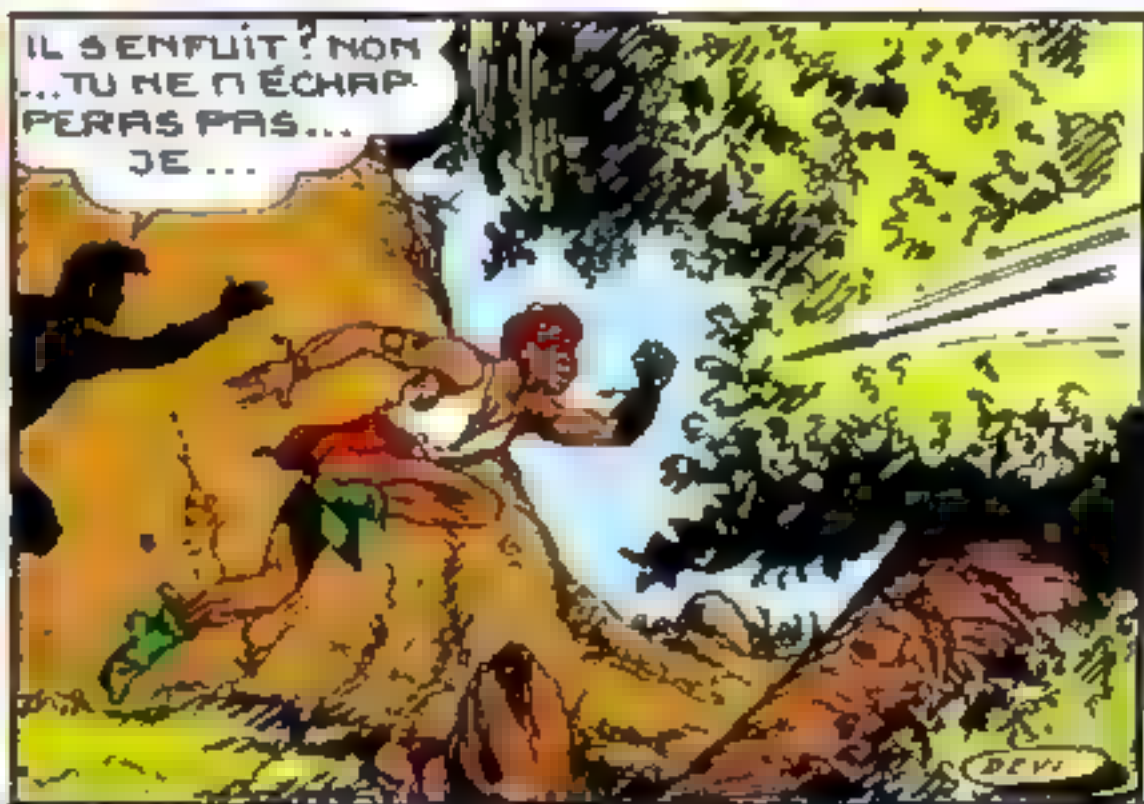
INUTILE D'INSISTER...



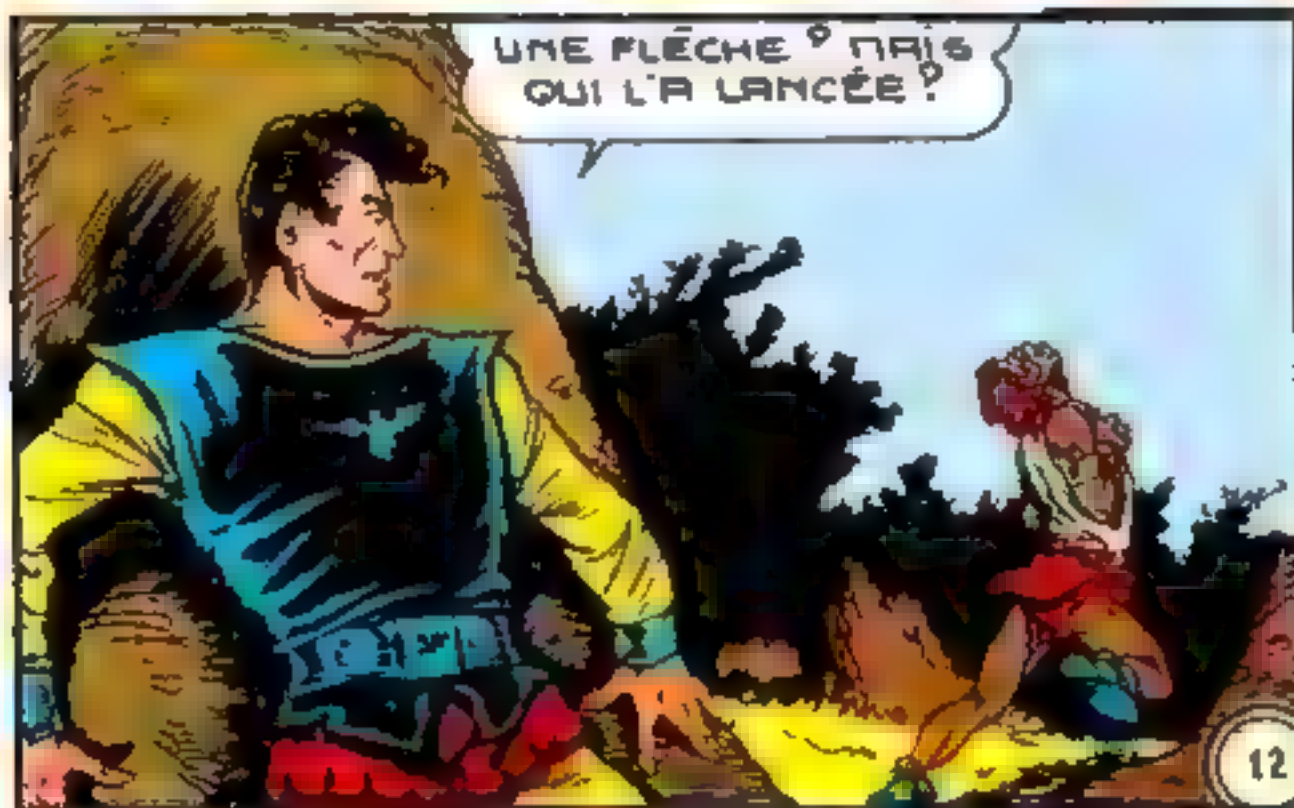
BUSSY BONDIT SUR SON ADVERSAIRE



IL S'ENFUIT? NON  
...TU NE T'ÉCHAP-  
PERAS PAS...  
JE...



UNE FLÈCHE ? MAIS  
QUI L'A LANCÉE ?



LE  
PRISONNIER  
SE ROULE  
BLESSE À  
MORT  
INTRIGUE  
BUSSY VIL-  
LEINER DE  
QU'OUVR  
QU'EST-CE  
MYSTÈRE?  
MAÎTRE





**ONAH,  
LE  
SULTAN  
DE  
SUWAK!**

ALLONS VOIR,  
NADIR!

BUSSY... MAINTENANT QUE NOUS  
N'AVONS PLUS D'OTAGE, NOUS SOMMES  
EN DANGER.



FUYONS DE  
CE CÔTÉ...

IMPOSSIBLE... JE VOUS  
EN EMPÊCHERAI...

ONAH, LE SULTAN... NOUS  
SOMMES SAUVÉS...





MAIS, TU ES SEUL  
ET TU NE PEUX...

DES GUERRIERS SE CACHENT DERRIÈRE LES AR-  
BRES... REGARDE...



TONNERRE...!



NOUS VENIONS CHER-  
CHER DE L'AIDE  
POUR AUNE, LA  
FILLE DE RANA...  
TU ÉTAIS SON  
AMI...

RANA ÉTAIT UN  
FRÈRE POUR MOI...  
IL M'A SAUVÉ LA VIE  
ET J'AI EU BEAU-  
COUP DE PEINE  
QUAND J'AI APPRIS  
SA FIN...

ALORS TU AIDERAS  
SA FILLE... TIANNAT  
VEUT ATTAQUER  
NALAKAR... LES  
PIRATES SONT  
PERDUS...

MÉLAS, JE NE PEUX  
RIEN FAIRE CONTRE  
TIANNAT... IL EST TRÈS  
PUISSANT ET J'AINE  
SA FILLE GARDIA...  
VOTRE VOYAGE A  
ÉTÉ INUTILE...

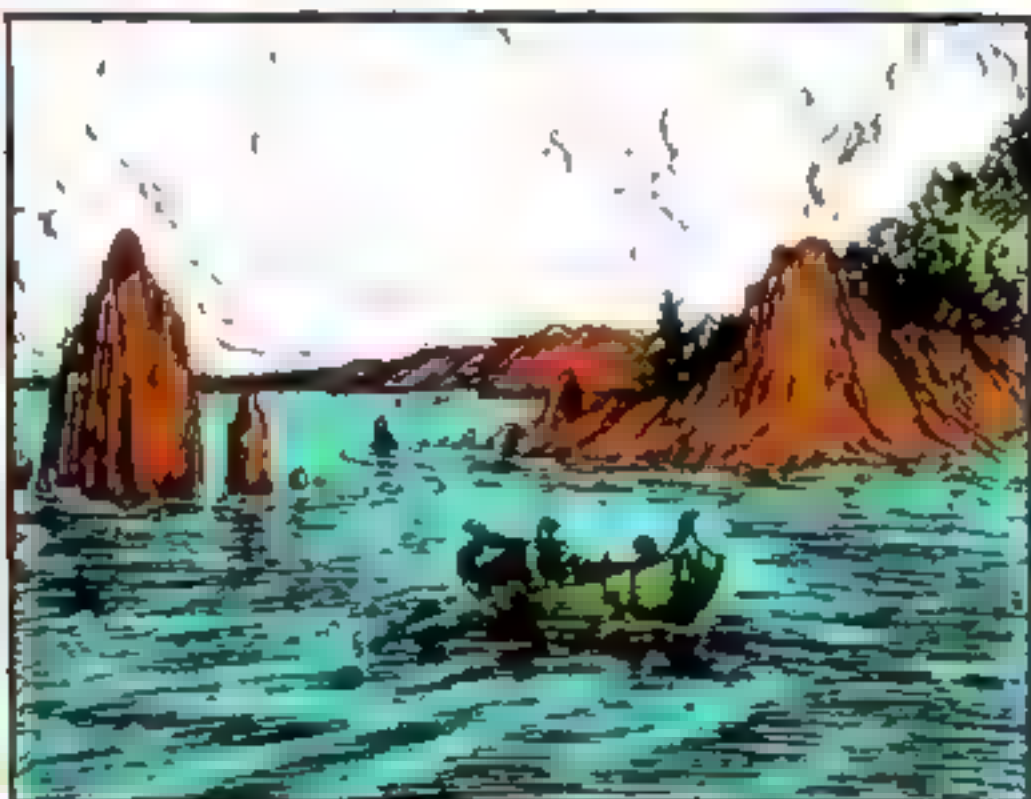


QUE VAS-TU  
FAIRE DE  
NOUS ?

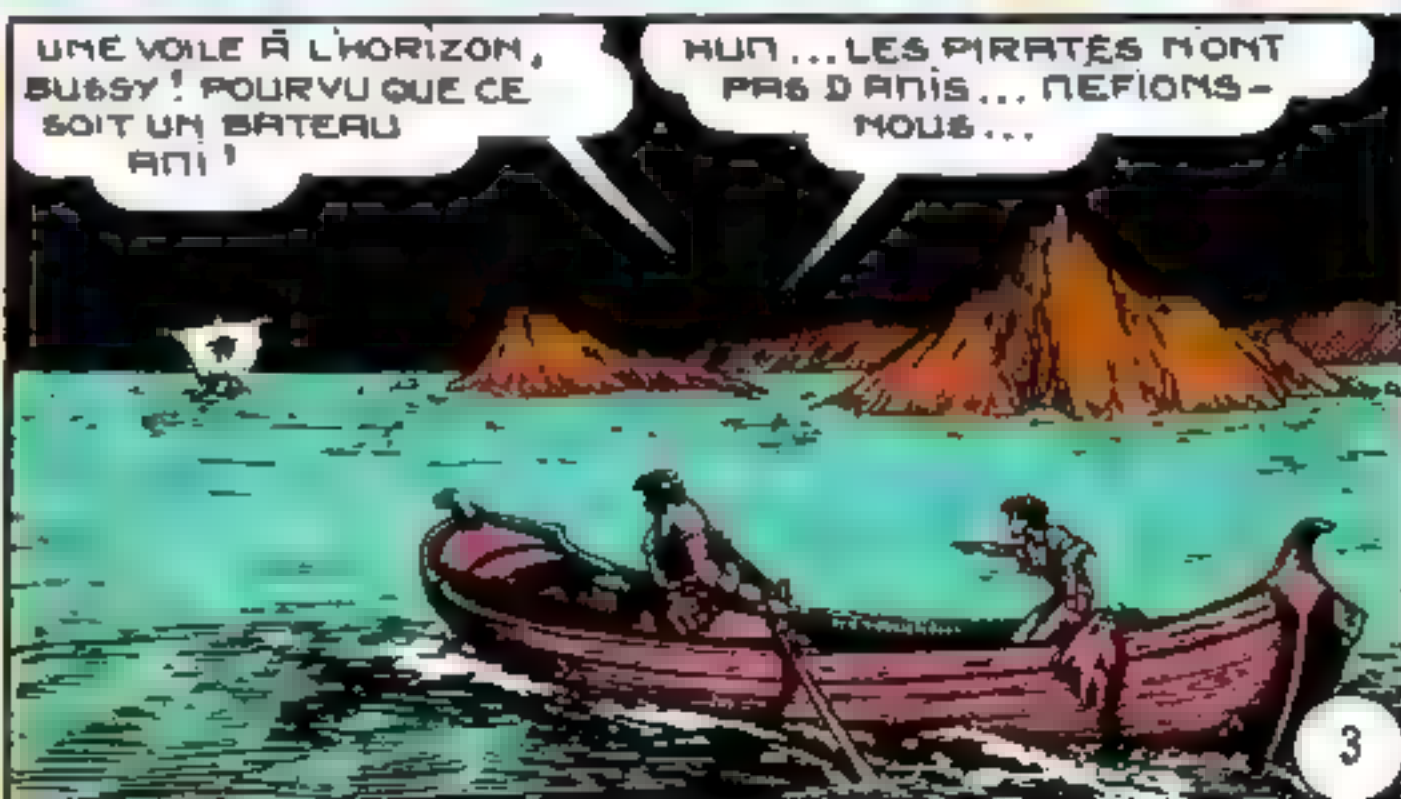




BIENTÔT,  
 TOUS DEUX  
 AYANT  
 ENPORTÉ  
 DES VI-  
 VRES RE-  
 PREN-  
 NIENT LA  
 MER SUR  
 LEUR  
 PETITE  
 EMBAR-  
 CATION



LE VOYAGE  
 DE RETOUR  
 EST LONG ET  
 PLEIN DE  
 DANGERS.





LE  
VAIS-  
SEAU  
AP-  
PRO-  
CHE...

ILS NOUS ONT  
APERÇUS... POUR-  
VU QUE TOUT AIL-  
LE BIEN...

QUI ÊTES-VOUS...  
DES NAUFRAGÉS?...  
NOUS VOUS AIDE-  
MONS...



NOUS SOM-  
MES MAR-  
CHANDS...  
C'EST MIRACLE  
QUE NOUS AYONS  
SURVÉCU À UN  
TERRIBLE  
TYPHON...

BON... MON-  
TEZ À BORD...  
NOUS VENONS  
DE BORNEO...

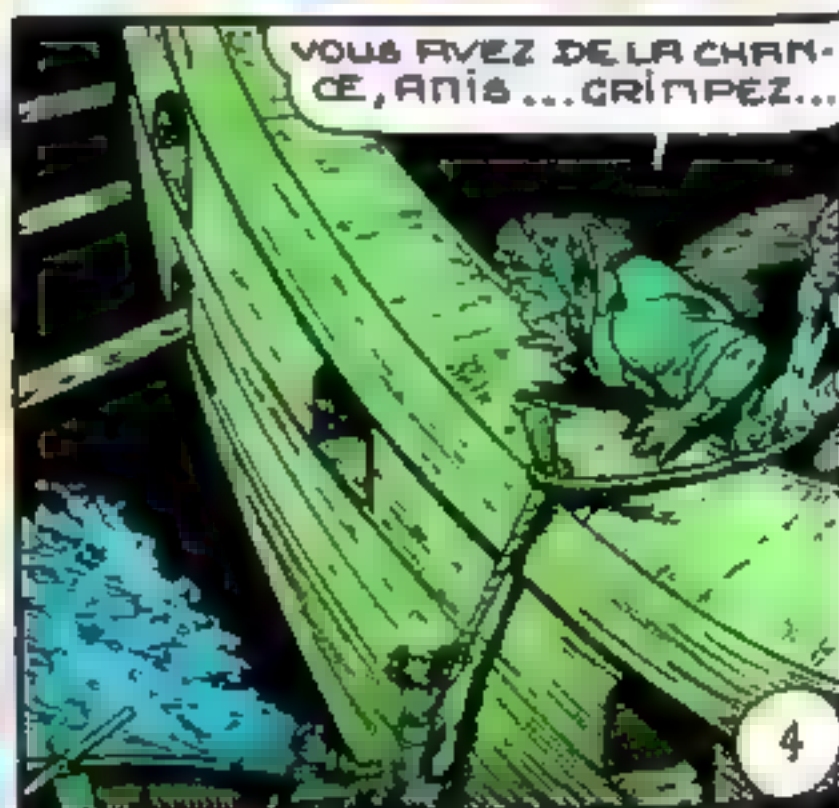


IMPOSSIBLE DE REFU-  
SER... ILS NOUS SOUPÇON-  
NERAIENT... ON DIRAIT  
BIEN DES MARCHANDS,  
ET BORNEO EST LOIN.  
ALLONS...

QUE LES  
DIEUX  
NOUS PRO-  
TÈGENT...



VOUS AVEZ DE LA CHAN-  
CE, MAIS... GRIMPEZ...







LE COMMANDANT VEUT VOUS VOIR... ÊTES-VOUS ARMÉS ?...

VOYEZ PAR VOUS-MÊME... VOUS NE SOUPÇONNEZ DONC...



ENTREZ...



SOIS LE BIENVENU, BUGSY... ILY A LONGTEMPS QUE JE NE T'AI VU...

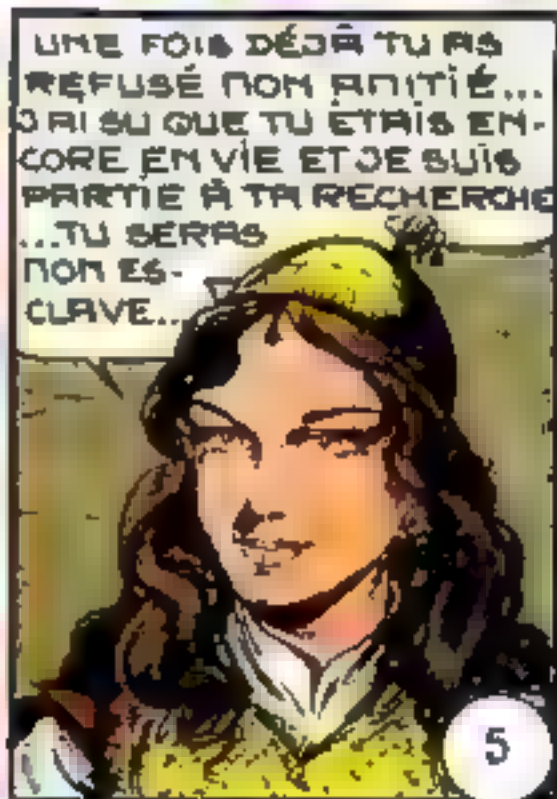
SARDIA, LA FILLE DE TIAPAT... JE...

NOUS SOMMES PERDUS...



TOUTE RÉSISTANCE EST INUTILE... DEUX DAGUES SONT POINTÉES VERS TOI...

BEAU PIÈCE EN VÉRITÉ... ON NE POURAIT PIÈUX TONBER...

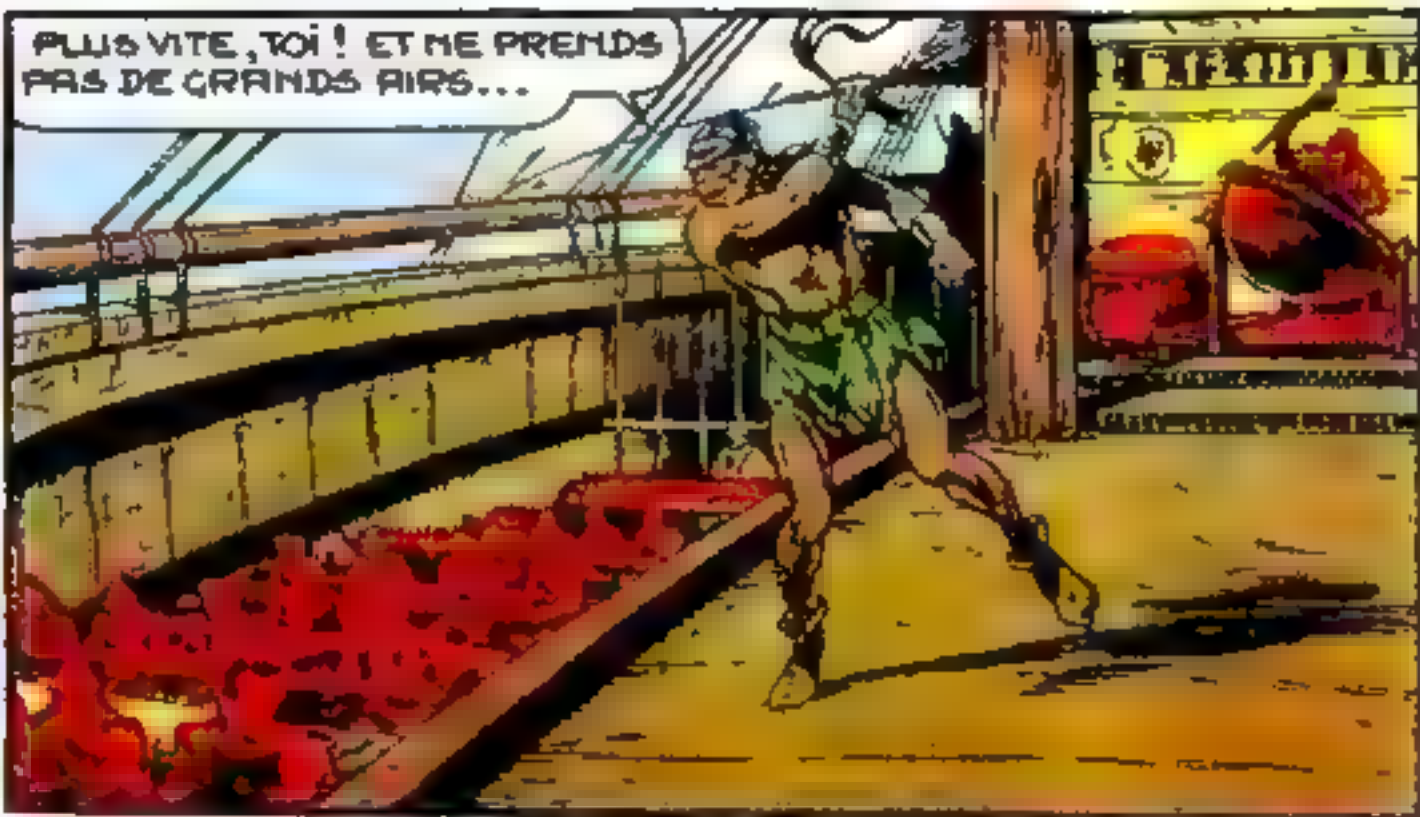


UNE FOIS DÉJÀ TU AS REFUSÉ MON AMITIÉ... J'AI SU QUE TU ÉTAIS ENCORE EN VIE ET JE SUIS PARTIE À TA RECHERCHE... TU SERAS MON ES-CLAVE...



LE VRAI-  
SEAU SE RE-  
MET EN ROU-  
TE POUR  
AHJNDAR,  
BUSSY EST  
ENCHAÎNÉ  
AVEC LES  
RATÉURS...

PLUS VITE, TOI ! ET NE PRENDS  
PAS DE GRANDS AIRS...



TU NE PEUX PAS  
PERMETTRE... NOI  
JE NE SUPPORTE-  
RAI PAS...

DU CALNE NADIR... JE VEUX QU'IL AR-  
PRENNE À COURBER L'ÉCHINE... À  
QUOI LUI SERAIT D'AVOIR GAGNÉ LA  
PÉRIE DE AHJNDAR...



ALORS IL POURRA,  
CAR IL NE PEUT AC-  
CEPTER D'ÊTRE ES-  
CLAVE... DÉFIE-TOI,  
PRINCESSE, BUSSY  
AURA SA REVAN-  
CHE...



LE JEUNE  
COLOSSE SUR-  
PORTE EN  
SILENCE LES  
COUPS DE  
FOUET, MAIS  
IL N'EST PAS  
RÉSIGNÉ...  
DÉJÀ IL PÉ-  
DITE DE  
FUIR...

JE QUITTERAI CE NAVIRE...  
SADIA NE SAIT PAS ENCO-  
RE OÙ SE TROUVE NALA-  
HAR... ELLE IGNORE PEUT-  
ÊTRE L'ARRIVÉE DE NA-  
TAN À AHJNDAR, MAIS CE  
DERNIER A PU FAIRE NAU-  
FRAGE...



DANS CE CAS TIENAT  
NE CONNAÎTRA JAMAIS  
LE REFUGE DES PIRA-  
TES ET AUNE SERA  
SAUVÉE

RANE,  
ESCLAVE...



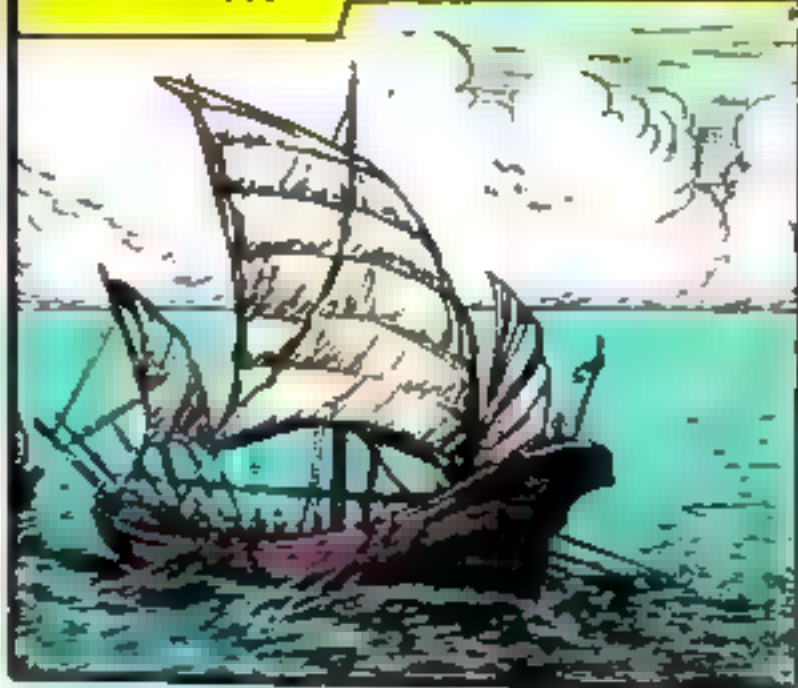


VOILÉ EN  
POUPE...



DANS DEUX JOURS LE VAISSEAU AR-  
RIVERA À AHJNDAR...

DE PETITES ENBARCATIONS RAPI-  
DES SUIVENT DE PRÈS LE NAVIRE  
DE SARDIA.



JE SUIS INQUIET..  
ILS NOUS SUIVENT  
ET ILS VONT PLUS  
VITE QUE  
NOUS...

DONNE DES OR-  
DRES POUR LE  
COMBAT, MAÎTRE  
D'ÉQUIPAGE...ET  
TENONS-NOUS  
PRÊTS...



UN  
PEU  
PLUS  
TARD

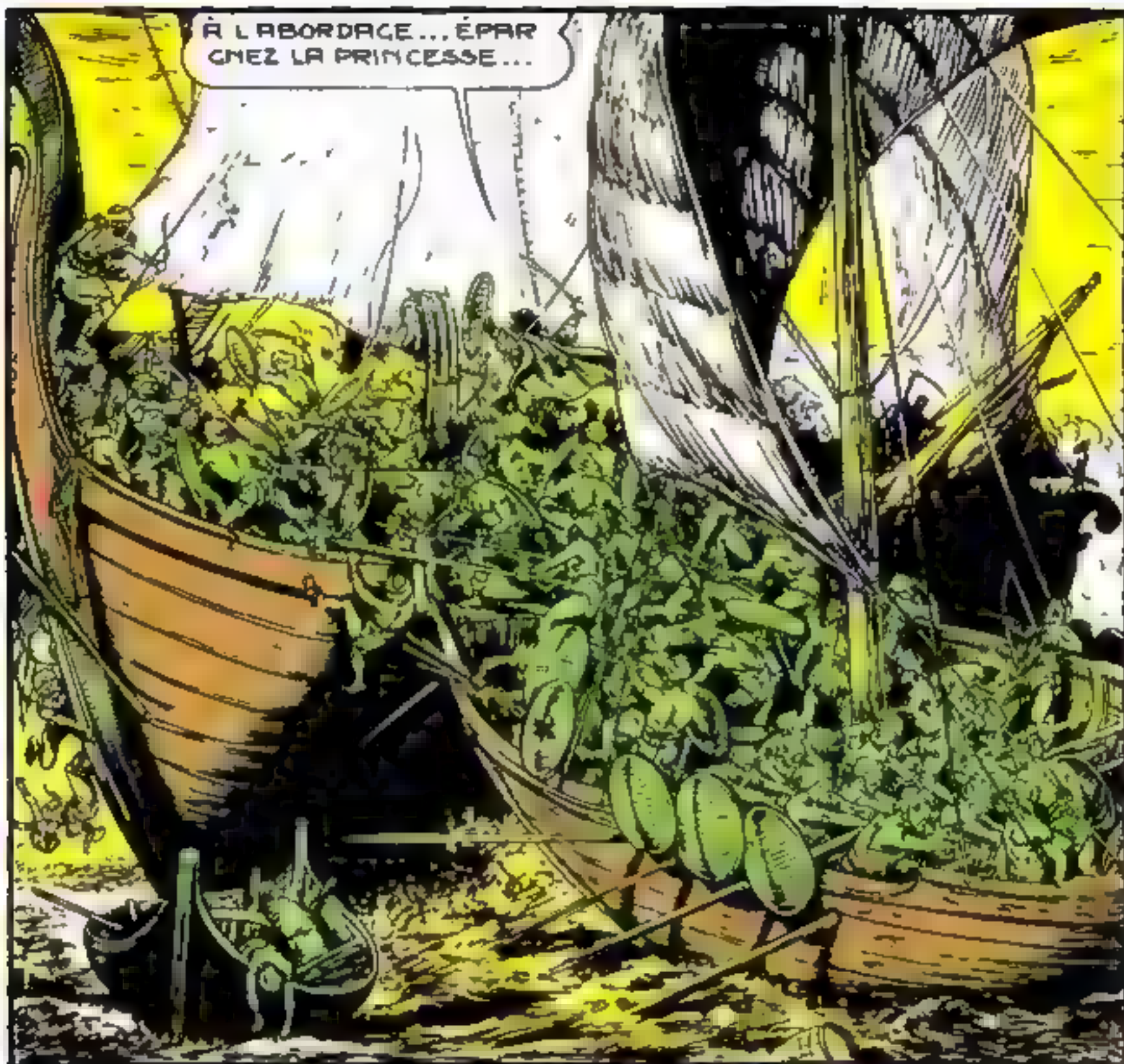
LES VOIÀ...  
ILS TENTENT  
L'ABORDAGE...



C'EST LE MOMENT  
DE ROMPRE NOS  
CHAÎNES...







À L'ABORDAGE... ÉPAR  
CHEZ LA PRINCESSE...

LES ASSAIL-  
LANTS ENVA-  
HISSENT LE VRAI  
SEAU ENNEMI.  
UNE TERRIBLE  
LUTTE S'ENGAGE  
... SADIJA SE  
BAT AVEC HÉ-  
ROÏSME, MAIS  
SES HOMMES  
SONT POINS  
NOMBREUX ET  
POINS ACHAR-  
NÉS QUE LES  
ATTAQUANTS



C'EST TOI QUE JE CHERCHAIS,  
PRINCESSE...

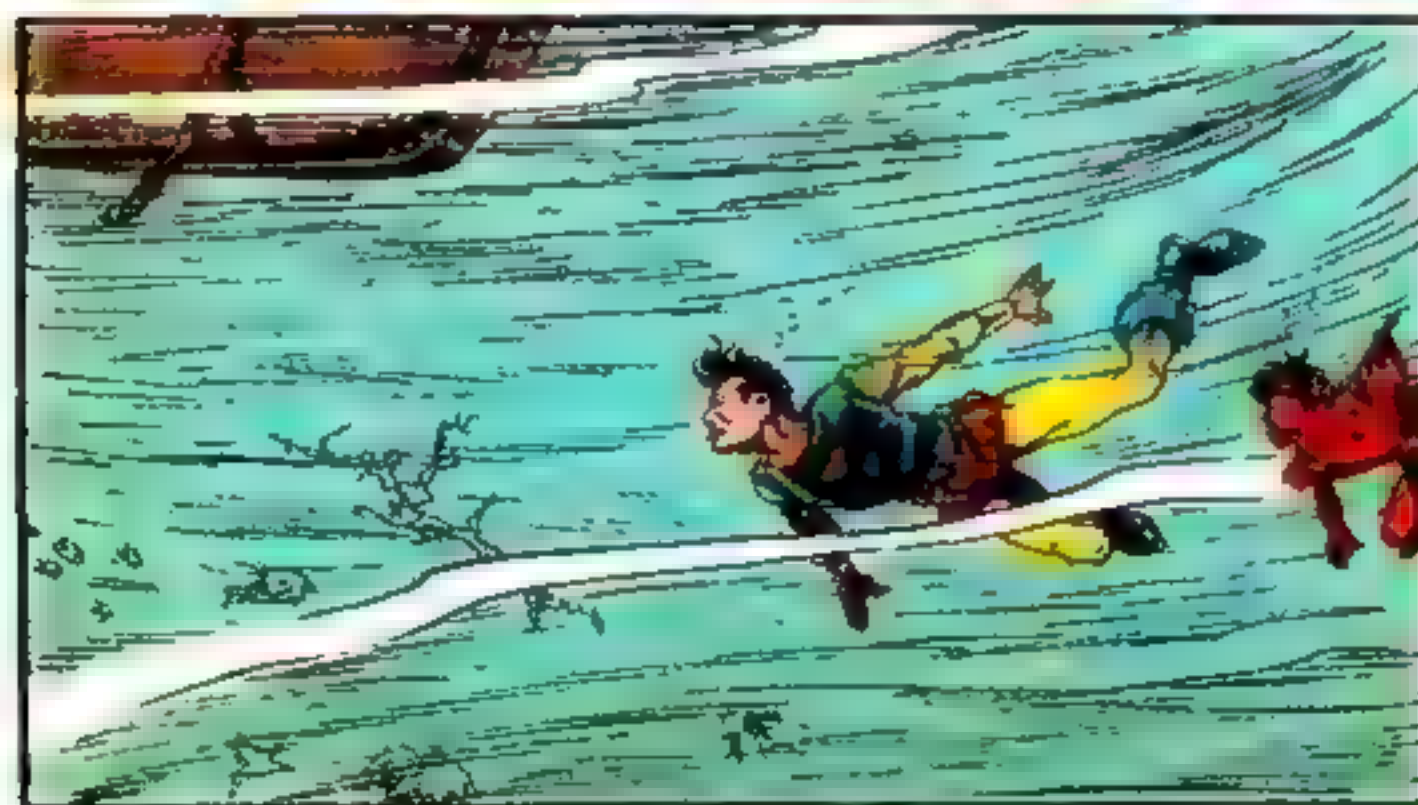


ONAH, LE SULTAN  
DE SUWAK... TU ME  
N'AURAS PAS,  
MAUDIT...



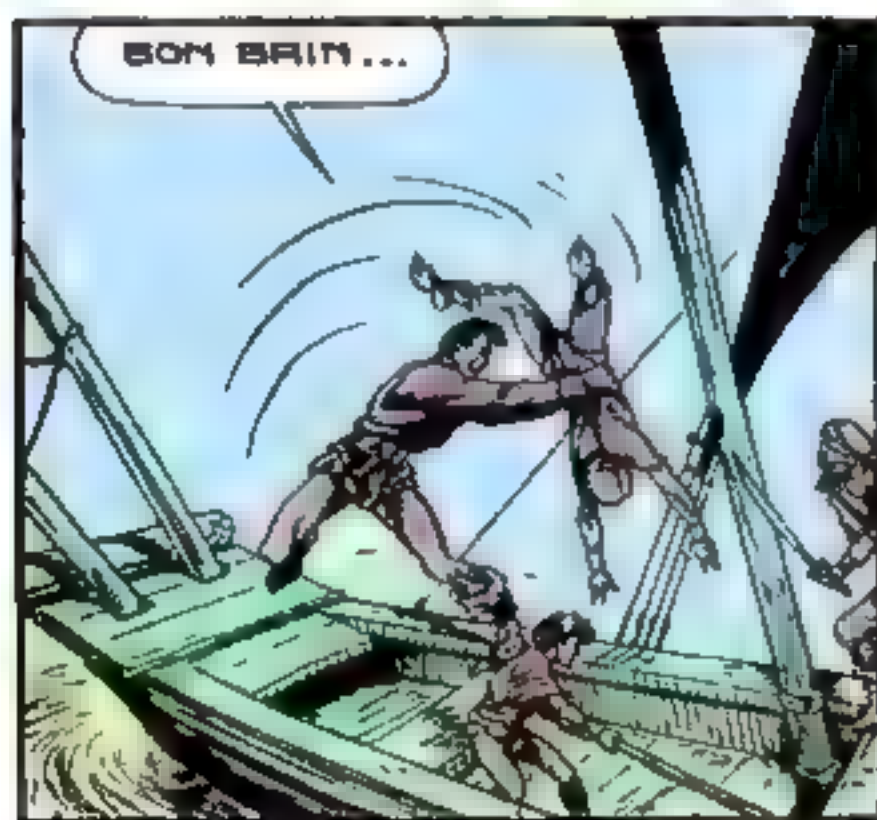
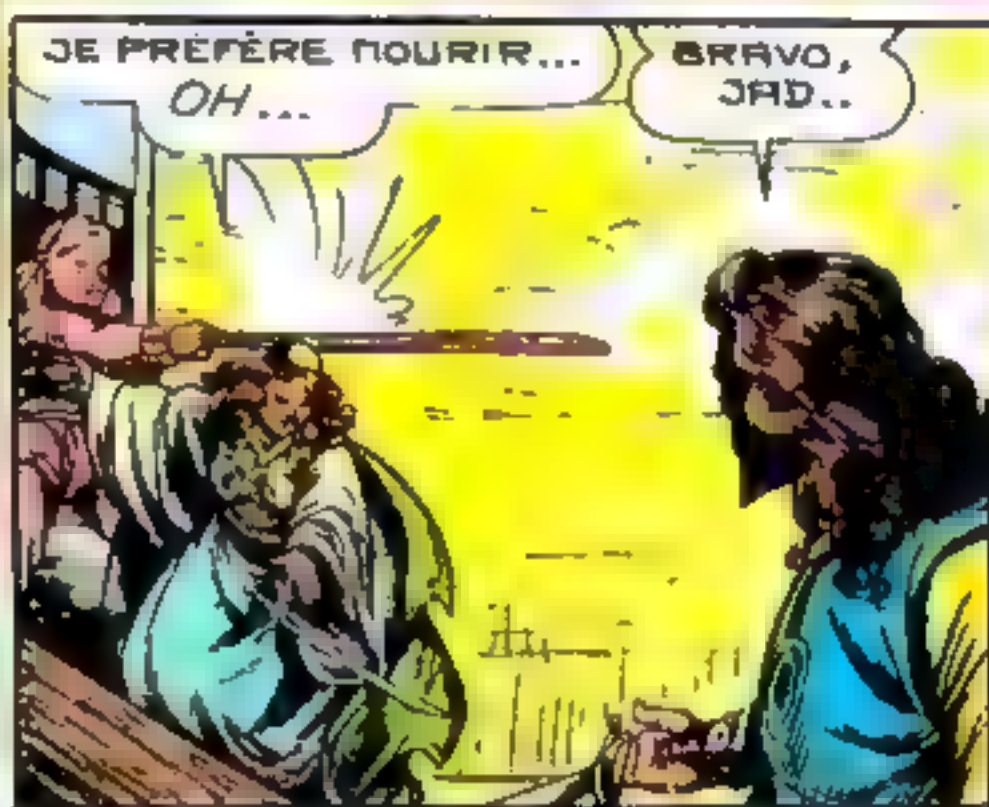






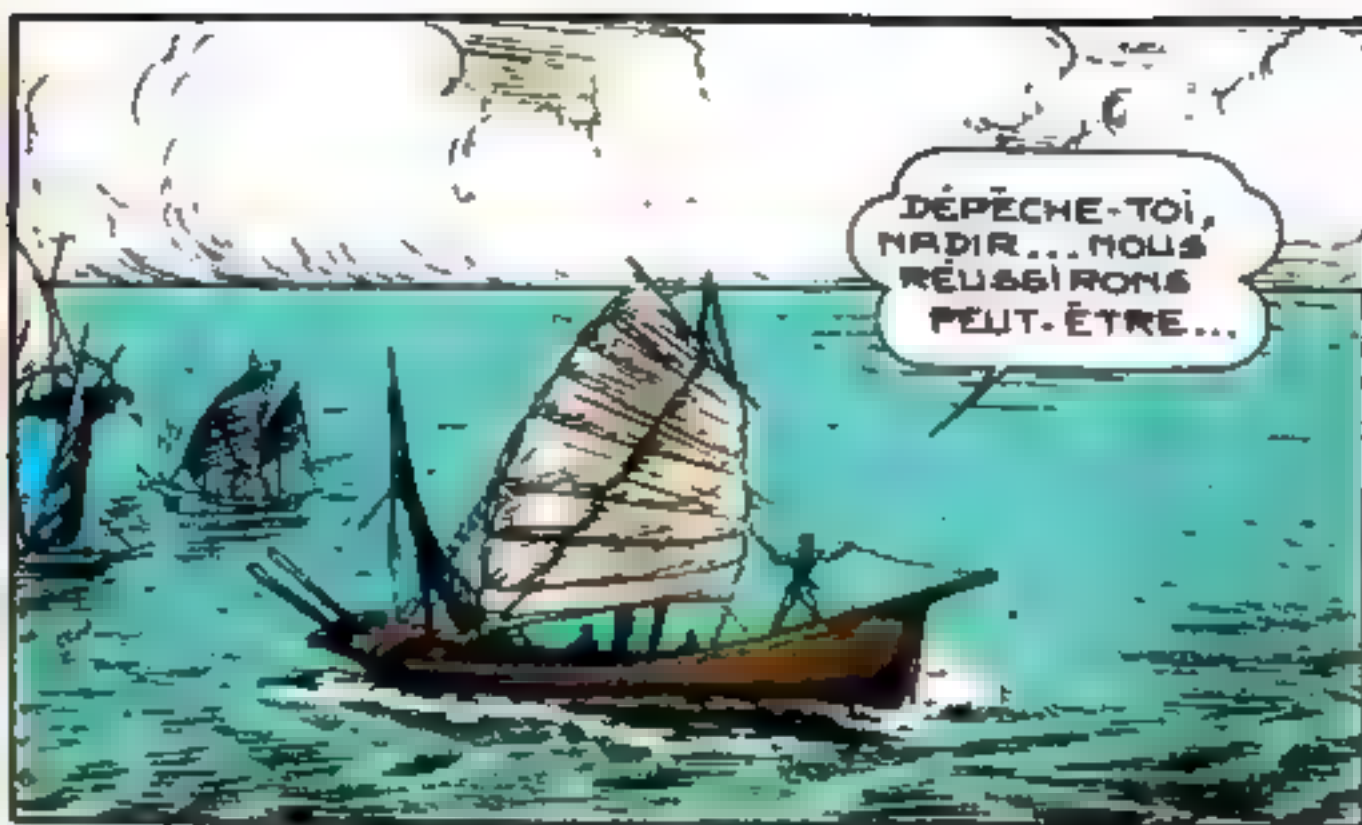
LA BATAILLE FAIT RAGE, BUSSY ET NADIR NACENT SOUS L'EAU EN DIRECTION D'UNE DES ENBARCATIONS D'OMAH...







BUSSY S'EST  
DÉBARRASSÉ  
DE SES AD-  
VERSAIRES,  
LES AUTRES  
SONT OCCLI-  
PÉS À SE BAT-  
TRE ET IL EN  
PROFITE,  
POUR S'ÉLOI-  
GNER SUR  
SON PETIT  
BATEAU...



UNE VOIE / JE N'AI PAS LE TEMPS  
S'ÉLOIGNE, DE M'EN OCCUPER.  
MONSEI- / NOUS AVONS VAINCU,  
GNEUR / LA PRINCESSE EST EN-  
TRE MES MAINS...



NADIR, PERSONNE NE NOUS  
POURSUIT...



TANT MIEUX  
... NOUS FUIRONS  
LIBREMENT...



BUSSY ET NADIR S'ÉLOIGNENT... ILS SONT SAUVÉS, TOUT AU MOINS  
POUR L'INSTANT...  
LISEZ LE PROCHAIN ÉPISODE DE CETTE PASSIONNANTE AVENTU-  
RE



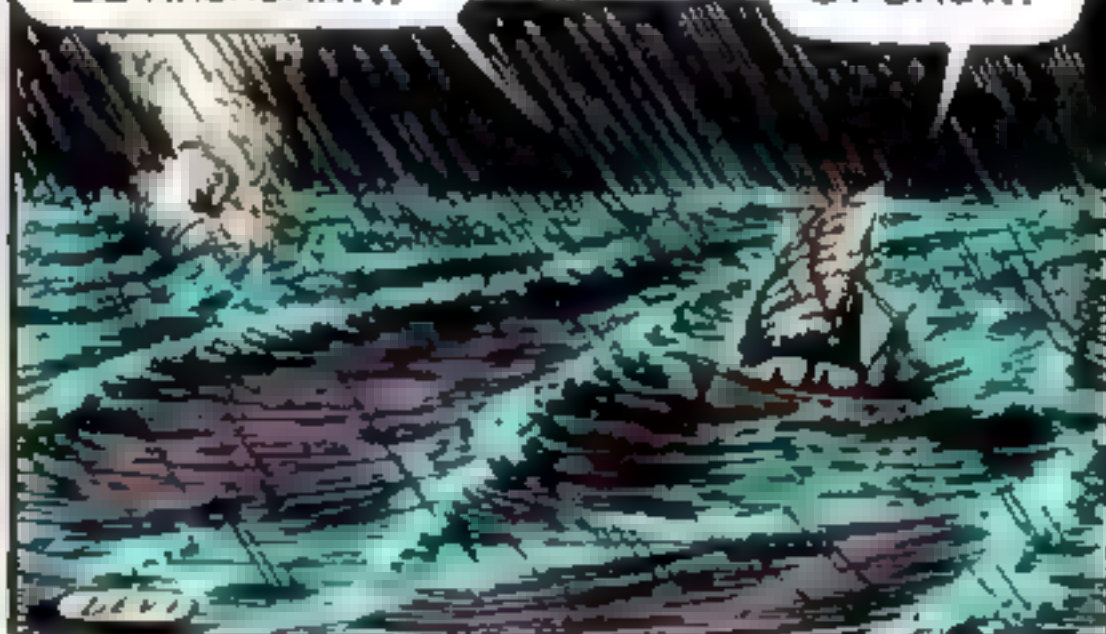


## LES REQUINS

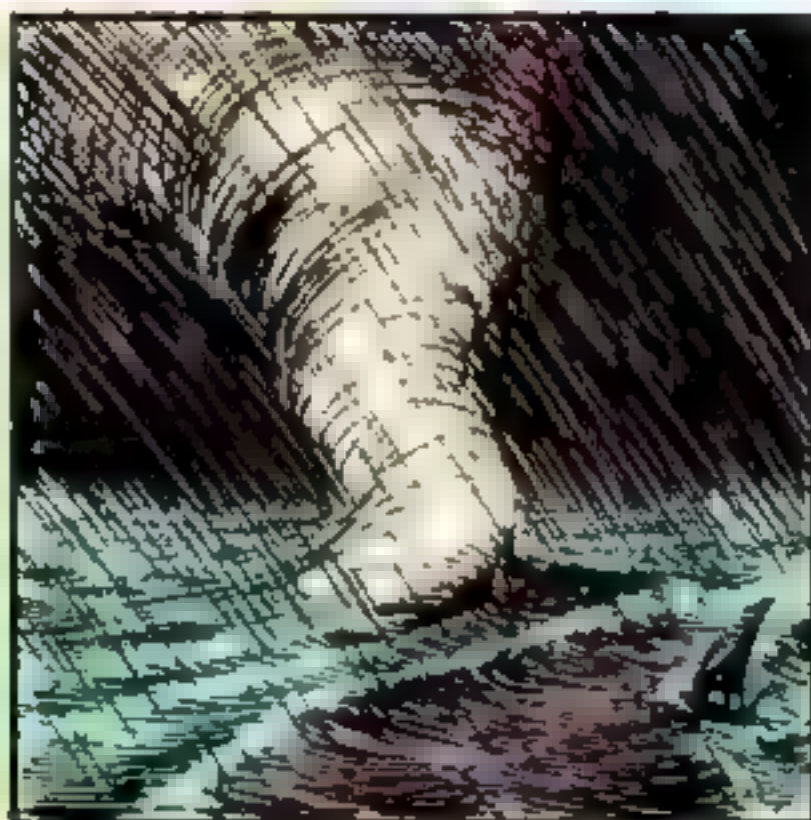
BUSSY D'AMBOISE QUI, AVEC NADIR, CHERCHE DE L'AIDE POUR AUNE, LA REINE DES PARATES, SE TROUVE PRIS DANS UNE BATAILLE ENTRE LES NAVIRES D'ONAH, LE SULTAN DE SUWAK ET LE VAISSEAU DE SARDIA, LA JEUNE ET BELLE PRINCESSE DE AHJNDAR. ONAH EST VICTORIEUX, BUSSY ET NADIR S'ENFUIENT SUR UNE PETITE EMBARCATION...  
LE LENDEMAIN...

IMPOSSIBLE DE GOUVERNER CETTE COQUILLE... LE VENT NOUS POUSSE VERS LE SUD... VERS L'ILE DE AHJNDAR...

IL FAUT CHANGER DE ROUTE... MAIS REGARDE LÀ-BAS...



LA TEMPÊTE SE RAPPROCHE. UNE TROUBLE D'EAU S'AVANCE VERS LE PETIT BATEAU.



NOUS NE POURRONS PAS TENIR, BUSSY.

COURAGE, NADIR!





PEU APRÈS

NOUS  
SOMMES  
PERDUS...

TIENS  
BON...

L'OURA-  
CAN SE-  
COUE VIO-  
LENNEMENT  
LA FRAGI-  
LE ENBAR-  
CATION...

LE BATEAU EST  
BALLOTÉ PAR  
LES FLOTS..  
BUSSY ET MA-  
DIR MANOEUV-  
RENT HARDI-  
MENT..

NOUS NOUS EN SOMMES  
TIRÉS PAR MIRACLE...

IL NOUS RESTE LA VIE, C'EST L'ESSENTIEL  
... UNE CÔTE... ? SERRAIT-CE  
L'ÎLE DE AMONDAR ?...

MAIS  
LEUR VOI-  
LIER CHA-  
VIRE ET À  
L'AUBE,  
ILS SE  
RETROU-  
VENT  
AGRI-  
PÉS  
À UNE  
ÉPAVE



JE LE CROIS MAIS LA MER PULLULE  
DE REQUINS, REGARDE,  
BUSSY...

CE N'EST VRAIMENT PAS DE CHANCE...  
ACCROCHE-TOI À CETTE ÉPAVE...

TERRE  
EN  
VUE !!



UN BAIN  
DE REQUINS SUIT EN EF-  
FET LES NAUFRAGÉS QUI  
FONT DES EFFORTS POUR SE  
MAINTENIR EN ÉQUILIBRE...



HEUREUSEMENT, LA MER  
S'EST CALMÉE... MAIS  
OÙ... OH...



NADIR... CIEL... LES  
REQUINS VONT L'ATTA-  
QUER...



IL FAUT QUE  
JE LE SAUVE...



UN REQUIN S'APPROCHE DE MA  
DIA INCONSCIENT...



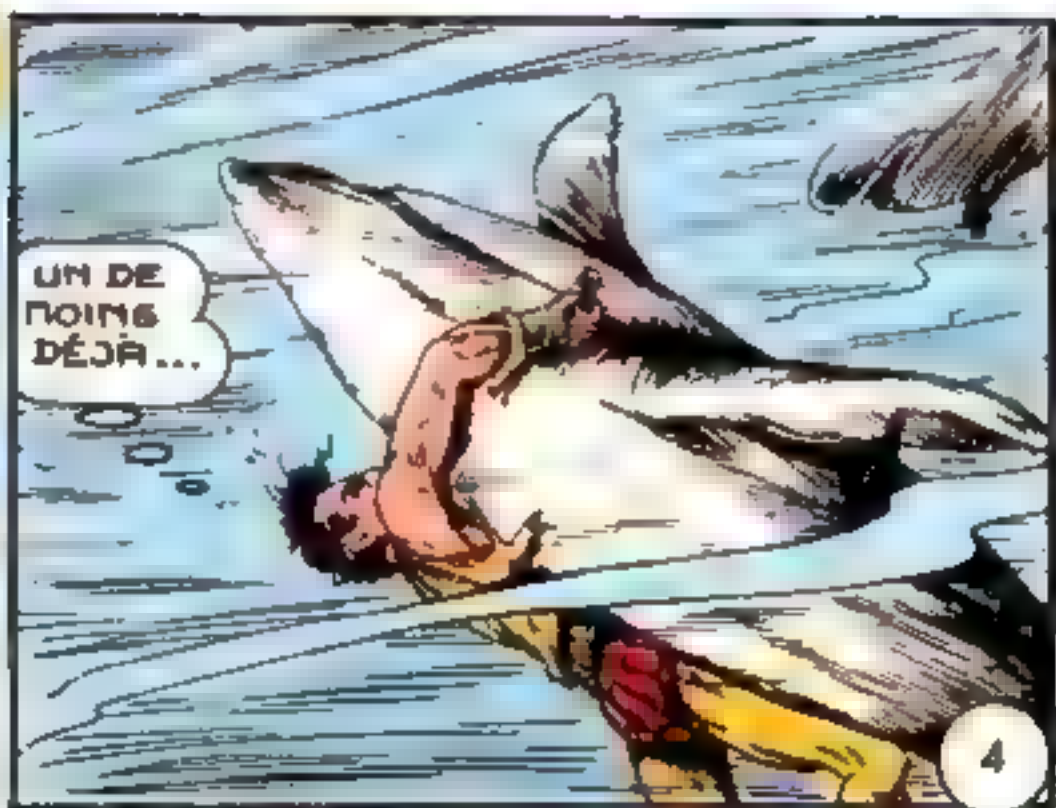
JE SUIS ARRIVÉ  
AVANT LUI...



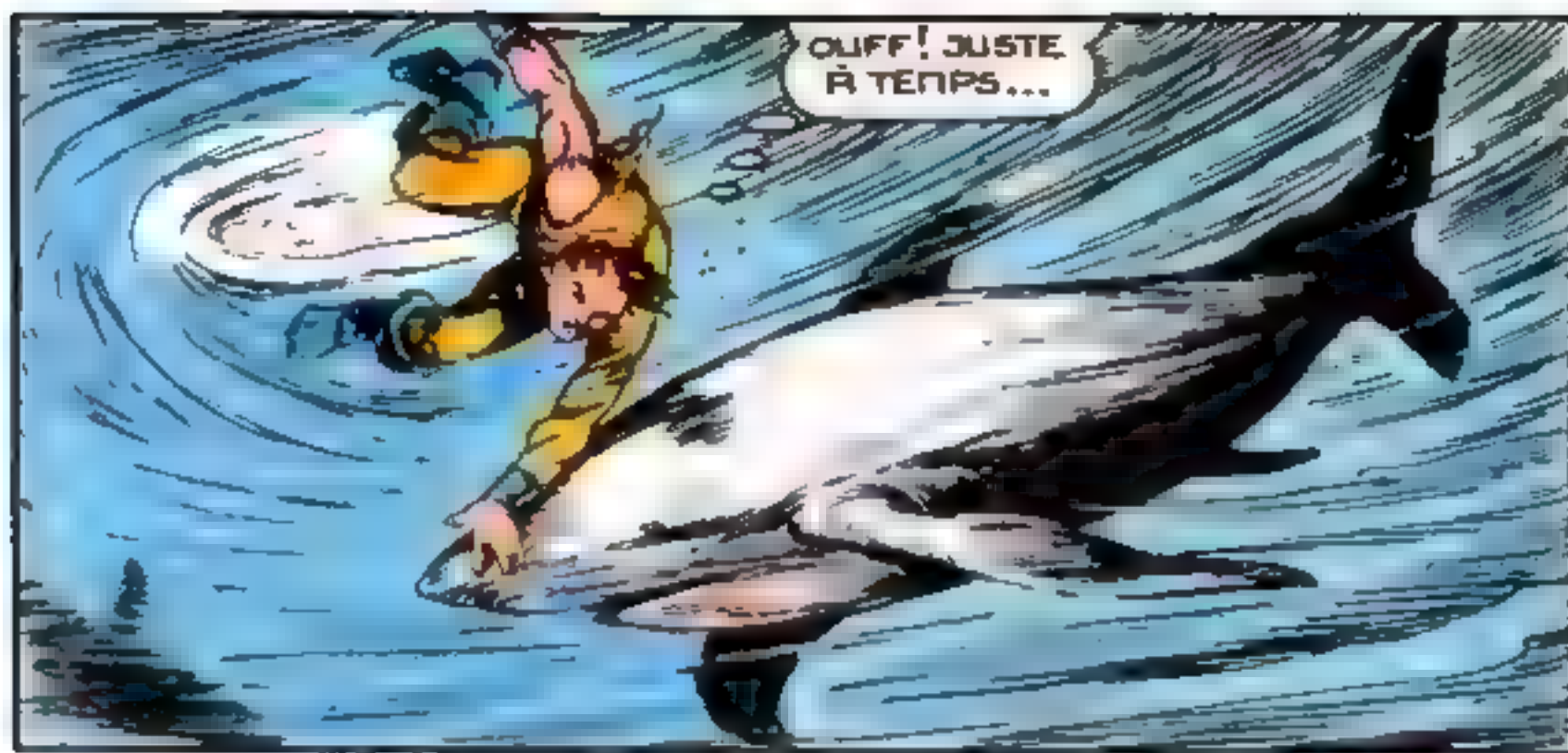
BLISSY AFFRONTÉ COURAGEUSEMENT LA BÊTE



UN DE  
DOIGT  
DÉJÀ...



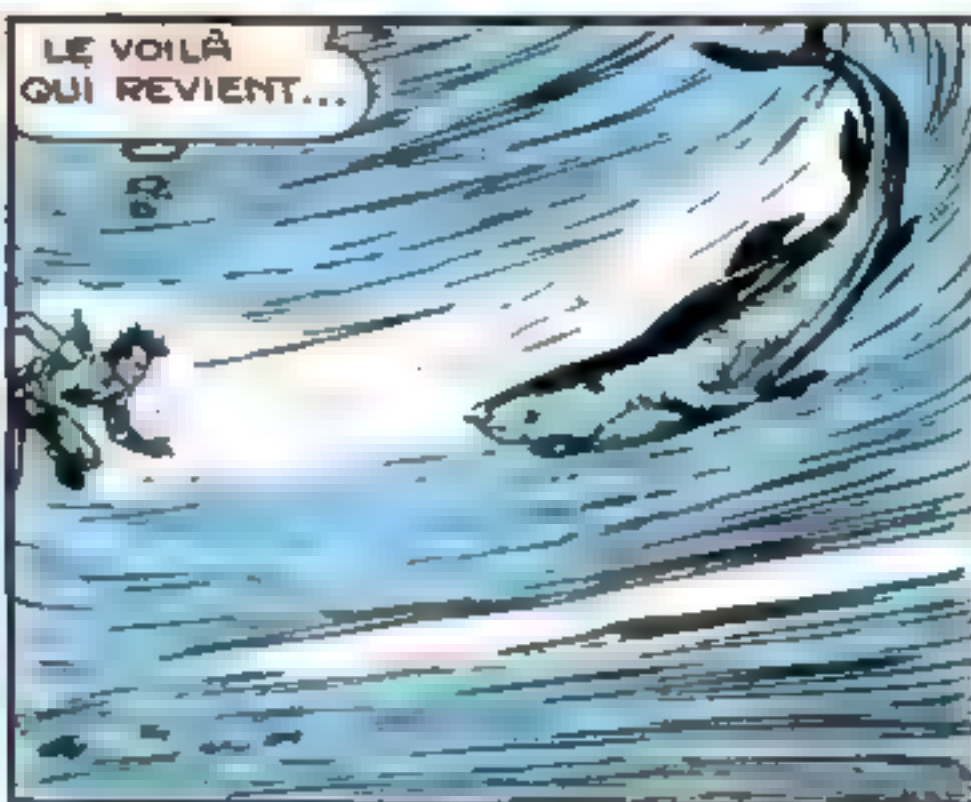




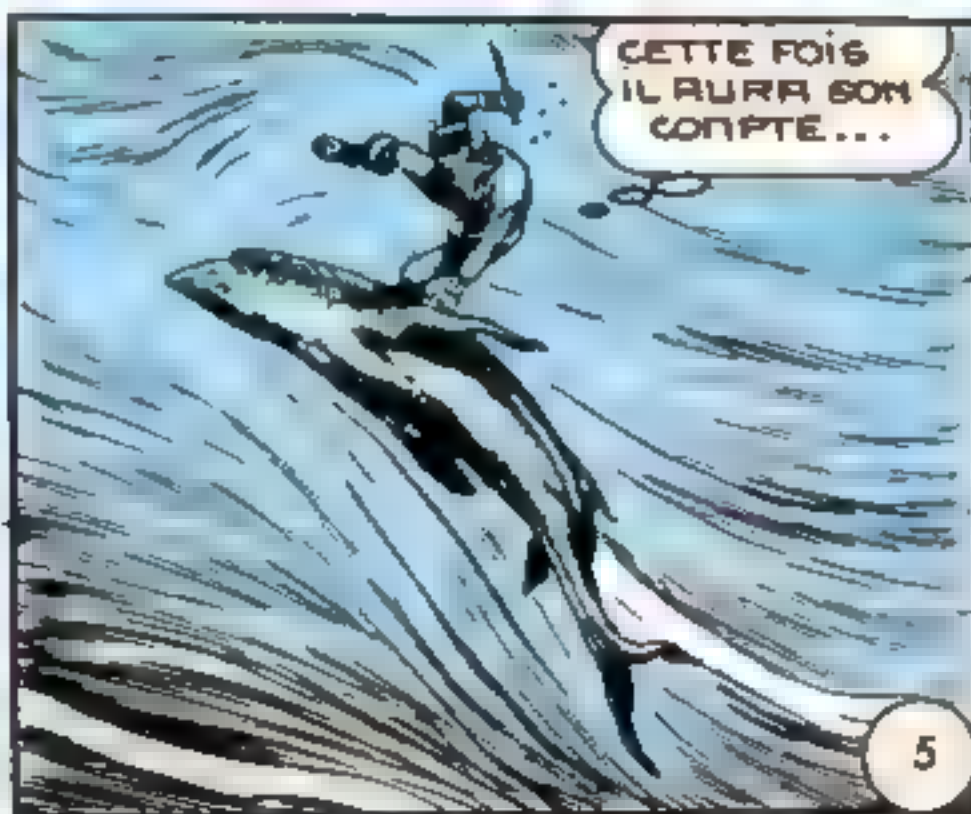
OUFF! JUSTE  
À TEMPS...



INUTILE DE LE FRAP-  
PER À LA QUEUE /  
ATTENDONS  
QU'IL D'ATTAQUE À  
NOUVEAU...



LE VOILÀ  
QUI REVIENT...



CETTE FOIS  
IL AURA SON  
COMPTE...



CEPENDANT...

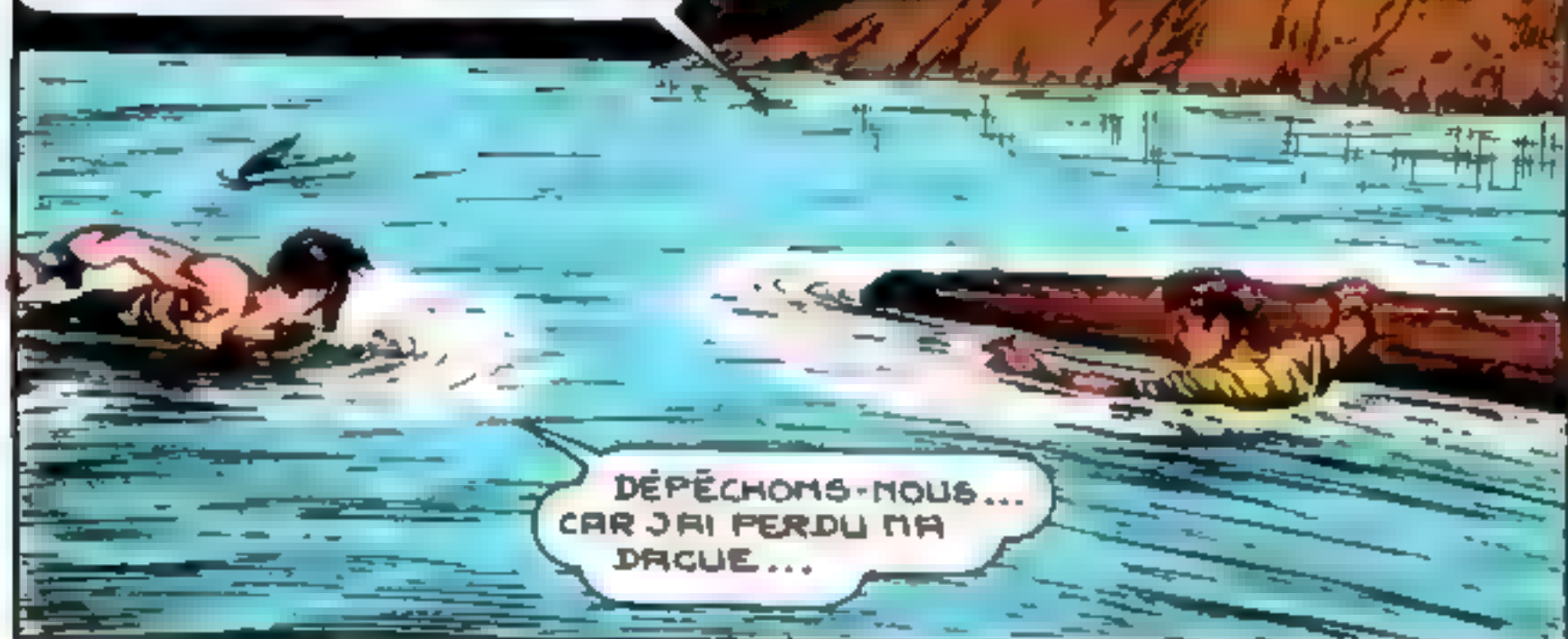
IL M'A SAUVÉ LA VIE... J'AI RE-  
PRIS CONNAISSANCE ET J'AI  
PU REMONTER... MAIS LUI EST  
RESTÉ SOUS L'EAU... IL EST  
MORT...



HÉLAS, PLUS D'ESPOIR... MAIS... LE  
VOILÀ... C'EST LUI...

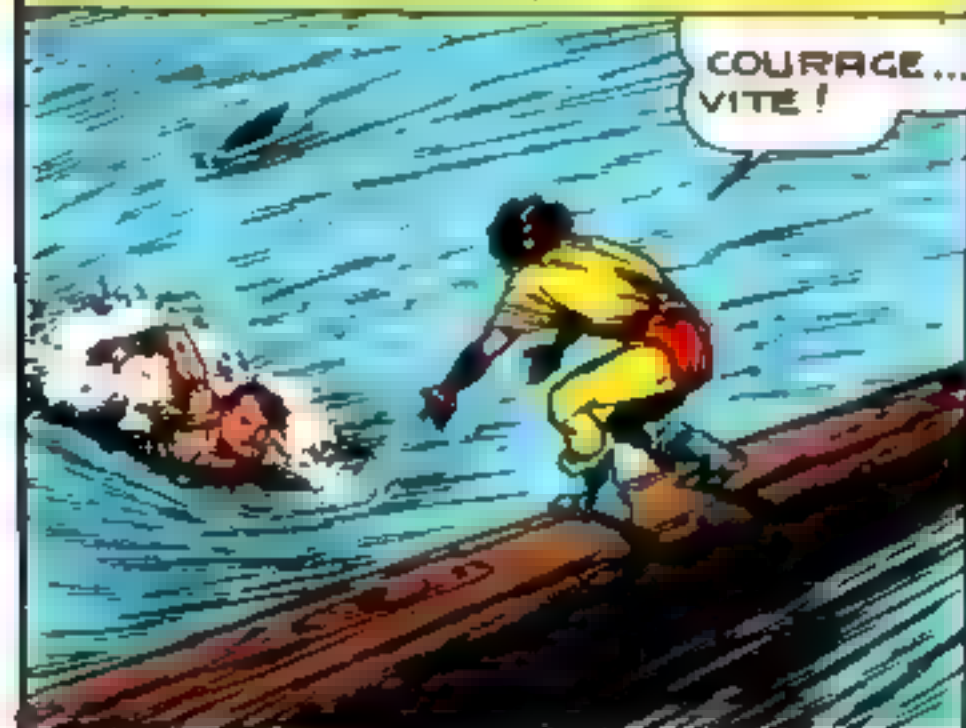


TU ES SAUVÉ... ATTENTION... ILY  
A UN AUTRE REQUIN DERRIÈRE TOI !



DÉPÊCHONS-NOUS...  
CAR J'AI PERDU MA  
DAGUE...

UNE COURSE DE VITESSE S'ENGAGE ENTRE  
BUSSY ET LE REQUIN...



COURAGE...  
VITE !

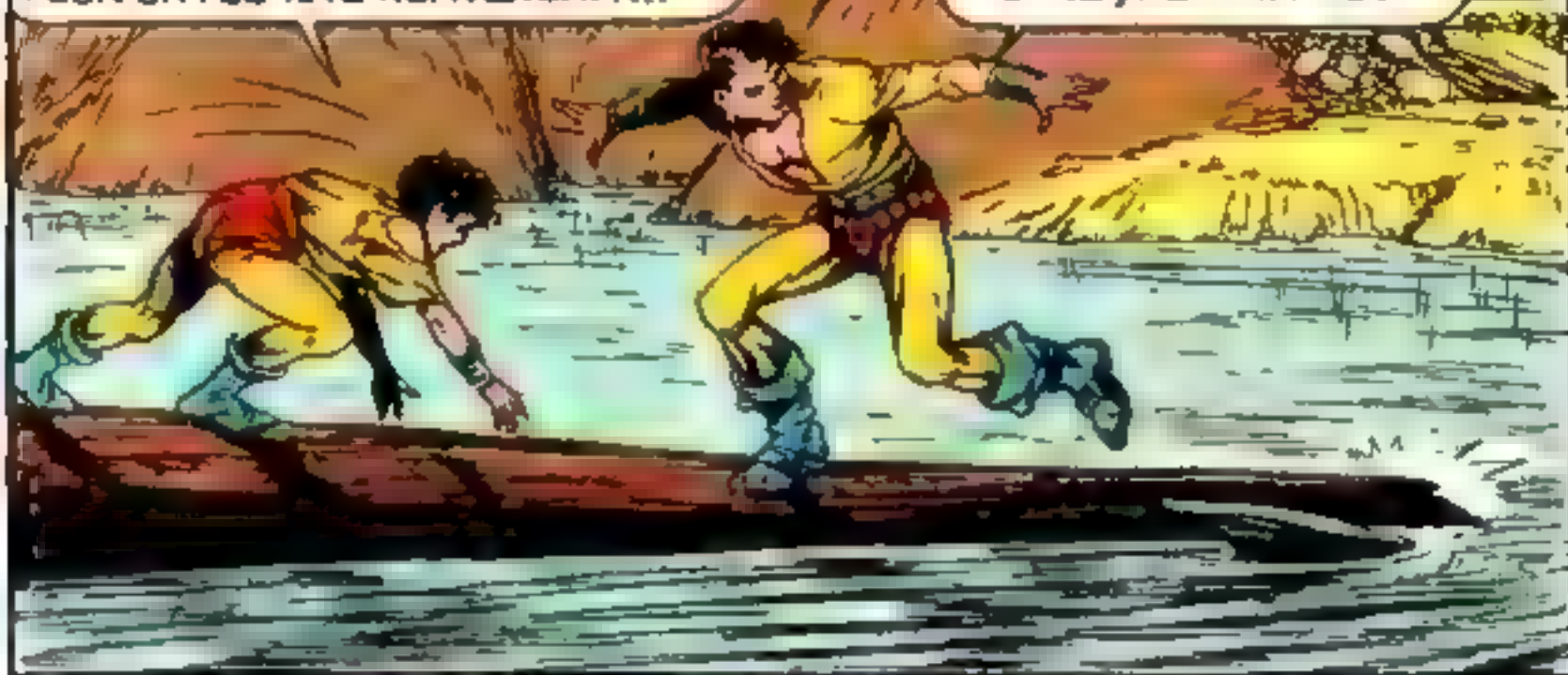
OUFF...  
ENFIN...





ATTENTION... IL EFFLEURE L'ÉPAVE...  
POUR UN PEU IL TE RENVERSAIT...

NOUS APPROCHONS DE LA  
PLAGE, DÉSORMAIS.



JE SUIS À  
BOUT... JE N'AI  
PLUS LA  
FORCE DE RE-  
PRENDRE LE  
PETIT DOIGT.

NON PLUS...



VOUS ÊTES NOS PRISON-  
NIERS...



ALORS PRENEZ-  
NOUS SUR VOS  
ÉPAULES... NOUS  
SOMMES À DEMI-MORTS  
DE FATIGUE...



L'HONNEUR DE L'OCCIDENT VAINQUEUR DU  
TOURNOI !... NOTRE PÈRE SERA HEU-  
REUX DE REVOIR SON ENNEMI...



LES DEUX  
PRISON-  
NIERS SONT  
CONDUITS  
À AHJNDAR  
... APRÈS  
UN BON RE-  
PAS ET UN  
LONG RE-  
POS...

Ainsi, je te revois,  
Bussy...

Tienrat, le rajah... que veux-tu fai-  
re ?... du moins, épargne Nadir...  
il est innocent.

Tout Ahjndar admire ta vaillance. Je ne  
toucherai pas à l'enfant si tu offres à  
mon peuple un autre  
spectacle... bats le co-  
losse et Nadir sera  
sauvé !...

J'accepte... quand  
le combat aura-t-il lieu ?

Demain... la  
vie de ton ami  
est entre  
tes mains...

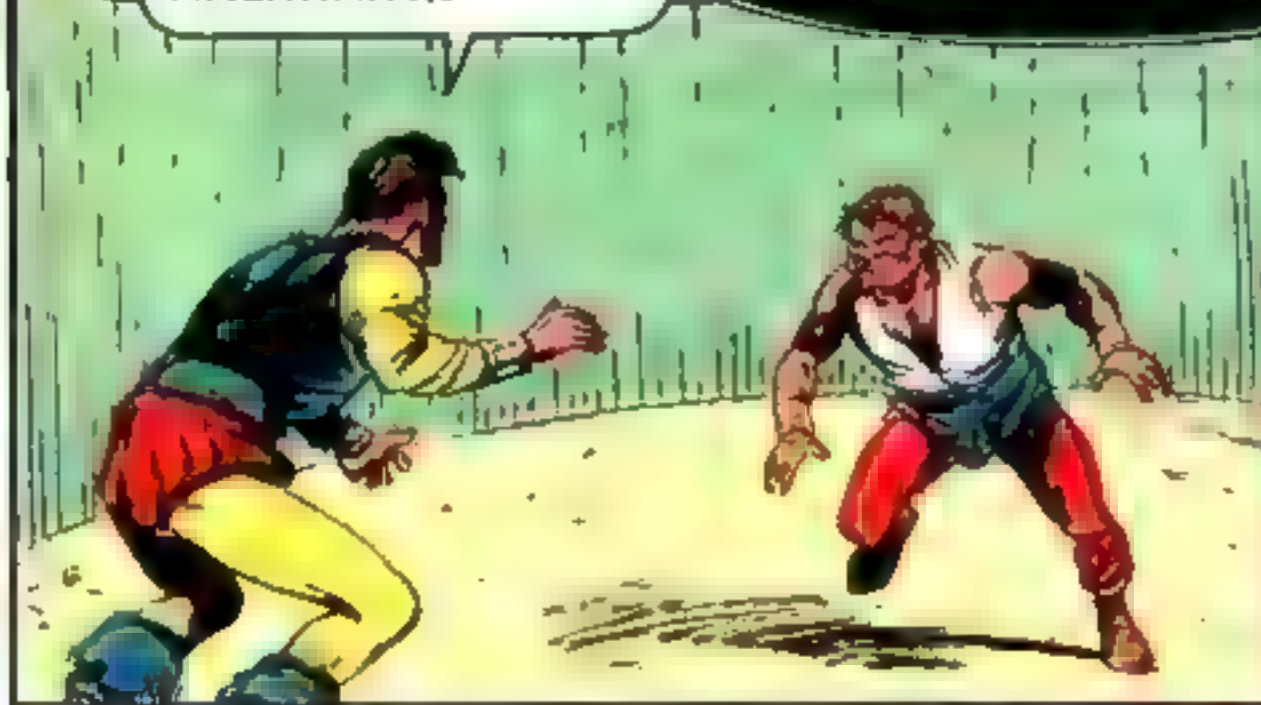
Pour lui je  
vaincrai. Je  
fais confiance  
à ta parole..

Puis,  
dans  
l'arène de  
Ahjndar.

Le vainqueur du tournoi, l'hon-  
ne de l'Occident va se battre  
contre le colosse... que la  
lutte commence...



C'EST BALU... LE GÉANT DE  
MALAHAR...



BALU, LE TERRI-  
BLE ENNEMI DES  
PIRATES, L'HOMME  
QUI, PAR DEUX  
FOIS, A VAINCU  
L'ÉGLÉ DE CLER-  
MONT, SE RETROU-  
VE FACE À NOTRE  
HÉROS, VIVANT  
MALGRÉ SON  
PLONGEON DE LA  
TOUR DE GAZ !

TONN...

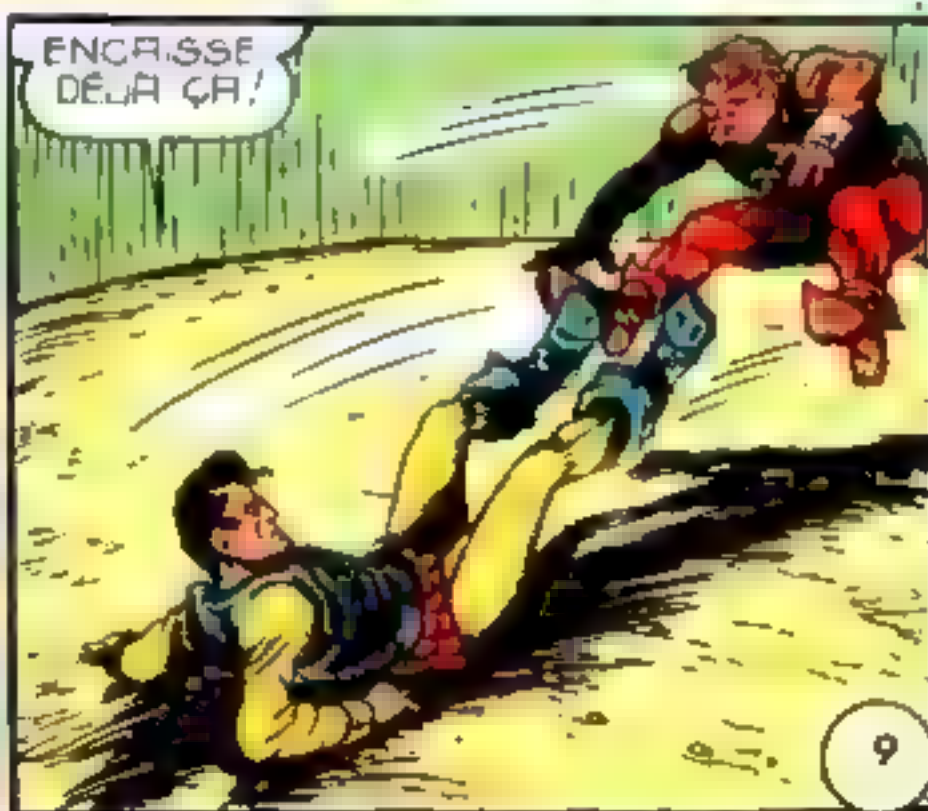


TU ES TERRIBLE-  
MENT FORT,  
MAIS...

GGRRRR...

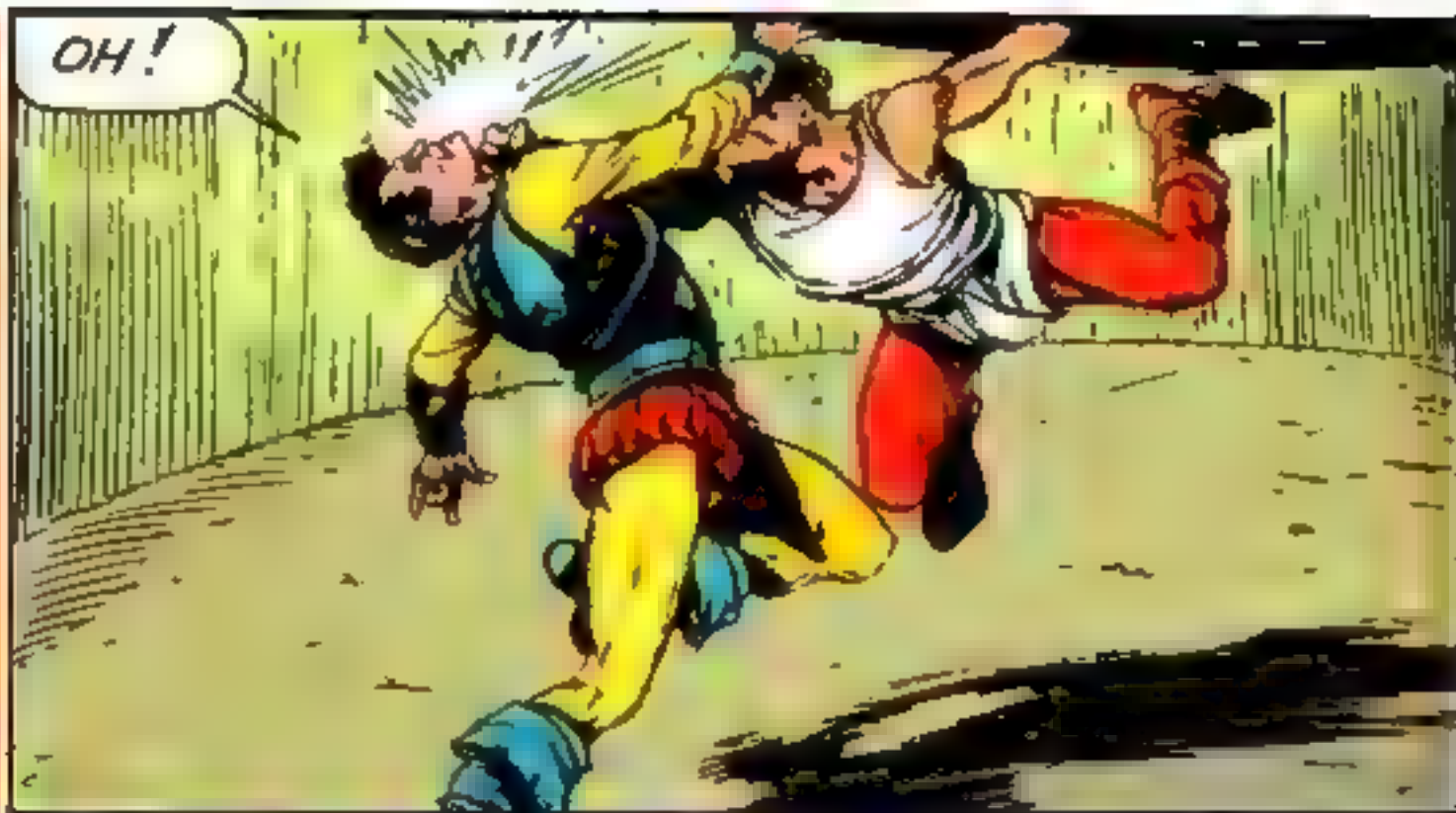


ENCRASSE  
DÉJÀ ÇA !



BUSSY A  
DU MAL À  
REPOUS-  
SER L'AT-  
TAQUE DE  
SON RE-  
DOUTA-  
BLE AD-  
VERSAIRE,  
MAIS.

OH !



C'EST TOI  
LE PLUS FORT !



NE PARLE  
PAS SI VITE...



JE N'AI PAS DIT MON DERNIER  
MOT...





BALU EST DUNE  
RESISTANCE EX-  
CEPTIONNELLE  
IL SE REPEND  
AUSSITÔT ET,  
GRÂCE A SON  
AGILITÉ, PARE  
LE COUP DE  
BUSSY  
LE PUBLIC, EN  
THOUSSIASTE,  
ACCLAME LES  
DEUX ADVER-  
SAIRES

ON DIRAIT DEUX DANSEURS...  
QUELLE NERVEILLE !

LA LUTTE DURE LONGTEMPS  
... ILS SONT INFATIGABLES.



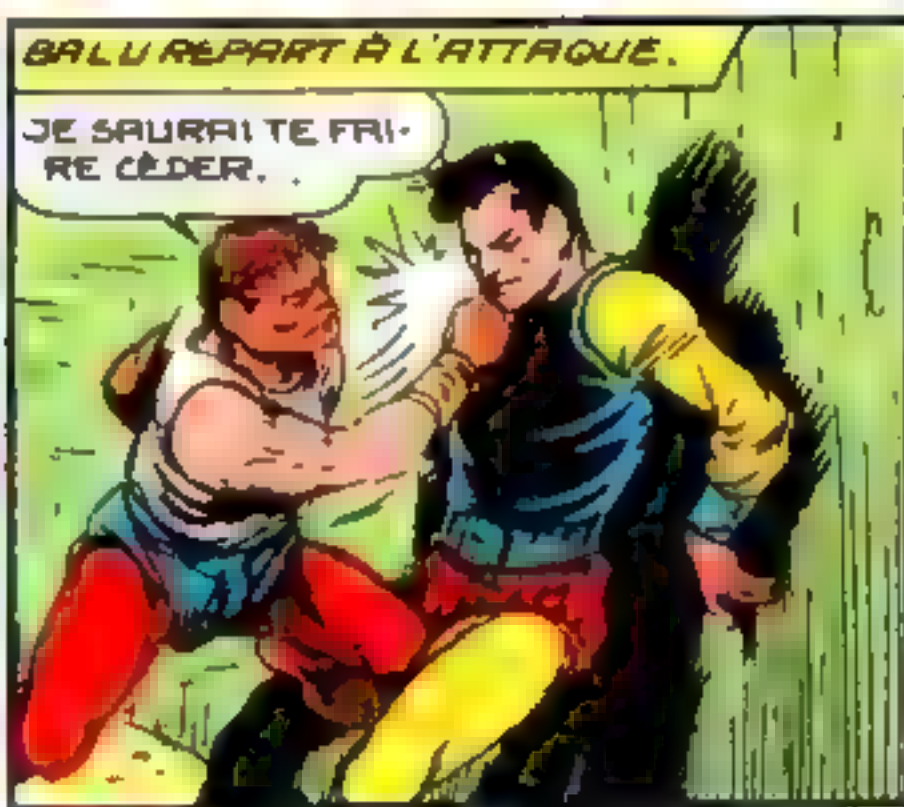
MAIS APRÈS TOUTES LES PÉRIPE-  
TIES DES JOURS PRÉCÉDENTS,  
BUSSY EST ÉPUISÉ.

JE N'EN PEUX  
PLUS..



BALU REPART À L'ATTAQUE.

JE SAURAI TE FAI-  
RE CÉDER..

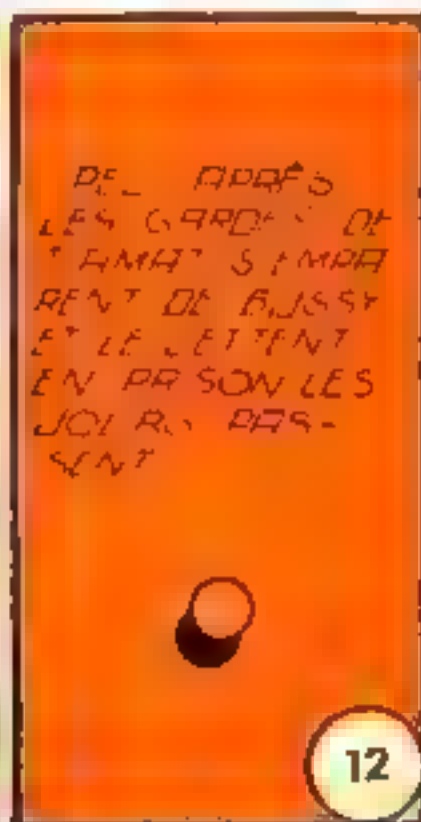


TU RÉSI-  
TES EN-  
CORE ?...  
TIENS !



FAIS CESSER  
LA LUTTE...  
C'EST  
TROP...  
ATTENDS... VOI-  
CI VENIR LE  
PLUS BEAU...  
TON AMI EST  
PERDU...









**LES  
PIRATES  
À  
L'ASSAUT**

QU'ATTEND DONC TIRIAT POUR  
SE DÉBARRASSER DE MOI ?...  
VOILÀ DES JOURS ET DES JOURS  
QUE JE SUIS AU PAIN ET À L'EAU,  
ENCHAINÉ DANS CETTE MAU-  
DITE PRISON...



LA NUIT DOIT ÊTRE TOMBÉE... J'EN-  
TENDS DE NOUVEAU CE BRUIT... ON DI-  
RAIT QU'UN PRISONNIER CREUSE DANS  
LE MUR... MAIS IL SE RAPPROCHE...  
UNE PIERRE RENUE...



IL EST LÀ... NON DIEU...  
QUI EST-CE ?







BÂLU... TOI ??... TU VIENS POUR  
NE TUER ?

IL FAUDRAIT  
ÊTRE FOU... NON JE  
VIENS TE LIBÉRER...



AIDE MOI À ROMPRE  
CES CHAINES... UNIS-  
SONS NOS FORCES  
ET NOUS RÉUS-  
SIRONS...

CEST INCROYA-  
BLE... COM-  
MENT ES-TU VE-  
NU JUSQU'ICI ?



IL Y A DES SEMAINES QUE JE CREUSE UN PASSA-  
GE... HEUREUSEMENT, J'AI PU TE REJOINDRE  
RAPIDEMENT... VIENS... OH ! LA CHAÎNE  
EST BRISÉE !



COMMENT... TOI...  
NON TERRIBLE  
EMMÈNE...

ÉCOUTE... À PALAHAR  
J'ÉTAIS FOU... MAIS APRÈS  
LE SAUT DE LA TOUR DE GAZ  
J'AI RECOURU LA RAISON... ET  
MAINTENANT JE SUIS MON AMI, PUIS,  
IL Y A MADIR... C'EST MON FILS...



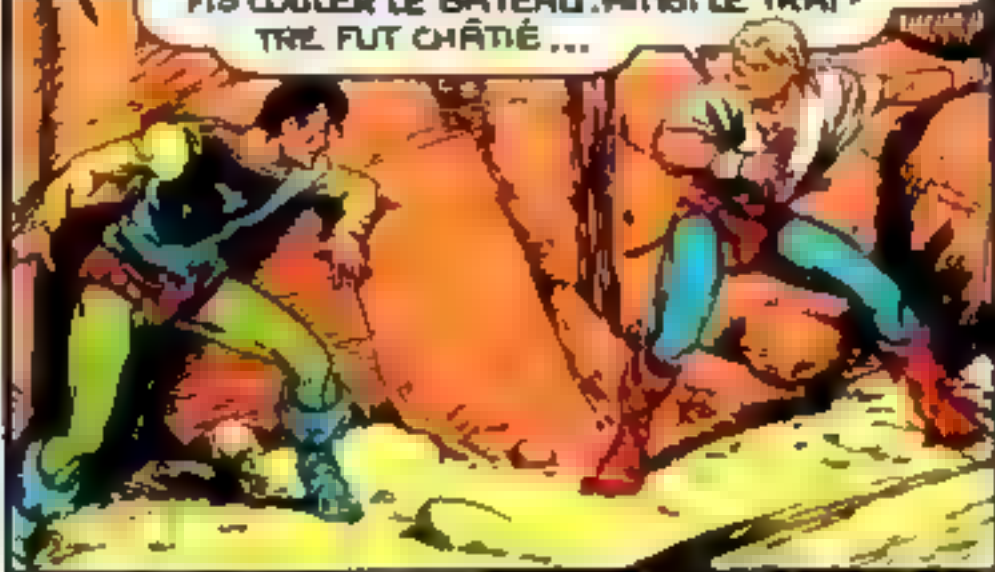
QUOI ?

OUI... J'ÉTAIS SI EMPORTÉ  
QUE SA MÈRE, DÉSESPÉRÉE,  
NE VOUT PLUS DE  
MOI... ELLE MOURUT ACCI-  
DENTELLEMENT, ON M'ACCU-  
SA DE L'AVOIR TUÉE, RADA ME  
CHÂTIA... J'EN DEVINS FOU ET  
ME REFUGIAI  
DANS LA FO-  
RÊT...



VOILÀ  
POURQUOI  
TU RAVIS  
NADIR...

OUI... MAIS JE FUS SI BOULEVERSE DE LE RE-  
VOIR APRÈS TANT D'ANNÉES, QUE J'EN PERDIS  
LA RAISON. PUIS JE TOMBAI DE LA TOUR DE CAZ  
ET FUS RECUEILLI EN MER PAR LE NAVIRE DE  
NATAM QUI FUYAIT VERS AHJNDAR... JE  
FIS COULER LE BATEAU. AINSI LE TRAI-  
TRE FUT CHÂTIÉ...



LES GARDES DE TIANTAT NE RECUEIL-  
LIRENT ET N'EPARGNÈRENT POUR  
QUE J'APPUSE AHJNDAR... MAIS LA  
RÉVOLTE EST PROCHE, BUSSY... LE  
PEUPLE SAIT QUE SEUL, LE SOU-  
VERAIN LÉGITIME, EST DANS CE PA-  
LAIS... SA LIBÉRATION METTRAIT  
LE FEU AUX  
POUDRES...



NOUS LE SAUVERONS  
CÔTÉ QUE CÔTÉ, AIM-  
BI QUE TON FILS...  
J'AI UN  
PLAN...

VOILÀ LE BOUT DU TUNNEL  
... ENLEVONS CETTE PIER-  
RE. SI TES CALCULS SONT  
EXACTS, NOUS ABOUTIRONS  
AU COULOIR QUI MÈNE CHEZ  
TIANTAT...



VIENS,  
BÂLU...

ATTENTION... VOICI DEUX  
GARDES... ÉLIMINONS-LES!



AINSI DÉGUISÉS  
PERSONNE NE NOUS  
RECONNAÎTRA...

TRÈS BIEN, MON PLAN MARCHE ! ... VOICI LES APPAR-  
TEMENTS DU RAJA... COURAGE... ENTRONS...



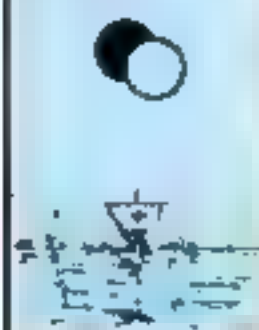
PEU  
APRÈS...







CEPENDANT  
CINQ SILHOU-  
ETTES, EN-  
CAPUCHON-  
NÉES, QUIT-  
TENT LE PA-  
LAIS EN CA-  
CHETTE...



TOUT EST BIEN  
PASSÉ... GRÂCE  
À TOI, TIANTAT...

VOUS ÊTES LES PLUS FORTS...  
FAITES DE MOI CE QUE VOUS  
VOULEZ... MAIS ÉPAR-  
GNEZ SARDIA...

PERSONNE  
NE TOUCHERA  
À VOUS, MON  
ONCLE...

J'ENTENDS DES  
CRIS... QUE SE  
PASSE-T-IL ?...



TOUT LE PALAIS RECHERCHE TIANTAT POUR L'INFORMER  
QUE LES PIRATES ONT DÉBARQUÉ...



MOI, GÉNÉRAL HANNAN, PRENDRE  
LE COMMANDEMENT DES TROUPES  
AU NOM DE NOTRE SOUVERAIN...  
NOUS METTRONS NOS ENNEMIS EN  
DÉROUTE... EN AVANT...



LE PEUPLE  
SAISIT CETTE  
OCCASION DE  
SE SOULEVER...



ON DIRAIT LES PI-  
RATES DE RANA...  
AUNE EST  
AVEC EUX...

...AINSI QUE LES QUER-  
RIERS D'OMAN, LE SULTAN  
DE SUWA... ILS VAINCRONT...

ALLONS AU PALAIS AVANT  
QUE TIANTAT NE FASSE DU  
MAL À SELIN... NOUS AIDE-  
RONS LES  
PIRA-  
TES... VIVE  
SELIN...





LE CROS DE  
L'ARMÉE DE TIA-  
PAT, NAIPAN  
EN TÊTE, PART  
À LA RENCON-  
TRE DES ENVA-  
HISSEURS...  
DEVANT LE PA-  
LAIS, PROTÉGÉ  
PAR QUELQUES  
GARDES, LA  
FOULE CROI-  
DE...

OUVREZ LES  
PORTES... NOUS  
VOULONS SELIN...  
VIVE SELIN...

QUE TIANPAT  
SE RENDE... IL  
A PERDU LA  
PARTIE...

HALTE... N'APPROCHEZ  
PAS DES GRILLES DU  
PALAIS...



QUE DIABLE SE PASSE-  
T-IL?... C'EST LA RÉ-  
VOLUTION!

ON PARLE  
D'INVASION...

CE SERA UN DESAS-  
TRE... LAISSEZ-NOI  
PARTIR... JE...

HALTE...



BUTTY, ENFIN LES JEUNES GENS,  
POI JE VAIS POURSUIVRE TIANPAT...



LE RAJAH SE PERD DANS LA FOULE. PER-  
SONNE NE LE REMARQUE ET BALU A DU  
MAL À LE SUIVRE...





TANDIS  
QUE LA  
FOULE IN-  
MOBILI-  
SE LES  
GARDES  
DU PA-  
LAIS...



VIVE BELIN... NOUS  
VOULONS BELIN...!

...  
L'U-  
SUR-  
PA-  
TEUR  
COURT  
À  
PER-  
DRE  
HA-  
LEI-  
NE...



AH SI JE LE RETROUVE, JUSTICE  
SERA FAITE !



IL FAUT QUE JE REJOI-  
GNE MON ARMÉE..



COURONS... ALLONS  
PARTICIPER AU  
COMBAT...

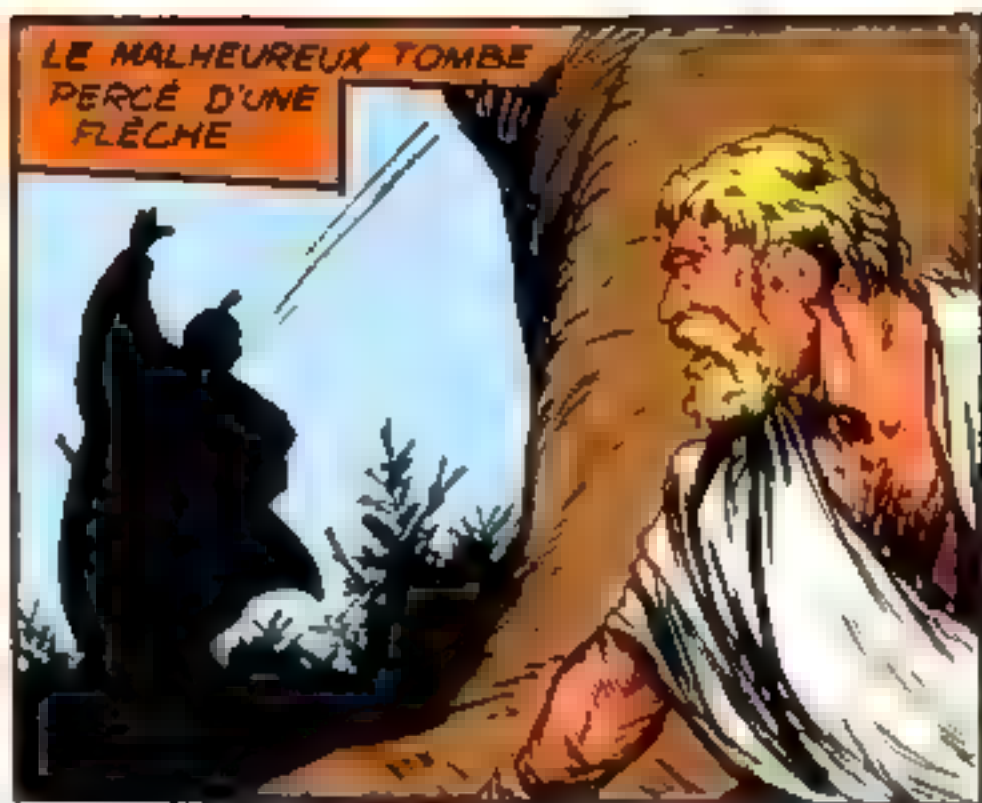


OUI, DU CÔTÉ  
DE NOS ALLIÉS...





COMMENT  
RATTRAPER  
HAPPAN...



LE MALHEUREUX TOMBE  
PERCÉ D'UNE  
FLECHE



TOMMERRE... LES  
DADAKIS... JE...



LES MISÉRABLES, ILS  
L'ONT TOUCHÉ AUSSI...  
DES HOMMES MONT JA-  
MAIS PU LES DOMPTER  
...PRENDS...





CELA NE PAR-  
RÊTERA PAS...

IL EST GRIÈVEMENT BLESSÉ... COINTE MOI... J'AI COMPRIS SES  
INTENTIONS... MAIS... MON FILS EST SAUVÉ... JE PEUX POURRIR  
EN PAIX...



TOMM... LES DAZAKIS... PAR  
UNE RÊTE, Bussy... J'AI  
FLÈCHE... VÉCU LONGTEMPS  
DANS LA FORÊT...  
CE SONT DES ALLIÉS...

TU ES LE SEUL  
À POUVOIR RA-  
PENER LA PAIX  
À AHONDAR...



BÄW... NORT... J'ARRIS  
NADIR NE SAURA QU'IL  
ÉTAIT SON PÈRE...



ILS M'ONT RECON-  
NU... ET ILS BEN  
VONT... J'EN AI  
PAS PERDU DES  
AMIS...





BUS-  
BY  
DIS-  
SIPU-  
LE LE  
PAL-  
HEU-  
REUX

ATTENDEZ... PASSONS  
PAR LÀ...

JE NE VEUX PAS QUE  
L'ENFANT LE VOIE...



QUELLE FATIGUE... IL FAUT  
FOURTANT QUE JE RATTRAP-  
PE NAPPAN...



ARRÊTE TIANAT... S'IL  
SE METTAIT À LA TÊTE  
DE SON ARMÉE IL POUR-  
RAIT GAGNER LA BATAIL-  
LE... EN AVANT...



CEPENDANT  
NAPPAN ET  
LES GARDES  
DE L'USURPA-  
TEUR ATTEN-  
DENT AU  
POINT LE PLUS  
FAVORABLE,  
L'ARRIVÉE  
DES PIRATES  
ET DES GUER-  
RIERS DE  
OYAH...

ICI LA POSITION EST EXCELLENTE...  
NOUS LES ÉLIMINERONS  
FACILEMENT...





LA  
VANT  
LAR.  
DE  
DES  
PIRA  
TES  
EST  
EN  
VUE.



VOILÀ LES ENVA-  
HISSEURS... ILS SE  
SONT LAISSÉS  
PRENDRE AU  
PIÈGE...



ARRÊTEZ-VOUS...  
C'EST MOI  
TIANNAT...

LE RAJAH...  
IL EST BLES-  
SÉ...



DE NEURS... VITE... VITE...  
HANNAN... DÉPOSE LES  
ARMES... SELIN SERA  
DÉSORDAIS TON RAJAH...  
C'EST UN ORDRE...

À TES ORDRES,  
MONSIEUR...  
JE T'OBÉI-  
RAI...





SOU-  
DRAIN...

MONSEIGNEUR... CETTE FEMME  
ESSAYAIT DE PÉNÉTRER DANS  
NOS LI-  
GHES...

PÈRE... PÈRE...  
QUE SE PASSE-  
T-IL ?

MALHEUREUX... C'EST LA PRIN-  
CESSE SARDIA...



MA FILLE... QUELLE JOIE DE TE  
REVOIR AVANT DE MOURIR!  
TOI AUSSI TU TE SOUPETTRAS  
À GELIN... J'AI VOULU ÉVI-  
TER UN DÉSASTRE...

OH OUI, PÈRE... J'ÉTAIS  
PRISONNIÈRE DE  
OMAH ET JE SUIS HEU-  
REUSE QUE TU M'AIES  
PAS COMBATTU CON-  
TRE MUI... NOUS NOUS RI-  
PONS... JE NE SUIS ÉCHAPÉE  
POUR TE REJOINDRE, MAIS...

OUI... JE TE COMPRENDS  
... SOIS HEUREUSE, MA  
FILLE... JE PEURS...  
OH...



PEU  
A-  
PRÈS  
...

NOUS VOICI  
À NOUVEAU  
REUNIS,  
ALINE...  
MAIS POURQUOI  
OMAH A-T-IL  
AGI AINSI... ?

JE VOUS AI D'ABORD PRIS  
POUR DES ESPIONS. À MA-  
LAHAR, J'AI ENBARQUÉ LES  
PIRATES POUR UNE EXPÉ-  
DITION CONTRE TIANNAT...  
J'AVAIS JURÉ D'AIDER RAPIA  
ET LES SIENS... MALGRÉ MON AMOUR  
POUR SARDIA... HEUREUSEMENT NOUS  
N'AVONS PAS EU  
À NOUS BAT-  
TRE...

MAINTENANT  
TOUT VA BIEN...  
ALINE RESTE-  
RA AVEC MOI  
SI ELLE VEUT  
BIEN  
M'ÉPOU-  
SER...



MOI AUSSI JE T'AINE, SEUL... QUANT  
À BUSSY, IL ME DÉSIRE QU'UN VAISSÉAU  
POUR RETOURNER DANS SON PAYS...

**FIN**

VOUS  
RETROUVÉREZ  
BUSSY  
D'AMBOISE  
LE MOIS  
PROCHAIN  
DANS

le  
cavalier  
sans

nom



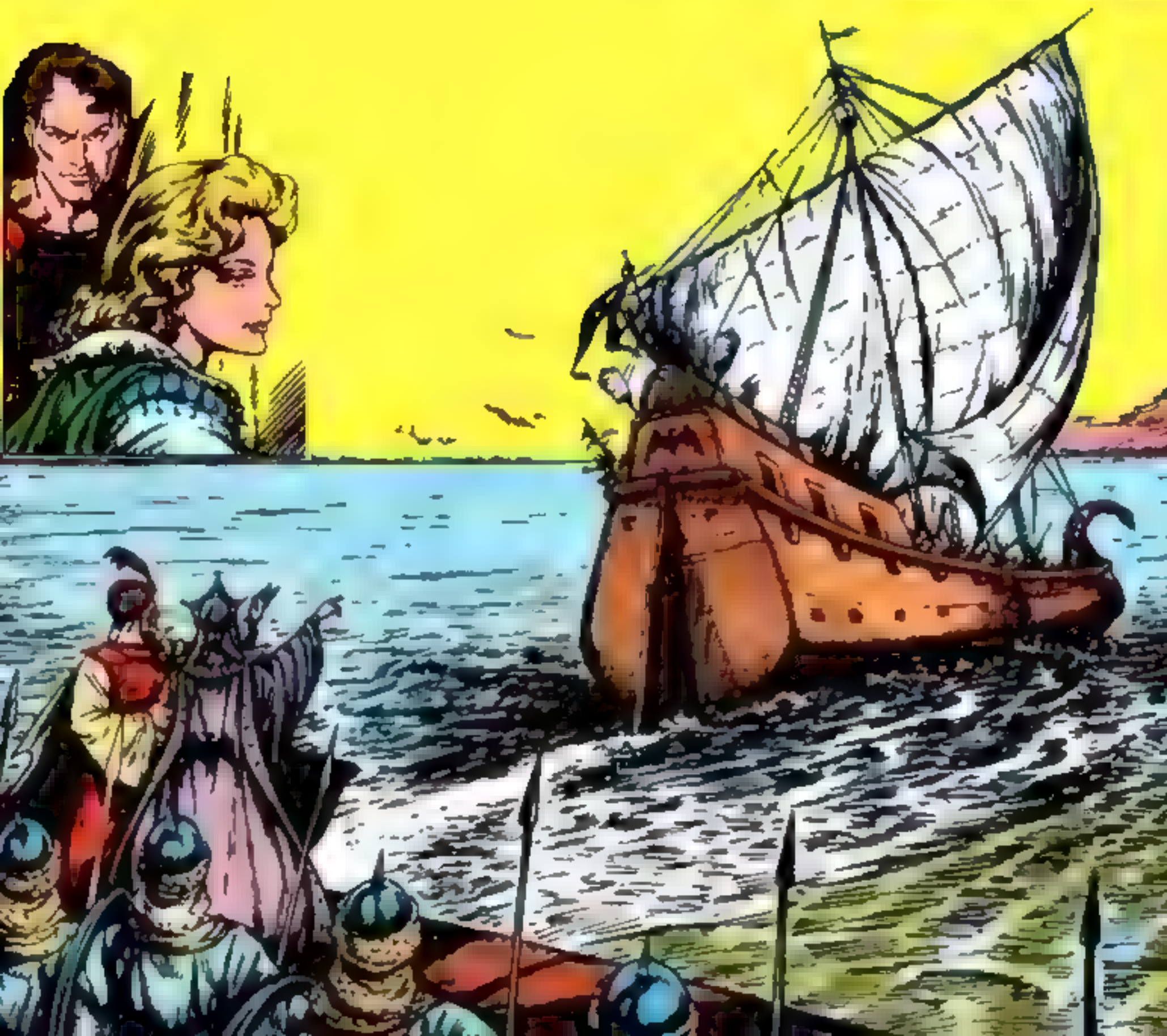


# PROCHAIN ALBUM





# LE CAVALIER SANS NOM









BUSSY D'ANBOISE A RÉUSSI À S'ENFUIR DE RHODAR APRES UN VOYAGE AUX MULTIPLES PÉRIPLIQUES, IL REPREND EN FRANCE LA LUTTE N'EST PAS TERMINÉE ENTRE LE ROI DE NAVARRE ET LE ROI DE FRANCE, DERMIER DES VAUDOIS, SOUTENU PAR LE DUC DE GUISE, CHEF DE LA LIGUE CONTRE LES HUGUENOTS







C'EST  
UNE  
SOR-  
CIÈRE!

IL FAUT  
QU'ELLE  
SE  
RILLE...

SALES GA-  
MINS, JE VOUS  
FERAI VOIR



LES VOILÀ  
PARTIS... MAIS  
MÉFIEZ-VOUS,  
GRAND-PÈRE...

JE VAIS  
M'EN RETOUR-  
NER AU CHÂ-  
TEAU... AU  
MOINS  
JE SUIS  
EN PAIX



LE MARQUIS  
DE ROTHBAR  
VA FAIRE  
DESOLIR CES  
RUINES QUI  
TEZ DONC  
LE PAYS!

NON!  
C'EST ICI  
QUE JE  
VEUX AT-  
TENDRE  
LE RETOUR  
DE ROGER!

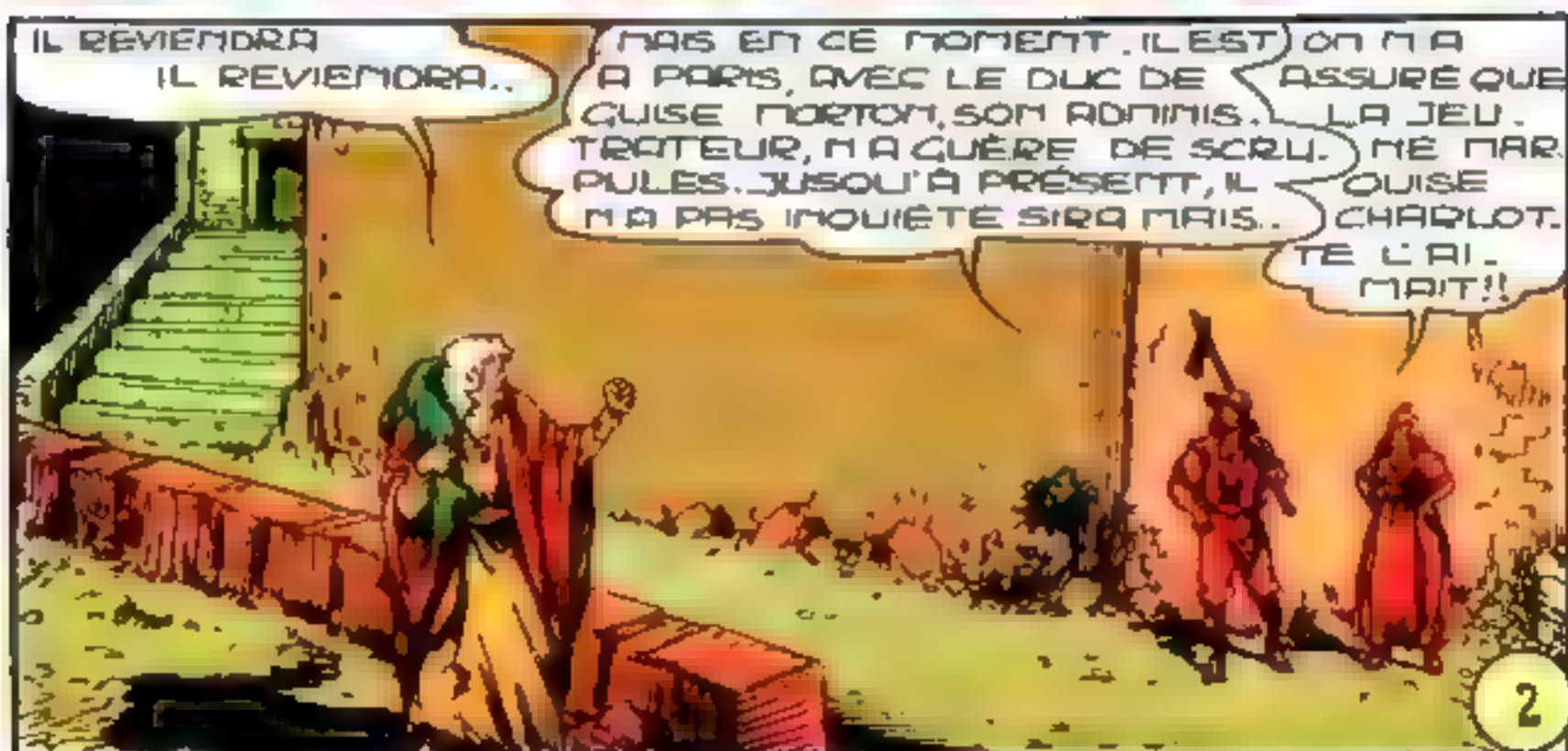
HÉLAS, TU  
LE SAIS,  
TON FILS  
A FAIT  
NAUFRAG-  
ER LE VIEUX  
MARQUIS  
DE ROTHBAR



C'EST FAUX  
ROGER RE-  
VIENDRA  
J'EN SUIS  
SÛRE

LA  
PAUVRE  
MALHEU-  
REUSE

PUISSE LE  
JEUNE  
MARQUIS  
LA PRO-  
TÉGER



IL REVIENDRA  
IL REVIENDRA..

MAS EN CE MOMENT, IL EST  
A PARIS, AVEC LE DUC DE  
GUISE MORTON, SON ADJON-  
TÉ, TRATEUR, A LA QUÈRE DE SCR-  
PULES. JUSQU'À PRÉSENT, IL  
N'A PAS INQUIÈTE SI RAS MAIS..

ON M'A  
ASSURÉ QUE  
LA JEU-  
NE MAR-  
QUISE  
CHARLOT-  
TE L'A  
MAIT!!



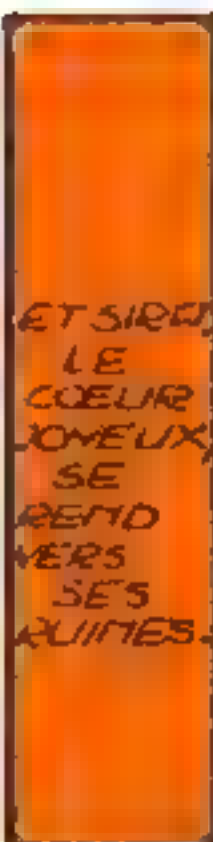
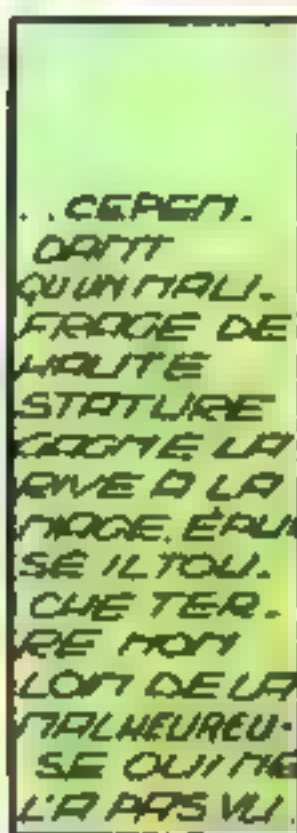
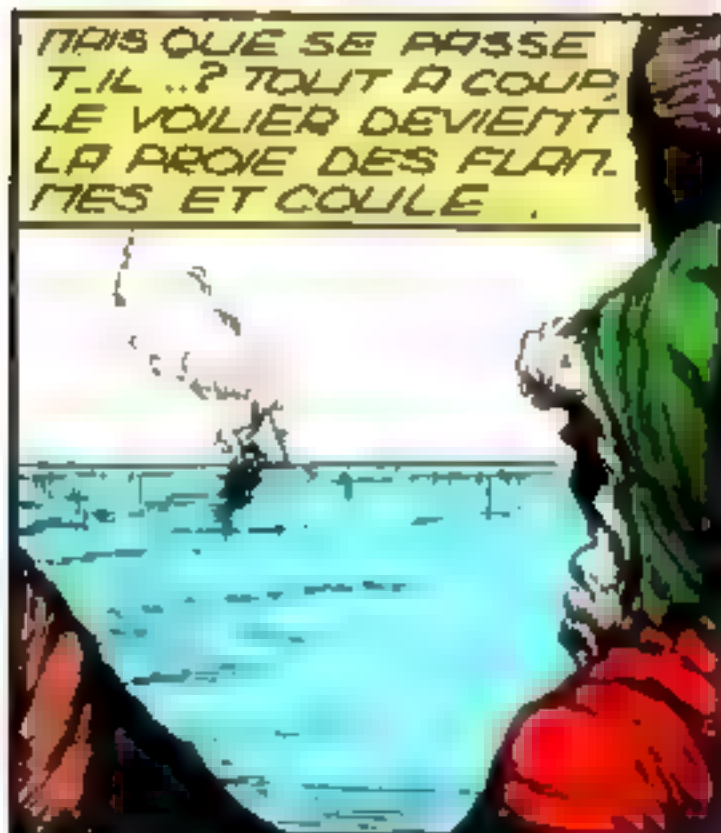
LA VIEILLE  
FEMME SE  
DIRIGE VERS  
LE SOMMET  
D'UN ROCHER  
SON LIEU D'E-  
LECTION,  
D'OÙ ELLE  
ESPÈRE  
TOUTJOURS  
VOIR SURGIR  
UNE VOILE  
À L'HORIZON.

IL REVIENTRA...  
IL REVIENTRA...

DEPENS-  
DANT,  
NOT LOIN  
DES RUI-  
NES DU  
CHATEAU.

VOILÀ TOUTES SES FRUSQUES!  
HEUREUSEMENT, ELLE N'A  
PAS BEAUCOUP DE  
BAGAGES!

LA VIEILLE  
EST SANS  
DOUTE SUR  
SON ROCHER...  
J'EXÉCUTERAI  
LES ORDRES  
DE MORTON...  
CETTE SOR-  
CIÈRE  
S'EN IRA!





HÉ, LA VIEILLE, IL FAUT PARTIR! J'AI DÉJÀ DÉMÉNAGÉ TES FRUSQUES. TEL EST L'ORDRE DE MORTON!

C'EST TOI, LIBOT, LE MALVAIS GÉNIE DE MON PERSECUTEUR? VA T'EN, VA T'EN!



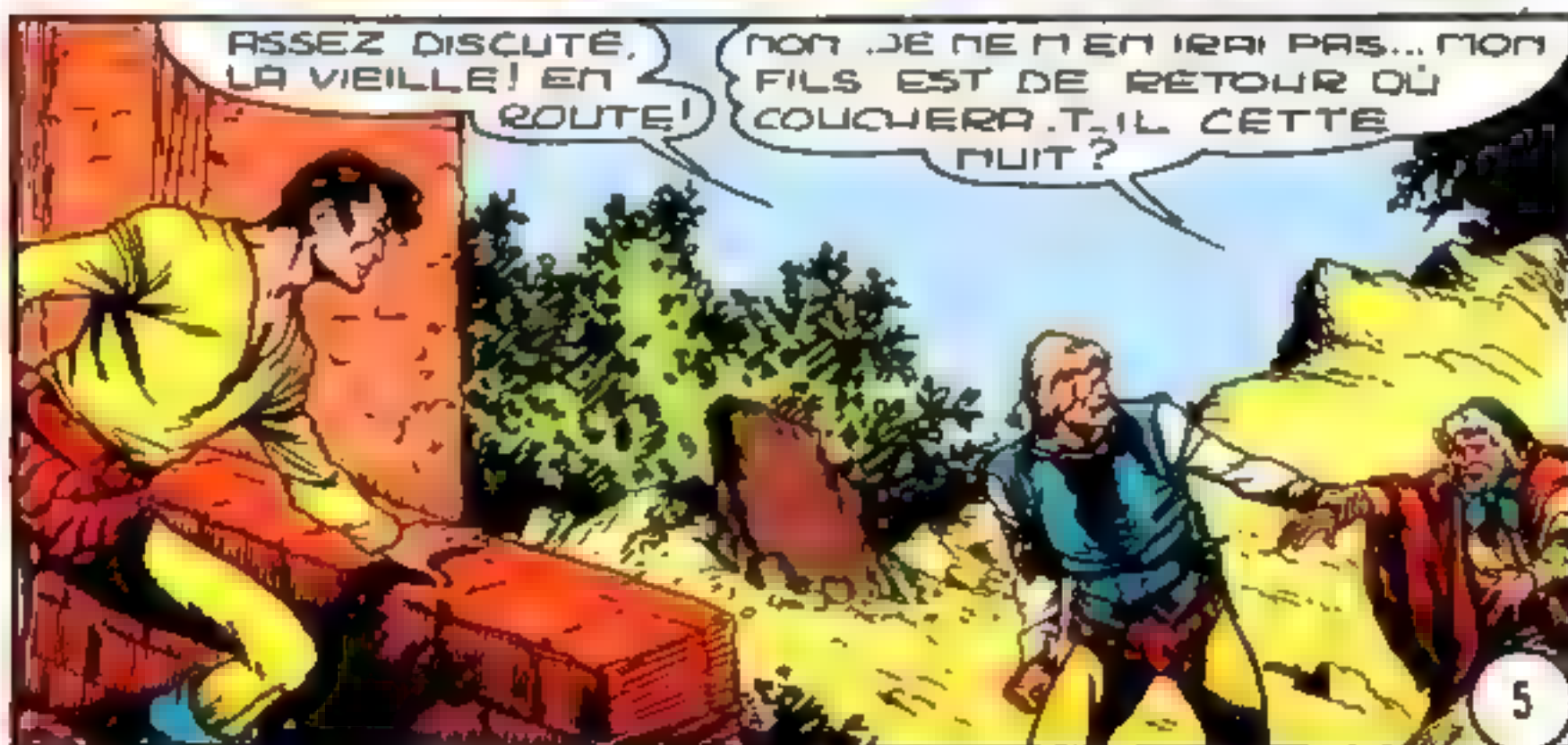
PAS D'HIS- TOIRES, SOR- CIERE! JE T'INTERDIS DE RESTER DANS CE CHÂTEAU. MAIS LE DÉFUNT MAR- TONNES, AVANT DE PARTIR AVEC MON ROGER, M'A DONNÉ LE DROIT D'Y VIVRE VOUS NE POUVEZ LUI DESOBEIR! LE MAR- CHÉAL, OUIS JACQUES LUI.



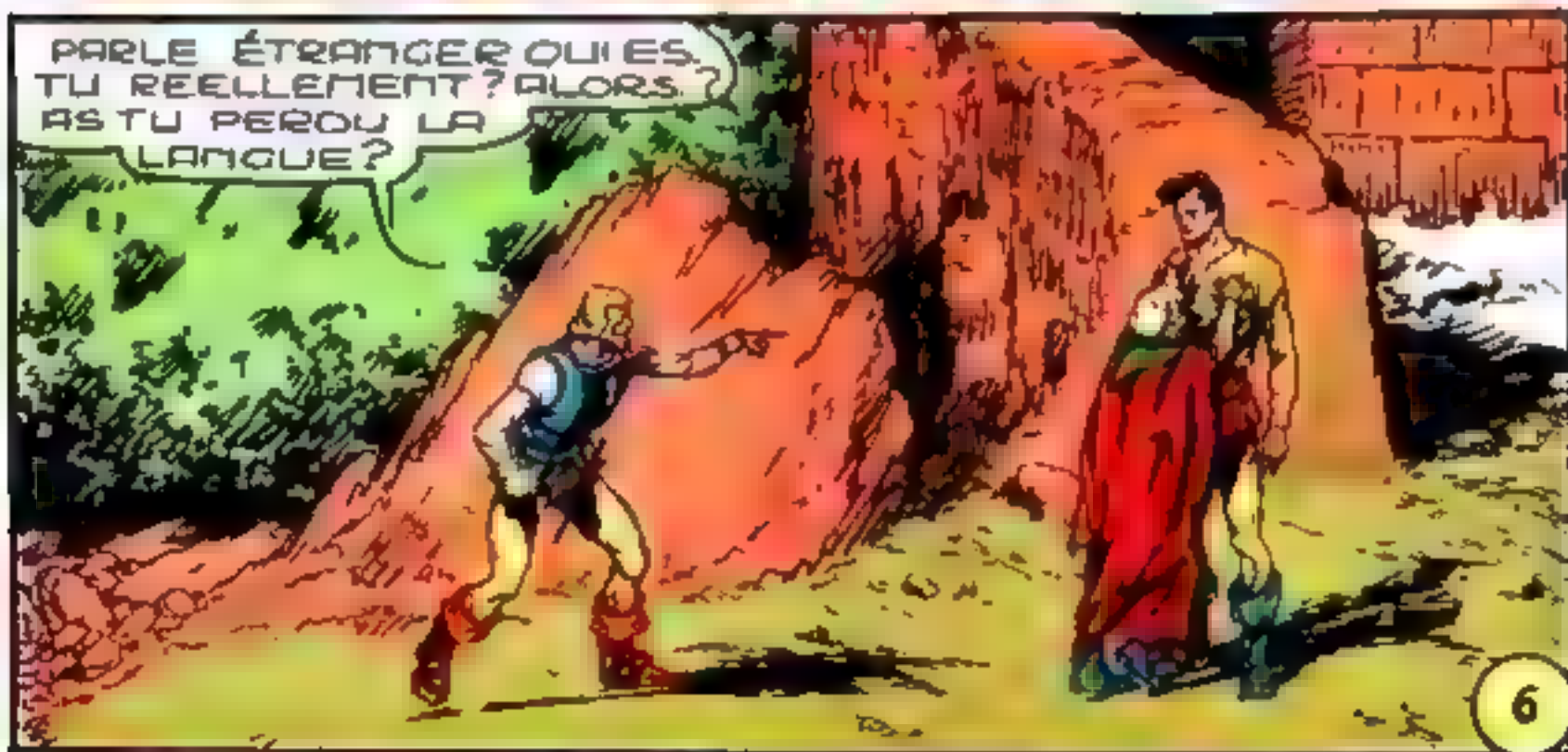
MENE NE PEUT RENIER LA DERNIÈRE VOLONTÉ DE SON DÉFUNT PÈRE!

ASSEZ DISCUTÉ, LA VIEILLE! EN ROUTE!

NON JE NE M'EN IRAI PAS... MON FILS EST DE RETOUR OÙ COUCHERA-T-IL CETTE NUIT?









LE MALFRAT  
GE VOUS  
DRAIT RE  
POURRE  
MAIS SONT ES  
PRIT EST  
ENTÉNEBRE  
IL CHER  
CHE A RAS  
SEMBLER  
SES SOLI  
VENIRS  
EN VAIN

ALLONS BON, UN AU-  
TRE FOU! IL NE MAN-  
QUAIT PLUS QUE  
CELA!



JE T'INTERDIS DE  
PORTER LES  
MANS SUR CETTE  
FEMME!

SIDERE,  
LIBOT SE  
RELEVE

MILLES DIA-  
BLES! QUELLE  
FORCE EXCEP-  
TIONNELLE!



MIEUX VAUT QUE JE M'EN ALLE, POUR  
LE MOMENT, MAIS JE REVIENDRAI.  
AVEC DES RENFORTS!

IL EST PARTI OH NON  
ROGER VIENS VIENS  
A LA MAISON!





VOICI NOTRE CHÂ-  
TEAU. TE SOU-  
VIENS-TU ? C'EST  
LA QUE TU AS  
GRANDI, QUE TU ES  
DEVENU LE FIDÈ-  
LE ÉCUYER DU  
VIEUX MARQUIS...  
PERSONNE NE POUR-  
RA PLUS NOUS  
CHASSER...  
MAIS QU'AS-  
TU ? TU ES  
FR-  
TIGUE ?



JE VAIS PRÉVENIR  
NORTON ET LA MAR-  
QUISE DE L'ARRIVÉE  
DE CET ÉTRANGER

CE.  
PÈN.  
DATT



JE VOUS ASSURE  
MADAME QU'IL N'Y  
A RIEN À FAIRE  
CONTRE CE  
COLOSSE!

SOTTISES!  
OU'EN DITES-  
VOUS, NORTON?

DEVANT À L'AUBE JE  
MANDERAI UN GROU-  
PE DE GARDES!  
CE MYSTÉRIeux IN-  
COMMU NE LEUR  
RÉSISTERA PAS!

PEU A-  
PRÈS  
DANS LA  
DEMEU-  
RE DES  
ROTHBARE





AU COURS  
DE LA  
NUIT, LE  
JEUNE  
NAUFRA-  
GÉ FAIT  
D'HORRI-  
BLES  
CAUCHE-  
MARS IL  
SE RETOUR-  
NE SUR  
SA COUCHE  
ET DVA-  
GLE..



A  
L'AU-  
BE,  
EN-  
FIN



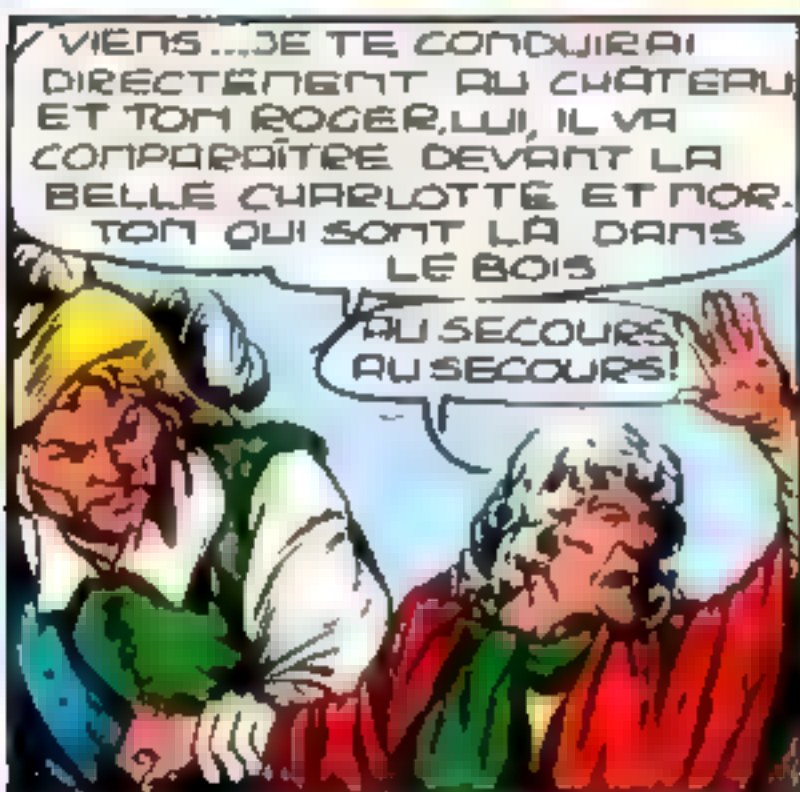




EN FAIT  
L'INCONNU  
N'EST AUTRE  
QUE BUSSY  
D'ARBOISE,  
L'ACLE DE  
CLERTONT,  
LE PLUS  
GRAND SARRASIN  
D'ASSIET DU  
ROYAUME  
DE FRANCE



UN DES GARDES EN-  
TRAÎNE LA  
VIEILLE SIRI  
CEPENDANT  
QU'UN AUTRE  
ET L'AUTRE  
FOIT AVAN-  
CER LE  
PRISONNIER





MAIS SANS  
PLUS ATTENDRE, BLISSY  
COURT À LA  
DÉFENSE  
DE SIRA

IL S'EST  
ENFUI!

UN NOUVEL ÉCHEC! DÉCIDÉ-  
MENT, CET HOMME A JURÉ DE  
NOUS DONNER DU FIL À RE-  
TORDRE!



AU SECOURS

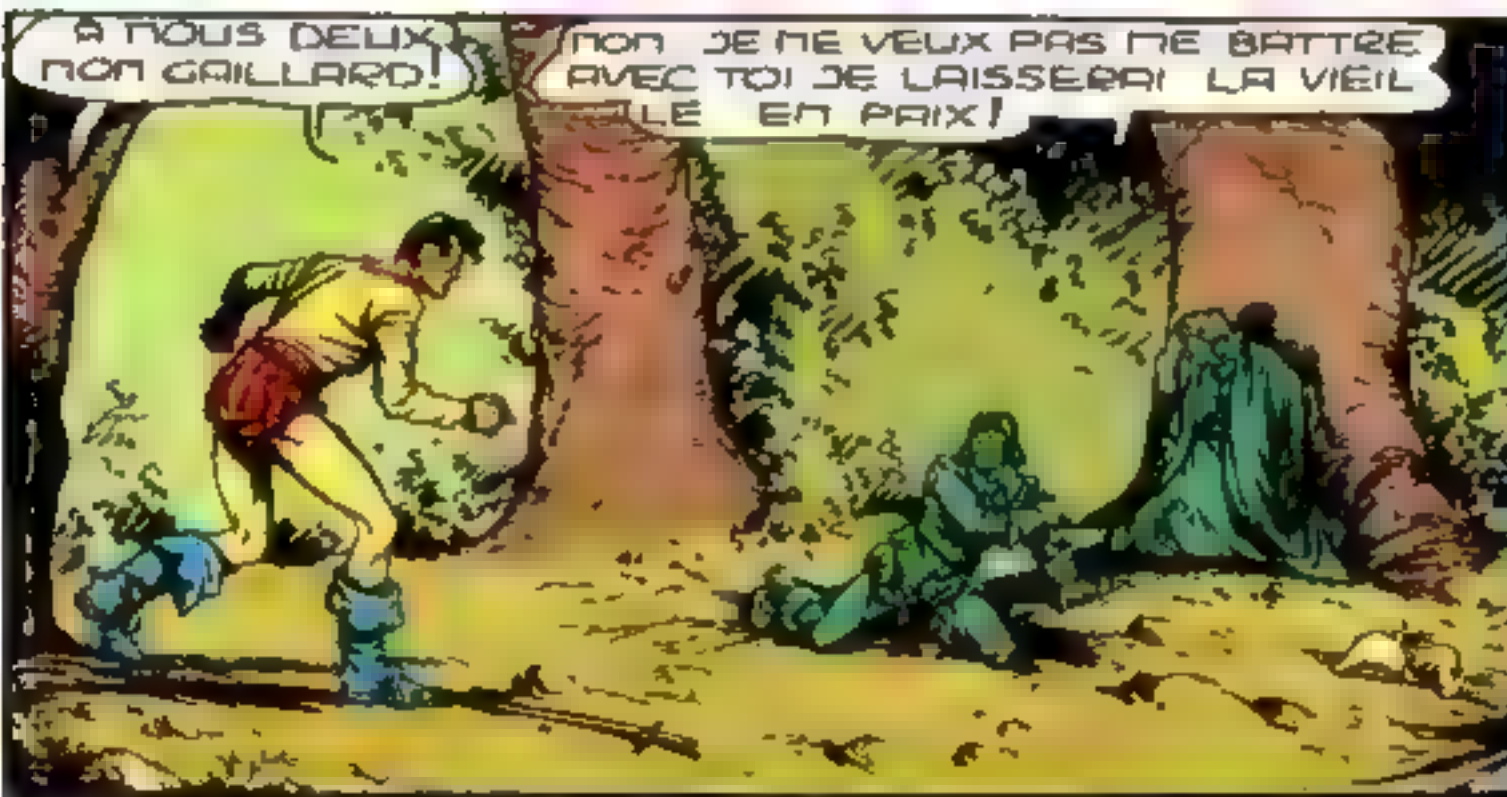
ROGER!

À L'APPROCHE DU GÉANT,  
LE TROISIÈME GARDE  
PORTE LA MAIN À SA DA-  
GUE, MAIS SIRA RÉUSSIT  
À LUI FAIRE PERDRE L'É-  
QUILIBRE ET IL LÂCHE  
SON ARME



À TOUS DEUX  
NON GAILLARD!

NON JE NE VEUX PAS ME BATTRE  
AVEC TOI JE LAISSERAI LA VIEIL-  
LE EN PAIX!



à  
suivre





PAR SON  
COURAGE  
BUSSY A FORCÉ  
L'ADMIATION  
DE LA MARQUISE  
CHARLOTTE QUI  
DÉCIDE DE LE  
LIBÉRER  
AINSI QUE  
LA VIEILLE  
SIRA

LE JEUNE HOMME VITE CÉLÈBRE POUR  
SA FORCE EXCEPTIONNELLE, N'A EU  
AUCUNE PEINE À TROUVER DU TRAVAIL



BOIS, MON  
FILS! TU DOIS  
ÊTRE FATIGUE!

PAS DU  
TOUT, MÈRE!  
JE NE SENS  
FRAIS ET  
DISPOS!

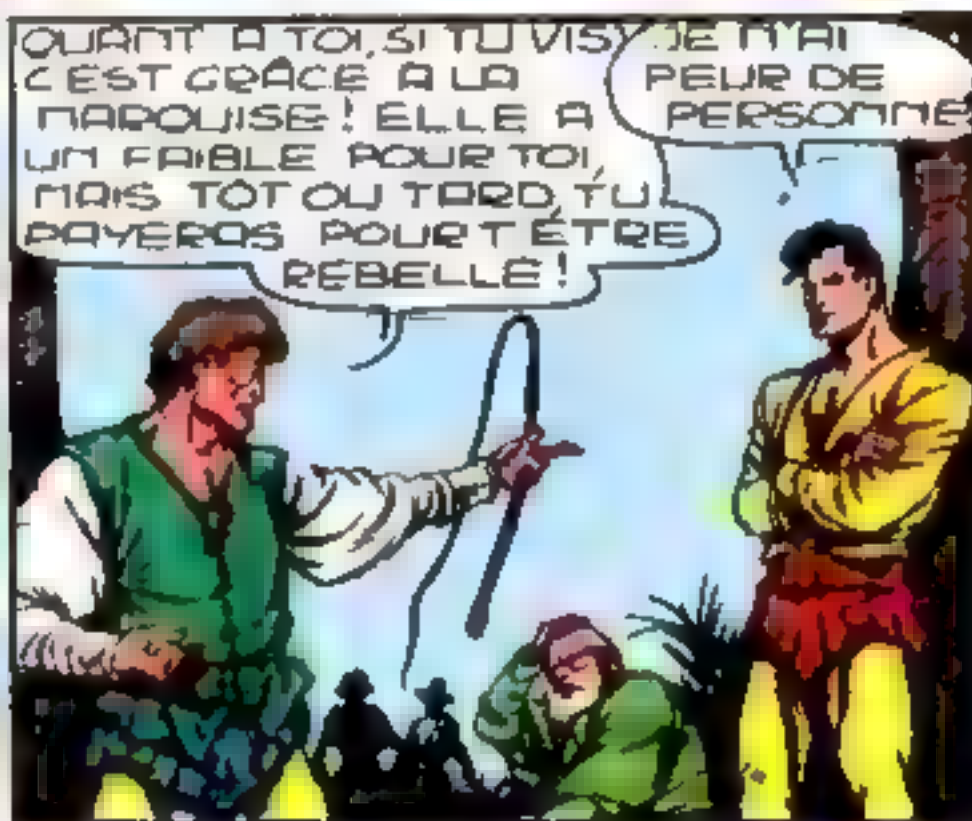


DU TRAVAIL, IL M'Y A  
PAS DE TEMPS À  
PERDRE! IL NE FAUT  
ENCORE UNE CEN.  
TAINIE DE TRONCS  
D'ICI CE SOIR!

MON FILS D'BIEN  
DROIT À QUELQUE  
REPOS! IL ABAT  
PLUS DE BESOGNE  
QUE TOUS LES  
AUTRES!









UN SOIR,  
DANS  
L'UNIQUE  
CABARET  
DU  
VILLAGE.

J'VOUS DIS QUE LE FILS  
DE SIRA ÉTAIT PETIT  
ET PAS TRÈS FORT!  
CELUI-CI EST  
SANS DOUTE  
QUELQUE  
ANCIEN  
GALÉRIEN.

CE N'EST PAS PROUVE!  
POUR MOI, JE NE  
SERRAIS PAS  
ÉTONNÉ QU'IL  
SOIT UN GRAND  
SEIGNEUR EN  
EXIL...  
C'EST VRAI!  
IL A LA PRES-  
TANCE ET LA  
NOBLESSE DE  
CŒUR D'UN PRIN-  
CE!



ASSEZ! JE SUIS  
SÛR QUE C'EST  
UN BANDIT, ET  
MA PAROLE NE  
SE DISCUTE PAS.  
D'AILLEURS, TOUT  
FORT QU'IL SOIT,  
JE LE BAT.  
TRAH



OU ATTENDS-TU POUR  
LE DÉFIER? LE  
VOILÀ JUSTEMENT.

EH BIEN,  
ALLONS-Y!



ROGER, ENTRE! JE VOUL-  
DRAIS TE VOIR À L'ŒUVRE!  
MICHEL NE CESSE DE  
MÉDIRE À TON SUJET.

DÉSOLÉ, MAIS JE  
NE BOIS PAS! ET  
PUIS LA VIEILLE  
SIRA N'ATTEND

TON MAÎTRE  
T'ORDONNE  
DE RESTER!  
MONTRE TA  
FORCE, GALÉ-  
RIEN!

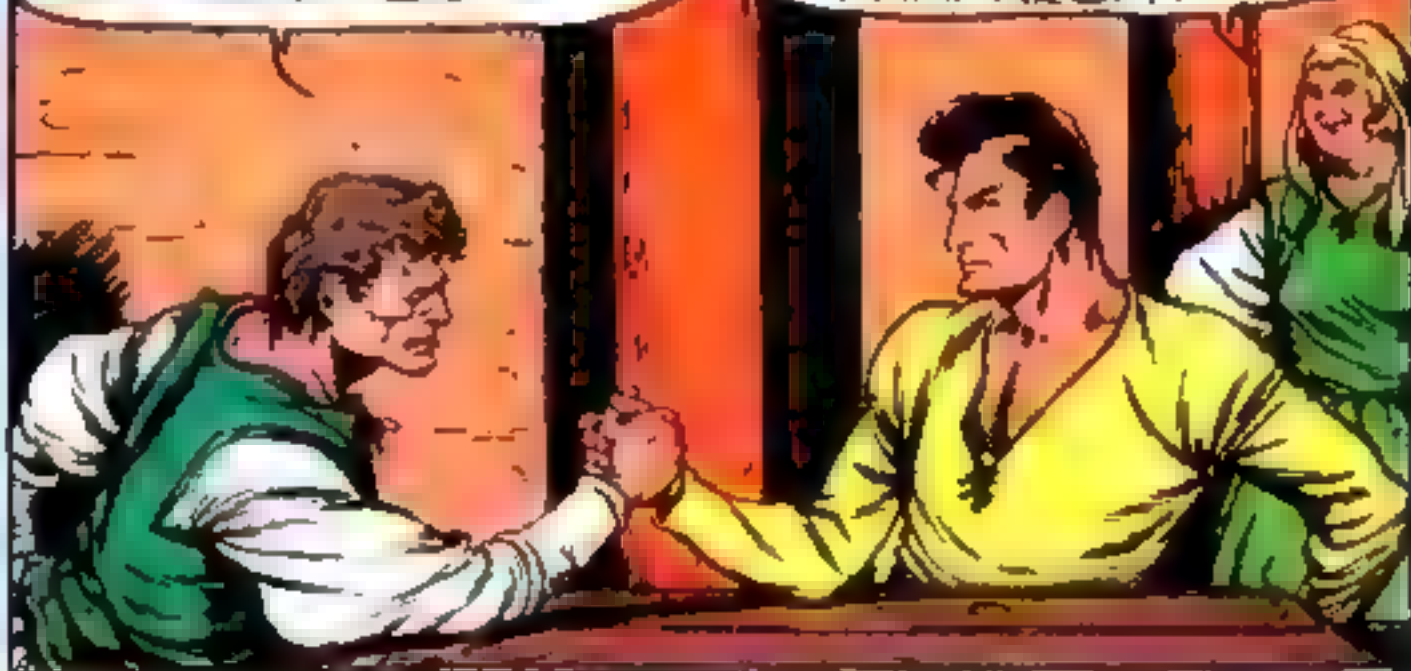




BLISSY  
AURAIT  
VOULU  
EVITER  
DE SE  
BATTRE  
AVEC SON  
PERSÉCU-  
TEUR,  
MAIS...

JE SAURAI ENFIN SI  
TU ES RÉELLEMENT  
LE PLUS FORT!

AH AH! TU VAS TE  
FAIRE BATTRE,  
FANFARON!



DE TOUTES SES FORCES  
LE CHEF DES BÛCHERONS  
ESSAYE DE PLIER LE  
BRAS DE SON ADVERSAIRE



IL RÉ-  
SISTE...!  
MAIS JE  
LE VAIN-  
CRAI!

POUR-  
TANT IL  
N'ARRIVE  
PAS À  
FAIRE  
VACILLER  
L'HERCULEEN  
BLISSY



SI JE PERDS, CE  
SERA TANT PIS  
POUR LA VEILLE!  
LE!



LE HEROS  
SURPREND  
CES DER-  
NIERS  
MOTS, IL  
DÉCIDE  
ALORS DE  
SE LAISSER  
BATTRE

AH ENFIN!





ALORS, VOUS ÊTES TOUS COM.  
VAINCUS CETTE FOIS? C'EST  
NOI LE FORT! DÉBARASSE  
LE PLANCHER, GALÉRIEN!

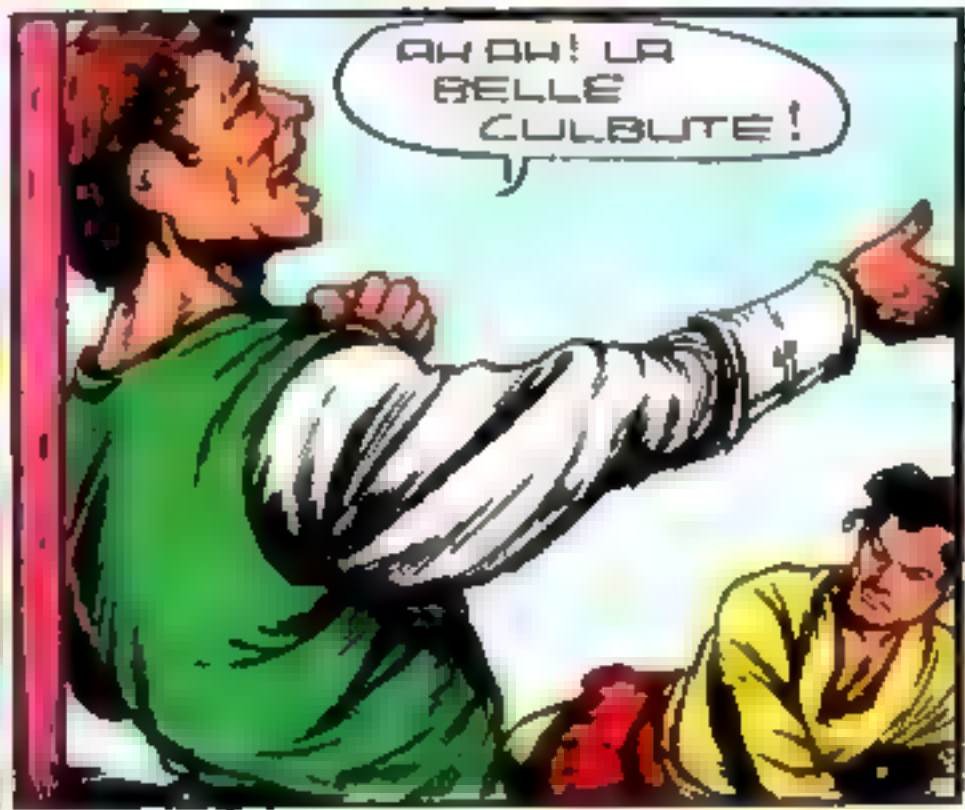


BONSOIR  
BONNES  
GEMS!

PEUH... JE SUIS  
DÉCUE CE  
N'EST QU'UN  
FRELUQUET!



AAAH! LA  
BELLE  
CULBUTE!



JE TE

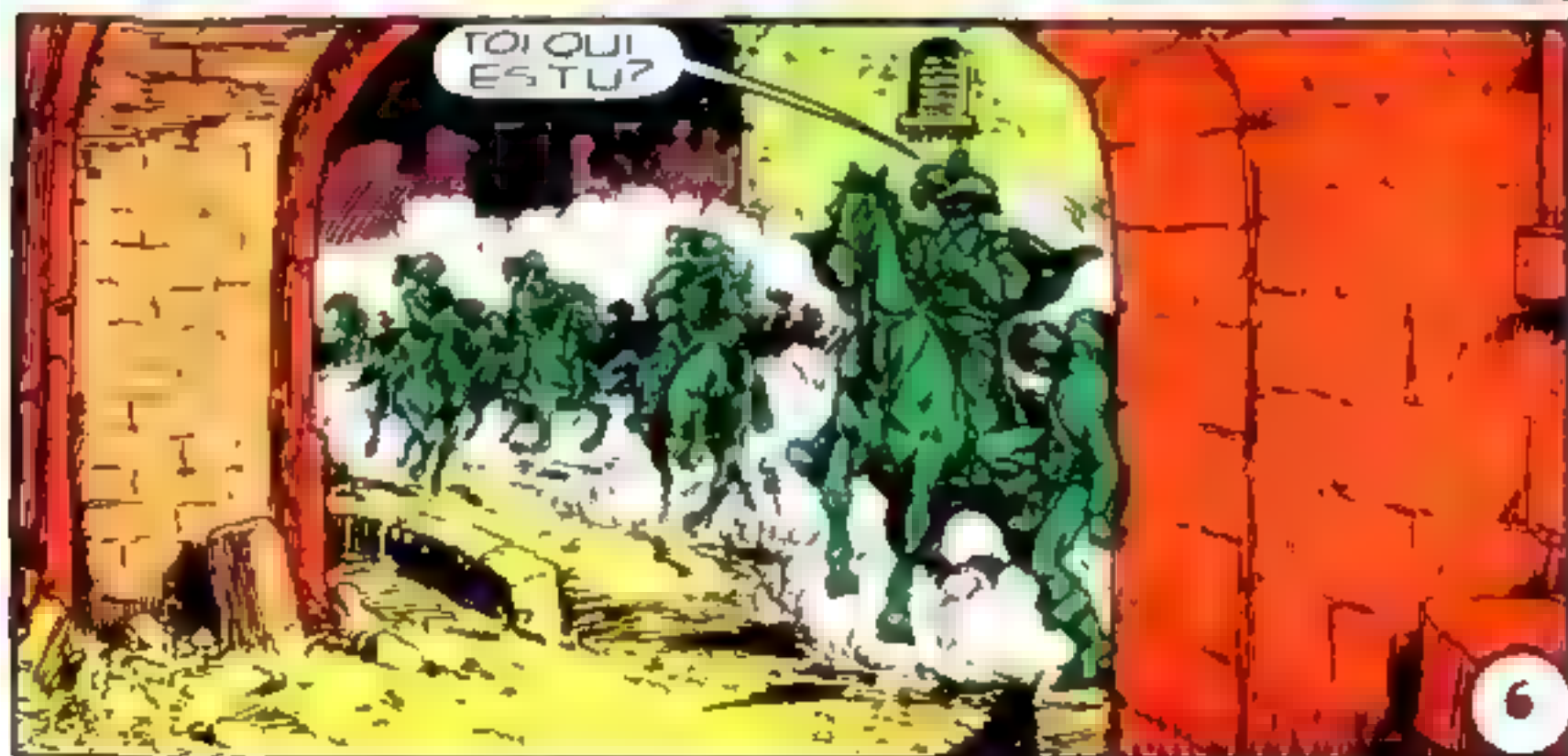


QU'EST-CE QU'JE  
TU VEUX ENCO.  
RE? ALLONS,  
FILE,  
PONTIN!

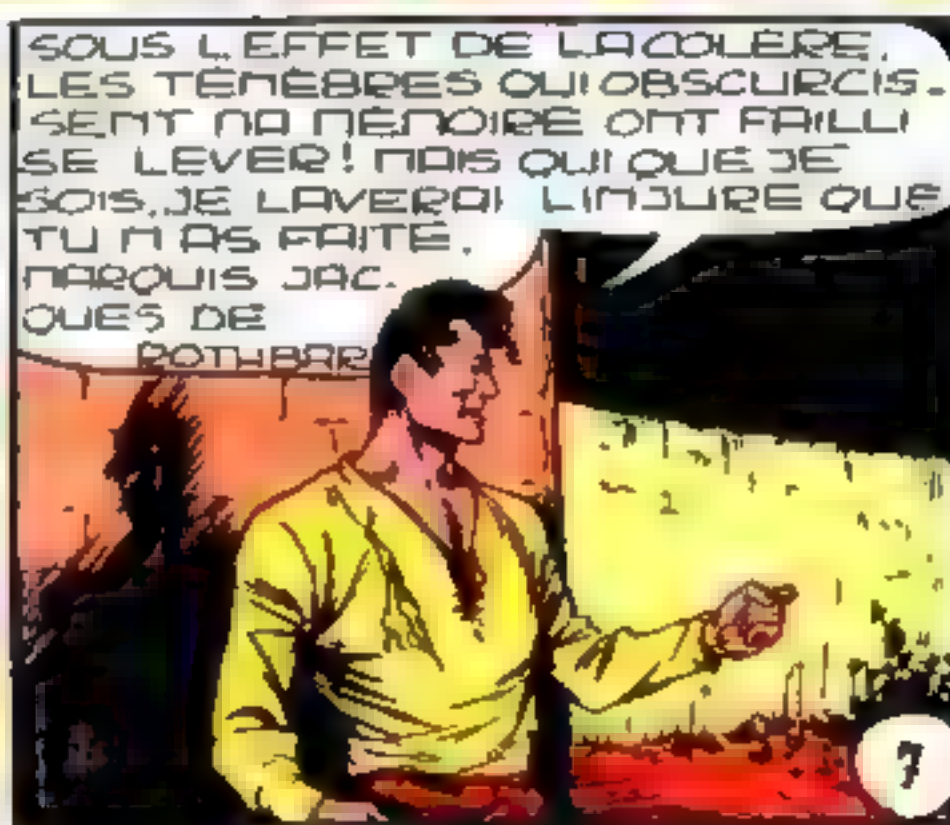
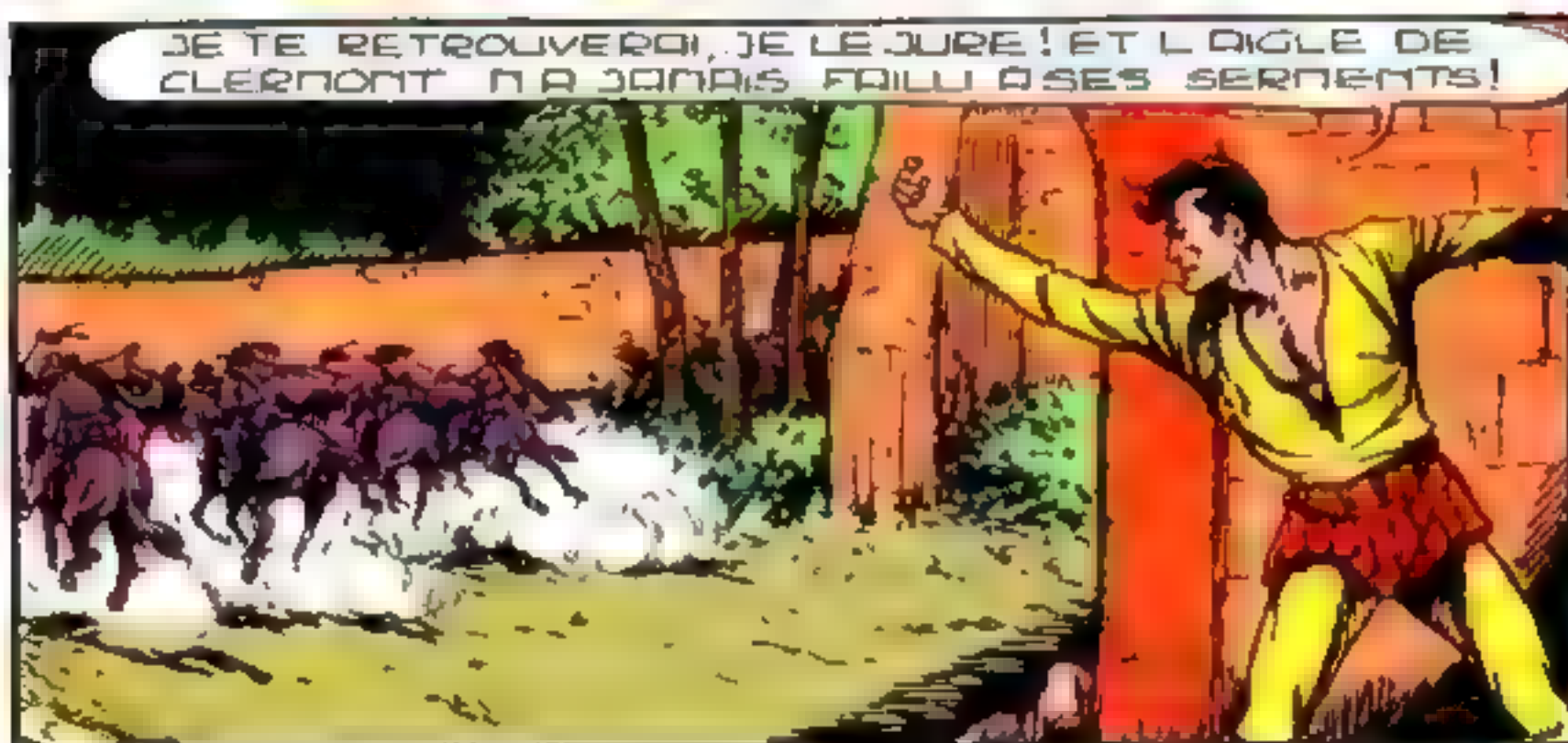
MON DIEU  
AIDEZ-MOI  
A TENIR  
POUR CETTE  
MALHEUREUSE  
QU'IL A SAU-  
VÉ LA VIE!











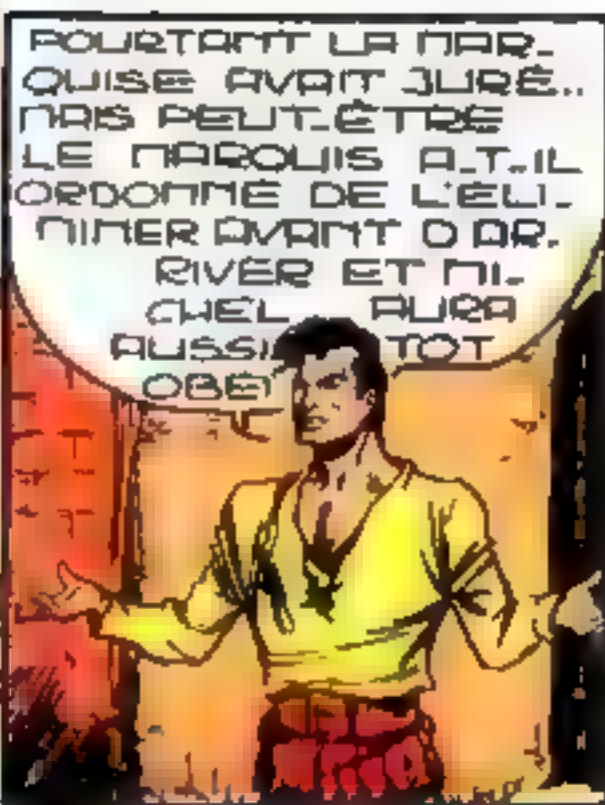


BUSSY  
RETOURNE  
ME VERS  
LES  
VIEILLES  
RUINES.

OÙ EST SIRA? CIEL,  
QUE VOIS-JE? DES  
TACHES DE SANG.  
SÉRA-T-ELLE  
BLESÉE?



POURTANT LA MAR-  
QUISE AVAIT JURÉ..  
MAIS PEUT-ÊTRE  
LE MARQUIS A-T-IL  
ORDONNÉ DE L'ÉLI-  
MINER AVANT D'AR-  
RIVER ET MI-  
CHEL AURA  
AUSSI TÔT  
OBEI.



DU  
CABARET  
CEPENDANT.

AH AH AH... J'AI REÇU  
L'ORDRE DU MARQUIS  
CE MATIN, ET J'AI VITE  
ENNEMÉ LA VIEILLE  
SIRA AU CHÂTEAU!

QUEL BESOIN  
NOTRE MAÎTRE LE RE-  
A-T-IL DE CES GARDES!  
D'UNES? IL A MAIS VOICI  
DÉJÀ UN CHÂTEAU!  
A NOUVEAU  
ROGER!



ALORS, GALÉRIEN, DES RES-TU  
QUE JE TE DONNE UNE AUTRE  
LEÇON OU PRÉFÈRES-TU BOIRE  
À MA SANTÉ?

HUM. COMME IL  
A L'AIR SOMBRE!





NON ! CETTE FOIS C'EST  
MOI QUI VAIS TE LA DON-  
NER, LA LEÇON !



ET SANS PLUS  
ATTENDRE !



LE POING DE  
L'ÉCART 3 A  
PATT SUR MI.  
CHEL QUI S'E-  
CROULE  
SOLIDAIEN ON  
FRAPPE DE  
GRANDS  
COUPS A LA  
PORTE

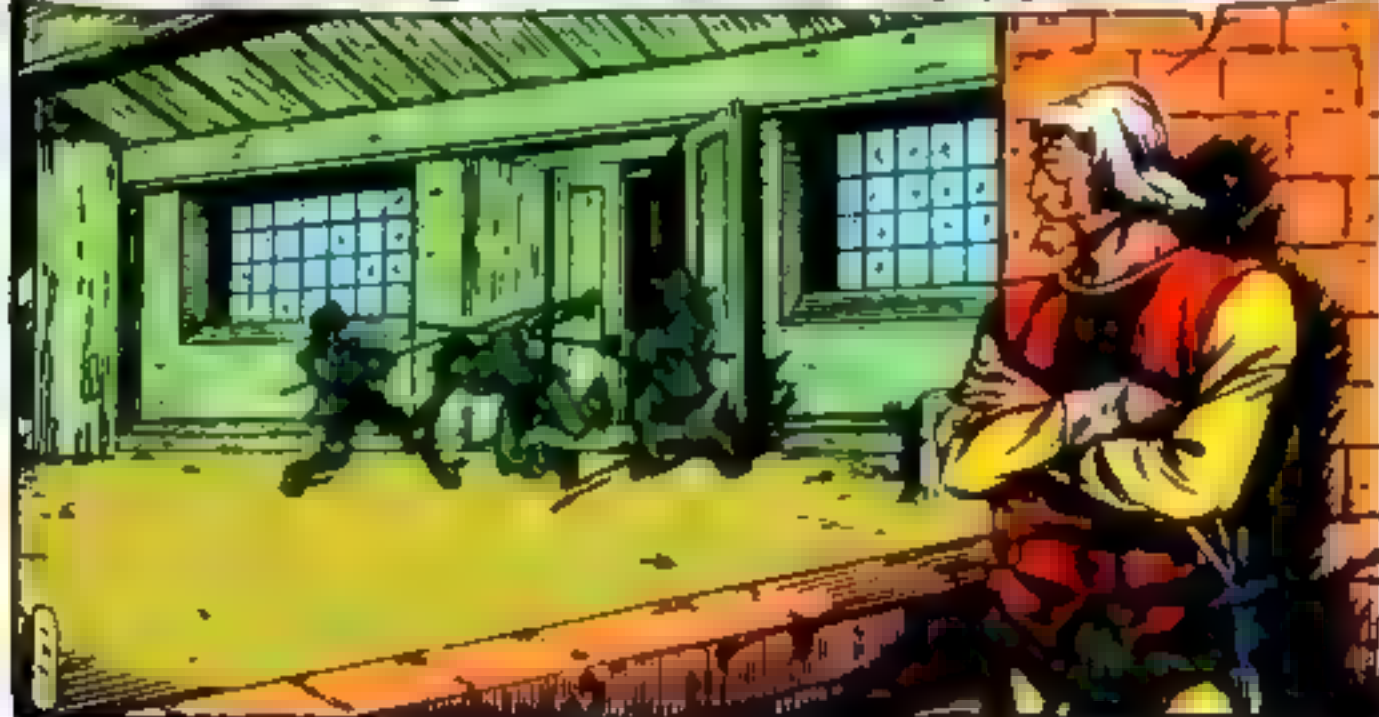
CIEL !  
APRÈS  
SIRA  
SERAIT. DU MAROUIS !  
CE NON ENPRUNTE  
TOUR ? CETTE PORTE



IL FAUT QUE JE  
SAUVE LA PAU-  
VRE FEMME !

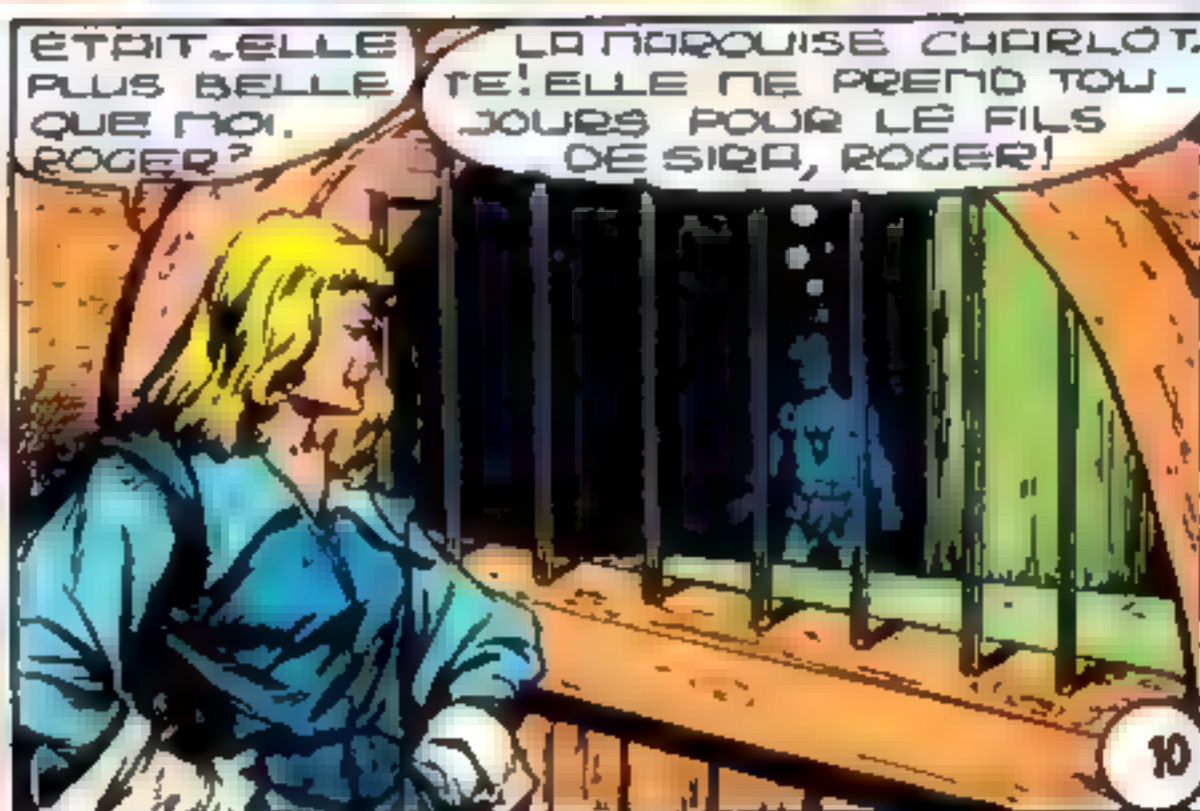
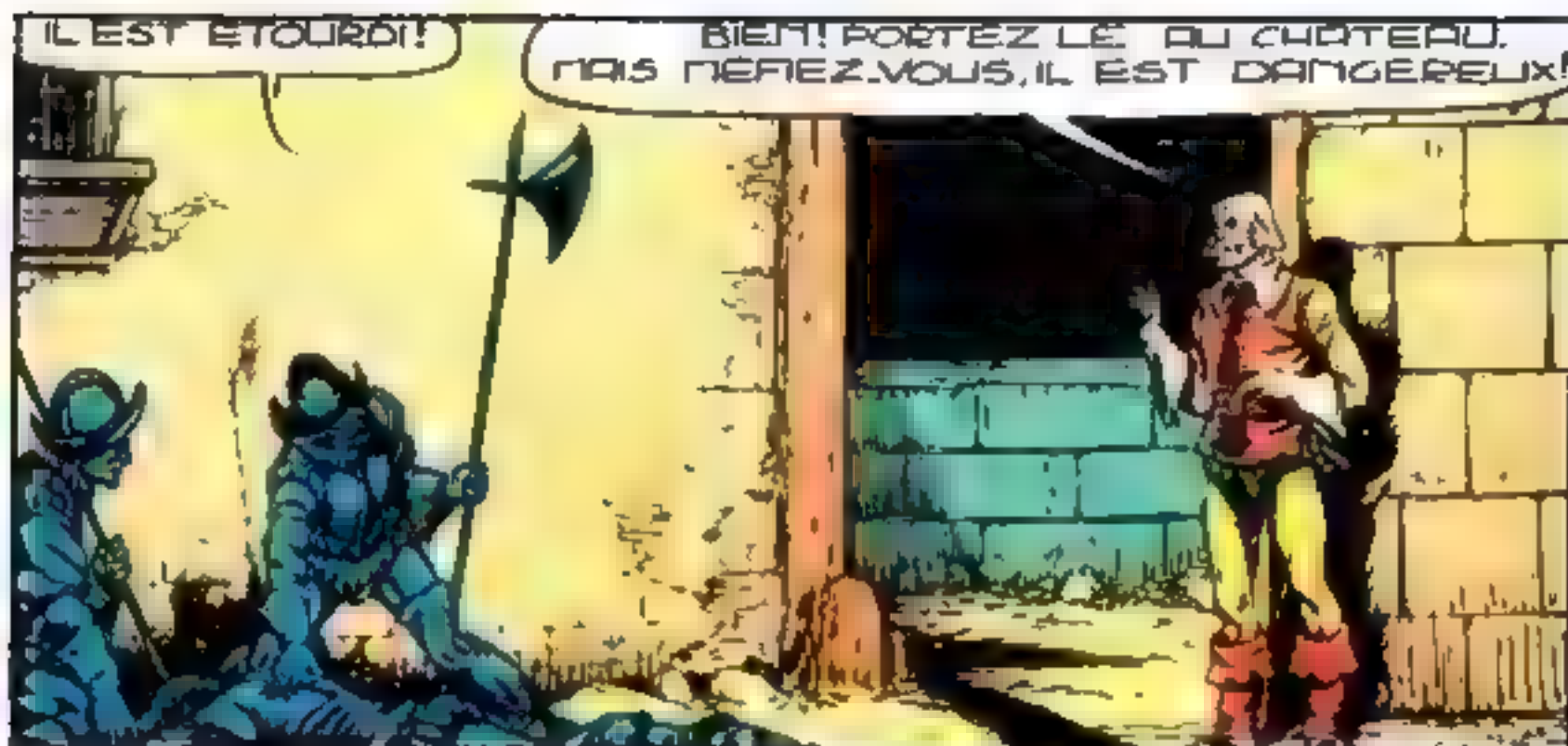


C'EST BIEN CE QUE JE PENSAIS ! IL ESSAYE  
DE FUIR PAR LA PORTE DE DERRIÈRE !



PEU APRÈS  
BLISSY EST  
CAPTURE  
PAR LIBOT.  
MALVAIS  
GÉNIE DU  
MAROUIS,  
ET PAR  
SES  
GARDES









VOUS NE POUVEZ ME GARDER EN PRISON. NIER! JE N'AI RIEN FAIT!

MON PÈRE A ORDONNÉ VOTRE ARRÊTATION LORSQU'IL A APPRIS QUE TU T'ÉTAIS REBELLE! JAMAIS PLUS TU NE SORTIRAS!



MAIS TU MÉRITES UN AUTRE DESTIN! PEUT-ÊTRE POURRAI-JE TE FAIRE ADMETTRE PARMI LES GARDES DU CHÂTEAU... CAR, TU NE PLAIS, ROGER!



JE N'ACHÈTERAI PAS MA LIBERTÉ À CE PRIX! MAIS JE SORTIRAI ET JE LIBÉRERAI SIRA, DUSSE-JE Y LAISSER MA VIE!

NON! TU NOISIRAS DANS CETTE GÉOLE!



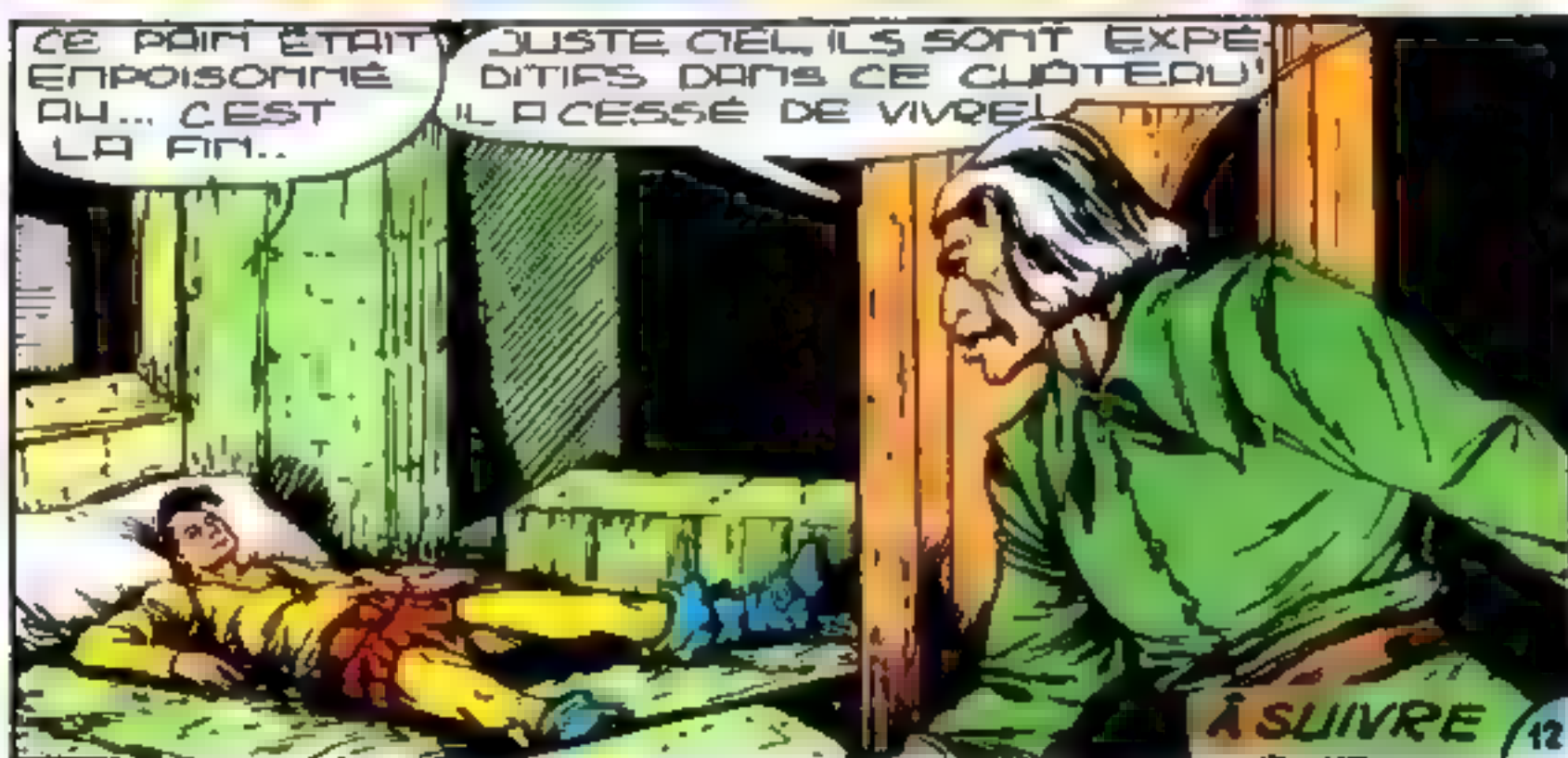
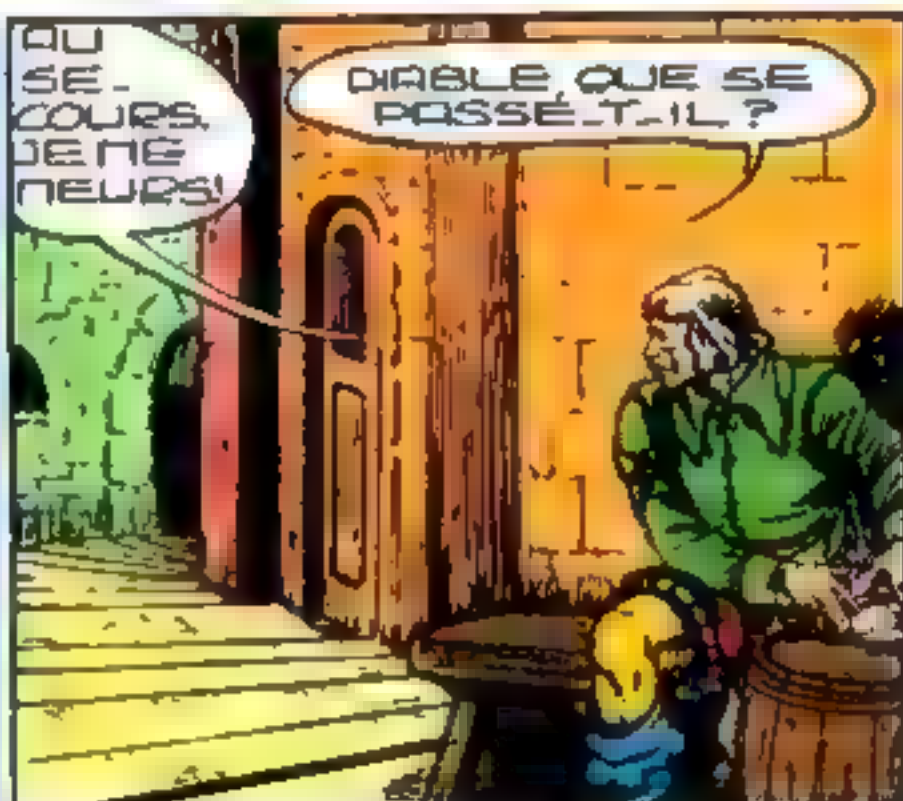
NE QUITTE JAMAIS CET HOMME. QU'IL NE DEVIENNE ET C'EST À TOI QU'IL DOIT ÊTRE DONNÉ PAR SON TROP RESSERREMENT! PAS! PAS! PAS!



VOILÀ TOUT CE QUI RESTE! TANT PIS POUR TOI AMI!

J'ESPÈRE QUE CE N'EST PAS EN POISONNÉ?









A LA SUITE D'UN ACCIDENT, BUS-  
SY A PERDU LA MEMOIRE. IL  
EST RECUEILLI PAR LA VIEIL-  
LE SIRA LA FOLLE DES RUI-  
NES DE ROTHBAR MAIS LE JEUNE  
MARQUIS DE ROTHBAR SE  
PROPOSE DE CONSTRUIRE  
SUR L'EMPLACEMENT DES  
RUINES UN CHATEAU PLUS  
GRAND ET PLUS BEAU. AINSI  
L'ADMINISTRATEUR MORTON  
ET SES HOMMES DE MAIN  
EMPRISONNENT SIRA  
ET SON PROTEGE  
MAIS BUSSY ARRIVE A  
SE LIBERER...

ET VOILA! IL NE ME  
RESTE QU'A BAILLON-  
NER ET A LIGOTER  
LE GARDIEN!

J'AI LE TEMPS D'ALLER DELIVRER SIRA AVANT  
QU'ON ME S'APERCOIVE DE QUELQUE CHOSE!





SANS FAIRE  
DE BRUIT,  
LE GÉANT  
SORT DE  
SA CELLULE  
.....

HEUREUSEMENT, IL FAIT NUIT.  
MAIS J'IGNORE OÙ EST ENFER.  
MÊME SIDA. LÀ-BAS, DES GARDES  
J'AI UNE IDÉE!

LE MARQUIS A DONNÉ  
DES ORDRES. SON  
HÔTE ILLUSTRE  
ARRIVE CE MA.  
TIM!



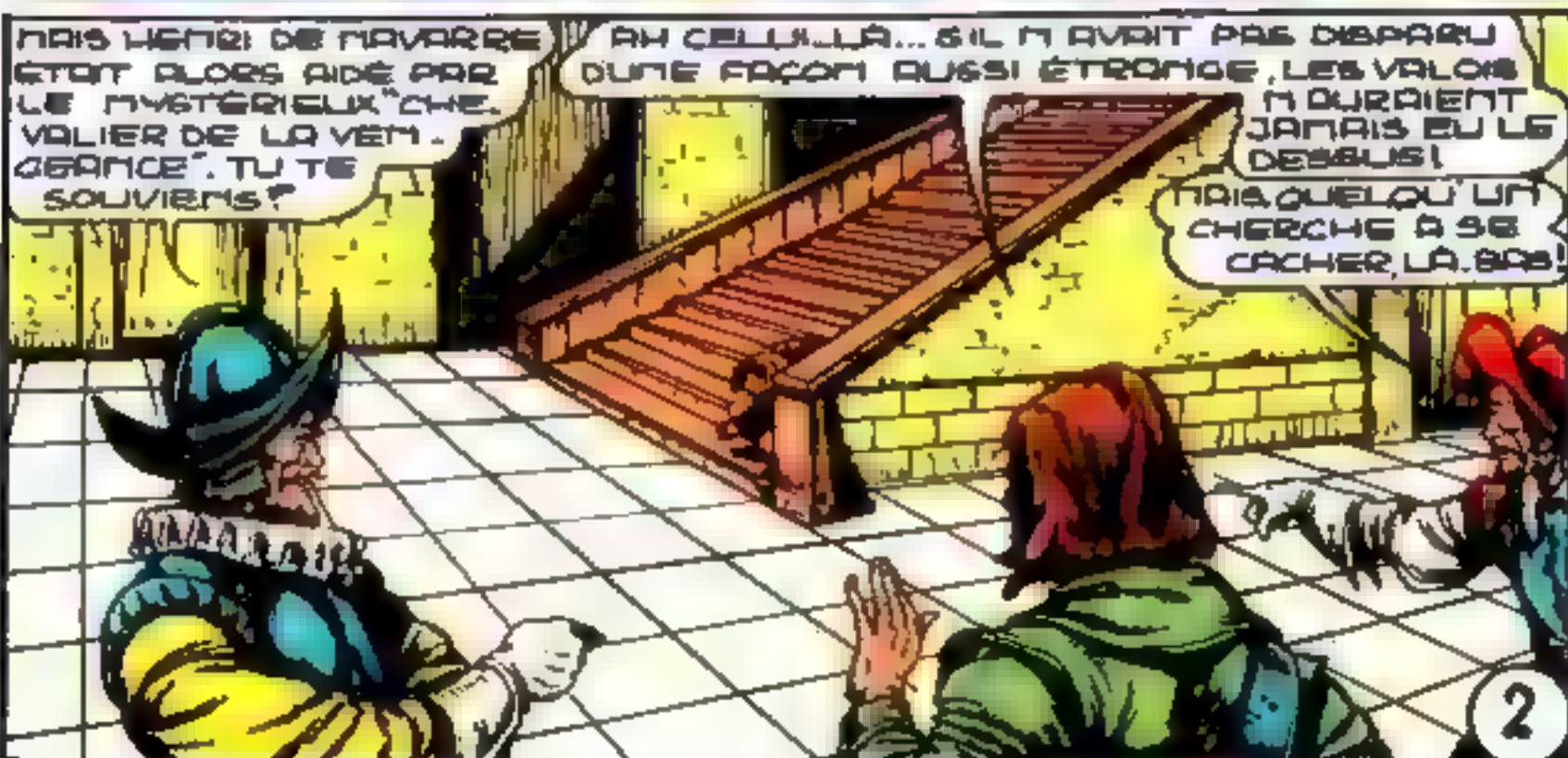
POURQUOI LE  
DUC DE GUISE  
VIENT-IL  
EN  
BRETAGNE?

C'EST POUR LA  
"LIGUE". IL EN  
EST LE CHEF,  
ET NOTRE  
MAÎTRE, UN DE  
SES PARTISANS



MAIS LES HUGUENOTS  
ONT ÉTÉ BATTUS  
LEUR CHEF LE ROI  
DE NAVARRE, N'OSE  
PLUS QUITTER SES  
TERRES

APRÈS LES  
TERRIBLES  
ÉCHAUFFÉS.  
POURQUOI  
DE CAHORS,  
RIEN D'ÉTOU-  
NANT!

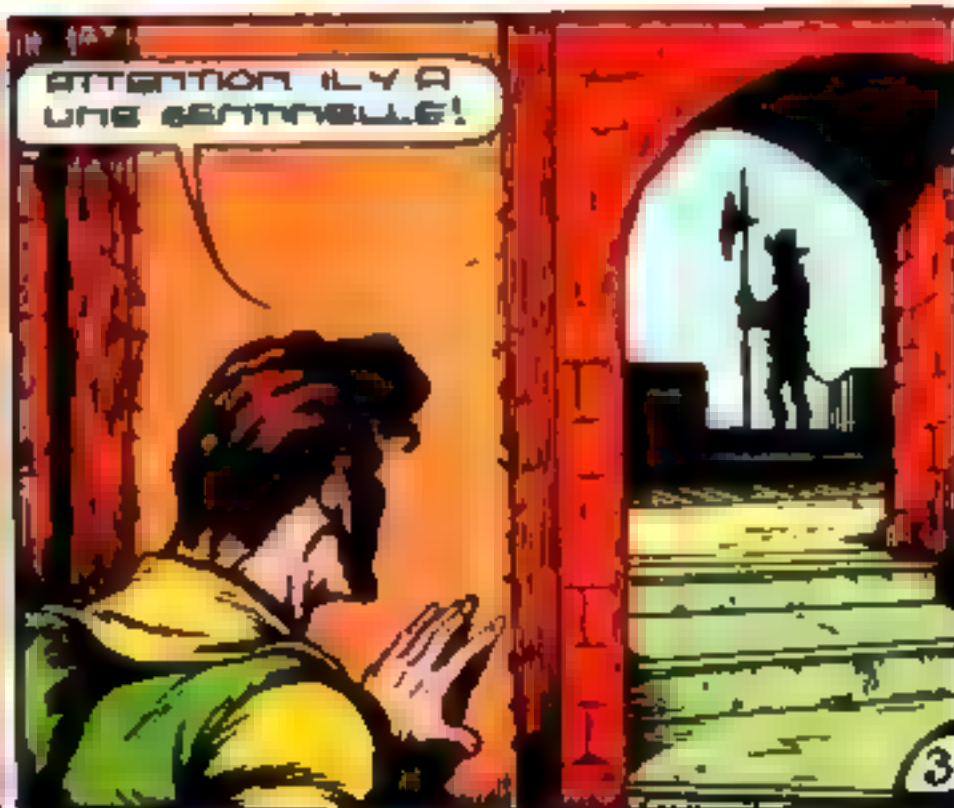


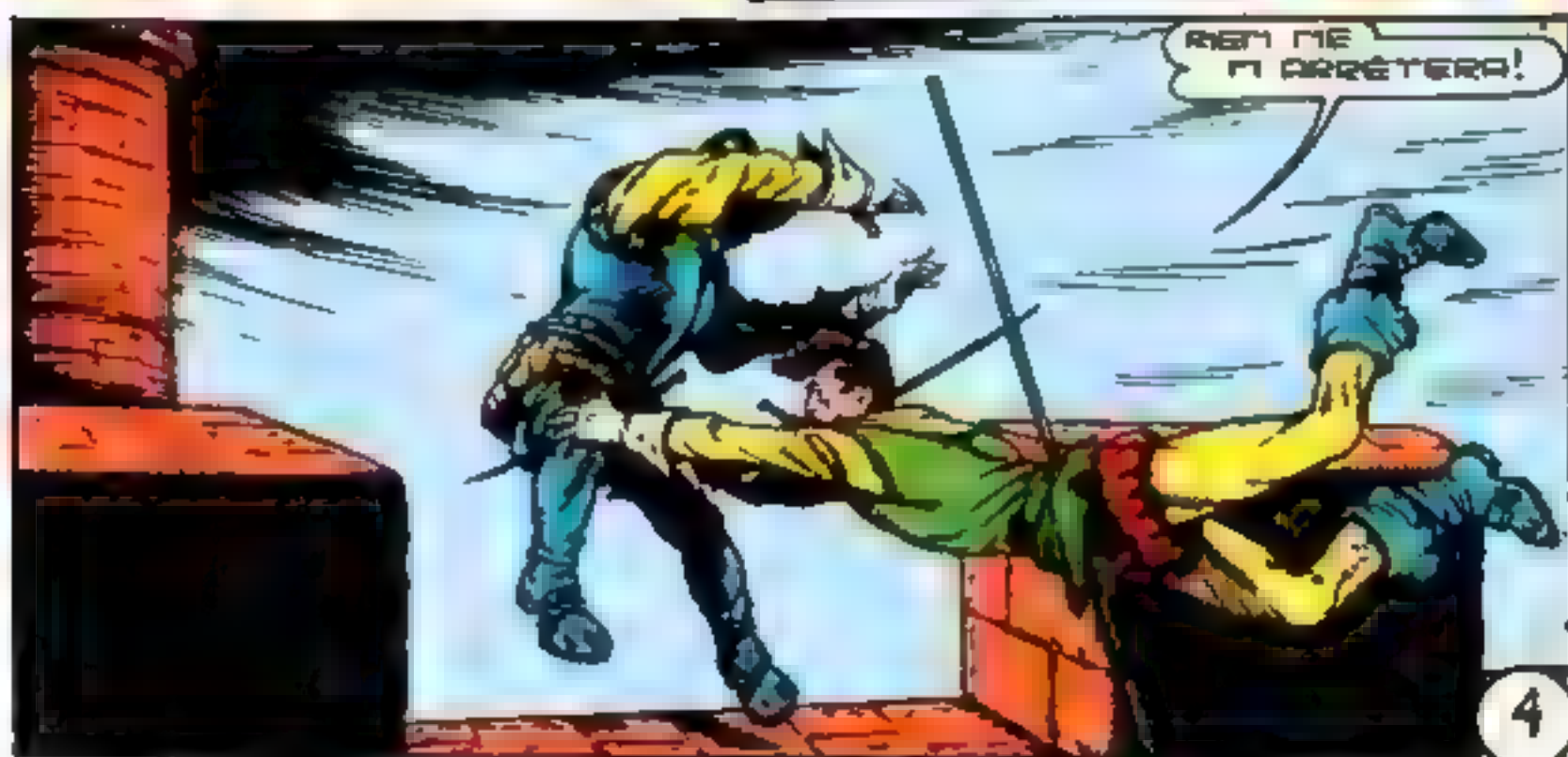
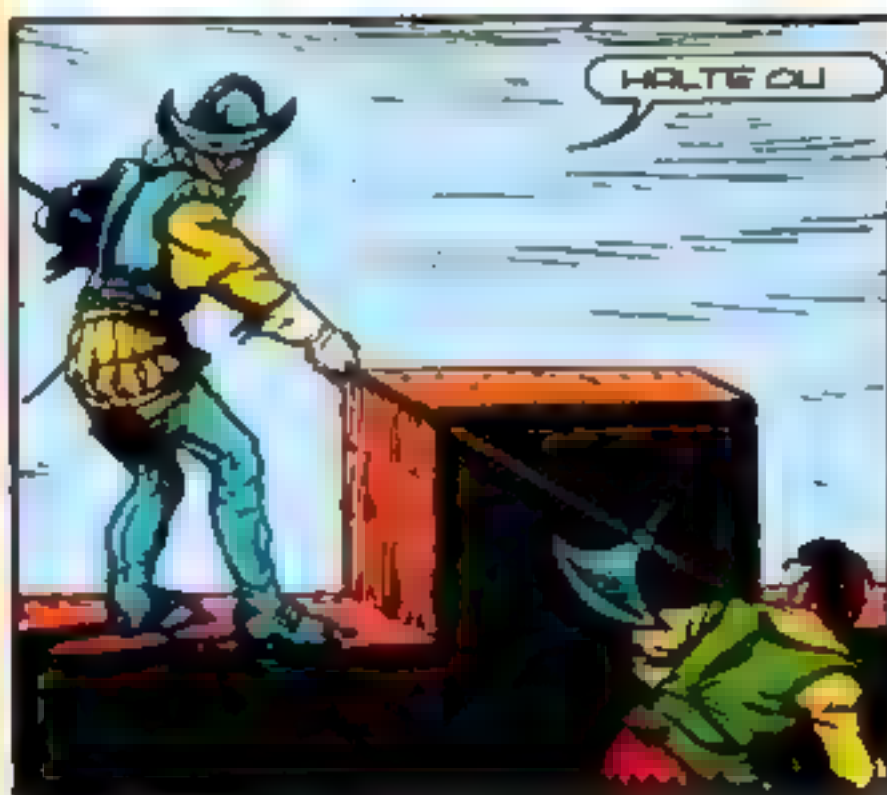
MAIS HENRI DE NAVARRE  
ÉTAIT ALORS AIDÉ PAR  
LE MYSTÉRIEL "CHE-  
VALIER DE LA VERTU-  
GÉANCE". TU TE  
SOUVIENS?

AH CELLULA... S'IL N'AVAIT PAS DISPARU  
D'UNE FAÇON AUSSI ÉTRANGE, LES VALOIS  
N'AURAIENT JAMAIS EU LE  
DESSUS!

MAIS QUELQU'UN  
CHERCHE À SE  
CACHER, LÀ-BAS!



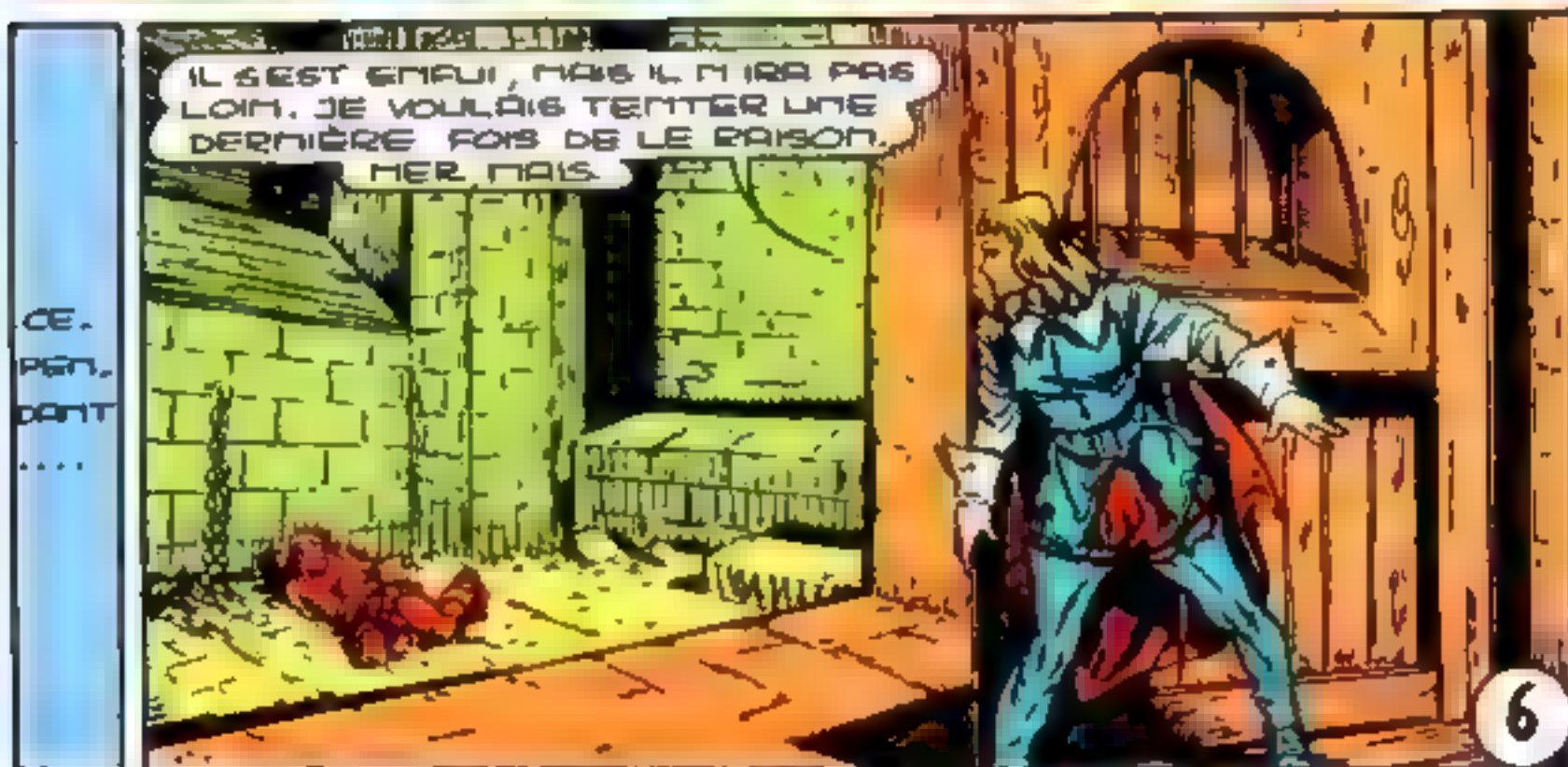




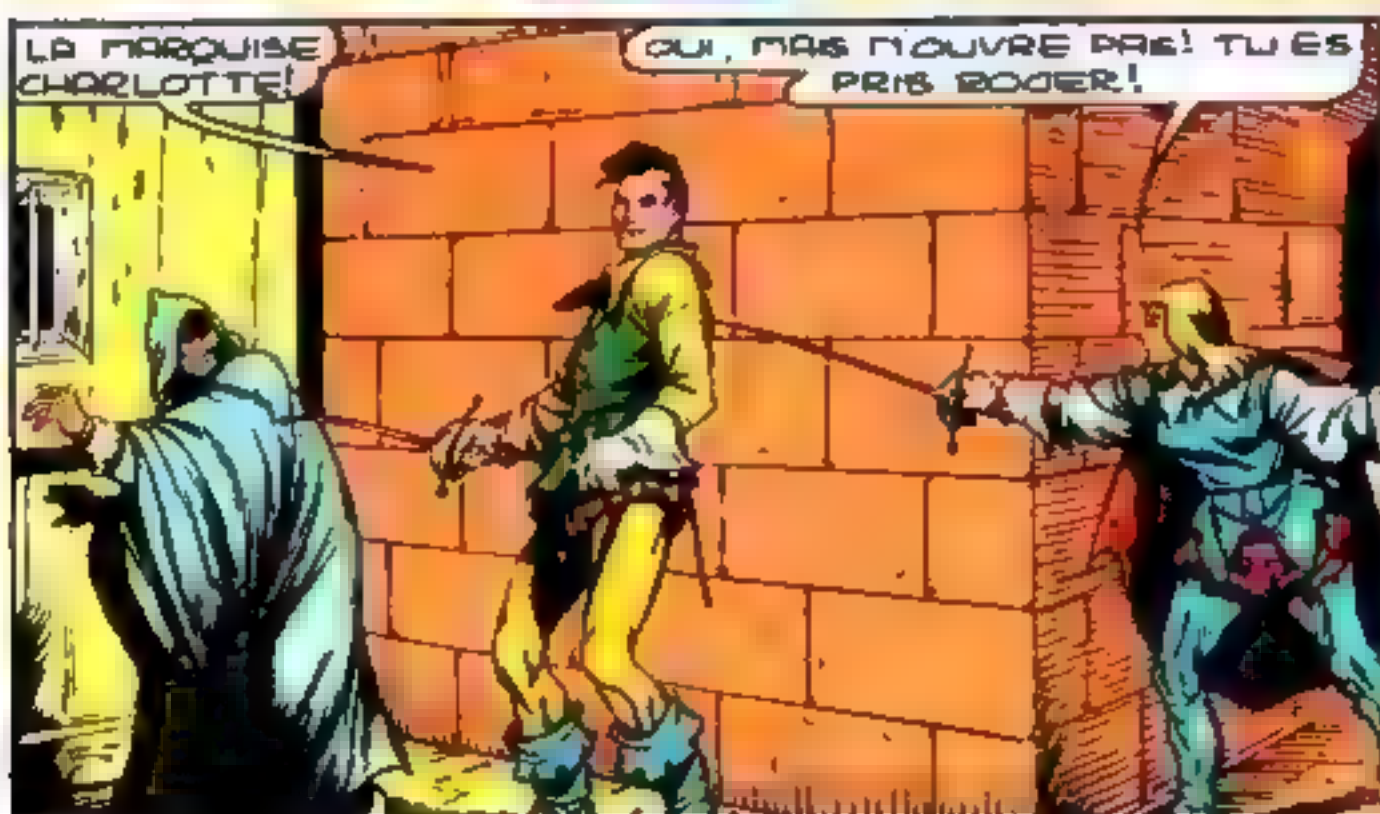




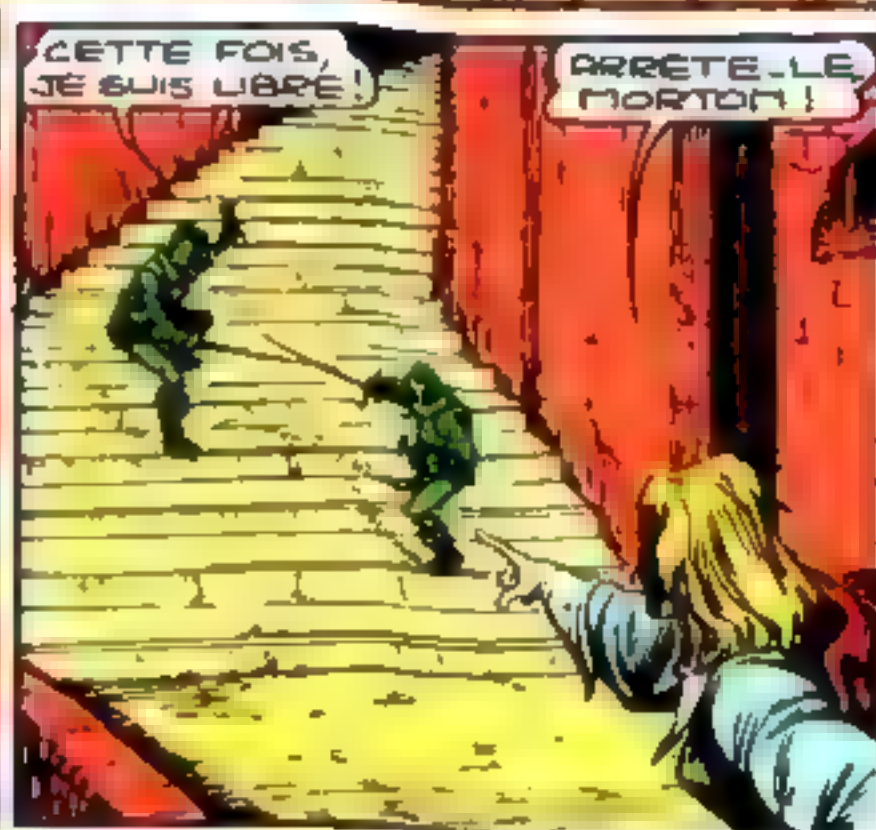
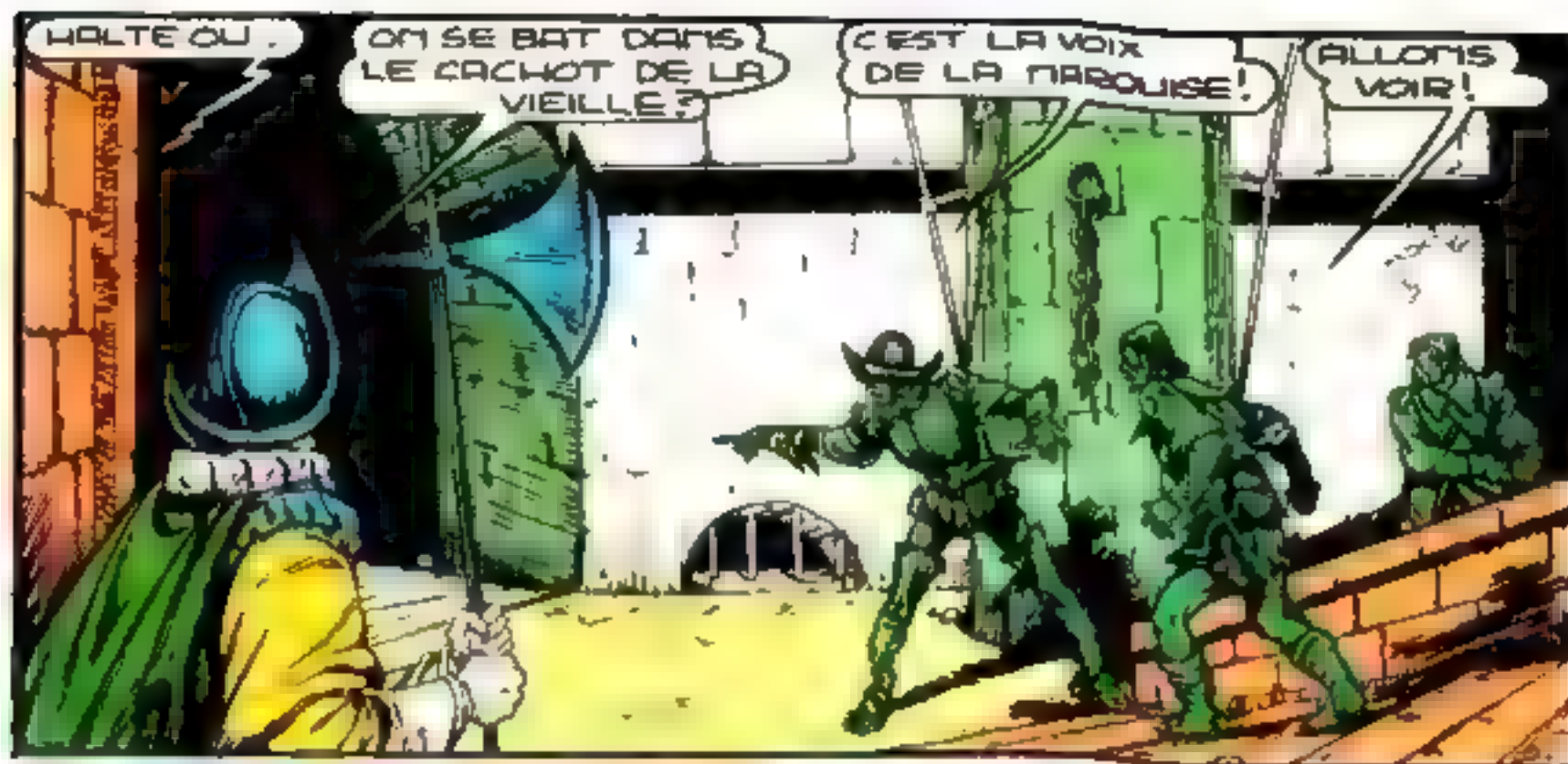




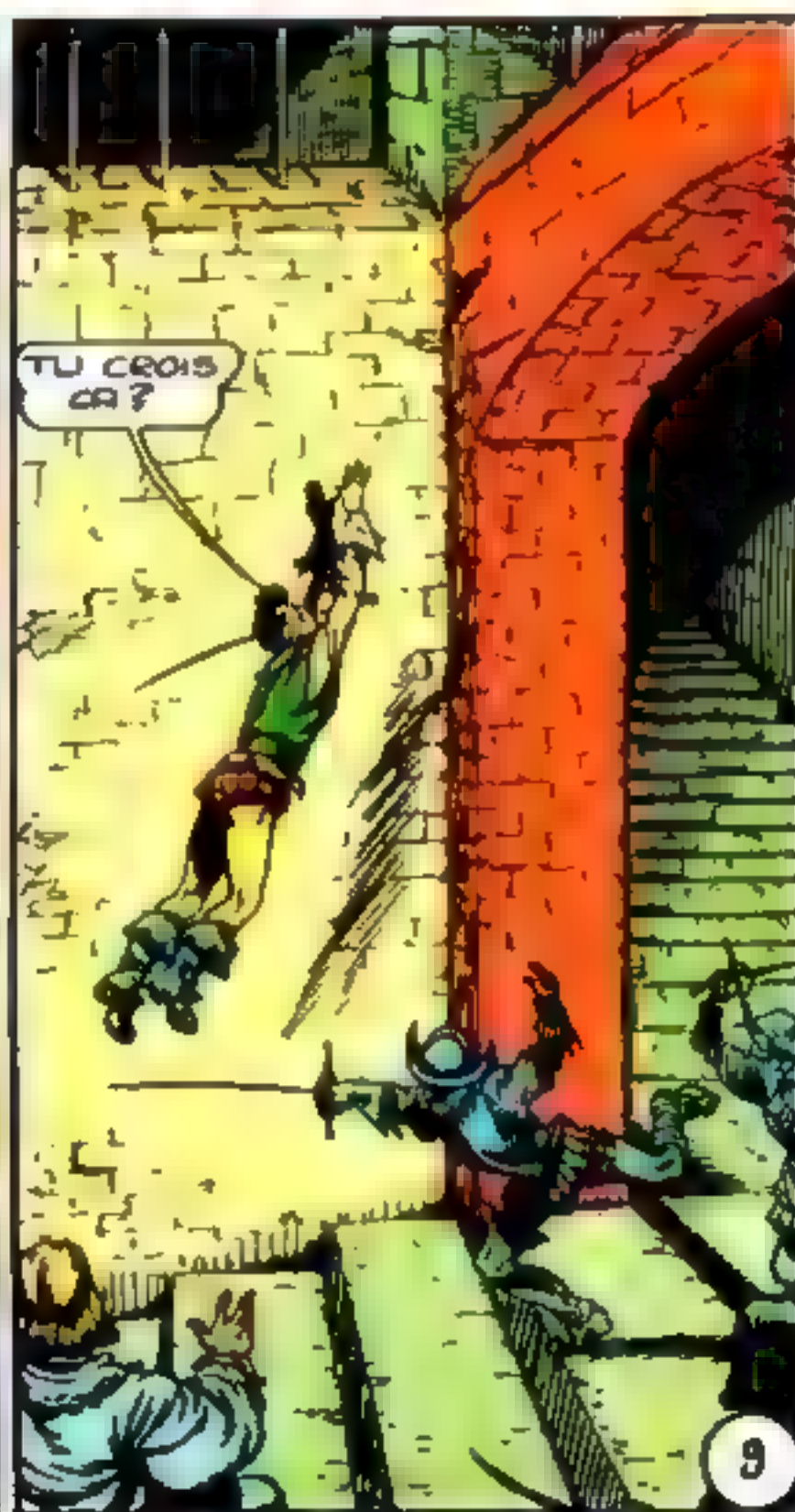
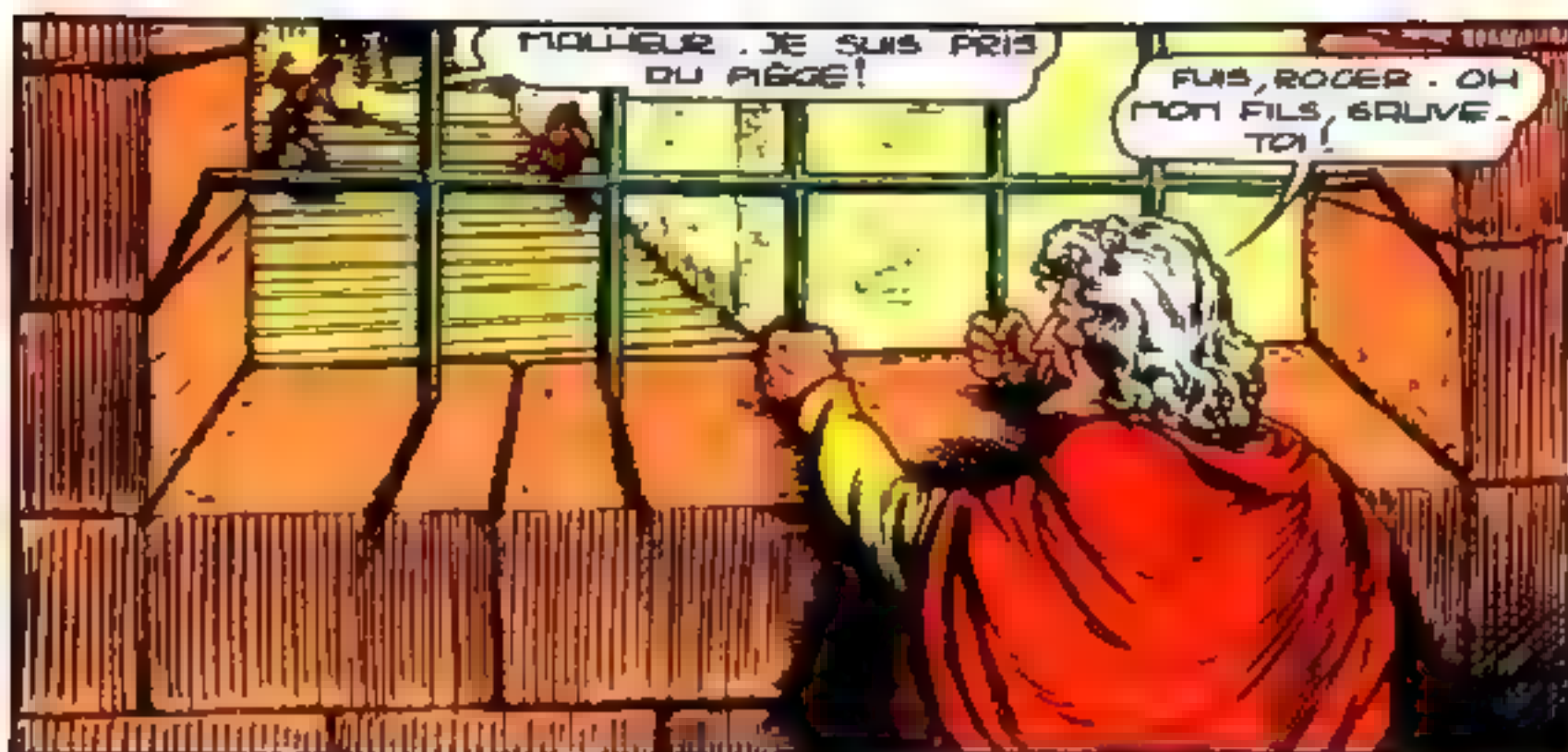




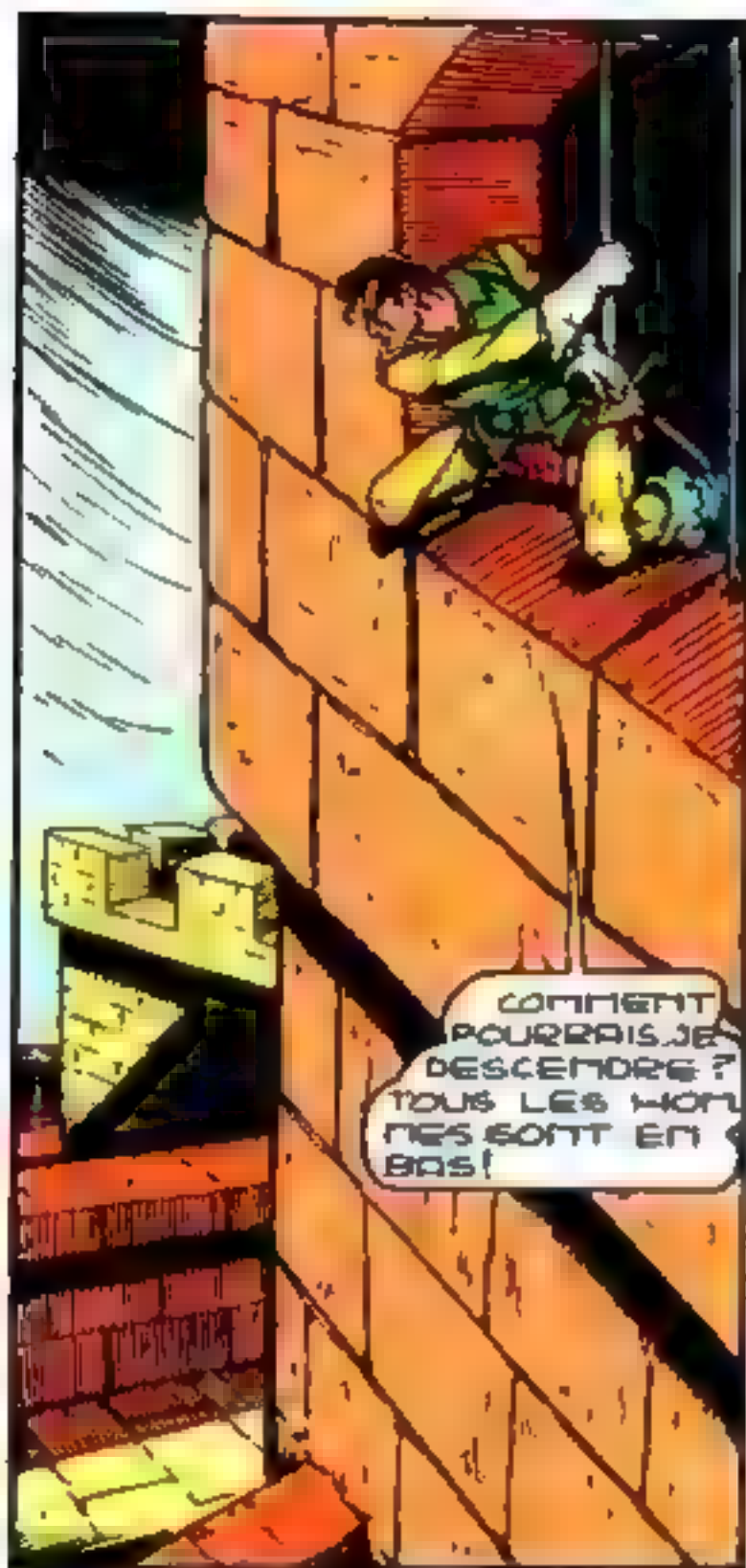












COMMENT  
POURRAIS-JE  
DESCENDRE ?  
TOUS LES HOM-  
MES SONT EN  
BAS !



NOUS NE  
POUVONS LE  
SUIVRE POUR  
LE MOMENT,  
MAIS IL FINIRA  
BIEN PAR  
SORTIR DE  
LÀ !

ET ALORS  
NOUS LE  
CUEILLERONS !  
ALLONS CHER-  
CHER LES ÉCHEL-  
LES !



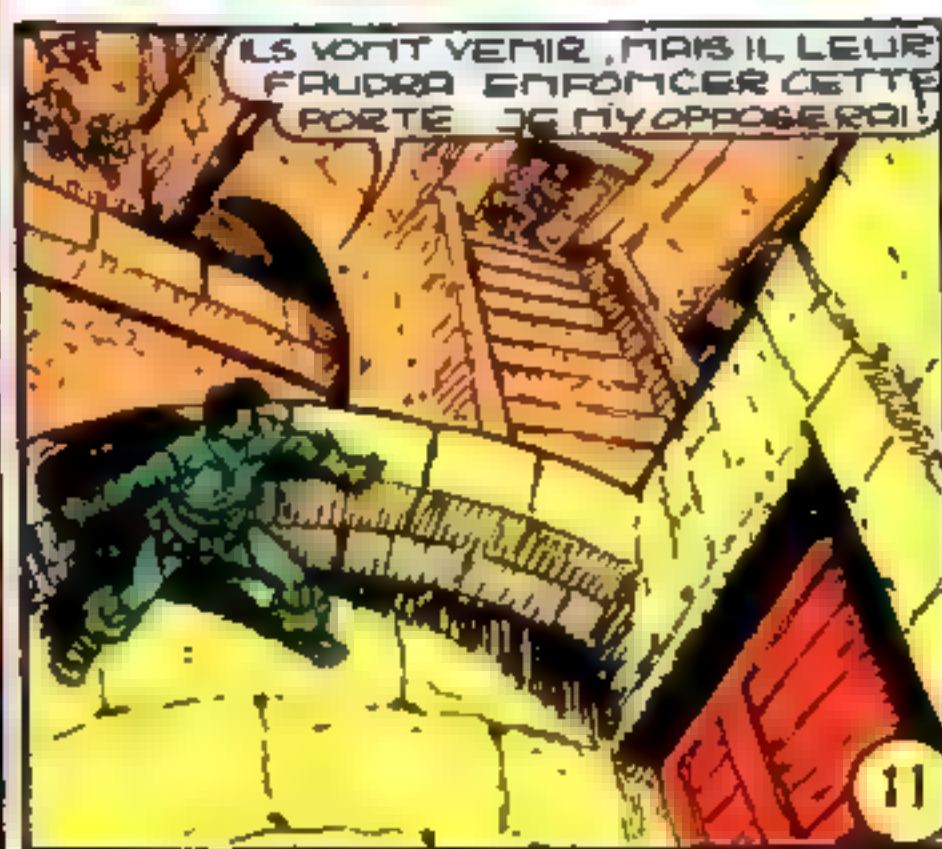
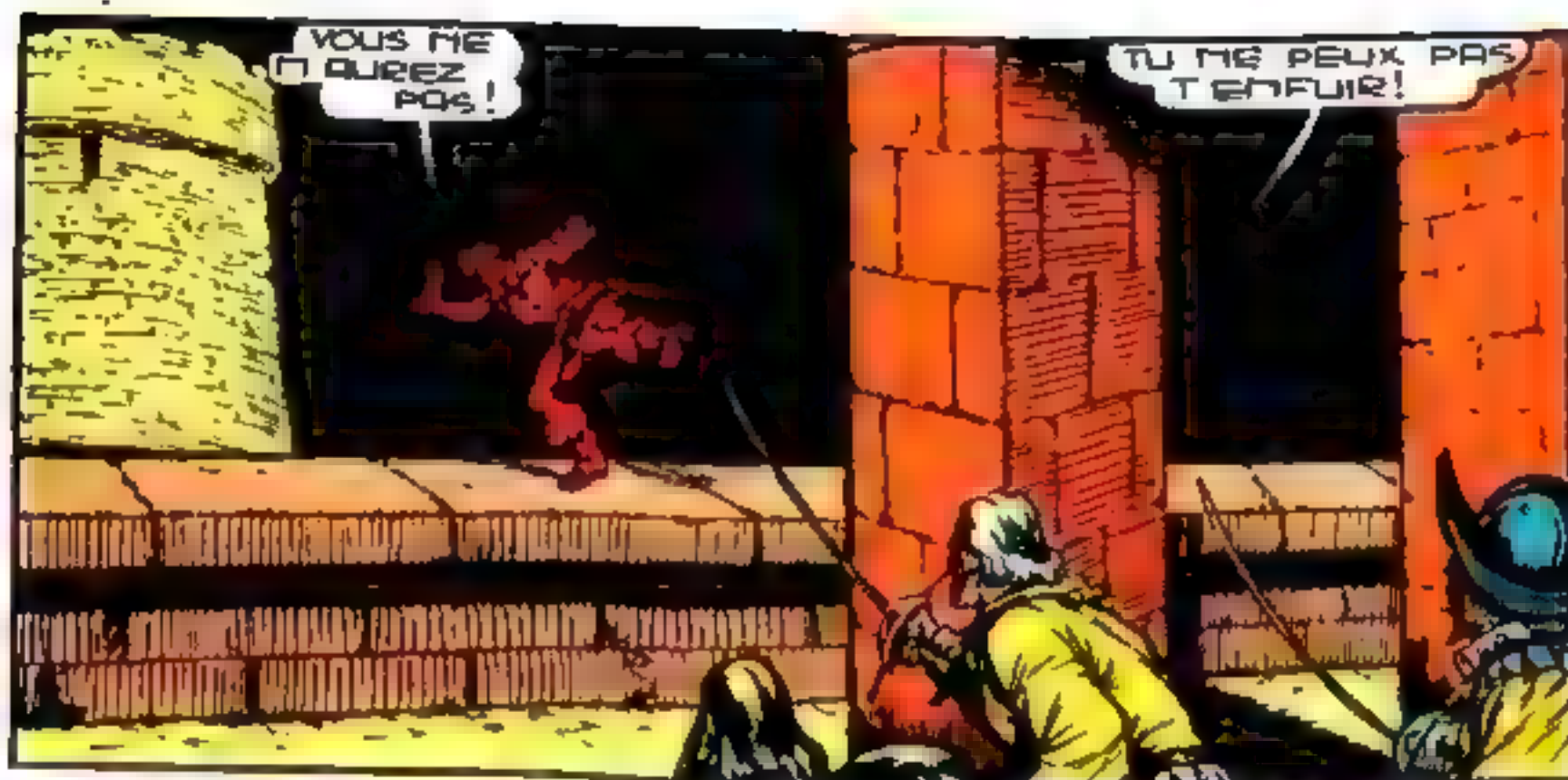
SOUTONS  
VITE AVANT  
QU'ILS N'AR-  
RIVENT AVEC  
LES  
ÉCHEL-  
LES !



TOUT S'EST  
BIEN  
PASSÉ !

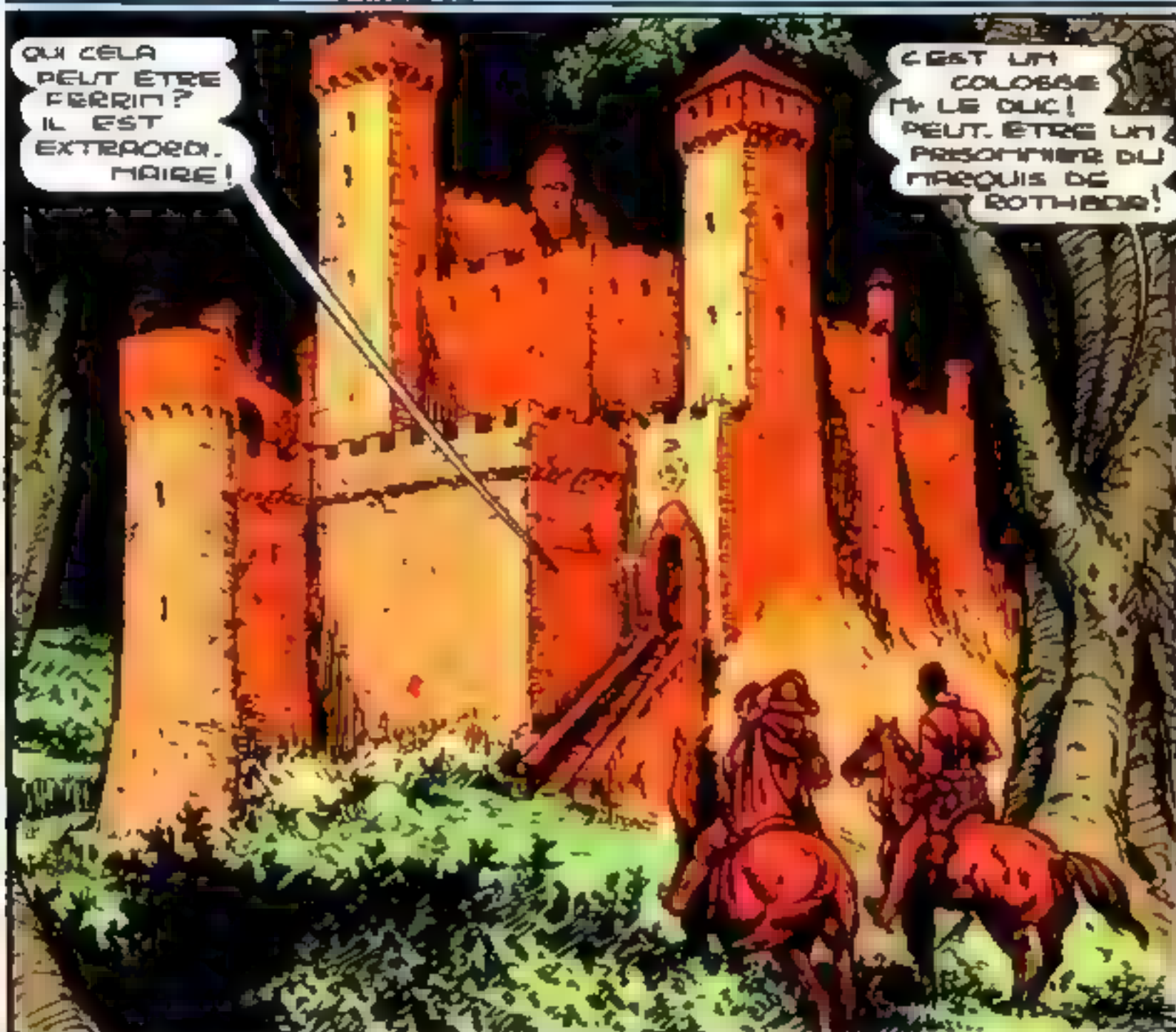
IL EST LÀ ! POSEZ-  
LE !







CEPENDANT, HORS DU CHÂTEAU, DEUX HOMMES  
SUIVENT LA LUTTE AVEC INTÉRÊT  
LE JOUR SE LEVÉ...



QUI CELA  
PEUT ÊTRE  
FERRIN ?  
IL EST  
EXTRAORDI-  
NAIRE !

C'EST UN  
COLOSSAL  
LE DUC !  
PEUT ÊTRE UN  
PRISONNIER DU  
MARQUIS DE  
ROTHBOD !



CELA  
VALAIT LA  
PEINE DE  
VENIR JUS-  
QUE-LÀ POUR  
ASSISTER  
À CE  
SPECTACLE !

OUI ! LE  
GÉANT NE  
SE LAISSE  
RA PAS  
PRENDRE  
FACILE-  
MENT !



QU'ATTENDEZ  
VOUS POUR  
CAPTURER CET  
HOMME ? LE  
DUC DE  
BOISE  
VA  
ARRIVER !

**fin  
de  
l'épique**

**à suivre**





# Le Duel

DEUX MYSTERIEUX VISITEURS SE SONT ARRÊTÉS PRÈS DU CHÂTEAU POUR ASSISTER À L'ÉTRANGE BATAILLE

PAL SABLEU! CET HOMME NOUS SERAIT TRÈS UTILE À LA "LIGUE", FERRIN!

HAÏN. JE CRAINS QU'IL NE SOIT PRIS!



BARRICADE DANS LA TOUR D'ANGLE, BUGGY RESISTE DE TOUTES SES FORCES AUX COUPS QUE LES ASSAILLANTS DONNENT DANS LA PORTE.

JE NE TIENDRAI PLUS LONG. TEMPS LE MEUX EST QUE JE LES LASSE VENIR ET QUE JE ME JETTE DANS LE FOSSE!



IL EST SÛREMENT FORT  
POUR NOUS RESISTER!



QUE FAITES-  
VOUS MON  
SIEUR LE  
DUC?

CACHONS-NOUS  
DERRIÈRE CES  
ARBUSTES! JE  
PARIE QUE NOTRE  
GÉANT VA SE DÉ-  
CIDER À SAUTER  
DANS LE FOSSE!

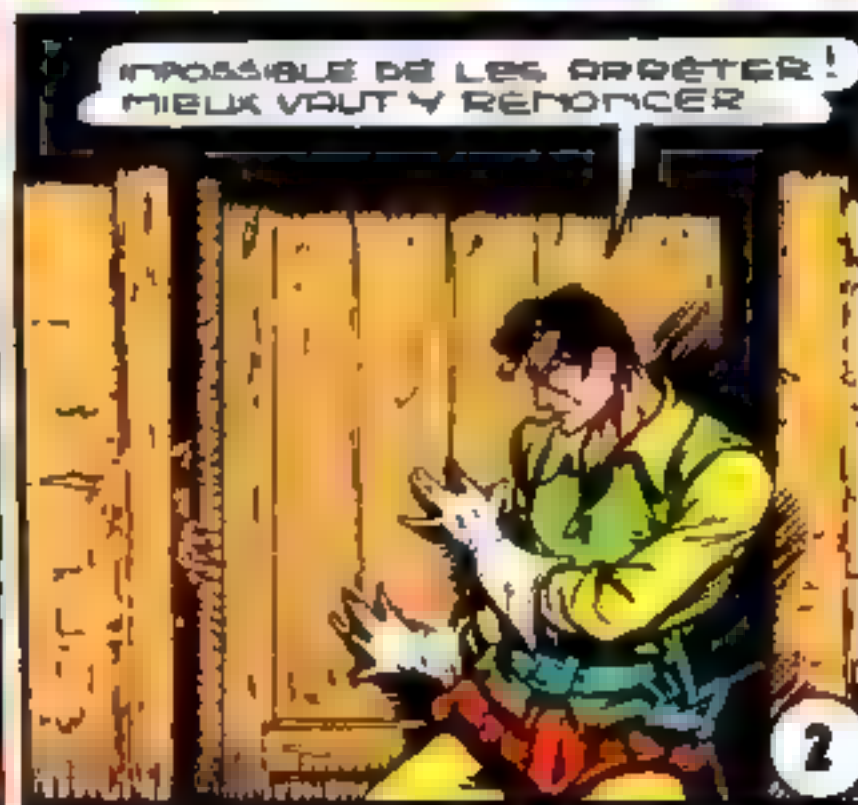


BAH, TÔT OU TARD, IL CÉDERA!  
FAITES SAUTER LES GOMDS  
AVEC DES PICS!

C'EST FAIT  
DU PRISONNIER!  
S'IL RESTE, IL SE-  
RA PRIS ET S'IL  
SAUTE, C'EST  
NOUS QUI LE  
PRENDREONS!



IMPOSSIBLE DE LES ARRÊTER!  
MIEUX VAUT Y RENONCER





BUSSY LIBÉ-  
RE LA POR-  
TE QUE SES  
ADVERSAIRES  
ENFONCENT.  
PUIS IL RECU-  
LE JUSQU'AU  
BORD DE LA  
TOUR.

CETTE FOIS, TU  
NE NOUS ÉCHAP-  
PERAS PLUS!



DETTE TON  
GAGE!

PLUTÔT MOURIR  
QUE ME RENDRE!

ET MON  
EPÉE, JE LA  
GARDE!



CEST EXTRAORDI-  
NAIRE FERRIN!  
CET HOMME NE  
SERAIT-IL PAS  
BUSSY D'ORBOISE,  
LE PLUS GRAND  
ESPADASSIN DE  
FRANCE?

IMPOSSIBLE! ILYA  
DES ANNÉES  
QU'IL EST  
MORT!





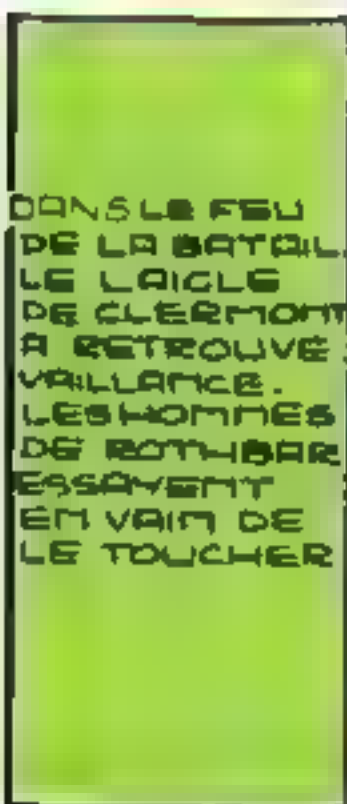


MAIS ON A JAMAIS  
RETROUVÉ SON  
CORPS!  
LE DUC D'ANJOU  
L'A FAIT RECHER-  
CHER EN VAIN!

OH OH! MONSIEUR  
LE DUC DE GUISE, CHEF  
DE LA "LIGUE" ET  
PRÉTENDANT AU TRÔNE  
DE FRANCE DEVRAIT  
RETRÉNER SON  
IMAGINATION!



CERTES, TU AS RAISON...  
POURTANT,  
CE COLOSSE A  
QUELQUE CHOSE  
DE BUSSY!



DANS LE FEU  
DE LA BATAILLE  
LE LAIGLE  
DE CLERMONT  
A RETROUVÉ SA  
VAILLANCE.  
LES HOMMES  
DE ROTHBAR  
ESSAYENT  
EN VAIN DE  
LE TOUCHER



INOUI! JE N'AI JAMAIS VU MANIER  
L'ÉPÉE AVEC AUTANT DE DEXTÉRI-  
TÉ!

IL SERAIT  
CAPABLE DE  
NOUS ÉLIMI-  
NER L'UN  
APRÈS  
L'AUTRE!



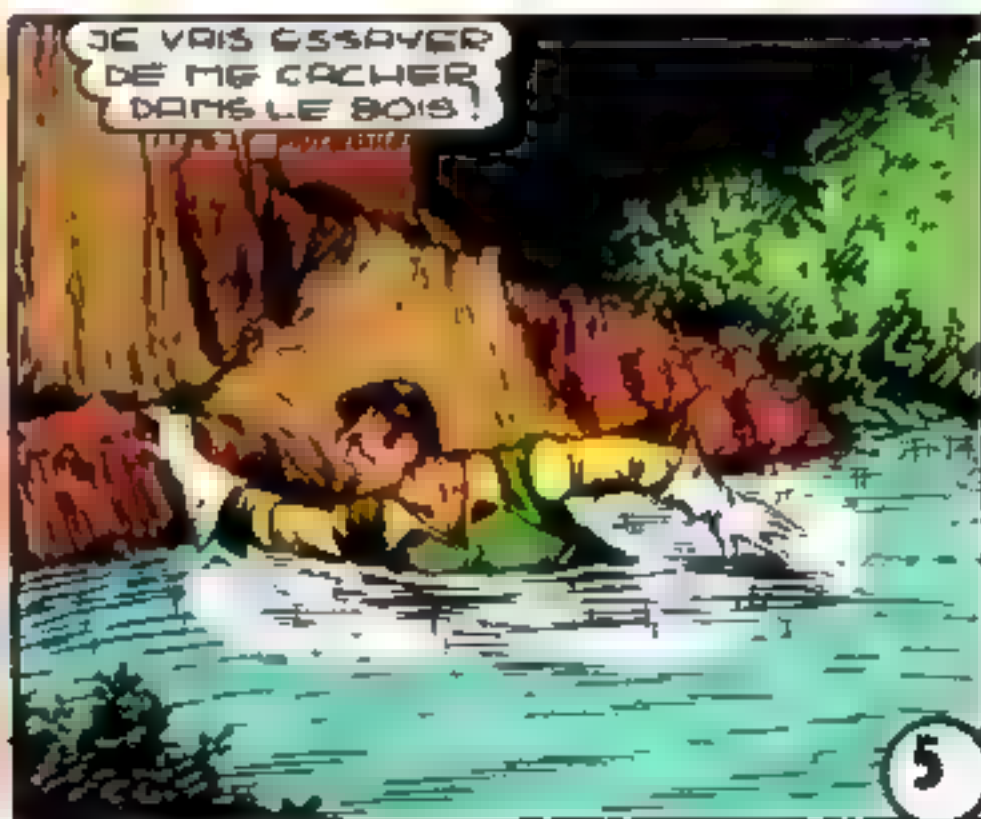
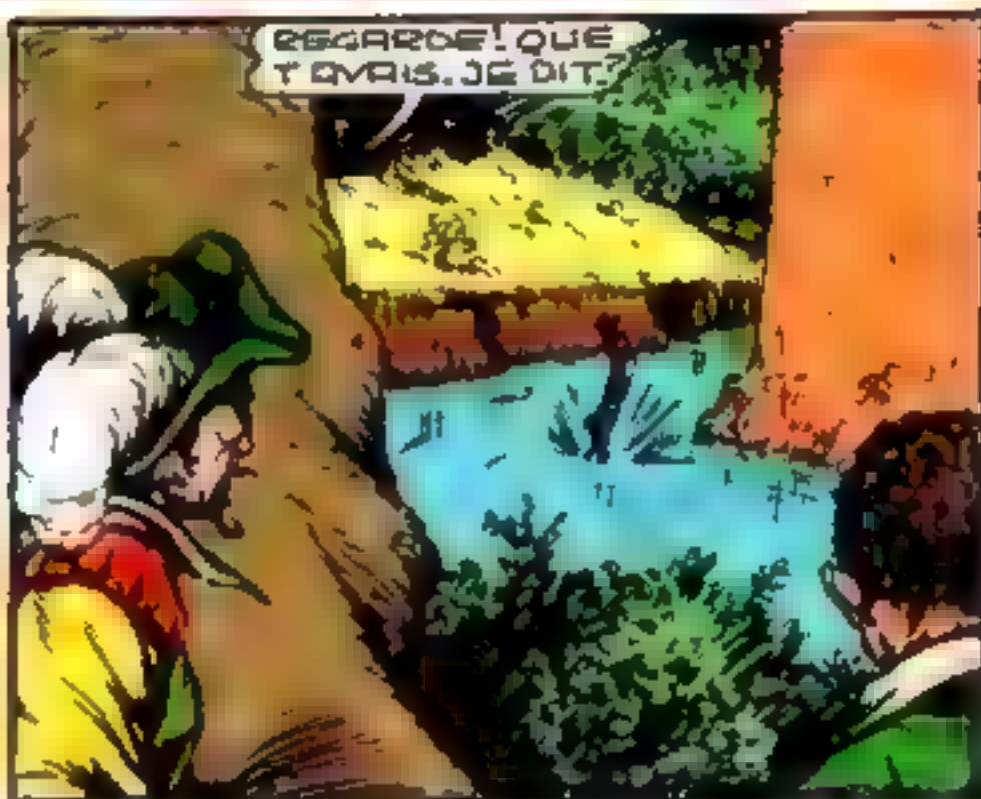
MAÎTRE, IL N'Y  
A QUE VOUS, LE  
MEILLEUR SPADASSIN  
DE FRANCE DEPUIS  
LA MORT DE BUSSY D'AMBOISE,  
QUI PUISSEZ L'ARRÊTER!

T'IMAGINES-TU QUE  
JE VAIS ME BAT-  
TRE AVEC  
UN QUELQU'UN?

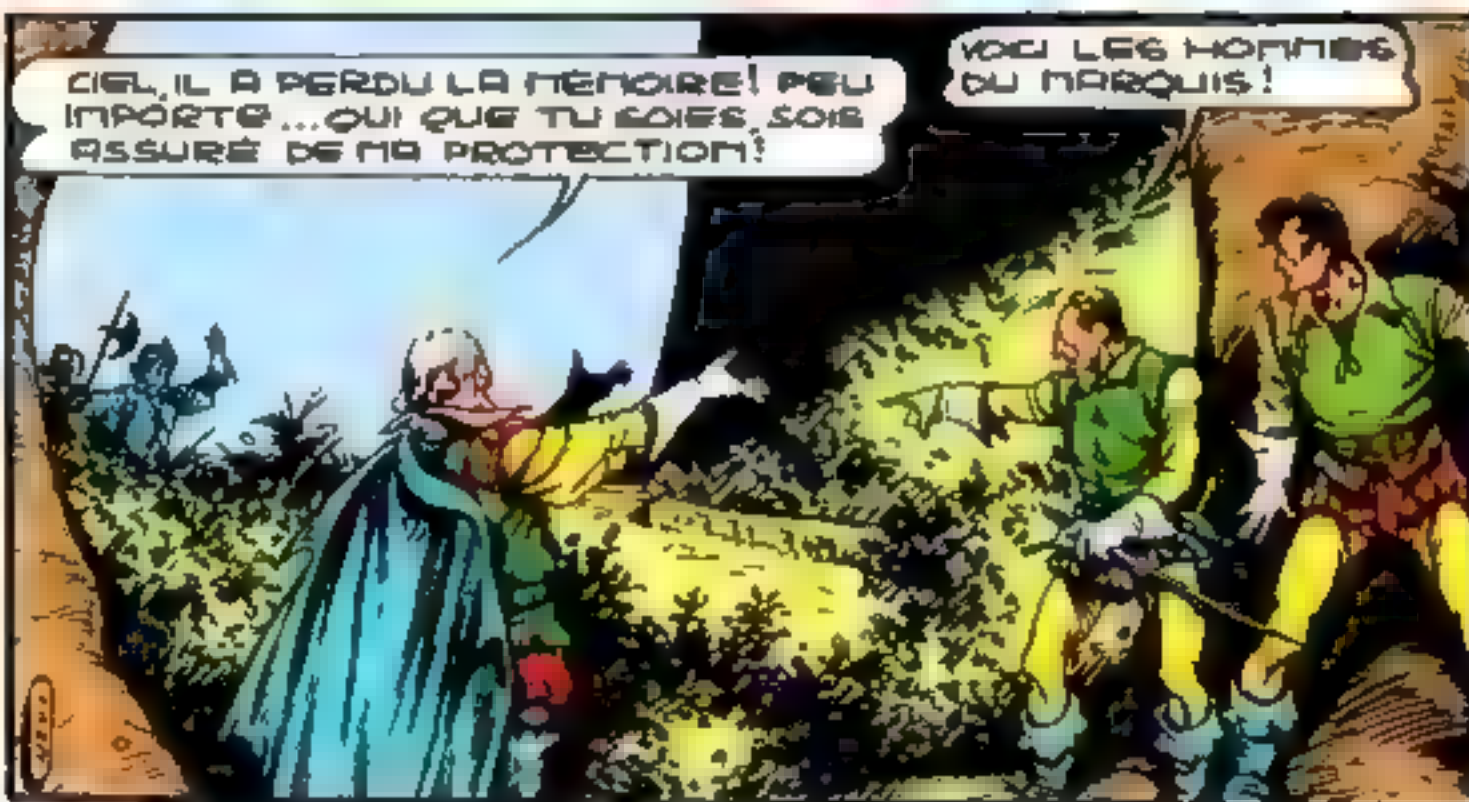
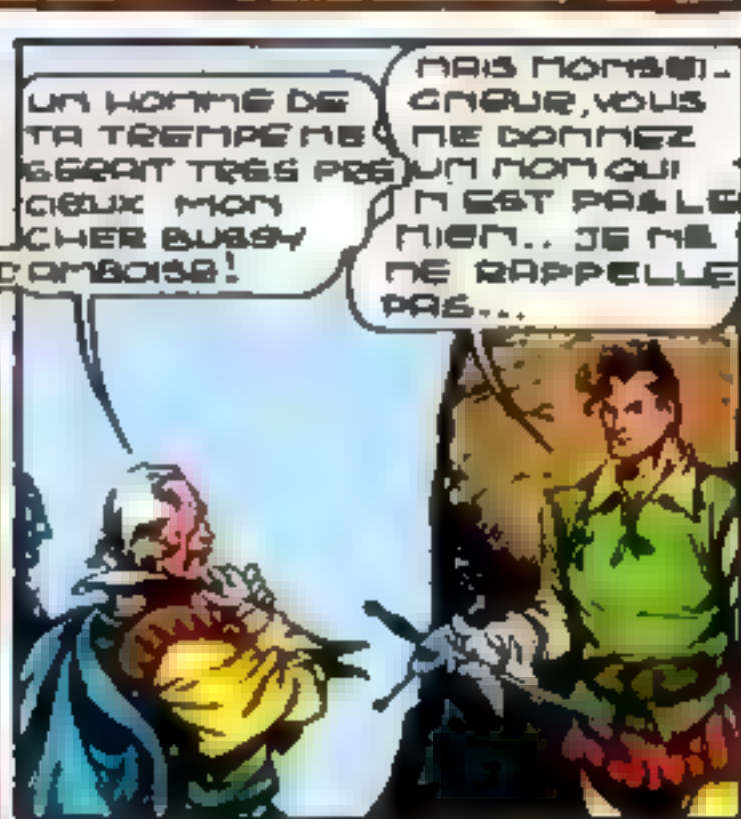
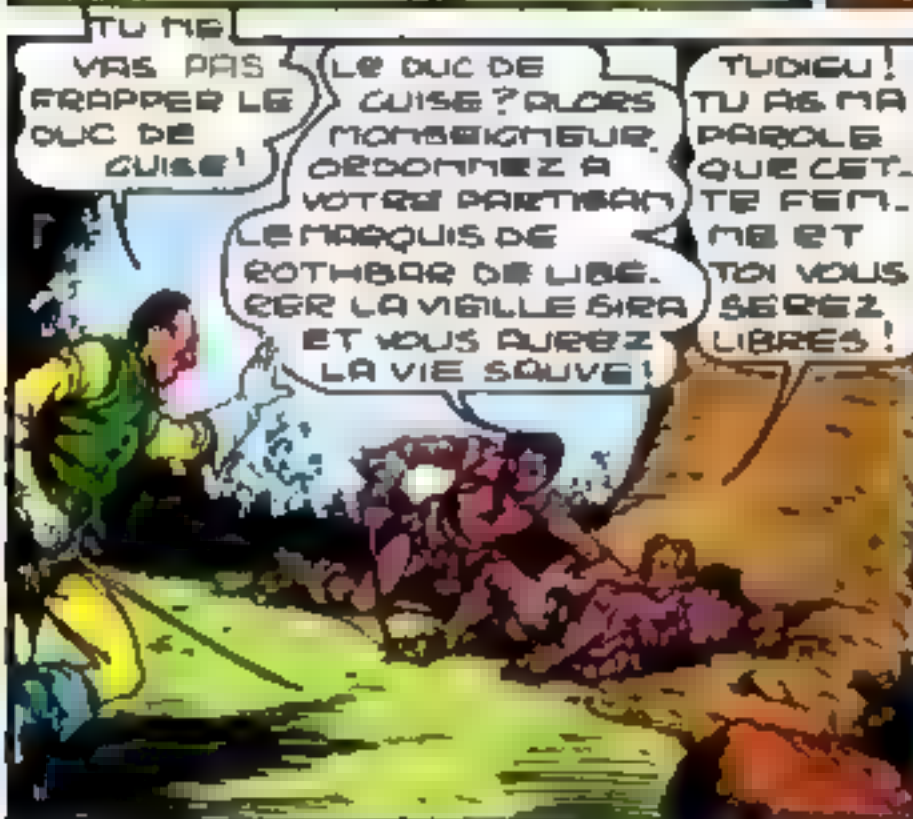


EN CE CAS,  
C'EST MOI QUI  
L'ARRÊTERAI!









BUSSY EST QUELQUE PEU DÉBILITÉ MAIS LE MARQUIS LE RAS-SÛRE



LES GAR-  
DES DU  
MARQUIS  
SONT DE  
SORDAIS  
TOUT  
PROCHES

DONNEZ-MOI UNE EPEE! JE NE PEUX  
LES AFFRONTER AINSI  
DESORMAIS...

NE CRAINE RIEN AMI!  
JE NE LES LAISSERAI  
PAS PORTER LA  
MAIN SUR UN  
HEROS!

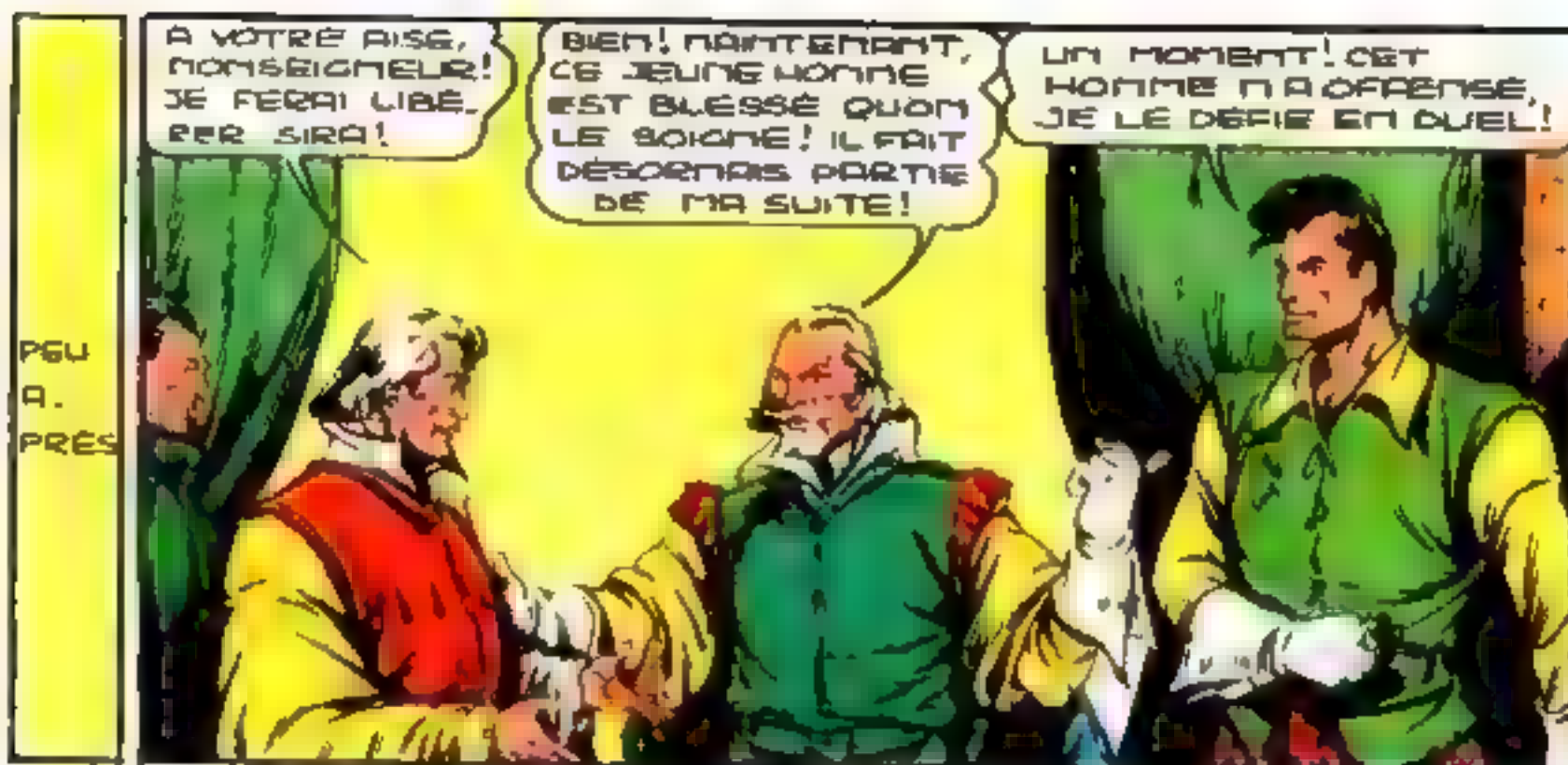
RENDREZ-NOUS CET  
HOMME! IL EST  
PRISONNIER DU  
MARQUIS DE  
ROTHBAR!

BERNARD FROUIT!  
COMMENT OSES-TU  
DONNER DES OR-  
DRES AU DUC DE  
GUISE?

LE DUC...? PARDON MONSIEUR!  
ACHEUR, JE NE VOUS AVAIS  
POINT RECONNU MON MAITRE  
NE VOUS ATTENDAIT PAS  
SI TOT!

JE SUIS VENU INCOGNITO,  
ACCOMPAGNE DE MON  
CONSEILLER FERRIN CET  
HOMME EST SOUS MA  
PROTECTION!  
QU'ON SE LE  
TIENNE POUR  
DIT!







DANS LA SALLE  
D'ARMES DU CHÂ-  
TEAU, EN LA  
SEULE PRÉ-  
SENCE DU DUC  
ET DE FERRIN,  
LE MARQUIS ET  
BUSSY SE BAT-  
TENT EN DUEL.

HELAS MONSIEUR, LE  
MARQUIS EST UNE FINE  
LANE

IL FAUT QUE JE  
SACHE SI CE JEU-  
NE HOMME EST  
BIEN BUSSY  
D'AMBOISE!



LE COMTE  
DE CLER,  
MONT?...  
ALLONS  
DONC...

PLUS JE LE  
REGARDE ET  
PLUS J'EN  
SUIS SÛR! DE  
TOUTE FAÇON  
JE VEUX L'ATTA-  
CHER À NOTRE  
CAUSE!



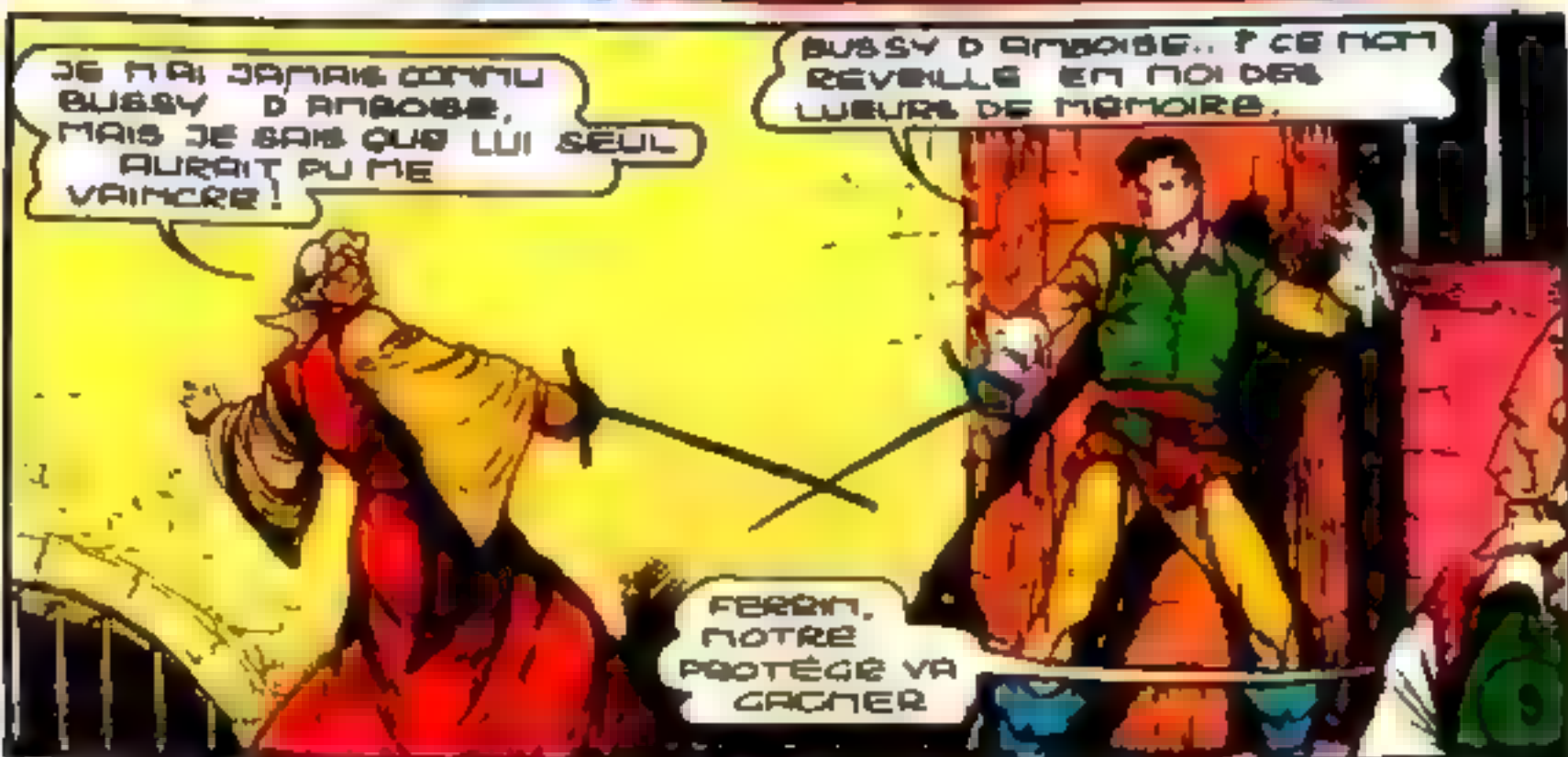
TON HABILITÉ  
ME SURPREND!  
MAIS JE SUIS PLUS  
FORT QUE  
TOI!

SILENCE,  
MARQUIS, ET  
PRENEZ GARDE  
À MON  
ÉPÉE!



JE N'AI JAMAIS VU  
BUSSY D'AMBOISE,  
MAIS JE SAI QUE LUI SEUL  
AURAIT PU ME  
VAINCRE!

BUSSY D'AMBOISE... ? CE NOM  
RÉVÈLE EN MOI DES  
LUEURS DE MÉMOIRE.



FERRIN,  
NOTRE  
PROTÉGÉ VA  
CACHER

HEURE BUISSE  
QUI A PERDU  
BEUCOUP DE  
SANG PAR SA  
BLESSURE,  
S'AFFAIBLIT.  
SES FORCES  
LE TRAHIS-  
SENT...

CEST MAINTENANT  
QUE LE COUP DE  
PISTOLET PRODUIT  
SON EFFET!

JE ESPERE PAS T'EN  
TIRER A SI BON COMP-  
TE!



ATTENTION!



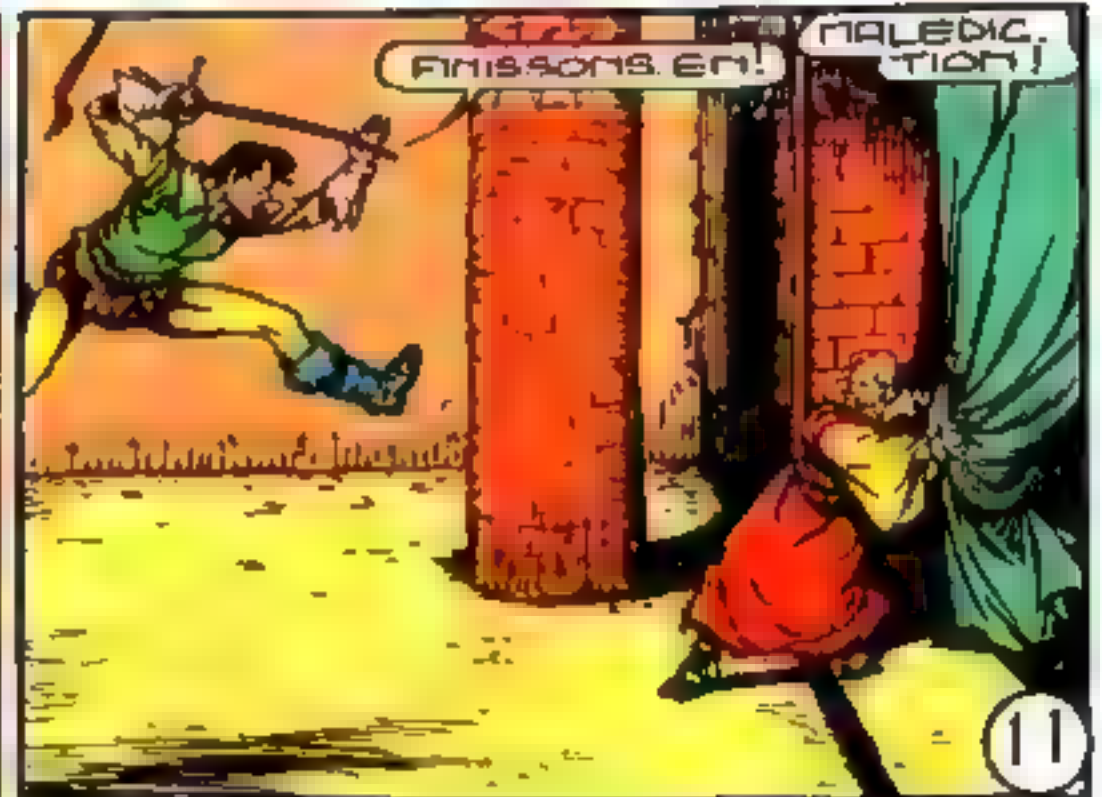
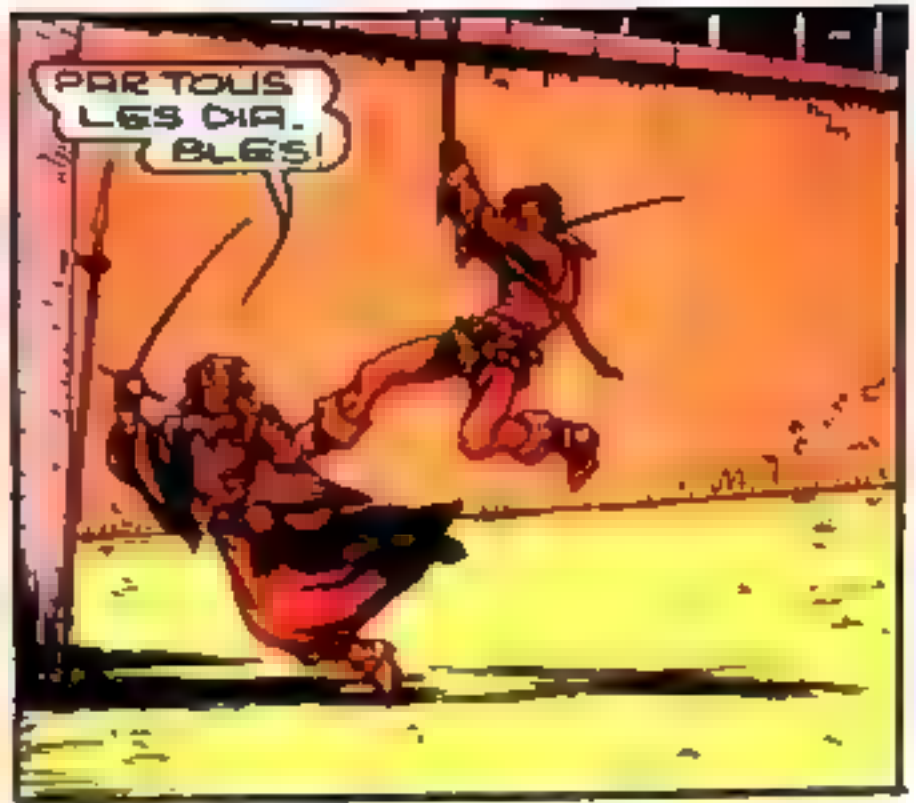
ET VOILA!

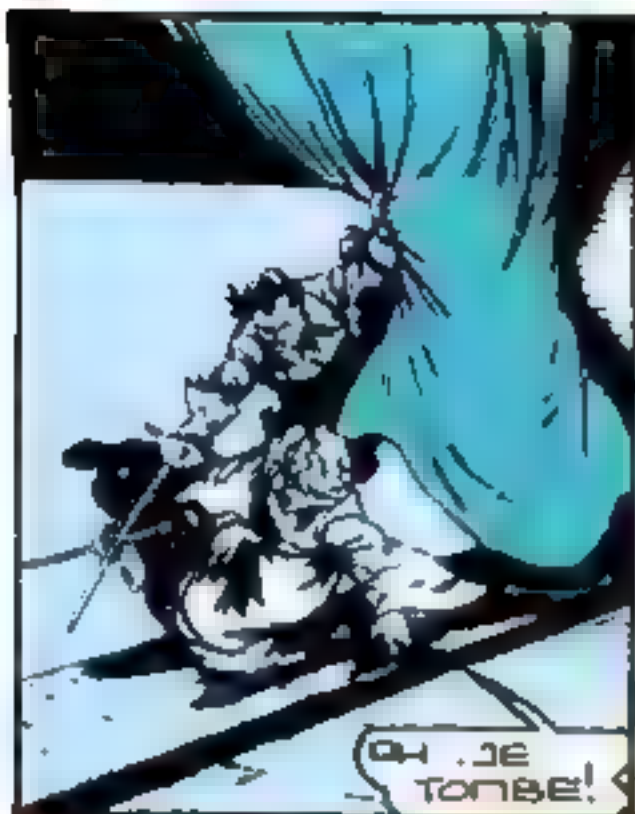


TON SORT EST  
REGLE, CALE.  
RIEN! TU ES  
VAINCU!









OH JE  
TOMBE!



LAISSE CETTE  
ÉPÉE! TU ES EN  
MON POUVOIR  
MAINTENANT!

QUE VAS-TU  
FAIRE? JE  
SUIS DÉSAÏE.  
MÉ...



JE TE LAISSE  
LA VIE! REPRENDS  
TON ARME!

AH AH! CE CESTE  
TE CÔUTERA  
CHER!



PRENDS  
GARDE!



TU AS GAGNÉ LE  
DUEL, MAIS TU  
VAS PERDRE  
LA VIE!

NE MAN-  
QUEZ  
PAS LE  
PRO-  
CHAIN  
ÉPISO-  
DE INTÉ-  
TULÉ  
UN DÉ-  
FICILE  
VOYE-  
RE.





**A**U COURS D'UN NAUFRAGE, **BUSY D'AMBOISE** A PERDU LA MÉMOIRE. LA VIEILLE BIRA, PRISONNIÈRE DU MARQUIS DE ROTHBAR ET DE SA FILLE CHARLOTTE, LE PREND POUR SON FILS. APRÈS S'ÊTRE VAILLAMMENT DÉFENDU, IL BAT LE MARQUIS DE ROTHBAR EN DUEL. MAIS IL EST BLESSÉ, ET IL NE DOIT D'AVOIR LA VIE SAUVÉE QU'À L'INTERVENTION DU DUC DE GUISE, CHEF DE LA LIGUE, DONT LE MARQUIS EST L'UN DES PARTISANS...

TU M'AS FRAPPÉ EN TRAHISSE, MARQUIS! MAIS LA PROCHAINE FOIS, JE NE T'ÉPARGNERAI PAS!

LA PROCHAINE FOIS, LE DUC DE GUISE NE SERA PAS LA POUXTE SAUVER!



LE MARQUIS S'ÉLOIGNE. ALORS LE DUC DE GUISE :

JE T'EMMÈNERAI AVEC MOI À PARIS. LÀ, ON TE SOIGNERA.

MERCI, MONSIEUR! JE JURE DE METTRE MON ÉPÉE À VOTRE SERVICE!

Ses FORCES L'ABANDONNENT!

IL A JURÉ! ET BUSY D'AMBOISE N'EST PAS HOMME À TRAHIR UN SERMENT. IL LUTTERA À MES CÔTÉS CONTRE LE ROI DE NAVARRE.







COMMENT  
VA-T-IL ?

SES BLESSURES SE REFERMENT. BIENTÔT  
IL SERA SUR PIED, MAIS IL A DÉFINITIVE-  
MENT PERDU LA MÉMOIRE.

UN MOIS  
PLUS TARD,  
CHEZ LE  
DUC DE GUI-  
SE, À PARIS  
LE MÉDECIN  
PERSONNEL  
DU DUC EST  
AU CHEVET  
DE BUSSY.



HUM... QU'  
EN DIS-TU,  
FERRIN ?

OUI, C'EST BUSSY, J'EN SUIS  
SÛR ! ALORS QU'IL DÉLIRAIT,  
IL NE CESSAIT D'APPELER  
DAME DE MERDOUR QUI, VOUS  
LE SAVEZ, ÉTAIT SA  
FRANÇÈS

ALORS FAISONS  
EN SORTE QUE  
PERSONNE NE  
LE VOIE ! QUEL-  
QU'UN POURRAIT  
LE RECONNAÎ-  
TRE !

J'AI UNE  
IDÉE ! LE  
GRAND BUS-  
SY A DISPA-  
RU DEPUIS  
RÊT LONG-  
TEMPS... BIEN  
PEU DOIVENT  
SE SOUVENIR  
DE SES TRAITS...



IL FAUT QUE NOTRE  
AMI RETROUVE "SA"  
MAISON, "SA" FAMILLE,  
"SON" NOM... NOUS  
LUI "CRÉERONS" TOUT  
CELA !

TU AS  
RAISON !  
J'AI QUEL-  
QUES A-  
MIS FIDE-  
LES QUI  
ENTRERONT  
DANS NOTRE  
JEU !

AINSI NOUS POURRONS  
L'UTILISER CONTRE  
LE ROI DE NAVARRE.  
HENRI DE BÉARN LE  
RECONNAÎTRA, MAIS  
NOTRE AMI SERA PER-  
SUADÉ QUE LE ROI  
FAIT ERREUR... IL  
POURRA NOUS RENDRE  
LES PLUS GRANDS  
SERVICES !

OUI... EN-  
VOYONS-LE EN  
NAVARRE,  
DANS LA QUELLE  
LE DU LOUP...  
IL OBEIRA, IL  
EST LIÉ EN-  
VERS VOUS  
PAR SON SER-  
MENT.



DESORMAIS, LE  
JEUNE HOM.  
ME BAT TOUT  
A FAIT GROS  
L'INACTION  
LUI PÈSE..

MONSIEUR,  
JE SUIS HORS  
DE DANGER  
MAINTENANT.

L'HEURE EST VENUE DE TE RENDRE UTILE.  
JE T'AI RÉSERVÉ, AINSI QU'À FERRIN, UNE  
MISSION DÉLICATE. IL Y A QUELQUE TEMPS,  
LE PLAN SECRET DE LA LIGUE A DISPARU.  
SI CE DOCUMENT TOMBE ENTRE LES  
MAINS DU ROI DE NAVARRE, LES  
HUGUENOTS QUI BRIGUENT  
LE TRÔNE DE  
FRANCE L'UTILI-  
SERONT COM-  
TRE NOUS.

NOUS SAVONS QUE LE  
VOLEUR SE TROUVE A  
BRUGES, DANS LES FLAN-  
DRES. C'EST UN CERTAIN  
RAPHAEL, "L'HOMME A  
L'OREILLE COUPEE."

JE SUIS À VOS  
ORDRES, MON  
SEIGNEUR!  
FERRIN ET MOI  
SOMMES PRÊTS  
À PARTIR SUR  
LE CHAMP!

LE DÉPART EST POUR CETTE  
NUIT. VOUS TROUVerez DES CHE-  
VAUX À L'ALBERGE DE LOUIS  
BRUN, À LA SORTIE DE PARIS.  
BONNE CHANCE, MON AMI!

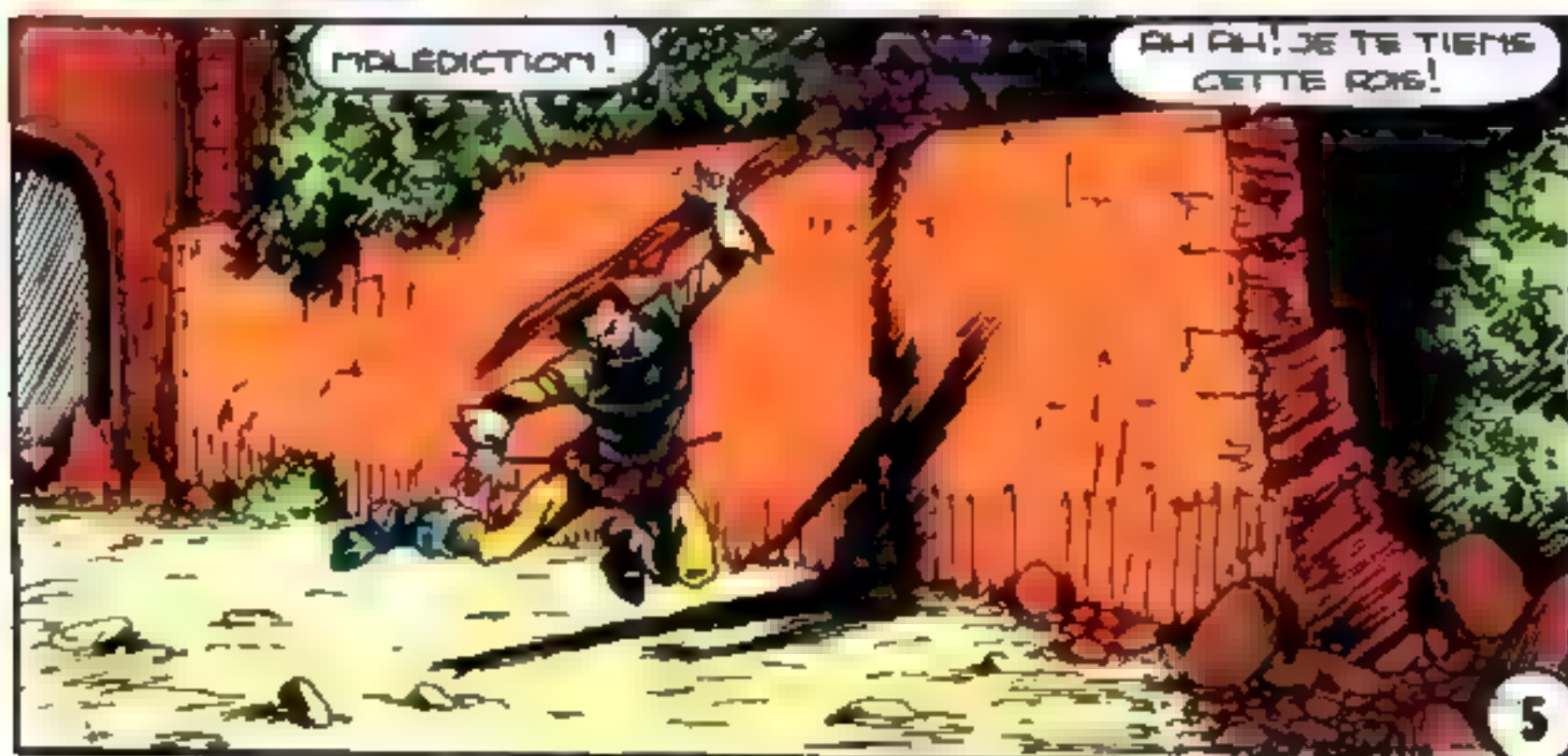
JE TE GUIDERAI... MAIS AU FAIT, COMMENT DONC JE T'APPELER ?

ROGER! C'EST LE NOM QUE M'AVAIT DONNÉ LA VIEILLE SIRA!



AINSI, UN DIE-  
CE A ÉTÉ TEN-  
DU À BUGGY  
ET À FERRIN  
SUR LA ROU-  
TE DES  
FLANDRES.







CEPENDANT  
AU PALAIS  
DU LOUVRE  
LE ROI  
HENRI III  
DONNE  
UNE AU-  
DIENCE...

CERTES, MARQUIS DE BOUTHERS!  
IL ME FALLAIT, AU GEN DE  
LA LIQUE, UN HOMME COMME  
VOUS QUI ME RENSEIGNE  
SUR LES AGISSEMENTS  
DE DE GUISE...

LE DUC NE CROIT SON AMI  
FIDÈLE, MAIS IL M'A BAROLÉ  
SOUS MON TOIT, JE NE PUIS  
L'OUBLIER. À CETTE HEURE, MES  
GENS ONT DÛ ÉLIMINER FERRAN ET  
LE GÉANT.



MON CHER COUSIN LE DUC DE GUISE  
EST DEVENU BIEN PUISSANT! IL M'AT-  
TEND QUE MA MORT POUR MONTÉ  
SUR LE TRÔNE DE FRANCE. ET, DANS  
SES MAINS, LA LIQUE EST UNE  
ARME FORMIDABLE POUR ÉLIMI-  
NER HENRI DE NAVARRE, SON  
UNIQUE RIVAL.



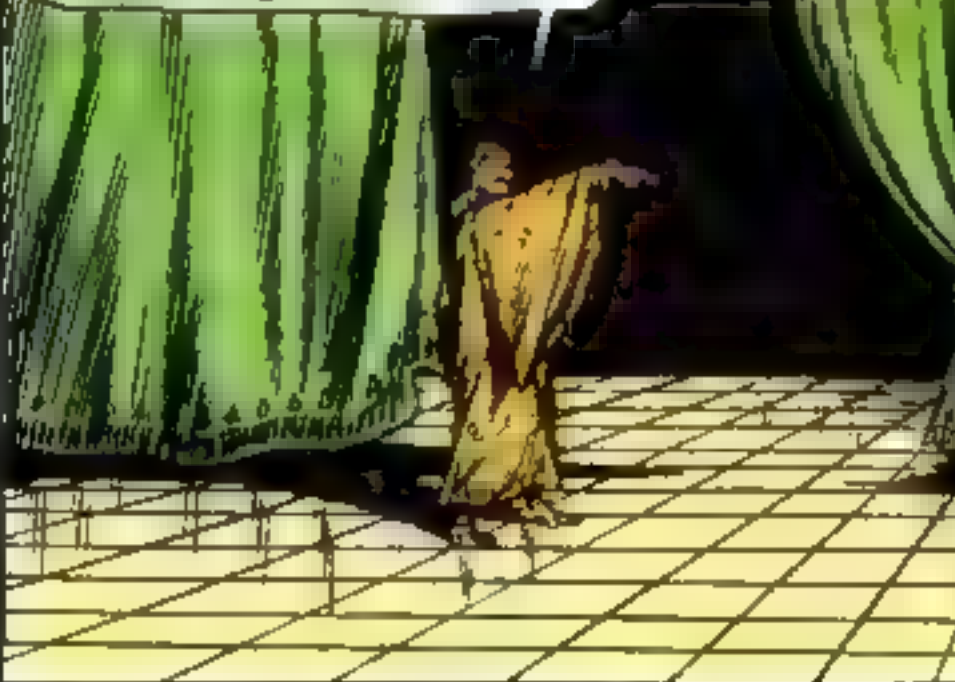
TOUTEROIS, MALGRÉ  
MA SANTÉ PRÉCAI-  
RE, JE N'AI NULLE  
ENVIE DE MOURIR.  
ET JE NE VEUX PAS  
D'HÉRITIERS DAN-  
GÉREUX AUTOUR  
DE MOI!



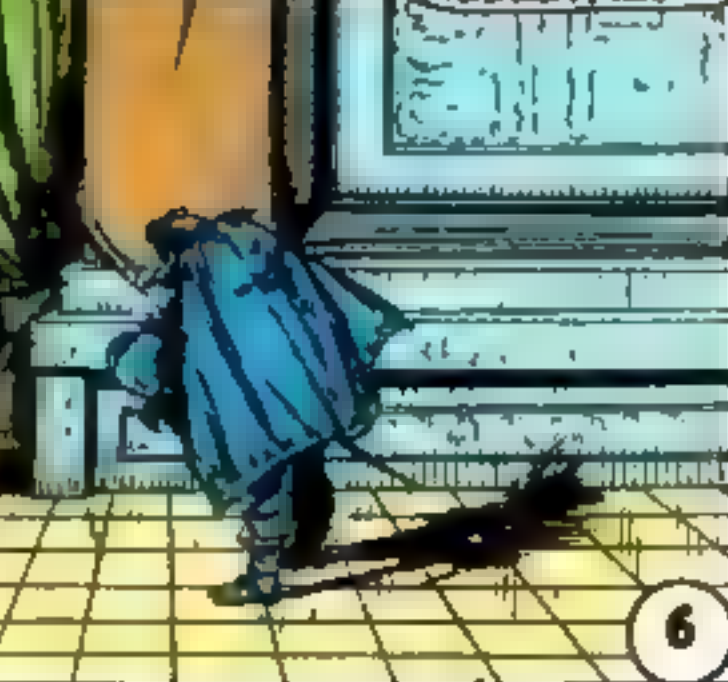
QUE VOTRE MA-  
JESTÉ SE RAS-  
SURE! LE ROI DE  
NAVARRE EST  
EXILÉ SUR SES  
TERRES; QUANT  
AU DUC DE GUISE,  
IL N'A QU'À BIEN  
SE TENIR!



À PARIS TOUT LE MONDE ZUICHOTE  
QUE LE VRAI ROI, C'EST LUI! JE NE  
PUIS LE SOUTENIR!



SIRE, NOUS FERONS TOUT POUR  
QUE LA STATUE TOMBE DE SON  
PIÉDESTAL!





BUSSY  
REVENIT  
À LUI...

CET HOMME M'A  
ATTAQUÉ!

HEUREUSEMENT L'APPROCHE DE LA RONDE  
A FAIT FUIR LES AGRESSEURS. JE N'AI EU  
QUE LE TEMPS DE TE CACHER DER-  
RIÈRE LE  
MUR

MERCI AMI.

JE PAYERAIS CHER  
POUR SAVOIR QUI A  
MANIGANCÉ CETTE  
EMBUSCADE!

C'EST SÛREMENT  
QUELQU'UN QUI  
TOUCHE LE DUC  
DE PRÈS, POUR  
ÊTRE AUSSI BIEN  
RENSEIGNÉ!

OUI... LA LIGUE  
COMpte SANS  
DOUTE UN  
TRAITRE... ET  
UN TRAITRE  
PUISSANT!

IL NE S'EN TIENDRA  
PAS LÀ! SOYONS  
PRUDENTS!

MAINTENANT, ALLONS CHERCHER  
NOS CHEVAUX À L'AUBERGE. IL  
FAUT REPRENDRE LA ROUTE





CEST ICI!

NOUS Y PASSERONS LA NUIT, DÈS LAUBE NOUS REPARTIRONS!

QUELQUES HEURES PLUS TARD, ALORS QUE LES DEUX HOMMES DORMENT PROFONDEMENT...

IL SONT À LAUBERGE! HEUREUSEMENT J'AI PU RÉGROUPER MES HOMMES! CETTE FOIS NOUS LES ENFINIRONS À COUP SÛR!



ATTENDEZ-NOI LÀ! NE VENEZ QUE SI JE VOUS APPELLE!

BIEN CHEF! MAIS MÊME, FIEZ-VOUS DU GÉANT!



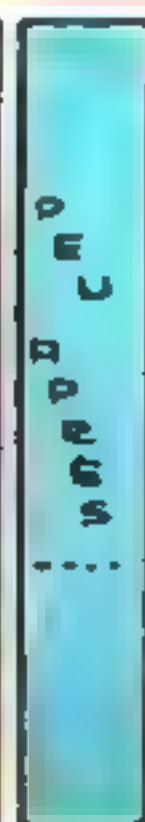
PERSONNE NE M'A VU! JE N'AURAI AUCUNE PEINE À METTRE MON PLAN EN ŒUVRE!



À PART NOS DEUX HOMMES, IL N'Y A ICI QUE LAUBERGISTE ET MICHEL SON PETIT-FILS. DEUX JE N'AI RIEN À CRAIN- DRE!

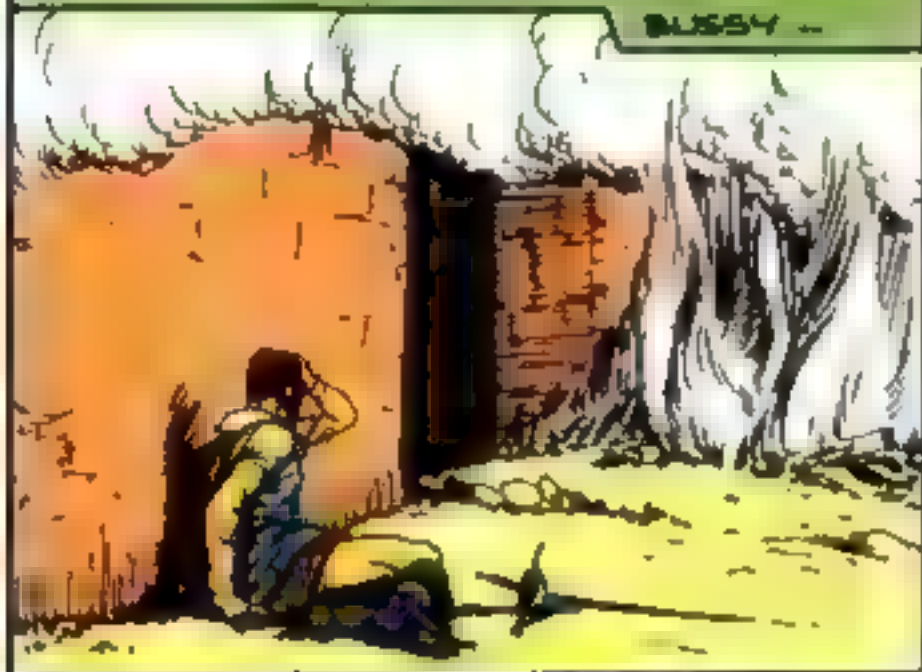








EN QUELQUES MINUTES, L'OURBECE EST  
LA PROIE DES FLAMMES FERRAIN QUI  
REVIENT A LUI, ESSAYE D'AVERTIR  
Bussy...



IL FAUT QUE JE LE SAUVE A  
TOUT PRIX ! MAIS CE N'EST  
QU'UN BRAGIER...



CEPENDANT Bussy S'EST  
REVEILLE IL PREND DANS  
SES BRAS LE PETIT MICHEL  
SANS CONNAISSANCE...



JE NE POUVAIS LAISSER MOURIR CET ENFANT  
... MAIS OÙ PEUT ÊTRE FERRAIN ?



AH, LE VOILA . LA BAS !  
IL SEMBLE BIEN MAL  
EN POINT !





MAIS LES  
FLAMMES QUI  
L'ENVIRON-  
NENT ET LA  
FUMÉE QUI  
LE FAIT SUF-  
FOQUER, LUI  
SE REUSSENT  
À SALVER  
SON AMI ET  
LE JEUNE  
ORÇON...





LE HEROSTER.  
VERME LE BRA-  
SIE; PLUS IL  
TENTE DE  
S'ENFUIR PAR  
UNE FENÊTRE  
LATÉRALE...

C'EST FAIT! LES BANDITS NE M'ONT PAS VU; ILS ME  
CROIRONT MORT ET JE N'AURAI QU'À LES SUIVRE  
POUR SALVER FERAM!



JE VAIS ME CACHER  
DERRIÈRE LES  
ARBRES!



PRENDS GARDE! TU NE  
N'ÉCHAPPERAS PAS!



OH... JE SUIS BLESSÉ!



BRAPPE  
D'UN COUP  
DE PISTOLET,  
BLISSY  
S'ÉCROULE





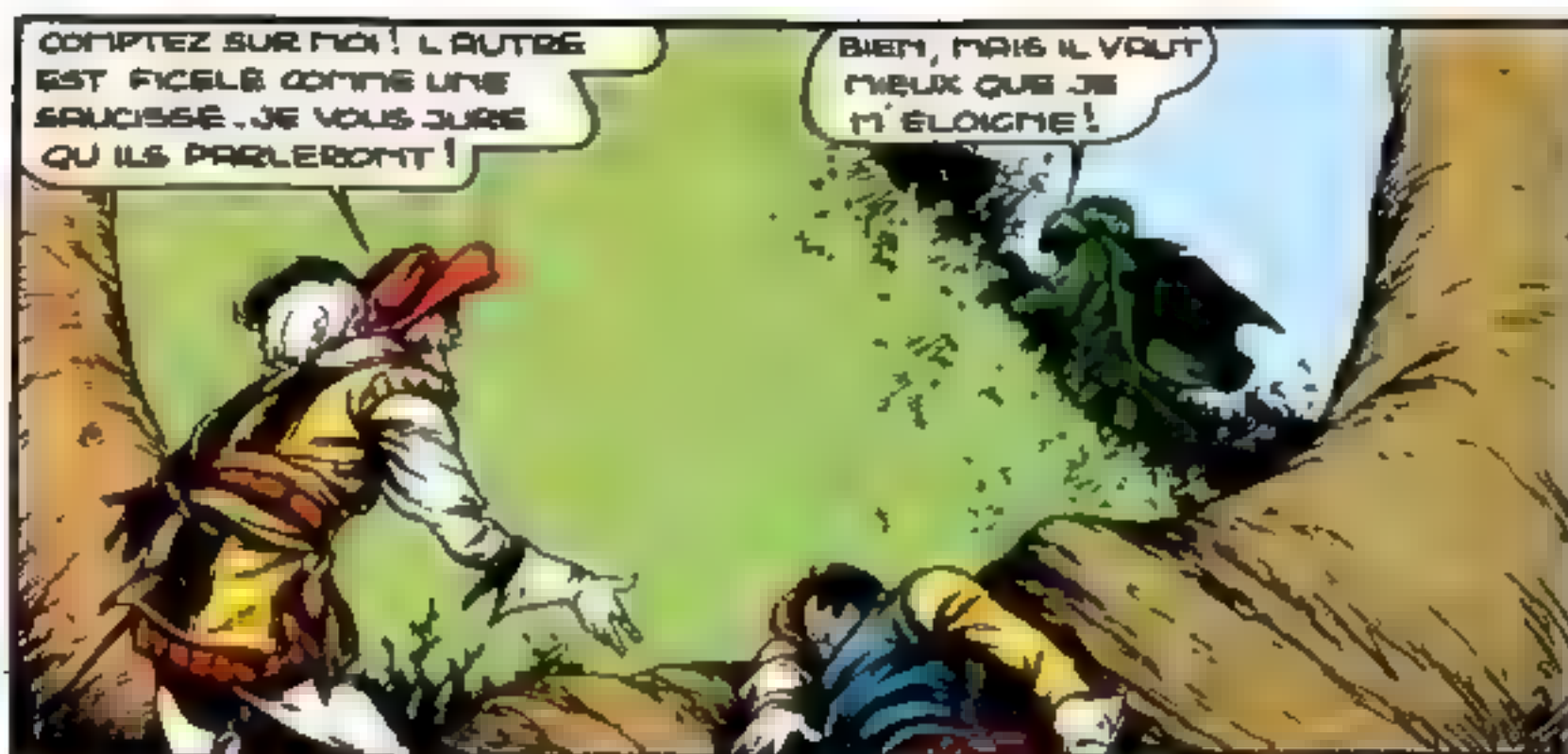


# LE PONT EN RUINES

IL N'EST QUE BLESSE!  
VOILA UNOT! HEUREUSE-  
MENT, LES AUTRES SONT  
LOIN DERRIERE, ILS NE  
PEUVENT LE VOIR!

VOUS, CHEF? CACHEZ-VOUS!  
MES HOMMES PEUVENT  
SURGIR... ILS VOUS  
RECONNAÎTRAIENT!

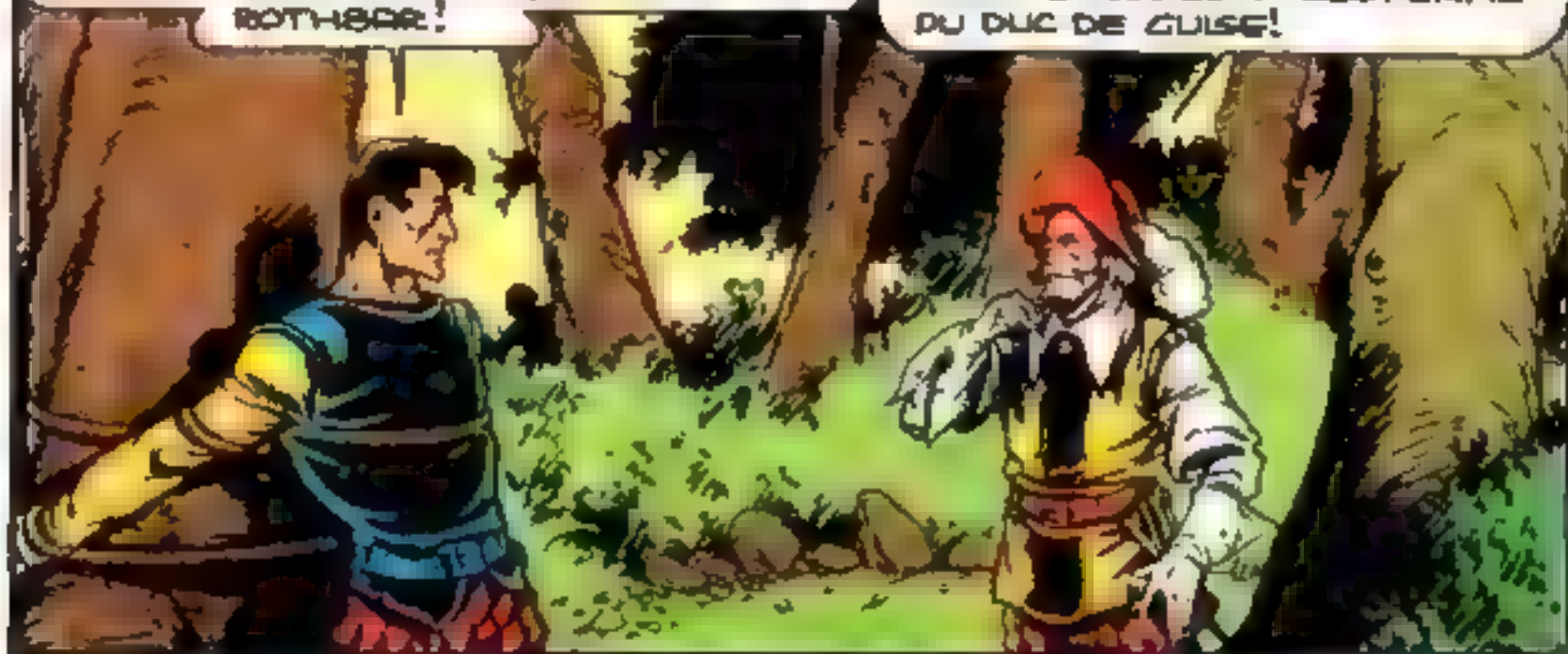
NE PAS TOI DU CERTAIN! IL N'EST QUE BLESSE.  
TACHE DE LE FAIRE PARLER, JE VEUX SAVOIR  
QUELS SONT LES PLANS  
DU DUC DE  
GUISE!





ENCORE TOI ! JE TE RECONNAIS UBOT,  
TOI LE SICAIRE DU MARQUIS DE  
ROTHBAR !

ASSEZ ! JE VEUX QUE TU ME  
DISES QUELS SONT LES PLANS  
DU DUC DE GUISE !



SI TU CROIS  
QUE JE  
LES COM-  
MAIS...  
FERRIN A  
DÛ S'ENFUIR !

NON, IL EST  
AUX MANS DE  
DES HOMMES,  
ET IL SE BA-  
LANCE AU-  
DESSUS DE  
LA RIVIERE,  
SUSPENDU À  
UN PONT EN RUINES  
IL FAUT QUE L'UN  
DE VOUS  
DEUX  
PARLE !

C'EST FAIT,  
CHEF ! L'HOM-  
ME EST  
PENDU AU  
PONT !

RIEN ME PRESSE ! JE VEUX BIEN  
ATTENDRE JUSQU'À L'AUBE,  
APRÈS QUOI J'USERAI DE LA  
MANIÈRE FORTE. TOI, SUR-  
VEILLE LE GÉANT !



LA NUIT EST  
VENUE. UBOT  
ET LE RESTE  
DE SES HOM-  
MES BIVOUA-  
QUENT PRÈS  
DU VIEUX PONT.  
CEPENDANT,  
QUELQU'UN  
CHERCHE À  
RIDER BUGGY...

LA SENTINELLE ME TOURNE LE DOS  
JE VAIS ESSAYER DE ME GLISSER  
JUSQU'À L'ARBRE ET DE  
COUPER LA CORDE





ET  
PEU  
D'AVANCE...

BRAVO! TU ES COURAGEUX, PETIT!  
VOIS, JE SUIS LIBRE!



MAINTENANT, JE VAIS  
M'OCCUPER DE CELUI-CI!



DU CALME, JE ME  
TE FERRAI PAS DE  
MAL! TU VAS  
SIMPLEMENT  
PRENDRE TA  
PLACE!

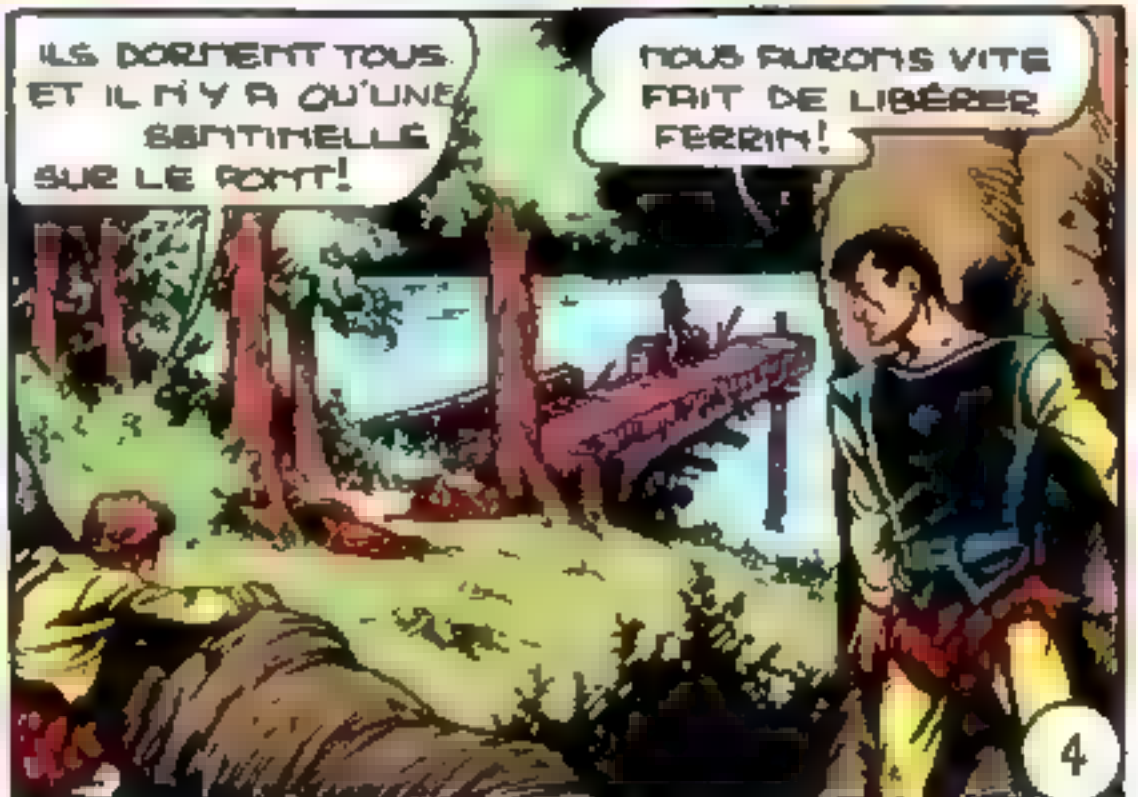
HEHEHEHE...



TE VOILA BIEN LIGOTÉ  
ET BAILLONNÉ! MAIN-  
TENANT, JE VAIS REN-  
DRE VISITE À  
TES  
AMIS.



ILS DORMENT TOUS.  
ET IL N'Y A QU'UNE  
SENTINELLE  
SUR LE PONT!



NOUS AURONS VITE  
FAIT DE LIBÉRER  
FERRIN!





TOUT SE PASSE COMME BUSBY L'A VAIT PRÉVU. AGRIPPÉS AU PONT, LES DEUX AMIS AVANÇENT SANS SE FAIRE VOIR.





CHUUUT... NE DITES RIEN... ATTACHEZ-VOUS À CETTE CORDE, AFIN DE NE PAS TOMBER À L'EAU QUAND JE VOUS LIBÉRERAI...

COMPREZ, MON GARS! VAS-Y!



BIEN... JE L'AI ÉTOURDI AVANT QU'IL NE DONNE L'ALARME! ET MAINTENANT, IL VA PRENDRE LA PLACE DE FERRIN!



VOUS Y ÊTES?

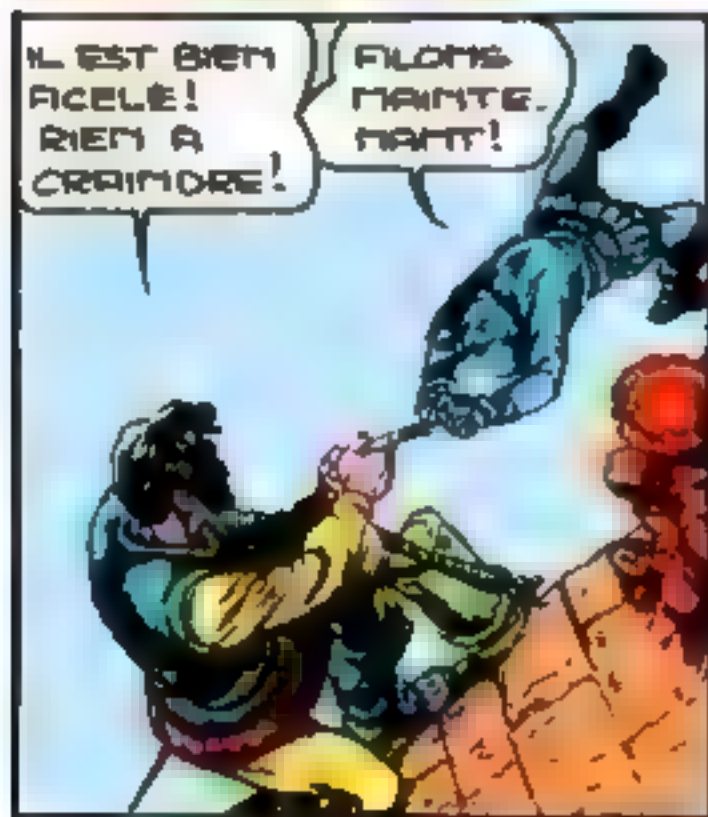
OUI, AMI! JE SUIS LIBRE!

INSTALLONS LA SENTINELLE À LA PLACE DE FERRIN!



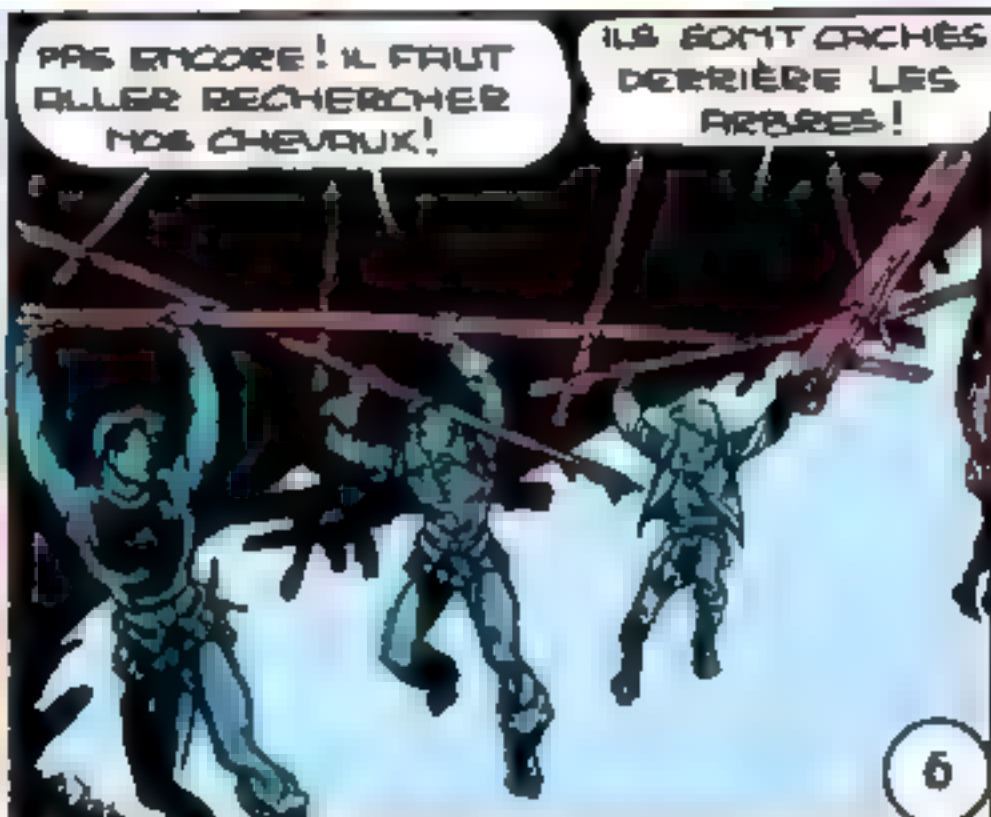
IL EST BIEN AGEÉ! RIEN À CRAINRE!

FLONS MAINTENANT!



PAS ENCORE! IL FAUT ALLER RECHERCHER NOS CHEVAUX!

ILS SONT CACHÉS DERRIÈRE LES ARBRES!







ENTRÉTONS... LES TOUS, AINSI  
NOS ADVERSAIRES NE POURRONT  
NOUS POURSUIVRE !

ALLONS... TOUT  
DOUX...

BUSBY,  
FERRIN  
ET MICHEL  
S'APPRO-  
CHENT  
DE LEURS  
MONTURES.  
DES SANS-  
FRANCE DE  
BREVET...



IL FAUDRAIT  
ENVELOPPER  
LEURS  
SABOTS !

BONNE  
IDÉE ! MAIS  
DÈS  
CHÔMS.  
NOUS !



QU'EST-CE QUE C'EST ?...  
LES CHEVAUX...



TROP TARD... LES PRISONNIERS  
ONT RÉUSSI À SE LIBÉRER...  
ILS ONT FILÉ !

MALEDICTION ! ILS SONT DÉJÀ  
DANS L'EAU ! JAMAIS NOUS  
NE LES RATTRAPERONS !









MAINTENANT QUE  
NOUS VOILÀ SEULS,  
PARLEZ FERRIM.  
QUELS SONT LES  
ORDRES DU DUC  
DE GUISE ?

IL FAUT QUE NOUS RECUPERIONS LES PLANS  
DE LA LIQUE QU'UN CERTAIN RAPHAËL A  
VOLÉS À PARIS. DÈS DEMAIN, NOUS REPAR-  
TIRONS POUR LES FLANDRES.



LA NUIT EST  
VENUE. PERSU-  
ADÉ D'AVOIR  
RETROUVÉ  
SA FAMILLE,  
Bussy DORT  
EN PAIX.  
MAIS MICHEL  
DORT DE LA  
CHAMBRE...

QUELLE SOIF ! JE TROUVE-  
RAI BIEN UN PEU D'EAU !



LES VOIX DU COMTE ET DE FERRIM !  
JE VAS LEUR DEMANDER DE  
L'EAU !



HEUREUSEMENT,  
IL A MARCHÉ !  
AINSI, C'EST DONC  
LUI LE TERRIBLE  
Bussy D'AMBOISE.  
L'ACCLE DE  
CLERMONT ?

LE PREMIER  
SPADASSIN DE  
FRANCE ! OUI  
LE DUC L'A  
FORMELLE-  
MENT RECOM-  
MENDÉ !





MAIS... C'EST  
DE MON AMI  
QU'ILS PAR-  
LENT... RO-  
GER SERAIT  
BUSSEY D'AM.  
BOISE, LE  
FAMEUX  
RIGLE DE  
CLERMONT!



DANS LE MESSAGE QUI  
VOUS A PRÉCÉDÉ, LE DUC  
M'A RECOMMANDÉ DE  
PRONONCER LE NOM DE  
DIANE. C'ÉTAIT LE SEUL  
MOYEN DE CONVAINCRE  
BUSSEY. Désormais le  
GÉANT EST AU SERVICE  
DE LA LIQUE!



AVEC LUI NOUS POURRONS  
COMBATTRE NOS ENNEMIS,  
COMME LE ROI DE NAVARRE,  
ET NOS RIVAUX COMME LE  
ROI DE FRANCE, QUI TRA-  
HIT CONTRE NOTRE  
CHEF!



DÈS NOTRE MISSION TERMINÉE,  
NOUS NOUS RENDRONS EN  
NAVARRE, AU PAYS MÊME DE  
NOTRE ADVERSAIRE LE PLUS  
DANGEREUX! HENRI DE NAVARRE  
AVAIT UN FAIBLE POUR  
BUSSEY. IL SERA HEUREUX DE  
LE VOIR!



MAIS ALORS,  
NOUS LE  
PERDRONS!

NON, CAR MAINTENANT  
BUSSEY CROIT ÊTRE VOTRE  
FILS. IL FENDRA D'ÊTRE  
L'AMI DU BERNARD  
AFIN DE L'APPROCHER  
FAILEMENT ET DE  
L'ÉLIMINER!



CE PLAN  
EST DÉMO-  
NIAQUE...  
MAIS IL  
NOUS DÉBAR-  
RASSERA  
D'HENRI DE  
NAVARRE.

IL FAUT QUE  
J'AVERTISSE  
BUSSEY!



ET TOI... TU NOUS ESPIES?

LACHEZ-MOI!



EN VOIR LE  
JEUNE GARÇON  
ESSAYER DE  
SE SALVER  
...

DÉSOLÉ, MICHEL, MAIS TU  
NE REVERRAS JAMAIS  
BUSSY D'AMBOISE !

ATTIÈNEZ-LE ! ET VEILLEZ  
À CE QU'IL NE SORTÉ PAS  
DE SA CHAMBRE JUSQU'À  
DEMAIN MATIN !



NE LA FAITES  
PAS DE MAL,  
CONTE ! IL  
NOUS A SAUVÉ  
LA VIE !

SI IL EST SAGE,  
IL N'A RIEN À  
CRAINDRE.  
MAIS IL VAUT  
MEUX QU'IL  
RESTE AU CHÂ-  
TEAU JUSQU'À  
LA MORT DU ROI  
DE NAVARRE !



CELA M'EMPLAIT  
VRAIMENT DE  
N'AVOIR PU DIRE  
AU REVOIR À  
MICHEL !

IL ÉTAIT SI  
FATIGUÉ ... ET  
IL DORMAIT  
PROFONDEMENT !



A  
J  
U  
R  
...

BUSSY A  
FAIT SES  
ADIEUX À  
SES PARENTS  
ET, SOUS LE  
NOM DE RO-  
GER DE VAL-  
MAGN, IL  
PREND LA  
ROUTE DES  
FLANDRES  
EN COMPA-  
GNE DE  
FERRAS...



à  
suivre

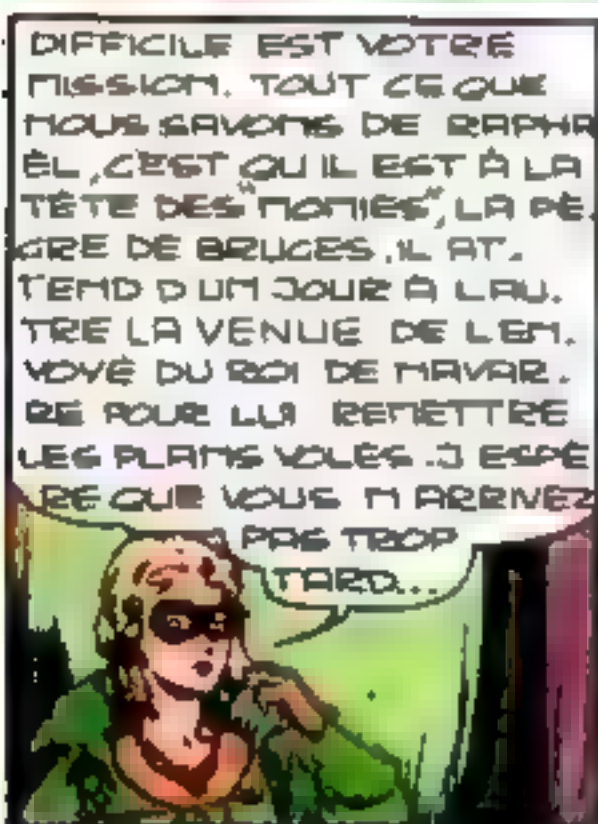




LA SUITE D'UN MOUFRAGE  
LA MÉMOIRE SEUL LE DUC  
DE GUISE LE RECONNAÎT IL DE.  
DE LA LIGUE QUI LUTTE CONT.  
TENDANT COMME LUI AUTRE.  
DE VALMARIN PUIS IL L'EM.  
A LA RECHERCHE DE RA  
PHRÉL, L'HOMME À LOREL.  
LE COUPÉE, QUI A DÉROBÉ  
LES PLANS DE LA LIGUE...









IL FAIT  
ENCORE  
HUIT LOES  
QUE LES  
DEUX A-  
MIS QUIT-  
TENT LA  
DÉNEU-  
RE DE  
MADAME  
X....

HELAS ROGER, DANS CETTE  
AFFAIRE TU AS UN RÔLE BIEN  
DÉSAGRÉABLE ! À PARTIR DE  
MAINTENANT, NE L'OUBLIE  
PAS, TU ES LE "GÉANT" !

OUI... J'ATTAQUERAI LE  
PREMIER NOCTAMBULE  
VENU... EN VOICI JUSTE-  
MENT UN QUI ARRIVE !



JE TE QUITTE  
BONNE  
CHANCE  
ROGER !

L'HOMME VIENT  
DANS TA DIREC-  
TION !



LA BOULSE OU LA  
VIE ! PRENDS GARDE,  
C'EST LE "GÉANT"  
QUI TE PARLE !

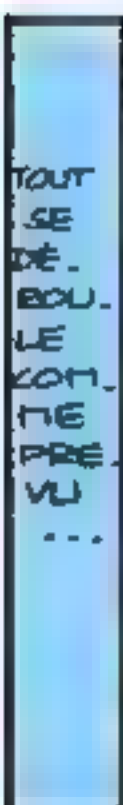
VERTUEUX...  
LE "GÉANT"  
EST DE RE-  
TOUR ?



AU SECOURS...  
À MOI...

JE VAIS LE SUIVRE JUSQU'À CE QU'APPARAISSE  
QUELQUE GARDE !







PEU APRÈS  
PETIT CHAR-  
LES SE REM-  
DORT BUS-  
S'ADDO-  
CHE DE LA  
FENÊTRE  
DE LA CEL-  
LULE.

J'ESPÈRE QUE FERRIN VER-  
RA MON SIGNAL, MALGRÉ  
L'OBSCURITÉ!



HEUREUSEMENT LE CONSEILLER DU  
DUC DE GUSE APERÇOIT LE MOU-  
CHOIR DE BUS-  
S'ADDO-  
CHE DE LA  
FENÊTRE  
DE LA CEL-  
LULE.



DOMC, IL EST À  
L'ÉTAGE SUPÉRIEUR  
IL EST TEMPS QUE JE  
ME METTE D'ACCORD  
AVEC CE GARDE AM!

MAIS, LE  
MARQUIS  
DE BOTH-  
BAR ET  
SON FIDÈ-  
LE UBOT  
ONT SUIVI  
FERRIN ET  
BUS-  
S'ADDO-  
CHE IL-  
S'ONT AS-  
SISTÉ À  
CETTE  
SCÈNE  
...

ON T'AVAIT BIEN REMISEI.  
GHE UBOT! JE VOIS TRÈS  
BIEN OU ILS VEULENT EN  
VENIR!



QUE DÉCI-  
DEZ-VOUS,  
MONSEI-  
GHEUR?

POUR LE MOMENT,  
NOUS NOUS COM-  
TENTERONS DE NE  
PAS PERDRE BO-  
GER DE VUE. NOUS  
N'ENTRERONS EN JEU  
QUE LORSQUE FERRIN  
AURA LES PLANS DE LA  
LIGUE.



ALORS, NOUS LES LUI  
ARRACHERONS IL FAUT  
À TOUT PRIX QUE CES  
DOCUMENTS SOIENT  
ENTRE LES MAINS  
DU ROI DE FRANCE.

À BRUGES, PER-  
SONNE NE NOUS  
CONNAÎT. NOUS  
AURONS TOUTES  
FACILITÉS POUR  
AGIR.

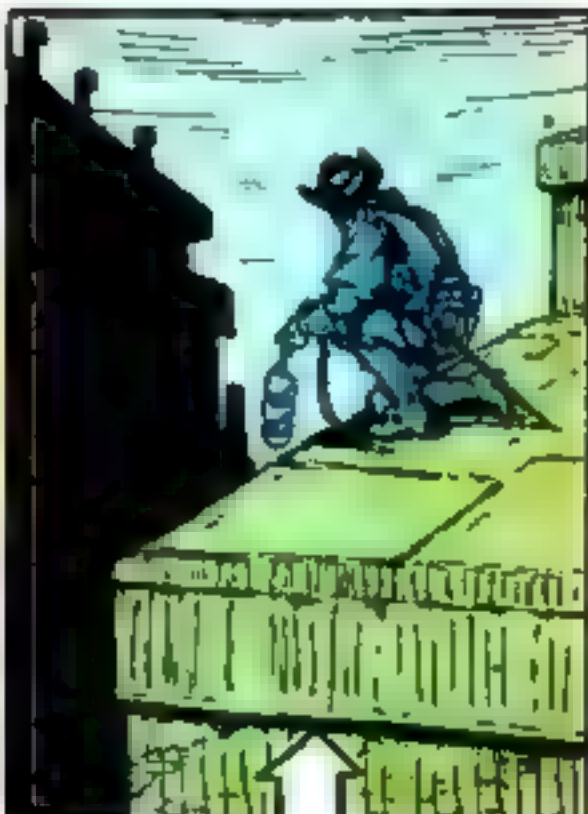




LE JOUR SUI-  
VANT BUSSY  
CHERCHE À  
GAGNER LA  
CONFIANCE DE  
SON COMPA-  
GNON DE CEL-  
LULE. LE SOIR  
ARRIVE. DE  
SON CÔTÉ,  
FERRIN S'EST  
MIS EN RAP-  
PORT AVEC  
LE GARDE...

DÉBROUILLE-TOI  
POUR FAIRE PAR-  
VENIR CE MESSAGE  
ET CETTE LÈNE À  
TON AMI. IL FAUT  
QUE LES DEUX  
PRISONNIERS S'ÉVA-  
DENT AVANT  
L'AUBE

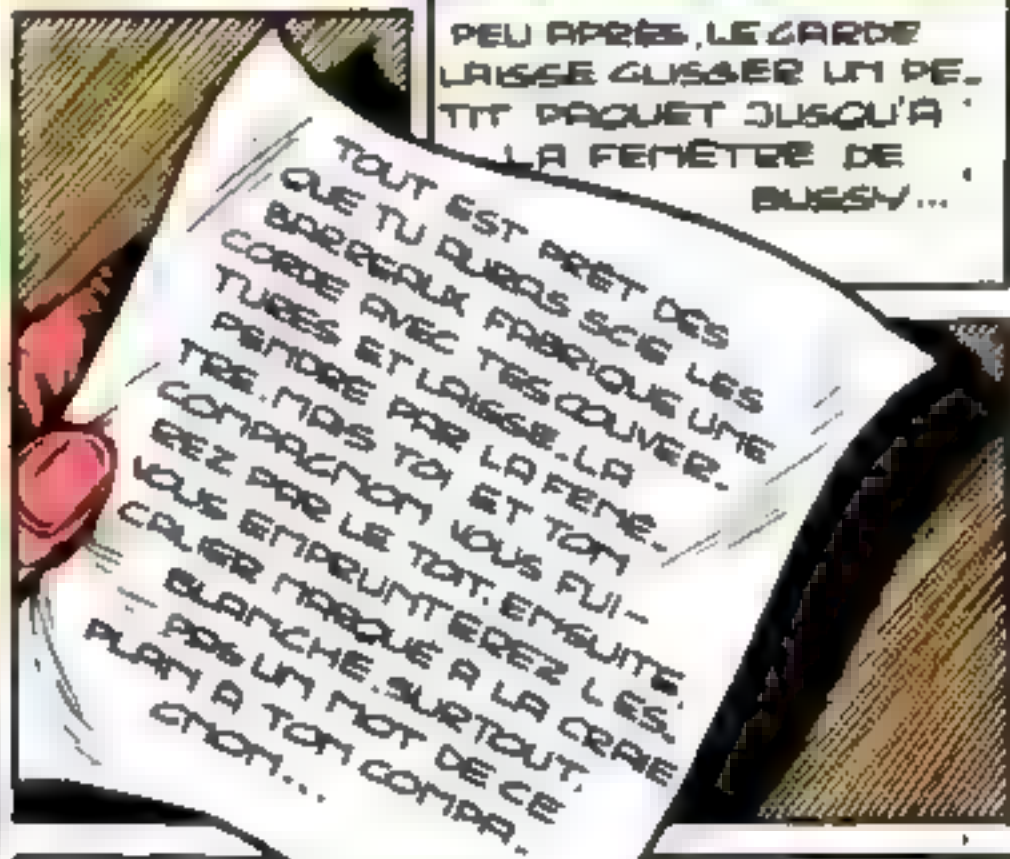
ILS DOUBTENT  
S'ENFUIR PAR  
LE TOIT EN  
LAISSANT  
TOUTEFOIS DE  
FAUX INDICES



AH, FERRIN NE MOUBUE PAS!  
HEUREUSEMENT, PETIT  
CHARLES DORT!



PEU APRÈS, LE GARDE  
LAISSE GLISSER UN PE-  
TIT PAKUET JUSQU'À  
LA FENÊTRE DE  
BUSSY...



JE VAIS COMMENCER IMMÉDIA-  
TEMENT À SCIER LES BAR-  
REUX...



QUE FAIS-TU?  
CETTE LÈNE COM-  
MENT TE LES-TU  
PROCURÉE?

TU ME COM-  
MAIS PAS LE  
GEANT? ELLE  
ÉTAT CACHÉE DANS  
UNE DE MES BOTTES!



TUDIEU! TU ES  
VRAIMENT FORT!  
JE M'ENFUIS  
AVEC TOI!







BUSBY SE  
REMET AU  
TRAVAIL...



ARRÊTE-TOI!  
VOILA LA  
SENTINELLE!



NOUS SOMMES TRAITÉS EN  
PRISONNIERS DANGEREUX!  
TOUTES LES DEUX HEURES,  
LES GARDES FONT LA ROT-  
DE. MAIS ILS NE VERRONT  
RIEN...



RIEN À SIGNALER. ILS  
DORMENT COMME  
DES LOIRS!



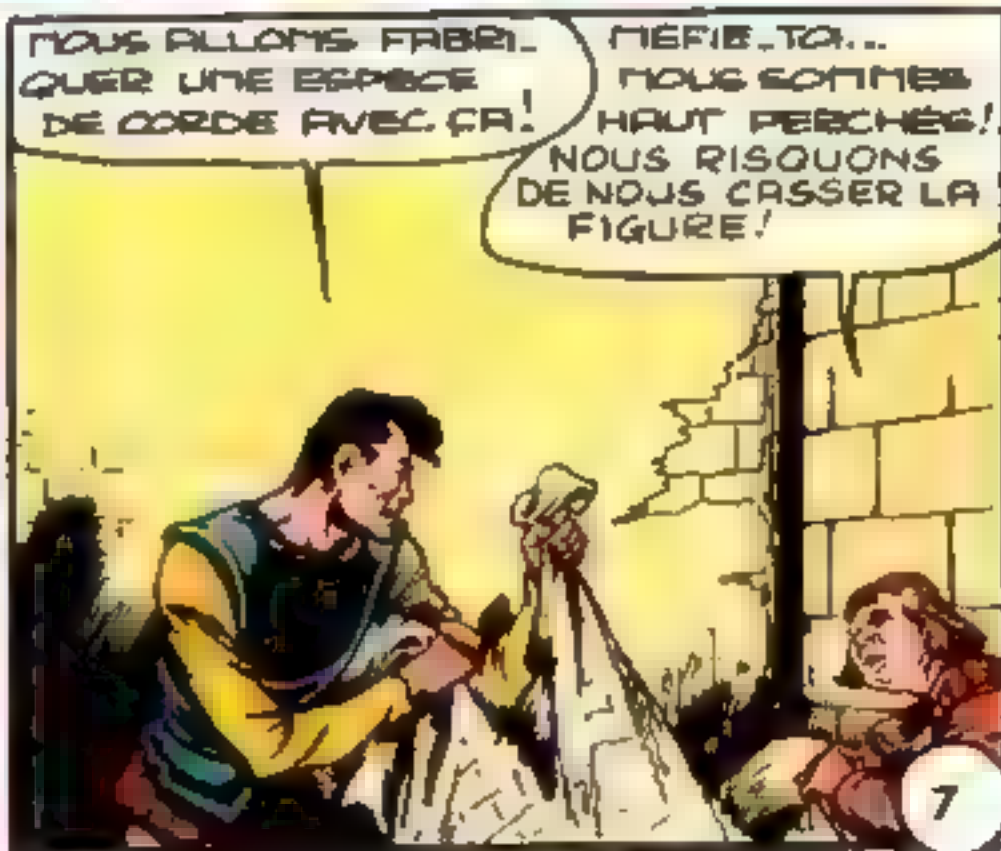
ASSEZ BONFLÉ!  
NOUS POUVONS  
NOUS REMETTRE  
AU TRAVAIL!

LE GARDE  
EST LOIN?



OUI, NOUS SOMMES  
TRANQUILLES POUR  
DEUX HEURES. LES  
BARRICADES SONT  
SCIES MAINTE-  
NANT!

HOURRAH!



NOUS ALLONS FABRI-  
QUER UNE ESPÈCE  
DE CORDE AVEC ÇA!

MÉFIE-TOI...  
NOUS SOMMES  
HAUT PERCHÉS!  
NOUS RISQUONS  
DE NOUS CASSER LA  
FIGURE!

LES DEUX PRISONNIERS LAIS-  
SENT PENDRE LA CORDE A  
LA FENÊTRE. PEU APRÈS,  
ILS SAVENTURENT A  
L'EXTÉRIEUR...





LES  
DEUX É-  
VOUÉS  
FURENT  
SANS  
ÊTRE  
DERAN-  
LES.

AH "CÉRANT", TU DEVRAIS VENIR  
AVEC MOI CHEZ LES "MONIES" !

VOLONTIERS ! C'EST NOTRE  
UNIQUE REFUGE !



ON NE T'A JAMAIS VU, MAIS  
TU ES CÉLÈBRE ! LE CHEF  
SERA CONTENT DE TE VOIR.  
ÇA Y EST ! NOUS VOICI  
DANS LEUR DOMAINE !



HUI... J'AI  
L'IMPRESSION  
QU'ON NOUS  
ÉPIE !

EN EFFET ! LES "MONIES"  
ESPIONNENT DANS  
L'OMBRE. MAIS NE  
CRAINS RIEN !



AH...  
LES  
VOILA !

LE MOT DE  
PASSÉ, SI  
TU TIENS À  
LA VIE ?

NE T'IN-  
QUËTE PAS  
... JE COM-  
PRENS LE  
MOT DE PAS-  
SÉ



TOUS UNIS... C'EST  
MOI, PETIT CHARLES,  
ACCOMPAGNÉ DU  
"CÉRANT"... VOUS  
VOYEZ ?

LE "CÉRANT" ?...  
UN MOMENT, PETIT CHARLES !





BUSSY ÉCUI-  
VE LE PRE-  
MIER COUP  
PLUS IL ARRÊ-  
CHE LE GOU-  
DIN À SON  
ADVERSAIRE  
PETIT CHAR-  
LES GÏT À  
TERRE SANS  
COMMAIS-  
SANCE...





DRÔLE DE FAÇON  
D'ACCUEILLIR DES  
AMIS, "L'OREILLE  
COUPÉE"

AH, TU NE COMPRENS ? SI TU ES RÉELLEMENT LE  
"GÉANT", TU SUPPORTERAS TRÈS BIEN CETTE  
BASTONNAGE ! DANS LE CAS CONTRAIRE C'EST QUE TU  
ES UN ESPION !



UNE LUTTE  
MATHÉMATIQUE.  
BUT ÉCHÉC.  
CAGE ÉCHÉC.  
TRÈS BIEU.  
ET LES  
"MOMES"  
PLUSIEURS  
DES BATH.  
DITE SONT  
À TERRE,  
IMMÉDIATEMENT  
...

ATTENTION, RAPHAËL...  
POURQUOI NE TE TROMPES-  
TU PAS ?



PLACE... JE TIENS  
À VOIR "L'OREILLE  
COUPÉE" EN FACE !

NON... TU NE  
PASSERAS PAS !



C'EST LE  
DIABLE EN  
PERSONNE !

FAIS DE BEAUX  
RÊVES !



ET TOI AUSSI ! DESORMAIS,  
IL N'Y A PLUS PERSONNE  
ENTRE NOUS, "OREILLE  
COUPÉE" !



LES "MOMIES"  
SONT DE  
GÉNÉRALISTES.  
ILS ONT  
TOUS GOUTÉ  
AU GOÛT  
D'UN "GÉNÉRALISTE"...!  
DÉSORMAIS,  
BUSSY EST  
FACE À FACE  
AVEC  
RAPHAËL...

TU AS VU CE QUE  
J'AI FAIT DE TES  
HOMMES?

C'EST BIEN TOI, LE "GÉNÉRALISTE"? IL N'Y A  
PAS DE DOUTE... IL ME FALLAIT  
UNE PREUVE!



CERTES...  
MAIS J'AI UNE  
FURIEUSE  
ENVIE DE TE  
BASTONNER  
À MON TOUR!

ALLONS,  
SERRONS-NOUS LA  
MAIN!  
SOYONS  
AMIS!



ET POUR COMBIEN,  
CER...



CHEF... POURQUOI L'AVEZ-VOUS ASSOMÉ?

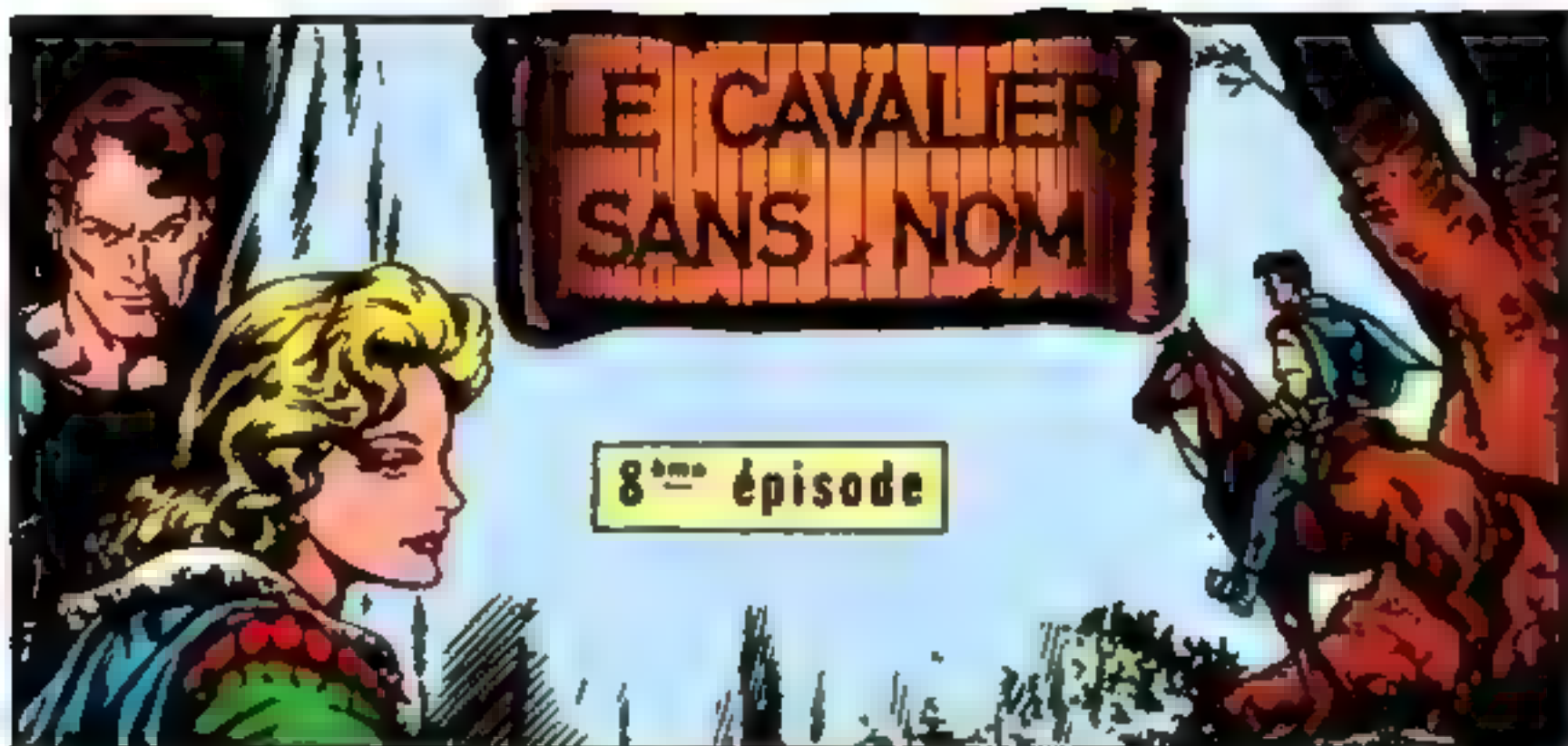
SILENCE! ENTRAÎNEZ CET  
HOMME À NOTRE  
TANIÈRE

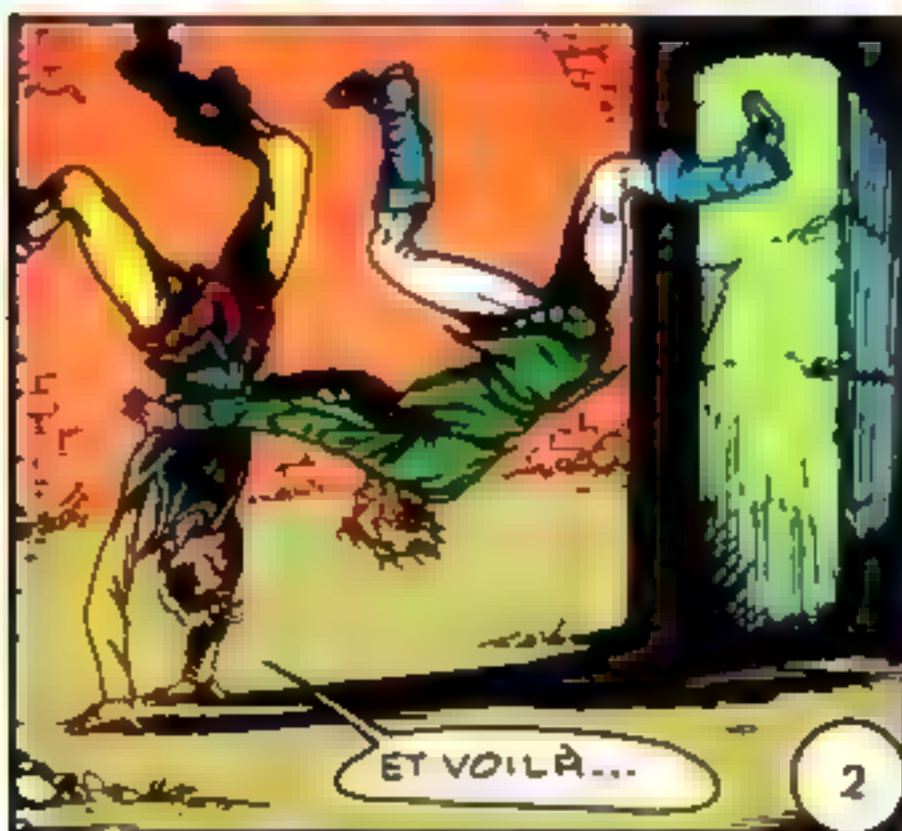


UN PEU  
PLUS  
TARD, BUSSY  
REVIENT  
À LUI  
DANS LE  
REFUGE  
DES "MOMIES".

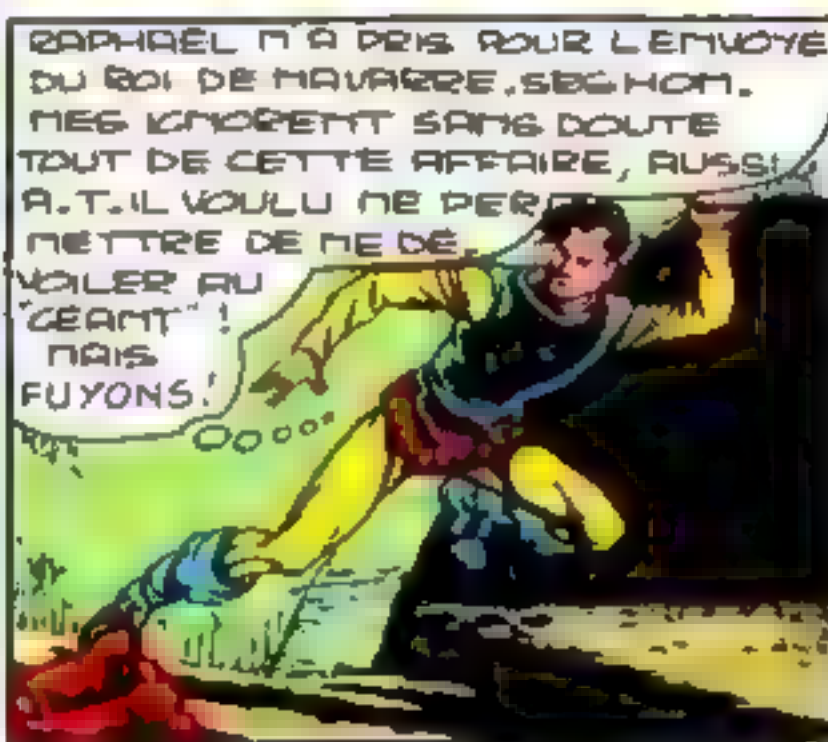


















FERRIN VEUT  
SE EN ALLER,  
MAIS SON  
OMBRE SUR  
LE MUR LE  
TRAHIT. IM-  
MEDIATE-  
MENT L'IM-  
COMMU DE-  
GRINE SON  
ÉPÉE...

QUI QUE VOUS SOYEZ,  
MONTREZ-VOUS OU JE  
VOUS EMBROCHE COMME  
UN POULET !

VOUS AUREZ DU MAL À ME  
BATTRE EN DUEL, AMI !



C'EST CE QU'ON  
VA VOIR ! EN  
GARDE !

ALLONS-Y,  
MONSIEUR LE  
GAUCHER !



VOUS ÊTES UNE  
FINE LAME,  
CERTES... MAIS  
JE SUIS LE PLUS  
FORT !

NE CHANTEZ PAS  
VICTOIRE TROP  
TÔT !



SACHEZ QUE  
J'AI EU POUR  
MAÎTRE BUS-  
SY D'AMBOISE,  
LE PLUS GRAND  
SPADRASSIN DE  
FRANCE... PAIX  
À SON ÂME !

EXCELLENTE RÉ-  
FÉRENCE... MAIS  
CELA NE M'EMPE-  
CHE PAS DE  
VOUS TROU-  
VER LA  
PARSE



BUSSY D'AMBOISE ÉTAIT UN GRAND  
AMI DU ROI DE NAVARRE, CHER HU-  
GUENOT !

VOUS ME CONNAÎS-  
SEZ ?.. DIANTRE... MAIS  
COMMENT... SERIEZ-VOUS  
UN DES HOMMES DE  
RADHAËL ?





NON, MAIS JE CHERCHE LA MÊME CHOSE QUE VOUS. VOTRE ALLUSION À BUSSY M'A FAIT COMPRENDRE QUE VOUS ÉTIEZ CELUI QUE RAPHAËL ATTEND.



ERREUR! À MON GRAND RÉGRET, JE VAIS VOUS ÉLIMINER. EN SUITE, JE PRENDRAI LE SIGNE DE RECONNAISSANCE ET L'ARGENT QUE VOUS DEVEZ AVOIR SUR VOUS. PUIS J'IRAI EN DER-



SOMME RÉCUPÉRER LE DOCUMENT!



OH OH... ON S'ÉTRÉPE LA-DESSOUS!

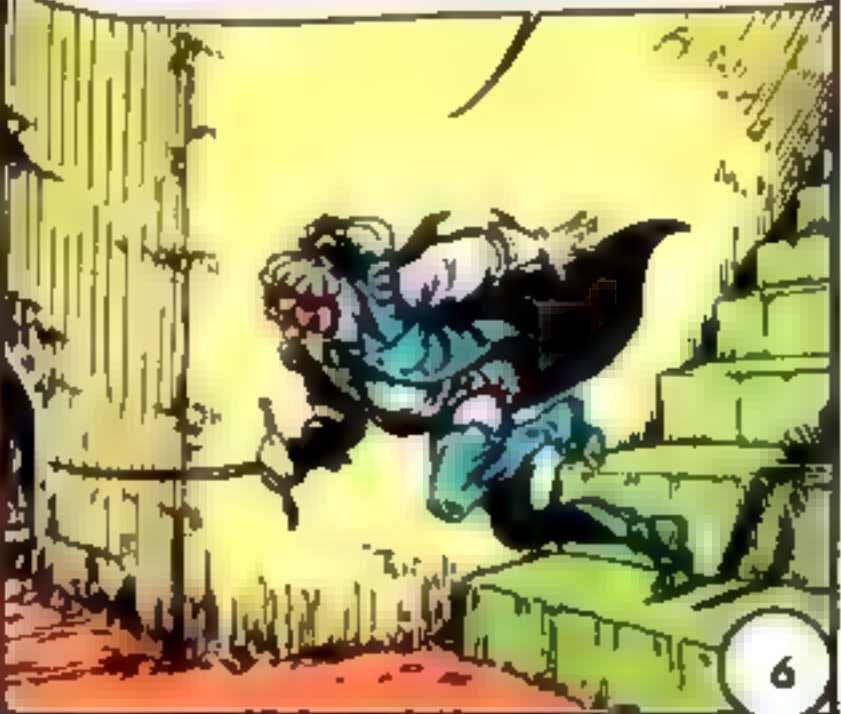
ALLONS Y METTRE BON ORDRE!

VOTRE PLAN EST INGÉNIEUX, MAIS LES CARDES QUI ÉTAIENT POSTÉES SUR LE PONT AC-COURENT. ET NOI-JE VAIS VOUS SERVIR LE COUP QUE M'A ENSEIGNÉ BUSSY AVANT DE M'ATTAQUER.

AH... JE SUIS TOUCHÉ...



MAINTENANT FUYONS! IL ME FAUT ACCOMPLIR MA MISSION!





HEUREUSEMENT, MALGRÉ SA BLESSURE, FERRAN RÉUSSIT À SE CACHER AVANT L'ARRIVÉE DES SOLDATS...

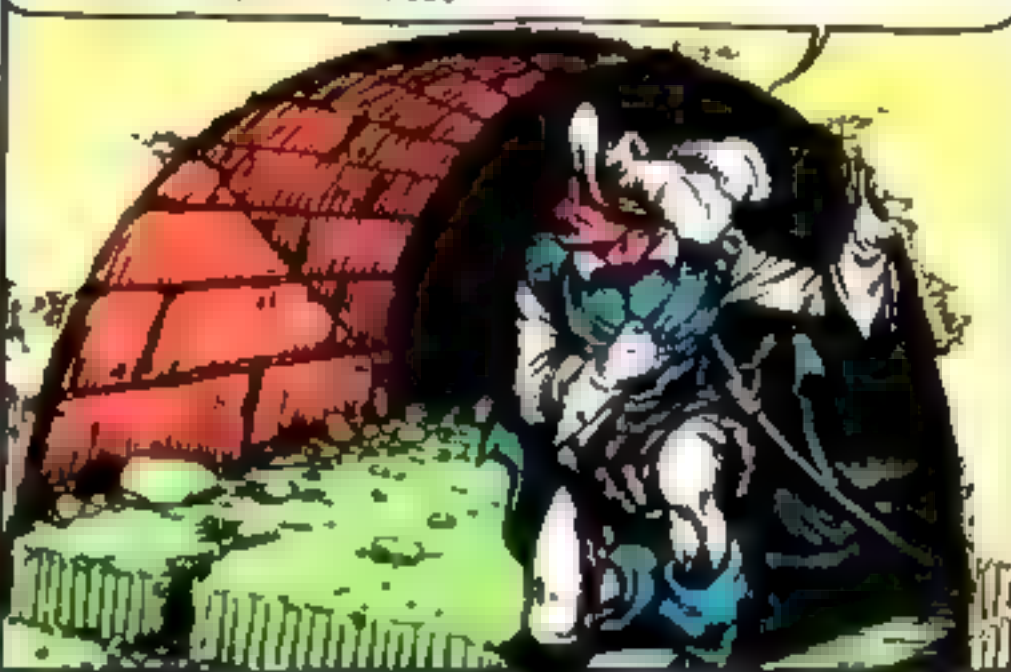
ILS ONT DISPARU, AU TOUS LES DEUX!



OUF... J'AI PU ME TRAINER JUSQU'À LÀ!



ILS S'ÉLOIGNENT... MES FORCES M'ABANDONNENT... AFFAIBLI COMME JE LE SUIS, JE N'IRAI PAS LOIN...



TU DIEU... LES GARDES VIENNENT DANS MA DIRECTION... ET JE SUIS DANS UN CUL-DE-SAC!



UNE MAIN SORT DE L'OMBRE...



SILENCE... JE VIENS VOUS SAUVER... J'AI ASSISTÉ À VOTRE DUEL ET J'AI ENTENDU TOUT CE QUE VOUS AVEZ DIT. MONTREZ-MOI LE TREFLE!



LE VOICI! ÊTES-VOUS UN HOMME DE RAHAËL?





MAIS COMMENT  
POURRONS-NOUS  
SORTIR DE  
CETTE IMPASSE?

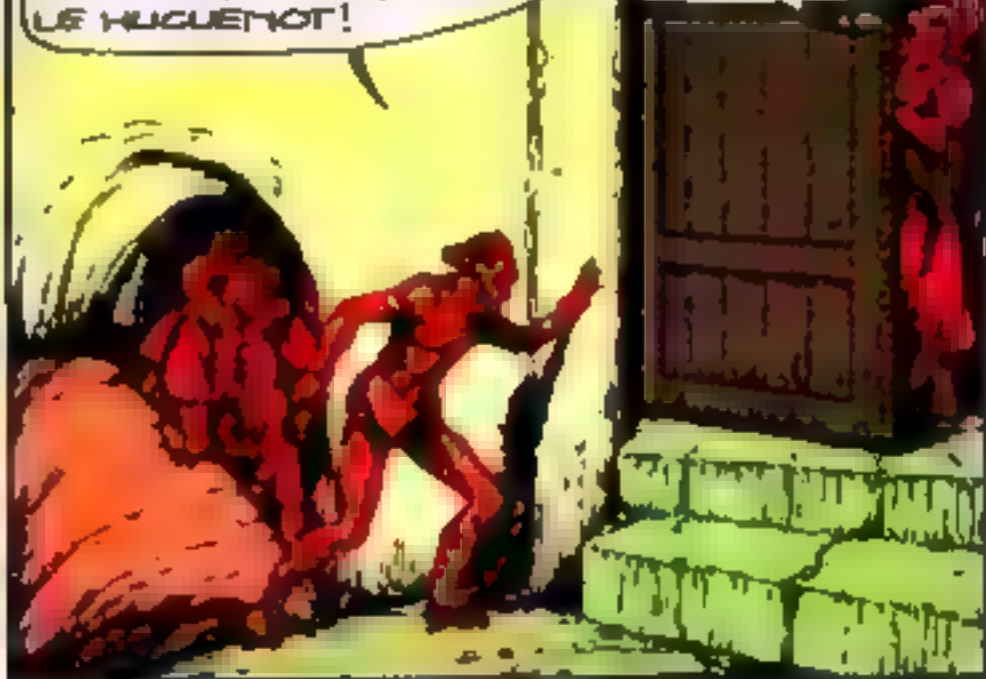
VITE CACHEZ-  
VOUS... VOI-  
LÀ LES  
SOLDATS!



AINSI, TANDIS QUE BUSSY EST  
PRISONNIER CHEZ LES "MORTS"  
ET QUE FERRIN EST GRÈVE,  
MÊME BLESSÉ, LE HUGUENOT  
ARRIVE AU TERME DE SA MISSION.

NOUS VOICI CHEZ RAPHA-  
ËL! IRIS, OUVRE, C'EST  
LE HUGUENOT!

VITE! RAPHAËL  
VOUS ATTEND!



ENTREZ NESSIRE! IRIS, LE "GÉANT" ET NOI  
SOMMES LES SEULS À CONNAÎTRE LES  
PLANS DE LA LIQUE. MA FEMME IRIS ET LE  
GÉANT SERONT MUETS  
COMME UN TOMBEAU!



ET CE PRI-  
SONNIER?



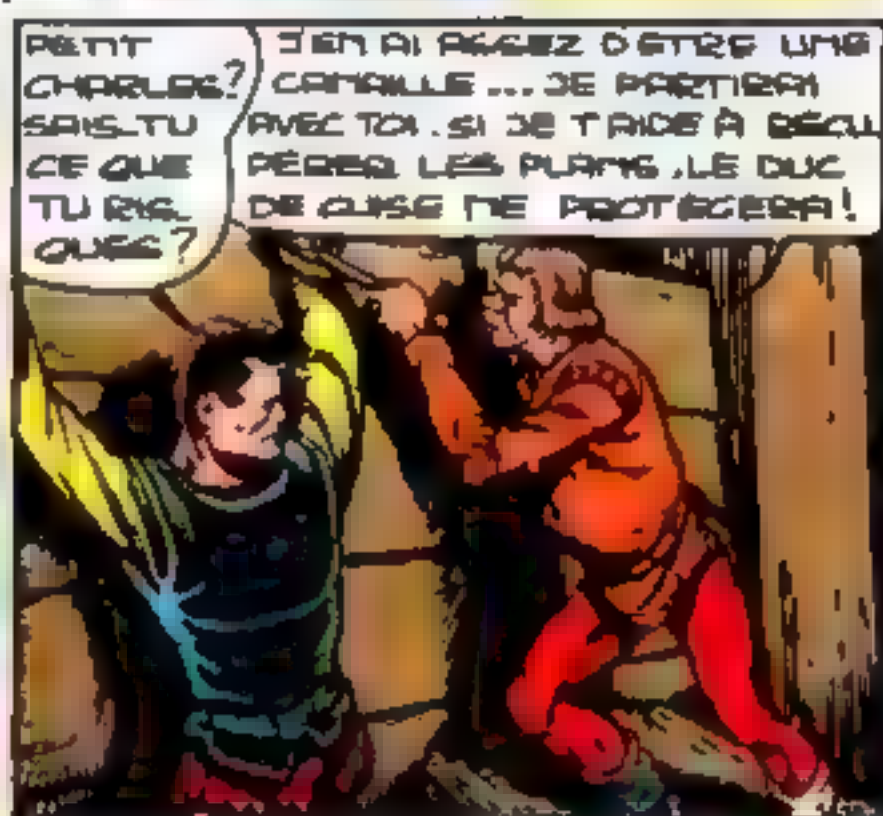
NOUS N'AVONS  
PU ENCORE LE  
FAIRE PARLER...  
C'EST SANS DOU-  
TE UN ESPION  
À LA SOLDE  
DE DE GUIRE!

POURQUOI NE  
PAS L'EXÉ-  
CUTER IMMÉ-  
DIATE-  
MENT?

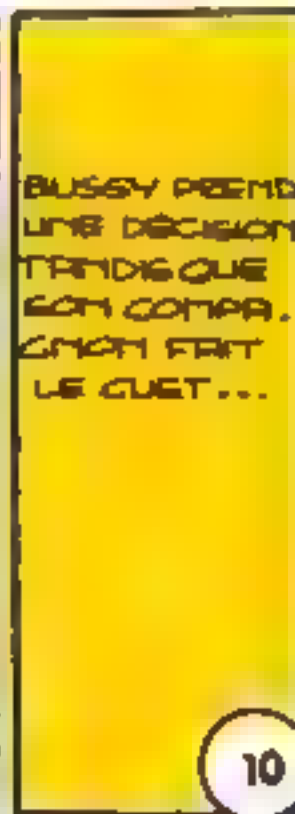
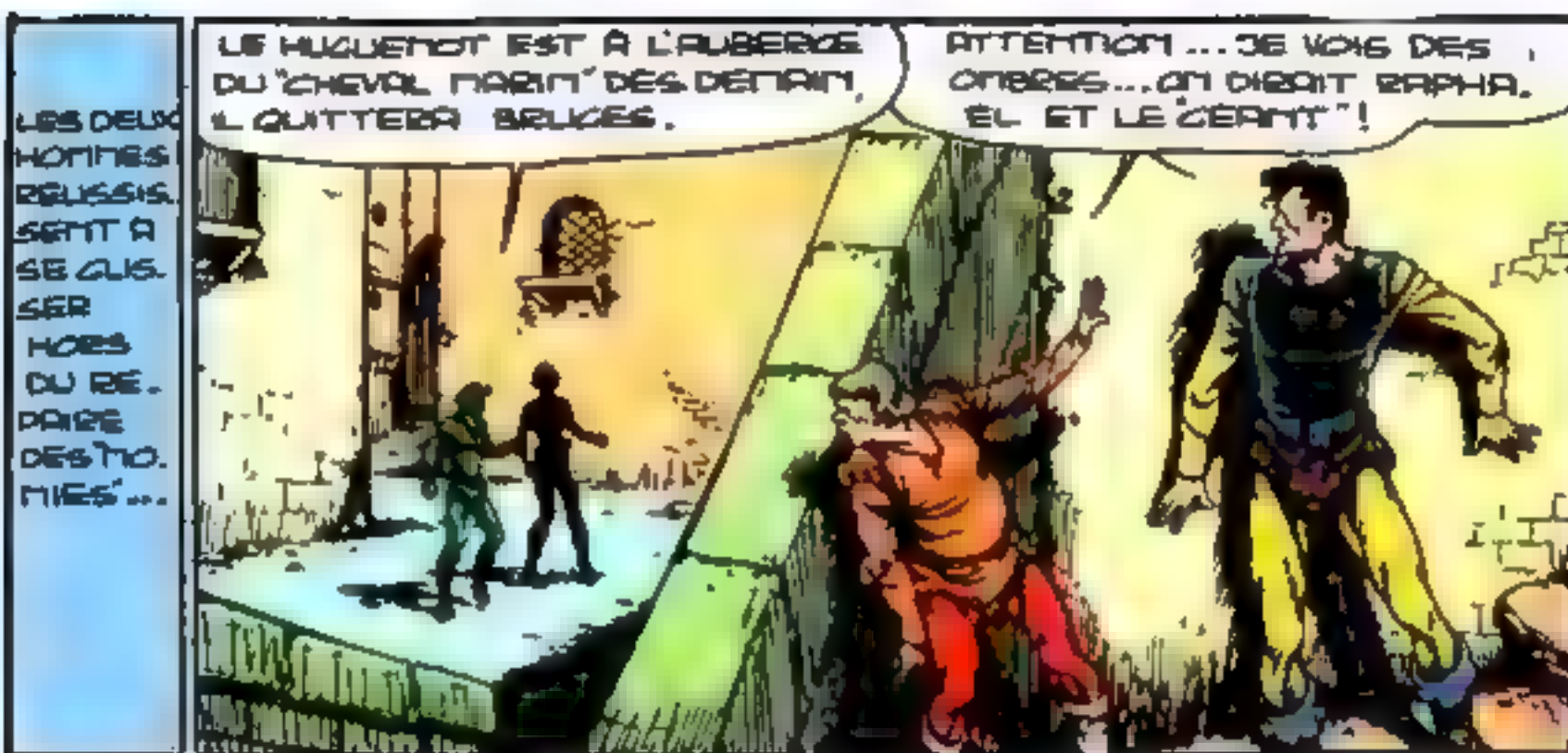
COMME IL RESSEMBLE  
AU GRAND BUSSY  
D'AMBOISE... MORT  
HÉLAS!













... IL S'INTRODUIT DANS  
L'AUBERGE...



OH MÊME.  
TEND AUCUN  
BRUIT!

VERTUEUX... LE HUGUENOT...  
IL EST SANS VIE!



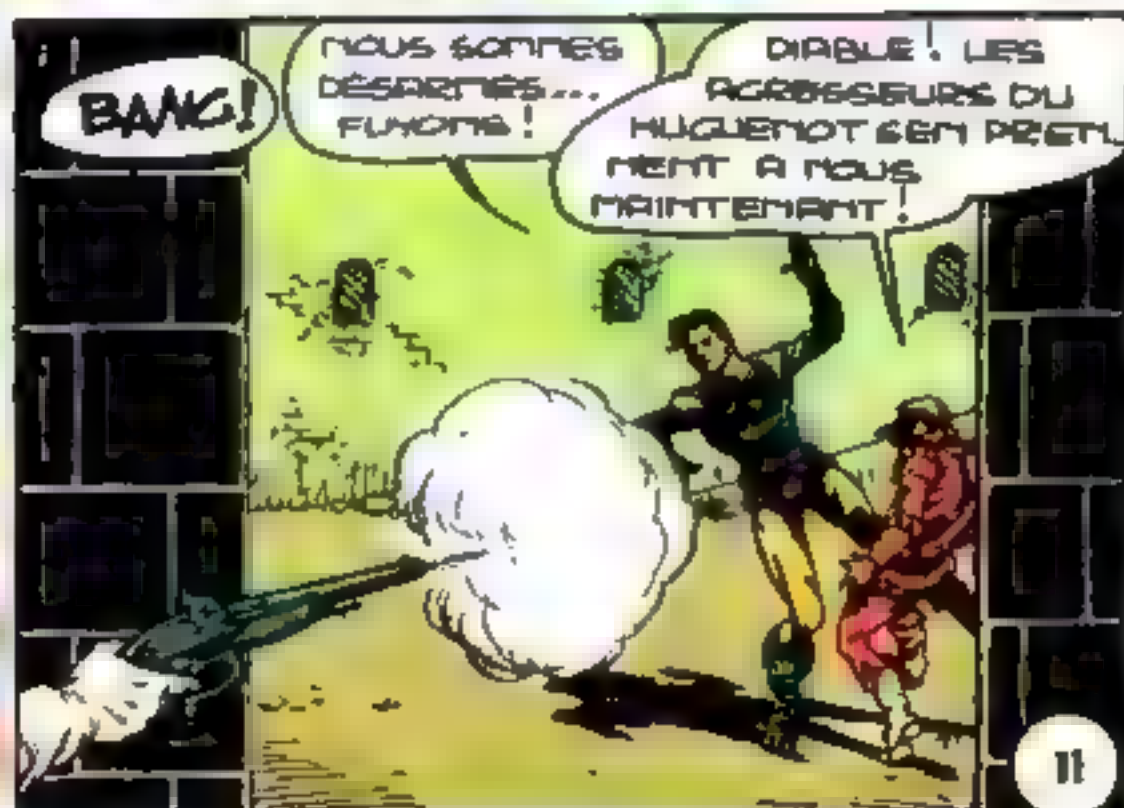
QUELQU'UN A ATTROUÉ LE HUGUE-  
NOT... LES PLANS DE LA LIGUE  
ONT ÉTÉ VOLÉS!

TU ES DE.  
JÀ DE RE.  
TOUR? ALORS?



MALEDIC-  
TION...  
LES COU-  
PABLES  
NE SONT  
SÛREMENT  
NI RAPHA-  
ËL NI LE  
"GÉANT".

NON...  
MAIS JE ME  
DEMANDE  
CE QU'EST  
DEVENU  
FERRIN?



**BANK!**

NOUS SOMMES  
DÉSARMÉS...  
FUGIFUGES!

DIABLE! LES  
AGRESSEURS DU  
HUGUENOT SEMBLENT  
ÊTRE PRÊTS  
À NOUS  
MAINTENANT!



à  
suivre

12





BUSSY D'AMBOISE A PERDU LA MÉMOIRE SEULS LE DUC DE GUISE ET SON FIDÈLE FERRIN CONNAISSENT SA VÉRITABLE IDENTITÉ. LE DUC DÉCIDE D'UTILISER Bussy AU SERVICE DE LA LIGUE QUI LUTTE CONTRE LES HUGUENOTS ET LE ROI DE NAVARRE. IL LUI FAIT CROIRE QU'IL EST ROGER DE VALMARM. PUIS IL L'ENVOIE DANS LES FLAM. DRES AM D'ACCOMPLIR UNE MISSION QUI, MALGRÉ L'APPUI D'UNE TRÈS TÉRIEUSE FEMME NARQUÉE ÉCHOUÉ. AU PALAIS DE MADAME X...



CONNAIS-SEZ-VOUS LES AGRÉS. SEURS DU MU. QUEMOT?

CE SONT PROBABLEMENT CEUX QUI NOUS ONT ATTAQUÉS EN ROUTE. ILS NOUS AURONT SUIVIS JUSQU'ICI... ET ILS ONT RÉCUPÉRÉ LES PLANS AVANT NOUS!

MAIS QUI POURRAIT AVOIR INTÉRÊT À FAIRE CELA?



LE HUGUENOT A ÉTÉ FRAPPÉ PAR DES GENS DE LA LIGUE... MAIS OBEISSEZ À UN AUTRE CHEF QUE LE DUC DE GUISE!

LE ROI DE FRANCE! BIEN SÛR... LUI SEUL LUTTE À LA FOIS CONTRE HENRI DE NAVARRE ET LE DUC DE GUISE!

OUI! ROGER A VU JUSTE!



CE QUI COMPTÉ, C'EST QUE LES PLANS NE SOIENT PAS AUX MAINS DES HUGUENOTS!

MAINTENANT, IL FAUT QUE ROGER ALLE EN NAVARRE; FERRIN, VOUS LE REJOINDREZ DÈS QUE VOTRE ÉPAULE SERA GUÉRIE!

JE VAIS PARTIR SUR LE CHAMP AVEC PETIT CHARLES!



AVANT L'AUBER, ROGER QUITTE BRUGES EN COMPAGNIE DE PETIT CHARLES QU'IL A SAUVÉ DE LA PRISON ...

OÙ ALLONS-NOUS, ROGER?

EN NAVARRE, AMI.

EN NAVARRE? JE VAIS AVERTIR LE CHEF!

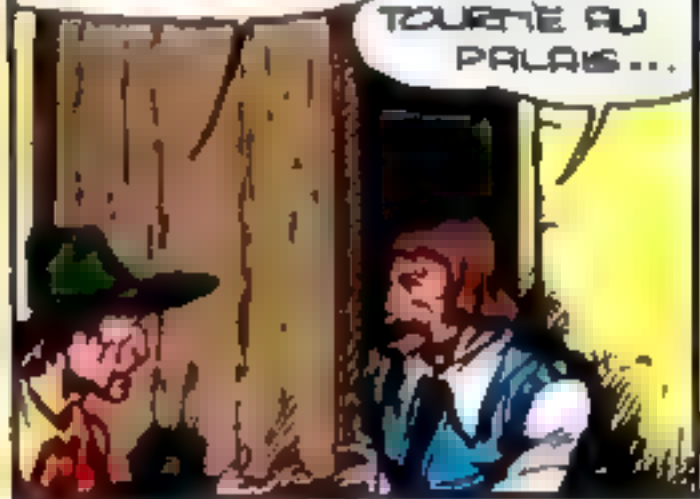


OUÛRE, UBOT, C'EST MOI WOLFGANG! JE T'AP. PORTE DES NOUVELLES DU PALAIS.

NARRAUD... NE CRIE PAS MON NOM! ALORS?

J'AI RÉUSSI À SAVOIR QUE LE GEANT SUR QUI TU AS TIRÉ CETTE NUIT EST PARTI POUR LA NAVARRE!

C'EST BIEN WOLFGANG, TU SERAS RÉCOM. PENSE! MAINTENANT, RE-TOURNE AU PALAIS...



ROGER A PRIS LA ROUTE DE LILLE EN FORÇANT SON CHEVAL J'Y ARRIVERAI AVANT LUI J'Y VERRAI MON MAÎTRE LE MARQUIS DE ROTHBAR QUI ATTEND LES PLANS DE LA VILLE QUE...



UBOT, LE NEVEU TRIEN DU HUGUENOT, ÉPÉRONNE SA MONTURE. BUGGY EST LOIN DE SE DOUTER QUE LE CAVALIER QUI GALOPE COMME LE VENT EST SON PÈRE ENNETH...

TU DIEU... COMME IL FILE!

À CROIRE QU'IL A LE DIABLE À SES TROUSSES!





CEPENDANT, A VALMARIN, LE PETIT MICHEL RÉUSSIT À S'ENFUIR DU CHÂTEAU...



BUSSY SAURA QUEL EST SON VRAI NOM. IL M'A SAUVÉ LA VIE... JE ME VEUX PAS QU'IL SE LAISSE BERTIER PAR LE DUC DE GUISE!



MIEUX VAUT RETIRER CETTE CORDE, AFIN QUE PERSONNE NE S'APERÇOIVE DE MA FUTE!



LA CORDE GLISSE LE LONG DU MUR AVANT DE TOMBER À TERRE.



LE COMTE DE VALMARIN M'A BIEN TRAITÉ, MAIS IL M'A TOUJOURS EN PÊCHÉ DE PARTIR. J'AI LAISSÉ QUELQUES TRACES DE SANG SUR LES MURS DU FOSSE... ON ME CROIRA MORT!



FILONS VITE À PARIS, JE ME CACHERAI PRÈS DU PALAIS DU DUC DE GUISE, ET J'ATTENDRAI LE RETOUR DE BUSSY.



APRÈS PLUSIEURS  
HEURES D'UNE  
COURSE EFFRÉ-  
NÉE, LIBOT AR-  
RIVE AUX POR-  
TES DE LILLE.  
DEVANT UNE  
MISÉRABLE  
AUBERGE, SON  
CHEVAL & C.  
CROULE À  
BOUT DE  
FORCE.



LIBOT, ENFIN...  
AS-TU LES  
PLANS?

LES VOICI! MAIS  
J'AI DÙ ÉLUI.  
MER L'ENVOYE  
DU DUC DE NAVAR-  
RE...

ET LE  
GÉANT?

IL S'EST À NOUVEAU  
ENFUI! MAIS IL EST EN  
ROUTE POUR LA MA-  
VARRE ET IL PASSERA  
PAR LILLE.



CETTE NUIT, MES HOMMES  
LUI TENDRONT UN PIÈGE.  
J'AI CHOISI CETTE AUBER-  
GE INFÂME POUR T'Y AT-  
TENDRE AFIN DE PASSER  
INAPERÇU.

POURQUOI  
HAÏSSEZ-  
VOUS TANT  
LE GÉANT?

AU COURS DE NOTRE  
BREF DUEL, J'AI COMPRIS  
QUE J'AVAIS AFFAIRE  
À UN RIVAL HORS-PAIR!  
JE NE PEUX SUPPORTER  
QUE QUELQU'UN SOIT  
PLUS FORT QUE MOI...





BUSSY ET PETIT CHARLES TRAVERSENT SANS INCIDENTS LA VILLE DE LILLE. MAIS ILS NE S'ARRÊTENT PAS.

INUTILE DE PERDRE DU TEMPS... NOUS TROUVERONS PLUS LOIN UNE AUBERGE POUR LA NUIT!

HUM... LE CIEL SE COUVRE... JE ME VOUDRAIS PAS QUE L'ORAGE; NOUS SURPRENNE LOIN D'UN CENTRE HABITÉ...



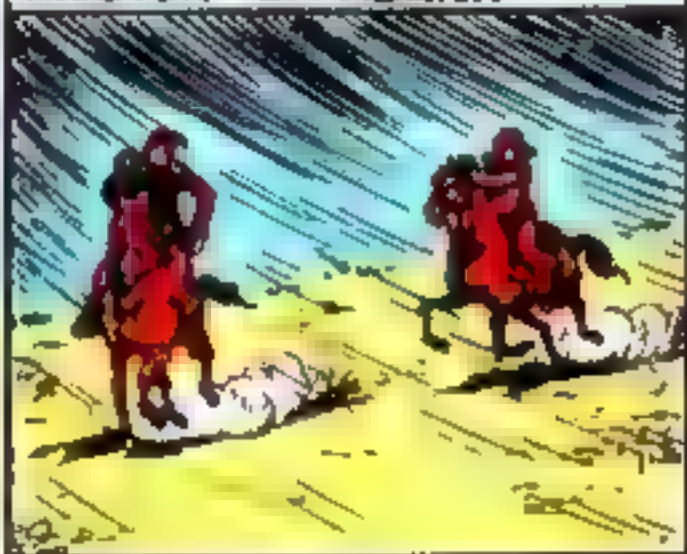
LES DEUX CAVALIERS GALOPENT EN RASE CAMPAGNE. LA NUIT VENU... DÉJÀ LE TONNERRE SE FAIT ENTENDRE...

BIGRE, ROGER... J'AI UNE PEUR BLEUE DE LA Foudre!

TU N'AS PAS Honte? AL. LOIN, NOUS TROUVERONS BIEN UN RE. FUGES POUR LA NUIT!



PEU APRÈS LA PLUIE SE MET À TOMBER À VERSE BUSSY ET LE VALEUR DE BRUDES FILENT À BRIDE ABAT. TUE DANS L'ESCAIR DE TROUVER UN ABRAI...



PAR TOUS LES DIABLES... ON N'AVAIT PAS BESOIN DE CET ORAGE...

AU CONTRAIRE... NOS HOMMES TONNERONT PLUS FACILEMENT DANS LE PIÈGE, UBOY!





LES VOICI ...  
ILS ARRIVENT!

SOYEZ PRÊTS À ABATTRE L'ARBRE QUE  
VOUS VENEZ DE SCIER!



AVEUGLÉS PAR LA PLUIE, LES DEUX  
CAVALIERS SONT SURPRIS PAR  
L'EMBUSCADE. SUR UN SIGNE DU  
MARQUIS, L'ARBRE S'ÉCOULE AU  
MILIEU DU CHEMIN...

LES DEUX AMIS SONT BIEN TÔT ENMÊLÉS  
SOUS LES BRANCHES DE L'ARBRE.

ATTENTION  
PETIT  
CHARLES!

AH... IL NOUS  
TOMBE DESSUS!



C'EST LE  
MOMENT!  
À L'AT-  
TAQUE!

MALHEUR! UNE  
EMBUSCADE!





BUSSY REUS-  
SIT À SE  
DÉGAGER,  
MAIS PETIT  
CHARLES,  
NON PLUS  
QUE LES  
DEUX CHE-  
VAUX NE  
DONNENT  
SIGNES DE  
VIE

ENCORE TOI, MARQUIS?  
AS-TU DONC SI PEU  
DE COURAGE QUE  
TU MOSES N'AF-  
FRONTER À VISA-  
CE DÉCOUVRE?

PRENDS GARDE LE  
MARQUIS DE ROTH-  
BAR N'A PAS PEUR  
DE TOI!

SAISIS-  
SOMES-NOUS  
DE LUI!



D'ORDINAIRE, UN  
GENTILHOMME  
N'A PAS BESOIN  
DE LAIDE DE BRI-  
GANDS POUR  
AFFRONTER SES  
ENNEMIS!

UN ROTHBAR  
NE SE BAT  
PAS AVEC UN  
ROTURIER!  
PRENEZ-LE!



MARQUIS, SACHE  
QUE JE SUIS RO-  
GER DE VALNA-  
RI! CELA NE  
TE SUFFIT-IL  
PAS?

C'EST VRAI... J'  
AI ENTENDU DI-  
RE QU'IL AVAIT  
RETROUVÉ SA  
FAMILLE!



ALORS JE ME BATTERAI  
SEUL AVEC LUI!

À LA BONNE HEURE, MARQUIS!  
IL ME PLAÎT DE CROISER À  
NOUVEAU LE FER AVEC LE  
MEILLEUR ESPADRASSIN DU ROYAU-  
ME!



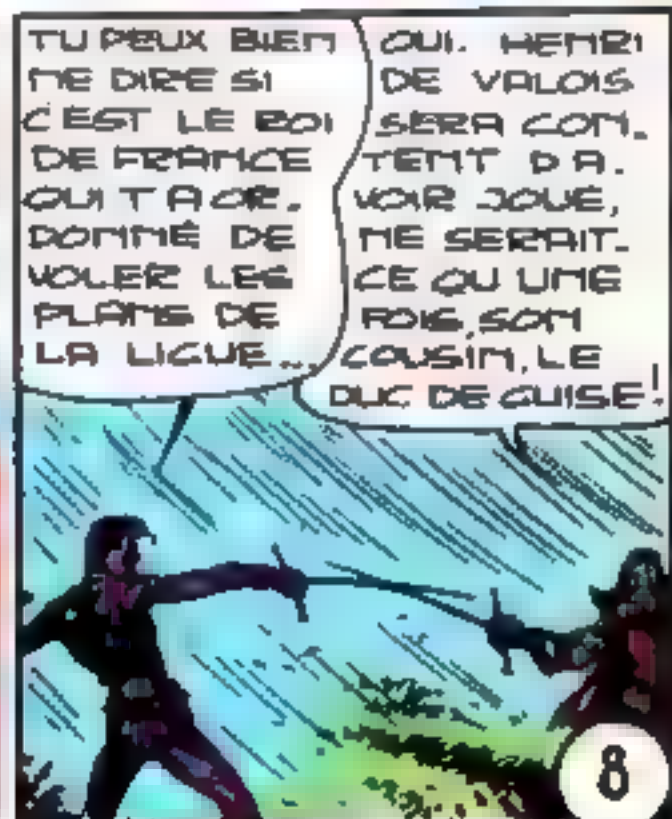




ALORS QUE LA PLUIE REDOUBLE DE VIO-  
LENCE ET QUE LES ÉCLAIRS ZÉBRENT  
LE CIEL, ROTHBAR ET AUSSY CONTI-  
NUENT DE SE BATTRE...



MAIS LE MAR-  
QUIS CONSTA-  
TÉ QUE LE  
POCHET DE  
SON ADVER-  
SAIRE S'EST  
SINGULIÈRE-  
MENT AFFER-  
MI DEPUIS LE  
PRÉCÉDENT  
DUEL...





LE DUEL SE PRO-  
LONGE, ENTRE  
COUPE DE FEIN-  
TES, D'ASSAUTE  
ET DE PARA-  
DES. MAIS LA  
MAÎTRISE DE  
BUSSY EST IN-  
CONTESTABLE.

JE NE VOULAIS QUE TE DÉCAR-  
TER... C'EST FAIT!



MALEDIC-  
TION...  
ATTA-  
QUONS-LE!

ATTENTION... SI VOUS AVANCEZ  
D'UN SEUL PAS, JE TRANS-  
PERCE LA POITRINE DE  
VOTRE MAÎTRE!



LAISSEZ-LE  
FLIER... IL A  
CACHE...



BIEN! DÉSORMAIS, TU ME TE VANTERAS  
PLUS D'ÊTRE LA MEILLEURE LAMIE  
DE FRANCE! SOUVIENS-TOI QUE TU  
AS UN MAÎTRE!

TANT QUE JE TE  
LAISSERAI LA VIE,  
COMTE DE VALMA.  
EH!



AVEC UN DE VOS CHEVAUX  
JE REPRENDRAI MA  
ROUTE JE...







OH... LA FOUDRE...  
JE SUIS  
AVEUGLÉ...

LE VALEUREUX SPADASSIN  
EST ÉTOURDI. UBOT SE HÂTE  
DE EN PROFITER...



C'EST LE MOMENT!



HAUDITE... VOUS  
LE REGRETTerez...



NE LE LAIS-  
SEZ PAS S'É-  
CHAPPER...  
JE LE VEUX  
VIVANT!

LA SÉRIEUSE,  
MAÎTRE!



BUSSY SE  
DÉBAT AVEC  
UNE ÉMER-  
GIE SURHU-  
MAINE.  
MAIS,  
VOOT RÉUS-  
SIT À LUI  
INJECTER  
UN LIQUI-  
DE VEE-  
D'ATRE...

C'EST FAIT !

ET FIN, NOUS  
LE TENONS !

BUSSY NE LUTTE PLUS.  
QUE PLUS... BIENTÔT  
LE GÉANT EST COMPLE-  
TÉMENT INERTÉ...

IL N'OPPOSE PLUS  
AUCUNE RÉSI-  
STANCE !

ÔTEZ LE PANTEREAU !

QU'ALLONS-  
NOUS EN  
FAIRE ?

IL N'Y A AUCUNE RAISON DE MODI-  
FIER NOS PLANS. NOUS  
L'EMMENONS À PARIS,  
DANS NOTRE PALAIS.

NOUS LE MET-  
TONS DANS LE  
COFFRE, DE NOTRE  
BREUX TROUS LUI PER-  
METTRONT DE  
RESPIRER



LES HOMMES PARTIRONT IM-  
MÉDIATEMENT POUR PARIS  
AVEC MOI. UBOT ET PAUL  
VOUS M'EN SUIVREZ DANS  
LA VOITURE AVEC LE COF.  
FRÈRE, DANS SIX HEURES, RE-  
NOUVELEZ LA PIQÛRE AFIN  
QUE ROGER NE SE RÉVEILLE  
PAS!

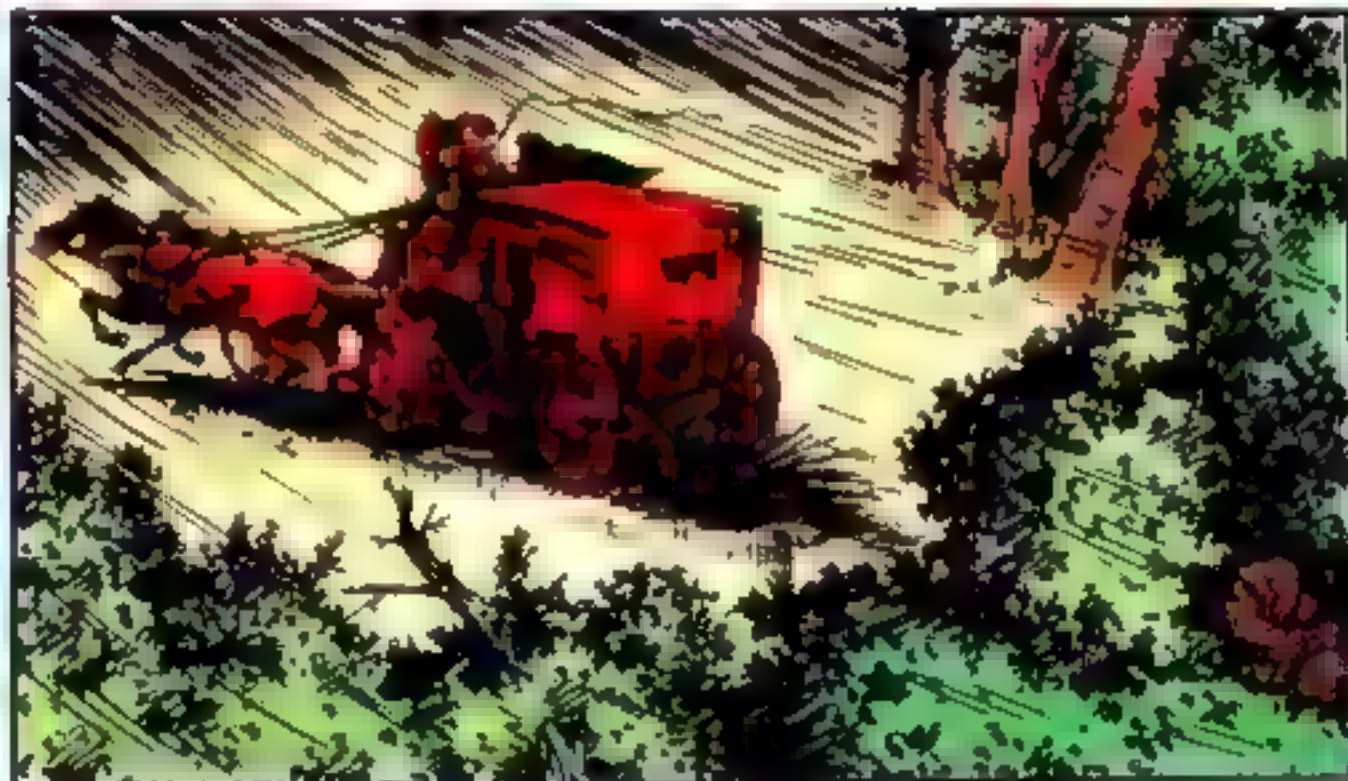


VOUS POUVEZ  
COMPTER SUR  
MOI, MAÎTRE!

QUANT À NOUS,  
À CHEVAL,  
VITE!



PEU APRÈS,  
LA VOITURE  
S'ÉLANÇE À  
SON TOUR  
DANS LA  
TEMPÊTE...



MAIS LA  
TÊTE D'UN  
HOMME  
SURGIT  
HORS DES  
BRANCHES.  
C'EST PETIT  
CHARLES  
EST ENCO-  
RE LÀ.  
VAMT!

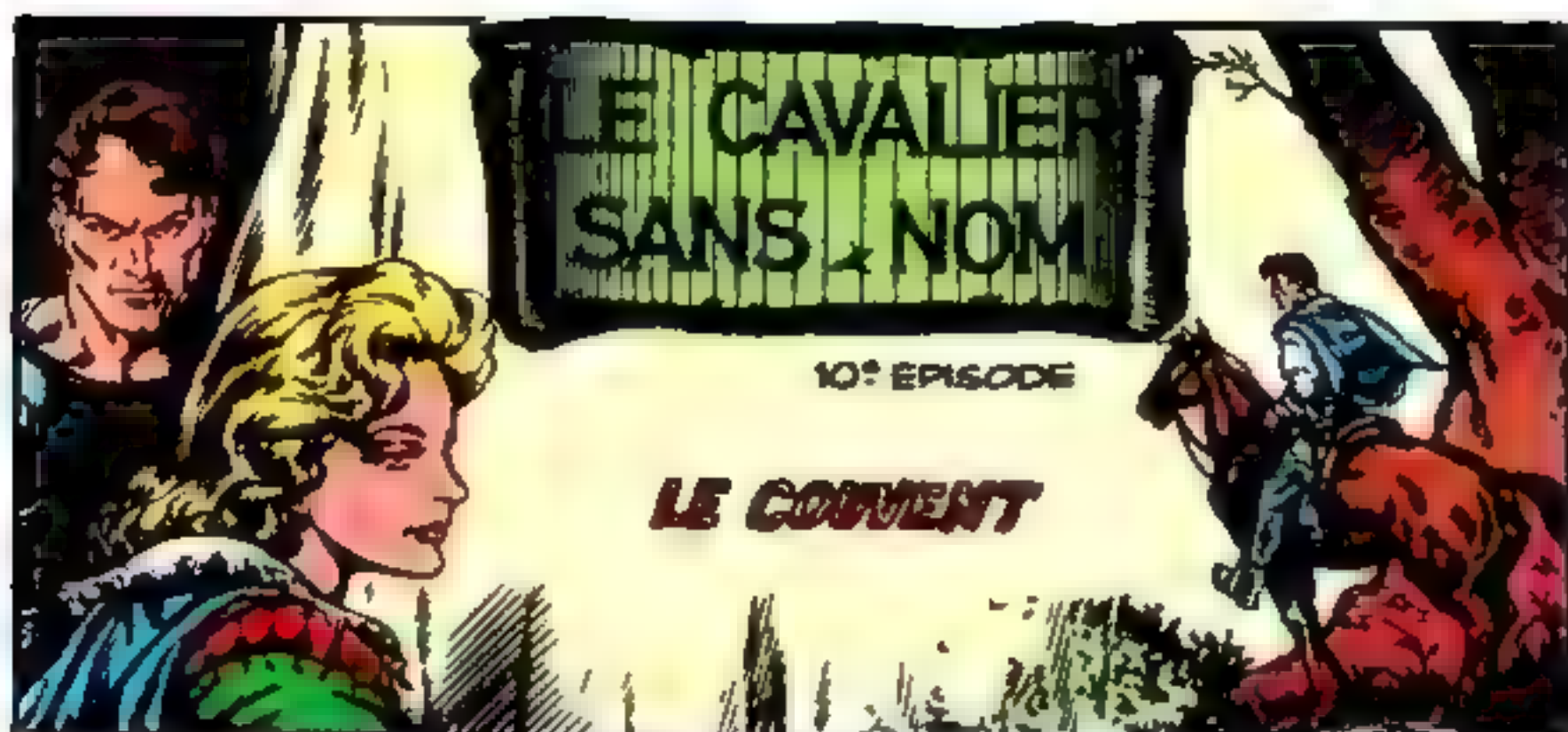
J'AI FAIT LE MORT AFIN DE POUVOIR AIDER  
MON AMI. J'IRAI À PARIS, CHEZ LE DUC DE  
GUISE ET JE LUI DIRAI TOUT. LE DUC  
LE SAUVERA!



ET  
PETIT  
CHARLES  
S'ÉLOIGNE  
RAPIDE-  
MENT...







CEPENDANT QUE LE MARQUIS ET SES HOMMES GALOPENT SOUS LA TEMPÊTE, LA VOITURE QUI EMMÈNE BUSSY SANS CONNAISSANCE AVANCE AVEC PEINE SUR LE CHEMIN TRANSFORMÉ EN FONDRIÈRE...

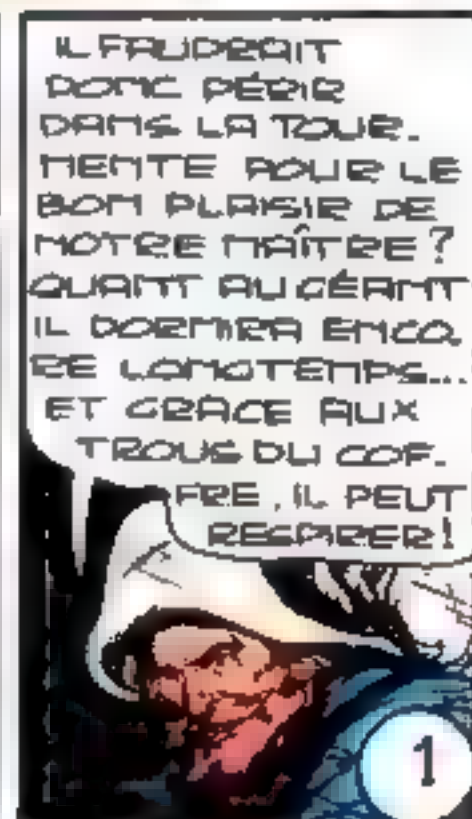


IMPOSSIBLE DE CONTINUER ! IL FAUT TROUVER UN REFUGE POUR LA NUIT !

FACILE À DIRE, TOUT À L'AIR DÉSERT PAR ICI ET PUIS LE MARQUIS A DIT DE NE PAS S'ARRÊTER !

IL FAUDRAIT DONC PÉRIR DANS LA TOUR. MENTE POUR LE BON PLAISIR DE NOTRE MAÎTRE ? QUANT AU GÉANT IL DORMIRA ENCORE LONGTEMPS... ET GRÂCE AUX TROUS DU COF.

PRE, IL PEUT REGARDER !





SOUDAIN, UN  
BATIMENT  
MASSIF AP-  
PARAIT A  
TRAVERS  
LE VOILE  
SERRE DE  
LA PLUIE...

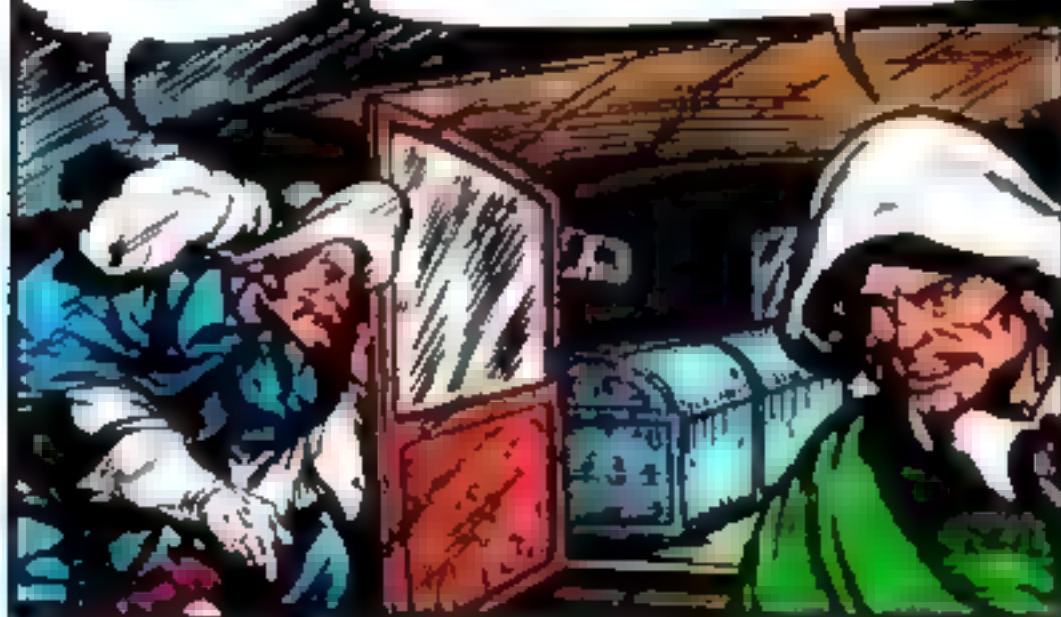
REGARDE, ON DIRAIT UN  
COUVENT! C'EST UNE  
CHANCE!

ARRÊTONS LES  
CHEVAUX!



VOYONS  
LE  
COFFRE!

IL EST EN PARFAIT  
ÉTAT... COURONS VITE  
AU MONASTÈRE!



J'ESPÈRE QU'ON  
NOUS Y HÉBERGERA  
ALORS NOUS IRONS  
CHERCHER LA VOI-  
TURE ET LE  
COFFRE!



QUI VA  
LÀ? AVEZ-  
VOUS ÉTÉ  
SURPRIS  
PAR LA  
TEM-  
PÊTE?

FAITES EN-  
TRER, FRÈRE  
ANTOINE! CE  
COUVENT EST  
OUVERT À TOUS  
CEUX QUI DE-  
MANDENT  
ASILE!



DANS LA TOURMENTE, NOTRE VOITURE QUI  
EST RESTÉE LÀ-DEHORS A PERDU UNE ROUE. NOUS TRANSPORTONS  
UN COFFRE REMPLI DE MARCHANDISES POUR NOTRE MAÎTRE  
FRÈRE ANTOINE VOUS AIDERA À NETTÉR VOTRE VOITURE  
ET VOS CHEVAUX À L'ABRI PUIS IL VOUS AIDERA À REPLACER LA ROUE.  
QUANT AU COFFRE, VOUS POURREZ LE DÉPOSER PRÈS DE LA CHAPELLE.



JE VAS LES  
AIDER, FRÈRE PRIEUR!



DE DRES

L'ATTELAGE  
EST À L'ABRI.  
MAIS CE COF.  
FRE EST BIEN  
LOURD...

LA CHAPEL.  
LE EST DE  
CE CÔTÉ?



OUI. LA NUIT, IL  
M'Y VIENT PER.  
SONNE... À  
PART FRÈRE  
TERENCE, UN  
ORIGINAL...

ON DIRAIT  
QU'IL VOUS IM-  
TRIGUE? PUIS,  
JE LE VOIR?



LE REU-  
GIEUX EST  
SI ABOR.  
BE DAME  
SA MEDI-  
TATION  
QU'IL N'EN-  
TEND PAS  
LES NOU-  
VEAUX VE-  
FUS...

S'IL SENT QU'ON L'OBSERVE IL SE CACHE LE  
VISAGE SOUS SA CACOULE LE PRIEUR EST  
SEUL À CONNAÎTRE SON NOM PERSONNE N'A  
JAMAIS VU SES TRAITES NI ENTENDU SA VOIX...



IL SE LÈVE...  
SANS  
DOUTE  
NOUS A-  
T-IL EN-  
TENDUS!

DÈS QUE  
NOUS SE-  
RONS SOR-  
TIS IL RE-  
VIENDRA!

COMME IL  
EST FLU.  
ET... ON  
DIRAIT  
UN EN-  
FANT...



TELLE UNE OMBRE, LE MOINE PAS-  
SE À CÔTÉ DU PETIT GROUPE  
EN SE CACHANT LA FACE...



FRÈRE ANTOINE ENMÈME UBOT ET PAUL DANS LA CELLULE QUI LEUR EST DESTINÉE PEU APRÈS, LE MYSTÉRIEUX FRÈRE REVIENT À LA CHAPELLE...

C'EST VOUS FRÈRE TÉRENCE ? VENEZ DANS MA CELLULE J'AI À VOUS PARLER

BIEN, FRÈRE PRIEUR !

JE PRESSENS QUE VOUS N'AVEZ PAS RETROUVÉ LA PAIX DE L'ÂME. VOUS SOUFFREZ ENCORE IL FAUT VOUS DÉTACHER DU PASSÉ POUR VOUS CONSACRER ENTIÈREMENT À DIEU. JE NE PUIS PLUS VOUS GARDER

ICI...

OH NE ME RENVOYEZ PAS... JE VOUS EN SUPPLIE... QUE DE VIENDRAIS-JE ?

LES MOINES COMMencent À ÊTRE INTRIGUÉS... JE SUIS VOTRE ONCLE, MON DEVOIR ÉTAIT DE VOUS ACCUEILLIR DANS UN MOMENT DE DÉTRESSE... AFIN DE VOUS AIDER À RETROUVER LA PAIX

MAIS CELA NE PEUT DURER LONGTEMPS, MA PETITE FILLE, ESSAYEZ DOUBLER LA MORT DE VOTRE FIANCE. BUSSY D'ANBOISE VOUS IREZ À L'ABBAYE DE SÈTE ANNE... MAIS EN TANT QUE SIMPLE NOVICE, ALLEZ ET SÈCHEZ VOS PLEURS !

OUI, MON ONCLE, VOUS AVEZ RAISON... MAIS SOUFFREZ QUE JE RETOURNE PRIER À LA CHAPELLE !

SORT ! QUE DIEU VOUS GARDE !



MAIS,  
DANS  
LE COR-  
RIDOR,  
IL Y A  
DÉJÀ  
QUEL-  
QU'UN ...

PARDIEU... NOUS ALLIONS  
OUBLIER DE REFAIRE UNE  
PIQÛRE! PLUS DE SIX  
HEURES SE SONT  
ÉCOULÉES...

REGARDE... IL EST SORTI  
DU COFFRE... HEUREUSE.  
MENT, IL N'A PAS DÛ RE-  
TROUVER TOUS SES ESPRITS  
CACHONS-NOUS... JE LUI INJEC-  
TERAI LA DROQUE AU MO-  
MENT OÙ IL PASSERA VERS  
NOUS!



L'EFFET DE LA  
PIQÛRE EST  
PRESQUE INS-  
TANTANÉ

ENCORE VOUS...  
JE... OH...



TITUBANT, BUSSY CROISE  
LES DEUX BANDITS SANS  
LES VOIR. PÊLI APRÈS,  
L'AIGUILLE PÉNÈTRE  
DANS SON BRAS...

IL EST À NOUVEAU  
ENDORMI... REMET-  
TONS LE VITE  
DANS LE COFFRE!

ATTENTION... VOILÀ LE MOINE INCOM-  
MU... CACHONS-NOUS!





LA JEUNE FILLE NE PEUT VOIR LES DEUX BANDITS DIS-  
SIMULÉS DANS UNE ENCOI-  
GNURE. MAIS ELLE APER-  
ÇOIT LE CORPS INANIMÉ DE BUSSY. ELLE SE PÉNICHE SUR SON VISA-  
GE ET...

IL VIT... MAIS...  
DIEU... C'EST BUSSY  
... MON BUSSY...  
PAR QUEL MIRACLE?



IL FAUT QUE J'AILLE  
CHERCHER MON ON-  
CLE AU PLUS VITE.  
BUSSY EST EN VIE!!!

REPRENONS  
LE EN  
VITESSE!



UBOT ET  
PAUL SE  
HÂTENT  
DE  
RENNER A  
NOUVEAU  
BUSSY  
DANS LE  
COFFRE  
...

C'EST FAIT  
... MAIS  
J'AI EU  
CHAUD!

ATTENTION... J'ENTENDS DES PAS...  
CACHONS-NOUS!



OÙ EST-IL? JE  
NE VOIS RIEN...  
SOMME...

IL ÉTAIT LÀ IL Y A  
UN INSTANT...



IL A  
DISPA-  
RU...  
MAIS JE  
VOUS  
JURE  
QUE JE  
L'AI VU.  
MON ENFANT, VO-  
TRE CORPS EST AF-  
FAIBLI PAR LES  
JEÛNES ET LES  
PRIVATIONS. VOS  
NERFS ONT ÉTÉ  
NIS A RUDE ÉPREU-  
VE. VOUS AVEZ ÉTÉ  
VICTIME D'UNE HAL-  
LUCINATION.. ALLEZ  
PRENDRE  
UN PEU DE  
REPOS...





LE PRIEUR  
ET SA  
NIÈCE EN  
PLEURS  
S'ÉLOI-  
GMENT...

QUE  
FAISONS-  
NOUS?

LA FILLE CONNAÎT ROGER ELLE LA APPELE  
BUSSY... MIEUX VAUT FILER AVANT QUE CE  
FAUX MOINE NOUS CAUSE DES ENNUIS... EN  
MEMONS LE COF.  
FRE!



DEHORS, ALORS  
QUE LA TEMPÊTE  
FAIT TOUJOURS  
RAGE, UN EN-  
FANT S'APPRO-  
CHE DU COUVENT.  
C'EST MICHEL, LE  
JEUNE AMI DE  
BUSSY QUI LUT-  
TE CONTRE LE VENT ET  
LA PLUIE...

UN COUVENT... EN-  
FIN... JE M'EN  
PUIS PLUS... JE  
GÉLOTTE ET...



TIENS... DES CENS SORTENT...  
QUE FONT-ILS AVEC CE COF-  
FRE... PAR LE TEMPS QU'IL  
FAIT... SERRAIT-CE DES VO-  
LEURS?



OUF... C'EST FAIT... LA VOITU-  
RE ET LES CHEVAUX SONT  
DANS L'ÉCURIE. PORTONS-Y  
VITE LE COFFRE DE NOTRE  
AMI BUSSY... ET FILONS!

C'EST UBOT, L'HOMME QUI A AT-  
TAQUÉ BUSSY ET FERRIN  
SUR LE PONT EN RUINES!





LE GARÇON  
RESTE CACHÉ  
DERRIÈRE LES  
ARBRES. MAIS  
LES DEUX A.  
VENTURIERS  
REPARTENT  
DANS LA VOI-  
TURE RÉPA-  
RÉE PAR FRÈ-  
RE ANTOINE,  
EMMENANT  
BUGGY...

LES MAUDITS ! ET JE N'AI RIEN  
PU FAIRE ! NON RIEN EST  
LA-DEDANS...



DEPEN-  
DANT,  
DANS LE  
CORRI-  
DOR ME-  
NANT À  
LA CHA-  
PELLE,  
LE PRI-  
EUR S'IN-  
TERRO-  
GE...

AINSI... DIANE N'A PAS ÉTÉ  
VICTIME D'UNE HALLUCINA-  
TION... LE COFFRE A DIS-  
PARU... JE VEUX ÉCLAIR-

CIR CET  
TE AF-  
FAIRE !



LA CELLULE DES DEUX VOYA-  
GEURS EST VIDE ILS ONT  
FUI AVEC LE COFFRE. QUE  
CACHAIENT-ILS DONC ? JE  
VAIS SORTIR..PEUT-ÊTRE  
EST-IL ENCORE TEMPS DE LES  
ARRÊTER !



ILS ONT LAISSÉ LA POR-  
TE OUVERTE JE VAIS  
ENTRER. LES FRÈRES  
NE ME REFUSERONT  
PAS L'HOSPITALITÉ



UN ENFANT...  
QUE FAIS-TU  
LA ? JE CHER-  
CHAIS...



CEUX QUE VOUS CHERCHER-  
EZ SONT ENFUIS, MON  
PÈRE ! PUIS JE ENTRER,  
JE SUIS TROPÉ !

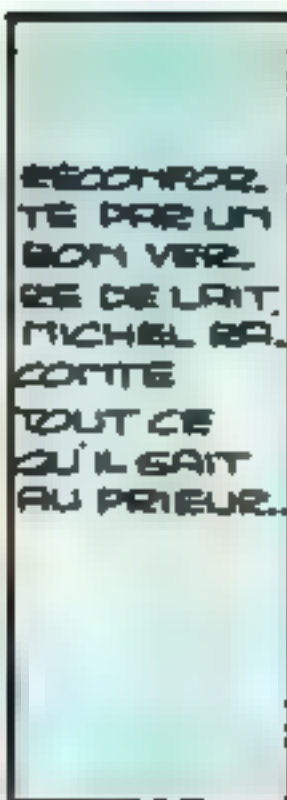






ILS ONT FUI  
POUR QUE  
VOUS ME  
SACHIEZ  
PAS CE  
QU'IL Y A  
DANS LE  
COFFRE!

JE CROIS LE SA-  
VOIR! VIENS, JE  
TE DONNERAI  
QUELQUE CHOSE  
DE CHAUD... CETTE  
HISTOIRE M'INTÉ-  
RESSE AU PLUS  
HAUT POINT... JE  
VEUX TOUT SAVOIR!



RÉCOMPOR-  
TE PAR UN  
BON VER-  
RE DE LAIT.  
MICHEL RA-  
COTTE  
TOUT CE  
QU'IL SAIT  
AU PRIEUR.



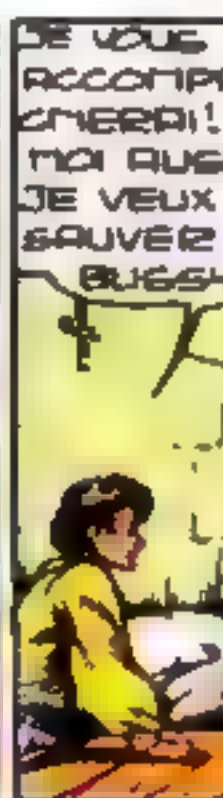
DIEU... AINSI, BUGSY, LE  
FRANCIS DE MA NIECE, EST  
BIEN VIVANT, MAIS EN  
DANGER! IL FAUT QUE JE  
DISE LA VÉRITÉ À DIANE,  
ET SUR LE CHAMP!



ON AP-  
PELLE  
LA JEUNE  
FILLE ET...



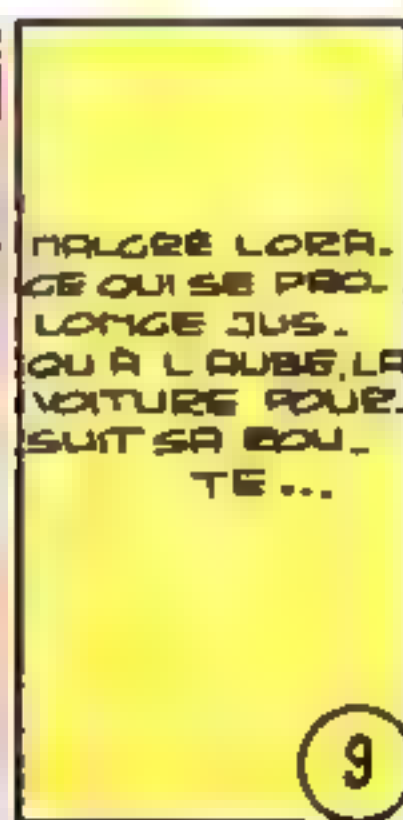
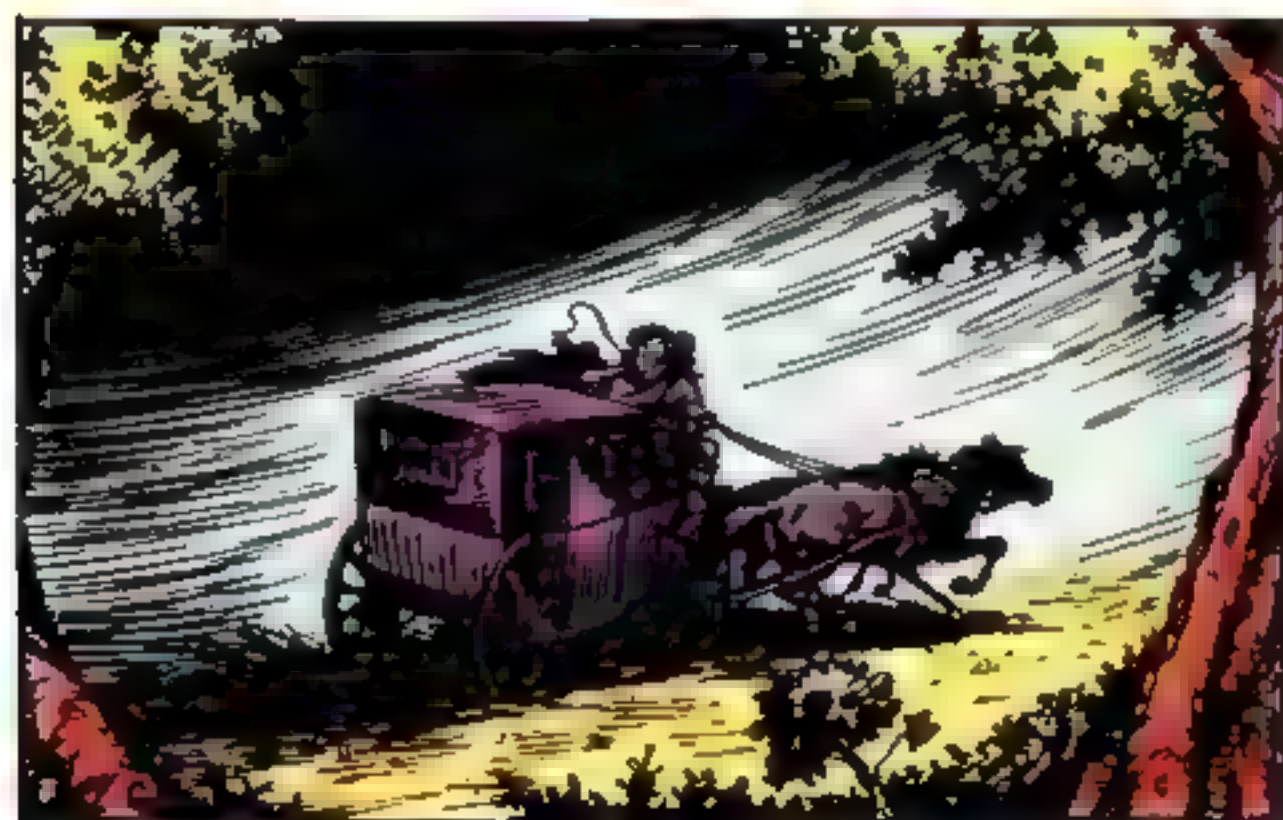
CHER ZHÉZ BUGSY...  
DIRE QUE J'ÉTAIS SI  
PRÈS DE TOI... MAIN-  
TENANT, ON LA DÉCO-  
UVRE... ET IL FILE  
VERS PARIS... MAIS JE  
N'Y RENDRAI MOI AUS-  
SI... J'IRAI CHEZ MA FI-  
LLE... NOURRICE...  
ELLE M'AIDERA.



JE VOUS  
ACCOMPA-  
GNERAI!  
MOI AUSSI  
JE VEUX  
SAUVER  
BUGSY!



JE NE PEUX VOUS EN EN-  
PÊCHER... MAIS VOUS  
NE PARTIREZ QUE LORS  
QUE LA TEMPÊTE SERA  
CALMÉE!



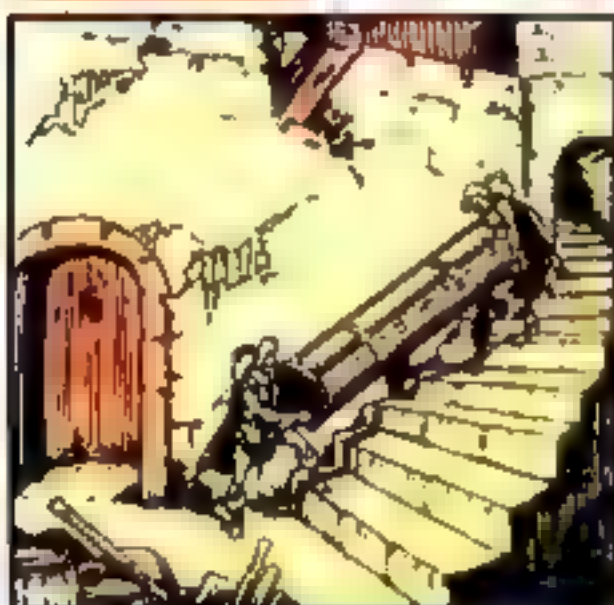
MAIS LORA-  
CE QUI SE PRO-  
LONGE JUS-  
QU'À L'AUBE, LA  
VOITURE POUR  
SUIVRE SA BOU-  
TE...



LE LENDE-  
MAIN MATIN,  
ELLE S'AR-  
RETE DER-  
RIERE LE  
PALAIS DU  
MARQUIS DE  
ROTHBARE,  
DU CÔTÉ  
JARDIN...

OÙ FAUT-IL  
PORTER LE  
COFFRE ?

DANS LES CAVES. LE GÉANT SERA PRI-  
SONNIER DANS UNE CELLULE SECRÈ-  
TE. MAIS TOUS LES SERVITEURS DOI-  
VENT IGNORER SA PRÉSENCE.  
PRESSONS PAR  
LA PORTE DU  
JARDIN AFIN  
QUE PERSONNE  
NE NOUS VOIE !



LES DEUX BANDITS  
DESCENDENT À LA  
CAVE SANS SE FAIRE  
VOIR...

...  
ET,  
PEU  
À-  
PRÈS  
...

IL DORT ENCORE INUTILE DE LUI  
ADMINISTRER À NOUVEAU LA DRO-  
GUE. IL NE PEUT FUIR ...



LE  
MARQUIS...

VOUS AVEZ FAIT DU BON TRAVAIL. VOUS LE SUR-  
VEILLEREZ À TOUTE DE ROLE. QUE PERSONNE NE  
SE DOUTE DE SA PRÉSENCE ICI : IL EN VA DE  
VOTRE VIE !





LE SOIR MÊ-  
ME, UN JEU-  
NE HOMME  
ET UN EN-  
FANT FRAP-  
PENT À LA  
PORTE DE LA  
NOURRICE  
DE DIANE DE  
MÉRIDOR, À  
PARIS...

ENTREZ MON FRÈRE, QUE THERÈSE, TU M'AS RECON-  
NU. JE POUR VOUS ?

MAIS PAS ?



JUSTE CIEL, MA PE-  
TITE MAÎTRESSE!  
ICI À PARIS? JE  
VOUS CROYAIS  
MORTE!

THERÈSE, COM-  
MAIS TU L'UN  
DES DOMESTI-  
QUES DU MARQUIS  
DE ROTHBAR?

OUI, DAME CHRISTINE  
QUI DIRIGE LES CUI-  
SINES NOUS SON-  
NES PAYSSES ET TRES  
AMIES. L'AUTRE JOUR  
ELLE CHERCHAIT  
UNE FILLE DE  
CUISINE

PARFAIT! JE  
NE FERRAI  
ENGAGER!  
ET MICHEL  
FERRA UN  
EXCELLENT  
PLONCEUR.



VOUS  
PLAISAN-  
TEZ?  
VOUS,  
MON EN-  
FANT...

JE NE PEUX RIEN  
TE DIRE, THERÈ-  
SE, MAIS AIDE-  
MOI! IL FAUT  
QUE J'ENTRE  
AU PALAIS DE  
ROTHBAR, C'EST  
UNE QUESTION  
DE VIE OU DE  
MORT!

C'EST BIEN! JE  
DIRAI À DAME  
CHRISTINE DE  
VOUS ENGA-  
GER!

BIEN. MAINTENANT, IL  
NE FAUDRAIT D'AU-  
TRES HABITS. QUANT À  
MICHEL, NOUS LUI TEIN-  
DRONS LES CHEVEUX  
CAR UN DES HOMMES DU  
MARQUIS LA VU.





PEU APRÈS,  
AU PALAIS  
DU DUC DE  
LOUISE, ON VIENT  
D'ARRIVER,  
DE RETOUR  
DES FLAN-  
DRES...

MONSIEUR, CET  
HOMME EST UN  
AMI DE ROGER,  
ENFIN DE CELUI  
QUI PORTE OF-  
FICIELLEMENT LE NOM  
DE ROGER DE VAL-  
MARIN.

A BRUGES, ON M'APPEL-  
LE PETIT CHARLES.  
MON AMI EST TOMBÉ DANS  
UNE EMBUSCADE TENDUE  
PAR LE MARQUIS DE  
ROTHBAR NOUS J'AI PU  
FUIR...

NOUS SAUVE.  
BON ROGER!  
J'AI TROP BE-  
SOIN DE LUI  
POUR LE LAIS-  
SER EN-  
TÊTRE LES  
PATTES  
DE ROTH-  
BAR...



PENDANT  
CE TEMPS,  
DAME ET  
MICHEL  
SONT DANS  
LES CUISI-  
NES DU  
PALAIS DE  
ROTHBAR...

LA HUM... TU AS SÛS EN  
PÂTE DES MARIÉS. MUIET  
EST RES DE DE. LA COM-  
PRETE, NOUSSE... DAME,  
DAME LES AUTRES DE LA  
CHRIS. VONT S'EN A. DE-  
TIME! PERCEVOIR... FEM-  
DÉJA UBOT ET DRAI!  
PAUL ONT ADNI.  
RE TON VISA.  
CE...



SILENCE NOUSSE.  
ROM... MAIS OÙ  
DIABLE T'AI-DE DÉJÀ  
RENCONTRE?



VOUS N'AVEZ  
SÛREMENT JA-  
MAIS VU MON  
FRÈRE.  
MONSIEUR!

HUM...  
POSSIBLE...  
POURTANT...

MON DIEU, FAITES  
QU'IL NE SE  
SOUVIENNE PAS  
DE MOI...

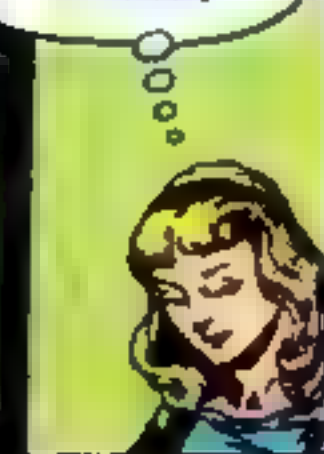
MAINTENANT QUE TU  
AS TERMINÉ  
TON MYSTÈRE.  
BIEN TOUR A  
LA CAVES, PRENDS  
TON REPAS  
ET FILE,  
UBOT!



TOUJOURS  
AUSSI, AI-  
DIABLE,  
DAME  
CHRISTIE!  
ALLONS,  
J'AI D'AU-  
TRES CHAT-  
A-FOUET.  
TER...



UBOT ET  
PAUL... CE  
SONT EUX  
QUI ÉTAIENT  
AU COUVENT  
... EST. CE  
BUGGY QU'  
ILS GAR-  
DENT?



à  
S  
U  
I  
V  
R  
E





BUSSY D'AMBOISE A PERDU LA MÉMOIRE ET CROIT QU'IL S'APPELLE ROGER DE VALMARIN. IL SE TROUVE MÊLÉ AUX INTRIGUES ENTRE HENRI DE BERN, ROI DE NAVARRE, LE DUC DE GUISE ET HENRI DE VALOIS, ROI DE FRANCE. BUSSY EST PRISONNIER DANS LE PALAIS DU MARQUIS DE ROTHBAR, PARTISAN DU ROI DE FRANCE ET FAUX AMI DU DUC DE GUISE. LA BELLE DIANE DE MÉRIDOR ET LE PETIT MICHEL ONT RÉUSSI À ENTRER COMME DOMESTIQUES AU PALAIS POUR TENTER D'AIDER BUSSY. DE LEUR CÔTÉ, LE DUC DE GUISE, SON CONSEILLER FERRIN ET PETIT CHARLES FONT UNE TENTATIVE DE L'EXTÉRIEUR.

DONC, FERRIN, TU COMPTES PÉNÉTRER AVEC PETIT CHARLES DANS LE PALAIS VOISIN DE CELUI DU MARQUIS DE ROTHBAR ?

OUI, CE PALAIS EST INHABITÉ ET PETIT CHARLES POURRA S'Y INTRODUIRE PAR UNE FENÊTRE.



PETIT CHARLES SE SOUVIENDRA DE SON ANCIEN MÉTIER DE VOLEUR POUR MENER CETTE AFFAIRE À BIEN !

IL N'Y A PAS D'AUTRE MOYEN !



HUM... D'ACCORD, MAIS QUE MON NOM NE SOIT PAS MÊLÉ À CETTE AFFAIRE !

ENTENDU !





ENFERMÉ  
DANS UNE  
CELLULE SE-  
CRÈTE DU PALAIS  
DE ROYBAR,  
BUSSY D'AM-  
BOISE EST  
ÉTROITEMENT  
SURVEILLÉ PAR  
UBOT ET PAUL

VOUS NE POUVEZ PAS  
ME LAISSER LÀ TOUTE  
MA VIE IL VA FALLOIR  
ME TUER OU ME  
FAIRE SORTIR !

LE MARQUIS TE HAÏT TROP POUR  
TE LIBÉRER ! TU ES LE SEUL SPA-  
DASSIN QUI AIT RÉUSSI À LE  
BATTRE IL NE TE LE PARDON-  
NERA JAMAIS !



SEULS LE  
MARQUIS,  
UBOT ET  
PAUL SONT  
AU COURANT  
DE LA PRÉ-  
SENCE DE  
BUSSY DANS  
LE SOUTER-  
RAIN... MAIS  
DEUX AUTRES  
PERSONNES  
S'EN DOU-  
TENT ET...

VOICI LE SOMNIFÈRE MICHEL.  
TU LE METTRAS DANS L'AS-  
SIETTE D'UBOT QUAND IL  
VIENDRA DINER AVANT DE  
PRENDRE SON TOUR DE GAR-  
DE DANS LE SOUTERRAIN  
LA DROGUE AGIT  
AU BOUT DE DEUX  
HEURES



À CE MOMENT-LÀ  
NOUS DESCENDRONS  
ET NOUS LIBÉ-  
RERONS BUSSY !  
J'AI COMPRIS,  
COMTESSE  
DIANE !

NE M'AP-  
PELLE  
PAS COM-  
TESSE, MI-  
CHEL ! SOU-  
VIENS-TOI  
QU'ICI JE SUIS  
TA SŒUR !



LE JEU-  
NE GAR-  
ÇON SE  
DIRIGE  
PRUDEN-  
MENT  
VERS LES  
CUISI-  
NES



IL EST DÉJÀ LÀ,  
ET IL N'Y A QUE  
DAME CHRISTINE  
AVEC LUI !

EH, MARMOT, OÙ EST TA SŒUR ?  
ELLE EST ALLÉE SE COUCHER DE  
PEUR DE FAIRE DE MAUVAISES  
RENCONTRES ? AH AH AH !





LE JEUNE GARGON S'APPROCHE ET RÉUSSIT À VERSER LA POUDRE DANS L'ASSIETTE D'UBOT SANS QUE CELUI-CI S'EN APERÇOIVE !

TU SAIS, ELLE ME PLAÎT BIEN JE CROIS QUE JE VAIS LUI DEMANDER DE M'ÉPOUSER !



JE T'AI VU, GALOPIN. QU'AS-TU MIS DANS L'ASSIETTE D'UBOT ?

CE N'EST QU'UN SOMNIFÈRE, DAME CHRISTINE !



JE VOUS AI OBSERVÉS, DIANE ET TOI ET J'AI BIEN COMPRIS QU'ELLE EST NOBLE ET QU'ELLE CHERCHE QUELQU'UN QUI EST DANS LE SOUTERRAIN. SI VOUS AVEZ BESOIN DE MOI, JE VOUS AIDERAİ ! TU PEUX L'EN DIRE !

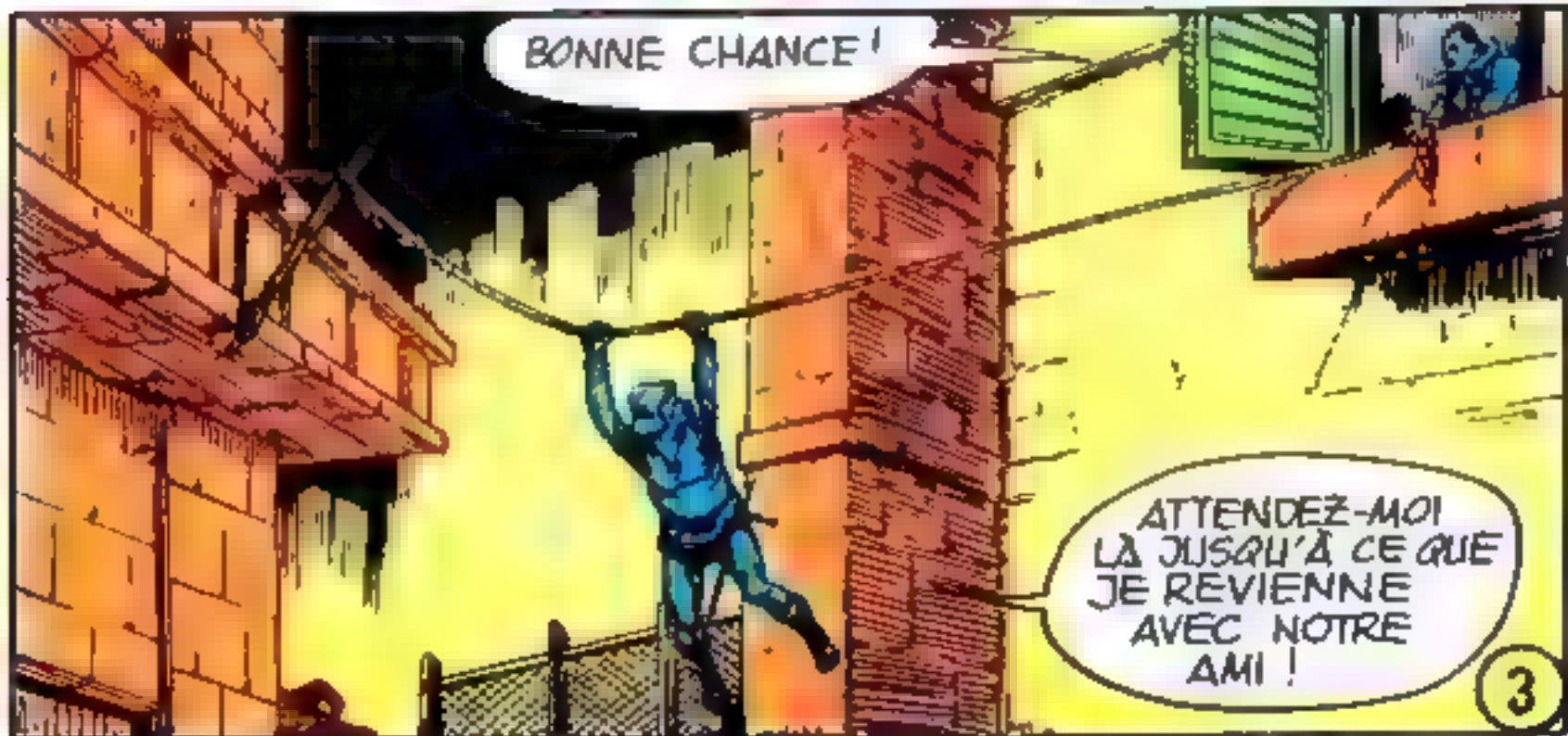


CEPENDANT, DANS LE PALAIS VOISIN.

C'EST LE MOMENT PETIT CHARLES !



BONNE CHANCE !



ATTENDEZ-MOI LÀ JUSQU'À CE QUE JE REVIENNE AVEC NOTRE AMI !



L'AN-  
CIEN  
VOLEUR  
PÈNE-  
TRE  
DANS  
LE RE-  
PAIRE  
DE  
ROTHBAR.

À CETTE HEURE, TOUT  
LE MONDE DORT. IL ME  
SERA FACILE D'ATTEINDRE  
LE SOUTERRAIN. LE PRI-  
SONNIER EST CERTAINE-  
MENT CACHÉ LÀ !



AU MÊME INSTANT, UNE OMBRE SE GLISSE  
SILENCIEUSEMENT VERS LA CHAMBRE DE  
DIANE ET DE MICHEL...

VOUS,  
PAUL,

TIENS, TIENS ! VOUS ALLIEZ VOUS PROMENER  
EN PLEINE NUIT ? DANS LE SOUTERRAIN, SANS  
DOUTE ? TRÈS BIEN, POUR MILLE ÉCUS,  
JE VOUS AIDERA !



MAIS JE  
N'AI PAS  
UN SOU !

ALLONS ! VOUS NE VOUS ÊTES  
PAS LANCÉS DANS CETTE AVE-  
NTURE SANS ARGENT ! OU VOUS  
PAYEZ OU JE VOUS DÉNONCE !

TU NE LE FERAS  
PAS, MON AMI !



DAME  
CHRIS-  
TINE !

SI TU NE TIENS PAS  
TA LANGUE, LE MAR-  
QUIS SAURA LE MAR-  
CHE QUE TU VIENS DE  
PROPOSER. MAINTENANT  
DIANE, LIGOTONS-LE, COM-  
ME CELA VOUS POURRAZ  
AGIR À VOTRE AISE !

MERCI, DAME  
CHRISTINE !





CEPENDANT, PETIT CHARLES  
ARRIVE À LA CAVE...



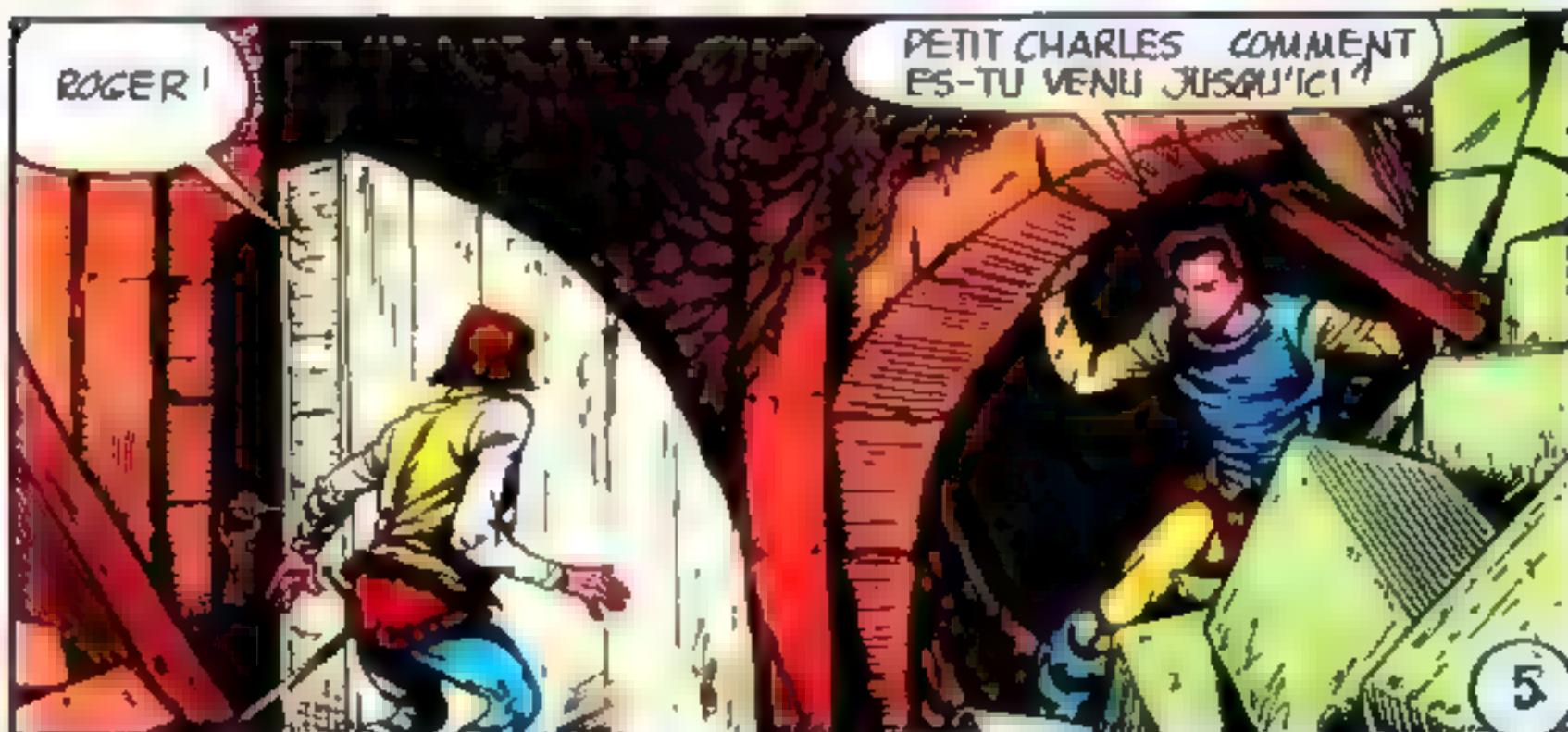
TIENS, UN HOMME  
ETENDU PAR  
TERRE !



C'EST UNE  
CHANCE, IL A DES  
CLÉS SUR LUI !



ET VOILÀ UNE  
SERRURE DISSIMU-  
LÉE PAR LES  
BRIQUES...



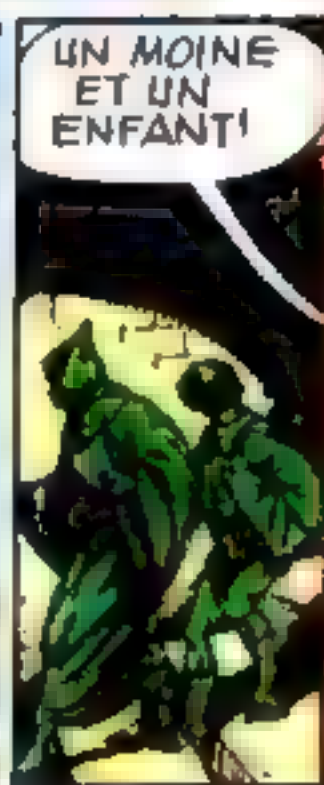
ROGER !

PETIT CHARLES COMMENT  
ES-TU VENU JUSQU'ICI ?





L'ÉCLAIRA-  
GE EST SI  
FAIBLE  
QUE BUSSY  
NE PEUT  
RECON-  
NAÎTRE SA  
FIANCÉE  
ET LE  
FIDÈLE  
MICHEL!







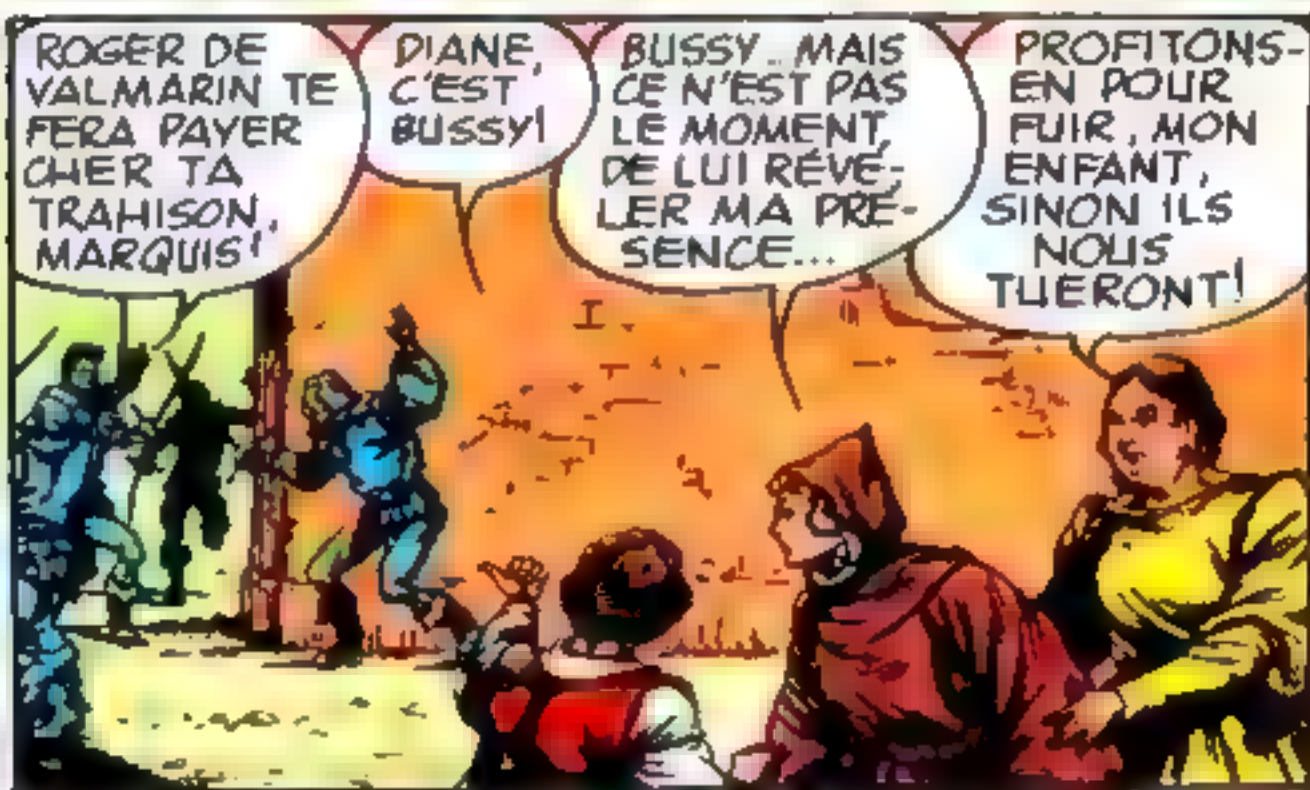
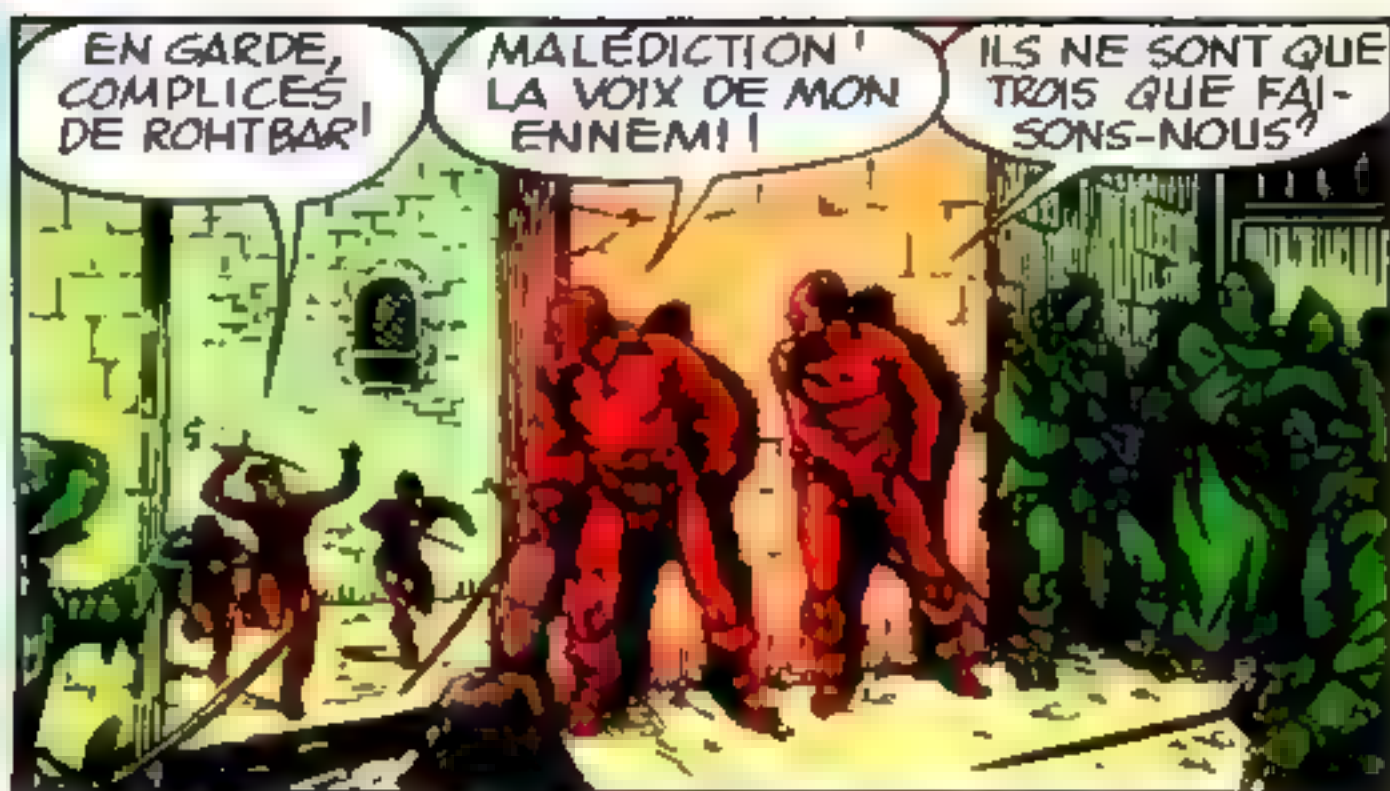




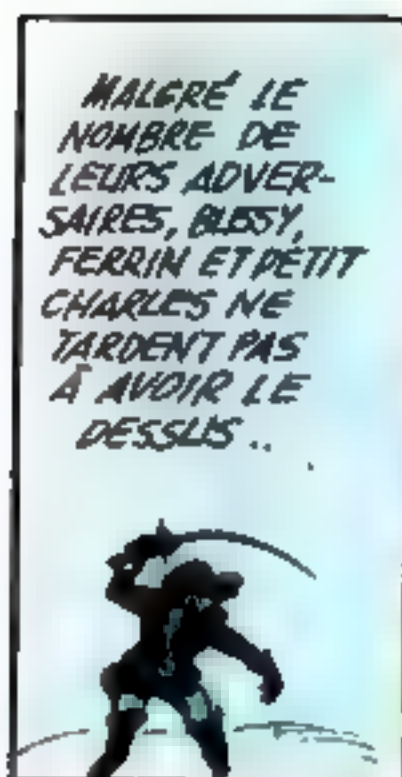




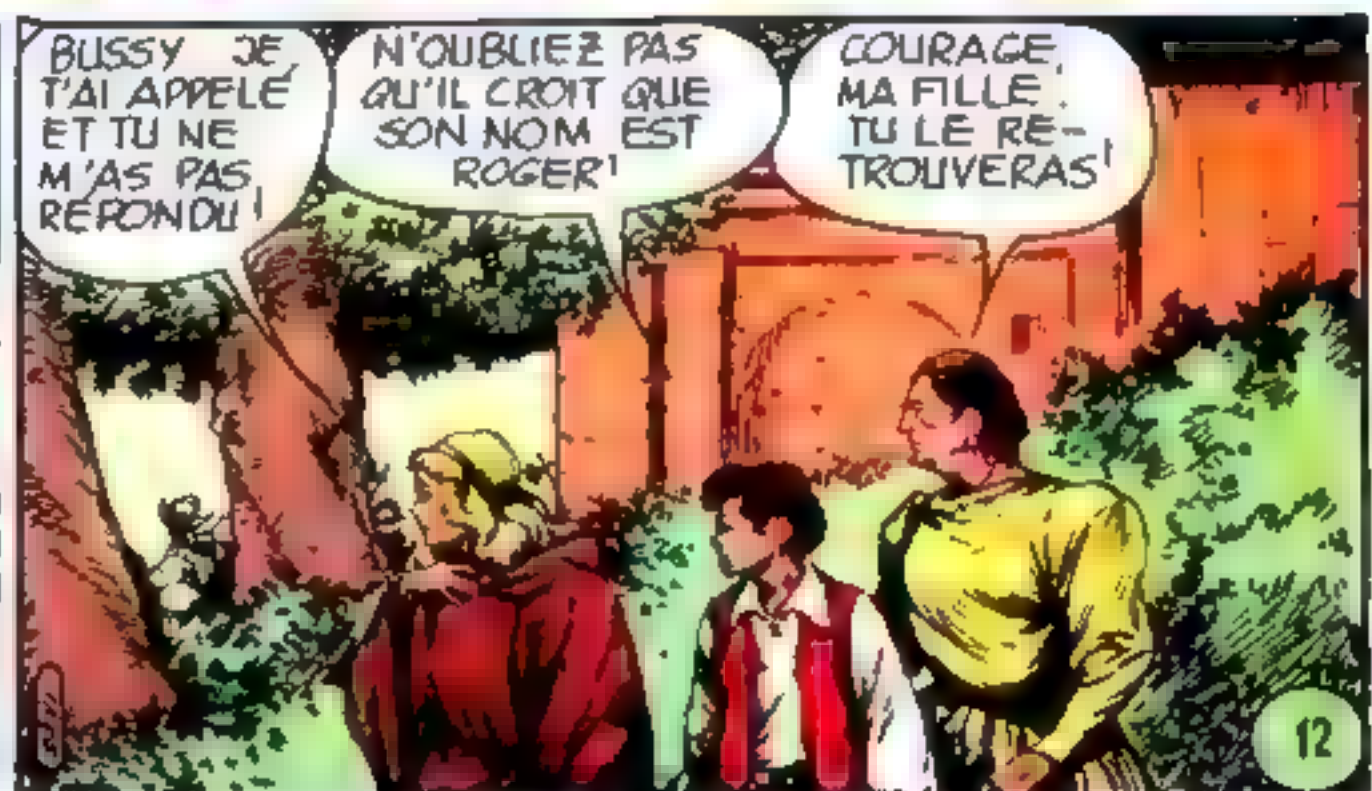
















BUSSY, FERRIN, PETIT CHARLES ET LE DUC DE GUISE CHERCHENT À ÉCHAPPER AUX GARDES DU ROI QUE LE BRUIT DE LA LUTTE A ALERTÉS...





TANDIS QUE  
BUSSY ET PE-  
TIT CHARLES  
REJOIGNENT  
LES HOMMES  
DU DUC, HENRI  
DE GUISE  
RETIENT SON  
FIDÈLE  
CONSEILLER

ATTENDS, FERRIN ON A EN-  
TENDU UNE VOIX DE FEMME QUI  
CRIAIT LE NOM DE BUSSY IL Y A  
DONC PRÈS D'ICI QUELQU'UN  
QUI CONNAIT SON IDENTITÉ IL  
FAUT L'EMPÊ-

CHER  
DE  
PAR-  
LER!

JE VAIS ÉLOIGNER BUS-  
SY ET PETIT CHARLES,  
VOUS, AVEC VOS HOMMES,  
METTEZ LES GARDES  
EN FUITE ET CHERCHEZ  
CETTE FEMME!



TOUS LES TROIS, VOUS  
PARTIREZ TOUT DE SUI-  
TE POUR LA NAVARRE  
ET VOUS ESSAYEREZ  
DE ME RAPPORTER  
L'ÉMERAUDE À SIX  
POINTES!



VOICI LES  
GARDES  
DU ROI!



PARS AVEC FERRIN ET  
PETIT CHARLES, JE  
RETIENDRAI LES  
GARDES!



MAIS JE NE PEUX  
VOUS LAISSER LES  
AFFRONTER SEUL!

NE DISCUTE PAS, ROGER!  
JE NE VEUX PAS QUE  
LES GARDES TE  
TROUVENT ICI!

ALLONS, VIENS,  
LE DUC SAIT CE  
QU'IL DIT!





BUSSY  
OBEÏT À  
REGRET, ET  
S'ÉLOIGNE  
EN COLI-  
RANT AVEC  
FERRIN  
ET  
PETIT  
CHARLES.

J'AI L'IMPRESSION  
D'ÊTRE UN TRÂÎTRE !

LES HOMMES DU DUC  
SONT PLUS NOMBREUX  
QUE LES GARDES DU  
ROI, ILS L'EMPORTE-  
RONT FACILEMENT !



PENDANT  
LES GARDES  
DU ROI DE  
FRANCE  
AFFRON-  
TENT LES  
PARTISANS  
DU DUC DE  
GUISE

MAIS CE SONT  
LES HOMMES  
DU DUC DE  
GUISE !

LE ROI NE NOUS  
PARDONNERAIT PAS  
DE RECULER DEVANT  
SON PLUS GRAND  
RIVAL  
AVANT !

VOUS AUREZ UNE  
VILAINE HISTOIRE À  
RACONTER DEMAIN  
À MON COUSIN VALOIS,  
CAPITAINE !



LE DUC DE  
GUISE EN  
PERSONNE !

AVEZ-VOUS PEUR  
DE CROISER LE  
FER AVEC MOI,  
CAPITAINE ?



PENDANT  
CE TEMPS,  
PAUL ET  
LIBOT  
ENFIN RÉ-  
VEILLÉ, RE-  
TROUVENT  
LE MAR-  
QUIS DE  
ROHTBAR  
ÉTOURDI  
PAR LE  
COUP DE  
BUSSY.

AH, IL REPREND  
CONNAISSANCE !..









SOUS LE  
NOMBRE  
DES GARDES  
DU ROI  
SONT  
CONTRAINTS  
D'ABANDON-  
NER LE  
CHAMP  
DE  
BATAILLE!



ADIEU, CAPITAINE,  
MES HÔMMAGES À  
MON CHER COU-  
SIN VALOIS!

LE ROI NE VOUS LE  
PARDONNERA JAMAIS!



MAINTENANT IL  
FAUT CHERCHER  
LA FEMME QUI  
A CRIÉ  
SUIVEZ-MOI!



LA  
VOILÀ!

ATTENTION, MAÎTRE LES  
HOMMES DU DUC SONT  
DERRIÈRE NOUS!



MALEDICTION! IL  
NE FAUT PAS QUE  
MON ANCIEN  
CHEF ME VOIE.  
CACHONS-NOUS!



LE DUC CHERCHE  
PEUT-ÊTRE LA  
FEMME QUI A ES-  
SAYÉ DE SAUVER  
ROGER!





LE MUR, ASSEZ BAS, DU  
CÔTÉ DU JARDIN, EST PLUS  
ÉLEVÉ DU CÔTÉ DE LA RUE  
DIANE N'OSE S'ÉLANCER...





LE DUC  
ET SES  
HOMMES  
PASSENT  
DEVANT LE  
MARQUIS  
SANS  
LE RE-  
MARQUER.



VOILA  
UNE  
DES  
FEMMES!

DAME CHRISTINE  
ET MICHEL SONT  
LOIN. QUE CES HOM-  
MES ME TUENT S'ILS  
LE VEULENT, POURVU  
QUE BUSSY RETROUVE  
LA MÉMOIRE!



EST-CE VOUS QUI  
AVEZ CRIÉ TOUT  
À L'HEURE,  
MADEMOISELLE?

OUI VOUS  
ÊTES LE DUC  
DE GUISE  
JE...



MAIS VOUS ÊTES  
DIANE DE MÉRIDOR!  
QUE FAITES-VOUS  
ICI?

JE CHERCHAIS  
BUSSY MON FIANCÉ,  
L'HOMME À QUI VOUS  
AVEZ FAIT CROIRE  
QU'IL S'APPELLE  
ROGER DE  
VALMARIN!









QUELQUES  
JOURS  
APRÈS, À  
NÉRAC  
CAPITALE  
DE LA  
NAVARRE...

VOICI L'AUBERGE  
DE L'OURS GRIS.  
NOUS DESCEN-  
DRONS ICI.

IL Y A BEAUCOUP D'ESPIONS,  
IL FAUDRA FAIRE TRÈS  
ATTENTION !



MAIS QUE  
FONT TOUS CES  
GENS SUR  
LA PLACE ?

UN DES  
FRÈRES  
RAFA VA  
ÊTRE  
EXÉCUTÉ !

QUI  
EST-CE ?

LES FRÈRES RAFA, LOUIS,  
CONSALVO, GARCIA ET LA  
BELLE JURANA, SONT DE  
DANGEREUX BRIGANDS. CE  
SONT LES ENNEMIS DÉCLA-  
RÉS DU ROI ET DE LA REINE,  
ET PERSONNE N'A JAMAIS  
RÉUSSI À SAVOIR OÙ EST  
LEUR REPAIRE ON DIT QU'ILS  
HABITENT UN VIEUX CHATEAU  
QUI SURPLOMBE LA MER,  
DANS UN COIN  
DE DES PYRÉ-  
NÉES



LE CONDAMNÉ  
EST L'UN D'EUX ?

OUI, IL A ÉTÉ  
PRIS DANS LE BOIS  
DE NÉRAC ET LA  
REINE MARGOT  
A DEMANDÉ  
SA MORT !

REGARDE ROGER, LE  
CONDAMNÉ MONTE  
SUR L'ÉCHAFAUD !





LE  
BRIGAND  
MONTE  
LES  
ESCALIERS  
SANS  
TREM-  
BLER.

IL EST  
TRÈS  
COURA-  
GEUX!

IL EST  
À LA HAU-  
TEUR, DE  
SA RÉPU-  
TATION!

DITES À HENRI DE  
BÉARN ET À SA FEM-  
ME QUE MES FRÈRES  
ME VENGENT LE  
SANG DU ROI ET DE LA  
REINE SERA VERSE  
POUR LE MIEN!



APRÈS  
L'EXECUTION,  
BUSSY,  
FERRIN  
ET PETIT  
CHARLES  
RETOURNENT  
À LEUR  
AUBERGE.



IL EST TEMPS  
QUE TU CONNAIS-  
SES LE PLAN DU  
DUC DE GUISE.

PARLE,  
FERRIN!





TU RESSEMBLES BEAUCOUP AU DÉFUNT BUSSY D'AMBOISE, QUI AVAIT AIDÉ HENRI DE BÉARN À CONQUÉRIR LA FORTERESSE DE CAHORS. NOUS FERONS EN SORTE QUE LE ROI TE RENCONTRE ACCIDENTELLEMENT. IL TE PRENDRA POUR BUSSY ET T'ACCUEILLERA À BRAS OUVERTS.



ET ENSUITE ?

IL T'EMMÈNERA AU PALAIS. LÀ, IL FAUDRA QUE TU CHERCHES L'ÉME-RAUDE À SIX POINTES QUI EST L'EMBLEME DU COMMANDEMENT DES HUGUENOTS. AVEC CET ANNEAU, ON OBTIENT L'OBEÏSSANCE AVEUGLE DE L'ARMÉE DES HÉRÉTIQUES QUI FAIT LA PUISSANCE DU ROI DE NAVARRE.

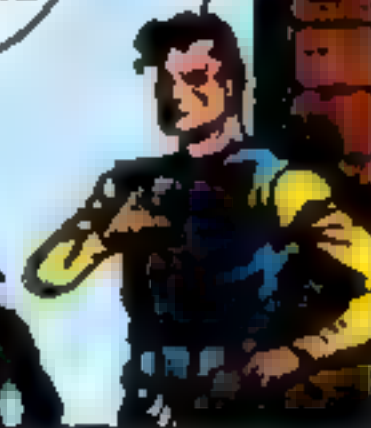


NOUS SAVONS QUE LE POUVOIR POLITIQUE ET MILITAIRE DES HUGUENOTS APPARTIENT À UN CERCLE RESTREINT DE GÉNÉRAUX. LE COMMANDEMENT ABSOLU EST DÉTENU PAR UN HOMME ELU SECRÈTEMENT PAR EUX ET INCONNU DES AUTRES, AUQUEL ON CONFIE L'ANNEAU À SIX POINTES ET À QUI TOUS LES HÉRÉTIQUES DOIVENT OBEÏSSANCE.



LE ROI DE NAVARRE EST ACTUELLEMENT LE GARDIEN DE CET ANNEAU, MAIS SI TU RÉUSSIS À T'EN EMPARER, IL SERA PRIVÉ DE SON POUVOIR ET NE POURRA PAS S'OPPOSER AU DUC DE GUISE. UN DE NOS PARTISANS POURRAIT ALORS PRENDRE SA PLACE. TOI, PAR EXEMPLE...

IL N'EN EST PAS QUESTION !



TU VERRAS PLUS TARD POUR L'INSTANT, GRÂCE À TON EXTRAORDINAIRE RESSEMBLANCE AVEC BUSSY D'AMBOISE, TU ES LE SEUL QUI PUISSE PRENDRE L'ANNEAU AU ROI DE NAVARRE.

MAIS LE BÉARNAIS ET LA REINE MARGOT SONT PLUS RUSÉS QUE LE DIABLE !

ILS NE DOUTERONT PAS DE LEUR GRAND AMI BUSSY D'AMBOISE. J'IRAI AVEC TOI, ROGER. FERRIN RESTERA CACHÉ DANS L'AUBERGE, CAR ON POURRAIT LE RECONNAÎTRE !





CE SOIR-LÀ,  
BUSSY ET  
PETIT  
CHARLES  
SE RENDENT  
DANS UNE  
TAVERNE  
DE LA  
VILLE...



JE NE COMPRENDS PAS  
POURQUOI FERRIN NOUS  
A FAIT VENIR ICI !

JE CROIS QU'IL AVAIT UNE IDÉE DER-  
RIÈRE LA TÊTE IL A DIT QU'IL NOUS  
REJOINDRAIT VERS MINUIT !



CEPENDANT, EN CE MOMENT MÊME FERRIN JOUE  
UN JEU ÉTRANGE.

VOICI LES HOMMES DONT  
JE VOUS AI PARLÉ CE SONT  
DES ESPIONS DU DUC DE  
GUISE. ILS SONT ARRIVÉS  
CE MATIN DE PARIS,  
CAPITAINE !

JE VOUS REMERCIE  
DE VOS INFORMA-  
TIONS JE VAIS LES  
FAIRE ARRÊTER CE  
SOIR-MÊME MAIS  
VOUS, QUI ÊTES-VOUS ?



JE M'APPELLE  
MICHELET J'AI  
CONNU CES HOM-  
MES LORS D'UN  
VOYAGE À PARIS  
J'HABITE NÉRAC  
AU NUMÉRO 13 DE  
LA RUE VOISINE

JE VAIS ES-  
SAYER DE  
LES PRENDRE  
TOUT DE SUITE.  
VOUS, VENEZ  
DEMAIN MA-  
TIN À LA CA-  
PTAINERIE



PEU  
APRÈS.



VOUS ÊTES ROGER  
DE VALMARIN ET  
PETIT CHARLES ?  
JE VOUS  
ARRÊTE !

MAIS NOUS  
VENONS  
D'ARRIVER  
À NÉRAC

NE RÉSIS-  
TE PAS,  
ROGER,  
ÇA NE SER-  
VIRAIT À  
RIEN !



DANS LE  
PROCHAIN  
NUMÉRO

LE 15<sup>ème</sup>  
ÉPISODE.  
"L'ÉME-  
RAUDE  
À  
SIX  
POINTES ?"





BUSSY D'AMBOISE A PERDU LA MÉMOIRE ET ON LUI FAIT CROIRE QU'IL S'APPELLE ROGER DE VALMARIN. IL EST CHARGÉ PAR LE DUC DE GUISE, À QUI IL A JURÉ FIDÉLITÉ, D'ALLER EN NAVARRE AVEC FERRIN ET PETIT CHARLES, POUR ESSAYER DE PRENDRE AU ROI HENRI DE BOURBON L'ANNEAU QUI PORTE L'ÉMERAUDE À SIX POINTES, SYMBOLE DU COMMANDEMENT DE L'ARMÉE SECRÈTE DES HUGUENOTS. CELA PRIVERAIT LE ROI DE NAVARRE DE SA PUISSANCE ET ÉLIMINERAIT L'ADVERSAIRE LE PLUS DANGEREUX DU DUC DE GUISE DANS LA SUCCESSION AU TRÔNE DE FRANCE. BUSSY ET PETIT CHARLES SONT ARRÊTÉS DANS UNE TAVERNE DE NÉRAC, LA CAPITALE DE NAVARRE. ILS IGNORENT QUE C'EST LEUR AMI FERRIN QUI LES A DÉNONCÉS AU CAPITAINE DES GARDES.





BUSSY  
ESSAIE  
DE  
FUIR,  
MAIS

ARRÊTE, OU NOUS SERONS  
OBLIGÉS D'EMPLOYER LA  
MANIÈRE FORTE!

MALEDICTION, JE NE  
PEUX M'ÉCHAPPER!



TU AS ESSAYÉ DE RÉSISTER ET  
TU M'AS FRAPPÉ EN PLUS DE  
L'ACCUSATION D'ESPIONNAGE  
TU DEVRAS RÉPONDRE DE COUPS  
À UN OFFICIER DANS L'EXERCI-  
CE DE SES FONCTIONS!



NOUS SOMMES DANS  
DE BEAUX DRAPS,  
ROGER. CET HOMME  
FERA TOUT POUR  
SE VENGER!

NOUS NOUS EN TIRE-  
RONS, PETIT CHARLES  
FERRIN NOUS  
AIDERA!



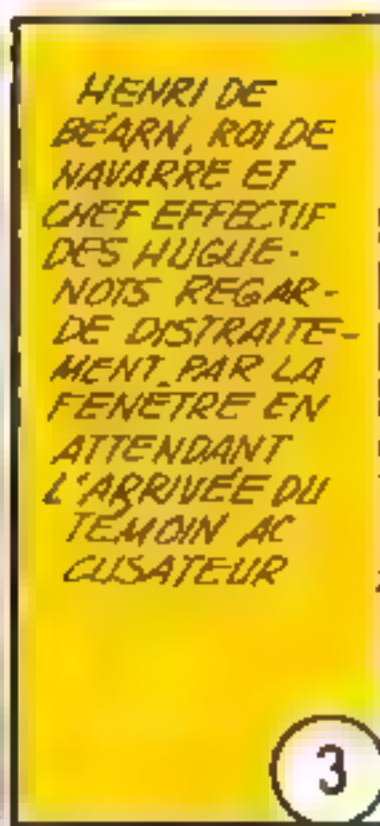
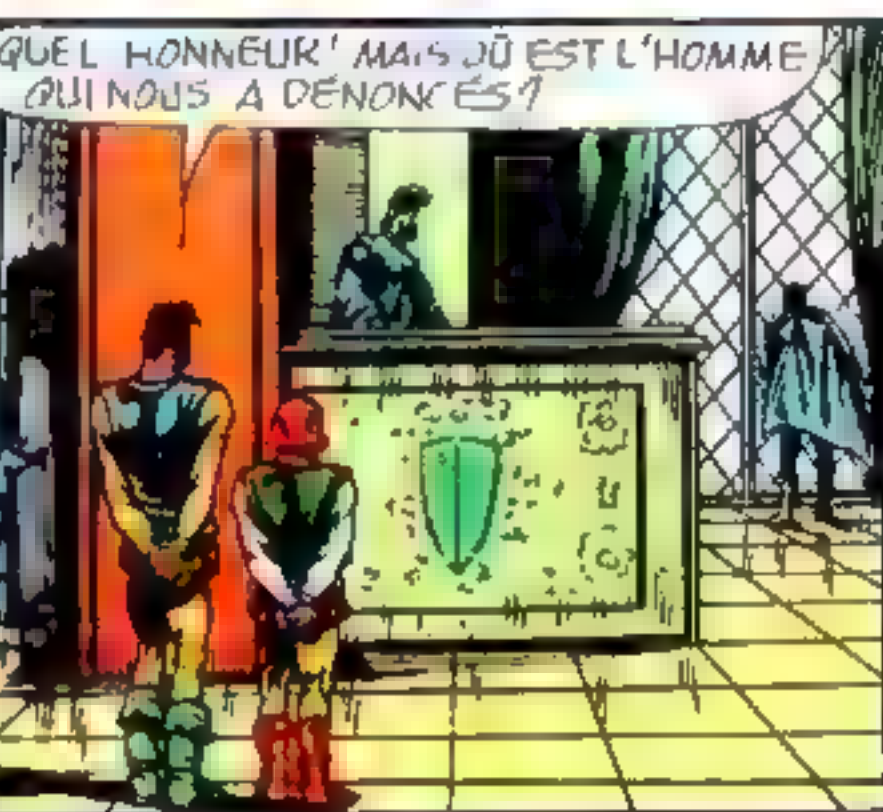
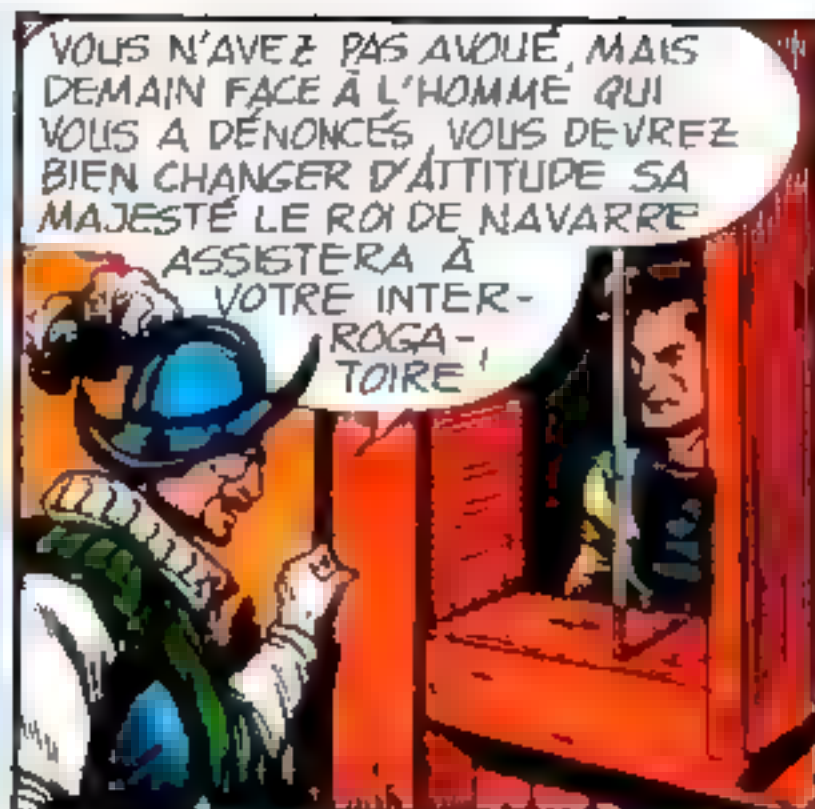
ILS LES EMMÈNENT TOUT S'EST BIEN PASSÉ, MAIS JE NE  
TÉMOIGNERAI PAS AU PROCÈS, AINSI SERONT-ILS OBLIGÉS DE  
LES RELÂCHER J'AI FAIT CELA POUR QUE BUSSY PUISSE CON-  
NAÎTRE LE ROI DE NAVARRE, QUI PRÉSIDE TOUS LES  
PROCÈS, SANS ÉVEILLER LES SOUPÇONS!



LA DÉNON-  
CIATION DE FER-  
RIN S'EXPLI-  
QUE DONC  
SON PLAN EST  
TRÈS ASTU-  
CIEUX ET  
TOUT SEMBLE  
ALLER POUR  
LE MEILLEUX









LE  
CAPI-  
TAIN  
ARRI-  
VE  
ESSOU-  
FLE

PARDONNEZ-MOI, MAIS  
LE TÉMOIN EST INCONNU À  
L'ADRESSE QU'IL M'A DON-  
NÉE JE CRAINS QU'IL NE  
NOUS AIT TROMPÉS JE  
SUIS PRÊT À SUBIR LE  
CHÂTIMENT QUE J'AI  
MÉRITÉ !

CAPITAINE, VOUS AVEZ DÉRAN-  
GÉ SA MAJESTÉ POUR RIEN !  
VOTRE CONDUITE EST  
INJUSTIFIABLE !

ALLONS,  
LAREN, JE



TOUT  
À COUP  
LE RE-  
GARD  
DU ROI  
SE POSE  
SUR  
BUSSY



HEU DU CIEL, MAIS  
C'EST BUSSY D'AMBOI-  
SE ! ALORS IL EST  
ENCORE VIVANT !



BUSSY,  
MON CHÈRE  
ET FIDÈ-  
LE BUSSY !

MAJESTÉ, JE  
NE SAIS DE  
QUI VOUS  
PARLEZ

ATTENTION, NE  
VOIS-TU PAS  
QU'IL EST TOMBÉ  
DANS LE PIÈGE-  
COMME NOUS LE  
VOULONS ?



PENDANT  
UN INSTANT  
BUSSY RESTE  
INTERDIT CAR  
QUELQUE CHO-  
SE S'EST VA-  
GUEMENT  
ÉVEILLÉ DANS  
SA MÉMOIRE  
ET LUI FAIT  
OUBLIER LE  
RÔLE QU'IL  
DOIT TENIR  
PLUS

PARDONNEZ-MOI,  
MAJESTÉ, MAIS  
UN ACCIDENT  
M'A FAIT PER-  
DRE LA MÉ-  
MOIRE JE NE  
ME SOUVIENS  
PLUS DU  
PASSÉ !

OH, MAIS JE SUIS CERTAIN  
QU'É TU ES LE VALEUREUX  
BUSSY TA SILHOUETTE,  
TON VISAGE, TON REGARD,  
TA VOIX IL N'Y A PAS  
DE DOUTE, TU ES BUSSY  
D'AMBOISE, L'AIGLE  
DE CLERMONT !



NE PARLONS PLUS DE  
CET INTERROGATOIRE  
MONSIEUR L'INQUISITEUR !  
QU'É BUSSY ME SUIVE  
AU PALAIS IL EST LE  
SEUL HOMME À QUI  
JE PUISSE ME FIER  
JE SUIS SÛR QUE NOS  
SOINS LU FERONT RE-  
TROUVER LE SOLVE-  
NIR DU PASSÉ !

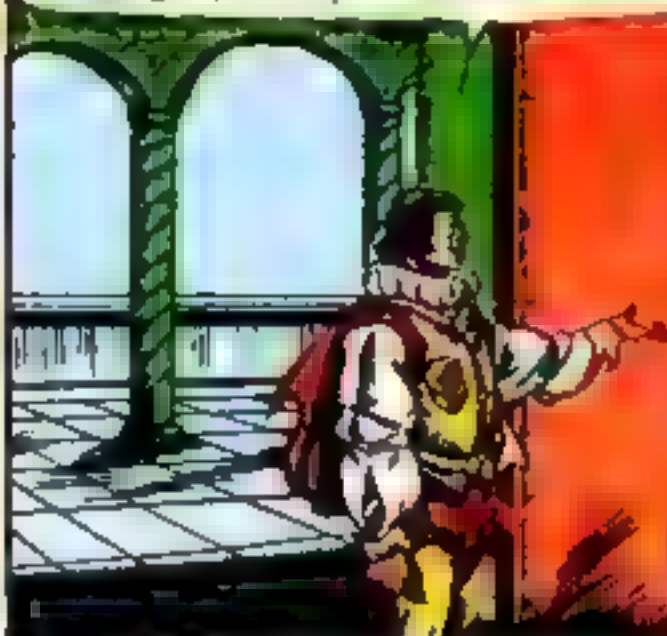




PEU APRÈS,  
LES DEUX  
PRISONNIERS  
SONT CON-  
DUITS AU  
PALAIS  
ROYAL OÙ  
ON LEUR  
DONNE DES  
CHAMBRES



VOICI VOS APPARTEMENTS LE ROI  
ATTEND SON HÔTE BUSSY D'AMBOISE  
DANS LE SALON, DANS UNE DEMI-HEURE



BIEN MAIS DITES-MOI  
LAREN L'INQUISITEUR, A  
UNE TÊTE D'ORIENTAL...  
IL N'EST DONC PAS  
FRANÇAIS?



NON, C'EST UN EXILE  
DE SYRIE, MAIS DE  
RELIGION CHRÉTIEN-  
NE IL EST HUGUENOT  
ET IL S'EST FAIT  
BEAUCOUP APPRÉCIER  
DE NOTRE ROI QUI  
LE CONNAIT DEPUIS  
LONGTEMPS!



IL NE  
M'INSPIRE  
GUÈRE  
CONFIAN-  
CE,  
MON  
AMI!



PETIT CHARLES, IL FAUT  
QUE TU AILLES VOIR  
FERRIN À "L'OURS GRIS"  
POUR LE PRÉVENIR  
DE CE QUI S'EST  
PASSÉ!



J'Y COURS,  
ROGER!



TANDIS QUE  
PETIT CHAR-  
LES VA RE  
TROUVER  
FERRIN BUSSY  
SE REND  
AUPRÈS DU  
ROI DE  
NAVARRE



MARGOT  
VOICI NOTRE  
BUSSY NOUS  
LE CROYIONS  
MORT!



LE GRAND CHEVALIER DE  
LA VENGEANCE! COMMENT  
POURRIONS-NOUS OUBLIER  
LE HÉROS DE CAHORS? BIEN  
VENUE À LA COUR DE NAVAR-  
RE, COMTE DE CLERMONT



MES HOMMAGES  
AU ROI ET À LA  
REINE DE  
NAVARRE!





CEPENDANT, PETIT CHARLES, EST ARRIVÉ À "LEURS GRIS", OÙ FERRIN LUI RÉVÈLE LE MYSTÈRE DE LA FAUSSE DÉMONCIATION

TU ES TRÈS RUSÉ MAIS IL VAUT PEUT ÊTRE MIEUX NE PAS DIRE À ROGER QUE C'EST TOI QUI NOUS AS DÉNONCÉS. IL TE TOR-DRAIT LE COU!

IL EST ASSEZ INTELLIGENT POUR COM-  
PRENDRE! MAIS MAINTENANT IL FAUT QUE  
TU RETournES AU PALAIS IL VAUT MIEUX  
QUE TU NE REVIENNES PAS ICI, TU VAS EM-  
PORTER CETTE CAGE DE PIGEONS  
VOYAGEURS VOUS ME COMMUNI-  
QUEREZ TOUTES LES  
NOUVELLES GRÂCE  
À EUX VA, MON  
AMI!



AU PALAIS, LE ROI DE NA-  
VARRE MET  
BUSSY AU  
COURANT DES  
INTRIGUES  
POLITIQUES

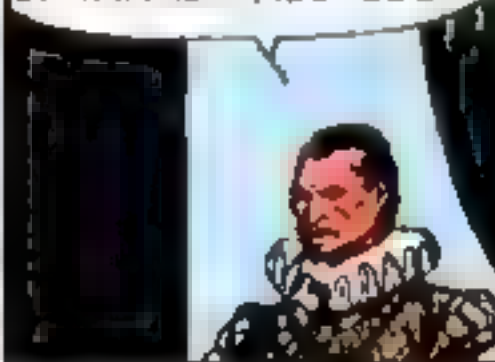


AVEC L'AIDE DES HUGUE-  
NOTS IL ME SERA FACILE  
DE BATTRE LE DUC  
DE GUISE QUAND LA  
LUTTE POUR LA SUCCESSION AL TRÔNE DE FRAN-  
CE S'OUVRIRA MARGOT  
EST UNE VALOIS ET JE  
PEUX ME TARGUER DE  
DROITS PLUS GRANDS  
QUE MON RIVAL!

MAIS, SIRE, À  
PARIS LE DUC  
EST PLUS FORT  
ET PLUS POPU-  
LAIRE QUE LE  
ROI HENRI DE  
VALOIS LUI-MÊ-  
ME, ET CELUI-CI  
N'EST PAS EN-  
CORE MORT!



ME S'ESPIONS M'INFOR-  
MENT QUE SA SANTÉ EM-  
PIRE DE JOUR EN JOUR  
AVEC TOI, BUSSY, J'AI RE-  
TROUVE MON ALLIÉ LE  
PLUS FORT ET LE PLUS  
FIDÈLE ET JE VEUX TE  
CONFIER MON SECRET  
CAR J'AI EN TOI UNE  
CONFIANCE ABSOLUE!



MAIS J'AI  
ENTENDU  
PARLER  
DES FRÈ-  
RES  
RAFA

OH, CEUX-LÀ NOUS LES  
ÉLIMINERONS DÈS QUE  
NOUS SAURONS OÙ SE TROU-  
VE LEUR MYSTÉRIEUX  
CHÂTEAU DES PYRÉNÉES  
CE SERA POUR MOI UNE  
DIVERSION EN ATTENDANT  
LA MORT DU ROI  
DE FRANCE!



MAIS EST-IL  
VRAI QUE VOUS  
ÊTES EN POS-  
SESSION DE  
L'ANNEAU  
D'ÉMERAUDE  
À SIX  
POINTES?

TU EN AS ENTENDU  
PARLER? C'EST VRAI,  
JE SUIS BIEN LE CHÉF  
DES HUGUENOTS ET  
L'ÉMERAUDE EST  
BIEN CACHÉE VIENS,  
BUSSY, POUR TOI JE  
NE VEUX PAS AVOIR DE  
SECRETS JE VAIS TE  
FAIRE VOIR OÙ EST  
CACHÉ L'ANNEAU!





LE ROI DE  
NAVARRE  
CONDUIT BLESSY  
À LA MYSTÉ-  
RIEUSE CACHET-  
TE DE L'ÉME-  
RAUDE À SIX  
POINTES.

EN NAVARRE SEUL LE GARDIEN  
NAYLO CONNAÎT MON SECRET NOUS  
VOILÀ DANS LE PARC DU PALAIS

JE VOUS REMERCIE  
DE VOTRE CONFIAN-  
CE, SIRE !



VOICI LE PAVILLON DES STATUES POUR  
QUE NAYLO M'OUVRE, JE DOIS FAIRE LE  
SIGNAL CONVENU NAYLO EST UN COLOS-  
SE NOIR, UN ESCLAVE QUE J'AI LIBÉRÉ  
IL EST MUET, MAIS IL M'EST FIDÈLE  
COMME UN CHIEN !

C'EST NOUS, NAYLO  
LAISSE-NOUS  
ENTRER !

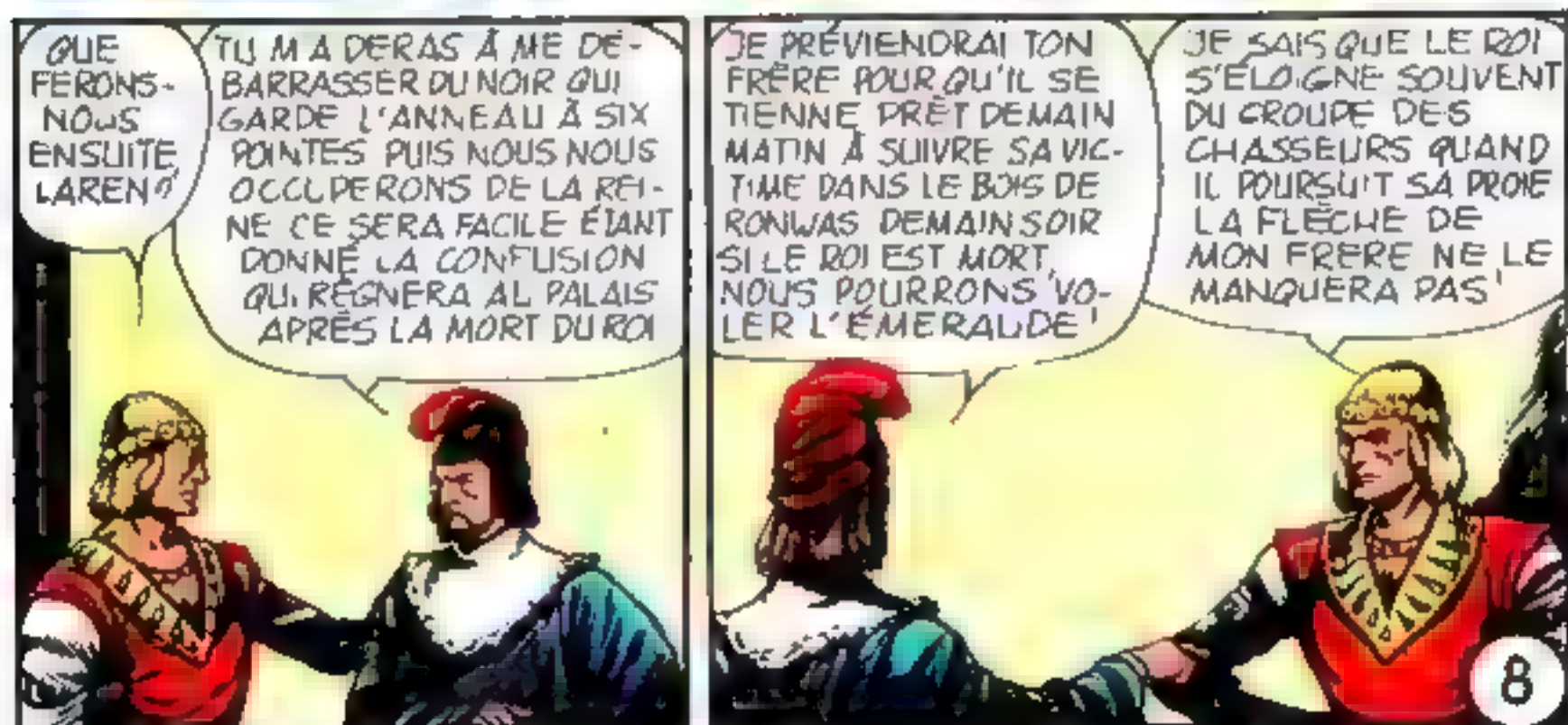
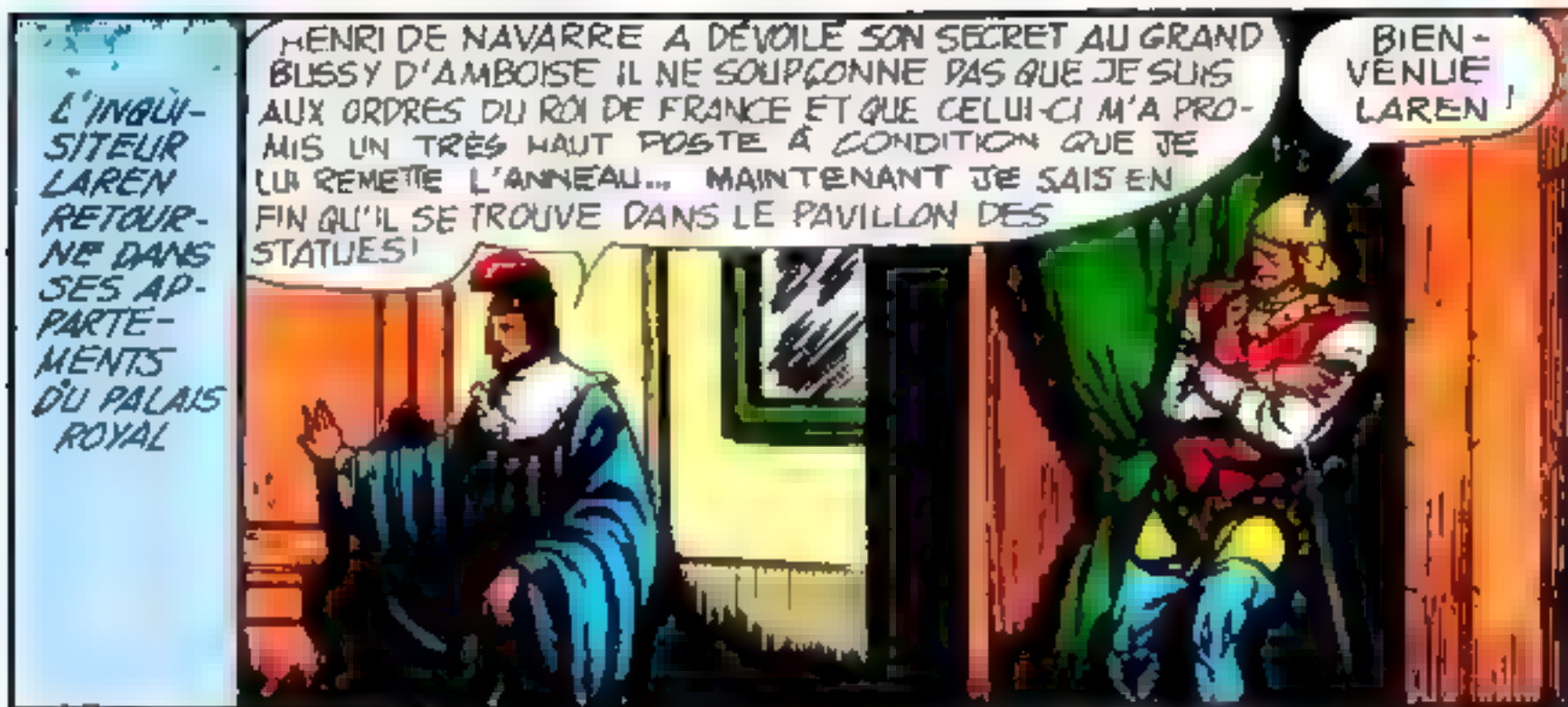


PERSONNE NE  
SUSPECTERAIT  
QUE L'ÉMERAU-  
DE EST CACHÉE  
ICI

IL LUI A RÉVÉLÉ LE SE-  
CRET DE L'ÉMERAUDE  
BIEN, COMME ÇA JE SAIS  
MOI AUSSI OÙ ELLE  
SE TROUVE !









DANS  
LE PA-  
VILION  
DES  
STA-  
ILES



L'ÉMERALDE  
À SIX  
POINTES !



ON CROIT QUE CE PAVILION EST DÉSERT. PERSONNE NE CON-NAÎT NAYLO REGARDE CETTE TRAPPE ELLE CONDUIT À UN SOUTERRAIN QUI TRAVERSE TOUT LE PARC ET DÉBOUCHE DANS LE BOIS DE RONWAS, HORS DE LA VILLE, DEVANT LE GRAND CHÊNE SOLITAIRE !



MAIS MAINTENANT RENTRONS AU PALAIS DEMAIN MATIN JE VAIS FAIRE UNE PARTIE DE CHASSE AU SANGLIER ET JE TIENS BEAUCOUP À CE QUE TU SOIS DES NÔTRES !

JE SUIS À VOTRE DISPO-SITION, MAJESTÉ !

VOUS VOICI ENFIN LE RO, VOUS A ENLEVÉ, MON CHER BUSSY !





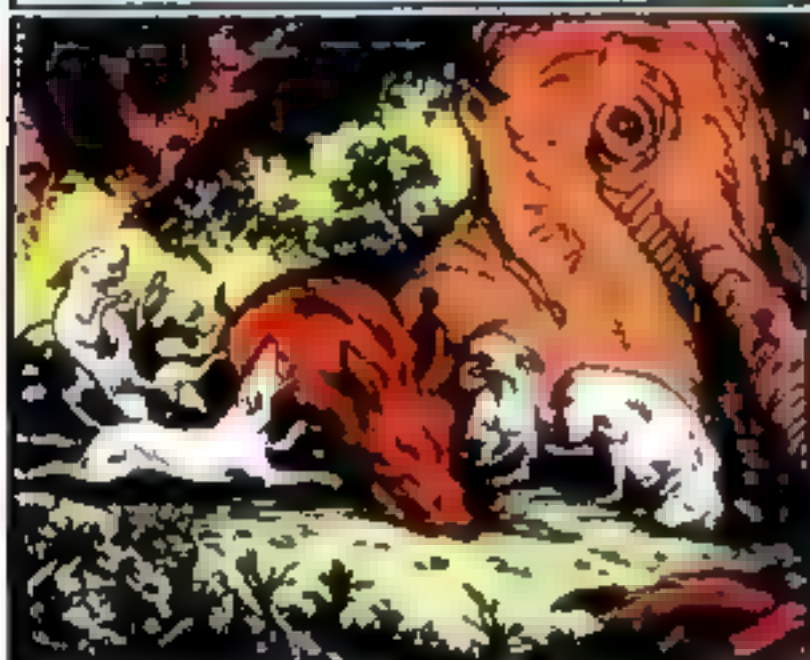
À L'AUBE DU  
JOUR SUIVANT,  
LE ROI, SA SUITE  
ET BUSSY PAR-  
TENT POUR LA  
CHASSE.



LES CHIENS ONT DÉNICHE LE SANGLIER  
ALLONS-Y, BUSSY!



L'ANIMAL SE DÉFEND  
ÉNERGIQUEMENT.

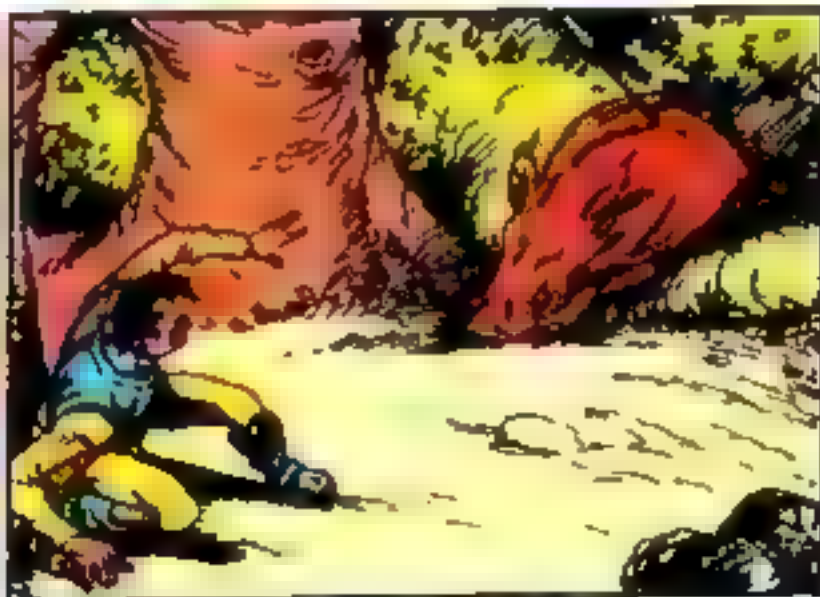


PAR LÀ BUSSY MAIS IL  
FAUT DESCENDRE DE  
CHEVAL CAR LE  
FEUILLAGE EST  
ÉPAIS!

ATTENTION,  
S'IL NOUS  
SOMES ÉLOI-  
GNÉS DU  
GROUPE!



QU'IMPORTE, MON AMI DANS LA FOUGUE DE  
LA CHASSE PERSONNE NE RÉUSSIT À  
ME SUIVRE VOICI LE SANGLIER! IL A  
RÉUSSI À ÉCHAPPER AUX  
CHIENS, MAIS  
MA FLÈCHE  
NE PAR-  
DONNE  
PAS!



MAIS LA BÊTE QUI N'EST QUE  
BLESSÉE CONTINUE SA COURSE



ET ELLE  
RENVERSE  
BUSSY QUI  
EST GÊNÉ  
PAR LES  
ARBUSTES  
TROP  
SERRÉS

BON SANG,  
QUELLE  
CHARGE !



LE SANGLIER SE RETOURNE  
POUR CHARGER DE NOUVEAU  
L'HOMME À TERRE, QUAND



IL EST  
FRAPPÉ  
MORTEL-  
LEMENT  
PAR LA  
SECON-  
DE FLÈ-  
CHE DU  
ROI DE  
NAVAR-  
RE

JOLI COUP  
VOUS M'AVEZ  
SAUVÉ LA VIE,  
SIRE !



N'EN PARLONS PLUS  
MON AMI !

C'EST LE BON MOMENT JE N'AI JAMAIS MANQUÉ  
MA GIBLE MOI, CONSALVO RAFA JE VAIS VEN-  
GER MON FRÈRE LOUIS !





SOLDAIN  
D'UN COUP  
DE POING,  
BUSSY  
RENVÉR  
SE LE  
ROI QUI  
TOMBE  
À  
TERRE !

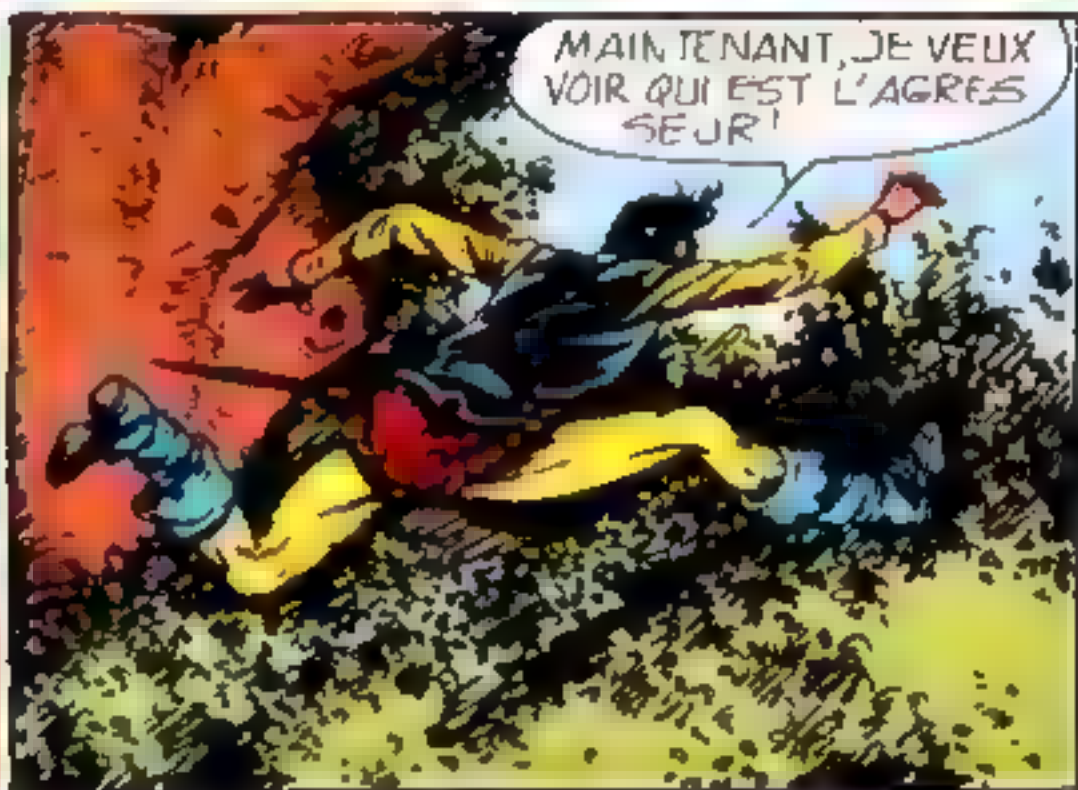
EXCLUSEZ -  
MOI, SIRE



MAIS CETTE FLECHE  
ALLA T VOUS FRAPPER !



MAINTENANT, JE VEUX  
VOIR QUI EST L'AGRES  
SEUR !



MAI D T TROUBLE FÉ TE  
JE TE LE FERAI PAYER !



BUSSY A RÉUS  
SI À DÉJOUER  
L'ATTENTAT DU  
SECOND DES  
FRÈRES RAFA  
MAIS LA RIPO  
TE DE CELUI-CI  
EST FOU DROYAN  
TE







## Complot dans l'ombre.



JE VAIS LE TUER D'ABORD, PUIS JE  
TUERAI LE ROI

AU SECOURS  
AU SECOURS!

NOUS SOMMES LÀ  
SIRE.. ÊTES-VOUS  
EN DAN-  
GER?

LES VOICI IL FAUT QUE  
JE FILE AVANT QU'ILS  
NE ME DÉCOU-  
VRENT!

PAR LÀ, VITE IL A DU  
FRAPPER BUSSY!

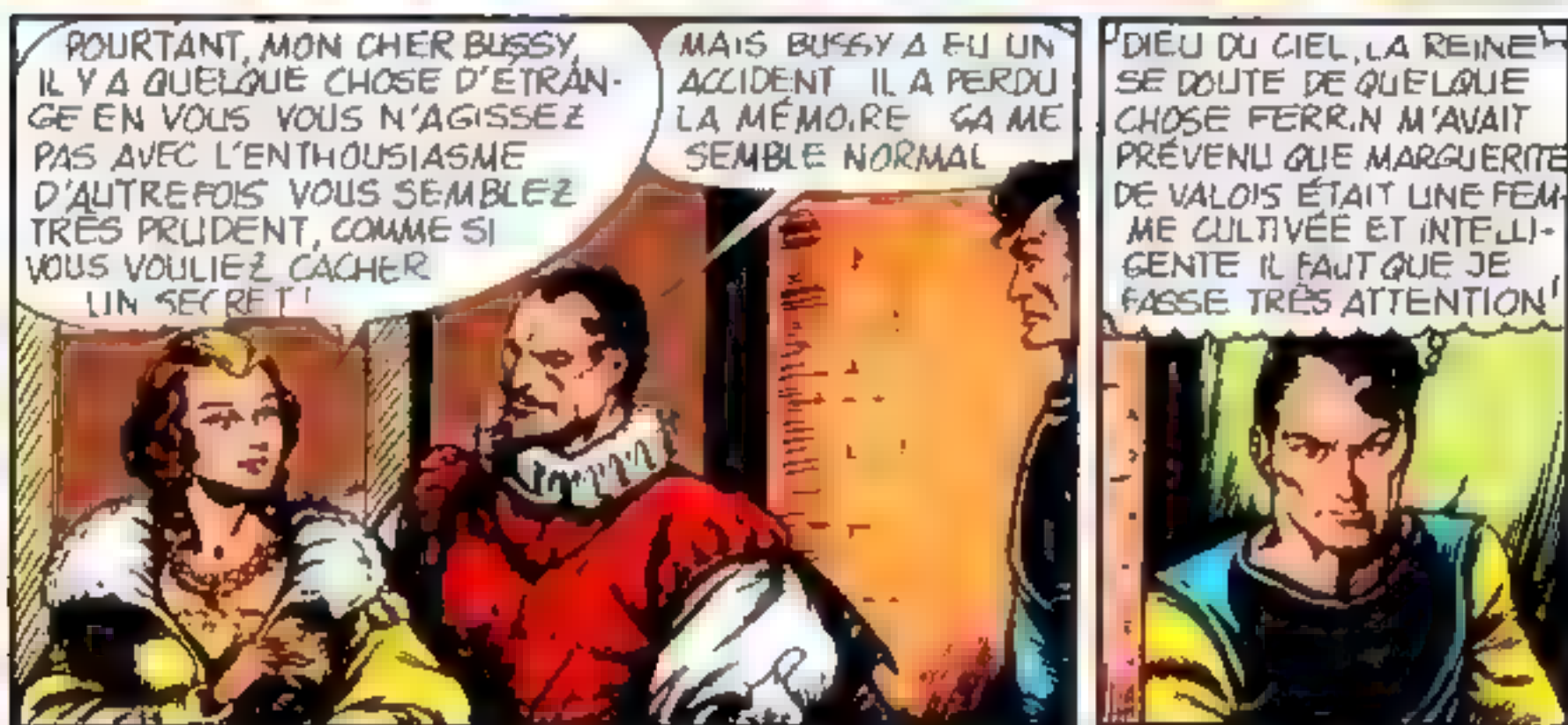
CE DOIT ÊTRE UN  
DES RAFA, MAIS  
NOUS LE PRENDRONS!



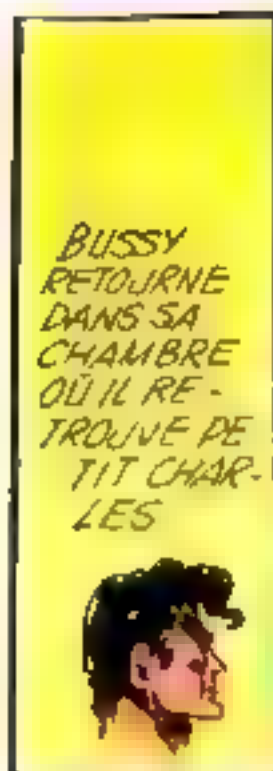












ROGER, ENFIN ! J'AI  
APPRIIS L'ATTENTAT  
CONTRE LE ROI  
MAIS POURQUOI  
L'AS TU SAUVÉ ?  
TU ES SON  
ENNEMI !

JE SAIS QUE FERRIN NE SERA PAS CONTENT,  
MAIS JE NE POUVAIS PAS LE LAISSER MOURIR.  
AINSI IL M'AVAIT SAUVÉ QUELQUES MINUTES AU-  
PARAVANT D'AILLEURS MON DEVOIR EST DE RAP-  
PORTER L'ÉMERAUDE À SIX POINTES ET  
NON DE SUPPRIMER  
LE ROI !



LA REINE COMMENCE À  
AVOIR DES SOUPÇONS IL  
FAUT AGIR CETTE NUIT MÊ-  
ME PRÉVIENS FERRIN QUE  
JE SAIS OÙ EST L'ÉMERAU-  
DE ET QUE DEMAIN MATIN  
NOUS PARTIRONS POUR  
PARIS AVEC ELLE VOICI  
LE BILLET !

BIEN  
JE  
PRENDS  
LE P-  
GEON



VA MON  
PETIT  
MESSA-  
GER.

JE NE ME PARDONNERA JAMAIS  
D'AVOIR TRAH LA CONFIANCE  
D'HENRI DE NAVARRE LE ROI  
M'A ACCUEILLI À BRAS OUVERTS  
M'A COUVERT DE PRÉJENAN-  
CES IL M'A RÉVÉLÉ SES SE-  
CRÈTS ET MOI JE



NE T'EN FAIS PAS  
IL T'A PRIS POUR UN  
AUTRE SON AMITIÉ  
NE T'EST PAS DESTI-  
NÉE ET SOUVENS-  
TOI QUE TU AS JURÉ  
FIDÉLITÉ AU DUC DE  
GUISE TU NE PEUX  
MANQUER À  
TA PAROLE

C'EST VRAI MAIS CE SERMENT  
ME LIE ET ME PÈSE COMME  
UNE CHAÎNE CE N'ÉTAIT PAS  
COMME ÇA QUE JE VOULAIS  
COMBATTRE POUR LE DUC  
J'AIME LES CHOSSES  
PROPRES



ET CECI EST UNE TRAHI-  
SON MAIS LE SOIR APPRO-  
CHE IL FAUT RETROUVER  
LA SORTIE DU TUNNEL  
PRÈS DU GRAND CHÊNE  
SOLAIRE





ALORS QUE BUSSY ET PETIT CHARLES QUITTENT DISCRÈTEMENT LE PALAIS, LA REINE SURVEILLE LEURS APARTEMENTS

HUM J'AI BIEN FAIT DE MONTER LA GARDE JE VAIS LES FAIRE SUIVRE

NE LES PERDS PAS DE VUE ET RAPPORTE-MOI TOUT CE QU'ILS ONT FAIT

À VOS ORDRES, MA REINE



PENDANT CE TEMPS, FERRIN, À L'AUBERGE DE "L'OURS GRIS", REÇOIT LE MESSAGE DE BUSSY!

6

VOICI ENFIN LE PIGEON. JE CRAIGNAIS QUE BUSSY N'AIT RETROUVÉ LA MÉMOIRE, ET QU'IL NE SOIT PASSÉ DANS LE CAMP DE SON VÉRITABLE AMI!



HUM LE MESSAGE EST CLAIR SI DIEU LE VEUT, CETTE NUIT TOUT SERA FINI IL NE ME RESTE QU'À ATTENDRE À L'AUBERGE QU'ON M'APPORTE L'ANNEAU DE SÉRA, PRÊT, AVEC MON CHEVAL!



DANS LE BOIS DE RONWAS, LE FAUX ROGER ET PETIT CHARLES TROUVENT LE GRAND CHÊNE SOLITAIRE



CE DOIT ÊTRE CELUI LÀ LA SORTIE DU TUNNEL NE PEUT PAS ÊTRE LOIN

PARMI CES BUISSONS REGARDE UNE OUVERTURE!



5





DE SA CACHETTE, LE DOMESTIQUE DE LA REINE NE PEUT ENTENDRE LEURS PAROLES, MAIS IL CONTINUE À LES ÉPIER

VOILÀ SANS DOUTE LA SORTIE DU TUNNEL QUI CONDUIT AU PAVILLON DES STATUES. TU M'ATTENDRAS LÀ AVEC LES CHEVAUX À MINUIT NOUS REMETTRONS L'ANNEAU À FERRIN QUI SERA À L'AUBERGE DE L'OURS GRIS, PRÊT À PARTIR POUR PARIS!



RENTRONS AU PALAIS AVANT QU'ON NE DÉCOUVRE NOTRE ABSENCE POURVU QUE LE ROI NE M'AIT PAS FAIT DEMANDER!



MAIS NOUS SOMMES DES HÔTES, NON DES PRISONNIERS, NOUS POURRIONS ÊTRE SORTIS FAIRE UN TOUR DANS LA VILLE!

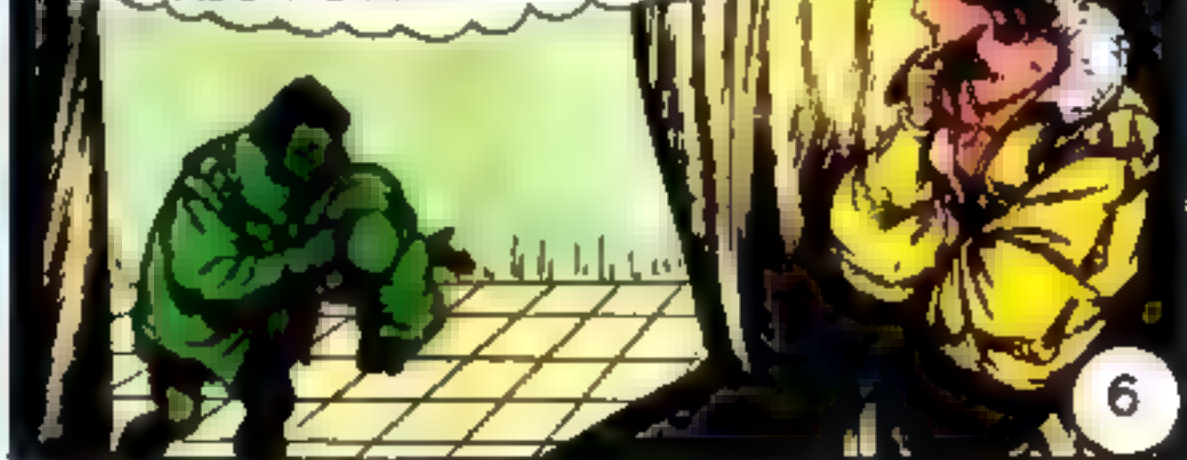
JE VAIS PRÉVENIR LA REINE!



PEU APRÈS, MARGUERITE DE VALOIS ÉCOUTE LE COMPTE-RENDU DE SON DOMESTIQUE, MAIS COMME ELLE NE CONNAÎT PAS LE SECRET DE L'ANNEAU À SIX POINTES, ELLE IGNORE L'IMPORTANCE DES INFORMATIONS QU'ELLE A REÇUES



C'EST TRÈS BIZARRE QUE SONT ILS DONC ALLÉS FAIRE DANS CE BOIS? IL VAUT MIEUX CACHER MES SOUPÇONS AU ROI IL EST COMME MOI TRÈS ATTACHÉ À BUSSY ET J'ESPERE ME TROMPER JE VAIS CONTINUER À MONTER LA GARDE ET JE SURVEILLERAI PERSONNELLEMENT LES CHAMBRES DE NOS HÔTES!





BUSSY  
RENTRE  
AU PALAIS  
TANDIS QUE  
PETIT  
CHARLES  
VA SE  
PROCURER  
LES DEUX  
CHEVAUX  
QUI LEUR  
PERMET-  
TRONT DE  
FLIR

J'EMPORTE AVEC MOI LA CAGE AVEC LES DEUX PIGEONS  
QUI RESTENT ILS POURRONT M'ÊTRE UTILES SI J'AI BESOIN  
DE L'AIDE DE FERRIN ET PUIS IL VAUT MIEUX NE  
PAS LAISSER DE TRACES



PENDANT DANS LE PARC DU PALAIS,  
GARCIA ET CONSALVO RAFA ONT REN-  
DEZ-VOUS AVEC LAREN, L'INQUISITEUR  
DU ROI.

AH, VOUS  
VOILÀ IL FAU-  
DRA QUE VOUS  
RESTIEZ CACHÉS  
DANS LE PARC  
À MINUIT JE VIEN-  
DRAI VOUS RETROU-  
VER ET NOUS NOUS  
RENDONS DANS  
LE PAVILLON  
DES STATUES

POURVU QUE NOTRE PLAN  
RÉUSSISSE TU AURAS  
L'ANNEAU ET NOUS  
NOUS SERONS LIBRES  
DE VENGER NO-  
TRE FRÈRE



IL FAUT QUE JE ME DÉPÊCHE D'ACHETER  
LES CHEVAUX FERRIN DOIT ÊTRE PRÊT  
BAH, JE VAIS D'ABORD ALLER BOIRE UNE  
GOUTTE DANS CETTE AUBERGE



EH, AUBERGISTE,  
IL FAIT FROID DE-  
HORS DONNE-MOI  
UN QUART DE CE  
BON VIN!

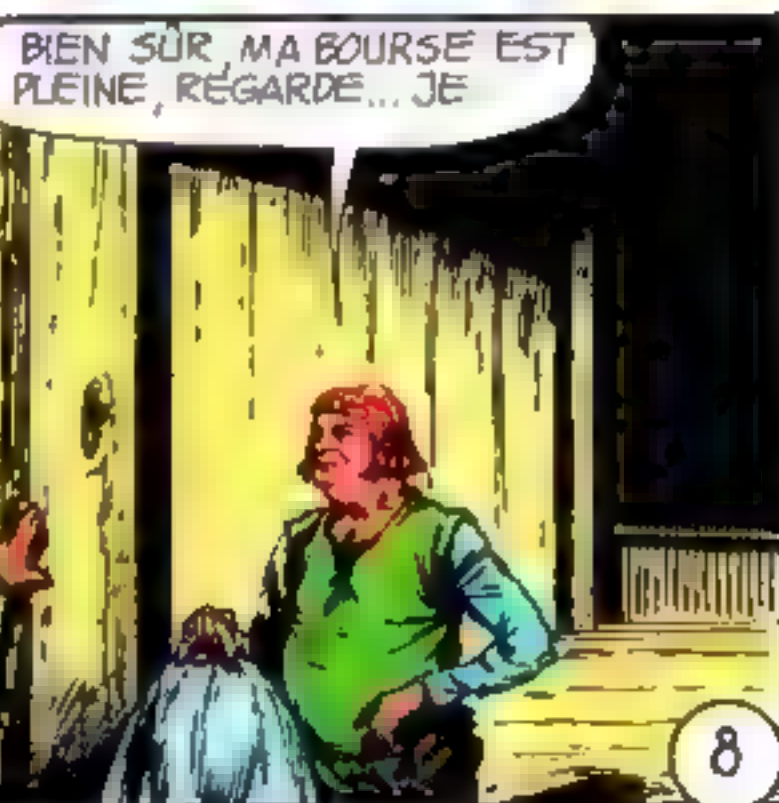
JE VOIS QUE TU AS UNE  
BOURSE BIEN REMPLIE  
FAIS ATTENTION AUX VO-  
LEURS QUI RÔDENT  
À L'ENTOUR!







LE RENARD  
FAIT SORTIR  
PETIT  
CHARLES PAR  
LA PORTE DE  
DERRIÈRE  
LE PETIT VO-  
LEUR DE BRU-  
GES N'A PAS  
REMARQUÉ  
LE SIGNE D'EN-  
TENTE DES DEUX  
COMPÈRES DES  
QU'ILS SONT  
DEHORS











BON SANG, JE N'OBTIENDRAI RIEN DE CES GENS, ET JE NE PEUX PAS APPELER LES GARDES. IL FAUT QUE JE ME DÉBROUILLE TOUT SEUL.



JE N'AI PAS LE TEMPS D'ALLER VOIR FERRIN, ET PUIS JE NE VEUX PAS QU'IL SACHE QUE JE ME SUIS LAISSÉ ROULER AUSSI STUPIDEMENT PAR MES COLÈGUES DE NAVARRE. VOICI LE MUR DE L'ÉCURIE. JE VAIS ESSAYER D'Y PÉNÉTRER!



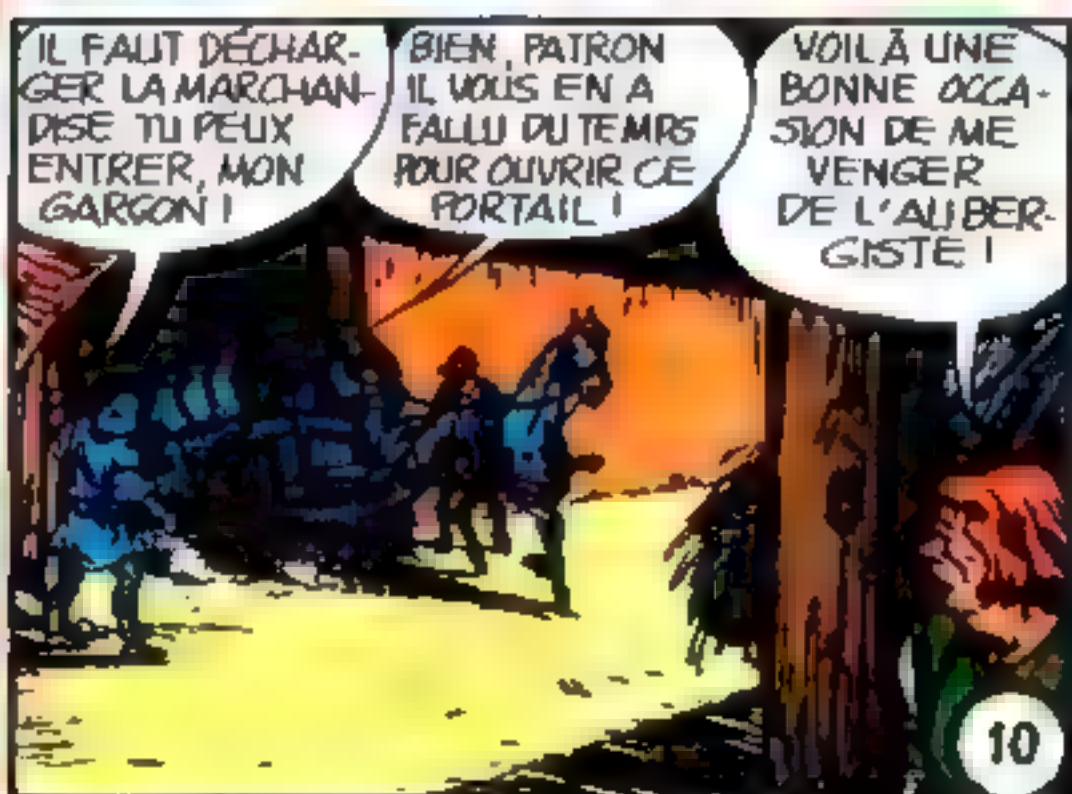
ÇA NE VAUT PAS LE COUP DE DEVENIR HONNÊTE. JE RENDRAI LA MONNAIE DE SA PIÈCE À CET AUBERGISTE DE MALHEUR! HUM, JE NE VOIS PAS DE CHEVAUX!



BON SANG, QUELQU'UN VIENT. IL FAUT QUE JE ME CACHE!

AH AH AH, EH, 'RENARD' NOUS L'AVONS EU CE TYPE. VOICI LA BOURSE!

NOUS PARTAGE- RONS LE MAGOT, MAIS MAINTENANT IL FAUT FAIRE ENTRER LE CHARIOT!



IL FAUT DÉCHARGER LA MARCHAN- DISE. TU PEUX ENTRER, MON GARÇON!

BIEN, PATRON. IL VOUS EN A FALLU DU TEMPS POUR OUVRIR CE PORTAIL!

VOILÀ UNE BONNE OCCA- SION DE ME VENGER DE L'AUBER- GISTE!



"RENARD"  
L'AUBERGISTE  
ET LE  
JEUNE GAR-  
ÇON DÉCHAR-  
GENT LE  
CHARIOT  
PETIT  
CHARLES  
ATTEND  
LE MOMENT  
PRODIGE  
ET ENFIN

VOILÀ, ILS SONT LOIN TOUTS LES TROIS, MAINTENANT, ET LE PORTAIL  
EST RESTÉ OUVERT



IL BONDIT SUR LE SIÈGE SANS QUE LES AUTRES  
NE S'EN APERÇOIVENT

EN AVANT,  
BRAVE BÊTE,  
ON PART!



ADIEU, AUBERGISTE  
DE MALHEUR JE RE-  
PRENDS CE QUE TU  
M'AS VOLÉ!

MALEDICTION,  
C'EST LE  
TYPE DE TOUT  
À L'HEURE!

IL EMPORTE LE  
CHARIOT AVEC  
LES SACS DE  
FARINE!





LE CHA-  
RIOT  
FILE  
RAPIDE-  
MENT  
VERS  
LE  
BOIS  
DE  
RONWAS



JE ME DEMANDE QUELLE TÊTE VA FAIRE ROGER, S'IL NE  
TROUVE PAS DEUX PUR-SANG AU RENDEZ-VOUS, MAIS  
CETTE ROSSE NOUS SERA TOUT  
AUSSI UTILE !



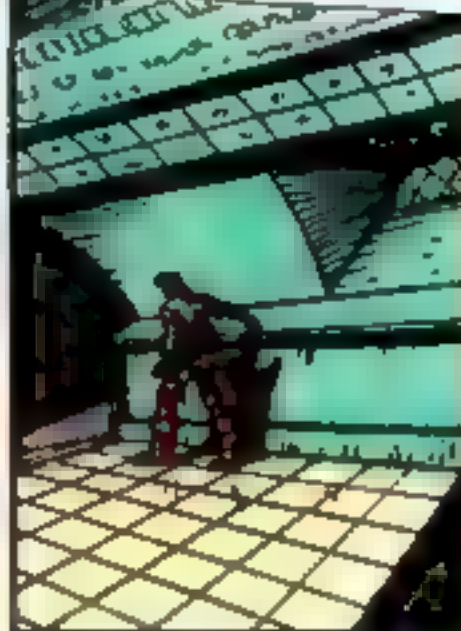
IL EST  
PRES-  
QUE  
MINUIT  
BUSSY  
SORT  
PRUDEN-  
MENT DE  
SA CHAM-  
BRE.



C'EST LE MOMENT !  
PETIT CHARLES DOIT  
DÉJÀ ÊTRE DEVANT LA  
SORTIE DU TUNNEL



LE VOICI. J'AI BIEN FAIT DE SUR-  
VEILLER SA PORTE MAIS QUE  
VEUT-IL DONC FAIRE ?



AVEC PEINE ET  
REGRET LE "CAVA-  
LIER SANS NOM" SE  
PRÉPARE À TRAHIR  
LA CONFIANCE DU  
ROI DE NAVARRE, EN  
VOLANT L'ANNEAU  
D'ÉMERAUDE À SIX  
POINTES IL RÉUSSIT  
À ATTEINDRE SANS  
INCIDENT LE PAVIL-  
LON DES STATUES  
QUAND UN BRUISSE-  
MENT DE FEUILLES  
L'ARRÊTE

IL Y A QUELQU'UN DER-  
RIÈRE LA HAIE... MAIS  
C'EST NAYLO !



BUSSY  
REUSSIRA-  
T-IL À S'EM-  
PARER DE  
L'ÉMERAU-  
DE ? VOUS  
LE SAUREZ  
EN LISANT  
LE PRO-  
CHAIN  
ÉPISODE  
"LE COUP  
DE LAREN".



## LE COUR DE L'AREN

LE ROBUSTE MAYLO S'APPROCHE DE LA  
CACHETTE DE BUSSY EN VACILLANT...

AH' S'IL N'ÉTAIT PAS MUET, IL  
 POURRAIT ME DIRE CE QU'IL  
 EST  
 ARRIVÉ

AH ! S'IL N'ÉTAIT PAS MUET IL  
 POURRAIT ME DIRE CE QUI LUI  
 EST ARRIVÉ

 A man with dark hair, wearing a blue long-sleeved shirt and yellow pants, is looking down with a concerned expression at a person lying face down on the ground. The person on the ground is wearing a red jacket and a red helmet. The scene is outdoors, with a large, reddish-brown rock formation in the background and some dark foliage on the left. The image has a high-contrast, comic-book style color palette.

QUE S'EST IL PASSÉ, NAYLO?  
IL M'INDIQUE LE PAVILLON  
DES STATUES...



1



LE  
MUET  
FAIT  
UN DER-  
NIER GES-  
TE, PLIS  
SON  
BRAS  
RETOMBE

IL EST MORT. QUELQU'UN A DÛ ME PRÉCÉDER  
ET VOLE PEUT-ÊTRE DÉJÀ L'ANNEAU. IL FAUT  
QUE J'Y AILLE !



LE VOICI C'EST  
LE HÔTE DU ROI  
IL SAIT PEUT-  
ÊTRE OÙ SE  
TROUVE L'AN-  
NEAU !

CACHONS  
NOUS !



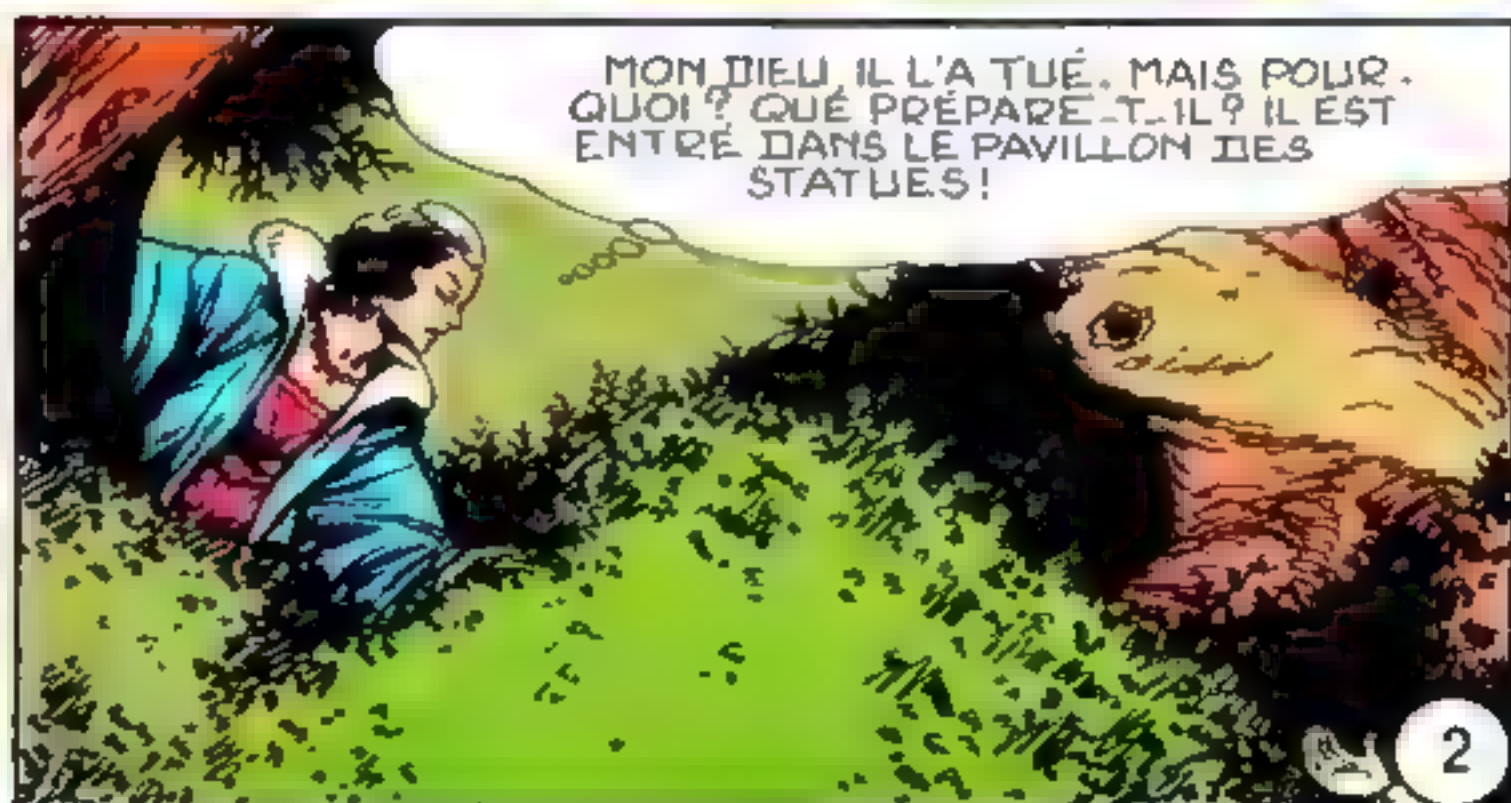
LE JEU-  
NE HOM-  
ME EN-  
TRE  
PRUDEM-  
MENT  
DANS  
LE PA-  
VILLON.

MAIS IL N'Y A  
PERSONNE  
QUI A TUÉ  
NAYLO ?



LA REI-  
NE, QUI  
SUIT  
BLISSY,  
DÉCOU-  
VRE LE  
CORPS  
DU NOIR.

MON DIEU IL L'A TUÉ. MAIS POUR  
QUOI ? QU'É PRÉPARE-T-IL ? IL EST  
ENTRÉ DANS LE PAVILLON DES  
STATUES !







CACHÉS DANS LE PAVILLON LE TRAITRE LAREN, GARCIA RAFA ET SON FRÈRE CON-SALVO ÉPIENT BUSSY...

SANS CET HOMME, NOUS N'AURIONS JAMAIS TROUVÉ LE COFFRET. LAREN AURA SON ANNEAU ET MOI, GARCIA RAFA, J'EMPORTERAI LES AUTRES BIJOUX !





LE JEUNE HOMME SE DIRIGE VERS LA TRAPPE, MAIS HUI MÊME INSTANT, CELLE CI S'OUVRE ET...

TU VAS REGRET-  
TER DE M'AVOIR  
EMPÊCHÉ DE  
TUER LE ROI  
PENDANT  
LA CHASSE!

ALLONS Y,  
FRÈRE!

LE  
BANI!!!  
RAFA

PAR TOUS LES DIABLES CETTE  
FOIS TU NE T'EN TIRERAS PAS  
COMME ÇA!

TU NE M'É-  
CHAPPERAS  
PAS!

INUTILE D'APPE-  
LER À L'AIDE! TOI  
AUSSI TU AS  
TRAHI LE  
BÉARNAIS!

NOUS TE  
LIQUIDERONS!  
NI VU NI  
CONNU!

VOUS N'Y PARVIEN-  
DREZ PAS, CANAIL-  
LES!

LES DEUX  
FRÈRES  
NEUTRALI-  
SENT LE  
SPADAS-  
SIN QUI  
NE PAR-  
VIENT PAS  
À METTRE  
LA MAIN À  
SON ÉPÉE



CONSALVO  
FRAPPE  
DANS LE  
VIDE CAR  
D'UN BOND  
DE PAN  
THÈRE, BUS-  
SY A RÉUS-  
SI À ÉCHAP-  
PER À LE-  
TREINTE  
DE GARÇA  
ET À SE  
METTRE  
HORS D'AT-  
TEINTE



VOUS ÊTES PER-  
DUS, BANDITS! MAIN-  
TENANT QUE JE PEUX  
TIRER MON ÉPÉE,  
VOUS N'AVEZ AU-  
CUNE CHANCE!



TU ES PEUT ÊTRE BON  
ESCRIMEUR, MAIS NOUS  
SOMMES DEUX!



LES RAFA ONT COMPRIS  
QU'ILS NE PEUVENT VAIN-  
CRE LE PLUS GRAND SPADAS  
SIN DE FRANCE, MAIS ILS ES-  
SAIENT DE LE POUSSER VERS  
LA TENTURE QUI ME CACHE.  
C'EST UNE BONNE  
IDÉE.



BUSY IGNO-  
RE QUE  
C'EST UN  
SIMULE D'ER-  
REUR  
ET IL RECULE,  
CERTAIN DE  
BATTRE FA-  
CILEMENT  
LES DEUX  
BANDITS.

?



MAIS  
L'AREN  
INTER-  
VIENT  
IL FRAP-  
PE BUS-  
SY, QUI  
S'ÉCROU-  
LE ÉTOUR-  
DI...



IL VAUT MIEUX LE LAISSER VIVRE  
LE ROI CROIRA QU'IL ÉTAIT VOTRE  
COMPLÈTE, ET IL NE ME SOUPÇON-  
NERA PAS.



AINSI TU  
POURRAS  
RESTER AU  
PALAIS ET  
PRÉPARER  
NOTRE VEN-  
GEANCE. NOUS,  
POUR L'INS-  
TANT, NOUS  
NOUS CONTEN-  
TERONS D'EM-  
PORTER LE COF-  
FRET AVEC LES  
BIJOUX.

CET HOMME  
NE POURRA  
PAS T'ACCU-  
SER, CAR  
IL NE T'A  
MÊME PAS  
VU

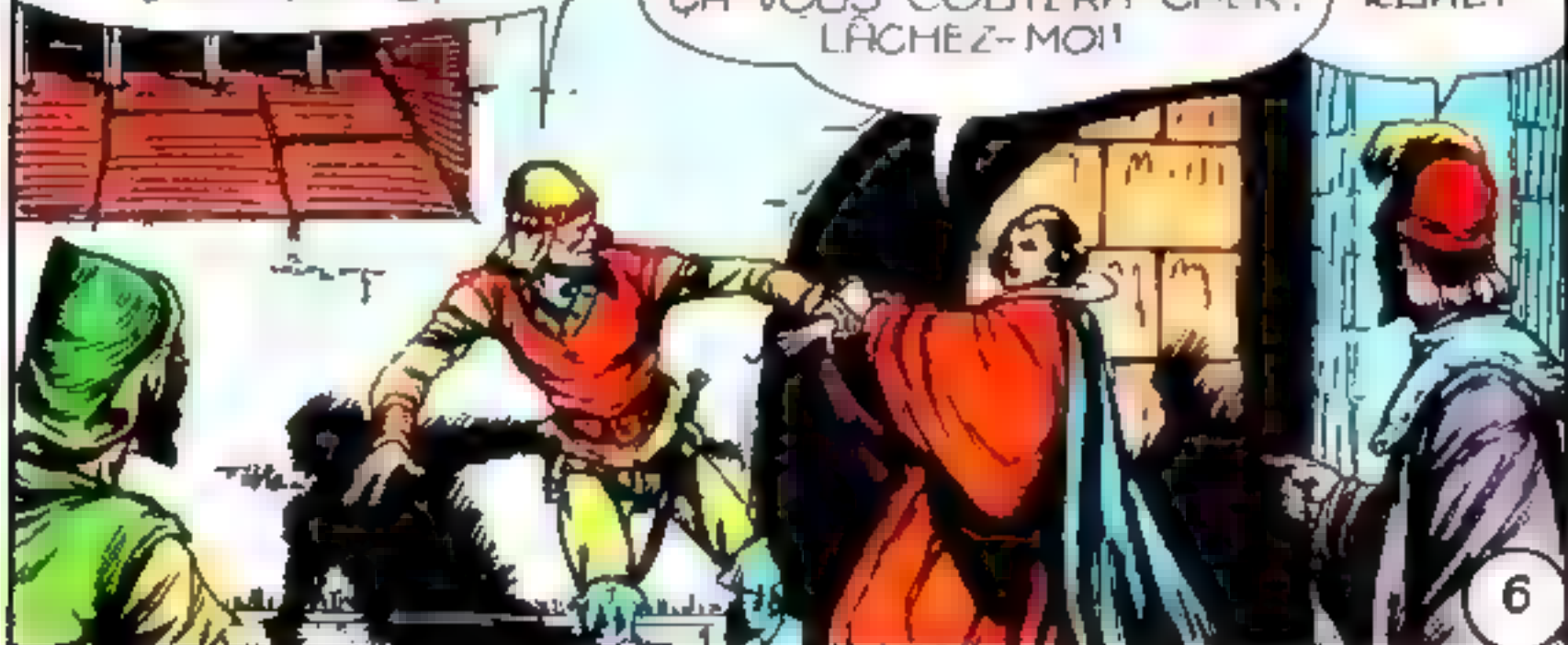
JE VAIS  
REVEILLER  
LE ROI  
SOUS UN  
FAUX PRÉ-  
TEXTE ET  
L'ATTIRER  
ICI! AT-  
TENIEZ!  
J'AI EN-  
TENDU  
DU BRUIT!



REGARDEZ CE QUE  
J'AI TROUVÉ!

MISÉRABLES TRAITRES!  
ÇA VOUS COÛTERA CHÉR!  
LÂCHEZ-MOI!

LA  
REINE!







CEPENDANT AU PALAIS LE ROI TOURMENTÉ PAR LES SOUPÇONS DE LA REINE NE PEUT DORMIR IL SE DÉCIDE ENFIN À ALLER VOIR BUSSY, MAIS...



MALEDICTION! MARGOT AURAIT-ELLE RAISON? IL FAUT QUE J'AILLE TOUT DE SUITE AU PAVILLON DES STATUES.









JE N'AURAIS JAMAIS CRU QUE  
TU SOIS UN TRAITRE. BUSSY, MAIS  
TU ES L'ALLIÉ DES RAFA. TU AS  
VOLÉ L'ANNEAU D'ÉMERAUDE ET  
TU AS LAISSÉ TES AMIS ENLE-  
VER MARGOT!

C'EST FAUX,  
SIRE... JE NE  
SAIS PAS OÙ  
EST LA REI-  
NE!

C'EST HOMME MENT, IL  
EST ÉVIDENT QU'IL É-  
TAIT D'ACCORD AVEC  
LES RAFA ET QUE CELX-  
CI L'ONT TRAHİ POUR  
GARTIER TOUS LES B.

JOLIX DU  
COFFRET!



CERTAIN-  
EMENT BUS-  
SY, TU  
PAIERAS  
TON CRIME  
DE TA  
VIE!

MAJESTÉ  
VOUS FERIEZ  
MIEUX DE POUR  
SUIVRE LES  
RAFA. CE SONT  
EUX LES COU-  
PABLES!

SI TU  
FAIS UN  
PAS, TU  
ES  
MORT.



VOUS L'AUREZ  
VOULU!



PUISQUE VOUS REFUSEZ  
D'ENTENDRE RAISON,  
J'EMPLOIERAI LA  
MANIÈRE FORTE!

MALEDICTION, IL  
NOUS ÉCHAPPE!





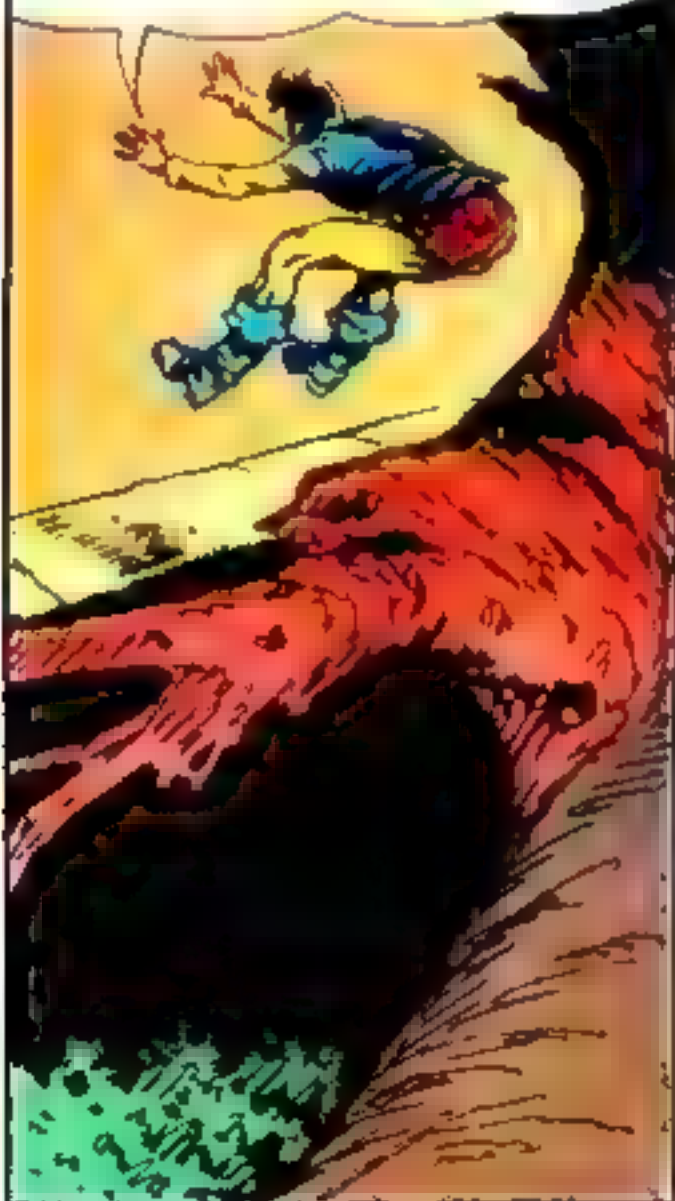
LE  
JEUNE  
HOMME  
SENFUIT  
DANS  
LE  
PARC

ALARME ALARME!

LE ROI RÉVEILLE LES GARDIES. TOUTE LA  
VILLE SERA BIENTÔT EN ALERTE  
IL FAUT QUE J AILLE VOIR TOUT DE SUITE  
TE FERRIN!



MAINTENANT, LES RAFA SONT  
LON POURVU QUE PETIT CHAR  
LES NE S'AFFOLE PAS EN LES  
VOYANT SORTIR DU TUNNEL  
À MA PLACE!



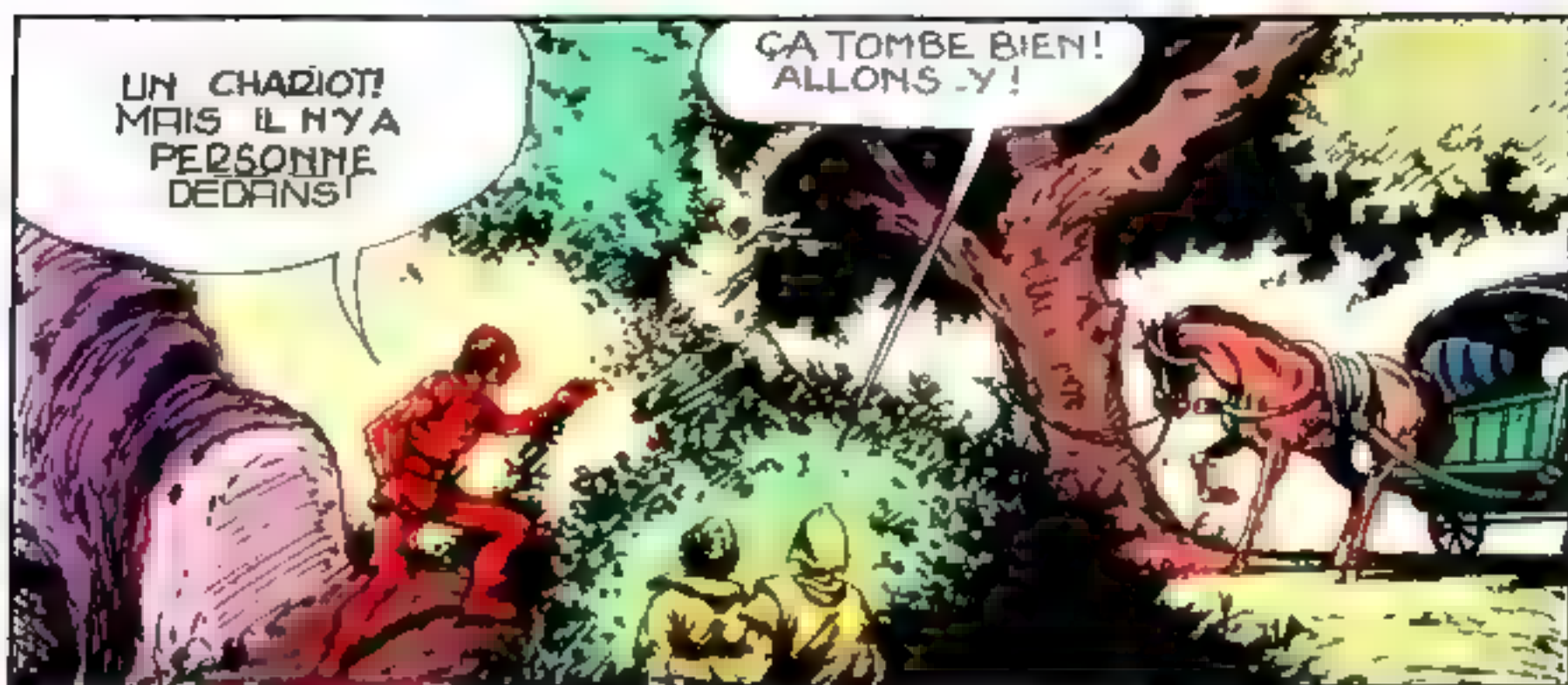
PETIT CHAR  
LES EST PRÈS  
DU CHÊNE  
SOLITAIRE  
ASSIS DANS  
LE CHARIOT,  
PARMI LES  
SACS DE FA-  
RINE FATI-  
GUÉ PAR  
LA LONGUE  
ATTENTE,  
IL S'EST  
ASSOUPÉ

MÊME LE BRUIT QUE FONT LES RAFA ET LA REI-  
NE NE LE RÉVEILLE PAS



VOILA LA FIN  
DU TUNNEL!





UN CHARIOT!  
MAIS IL N'Y A  
PERSONNE  
DEDANS!

ÇA TOMBE BIEN!  
ALLONS-Y!

GARCIA  
FAIT MON-  
TER À CÔ-  
TÉ DE LUI  
LA REINE,  
LIGOTÉE  
ET BÂIL-  
LONNÉE...  
?



COMME ÇA, TU NE DIS  
QUES PAS D'APPELER  
AU SECOURS!



TANDIS QUE CONSALVO POSE LE  
COFFRET PRÈS DE LA CAGE DES  
PIGEONS, SANS SE DOUTER  
QUE PETIT CHARLES DORT PAR-  
MI LES SACS DE FARINE.

LES SE-  
COUSSES  
DU CHA-  
RIOT RÉ-  
VEILLENT  
ENFIN  
PETIT  
CHARLES.



BON SANG...  
QUE SE PASSE-  
T-IL ?



BUSSY DOIT ÊTRE ARRIVÉ... MAIS  
CES TÊTES... CE N'EST PAS  
MON AMI !



LE CHARIOT,  
CONDUIT PAR  
LES DEUX BRI-  
GANDS QUI  
ENCADRENT  
LA REINE  
FILE RAPIDE-  
MENT À TRA-  
VERS LE BOIS  
DE ROMWAS

MAIS C'EST LA REINE ! CES  
HOMMES DOIVENT ÊTRE  
LES FRÈRES RAFA  
ILS L'ONT ENLEVÉE !



ET CE COFFRET... AVEC  
DES BIJOUX. SEIGNEUR  
L'ÉMEAU À SIX POIN-  
TES ! ILS ONT PEUT-  
ÊTRE TUÉ ROGER POUR  
S'EMPARER DU BUTIN ?



AU  
PALAIS  
ROYAL

JE NE VEUX PAS QU'ON  
APPRENNE L'ENLEVE-  
MENT DE LA REINE.  
NOUS DIRONS QU'ELLE  
EST MALADE ET NE  
VEUT VOIR PERSONNE



COMME VOUS VOLEZ  
MAJESTÉ D'AIL-  
LEURS NOUS NE TAR-  
DERONS PAS À RE-  
PRENDRE LE TRAITRE  
BUSSY ET IL



NOUS DI-  
RA OÙ LES  
RAFA ONT EN-  
MENÉ LA  
REINE !

ET  
À  
L'AUBERGE  
DE  
L'OURS  
GRIS..

ROGER ENFIN J'AI APPRIS  
QU'ON TE CHERCHAIT J'AVAIS  
PEUR QUE TU N'ARRIVES PAS  
À ME REJOINDRE. NOUS  
PARTONS TOUT DE SUITE  
POUR PARIS



HEUREUSEMENT PERSONNE  
NE M'A VU ARRIVER ICI.  
MAIS JE NE PARS PAS, FER-  
DIN. JE VEUX SAUVER LA REI-  
NE MARGOT ET REPREN-  
DRE L'ANNE AU  
À SIX POIN-  
TES



FERRIN  
TENTE DE  
RÉCOUPÉR  
BUSSY  
DE SE  
LANCER  
DANS UNE  
ENTREPRISE  
AUSSI DÉ-  
SPÉRÉE





# LE CAVALIER SANS NOM

16<sup>e</sup> ÉPISODE

## LA TÊTE DU MAURE

MAIS QUE VEUX-TU FAIRE ? TU ES RE-CHERCHÉ PAR LES GARDIES DU ROI HEU. REUSEMENT, L'AUBERGISTE DE L'OURS GRIS EST À LA SOLDE DU JUC DE GUISE, ET PERSONNE NE SAURA QUE TU ES CACHÉ ICI.

RÉFLECHIS, FERRIN. PETIT CHARLES N'EST PAS REVENU, OU BIEN IL A ÉTÉ TUÉ PAR LES RAFA QUAND ILS SONT SORTIS DU TUNNEL, OU BIEN IL A SUIVI LES BANDITS...



JE VAIS ALLER VOIR PRÈS DU CHÊNE SOLITAIRE. MAIS S'IL A SUIVI LES RAFA, COMMENT POURRA-T-IL NOUS PRÉVENIR ?

TU OUBLIES QU'IL A EM-PORTÉ LES PIGEONS VOYAGEURS.



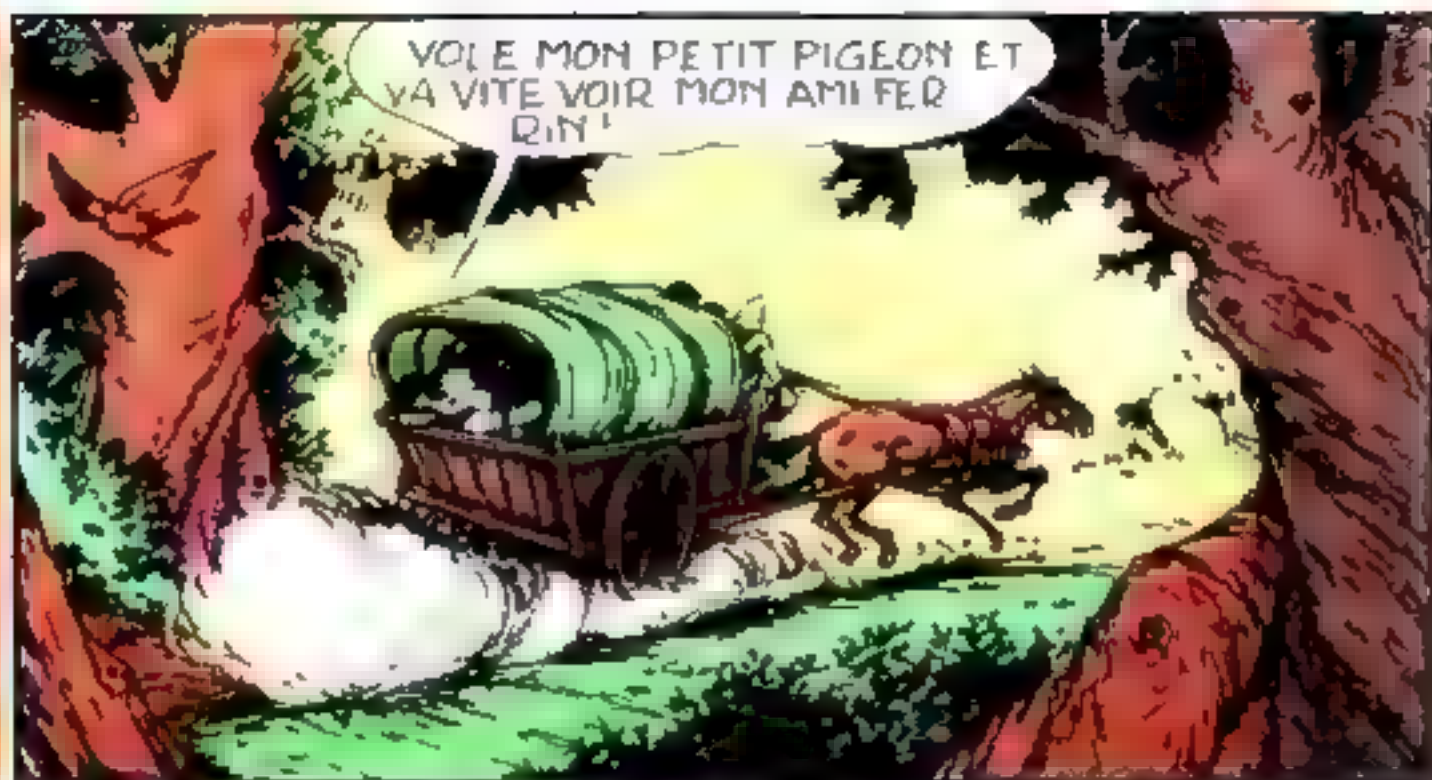
CEPENDANT PETIT CHARLES A PARFAITEMENT COM-PRIS LA SITUATION ET IL L'AFFRONTA AVEC COURAGE.

JE VAIS ENVOYER CE PIGEON À FERRIN, AVEC UN BLOU ATTACHÉ À LA PATTE. IL AVERTIRA ROGER S'IL EST ENCORE VIVANT. JE GARDERAI LE SECOND PIGEON DANS MA CHE-MISE.





TANDIS  
QUE LE  
CHARIOT  
FILE RAPI-  
DEMENT  
VERS LE  
LIEU DU  
RENDEZ-  
VOUS QUE  
L'ADEN A  
FIXÉ AUX  
DREH...





TANDIS  
QUE CON-  
SALVO DES-  
CEND, PE-  
TIT CHAR-  
LES S'AP-  
PROCHE  
DOUCE-  
MENT DE  
L'AUTRE  
BRIGAND  
ET...



MAJESTÉ, JE VOUS LI-  
BÉRERAI, DES QUE  
JE POURRAI. POUR  
L'INSTANT IL FAUT  
FILER! HUE!



LE MAURE EST LA, FAIT DE  
LA LÈVE ENRE A CONSALVO KRAH

...ET LE  
CHARIOT  
S'ÉLOI-  
GNE SOUS  
LES YEUX  
DES  
DEUX  
BRI-  
GANDS!



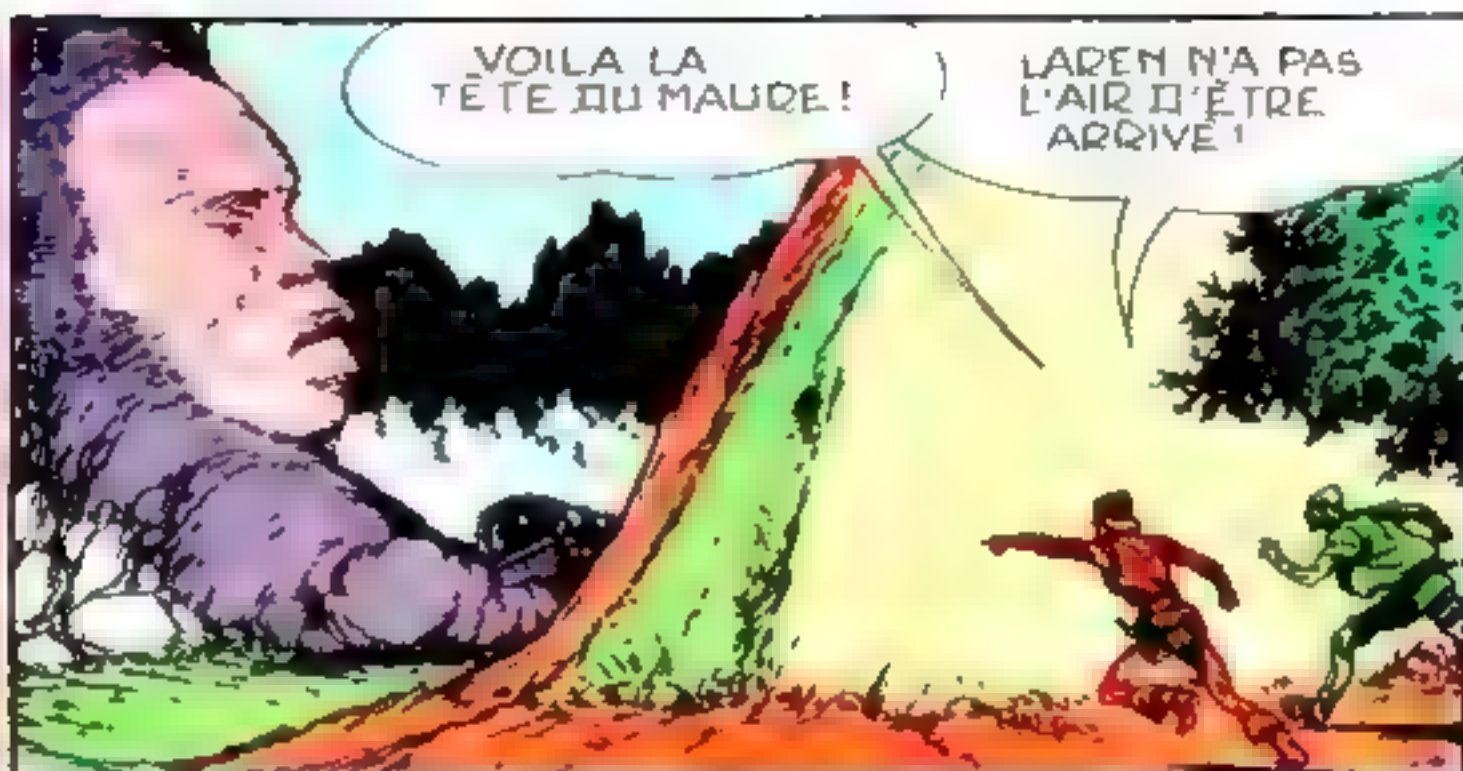
LE MAUDIT!  
IL ÉTAIT CA-  
CHÉ DANS LE  
CHARIOT ET  
NOUS NE  
L'AVIONS  
PAS VU!

POURSUIVONS-LE! LA  
TÊTE DU MAURE EST  
PROCHE ET L'AREN  
REUSSIRA PEUT-Ê-  
TRE À L'ARRÊTER!

HOURRA! NOUS  
LES AVONS EUS!

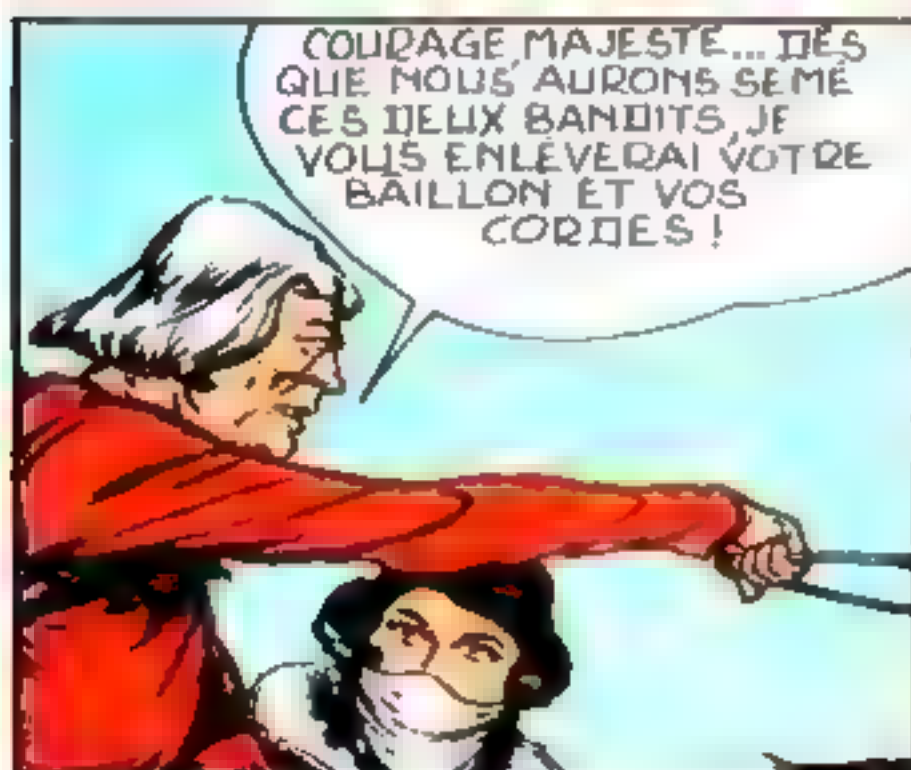


LES  
DEUX  
FRÈRES  
RAFA SE  
LANCENT  
À LA  
POURSUITE  
DU  
CHARIOT.



VOILA LA  
TÊTE DU MAUDE !

LAREN N'A PAS  
L'AIR D'ÊTRE  
ARRIVÉ !



COURAGE MAJESTÉ... DÈS  
QUE NOUS AURONS SEMÉ  
CES DEUX BANDITS, JE  
VOUS ENLÈVERAI VOTRE  
BAILLON ET VOS  
CORDES !



TIENS !  
VOILA UN  
HOMME  
MAIS C'EST  
INCROYABLE  
C'EST L'IN  
QUISITEUR  
LAREN !  
TANT MIEUX,  
IL VA NOUS  
DONNER  
UN COUP  
DE MAIN !

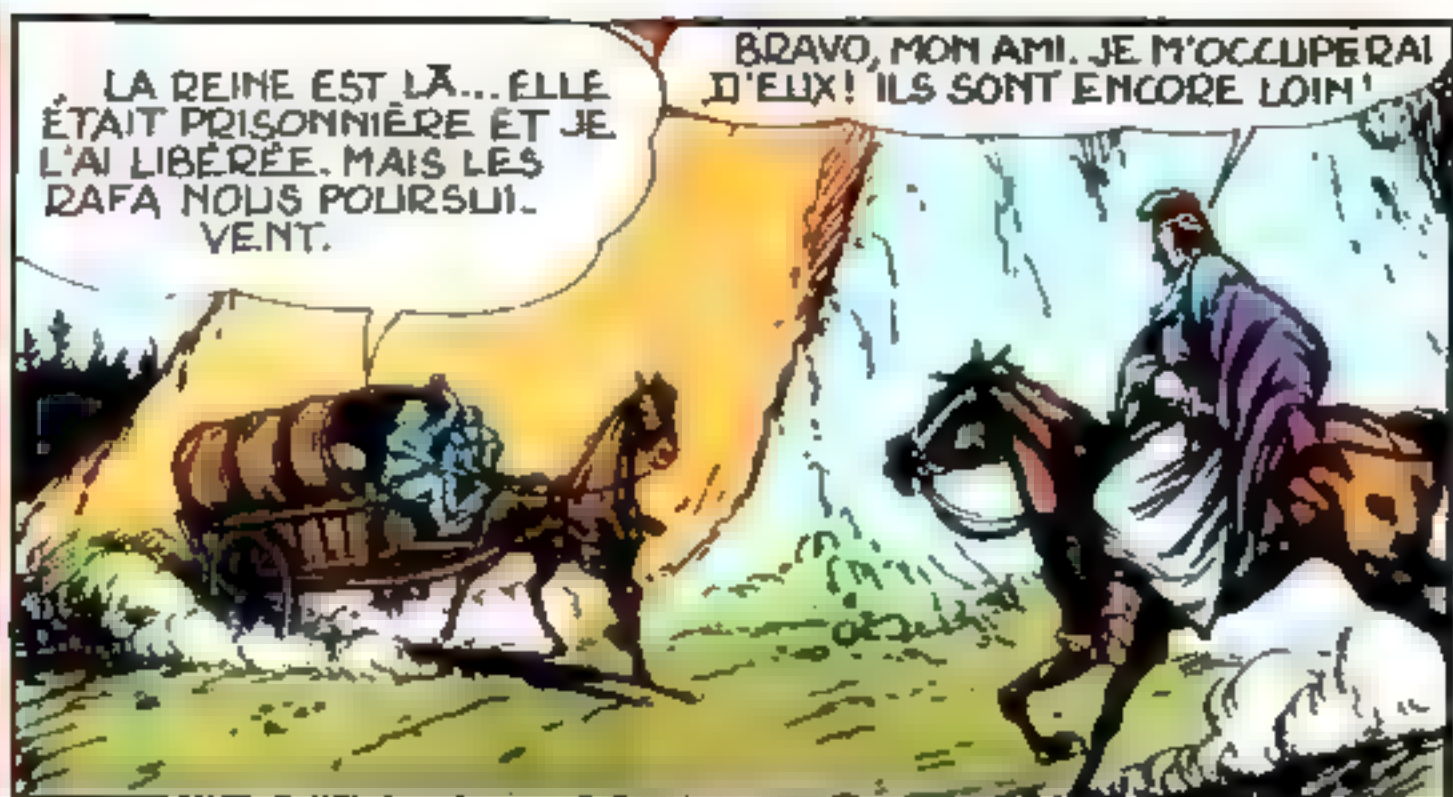
MMMMM !

LA REINE SE  
COUE FLU-  
RIEUSEMENT  
LA TÊTE  
POUR TENTER  
D'AVERTIR  
PETIT CHAR-  
LES QUE LA  
REN EST L'AL-  
LIÉ DES RA-  
FA, MAIS CE  
LUI-CI NE  
COMPREND  
PAS...

UN PEU DE PATIENCE,  
MAJESTÉ. DÈS QUE  
NOUS ARRIVERONS  
PRÈS DE LUI, JE  
VOUS DELIVRERAI  
DE CE BAILLON !







LA REINE EST LÀ... ELLE  
ÉTAIT PRISONNIÈRE ET JE  
L'AI LIBÉRÉE. MAIS LES  
RAFA NOUS POURSUIVENT.

BRAVO, MON AMI. JE M'OCCUPERAI  
D'EUX! ILS SONT ENCORE LOIN!

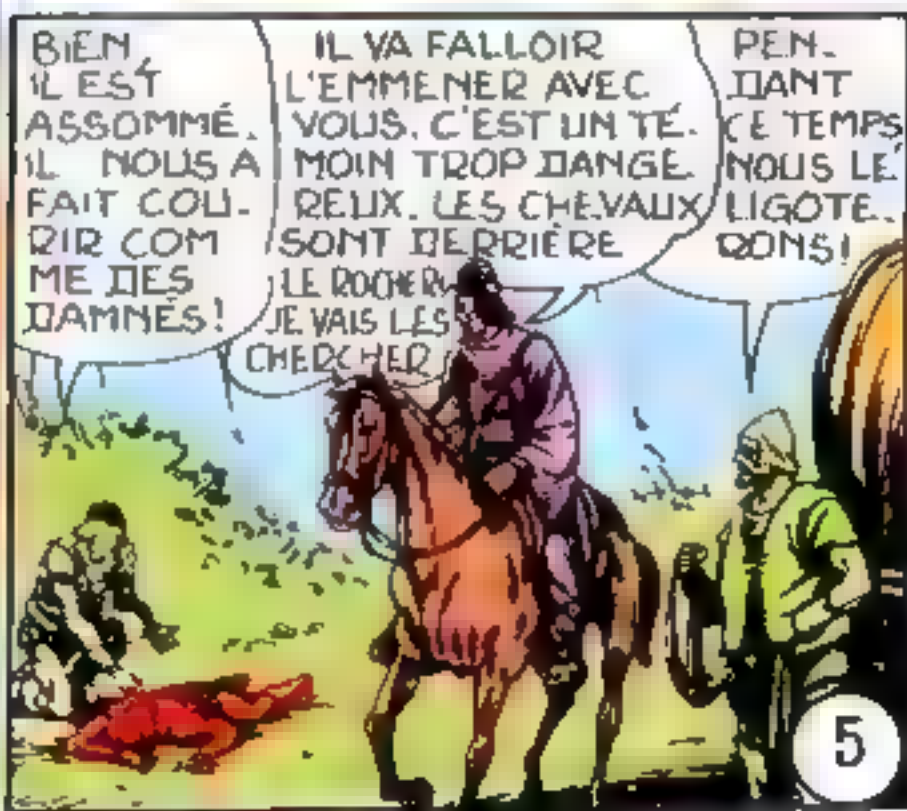


JE VAIS  
ENFIN  
POU-  
VOIR  
VOUS  
LIBÉRER!

ATTENTION,  
LAREN EST UN  
TRAÎTRE. JE...



TROP TARD,  
MAJESTÉ!



BIEN,  
IL EST  
ASSOMMÉ.  
IL NOUS A  
FAIT COL-  
LIER COM-  
ME DES  
DAMNÉS!

IL VA FALLOIR  
L'EMMENER AVEC  
VOUS. C'EST UN TÉ-  
MOIN TROP DANGE-  
REUX. LES CHEVAUX  
SONT DERRIÈRE  
LE ROCHER.  
JE VAIS LES  
CHERCHER.

PEN-  
DANT  
CE TEMPS,  
NOUS LE  
LIGOTERONS!



PEU APRÈS, LA  
REN, EN POSSES-  
SION DE L'ÊME-  
RAUDE, REPREN  
LA ROUTE DE  
NERAC, TANDIS  
QUE LES RAFFA  
ET LEURS PRI-  
SONNIERS SE  
DIRIGENT VERS  
LES PYRÉNÉES...

NOUS REVIENDRONS  
POUR ACCOMPLIR NOTRE  
VENGEANCE CON-  
TRE LE ROI!



LE PAYSAN  
GE DEVIENT  
LIN DE.  
SERT. LES  
PRISON-  
NIERS  
PEUVENT  
ENFIN  
PARLER.

BIEN QUE TU  
SOIS D'AC-  
CORD AVEC  
LE TRAITRE  
BUSSY, JE TE  
REMERÇIE  
POUR TA  
TENTATIVE,  
MON AMI

MAJESTÉ, CET  
HOMME N'EST  
PAS BUSSY  
D'AMBOISE  
MAIS ROGER  
DE VALMARIN  
IL OBEÏT AUX  
ORDRES DU  
DUC DE GUISE  
À QUI IL A JU-  
RÉ FIDÉLITÉ!

TU TE TROMPES BUSSY D'AM-  
BOISE A UNE PETITE CICATRICE  
SUR LE DOS DE LA MAIN  
DROITE. ET TON ROGER  
L'A, DONC...

MAIS POUR  
QUOI N'AVEZ-  
VOUS RIEN  
DIT?

JE NE PENSais PAS  
QUE SON IDENTITÉ  
ÉTAIT EN DOUTE  
MAINTENANT JE COM-  
PRENDS TOUT. LE DUC  
DE GUISE A RÉUSSI À  
FAIRE CROIRE À BUSSY  
QU'IL ÉTAIT  
QUELQU'UN  
D'AUTRE!

ALORS LE  
DUC DE GUI-  
SE ET FER-  
DIN SE SONT  
JOUÉS DE  
LUI. MAIS  
CROYEZ-VOUS  
QU'IL SOIT EN-  
CORE EN VIE?

OUI, MAIS LAREN  
L'A FAIT ACCU-  
SER DU VOL ET  
DE MON ENLÈ-  
VEMENT. IL SÉRA  
DÉCAPITÉ!

HUM... TOUT  
N'EST PEUT-Ê-  
TRE PAS PER-  
DU! MAJESTÉ,  
J'AI UN PIGEON  
VOYAGEUR CA-  
CHÉ DANS MA  
CHEMISE!



CEPENDANT BLISSY EST RECHER-  
CHÉ ACTIVEMENT PAR LES GAR-  
DES DU ROI. IL S'EST CACHÉ  
DANS L'AUBERGE DE L'OURS  
GRIS, DANS LA CHAMBRE DE FER-  
RIN, QUI EST SORTI POUR SE REN-  
SEIGNER SUR LE SORT DE PETIT  
CHARLES. TOUT À COUP...

LES SOLDATS  
MALEDICTION ! S'ILS  
FOUILLENT L'AU-  
BERGE, JE SUIS  
PRIS !



PSST... JE SUIS L'AUBERGIS.  
TE. SUIVEZ-MOI... VOUS NE  
POUVEZ PAS RESTER ICI.



JE VAIS VOUS CON-  
DUIRE AU GRENIER.



TE VOICI ! JE CRAI-  
GNAIS QU'ILS NE  
T'AIENT DÉCOU-  
VERT !

TOUT S'EST BIEN PASSÉ, MAIS RE-  
GARDE CE PIGEON C'EST UN DE  
CEUX DE PETIT CHARLES. QUELQUE  
CHOSE EST ATTACHÉ À SA PATTE !

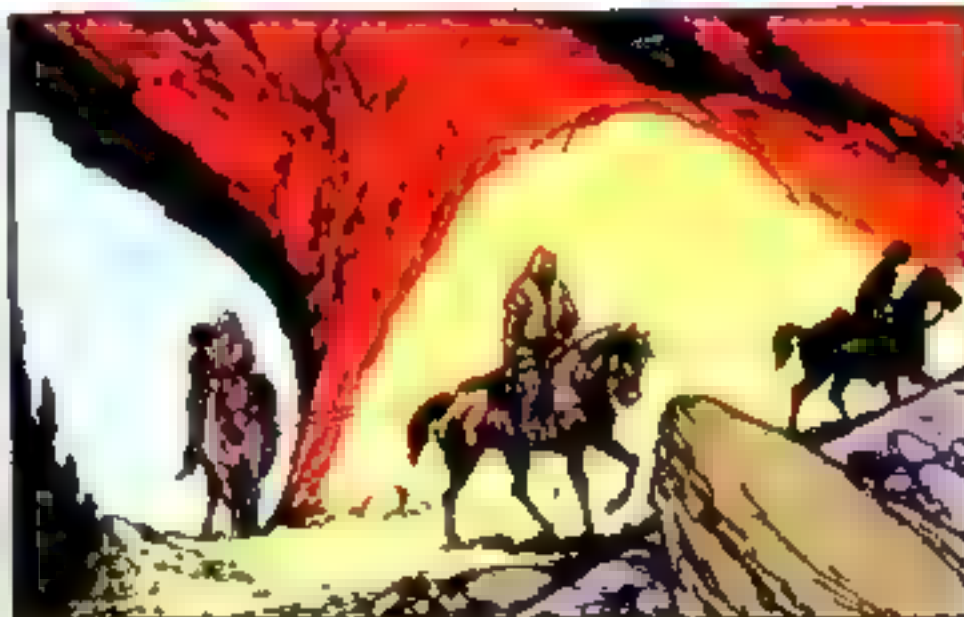
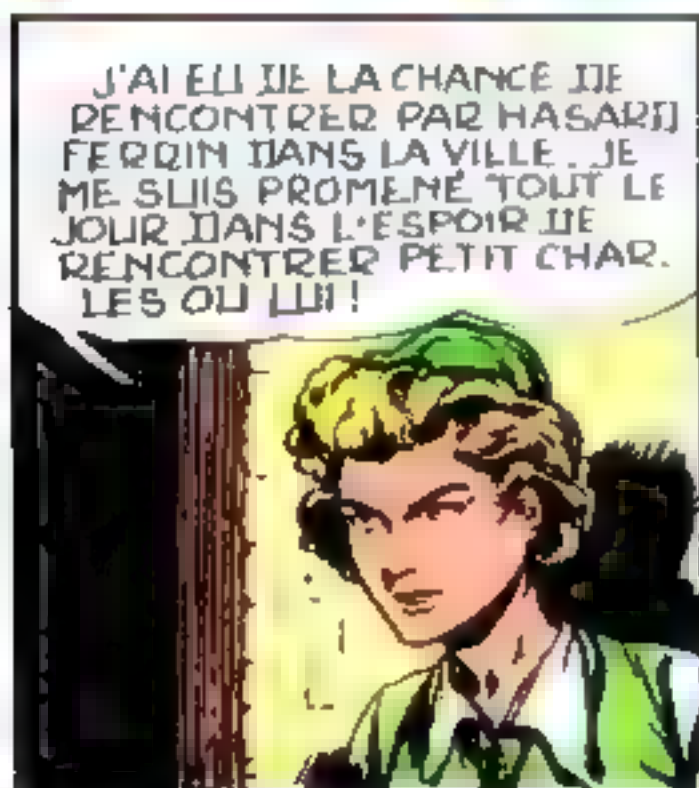


UN  
PEU  
PLUS  
TARD  
LES SOL-  
DATS  
S'EN  
VONT.  
PLUS...





DEVANT L'ALBERGE, UN PETIT GARÇON BLOND A ÉPIÉ FERDINAND. IL A VU EN TRER C'EST RAFA, CHÉL, QUI EST MARQUE DE NAVARRE, SUR LES TROUS DE SON GRAND AMI BUSSY.



PENDANT CE TEMPS, LES DEUX RAFA ET LEURS PRISONNIERS PARCOURRENT LES GORGES SAUVAGES QUI CONDUISENT AU REPAIRE DES BRIGANDS...





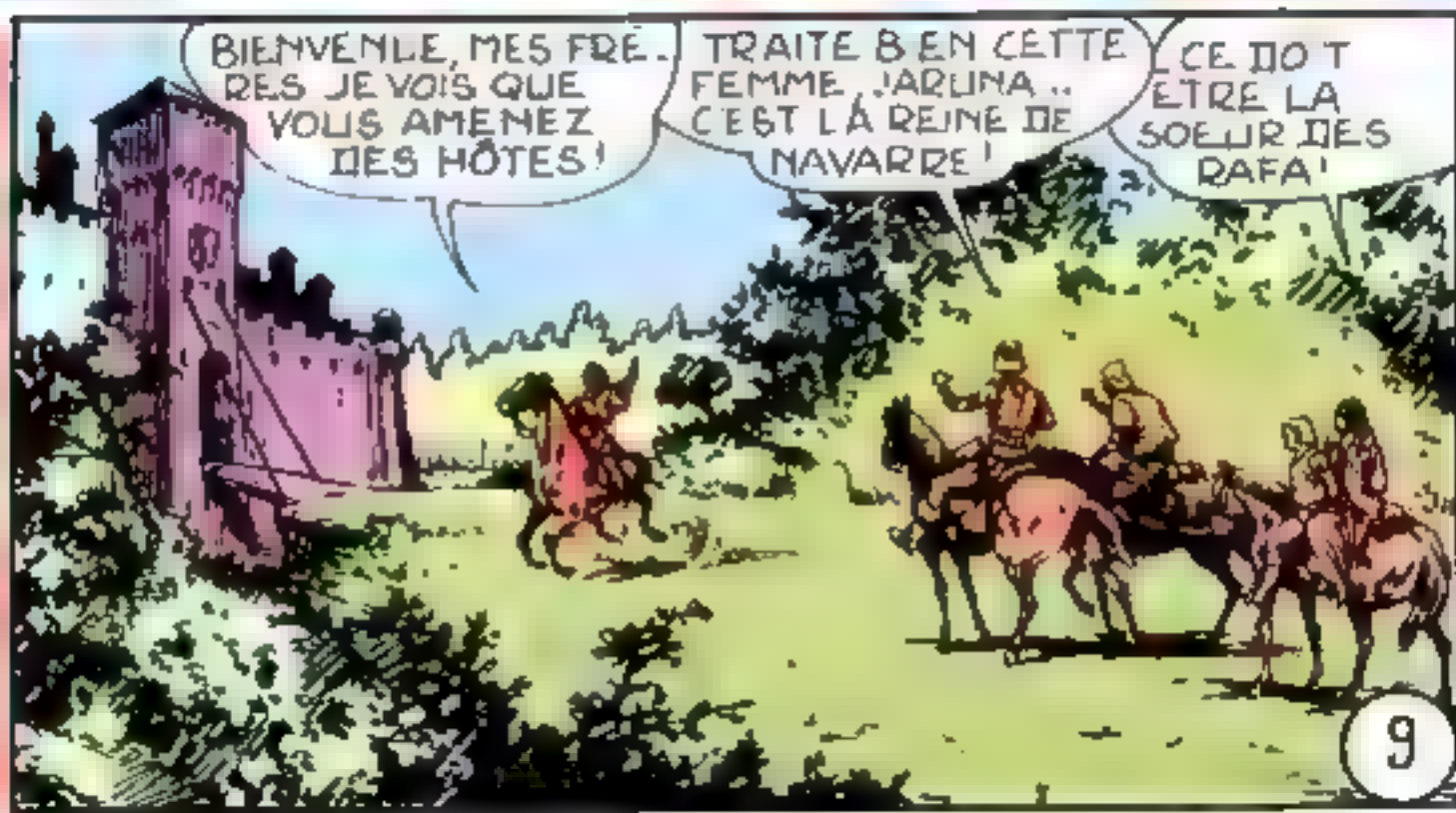
JE CROIS MAIS OÙ NOUS CONTINU-  
QUE NOUS  
SOMMES DANS  
LA RÉGION DE  
GARLANDE  
REGARDE CE  
BATEAU DIS-  
SIMULÉ DANS  
LES ROCHERS  
CE DOIT ÊTRE  
LE BATEAU  
DES RAFA.  
PERSONNE NE  
POURRA JA-  
MAIS LE TROU-  
VER!

PEUT ÊTRE AU CHÂTEAU  
DE BLEMINOT PAR UN ÉTRANGE  
HASARD, C'EST LE CHÂTEAU QUE  
MON MARI AVAIT MIS À LA DISPO-  
SITION DE BUSSY QUAND CELUI-CI  
ÉTAIT ENCORE LE CHEVALIER DE LA  
VENGEANCE.



DEPUIS LE CHÂTEAU A  
ÉTÉ ABANDONNÉ. SEUL  
LE GARDIEN UN VIEILLARD  
APPELÉ "CHALVE-SOURIS"  
VIVAIT DANS CET ERMITA-  
GE PERDÉ DANS LES RO-  
CHERS! ILS L'ONT PEUT-  
ÊTRE TUÉ!

PEUT-ÊTRE  
APRÈS  
LE PETIT  
GROUPE  
PÉNÉ-  
TRÉ  
DANS  
LE CHÂ-  
TEAU  
?



BIENVENUE, MES FRÈ-  
RES JE VOIS QUE  
VOUS AMENEZ  
DES HÔTES!

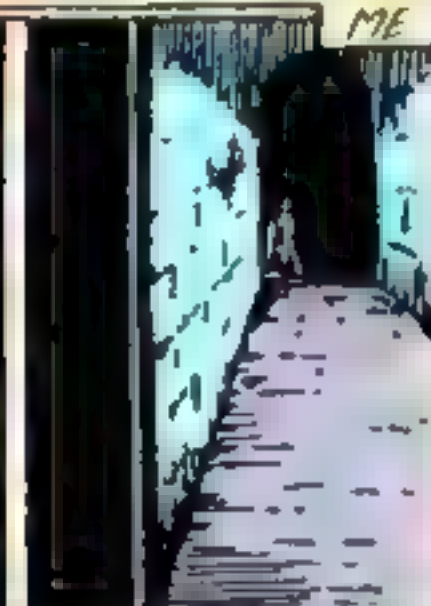
TRAITE BIEN CETTE  
FEMME, JARUNA...  
C'EST LA REINE DE  
NAVARRE!

CE DOIT  
ÊTRE LA  
SŒUR DES  
RAFA!



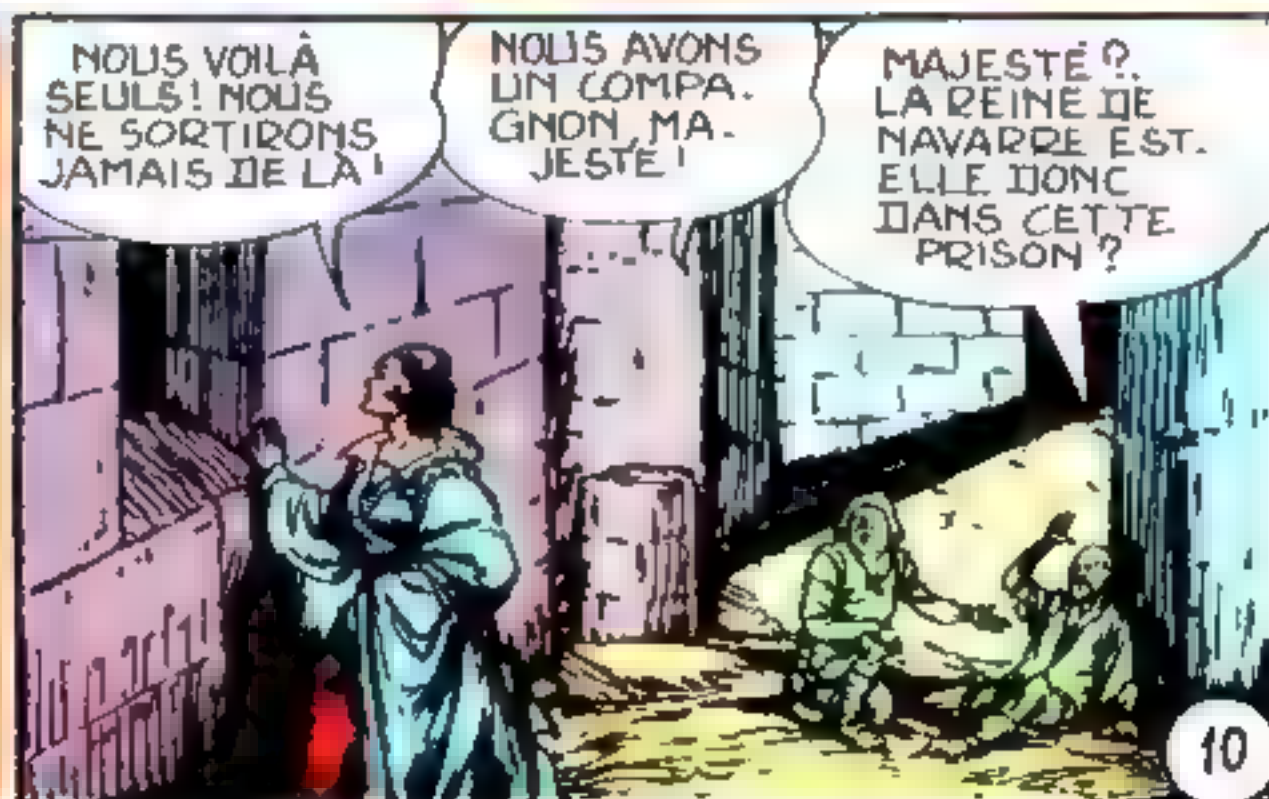


LA PRISON DE BLEMINOT ! SON UNIQUE  
ENTRÉE EST DISSIMULÉE PAR UN  
PAN DE MUR DONT SEULS LES FRÈ-  
RES RAFA CONNAISSENT LE MÉCANIS-  
ME

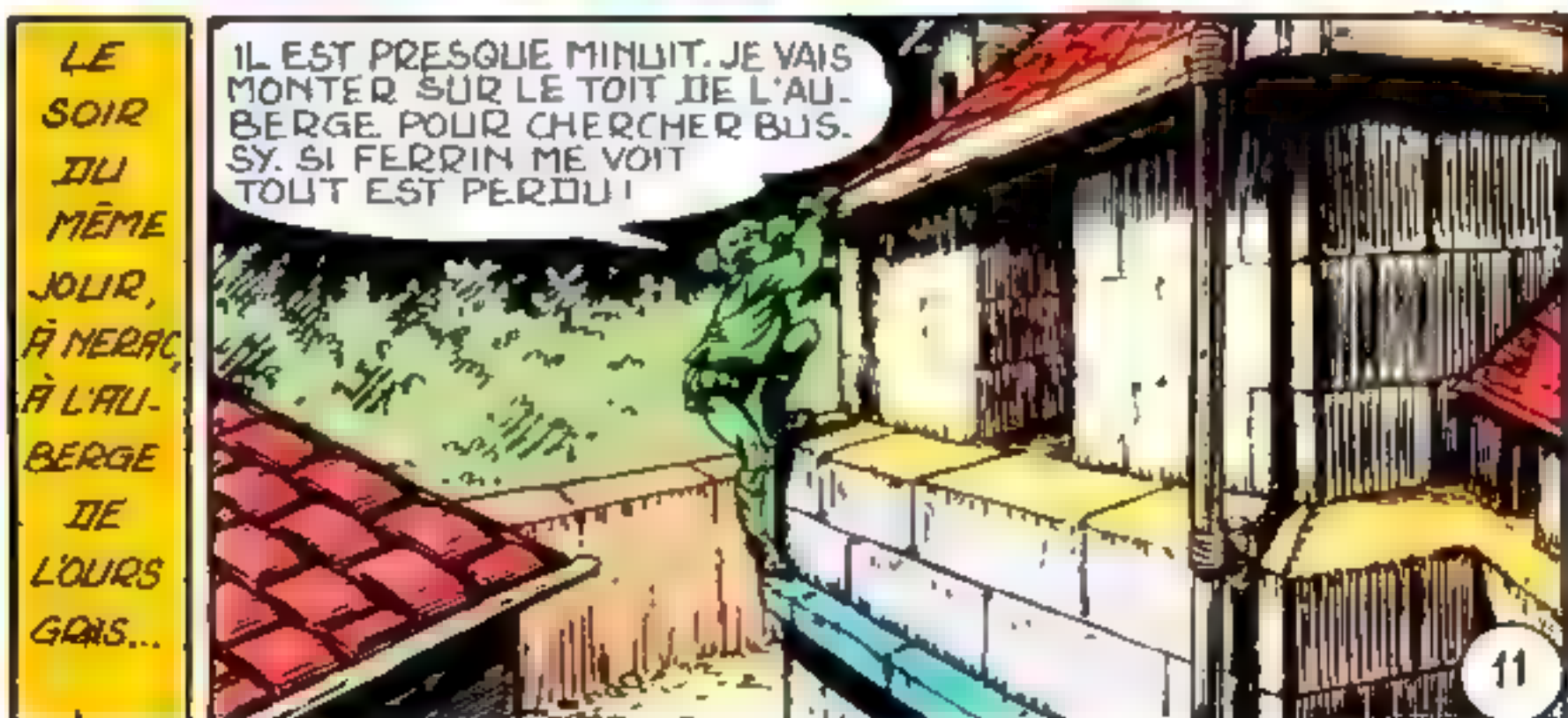


LES PRISONNIERS SONT  
ENFERMÉS DANS DES  
CELLULES SANS LUMIÈRE

LA FENÊTRE,  
HAUTE ET ÉTROIT-  
TE, QUI DONNE  
SUR LE LAC DER-  
RIÈRE LE CHÂ-  
TEAU EST LA SEU-  
LE SOURCE DE LU-  
MIÈRE. ELLE PER-  
MET AUSSI AUX  
PRISONNIERS DE  
HISSEUR AU MOYEN  
D'UNE CORDE LE  
PANIER QUI CONTIENT  
LEUR MAIGRE ALI-  
MENTATION.









COLÈREUSEMENT LE JEUNE GARÇON SE HESSE SUR LE TOIT DE L'AMBERGE.

ILS ONT DÙ LE CACHER DANS LE GRENIER, IL Y A DE LA LUMIÈRE !

C'EST BIEN LUI MAIS QUELQU'UN ENTRE... C'EST FERRIN !

LE PIGEON VIENT D'APPORTER UN MESSAGE. IL EST ÉCRIT SUR UN LAMBEAU DE CHEMISE DE SOIE AVEC DU SANG ROGER, C'EST LA REINE MARGOT QUI L'ENVOIE !

"PETIT CHARLES ET MARGOT PRISONNIERS DANS LE CHÂTEAU DE BLEMINOT, RÉGION GARLANDE. NOUS DEMANDONS AIDE A VALEUREUX BUSSY D'AMBOISE."

C'EST BIEN DE LA REINE. ELLE EST ENCORE CONVAINCUE QUE JE SUIS BUSSY D'AMBOISE. IL FAUT PORTER CE MESSAGE AU ROI. NOUS SEULS POUVONS LES SAUVER !

TU ES FOU, ROGER. L'ANNEAU EST PERDU POUR NOUS COMME POUR LE ROI DE NAVARRE. IL FAUT PARTIR IMMÉDIATEMENT POUR PARIS ET LAISSER LE BÉARNAIS SE DÉBROUILLER TOUT SEUL !

QUE VA DONC FAIRE BUSSY ?  
LA SUITE DANS LE PROCHAIN ÉPISODE INTITULÉ BLEMINOT.





# LE CAVALIER SANS NOM

XVII<sup>e</sup> EPISODE

## Bleminot

BUSSY D'AMBOISE A PERDU LA MÉMOIRE ET CROIT QU'IL S'APPELLE ROGER DE VALMARIN. LE DUC DE GUISE L'ENVOIE EN NAVARRE AVEC FERRIN ET PETIT CHARLES POUR S'EMPARER DE L'ÉMERALDE À SIX POINTES, SYMBOLE DU POUVOIR SUR L'ARMÉE SECRÈTE DES HUGENOTS. MAIS BUSSY EST PRÉCÉDÉ PAR DES BRIGANDS, LES FRÈRES RAFA ET PAR LE TRAITRE LAREN, QUI ENLÈVENT PETIT CHARLES ET LA REINE MARGOT ET LES EMPRISONNENT DANS LE CHÂTEAU DE BLEMINOT. RECHERCHÉ PAR LES GARDES DU ROI DE NAVARRE, BUSSY SE RÉFUGIE À L'AUBERGE DE L'OURS GRIS, OÙ UN MESSAGE DE PETIT CHARLES ET DE LA REINE LUI APPREND, AINSI QU'À FERRIN LA MYSTÉRIEUSE CACHETTE DES BRIGANDS RAFA.

JE TE RÉPÈTE,  
ROGER, QU'IL  
EST IMPOSSIBLE  
DE PRÉVENIR  
LE  
ROI DE NAVARRE.

NOUS NE POUVONS PAS  
ABANDONNER LA REINE  
ET PETIT CHARLES,  
FERRIN. JE NE PARTIRAI  
PAS AVEC CE POIDS  
SUR LA  
CONSCIENCE!

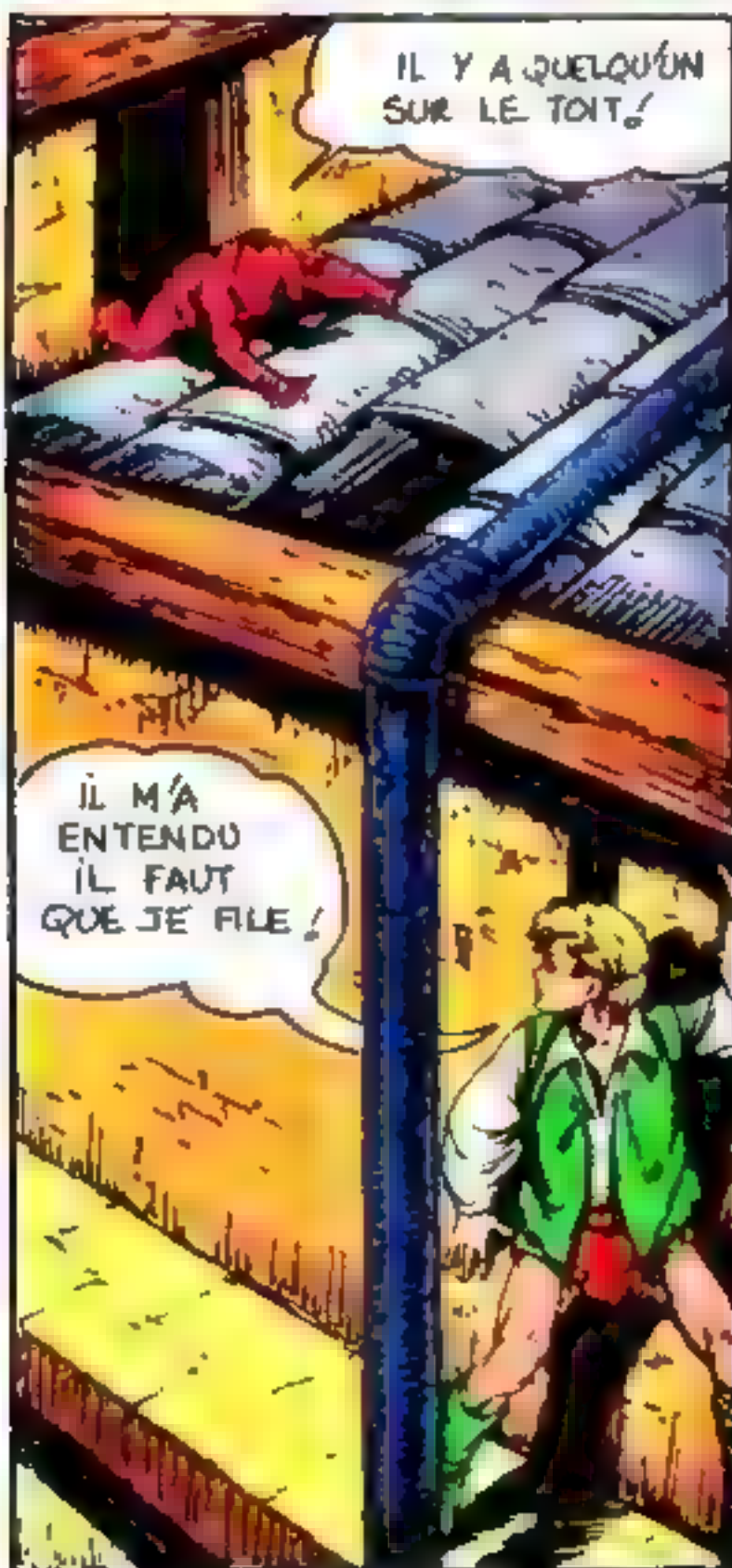
MAIS SI TU PRÉVIENS  
LE ROI, NON SEULEMENT  
TU RISQUES D'ÊTRE  
ENVOYÉ À L'ÉCHAFAUD,  
MAIS TU COMPROMETTRAS  
POUR TOUJOURS LA CAUSE  
DU DUC DE GUISE, À QUI  
TU AS JURÉ FIDÉLITÉ!

JE SUIS LIBRE D'AGIR  
PERSONNELLEMENT.  
J'IRAI SEUL À BLEMINOT  
ET J'ESSAIERAI  
DE SAUVER  
LES PRISONNIERS.

TU N'AS AUCUNE  
CHANCE  
DE RÉUSSIR  
NI  
DE REVENIR  
VIVANT!

ADIEU, FERRIN.  
JUSQU'À  
MAINTENANT  
J'AI SERVI LE DUC  
MAIS CETTE FOIS  
JE VAIS RISQUER MA  
VIE POUR MON PROPRE  
COMPTE!





LE JEUNE  
GARÇON  
TENTE  
DE  
FUÏR EN  
SE LAISSANT  
GLISSER  
LE LONG  
DE  
LA GOUTTIÈRE



MAIS BOSSY, MONTÉ SUR LE CHEVAL DE  
FERRIN GALOPE DÉJÀ À BRIDE  
ABATTUE VERS LE BOIS DE RONWAS



MICHEL VEUT  
PRÉVENIR  
BUSSY QUE LE  
DUC DE GUISE  
ET FERRIN L'ONT  
TROMPÉ SUR  
SON IDENTITÉ.  
IL SORT DE  
L'AUBERGE EN  
COURANT,  
POURSUIVI PAR  
FERRIN.

SI JE POUVAIS TOMBER SUR UNE RONDE... LES  
GARDES SONT TOUJOURS À LA RECHERCHE DE BUSSY  
ET LES RUES EN SONT PLEINES!



REGARDE  
LÀ-BAS!

UN JEUNE GARÇON POURSUIVI  
PAR UN MALFAITEUR.  
ALLONS VOIR!



AU  
SECOURS!  
IL VEUT  
ME  
TUER!

NOUS  
ALLONS  
L'ARRÊTER!

PAR TOUS  
LES DIABLES,  
LES GARDES!



VOYONS, TU SAIS BIEN  
QUE JE NE T'AURAIS  
JAMAIS TUÉ!

PEUT-ÊTRE,  
MAIS IL FAUT  
QUE LE ROI SACHE  
OÙ LA REINE EST  
PRISONNIÈRE!

QU'EN FAISONS-  
NOUS, CAPITAINE?

NOUS AVONS L'ORDRE  
DE CONDUIRE AU PALAIS  
QUICONQUE PEUT  
DONNER DES RENSEI-  
GNEMENTS SUR LA  
REINE!





PEU APRÈS,  
FERRIN  
ET MICHEL  
SONT  
CONDUITS  
EN PRÉSENCE  
DU ROI  
DE NAVARRE.  
LE JEUNE  
GARÇON DIT  
TOUT  
CE QU'IL SAIT.

LES RAFA SE SONT  
DONC EMPARÉS DU  
CHÂTEAU DE BLEMINOT.  
C'EST JUSTEMENT LÀ  
QUE BUSSY HABITAIT  
QUAND IL ÉTAIT MON  
ALLIÉ !

BUSSY A TOUJOURS  
ÉTÉ VOTRE AMI, MAJESTÉ.  
D'AILLEURS, IL ÉST  
PARTI SEUL À BLEMINOT  
POUR SAUVER LA REINE !

C'EST VRAI !  
QUAND BUSSY  
SAURA QU'IL  
EST EN RÉALITÉ  
IL REDEVIENTRA  
VOTRE ALLIÉ.

SA PROMESSE DE FI-  
DÉLITÉ AU DUC DE  
GUISE LUI A ÉTÉ  
ARRACHÉE PAR  
SUPERCHERIE !

JE LE CROIS  
ET JE SUIS PRÊT  
À PARDONNER À  
BUSSY, BIEN QU'IL  
AIT TENTÉ DE  
VOLER L'ANNEAU  
D'ÉMERAUDE !

MAJESTÉ, BUSSY  
D'AMBOISE EST PEUT-  
ÊTRE ALLÉ À BLEMINOT  
PARCE QUE LES RAFA  
SONT SES COMPLICES.  
IL SE TROUVAIT DANS LE  
PAVILLON DES STATUES  
QUAND LE VOL A ÉTÉ  
COMMISS !

QUI, MAIS INCONSCIENT,  
PEUT-ÊTRE  
A-T-IL SURPRIS LES  
RAFA ET A-T-IL  
ESSAYÉ DE LES EM-  
PÊCHER DE COMMETTRE  
LEUR FORFAIT ? JE PAR-  
TIRAI MOI-MÊME DEMAIN  
AFIN D'ÉCLAIRER CETTE  
AFFAIRE.

JE  
VOUS  
ACCOM-  
PAGNERAI,  
SIRE.

JE VOUDRAIS  
COMBATTRE  
MOI  
AUSSI,  
MAJESTÉ !

NON, PAS VOUS. JE VOUS PARDONNE LA LUTTE QUE VOUS AVEZ  
MENÉE CONTRE MOI, MAIS JE NE PEUX VOUS PARDONNER  
D'AVOIR TROMPÉ UN HOMME AUSSI DROIT, AUSSI LOYAL ET  
VALEUREUX QUE BUSSY D'AMBOISE, VOUS RESTEREZ EN  
PRISON JUSQU'À MON RETOUR. À NERAC LE PEUPLE DOIT  
IGNORER L'ENLÈVEMENT DE MARGOT ET MON EXPÉDITION !

MA PUNITION  
EST MÉRITÉE.  
JE VOUS SOUHAITE DE  
RÉUSSIR À SAUVER LES  
PRISONNIERS ET BUSSY !



CEPENDANT BUSSY  
GALOPE  
TOUTE LA NUIT EN  
DIRECTION  
DES PYRÉNÉES.  
IL TRAVERSE LE  
BOIS DE RONWAS,  
PUIS  
LES PLAINES DE  
GASCOGNE ...

C'EST BIZARRE, IL ME SEMBLE ME SOUVENIR DE  
CES LIEUX, COMME SI J'Y ÉTAIS DÉJÀ  
VENU.



BUSSY S'ARRÊTE  
POUR FAIRE REPOSER  
SON CHEVAL  
ET MANGER  
QUELQUES  
FRUITS  
PUIS IL REPREND  
SA  
ROUTE ...

ET IL ATTEINT BIENTÔT LES  
GORGES SAUVAGES DES PYRÉNÉES.



MAIS DEPUIS  
L'AUBE UN  
GROUPE DE GARDES  
DE NAVARRE,  
SOUS LA CONDUITE  
DU ROI,  
SUIT LA MÊME  
ROUTE  
AVEC EUX SE  
TROUVENT  
AUSSI LE TRAITRE  
LAREN  
ET MICHEL

L'ÉCLAIREUR QUI NOUS PRÉCÈDE PRÉPARE  
À CHAQUE RELAIS DES CHEVAUX FRAIS  
NOUS ARRIVERONS À BLEMINOT DANS  
LA NUIT.

TRÈS BIEN, CAPITAINE,  
AINSI NOUS SURPRENDRONS  
CES BRIGANDS. ILS NE  
SAVENT PAS QUE NOUS  
CONNAISSONS LEUR REFUGE.





AU  
COUCHER  
DU  
SOLEIL,  
BUSSY  
EST TOUT  
PROCHE  
DE  
SON BUT...

MIEUX VAUT ATTENDRE LA NUIT. DANS L'OBSCURITÉ  
JE PÉNÈTRERAI PLUS FACILEMENT AU  
CHÂTEAU. MAIS JE NE COMPRENDS PAS...  
J'AVANCE SANS HÉSITER, COMME SI JE  
CONNAISSAIS CES LIEUX ...

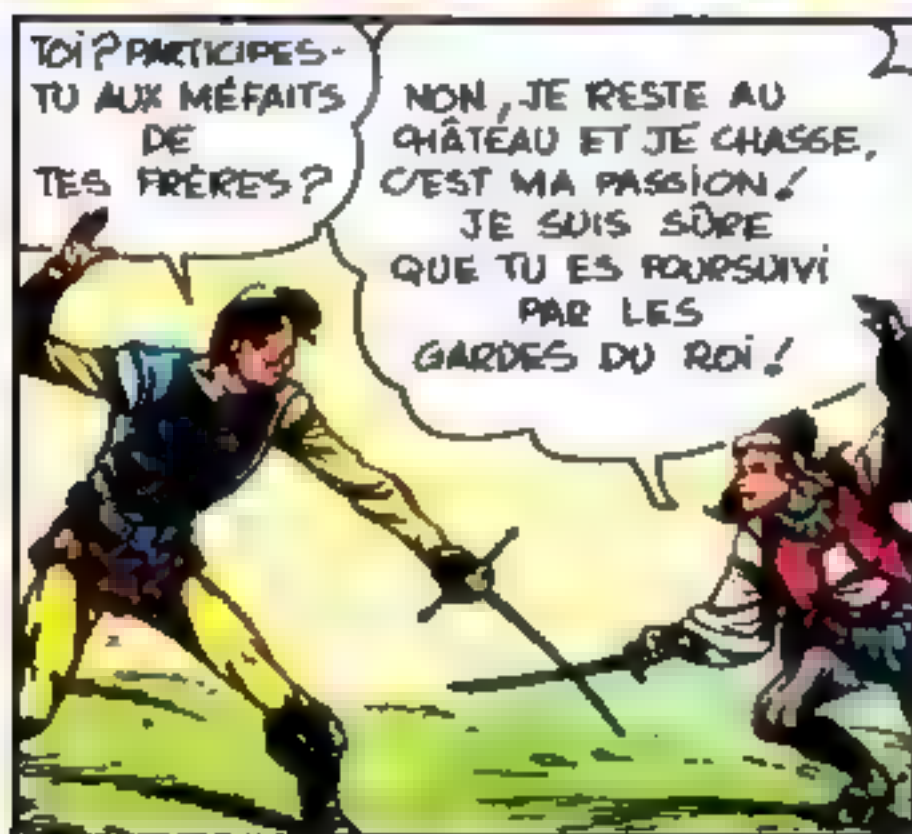
JE VAIS ME REPOSER ICI !

FATIGUÉ, BUSSY S'ENDORT. PEU APRÈS,  
JARUNA, LA SOEUR DES RAFA, ARRIVE  
À CET ENDROIT...

UN ÉTRANGER ICI. HUM...  
QUI PEUT S'AVENTURER  
DANS CES  
MONTAGNES?...

IL DORT... IL A L'AIR NOBLE... C'EST PEUT-ÊTRE  
UN ENNEMI DU ROI QUI S'EST ENFUI. IL  
N'A PAS GRAND-CHOSE DANS SA  
BOURSE...









FURIEUSE  
JARUNA  
SE  
JETTE SUR  
SON  
ADVERSAIRE





EN RIAN,  
JARUNA  
SAUTE SUR  
SON CHEVAL  
ET  
ATTRAPE LES  
RÈNES  
DE CELUI  
DE  
BUSSY.



TU CONTINUERAS TA ROUTE  
À PIED, AH AH AH...

ET LA JEUNE FILLE DISPARAÎT  
DERRIÈRE LES ROCHERS...

BUSSY REPREND SON CHEMIN À PIED.  
IL FAIT NUIT LORSQUE...

HEUREUSEMENT QU'ELLE NE SAIT  
PAS QUI JE SUIS, SINON ELLE  
AURAIT PU METTRE SES FRÈRES  
EN GARDE!



VOILÀ LE CHATEAU.  
C'EST ÉTRANGE, JE  
LE RECONNAIS.  
JE SUIS SÛR QUE  
J'AI VÉCU À BLEMINOT  
AVANT DE PERDRE  
LA MÉMOIRE.



CEPENDANT,  
JARUNA  
RACONTE  
À SES  
FRÈRES  
GARCIA ET  
CONSALVO  
CE QUI LUI  
EST ARRIVÉ.

TU M'AS BIEN DIT  
UN HOMME TRÈS GRAND,  
AVEC UN JUSTAUCORPS  
NOIR, QUI SAIT PARFAITE-  
MENT MANIER L'ÉPÉE ? C'EST  
LUI QUE NOUS AVONS LAISSÉ DANS  
LE PAVILLON DES STATUES QUAND  
NOUS AVONS ENLEVÉ  
LA REINE.

IL POURRAIT  
ÊTRE  
POUR NOUS  
UN ALLIÉ  
DE  
VALEUR.

PEUT-ÊTRE, MAIS NOUS NE  
POUVONS PAS COURIR CE  
RISQUE. NOUS LE LAISSERONS  
ENTRER ET IL TOMBERA  
DANS LA TRAPPE QUI EST  
DEVANT LE PONT-LEVIS.  
APRÈS, NOUS POURRONS  
DISCUTER ET LUI DEMANDER  
QUELLES SONT SES  
INTENTIONS.

BUSSY, S'APPROCHE DU CHÂTEAU,  
ÉCLAIRÉ PAR LA LUMIÈRE DE LA LUNE...

BIZARRE,  
LE PONT-LEVIS  
EST BAISSÉ.  
NE SERAIS-JE TROMPÉ ?  
NE SERAIT-CE PAS LE  
REFUGE DES RAFA ?

IL S'APPROCHE,  
CONSALVO.  
IL VA TOMBER DANS  
LE PIÈGE.

ON DIRAIT BUSSY... NON  
DIEU, EST-IL POSSIBLE  
QU'IL SOIT VENU ICI TOUT  
SEUL ?

LA TOUR  
PAR LA  
MÉTÉORITE  
DE LA  
PRISON  
PETIT HABILE  
A VU  
LUI ASSI  
LA  
SILHOUETTE  
ILLUMINÉE



TROMPÉ  
PAR LE  
SILENCE,  
L'AIGLE DE  
CLERMONT  
SE  
PRÉPARE  
À ENTRER  
DANS LE  
CHÂTEAU...



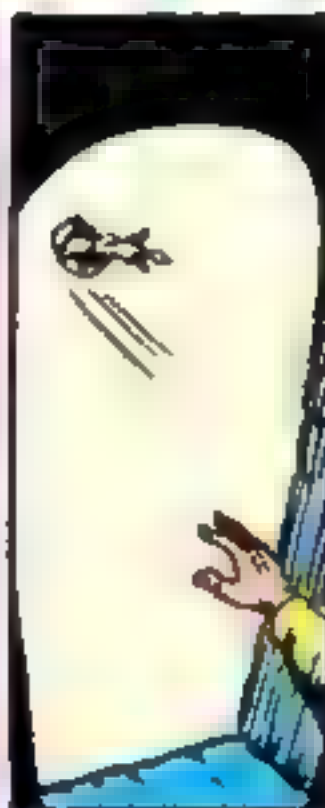
IL N'Y A PAS ÂME QUI VIVE !  
JE VAIS ALLER VOIR DE  
PRÈS !

ILS  
L'ATTIRENT  
DANS UN  
PIÈGE .  
IL FAUT  
L'ARRÊTER,  
PETIT-CHARLES...

JE VAIS ESSAYER  
DE LUI LANCER  
UN LAMBEAU DE  
MA CASAQUE  
ATTACHÉ À UNE  
PIÈRE !

TIENS  
EN VOICI  
UNE ...

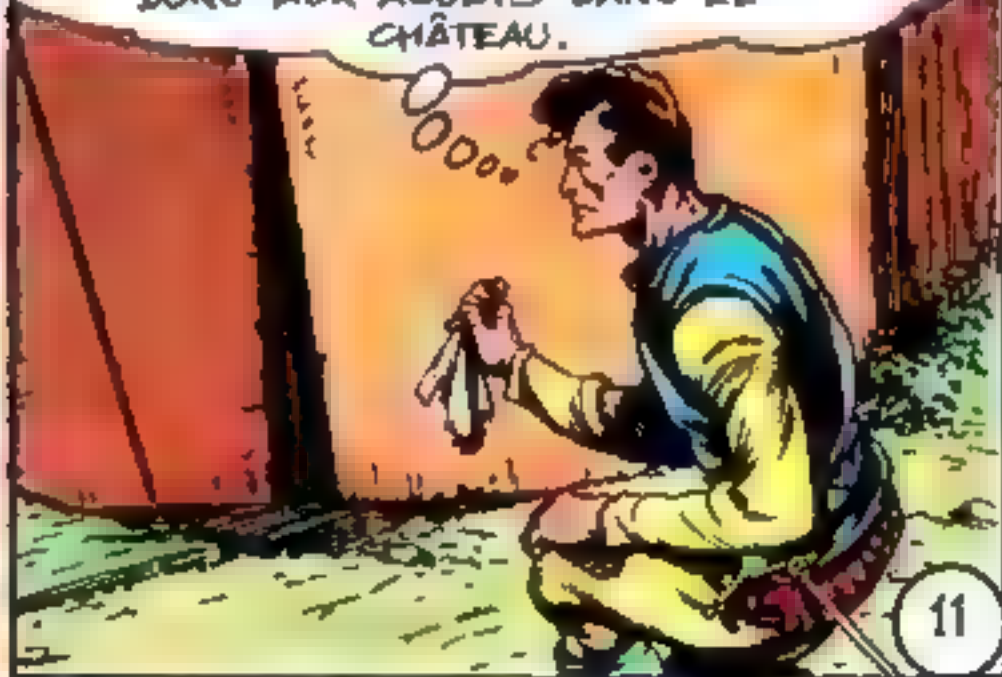
PETIT-CHARLES  
LANCE LE  
CAILLOU  
DE  
TOUTES  
SES FORCES ...



ET CELUI-CI TOMBE  
À CÔTÉ DU JEUNE  
HOMME...



UN LAMBEAU DE LA CASAQUE DE PETIT-CHARLES !  
C'EST UN AVERTISSEMENT ! LES RAFA SONT  
DONC AUX AGUETS DANS LE  
CHÂTEAU.





MAIS JE NE PEUX PAS RECULER. SI JE M'ENFUYAIS, LES BANDITS ME REPRENDRAIENT VITE, ILS CONNAISSENT MIEUX L'ENDROIT QUE MOI. JE VAIS ME LAISSER PRENDRE ET LEUR DIRE QUE LE ROI M'AYANT CONDAMNÉ, JE SUIS PRÊT À M'ALLIER AVEC EUX.



BIENVENUE, L'AMI. JE TE CROYAIS SUR L'ÉCHAFAUD! AVANCE!



LES RAFA VONT SANS DOUTE ME SAUTER DESSUS DÈS QUE J'ENTRERAI DANS LE CHÂTEAU...



ET BUSSY, PRÊT À SUBIR L'ATTAQUE DES RAFA, PÉNÈTRE DANS LE VIEIL EDIFICE

LE SPADASSIN FAIT UN PAS EN AVANT POUR S'APPROCHER DES PIRATES, MAIS À CET INSTANT, LA TRAPPE S'OUVRE...

AH! TRAITRES!



ET BUSSY TOMBE AU FOND DU PIÈGE QUI LUI A ÉTÉ TENDU.





EN TOMBANT DANS  
LA TRAPPE DU CHÂTEAU  
DE BLEMINOT, BUSBY A  
PERDU CONNAISSANCE.

GARCIA RAFA ET SES  
SICAIRES EN PROFITENT  
POUR LE LIGOTER  
SOLIDEMENT.

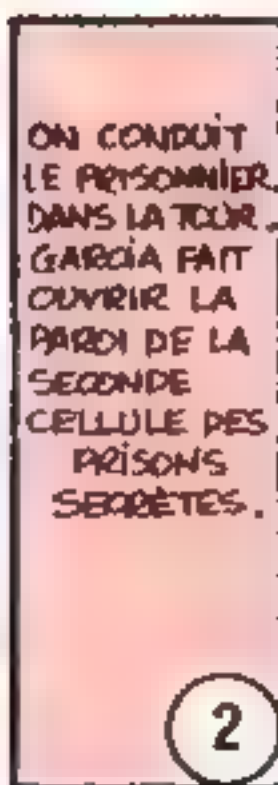
QUE S'EST-IL  
PASSÉ ?

TU ES NOTRE  
PRISONNIER !  
TU NE SORTIRAS  
PAS DE  
BLEMINOT !

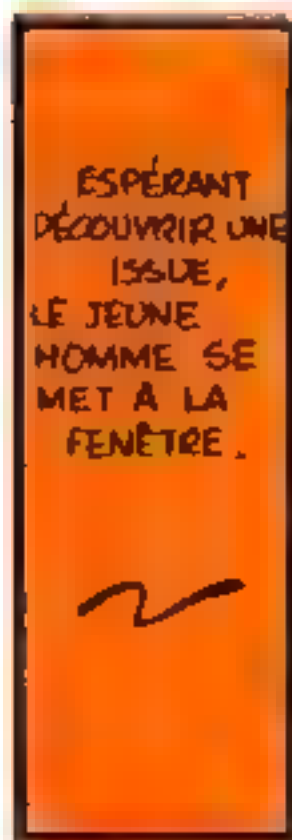
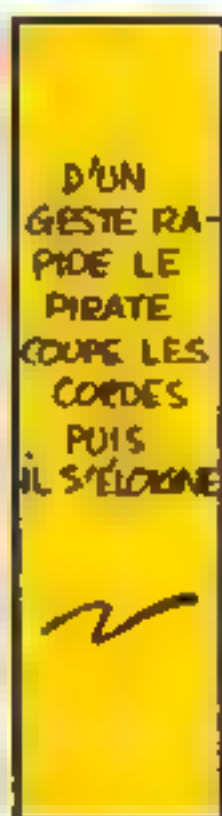
SERREZ BIEN !  
CET HOMME  
A UNE FORCE  
EXTRAORDINAIRE !

IL NE POURRA  
FAIRE  
UN MOUVEMENT !







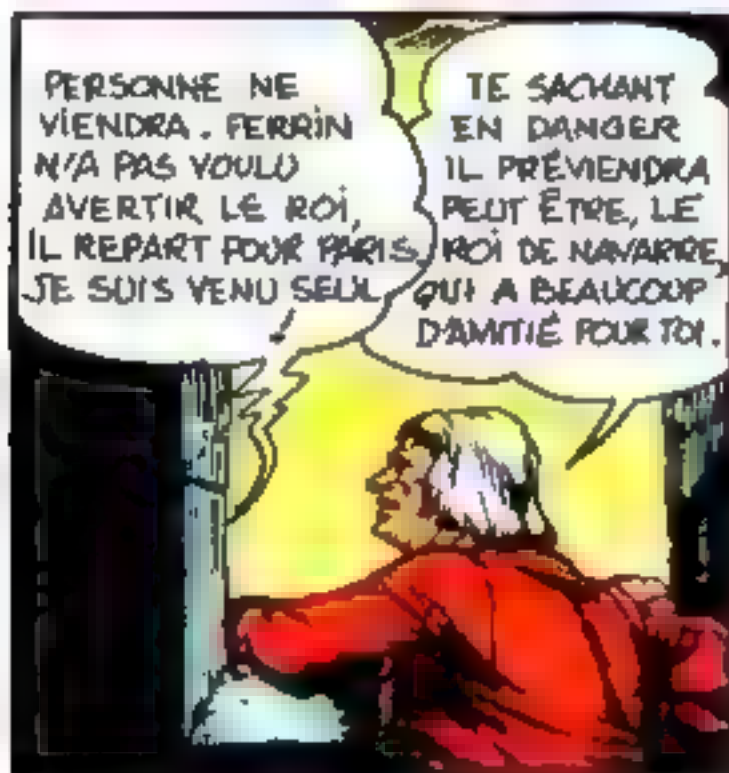






C'EST TOI, PETIT CHARLES ?

ILS T'ONT PRIS ... SEULS  
LES GARDES DU ROI  
POURRAIENT NOUS FAIRE  
SORTIR D'ICI !



PERSONNE NE  
VIENDRA. FERRIN  
N'A PAS VOULU  
AVERTIR LE ROI,  
IL REPART POUR PARIS.  
JE SUIS VENU SEUL.

TE SACHANT  
EN DANGER  
IL PRÉVIENDRA  
PEUT ÊTRE, LE  
ROI DE NAVARRE,  
QUI A BEAUCOUP  
D'AMITIÉ POUR TOI.

BUSSY  
S'ENDRE QUE  
LE ROI  
DE  
NAVARRE  
ET  
SES GARDES  
APPROCHENT  
DU  
CHÂTEAU.



MAIS TU M'AS APPELÉ BUSSY, COMME  
LE ROI DE NAVARRE ... MÊME SI  
LA REINE EST AVEC TOI DANS  
LA CELLULE IL EST DÉSDORMAIS  
INUTILE DE  
S'ENDRE !



TU ES BUSSY ET NON ROGER  
COMME TE L'A FAIT CROIRE  
LE DUC DE GUISE, LA  
REINE M'A CONVAINCU !

OUI, BUSSY. LE DUC DE  
GUISE A CHERCHÉ À SE  
SERVIR DE TOI POUR  
S'EMPARER DE L'ANNEAU !



JE NE PEUX  
LE CROIRE.  
DONNEZ-MOI  
UNE PREUVE,  
MAJESTÉ !

BUSSY D'AMORIS  
A UNE PETITE  
CICATRICE  
SUR LE DOS  
DE LA MAIN  
DROITE, C'EST  
UNE ESTAFILADE  
REÇUE AU COURS  
DU SIÈGE DE  
CAHORS. REGARDE  
TA MAIN, BUSSY !



BUSSY  
OBEÏT  
ET...



C'EST VRAI... IL Y A UNE  
CICATRICE, MAIS...



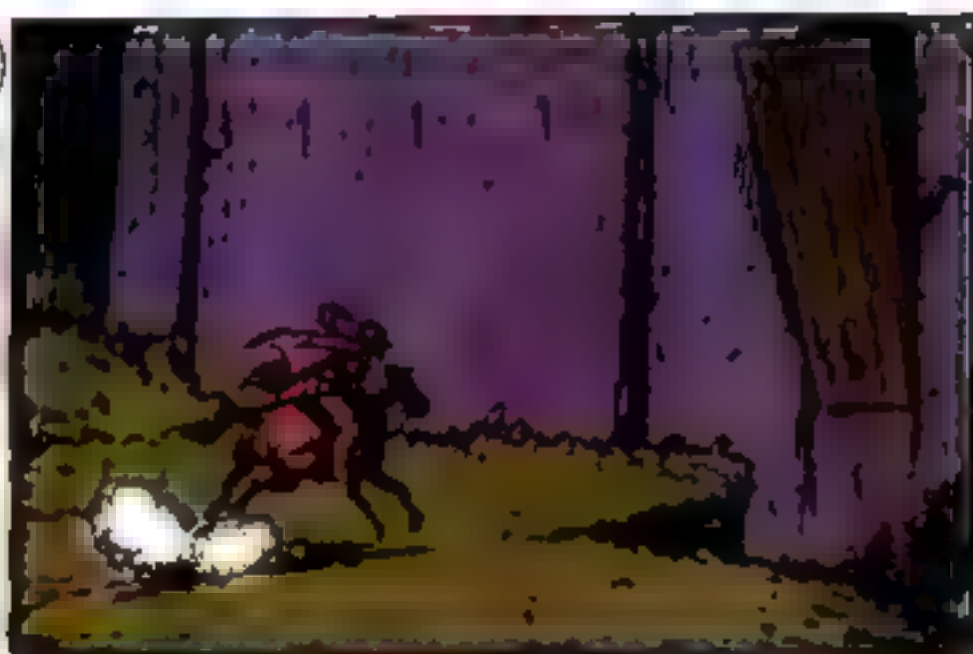
JE TE JURE QUE C'EST  
LA VÉRITÉ, BUSSY. C'EST  
UNE REINE QUI TE PARLE!

JE SUIS BOULEVERSÉ! TOUT CE  
QUE J'AI CRU SE RÉVÈLE FAUX...  
FERRIN, LE DUC DE GUÏSE, LE  
COMTE DE VALMARIN...  
TOUS M'ONT MENTI...

RÉGARDE, BUSSY!  
UN CAVALIER!



NOUS NE  
SAURONS  
MALHEUREUSEMENT  
PAS POURQUOI  
IL VIENT!



L'HOMME À CHEVAL S'APPROCHE AU GALOP ET  
S'ARRÊTE À PEU DE DISTANCE DU PONT-LEVIS.



OUVREZ, C'EST LAREN  
QUI M'ENVOIE!



LE PONT LEVIS S'ABAISSSE  
IMMÉDIATEMENT ..

PARLE,  
QUE SE  
PASSE-T-IL ?

LE ROI ET  
SES GARDES  
APPROCHENT !



COMMENT  
PEUT-IL  
CONNAÎTRE  
NOTRE REFUGE ?

JE NE SAIS PAS,  
MAIS DANS  
QUELQUES HEURES  
IL SERA LÀ .  
LAREN EST AVEC  
LUI .



NOUS NE SOMMES  
PAS ASSEZ BIEN  
ÉQUIPÉS POUR  
RÉSISTER À UN  
SIÈGE ET NOUS N'AVONS  
PAS LE TEMPS DE NOUS  
ENFUIR !

LAREN VOUS PROPOSE  
UN PLAN . C'EST  
LE SEUL MOYEN  
DE VAINCRE  
LE ROI ET  
SES GARDES !

PARLE !



TANDIS QUE QUÉ L'ENVOYÉ  
DU TRÂITRE LAREN  
EXPOSE LE PLAN AUX  
DEUX BRIGANDS, LA  
REINE, PETIT CHARLES,  
LE VIEUX CHAUVESOURIS  
ET BOSSY, ATTENDENT  
AVEC ANXIÉTÉ.  
TOUT À COUP LA PORTE  
DE LA PRISON DE PETIT  
CHARLES ET DE LA  
REINE S'OUVRE ET...

HÉ ! LE VIEUX !  
VIENS, NOUS AVONS  
BESOIN DE TOI !

PITIÉ ...

QUE  
VOULEZ-VOUS  
FAIRE DE  
LUI ?

RIEN,  
S'IL NOUS  
OBEÏT !





LE  
VEILLARD  
EST  
TRAÎNÉ  
HORS  
DE LA  
CELLULE

DES GARDES VONT BIENTÔT ARRIVER. TU NE PARLERAS PAS DE NOTRE PRÉSENCE ICI. TU LEUR FÉRAS BOIRE DU VIN QUE NOTRE SŒUR OFFRIRA ET TU LA FÉRAS PASSER POUR TA PETITE-FILLE.

C'EST UNE TRAHISON... JE NE LE FÉRAI PAS!

SI TU REFUSES, NOUS TE TUERONS TOI ET LES AUTRES PRISONNIERS...



VOUS NE POUVEZ PAS FAIRE ÇA... ÉPARGNEZ-LES, JE VOUS OBEÏRAI...

TRÈS BIEN, NOUS ALLONS NOUS CACHER DANS LES SOUTERRAINS. ET NOUS EN SORTIRONS QUAND LES GARDES SERONT TOUTS DROQUÉS PAR LE VIN. EN ÉCHANGE, NOUS TE PROMET-

TONS LA LIBERTÉ POUR TOI ET TES COMPAGNONS

VOILÀ, JARUNA, LE VIEUX FÉRA CE QUE NOUS VOULONS, MAIS CORDEL RESTERA AVEC LUI.

OUI, COMME ÇA, IL NE RISQUERA PAS D'ÉVEILLER LES SOUPçons DE NOS "HÔTES". AU PREMIER GESTE SUSPECT, JE LE LIQUIDE!



ALORS VOUS AVEZ BIEN COMPRIS?... TOI, JARUNA TU RECEVRAS LES HÔTES DE MARQUE ET TU LES SERVIRAS TOI MÊME. TU LAISSERAS LES GARDES DANS LES CAVES OÙ ILS POURRONT BOIRE À SATIÉTÉ. LES TONNEAUX SONT DÉJÀ DROQUÉS. CORDEL SURVEILLERA LE VIEUX

NOUS DEUX, NOUS NOUS CACHERONS AVEC NOS HOMMES DANS LES SOUTERRAINS ET NOUS SORTIRONS AU SIGNAL CONVENU

QUAND NOS HÔTES SERONT ENDORMIS.

J'AURAIS PRÉFÉRÉ NE PAS PARTICIPER À CETTE MACHINATION!

SI TU NE LE FAIS PAS NOUS TUERONS LES PRISONNIERS ET JE SAIS QUE TU AS UN NOBLE CŒUR...

DESCENDONS DANS LES SOUTERRAINS. NOS HÔTES NE VONT PAS TARDER À ARRIVER!





LE CHÂTEAU  
EST PLONGÉ  
DANS  
LE SILENCE  
DE LA  
NUIT QUAND  
LE ROI  
DE NAVARRE  
ET SA SUITE  
ARRIVENT DEVANT  
LE PONT-LEVIS.



C'EST  
PEUT-  
ÊTRE  
UN  
PIÈGE.

JE VAIS  
ENVOYER  
DEUX GARDES  
EN  
ÉCLAIREURS.  
S'ILS NE  
RENCONTRENT  
PAS LES PIRATES  
NOUS ENTRERONS...

MAIS  
SI LES  
RAFA  
SONT  
LÀ?...



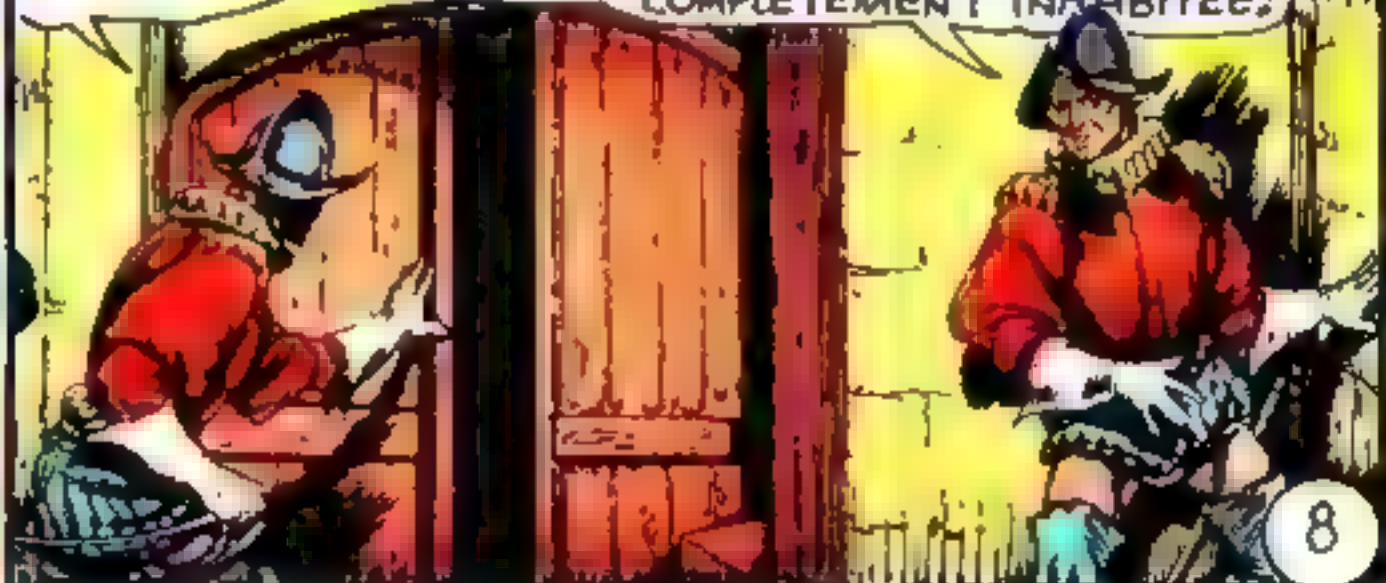
ET BIEN, NOUS LES ATTAQUERONS ! PARTEZ, VOUS  
DEUX, ET SOYEZ PRUDENTS !



L'ARRIVÉE DU  
ROI ET DE SON  
ESCORTE EST  
SI DISCRÈTE  
QUE LES  
PRISONNIERS  
N'ENTENDENT RIEN.  
LES DEUX GARDES  
PÉNÈTRENT DANS  
LE CHÂTEAU SANS  
FAIRE DE BRUIT...

ON N'ENTEND  
RIEN. ÇA A L'AIR  
DÉSERT !

BLEMINOT EST ABANDONNÉ DEPUIS LA  
DISPARITION DU CHEVALIER DE LA VENGEANCE. IL NE  
RESTAIT QU'UN VIEILLARD APPELÉ CHAUME-SOURIS.  
IL EST PEUT-ÊTRE MORT ET CETTE RUINE EST  
COMPLÈTEMENT INHABITÉE !





CEPENDANT, LES  
PIRATES SE  
RETIENNENT  
DANS  
LE SOUTERRAIN  
DU  
CHÂTEAU...

ON N'ENTEND RIEN. JE ME  
DEMANDE SI LE ROI EST LÀ...  
POURVU QU'IL N'ARRIVE RIEN  
À NOTRE SŒUR...

JE SUIS SÛR QUE TOUT SE  
PASSERA BIEN. L'AREN EST  
AVEC LE ROI ET IL NOUS  
AIDERA S'IL LE FAUT.

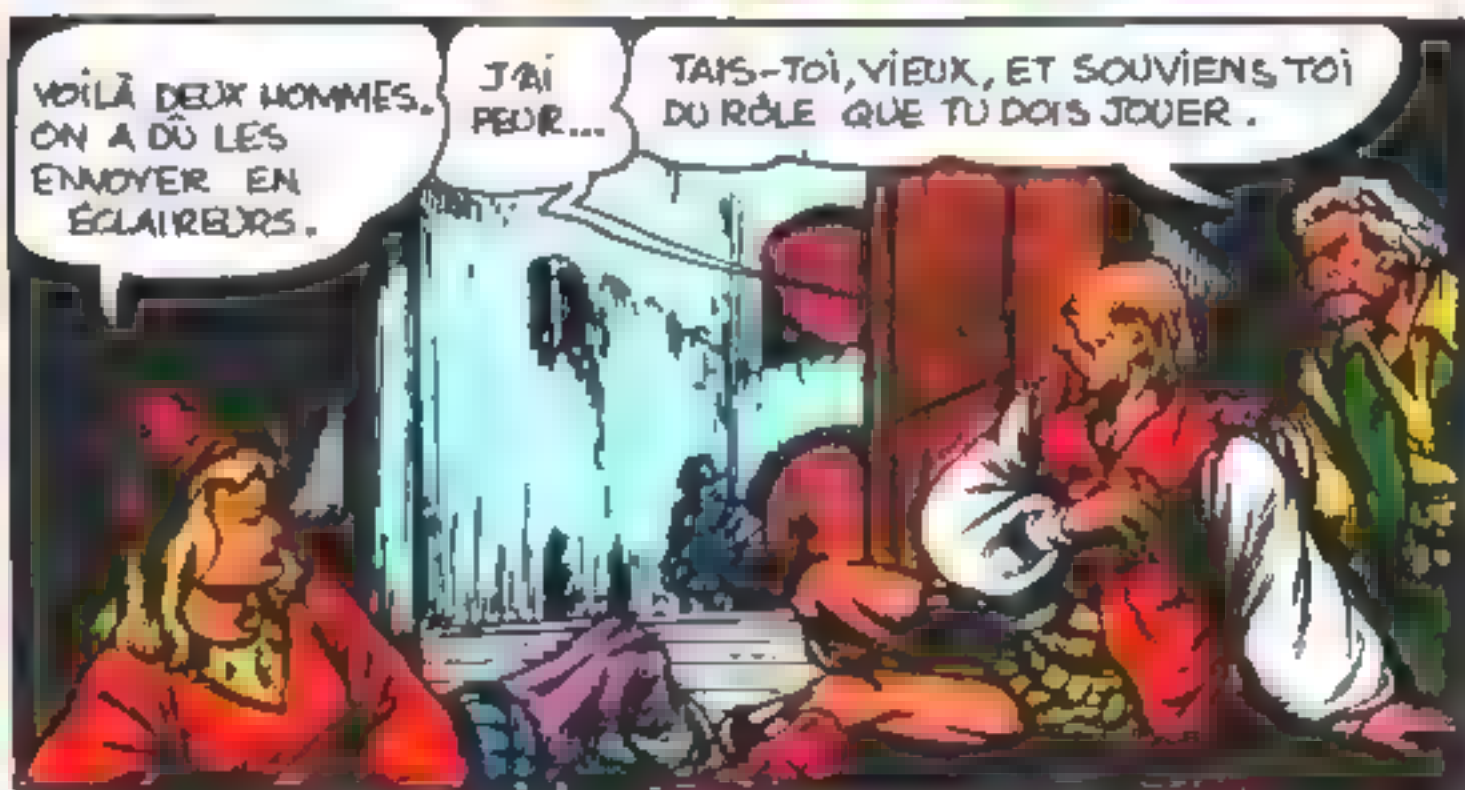


JARUNA,  
CORDEL ET  
CHAUNE-  
SOURIS  
FONT  
SEMBLANT  
DE  
DORMIR DANS  
UNE SALLE  
DU REZ-  
DE-CHAUSSEE.

VOILÀ DEUX HOMMES.  
ON A DÛ LES  
ENVOYER EN  
ÉCLAIREURS.

J'AI  
PEUR...

TAIS-TOI, VIEUX, ET SOUVIENS-TOI  
DU RÔLE QUE TU DOIS JOUER.



EH, IL Y A QUELQU'UN ICI... J'ENTENDS  
UN DRÔLE DE BRUIT... ET SI C'ÉTAIT  
DES FANTÔMES ?



IDIOT, C'EST UN RONFLE-  
MENT / BON SANG, ON N'Y  
VOIT RIEN... ZUT, J'AI  
BUTÉ CONTRE QUELQUE-  
CHOSE !

QUI EST  
LÀ ?  
AU SECOURS !  
SILENCE,  
OU  
JE  
TE...





LES DEUX GARDES  
SONT RASSURÉS  
EN APERCEVANT  
L'HOMME, LA  
JEUNE FILLE ET  
LE VIEILLARD.  
ILS LES TRAÎNENT  
DEVANT LA FENÊTRE  
POUR MIEUX LES  
VOIR...

ÊTES-VOUS LES SEULS HABITANTS DU CHÂTEAU ?  
TU ES PEUT-ÊTRE CHAUVÉ-SOURIS ?

OUI, JE  
SUIS LE

GARDIEN DE BLEMINGOT.  
VOICI MA PETITE-FILLE  
ET SON MARI. ILS SONT  
VENUS M'AIDER !

MAIS QUE VOLEZ-VOUS ?  
QUI ÊTES-VOUS ?

NOUS SOMMES DES  
GARDES DU ROI. LE ROI  
ATTEND LÀ DEHORS AVEC  
SON ESCORTE ! JE VAIS  
LE PRÉVENIR QU'IL N'Y A  
AUCUN DANGER !

LE ROI ?...  
VOUS NE  
M'AVEZ  
PAS DIT  
QU'IL Y AVAIT  
AUSSI LE  
ROI... JE...

SILENCE,  
VIEUX...

PEU APRÈS  
LE  
ROI DE  
NAVARRE  
ENTRE,  
SUIVI DE  
SON  
ESCORTE.

BIENVENUE, SIRE... C'EST  
UN GRAND HONNEUR  
POUR NOUS !

JE REGRETTE  
D'AVOIR INTERROMPU  
VOTRE SOMMEIL !

OH, SIRE... POUR NOUS C'EST  
UNE JOIE DE RECEVOIR LE  
ROI DE NAVARRE ! GRAND-  
PÈRE EST DEVENU UN PEU  
LENT ET SOURD ET NOUS  
SOMMES VENUS  
LUI DONNER UN  
COUP DE MAIN !





LES GARDES  
COMMENCENT  
À FOUILLER LE  
VIEIL ÉDIFICE.  
LE ROI  
ACCOMPAGNÉ  
DE TARINNA,  
CHAÎNE-SOURIS  
CORDEL, LAREN  
ET MICHEL  
MONTE VERS  
LA TOUR DES  
PRISONS  
SECRÈTES ...





ILS PASSENT DEVANT LA PORTE QUI DISSIMULE LES CELLULES. LE ROI NE SE DOUTE PAS QUE DERRIÈRE CES LOURDES PIERRES QUI NE LAISSENT MÊME PAS PASSER LES SONS BUSSY, PETIT CHARLES ET LA REINE SONT PRISONNIERS. PUIS IL S'ÉLOIGNE.

JE NE PENSE PAS QU'IL Y AIT DES BANDITS DANS CE CHÂTEAU.

VOUS AVEZ RAISON, MAJESTÉ.



DANS LES SOUTERRAINS QUELQUES GARDES PASSENT PRÈS DE LA CACHETTE. DES PIRATES QUI RETIENNENT LEUR SOUFFLE POUR NE PAS ÊTRE DÉCOUVERTS.

JE BOIRAI BIEN UN PEU DU VIN DE CES TONNEAUX.

ALLONS, VIENS, TU EN BOIRAS PLUS TARD, SI LE ROI T'EN DONNE LA PERMISSION.

ÇA FAIT BEAUCOUP DE VIN POUR TROIS PERSONNES! C'EST BIZARRE!



LES PAS S'ÉLOIGNENT. NOUS SOMMES SAUVÉS!

JARDINA FERA LE RESTE!



NOUS SOMMES CONVAINCUS QU'IL N'Y A PERSONNE. MAIS MES HOMMES SONT FATIGUÉS. J'ESPÈRE QUE VOUS VOUDREZ BIEN NOUS DONNER L'HOSPITALITÉ JUSQU'À DEMAIN MATIN...

ET IL FAUDRAIT LEUR OFFRIER UN PEU DE VIN, SI VOUS EN AVEZ!

MAIS CERTAINEMENT, MAJESTÉ, JE METS À LEUR DISPOSITION TOUT LE VIN DE NOS TONNEAUX. MAIS JE VOUDRAIS AVOIR LE PLAISIR DE SERVIR MOI-MÊME LE ROI DE NAVARRE!



LE PLAN DE L'AREN SEMBLE SE DÉROULER COMME PRÉVU. LE ROI TOMBERA-T-IL DANS LE PIÈGE ET BUSSY D'AMBOISE RESTERA-T-IL PRISONNIER? La suite dans le prochain épisode intitulé: LA DERNIÈRE TENTATIVE.





LA REINE DE NAVARRE, PETIT CHARLES ET BUSSY D'AMBOISE ONT ÉTÉ ENFERMÉS PAR LES FRÈRES RAFA DANS LES PRISONS SECRÈTES DU CHÂTEAU DE BLEMINOT, DANS LES PYRÉNÉES. LE ROI, ACCOMPAGNÉ DU TRAITRE LAREN ET DU PETIT MICHEL, ARRIVE DANS LA NUIT AU CHÂTEAU, AFIN DE SURPRENDRE LES BANDITS. MAIS CEUX-CI SONT CACHÉS DANS LES SOUTERRAINS, ET LE ROI EST ACCUEILLI PAR JARUNA RAFA, LE PIRATE CORDEL ET LE VIEUX CHAUVÉ-SOURIS.

MAJESTÉ, VOS HOMMES DOIVENT ÊTRE FATIGUÉS. UN PEU DE VIN AVANT DE DORMIR LEUR FERA DU BIEN!

BIEN, J'ACCEPTÉ. QUANT À MOI, JE LÈVERAI MON VERRE À LA SANTÉ DE NOTRE BELLE HÔTESSE!

MERCI, MAJESTÉ... JE VOUS SERVIRAI MOI-MÊME! TOI CORDEL, CONDUIS LES GARDES DANS LES CAVES ET QU'ILS BOIVENT À SATIÉTÉ.

VA AVEC CORDEL, GRAND-PÈRE!



CHAUVE-SOURIS ET  
CORDEL ACCOMPAGNENT  
LES GARDES DANS  
LES CAVES. PUIS ILS  
REMONTENT AVEC  
UN BARIL DE VIN,  
CONTENANT DU  
SOMNIFÈRE

DANS QUELQUES INSTANTS,  
ILS DORMIRONT TOUS !

NOUS NE POUVONS PAS JOUER UN  
TOUR PAREIL AU ROI DE NAVARRE  
CORDEL !



C'EST PRÉCISÉMENT LE  
ROI QU'IL FAUT RÉDUIRE  
À L'IMPUISSANCE. SI  
TU FAIS UN GESTE POUR  
LE PRÉVENIR, JE TE  
COUPE EN MORCEAUX !

JE NE  
PARLERAI  
PAS.  
JE SAIS  
QUE TU  
NOUS TUERAS  
LUI ET MOI !



JARUNA,  
LAREN,  
LE ROI ET  
MICHEL  
ATTENDENT  
LE VIN  
POUR LE  
TOAST DE  
LA TRAHISON.

VOILÀ DE L'EXCELLENT  
VIN, SIRE !



LE VIEUX GARDIEN  
PRENTE D'UN INSTANT  
DE DISTRACTION DE  
SON GARDE DU CORPS  
POUR S'APPROCHER  
DE MICHEL...

JE BOIS PAS DE CE VIN... JARUNA EST LA SOEUR DES  
PARA... LES PRISONNIERS SONT DANS LES CELLULES  
SECRÈTES DE LA  
TOUR...

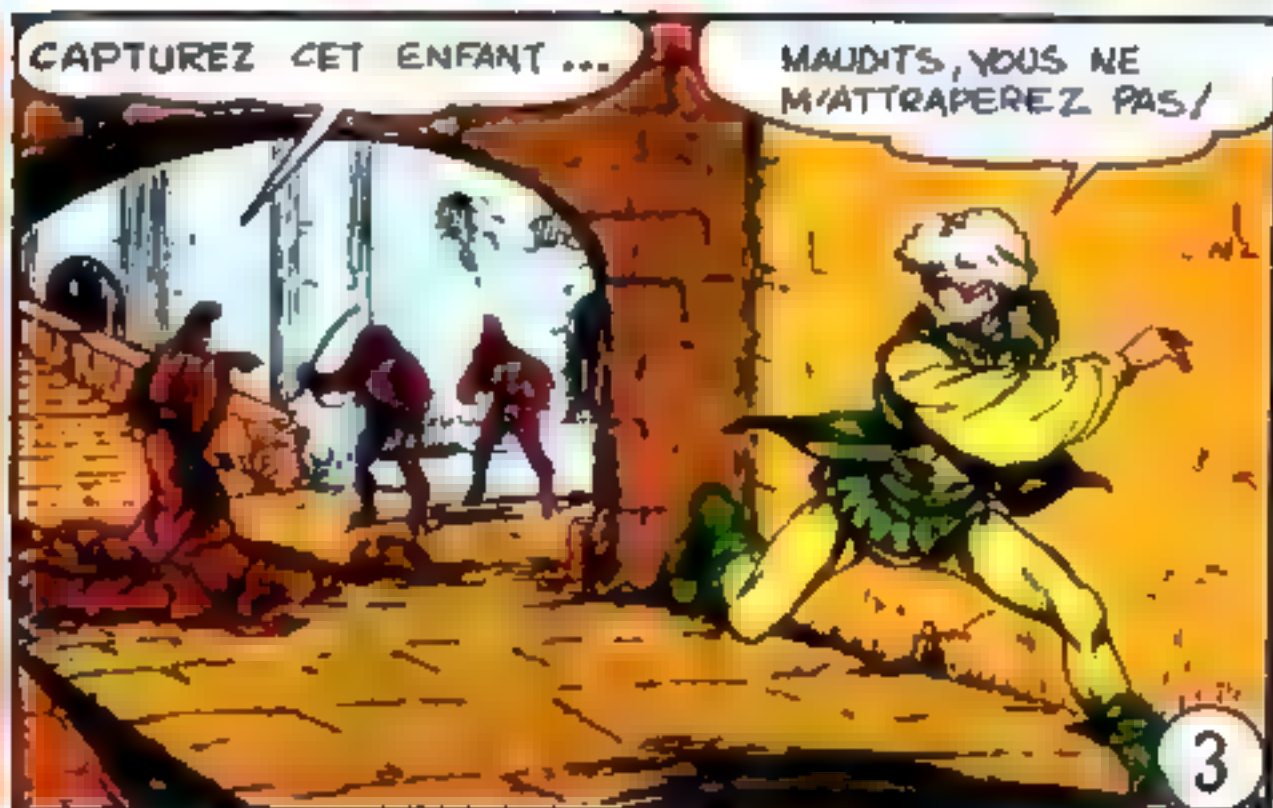
QUOI ?...







LE ROI ET LE VIEUX GARD'EN GISENT ÉTOURDIS SUR LE SOL ... LES GARDES SONT SOUS L'EFFET DU SOMNIFÈRE. SEUL LE PETIT MICHEL RÉUSSIT À S'ÉCHAPPER.

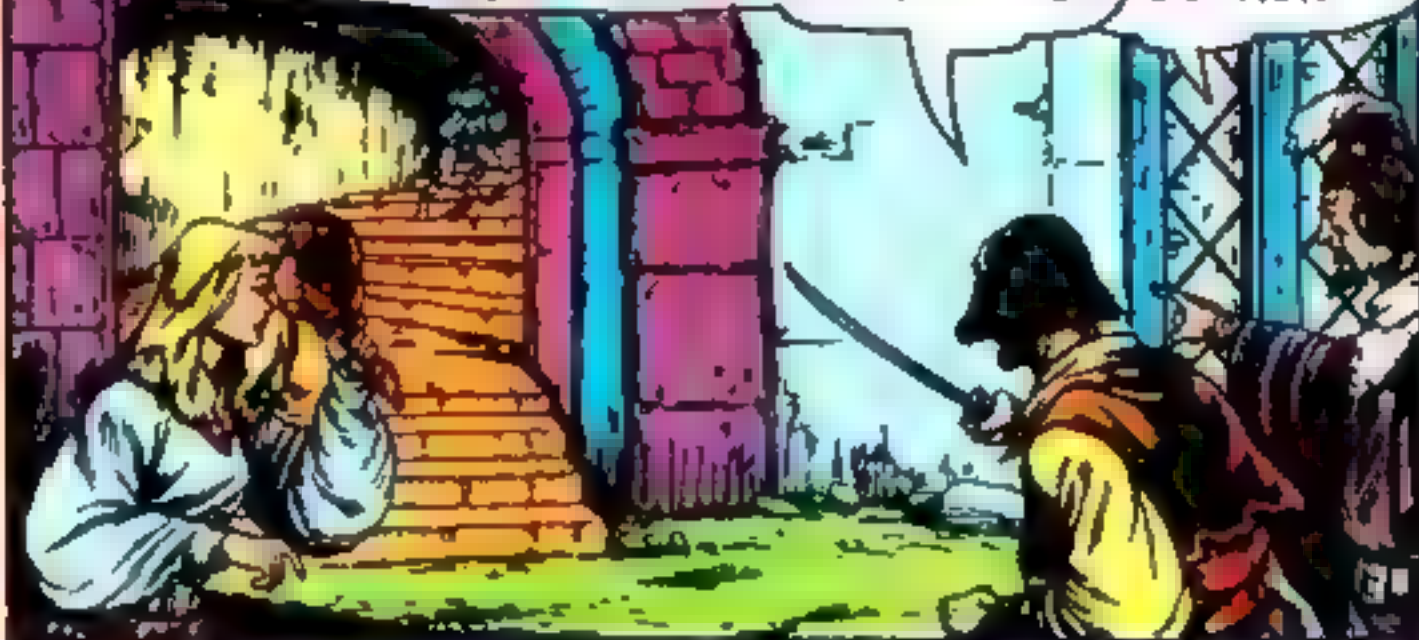




ET LE  
JEUNE  
GARÇON  
S'ENFUIT  
EN  
COUPANT...

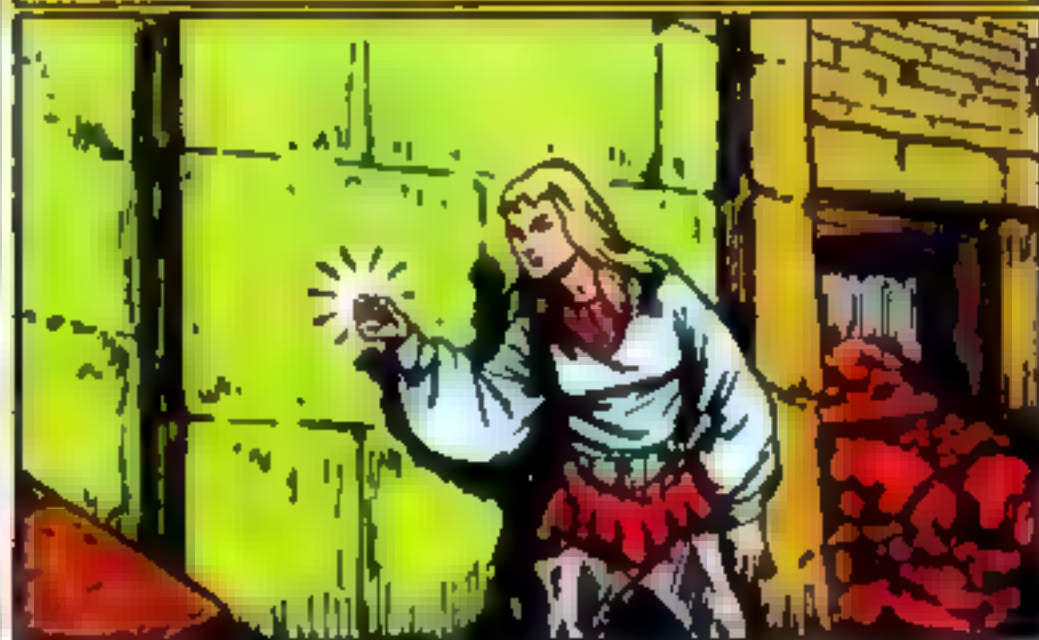
LE PONT-LEVIS EST RELEVÉ. IL  
NE POURRA PAS SORTIR DU CHÂTEAU  
NOUS LE PRENNONS TÔT OU TARD!

OCCUPONS-NOUS  
D'ABORD  
DU ROI!



JARUNA DESCEND À LA CAVE ET FAIT LE SIGNAL  
CONVENU POUR QUE LES PIRATES SORTENT DE LEUR  
CACHEETTE...

D'APRÈS CHAUVÉ-  
SOURIS LES PRISONNIERS  
SONT ENFERMÉS DANS LES  
PRISONS SECRÈTES DE LA  
TOUR, MAIS JE NE SAIS PAS  
COMMENT LES TROUVER...  
EN TOUT CAS, VOILÀ LA  
TOUR!



ALORS,  
OÙ SONT NOS  
HÔTES?

LES GARDES RONFLENT, LAREN  
ET CORDEL CONDUISSENT LE  
ROI ET LE VIEUX GARDIEN  
DANS LES PRISONS SECRÈTES.





DANS LEUR  
CELLULE,  
LA REINE  
ET PETIT  
CHARLES  
SONT  
BRUSQUEMENT  
RÉVEILLÉS.

MON DIEU, QUE  
SE PASSE-T-IL  
ENCORE ?

ILS RAMÈNENT  
CHAUVE-SOURIS  
ET UN  
AUTRE PRISONNIER !



MAIS C'EST  
LE ROI...  
COMMENT AVEZ-  
VOUS OSÉ ?

VOUS ÊTES PERDUE, MAJESTÉ.  
NE M'AVEZ-VOUS PAS RECONNU ?



LAREN...  
VOUS  
ÊTES LE  
COMPLICE  
DES  
RAFA ?

EXACT... J'AVAIS BESOIN  
DE L'ÉMERAUDE À SIX  
POINTES, SIGNE DU  
COMMANDEMENT DES HU-  
GUENOTS. POUR L'AVOIR,  
JE VOUS AI VENDUS  
AUX RAFA, VOUS ET LE  
ROI.



LÂCHE !  
JE NE  
SUIS  
QU'UNE  
FAIBLE  
FEMME,  
MAIS...

DE SI JOLIES  
MAINS NE PEUVENT  
FAIRE  
DU MAL !

PARTONS,  
LAREN.



DE  
SA  
CELLULE,  
BUSSY  
ENTEND  
TOUT...



C'EST LA VOIX DE LA  
REINE / ELLE A L'AIR  
BOULEVERSEE. IL DOIT  
SE PASSER QUELQUE  
CHOSE !





LES PIRATES  
SORTENT  
DE LEUR  
CACHETTE,  
ET Y  
ENFERMENT  
LES GARDES  
ENDORMIS.

POUR PLUS DE SÉCURITÉ,  
LAISSEZ LES ARMES  
DEHORS !

JE REPARS À LA RECHERCHE  
DE L'ENFANT.  
C'EST LE SEUL QUI SOIT  
ENCORE LIBRE !

JE  
T'ACCOMPAGNE  
PETITE SŒUR.



DANS LA  
TOUR, MICHEL  
CHERCHE  
EN VAIN  
LES  
CELLULES  
SÉCRÈTES.

JE NE VOIS RIEN,  
PAS L'OMBRE D'UN PRISONNIER.



...TANDIS QUE BUSSEY, ALARMÉ, APPELLE  
PETITE CHARLES ...

PETIT CHARLES, TU M'ENTENDS  
... QUE SE PASSE-T-IL ?



ILS ONT RAMENÉ LE ROI ... IL EST PRISONNIER  
LÀ AUSSI ... LES GARDES ONT AB-  
SORBÉ DU SOMNIFÈRE ET ILS SONT  
ENFERMÉS DANS LES SOU-  
TERRAINS !

IL FAUT ABSOLUMENT  
QUE JE SORTE DE CETTE  
CELLULE !







JE VAIS  
ESSAYER  
DE SAUTER  
DANS LE  
LAC ...

CE SERAIT DU  
SUICIDE...  
TU T'ÉCRASERAS  
SUR LES ROCHERS!

JE TE LE DÉFENDS,  
BUSSY. NOUS TROUVERONS  
LE MOYEN DE NOUS  
LIBÉRER, TU VERRAS,



NOUS NE POUVONS  
PAS ATTENDRE  
PLUS  
LONGTEMPS!

LA VOIX DE BUSSY...  
ILS SONT DONC LÀ-  
DESSOUS... J'AI UNE  
IDÉE ...



J'AI VU UNE CORDE ASSEZ LONGUE...  
ELLE VA M'ÊTRE UTILE /



LA VOILÀ ... JE VAIS LA FAIRE  
PASSER AUTOUR DE CE CRÉNEAU  
ET QUAND J'ARRIVERAI À LA  
CELLULE DE BUSSY JE  
POURRAI LA TIRER  
FACILEMENT /



MAIS LE CRÉNEAU N'EST PAS TRÈS SOLIDE ET IL OSCILLE SOUS LE POIDS DE MICHEL...



POURVU QUE CETTE PIERRE TIENNE BON / DANS LE NOIR JE N'AI PAS VU QU'ELLE ÉTAIT DÉCELLÉE !

DIS, BUSSY, TU N'ENTENDS RIEN ?

ON DIRAIT QUE QUELQU'UN GLISSE LE LONG DE LA TOUR ...

C'EST MOI, MICHEL... JE VIENS VOUS LIBÉRER. QUAND JE SERAI DANS LA CELLULE, ON POURRA TIRER LA CORDE ET ELLE NOUS PERMETTRA DE DESCENDRE JUSQU'AU LAC !



MICHEL... QUI EST-CE ?

LE JEUNE GARÇON... COMMENT A-T-IL FAIT POUR NOUS TROUVER ?

JE LE CROYAIS A VALMARIN.



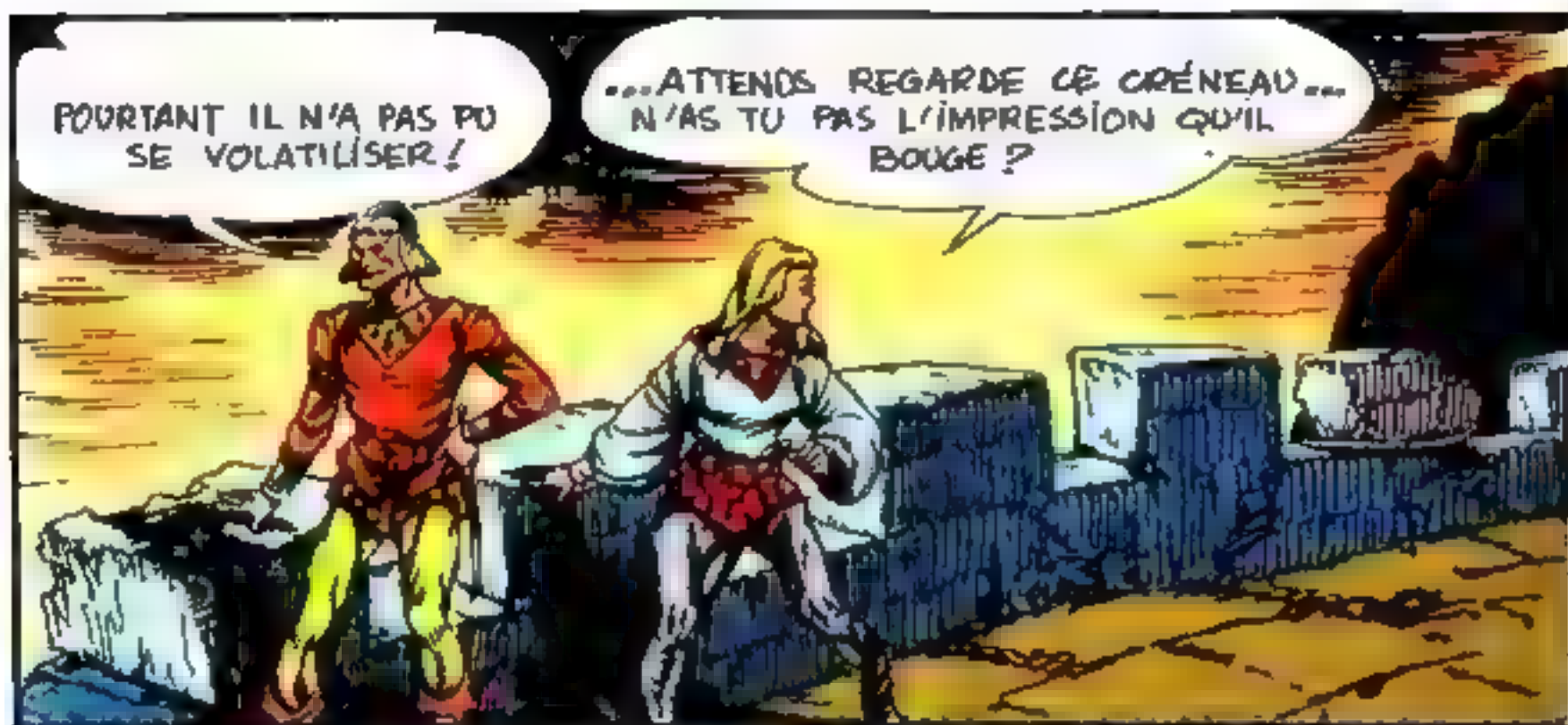
À CET INSTANT, JARUNA ET GARCIA RIFA ARRIVENT AU SOMMET DE LA TOUR...

IL N'EST PAS LÀ NON PLUS !

OÙ A-T-IL PU SE CACHER ?





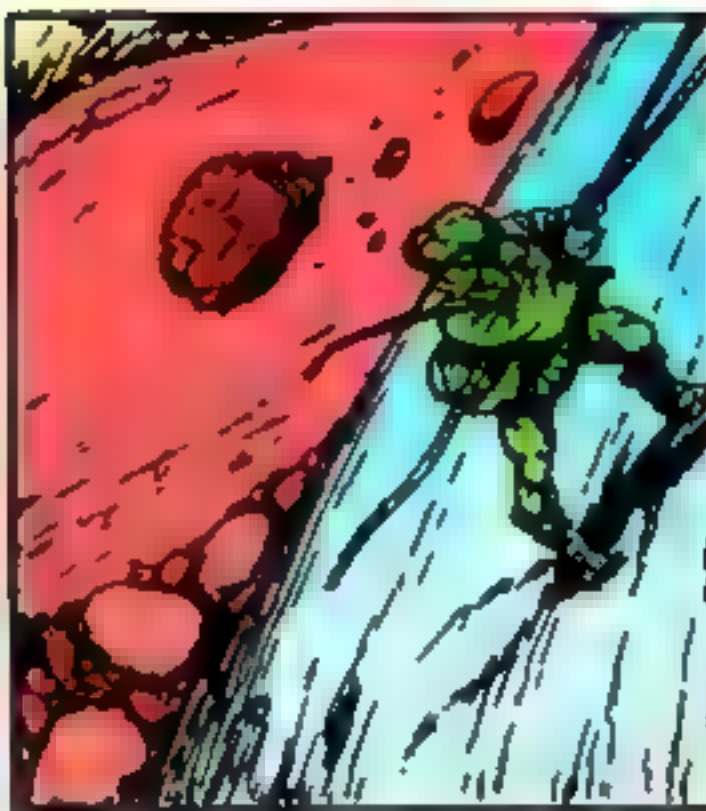




MAIS BOSSY NE PERD LA TÊTE —  
IL RÉUSSIT À ATTRAPER LA CORDE.



TIENS BON,  
MICHEL !



LA PIERRE  
TOMBE DANS  
LE LAC,  
TANDIS QUE  
LE JEUNE  
GARÇON SE  
CRAMPONNE  
À LA CORDE...



SCRAC !

IL A DÛ  
S'ÉCRASER  
SUR  
LES ROCHERS !

PAUVRE ENFANT.  
JE NE TE LE  
PARDONNERAI  
JAMAIS, GARCIA.



MICHEL A  
HEURTÉ LA  
PAROI DE LA  
TOUR, MAIS  
IL NE LÂCHE  
PAS PRISE.



ALLONS PETITE SŒUR.  
C'ÉTAIT NÉCESSAIRE !

CE N'ÉTAIT  
QU'UN  
ENFANT, IL  
N'ÉTAIT PAS  
DANGEREUX !  
NOUS AURIONS DÛ  
LUI LAISSER LA  
VIE SAUVE !



MALGRÉ SA BLESSURE À L'ÉPAULE, MICHEL SERRE DÉSESPÉRÉMENT LA CORDE QUE BUSSY TIRE DE SA CELLULE.

ÇA Y EST ! MICHEL A TENU LE COUP !

LE JEUNE GARÇON ARRIVE ENFIN À LA HAUTEUR DE BUSSY

MON CHER PETIT, VIENS QUE JE T'EMBRASSE !

OH, BUSSY, JE SUIS ÉPUISÉ !

MAIS TU ES BRÛLANT. TU DOIS AVOIR DE LA FIEVRE...

C'EST LA PEUR... BUSSY, JE SUIS VENU POUR TE DIRE QUE LE DUC DE GUISE ET FERRIN T'ONT TROMPÉ !



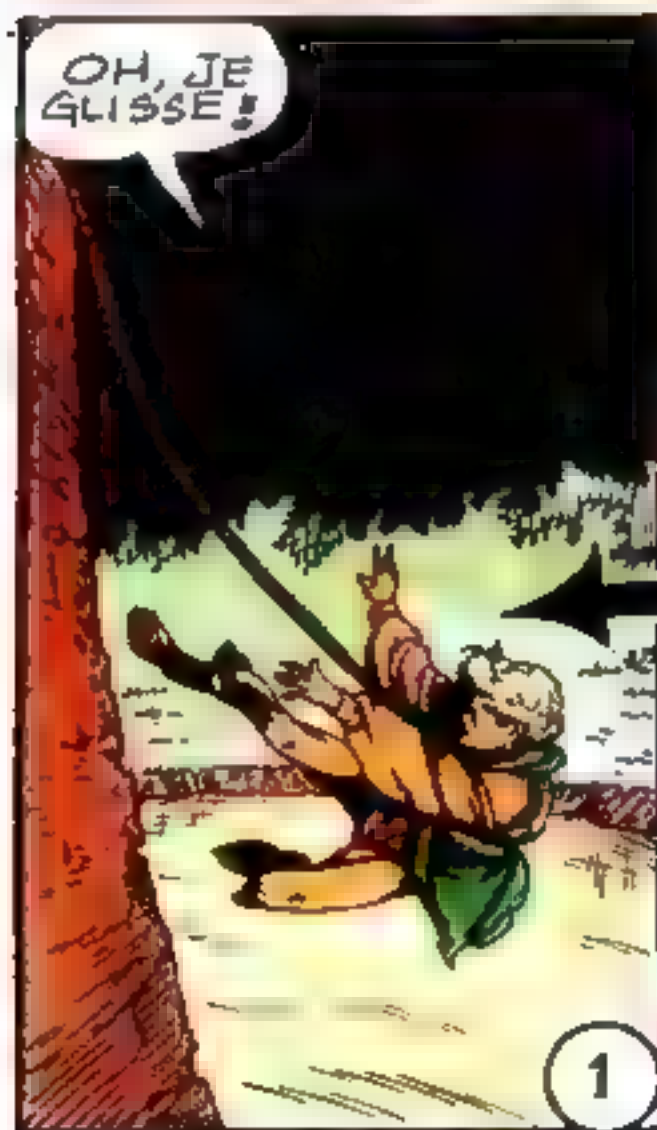


BUSSY ET MICHEL N'ONT QUE PEU DE CHANCES DE RÉUSSIR LEUR ÉVASION. MAIS ILS SAUTENT HARDI-  
MENT





# LE MYSTÈRE DU LAC





AU DERNIER MOMENT, IL SE  
RATTACHE À LA CORDE ET  
MICHEL EST ATTACHÉ



IL  
HISSE  
SON  
JEUNE  
AMI...

REVIENS. TU NE  
PEUX PAS ATTEINDRE  
L'AUTRE FENÊTRE.

LAISSE-MOI  
ESSAYER  
ENCORE UNE FOIS



CENTIMÈTRE  
PAR  
CENTIMÈTRE,  
LE  
TÉMÉRAIRE  
ENFANT SE  
RAPPROCHE DE  
L'AUTRE CEL-  
LULE.





UN  
DERNIER  
ÉLAN  
ET...

N'AIE PAS PEUR,  
JE TE TIENS !

LE PLUS DUR  
EST FAIT !

MAINTENANT  
IL FAUT ATTACHER  
LE BOUT DE LA  
CORDE QUELQUE  
PART, ET BUSSY  
NOUS REJOINDRA !

TU AS  
ÉTÉ COURAGEUX,  
MICHEL !

UN BAISER  
DE LA  
REINE DE NAVARRE !  
JE NE  
L'OUBIERAI JAMAIS !

MAINTENANT,  
OCCUPONS-NOUS  
DE  
BUSSY !

ATTACHEZ LA  
CORDE À CET  
ANNEAU.  
IL EST TRÈS SOLIDE.

C'EST  
UNE BONNE  
IDÉE !

TOUT EST  
PRÊT, BUSSY !  
TU PEUX  
NOUS REJOINDRE.

TRÈS BIEN !  
JE DETACHE LA CORDE  
DE CE CÔTÉ !



PEU APRÈS, LE GÉANT S'ÉLANCE  
DANS LE VIDE ET ...



TE VOICI ENFIN,  
MON CHER  
BUSSY!

MAJESTÉ, JE METS  
MA VIE ENTRE VOS MAINS.  
JE VOUS AI TRAHİ  
EN REMPLISSANT LA  
MISSION QUE M'AVAIT  
CONFIÉE LE DUC  
DE GUISE!



VOUS ÊTES MAGNANİME,  
SIRE ...

N'Y PENSONS PLUS.  
TU AVAIS ÉTÉ TROMPÉ  
PAR MON  
ENNEMI.



MAINTENANT, FUYONS. NOUS  
ALLONS NOUS LAISSER  
GLISSER LE LONG DE  
CETTE CORDE!



MAIS  
LA  
CORDE  
EST  
TROP  
COURTE.

BON SANG,  
ELLE NE VA PAS  
JUSQU'EN BAS.







LE ROI, LA REINE ET PETIT CHARLES SONT LES PREMIERS À DESCENDRE...







ET  
LE VIEUX  
GARDIEN?

NOUS NOUS  
OCCUPERONS  
DE LUI  
QUAND NOUS  
AURONS  
RECONQUIS LE  
CHÂTEAU.

MAIS  
COMMENT  
FAIRE ?



MAJESTÉ, VOUS M'AVEZ DIT QUE  
LES GARDÉS ONT ÉTÉ ENDORMIS ET  
ENFERMÉS DANS LE SOUTERRAIN.  
À CETTE HEURE ILS ONT DÙ SE  
RÉVEILLER. JE VAS LES REJOINDRE  
PAR LE LAC.

TU ES  
FOU,  
RUSSY..  
QUE  
DIS-TU?



JE NE PEUX PAS L'EXPLIQUER, MAIS D'ÉTRANGES  
LAMBEAUX DE MÉMOIRE ME REVIENNENT  
À L'ESPRIT. JE VOIS SOUS LE LAC UN  
PASSAGE QUI CONDUIT AUX CAVES. MON  
INSTINCT M'A CONDUIT JUSQU'ICI ET JE  
LE LAISSERAI ME GUIDER ENCORE POUR  
CETTE ULTIME TENTATIVE !

TRÈS BIEN !



VOUS, SUIVEZ LES ROCHERS EN BORDURE DU LAC  
ET REJOIGNEZ LE PONT-LEVIS. SI JE N'ARRIVE  
PAS À LIBÉRER LES GARDÉS ET À VOUS OUVRIR,  
AUX PREMIÈRES LUEURS DE L'AUBE TRAVERSEZ  
LE FOSSE À LA NAGE ET FUYEZ SEULS.

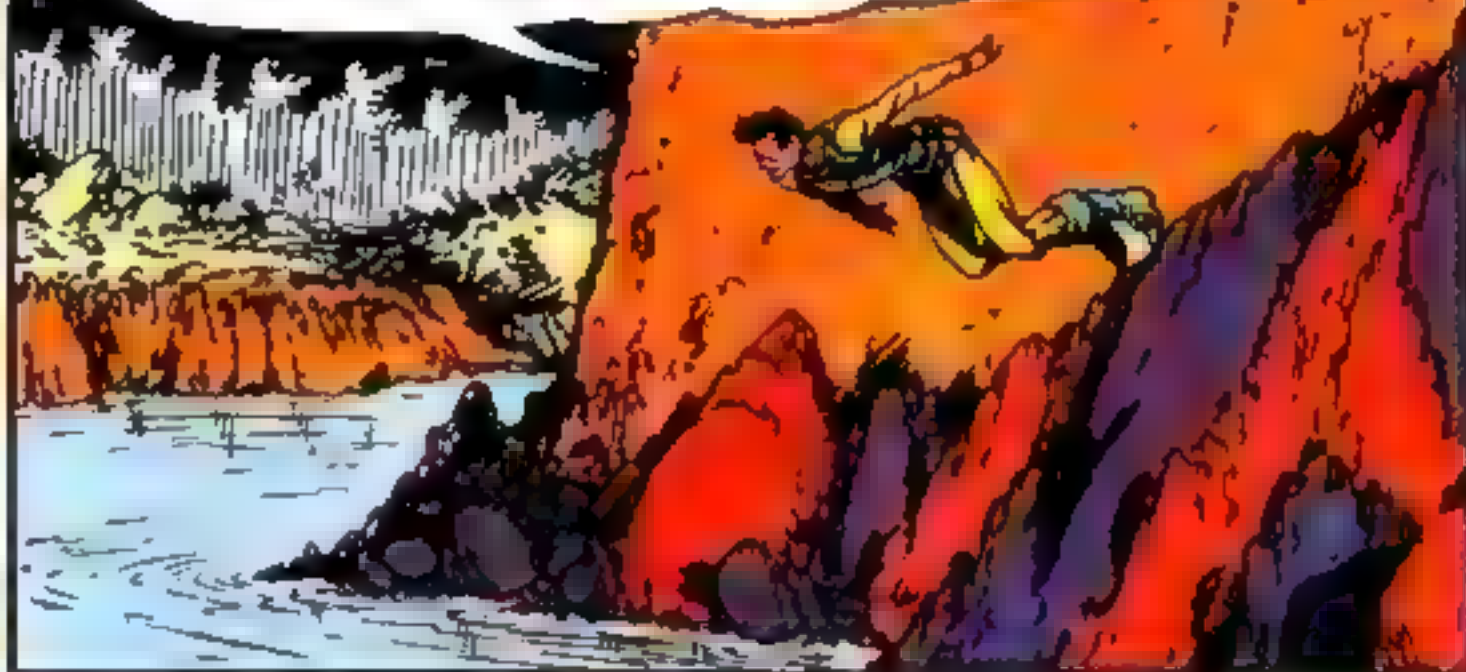
MAIS NOUS  
NE POUVONS  
PAS  
TABANDONNER.

IL EST  
IMPOSSIBLE DE  
FAIRE AUTREMENT  
MAJESTÉ !



BUSSY SE  
LAISSE GUIDER  
PAR SES  
VAGUES SOU-  
VENIRS ET...

JE SENS QUE C'EST ICI. JE DOIS ESSAYER  
AU RISQUE DE MOURIR ASPHYXIÉ !



À MESURE QU'IL AVANCE SOUS  
LE LAC, BUSSY RECONNAÎT  
LES LIEUX ET L'OUVERTURE DU  
PASSAGE SECRÉT...

À BOUT DE SOUFFLE, IL FINIT PAR  
DE BOUCHER DANS LES CAVES...



J'AI EU RAISON  
DE ME  
FIER À MON INSTINCT  
VOILÀ LES  
SOUTERRAINS !









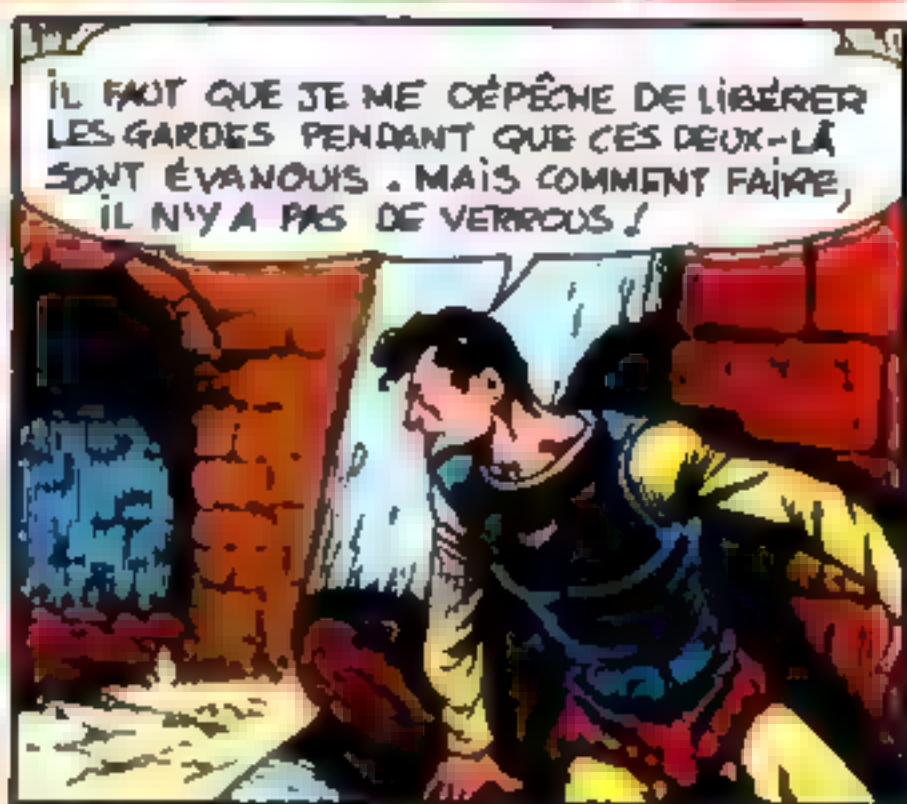


JE N'AI PAS VU LE RAT!  
LAISSONS-LE COURIR!

LE PIRATE  
RETOURNE  
À SON  
POSTE ET...



HOU...



IL FAUT QUE JE ME DÉPÊCHE DE LIBÉRER  
LES GARDES PENDANT QUE CES DEUX-LÀ  
SONT ÉVANOUIS. MAIS COMMENT FAIRE,  
IL N'Y A PAS DE VERROUS!

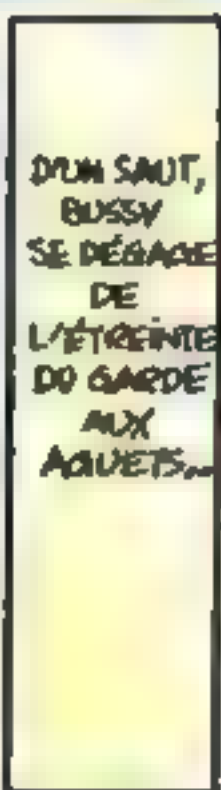


LEURS ARMES SONT LÀ. HUM...  
IL FAUT QUE JE ME RAPPELLE  
COMMENT ON OUVRE LE SOUTERRAIN  
PEUT-ÊTRE EN FAISANT TOURNER  
CETTE PLATE-FORME...



VOILÀ ... LA PORTE S'OUVRE.







LES GARDES SORTENT SILENCIEUSEMENT DU SOUTERRAIN EN NEUTRALISANT AU PASSAGE LES PIRATES QU'ILS RENCONTRENT.



EN VOICI ENCORE UN. OCCUPEZ-VOUS DE LUI AUT DE SUITE!

C'EST FAIT!

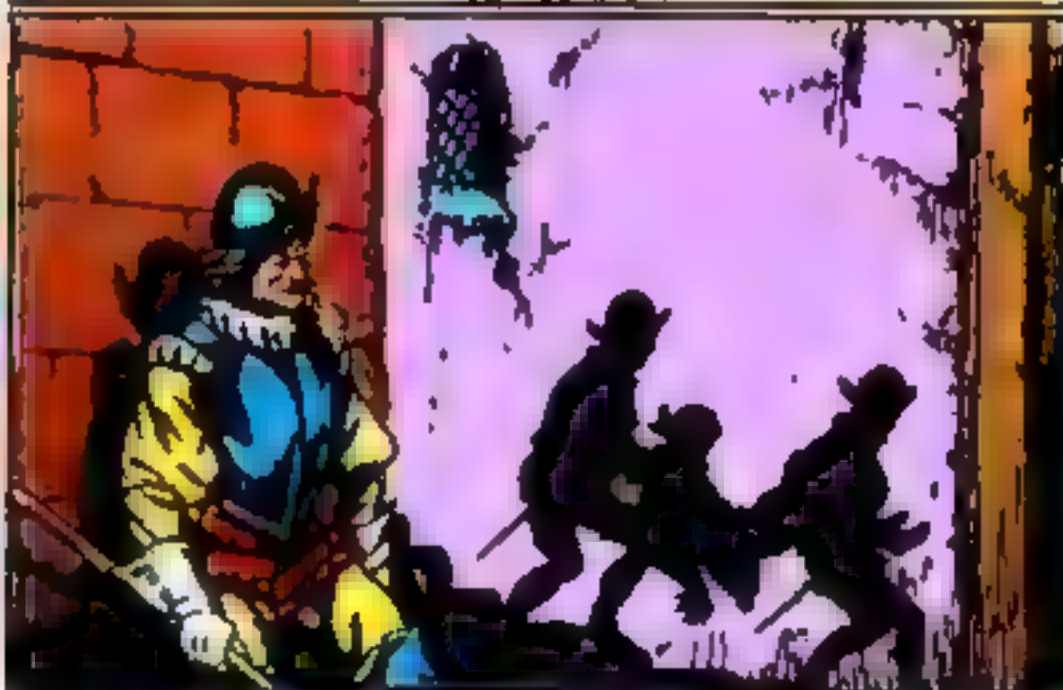


NOUS ALLONS L'ATTACHER ET LE BAILLONNER AVANT QU'IL SE RÉVEILLE!

MMMM!



TOUS LES HOMMES CAPTURÉS SONT CONDUITS DANS LE SOUTERRAIN...



... ET ENFERMÉS DANS LA CACHETTE QUI AVAIT SERVI DE PRISON...



VA REJOINDRE TES COMPAGNONS!

MMMM!





TOUR À TOUR LES  
PIRATES, SURPRIS DANS  
LEUR SOMMEIL, SONT  
FAIT PRISONNIERS.  
MAIS DANS UNE  
DES SALLES...

ATTENTION,  
ICI ILS SONT  
NOMBREUX. IL  
FAUDRA LES SURPRENDRE  
TOUS EN MÊME  
TEMPS.

CHACUN  
DE NOUS  
EN ATTA-  
QUERA  
UN !



L'HOMME  
QUE  
LIGOTE ET  
BAILLONNE  
BUSKY  
RESTE  
ENDORMI...



ET VOILÀ  
POUR LUI !

CELUI QU'A  
CHOISI LE CAPITAINE  
DES GARDES SE  
RÉVEILLE TROP  
TARD...



... MAIS  
UN DES  
PIRATES  
SORT DE  
SA  
TORPEUR  
ET, AVANT  
QU'IL NE  
SOIT  
NEUTRALISÉ.

LES GARDES  
AU SECOURS !

SILENCE  
MAUDIT !

ASSOMME-  
LE !



LE PIRATE A  
RÉUSSI À  
DONNER L'A-  
LARME. SES  
COMPAGNONS  
ENCORE LIBRES  
L'ONT-ILS  
ENTENDU ?

*La suite dans  
le prochain  
épisode intitulé :*

"LE DOS AU  
MUR".





BUSSY A RÉUSSI À FAIRE ÉVADER HENRI DE NAVARRE, LA REINE MARGOT, PETIT CHARLES ET MIHEL DU CHÂTEAU DE BLEMINOT. IL LIBÈRE ÉGALEMENT LES GARDES DU ROI AVEC QUI IL ESPÈRE CAPTURER LES PIRATES ENORMES, MAIS L'UN DE CEUX-LÀ Pousse UN CRI D'ALARME

Z

CET HOMME EST ÉVANOUÍ. ET LES AUTRES SONT BIEN FIÉLÉS !

OUI. MAIS IL Y EN A ENCORE PLUSIEURS EN LIBERTÉ !



LES GARDES ONT PEUT-ÊTRE RÉUSSI À SE LIBÉRER. IL FAUT QUE J'AVERTISSE MON FRÈRE, JARUNA ET NOS AMIS, À L'INSU DES GARDES SI POSSIBLE !

MAIS GARCIA RAFA A ENTENDU LE CRI DU PIRATE...





SANS FAIRE  
DE BRUIT,  
GARLIA  
GRIMPE À  
L'ÉTAGE  
SUPÉRIEUR,  
RÉVEILLE  
SES COM-  
PAGNONS,  
ET LES  
MET AU  
COUFANT...

COMMENT  
EST-CE  
POSSIBLE,  
MON FRÈRE?

IL EST SÛREMENT ARRIVÉ QUELQUE CHOSE  
EN BAS. LES GARDES ONT DÛ SE LIBÉRER  
ET SURPRENDRE NOS HOMMES ENDORMIS  
DANS LES CAVES DU CHÂTEAU. MAIS IL  
EST ENCORE TEMPS D'AGIR.



JE VAIS ALLER  
M'ASSURER QUE  
LES PRISONNIERS  
N'ONT PAS BOU-  
GÉ. LE GÉANT EST DOUÉ  
D'UNE RUSE DABO-  
LIQUE. ON PEUT  
S'ATTENDRE À  
TOUT.

CONSALVO,  
ORDONNE  
AUX HOMMES  
RESTÉS  
LIBRES DE  
SE RASSEM-  
BLER DANS  
LA TOUR, MAIS  
EN SILENCE!



LE MUR DE  
LA CELLULE  
DU GÉANT A  
ÉTÉ DÉPLACÉ!

ATTENTION!  
IL VA PEUT-ÊTRE  
NOUS PRENDRE  
À REVERS!  
MÉFIONS-NOUS!



IL N'EST  
PLUS LÀ!  
IL S'EST  
ÉVADE!

MALEDICTION! ALLONS  
VITE VOIR SI LE  
ROI ET LA REINE  
SONT TOUJOURS  
LÀ!



DE L'AUTRE  
CELLULE,  
L'ANCIEN  
GARDIEN DU  
CHÂTEAU  
ENTEND  
JARINA ET  
SON FRÈRE  
IMMÉDIA-  
TEMENT, IL  
LÂCHE  
TOMBER  
DANS LE  
LAL LA  
CORDE QUI  
A PERMIS  
L'ÉVASION  
DES PRISON-  
NIERS.

QUANT À MOI, JE VAIS FAIRE  
SEMBLANT D'ÊTRE DANS  
LE CIRAGE!





CEPENDANT LES GARDES TOUJOURS  
GUIDÉS PAR DUBBY LAissent LES ÉLUS  
SUPERIEURS À LA RECHERCHE DES  
BANDITS ENDORMIS.

TOUT EST CALME.  
ILS N'ONT PAS DÙ  
ENTENDRE CRIER  
LE BRIGAND !

IL N'Y A PAS  
D'AUTRES  
HOMMES KI,  
NI ENDORMIS,  
NI ÉVEILLÉS !

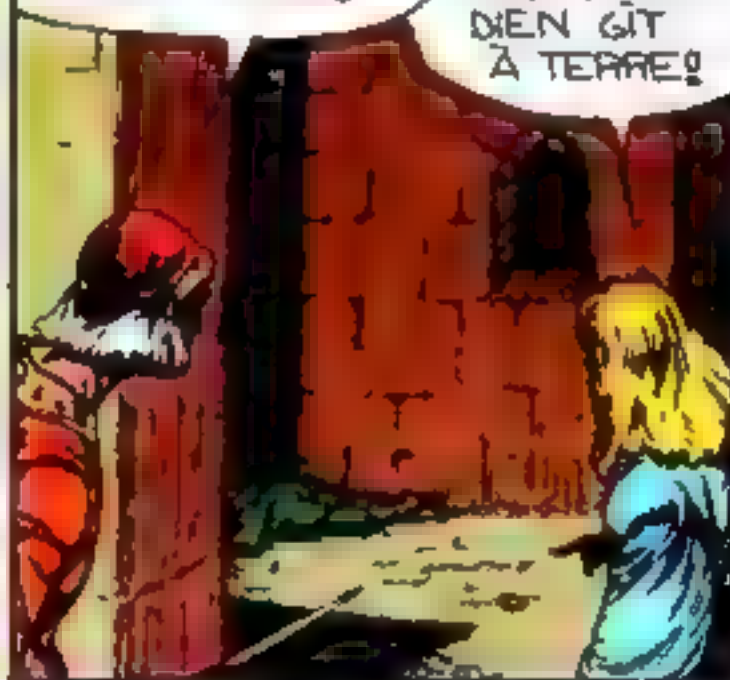
ILS NOUS  
ONT PEUT-ÊTRE  
ENTENDU ET IL  
AURONT TENTÉ  
DE S'ENFUIR !



À CE  
MOMENT  
MÊME,  
GARCIA  
ET SA  
RUE  
FONT  
IRRAU-  
TION  
DANS  
LA SE-  
CONDE  
CELLULE  
SECRÈTE.

PLUS PERSONNE,  
KI NON PLUS ?

SEUL LE  
VIEUX GAR-  
DIEN GIT  
À TERRE !



IL DOIT  
ÊTRE  
MORT !

MAIS COMMENT DIABLE  
ONT-ILS FAIT ? ILS NE SE  
SONT PAS ENVOIÉS TOUT  
DE MÊME ?



L'ÉVASION  
INEXPLI-  
CABLE DES  
PRISON-  
NIERS  
EMPLUT  
GARCIA  
ET SA  
SŒUR  
D'UNE  
TERREUR  
SUPER-  
STITIEUSE.

C'EST  
INOUI...  
INSENSE !  
IL N'Y A RIEN  
LÀ-DESSOUS !

ALLONS, PETITE  
SŒUR, PAS  
D'AFFOÛLEMENT !

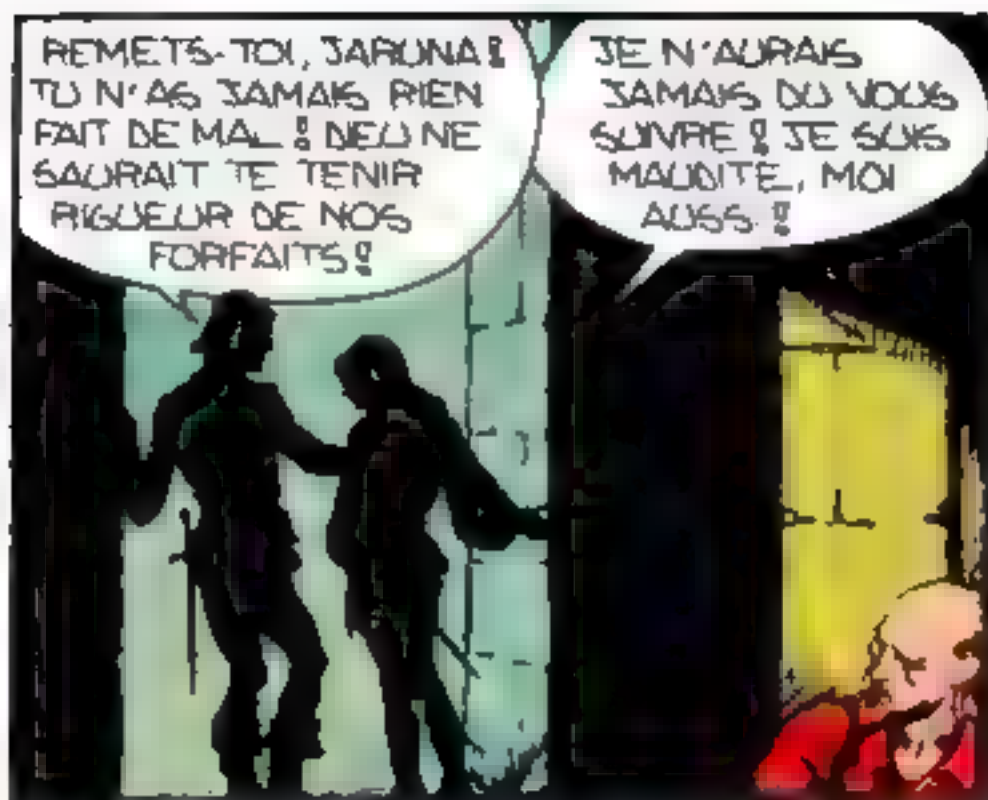


MAIS TU NE COMPRENDS DONC  
PAS ? EN ABATTANT CE  
PAUVRE GOSSE TU AS PRO-  
VOQUÉ LE COURROUX DU  
SEIGNEUR ! LA COLÈRE DE  
DEU VA S'ABATTRE SUR  
NOUS TOUS !

LA TERREUR TE  
FAIT D'VAGUER !

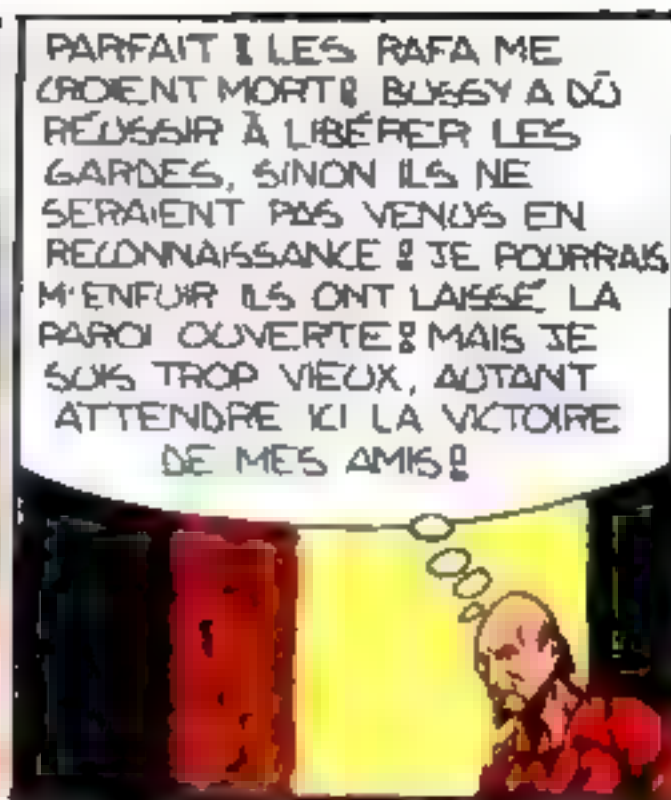






REMETS-TOI, JARUNA !  
TU N'AS JAMAIS RIEN  
FAIT DE MAL ! DIEU NE  
SAURAIT TE TENIR  
RIGUEUR DE NOS  
FORFAITS !

JE N'AURAIS  
JAMAIS DU VOUS  
SUIVRE ! JE SUIS  
MAUDITE, MOI  
AUSS !



PARFAIT ! LES RAFA ME  
CROIENT MORTS ! BUSSY A DÙ  
REUSSIR À LIBÉRER LES  
GARDES, SINON ILS NE  
SERAIENT PAS VENUS EN  
RECONNAISSANCE ! JE POURRAIS  
M'ENFUIR ! ILS ONT LAISSÉ LA  
PORTE OUVERTE ! MAIS JE  
SUIS TROP VIEUX, AUTANT  
ATTENDRE KI LA VICTOIRE  
DE MES AMIS !

CEPENDANT, DU SOMMET DE LA FA-  
LASE QUI SURPLOMBE LE LAC, LE ROI,  
LA REINE, PETIT CHARLES ET MICHEL  
COMMENTENT À S'INQUIÉTER...



L'AUBE  
EST TOUTE  
PROCHE ET  
CEPENDANT  
IL NE SE  
PASSE  
RIEN !

LE PONT LEVIS  
N'EST TOUJOURS  
PAS BAISSÉ ! DIEU  
VEUILLE QUE  
L'HÉROÏQUE BUSSY  
N'AIT PAS ÉTÉ  
ABATTU !

NON !  
AVEZ CON-  
FIANCE  
IL RÉUS-  
SIRA !

A L'EN-  
TRÉE  
DE LA  
TOUR



AH ! VOUS  
VOILÀ  
ENFIN !  
ALORS ?

ILS SE SONT  
ENFUIR... TOUS,  
SAUF LE VIEUX  
QUI EST MORT !



MALEDICTION !  
IL Y A DE LA  
DIABLERIE  
LÀ DESSOUS !

ATTENTION !  
J'ENTENDS DES  
PAS ! CE SONT  
PEUT-ÊTRE  
LES GARDES !



LE GROUPE COMMANDE PAR BUESSY  
SE DIRIGE SANS MÉFIANCE VERS LA  
TOUR OÙ LES BRIGANDS SONT AUX  
AGUETS...

IL EN MANQUE!  
LES AUTRES  
DOIVENT NOUS  
CHERCHER  
DANS LE  
CHÂTEAU!

EH BIEN, ATTA-  
QUONS CEUX-CI.  
ILS NE SE DOU-  
TENT DE RIEN,  
L'EFFET DE SUR-  
PRISE SERA FOU-  
DROYANT. C'EST  
SÛREMENT LE  
GEANT QUI A  
TOUT MANIÉ!

BUESSY  
ET LES  
GARDES  
AVAN-  
CENT  
AVEC  
PRÉ-  
CAUTION.

HUM... À CROIRE QUE  
TOUT LE MONDE A  
QUITTÉ LE CHÂTEAU!



C'EST LE MOMENT!  
À L'ATTAQUE!

LES  
BANDITS...  
ALERTE!  
ALERTE!  
ALERTE!  
ALERTE!  
ALERTE!  
ALERTE!  
ALERTE!  
ALERTE!  
ALERTE!

LES BANDITS...  
ALERTE!  
ALERTE!

FRAPPEZ! N'EN  
ÉPARGNEZ  
AUCUN!

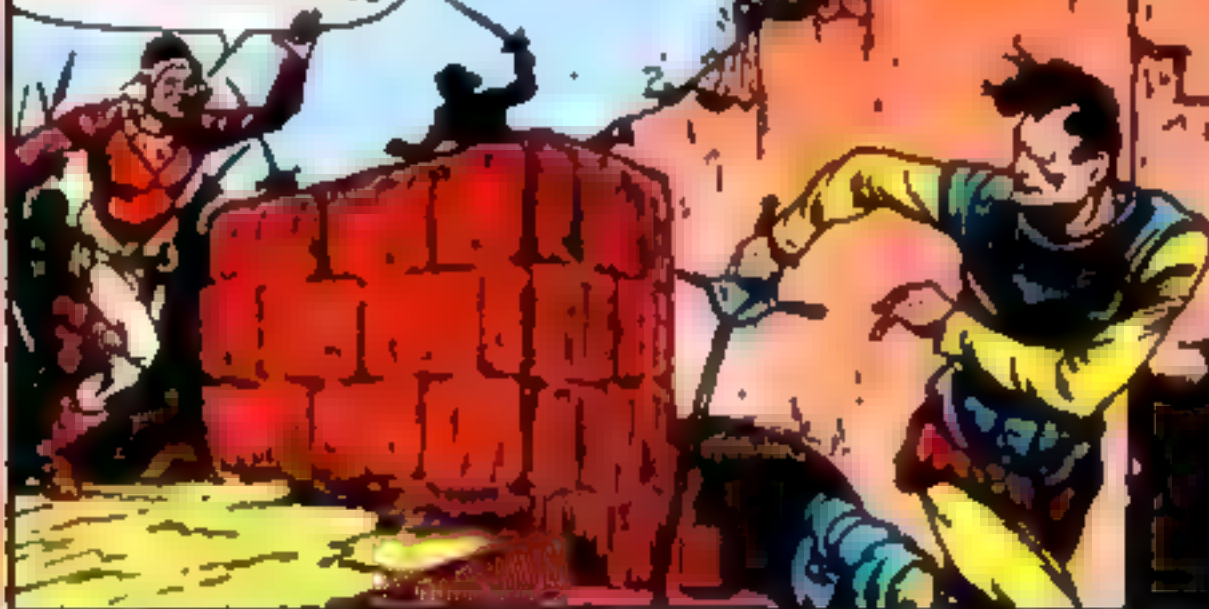




APRÈS  
JOUR  
UN QUEL  
LES  
SARDES  
DE VRAI  
MONT  
UN  
EN  
A RYR  
MONT  
MONT.

TU T'ENFUIS,  
LÂCHE... MAIS  
NOUS TE  
RATTRAPERONS!

JE NE FUIS PAS. JE CHERCHE UN  
ENDROIT PROPRE AU COMBAT!



VOUS  
ALLEZ  
VOIR  
COMMENT  
SE BAT  
L'AIGLE DE  
CLERMONT!

NOUS SOMMES  
TROP NOMBREUX  
POUR TOI! TU  
NE NOUS AURAS  
PAS!



SI TU ESPÈRES NOUS  
RETENIR JUSQU'À  
L'ARRIVÉE DU GROS  
DE LA TROUPE, TU  
TE FAIS DES ILLUSIONS!

A L'ATTAQUE!  
TOUT DE  
SUITE!



MAIS L'ÉPÉE  
DE BUSSY  
SEMBLE  
ENFORCÉE  
SES MOULINES  
MEURTRIÈRES  
CONTRAINENT  
LES ADVERSAIRES  
À RECULER.

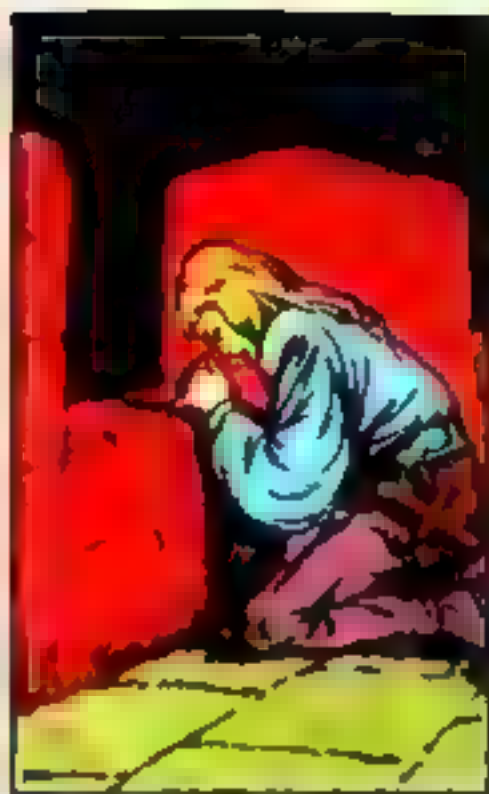
VOUS NE SORTIREZ  
PAS VIVANTS D'ICI.  
CHOISISSEZ: OU VOUS  
RETOURNEZ DANS LA  
TOUR ET VOUS VOUS  
RENDEZ, OU VOUS VOUS  
FAITES MASSACRER  
JUSQU'AU  
DERNIER!



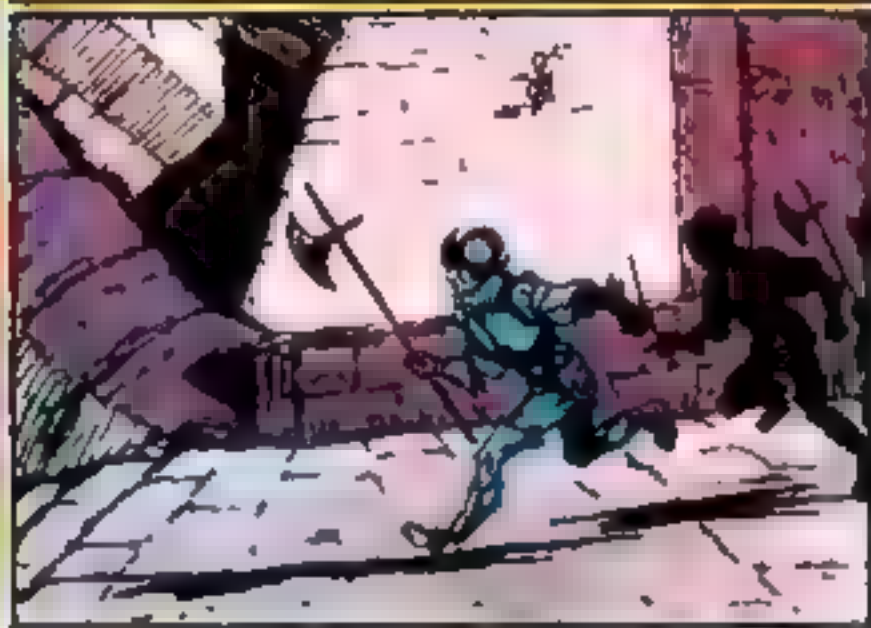
BUSSY RÉUSSIT À GAGNER UN  
CORRIDOR. GÊNÉS PAR L'ÉTROITES-  
SE DU COULOIR, LES BANDITS PER-  
DENT UN TEMPS PRÉCIEUX.



AU SOMMET  
DE LA TOUR,  
LA BELLE  
JAFUNA  
IMPLORE  
LA MISE-  
A-CORDE  
DIVINE POUR  
SES FRÈRES.



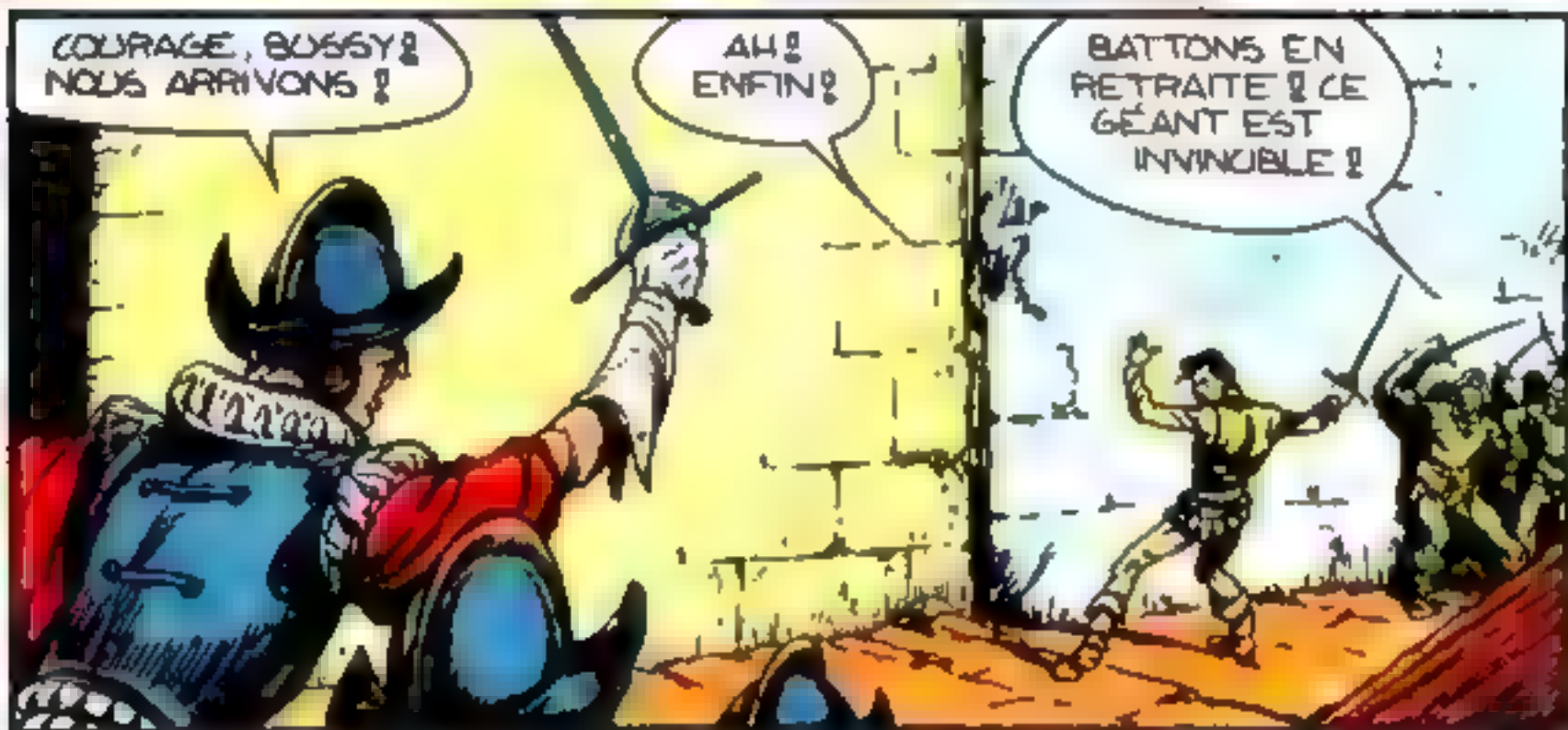
LES GARDES ONT ENTENDU L'ÉCHO DE LA  
LUTTE. ILS ACCOURENT POUR LA BATAILLE  
FINALE.



COURAGE, BUSSY !  
NOUS ARRIVONS !

AH !  
ENFIN !

BATTONS EN  
RETRAITE ! CE  
GÉANT EST  
INVINCIBLE !



TOUT ESPOIR EST  
PERDU. ILS SONT  
TROP NOMBREUX.  
LA PLUPART DE  
NOS HOMMES ONT  
DÉJÀ ÉTÉ CAPTURÉS !

MOURIR AU  
COMBAT, C'EST  
LA SEULE  
FIN DIGNE  
D'UN RAFA !

UN HOMME, OUBLIÉ AUSSI BIEN  
DES GARDES QUE  
DES BERSERDERS,  
ATTEND LE MO-  
MENT PROPRE  
POUR SAUVER  
SA VIE. C'EST  
LAFAY, L'INDO-  
SITTEUR ORIENTAL  
DU ROI DE NAVARRE,  
LE TRAHISSEUR QUI  
PORTE ENCORE  
AU DOIGT L'ANNEAU  
D'EMERALDE À SIX  
POINTES, SYMBOLE  
DU POUVOIR DES  
HUGUENOTS.

TANT QU'ILS SE BATTENT,  
ILS NE SONGENT PAS  
À MOI. JE VAIS ABAIS-  
SER LE PONT-LEVIS ET  
PRENDRE LE LARGE.  
L'ESPAGNE EST TOUTE  
PROCHE. UNE FOIS  
LA-BAS, JE SERAI  
SAUVÉ !





VOYANT LUI AUSSI QUE TOUT EST PERDU, GARCIA RAFA CHERCHE À S'ÉCHAPPER. TANDIS QUE LES BANDITS SE RETIRENT VERS LA TOUR SANS CESSER DE FERRAILLER, IL RÉUSSIT À SE HESSE SUR UNE CORNICHÉ SURPLOMBANT L'ESCALIER. SON FRÈRE L'APERÇOIT...

BONNE CHANCE, GARCIA! VENGE-NOUS!



BUSSY ET LES GARDES PASSENT SOUS LA CORNICHÉ SANS VOIR LE BANDIT DONT LES COMPAGNONS CONTINUENT À OPPOSER UNE RÉSISTANCE ALIQUANTE.

ÇA Y EST! LE DERNIER GARDE EST PASSÉ!



PENDANT LES FRAITES ONT ÉTÉ CONTRAINTS DE SE RETRANCHER DANS LA TOUR OÙ S'EST RÉFUGIÉE JARUNA.

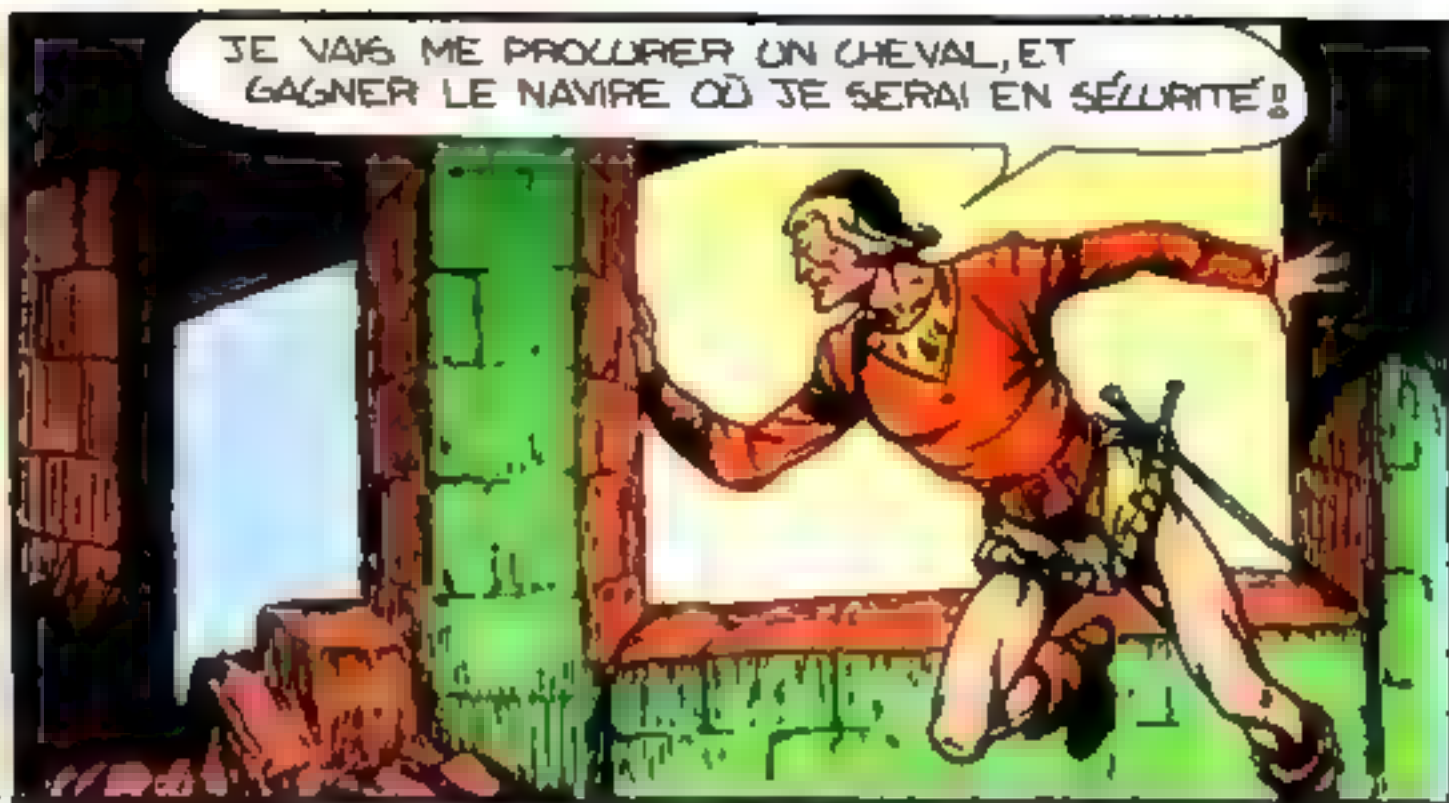
MES FRÈRES... ILS VONT SE FAIRE MASSACRER. QUOI QU'ILS AIENT FAIT, JE DOIS LES AIDER!





À PEINE  
LE DER-  
NIER  
GARDE  
A-T-IL  
DISPARU  
QUE  
GARCIA  
TENTE  
UNE  
SORTIE.

JE VAIS ME PROCURER UN CHEVAL, ET  
GAGNER LE NAVIRE OÙ JE SERAI EN SÉCURITÉ !



LE PONT  
S'ABAISSÉ...  
MAIS QUI  
DONC EN A  
ACTIONNÉ LE  
MÉCANISME ?  
C'EST LAREN ET  
IL A UN CHEVAL  
VOILÀ QUI VA  
ME FAIRE  
GAGNER DU  
TEMPS !



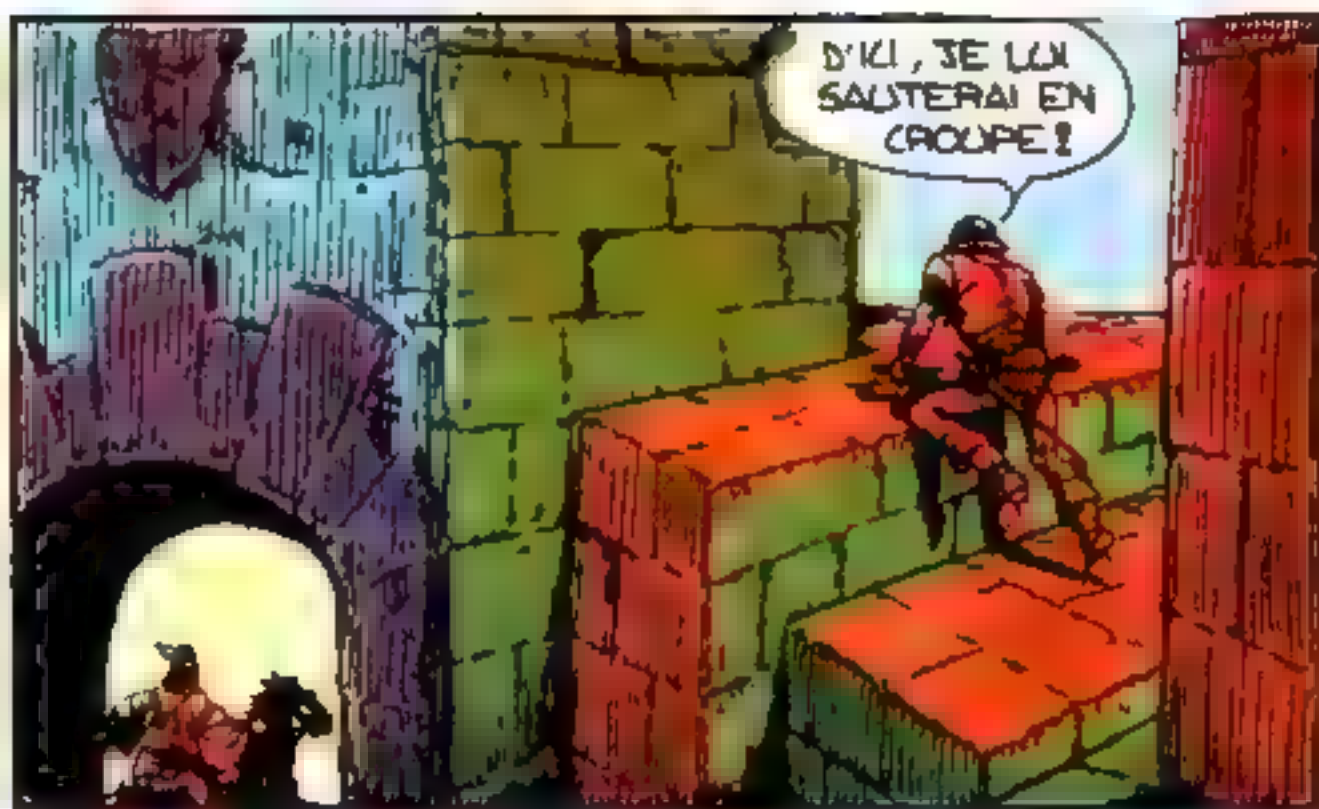
REGARDEZ LE  
PONT-LEVIS !

**HOUURRA !**  
BUGGY A  
GAGNÉ !





D'UN BOND,  
GARCIA GAGNE  
LE CHEMIN DE  
RONDE QUI  
CONDUIT AU  
PONT-LEVIS  
ET À LA  
SORTIE DU  
CHÂTEAU. IL  
TENTE DE  
S'APPROCHER  
DE LAREN  
QUI GALOPE  
DÉJÀ.



D'ICI, JE LUI  
SAUTERAI EN  
CROUPE !

D'UN BOND BIEN CALULÉ, LE CHEF DES BAY-  
DITS SAUTE DERRIÈRE LE LEVANTIN.



LE CHEVAL FAIT UN ÉCART QUI SAUVE LA  
VIE AU ROI !

C'EST MOI, LAREN ! FUYONS  
À BRIDE ABATTUE !



MAIS  
QUE SE  
PASSE-T-IL ?  
C'EST  
LAREN !

ARRÊTEZ !  
IL VA NOUS  
RENVERSER !

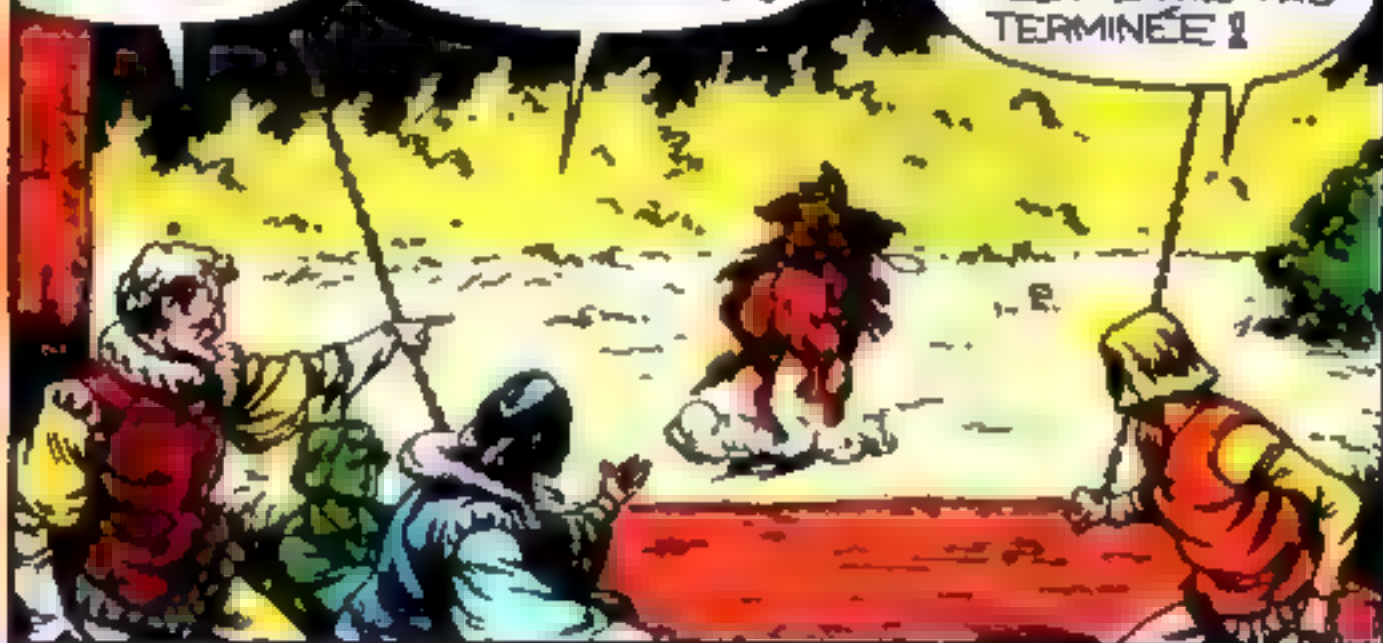


ÉPERONNÉ  
À MORT,  
LE DESTRIER  
REPART AU  
GALOP AVANT  
QUE LE ROI  
ET SES  
COMPAGNONS  
SOIENT  
REMIS DE  
LEUR SUR-  
PRISE.

MALEDICTION !  
ILS NOUS  
ÉCHAPPENT !

MAIS BUSSY A DÙ  
GAGNER ET C'EST  
L'ESSENTIEL !

ALLONS VOIR. LA  
BATAILLE N'EST  
PEUT-ÊTRE PAS  
TERMINÉE !



DANS LA TOUR, RARES SONT LES SURVI-  
VANTS QUI LUTTENT ENCORE CONTRE  
LES GARDES. CONSAVO EST À TERRE ET  
JOURNA TENTE DE REGROUPER SES HOMMES  
MAIS BUSSY S'ÉTANT APERÇU QUE GARCIA  
S'EST ENFUI ENTOURNE LE PREMIER CHEVAL  
QU'IL TROUVE AUX ÉCURIES ET...

LE PONT-LEVIS  
EST OUVERT.  
MAIS VOUS  
MES AMIS.

BUSSY... GARCIA  
ET LOREN SE  
SONT ENFUIJS...



JE LES RATTRAPERAI,  
MAJESTÉ ! JE VOUS  
LE PROMETS !



LES PIRATES  
CESSENT  
ENFIN DE  
RÉSISTER  
ET JETTENT  
LEURS AR-  
MES. SELLE,  
JOURNA  
SOBBINE...  
MAIS ELLE  
EST ASSAIL-  
LIE DE  
TOUTES  
PARTS.

JAMAIS JE NE ME  
RENDRAI. TUEZ-MOI  
PLUTÔT !





NOS AMIS SONT AU SOMMET DE LA TOUR. ON LES ENTEND SE BATTRE ENCORE. ALLONS LEUR PRÊTER MAIN FORTE !



TROP TARD, MAJESTÉ. LES BANDITS SONT EN DÉROUTE. CONSALVO RAFA EST MORT ET LA BELLE JARUNA EST PRISONNIÈRE. AMENEZ-LA ICI !



ELLE REFUSE DE SE RENDRE. UNE VRAIE TIGRESSE !

ALLEZ-Y... VOUS NE ME FAITES PAS PEUR !

VOUS SEREZ JUGÉE À NÉRAL ET NI VOTRE JEUNESSE NI VOTRE BEAUTÉ NE VOUS ÉPARGNERONT. LA REINE CAPITALISTE !



UN INSTANT, MAJESTÉ !

TIENS ! LE VIEUX CHAUVÉ SOURIS ! COMME TU VOIS, NOUS AVONS GAGNÉ. BUSSY EST VAINQUEUR UNE FOIS DE PLUS !



MAJESTÉ, CETTE FILLE N'A RIEN FAIT DE MAL, ELLE A MÊME CHERCHÉ À DISSUADE GARCIA RAFA DE PRÉJUDICIER LE PETIT MIHEL DU HAUT DE LA TOUR. ELLE EST INNOCENTE DES CRIMES DE SES FRÈRES !

ELLE S'EST BATTUE CONTRE MES GARDES. ELLE MÉRITE UN CHÂTIMENT...



A SUIVRE.





**RETOUR  
DU  
PASSE**

GARCIA ET LAREN GALOPENT À BRIDE-ABATTUE  
POUR ÉCHAPPER À TOUTE POURSUITE...



IL FAUT À TOUT PRIX QUE JE LES RATTRAPE AVANT  
QU'ILS NE GAGNENT LA PLAGE OÙ EST ANCRÉ LE  
VAGASSEAU. GARCIA CONNAÎT BIEN LE SENTIER, MAIS  
MOI JE PERDS DU TEMPS À SUIVRE LES TRACES !

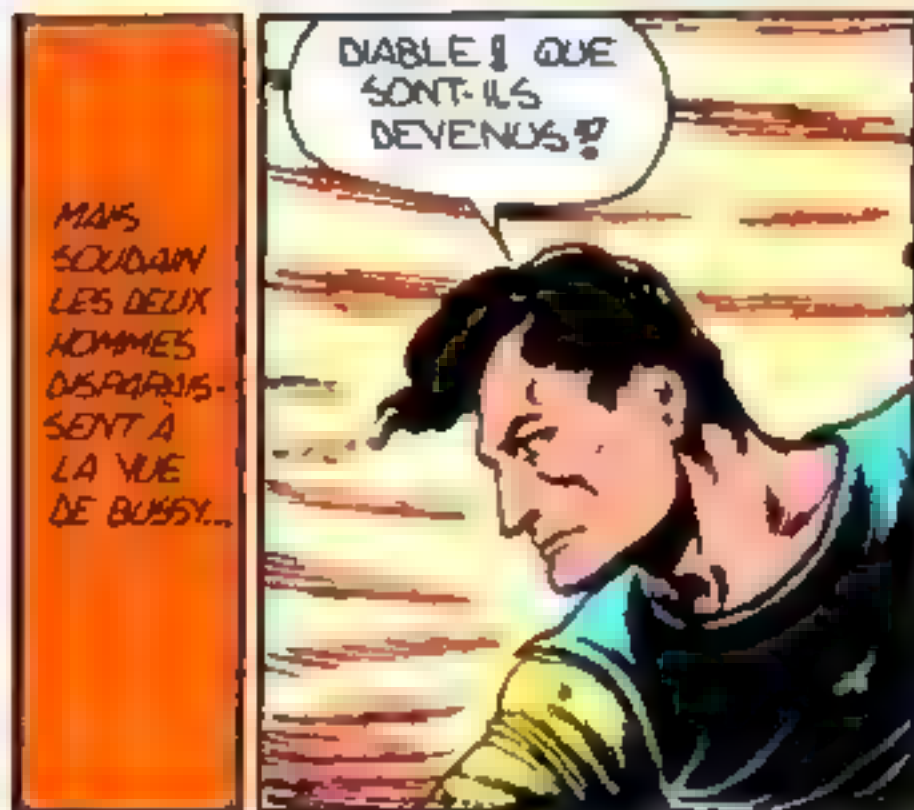
MAIS  
BUSSY  
GAGNE  
PEU À  
PEU DU  
TERRAIN.







LES VOILÀ ENFIN ! ILS VONT  
METTRE PIED À TERRE ! IL N'Y  
A PAS UNE MINUTE À PERDRE !



DIABLE ! QUE  
SONT-ILS  
DEVENUS ?

MAIS  
SOUDAIN  
LES DEUX  
HOMMES  
DISPARAIS-  
SENT À  
LA VUE  
DE BUSSY...



AH ! ILS ONT  
PRIS LE SENTIER  
ABRUPT. TÂCHONS  
DE LES REJOINDRE !



PAR KI ! VAS-Y,  
BRAVE BÊTE !  
**HOP-LÀ !**



EN DÉPIT DE SON HABILITÉ, BUSSY N'AVANCE PAS AUSSI VITE QU'IL LE VOUDRAIT PAR CONTRE, GARÇA RASA GUIDE SON CHEVAL D'UNE MAIN FERME ET PEU APRÈS...



PIED À TERRE ! ON NE PEUT PLUS CONTINUER À CHEVAL !

D'ACCORD, MAIS DÉPÊCHONS-NOUS !

VOICI NOTRE VOILIER !

SEUL VIGON EST À BORD, MAIS NOUS SOMMES ASSEZ DE TROIS POUR FAIRE MARCHER LE NAVIRE !

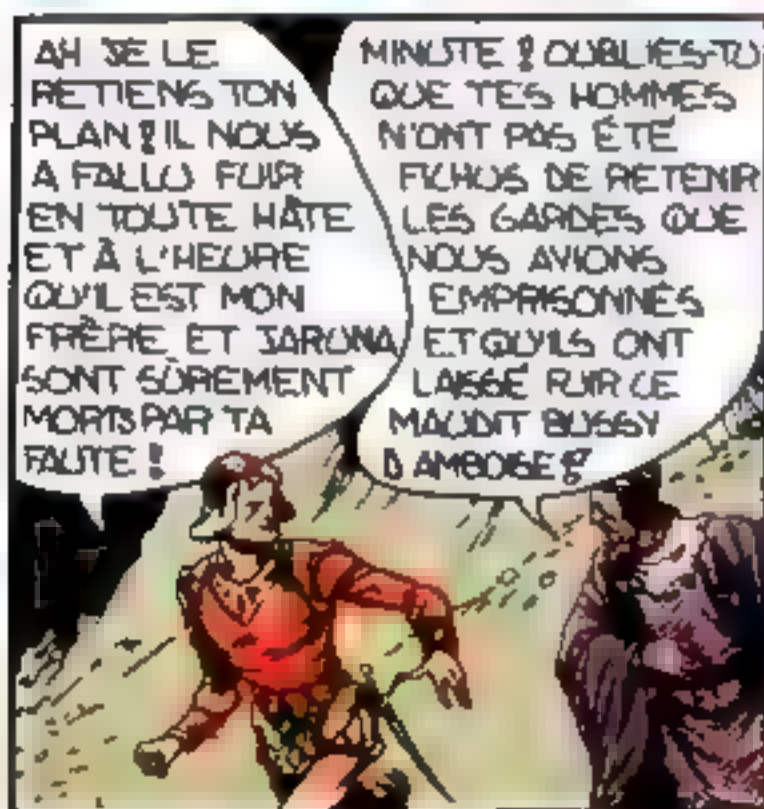


AH SE LE RETIENS TON PLAN ! IL NOUS A FALLU FUIR EN TOUTE HÂTE ET À L'HEURE QU'IL EST MON FRÈRE ET JARUNA SONT SÛREMENT MORTS PAR TA FAUTE !

MINUTE ! OUBLIES-TU QUE TES HOMMES N'ONT PAS ÉTÉ FICHUS DE RETENIR LES GARDES QUE NOUS AVONS EMPRISONNÉS ET QU'ILS ONT LAISSÉ FUIR LE MAUDIT BUSSY D'AMBOISE ?

MISÉRABLE TRAITRE ! PLUS UN MOT OU JE TE BRISE LES REINS !

PIRATE DE MALHEUR, TU AS PEUT-ÊTRE UNE DAGUE, MAIS MOI J'AI UN PISTOLET !





UNE  
VIOLENTE  
BAGARRE  
ÉCLATE  
ENTRE  
LES DEUX  
BANDITS.

DOMMAGE QUE NOUS SOYONS  
OBLIGÉS DE FUIR ! JE TE LASSE  
DONC LA VIE POUR LE MOMENT !  
VIENS ! GAGNONS LE BATEAU !

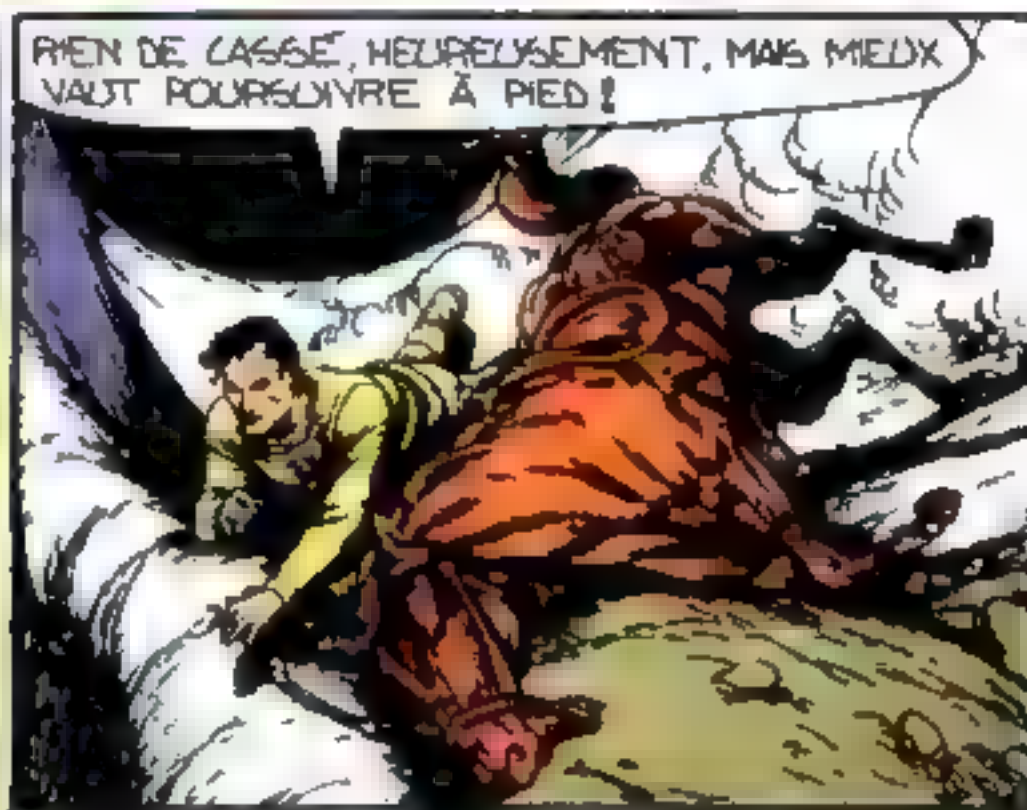
TU NE T'EN TIENDRAS PAS  
COMME ÇA ! HALTE LÀ, NOUS  
ALLONS RÉGLER NOS  
COMPTES !



CE SENTIER N'EST PLUS  
PRATIQUE. MON CHEVAL  
GLISSE ET...



RIEN DE CASSÉ, HEUREUSEMENT, MAIS MEUX  
VAUT POURSUIVRE À PIED !



**BANG!**

UN COUP DE PISTOLET !  
QU'EST-CE QUI SE  
PASSE ? ALLONS VOIR !





BUSSY  
S'ELANCE  
VERS LA  
PLAGE...

MAIS JE NE VOIS PERSONNE ?  
AH SI ... LA CHALOUPE ...



... AVEC UN SEUL HOMME À BORD.  
MAIS IMPOSSIBLE DE DIRE SI  
C'EST GARCIA OU LAREN !



VOICI LE PISTOLET QUI  
A TIRÉ LE COUP DE FEU  
DE TOUT À L'HEURE L'UN  
DES DEUX BANDITS A DU  
S'ECROULER, ET C'EST LE  
VAINQUEUR DU DUEL  
QUI EST SUR LA  
BARQUE !



HEUREUSEMENT QU'IL  
Y A BEAUCOUP DE  
BRUME ! LE BANDIT NE  
S'APERCEVRA PAS QUE  
JE LE SUIS À LA  
NAGE !





CEPENDANT, ÉTONNÉ DE VOIR QUE BUSSY N'EST PAS REVENU AU CHÂTEAU, LE ROI DE NAVARRE DÉCIDE DE PARTIR À SA RECHERCHE...

J'AVOUE QUE JE SUIS INQUIET, BUSSY ÉTAIT SEUL. GARCIA, RAFA ET LAREN ONT PU LE SURPRENDRE !

IL A PEUT-ÊTRE SUIVI LES DEUX FUGITIFS JUSQU'À LEUR VASSEAU. DU HAUT DES ROCHERS ON DOIT APERCEVOIR CELUI-CI !

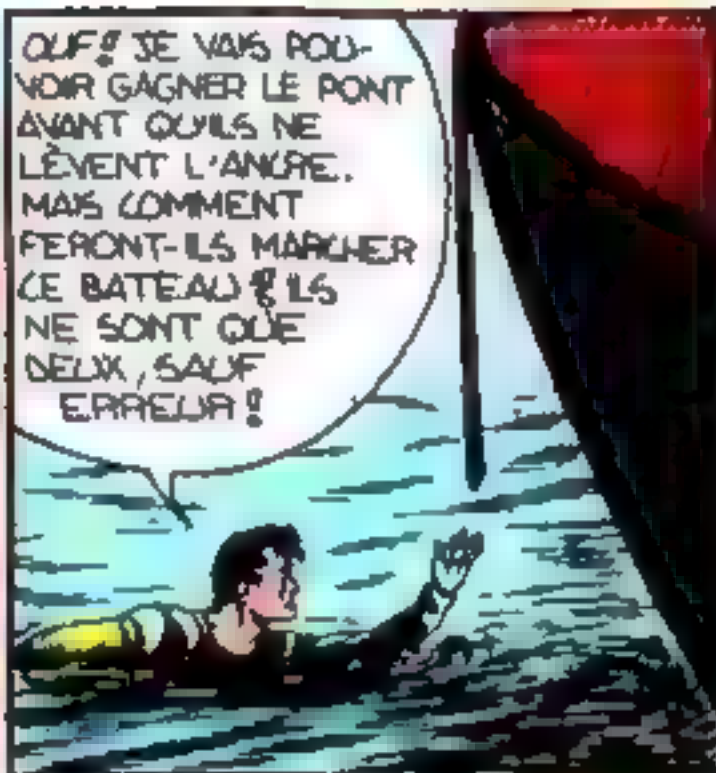
ALLONS DONNER UN COUP D'OEIL !



LE DERNIER DES BANDITS GAGNE LE NAVIRE ET GRIMPE À BORD SANS VOIR QUE BUSSY L'A SUIVI.



OUF ! JE VAIS POUVOIR GAGNER LE PONT AVANT QU'ILS NE LÈVENT L'ANCRE. MAIS COMMENT FERONT-ILS MARCHER CE BATEAU ? IL NE SONT QUE DEUX, SAUF ERREUR !



TONNERRE ! JE NE SAIS TOUJOURS PAS S'IL S'AGIT DE GARCIA OU DE LAREN !



JE LES AURAI PAR SURPRISE IL FAUT À TOUT PRIX QUE JE RÉCUPÈRE L'ANNEAU AUX ÉMERAUDES !

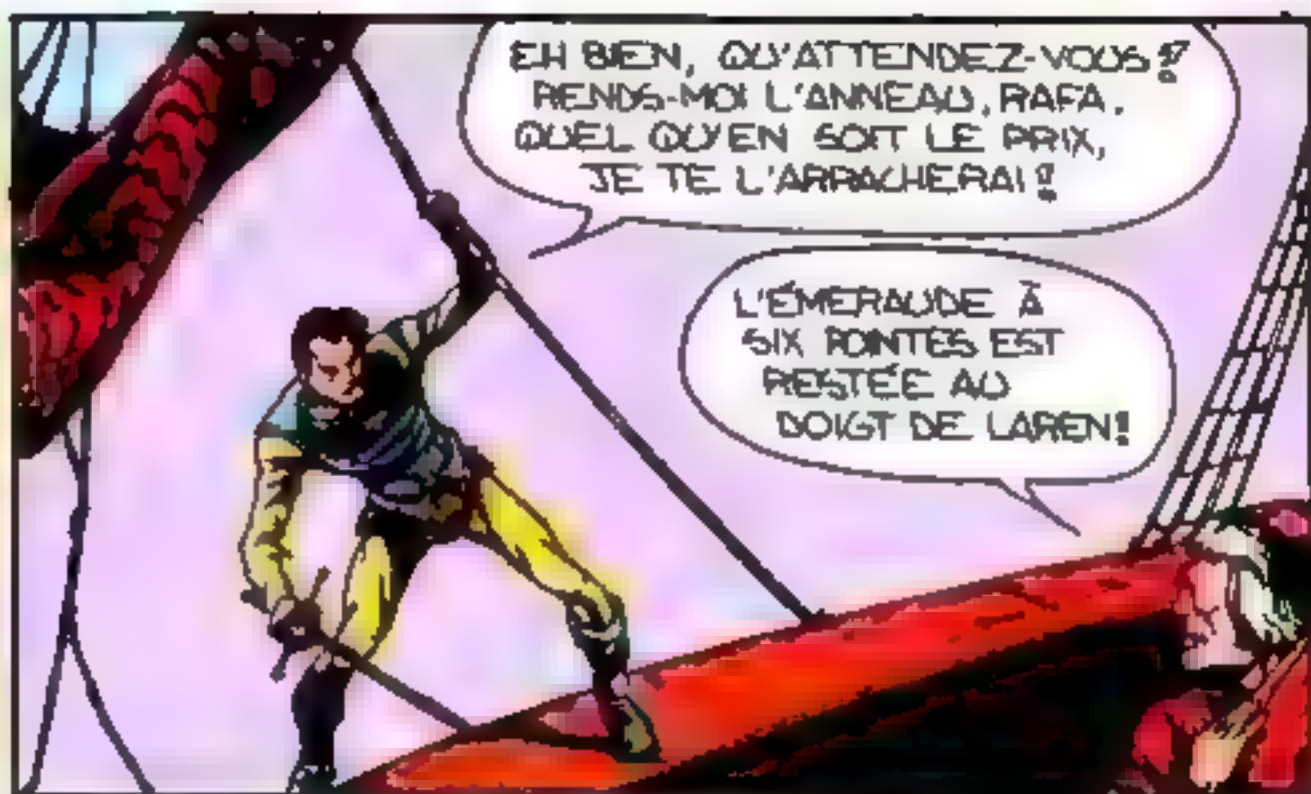








BUSSY RÉUSSIT  
À SE DÉGAGER.  
IL EMPORTE  
SON ÉPÉE,  
MAIS SES  
ADVERSAIRES  
AUSSI SONT  
ARMÉS. TOUTE  
FOIS, CONNAIS-  
SANT SA  
BRAVOURE,  
GARÇA  
HÉSITE À LE  
PROVOQUER.



EH BIEN, QU'ATTENDEZ-VOUS ?  
RENDIS-MOI L'ANNEAU, RAFA.  
QUEL QU'EN SOIT LE PRIX,  
JE TE L'ARRACHERAI !

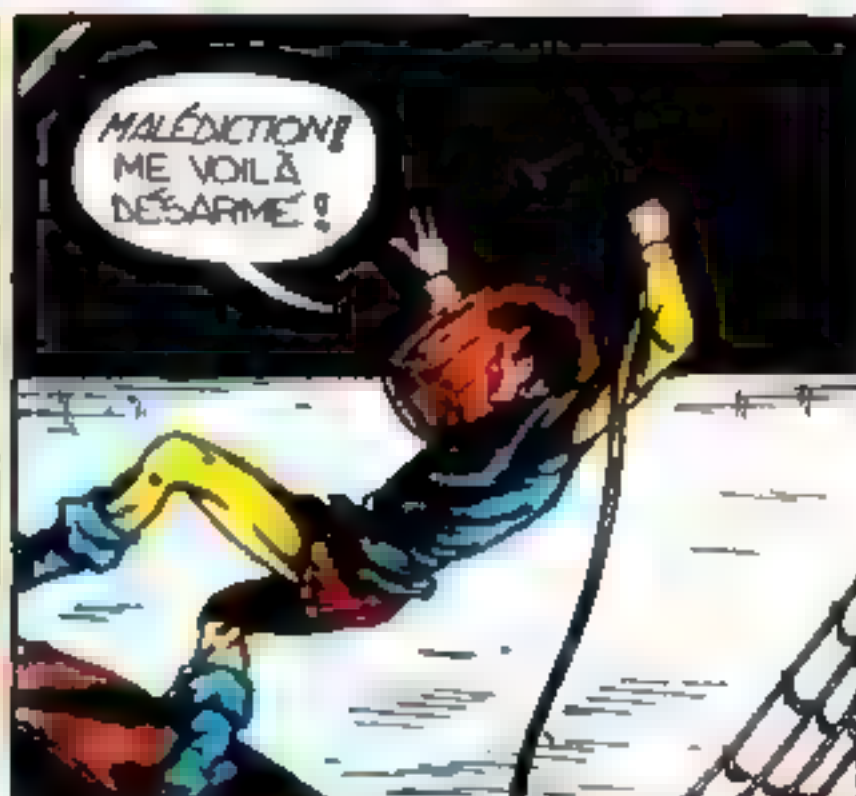
L'ÉMERAUDE À  
SIX POINTES EST  
RESTÉE AU  
DOIGT DE L'AREN !

ET TU FINIRAS  
COMME LE  
SCLÉRÉ !



HEURTE  
DE PLEIN  
FOUET PAR  
LE TON-  
NEAU,  
BUSSY  
LÂCHE SON  
ÉPÉE MAIS  
SE RAT-  
TRAPE  
DE JUS-  
TESSE À  
UN FILIN.

MALEDICTION !  
ME VOILÀ  
DÉSARMÉ !



ET MAINTENANT, OK TES  
DERNIÈRES PRIÈRES !

LIQUIDONS-LE  
AVANT L'ARRIVÉE  
DES GARDES.  
IL N'Y A PAS DE  
TEMPS À PERDRE !



AU DERNIER  
MOMENT,  
BUSSY  
RÉUSSIT À  
ESQUIVER  
L'ATTAQUE  
DU PIRATE  
ET À  
BONDIR  
AU MILIEU  
DU PONT.





TU NE  
M'ÉCHAP-  
PERAS  
PAS !  
PARTOUT  
OÙ TU  
IRAS,  
JE TE  
SUIVRA !

LETTE  
TORCHE  
PEUT TOU-  
JOURS REM-  
PLACER L'ÉPÉE  
QUE J'AI  
PERDUE !



HARCELÉ  
PAR SES  
ADVERSAIRES  
L'AGLE DE  
CLERMONT  
SE HESSE LE  
LONG D'UN  
MÂT, MAIS  
RAFA ET  
VIGGON  
NE LUI LAIS-  
SENT PAS  
DE TRÊVE !

COMME EN  
UN RÊVE,  
BUSBY  
REVIT UNE  
SCÈNE ABS-  
OLUEMENT  
SEM-  
BLABLE :  
DEUX ENNEMIS  
L'ENFERMANT  
ET LUI  
N'AYANT  
QU'UNE TOR-  
CHE POUR  
SE DÉFENDRE  
AU MILIEU  
DES FLAM-  
MES...



EST-CE QUE JE DEVIENS  
FOU ? IL ME SEMBLE  
AVOIR DÉJÀ VÉCU  
TOUT ÇA !



CETTE FOIS,  
JE SUIS  
TOTALEMENT  
DÉSARMÉ !  
TENTONS  
LE TOUT  
POUR LE  
TOUT !



AAAH !  
JE TOMBE !



MAIS MOI, JE SUIS TOUJOURS LÀ  
ET JE FINIRAI BIEN PAR T'AVOIR !



ALLONS-  
Y !

TOUTES CES FLAMMES !  
DIEU DU CIEL ! ... LES  
FLAMMES ... ELLES ME  
RAPPELLENT UN SOU-  
VENIR ... JE ME REVOIS  
SUR LE MALAHAR ...



LE MALAHAR ...  
LE BATEAU QUE  
LE RAJAH DE  
AHOMDAR LUI  
AVAIT DONNÉ  
POUR QU'IL  
PUSSE RENTRER  
EN FRANCE ...  
BUSSY REVOIT  
LA SIÈNE AU  
COURS DE LA-  
QUELLE IL A  
PERDU LA  
MÉMOIRE ET  
PEU À PEU LES  
SOUVENIRS LUI  
REVIENNENT ...



LE VIGGON EST PASSÉ PAR-DESSUS  
BORD, LA TORCHE ELLE, EST TOMBÉE  
SUR UNE VOILE ABANDONNÉE SUR LE  
PONT ... LE FEU SE PROPAGE RAP-  
PEMENT ...



MAIS JE  
T'AURAI QUAND  
MÊME !

LES DEUX ADVERSAIRES  
S'EMPOIGNENT AU  
MILIEU D'UN VÉRITABLE  
BRASIER, CONFONDANT  
LE PRÉSENT ET LE  
PASSÉ, BUSSY NE  
RECONNAÎT PLUS  
GARUA ...

C'EST LOUP ... OUI  
C'EST LE VISAGE  
DE LOUP, PIRATE  
DE RAMA !





LE GRAND MÂT S'ÉCROULE SUR LES  
DEUX COMBATTANTS QUI SONT PRO-  
JETÉS À LA MER...



LE VAISSEAU A  
PRIS FEU ! QU'EST  
DEVENU BUSSY ?



LE ROI DE  
NAVARRRE  
SE PRÉLI-  
PTE AUSSI  
VERS LA  
PLAGE,  
MAIS  
SUDAIN...

MAJESTÉ, NOUS  
AVONS CAPTURÉ  
UN PIRATE. IL  
ÉTAIT SUR LE  
NAVIRE DES  
RAFA !

OÙ EST-IL ?  
DEMANDEZ-  
LUI S'IL SAIT  
LE QU'EST  
DEVENU  
BUSSY ?



JE SUIS YIGGON  
LE TIMONIER.  
ILS SONT MORTS  
TOUS LES DEUX,  
MAJESTÉ, LE  
GÉANT ET GARCIA  
RAFA !

HÉLAS !  
C'EST LA  
FIN DE  
L'AIGLE DE  
CLEMONT,  
LE HÉROS  
DE LAHORS.  
VENEZ ! NOUS  
N'AVONS PLUS  
RIEN À  
FAIRE ICI.





TANDIS QUE LE  
ROI ET LA REINE  
DE NAVARRE,  
PETIT CHARLES  
ET MIHEL ABAN-  
DONNENT LE  
CHÂTEAU, LA  
MORT DANS  
L'ÂME, LE  
JEUNE SPADAS-  
SIN ÉPUISÉ  
GAGNE LA  
PETITE PLAGE  
ROCAILLEUSE...

C'EST MIRACLE QUE JE SOIS ENCORE EN VIE.  
MAIS LE COUP QUE J'AI REÇU A LIBÉRÉ MON  
ESPRIT DE CE VOILE ÉTRANGE ...



J'AI RETROUVÉ LA MÉMOIRE ...  
OUI, JE ME SOUVIENS D'AHINDAR,  
DE GELIM ET D'AUNE ... ET  
AUSI DE CAHORS, DU CHEVA-  
LIER DE LA VENGEANCE ... ET  
DE DIANE ... MA PETITE DIANE  
TOUJOURS PRISONNIÈRE DU  
DUC DE GUISE ...



BUBBY  
EST DONC  
GUÉRI.  
IL S'ARRÊ-  
TE COMME  
POUR SE  
METTRE  
DE L'ORDRE  
DANS SES  
IDÉES  
PLUS ...

LÀ ... QU'EST-CE QUI BRILLE ?  
... MAIS C'EST L'ANNEAU  
D'ÉMERAUDE À SIX  
POINTES ...



JE L'AI RETROUVÉ  
JE POURRAI ENFIN  
LE PRENDRE AU ROI  
DE NAVARRE. IL A DÙ  
GLISSER DU DOST DE  
L'APEN PENDANT LE  
DUEL. JE VAIS POU-  
VOIR RENTRER  
À NERAC ... OH !  
MAIS JE DÉFAILLE ...



BUBBY S'ÉCROU-  
LE SUR LA  
PLAGE ... SES  
AVENTURES  
SONT LOIN  
D'ÊTRE TER-  
MINÉES. NE  
MANQUEZ PAS  
LE PROCHAIN  
ÉPISODE  
INTITULÉ  
VERS L'OCCI-  
DENT





BUSSY D'AMBOISE QUI AVAIT PERDU LA MÉMOIRE A ÉTÉ ENVOYÉ EN NAVARRE EN COMPAGNIE DE PETIT CHARLES ET DE FERRIN POUR Y VOLER L'ÉMERAUDE À SIX POINTES. APRÈS BIEN DES PÉRIPÉTIES, IL SAUVE LE ROI HENRI ET LA REINE MARGOT DES BRIGANDS RAFA QUI LES AVAIENT EMPRISONNÉS AU CHÂTEAU DE BLENNOT. AU TERME D'UNE LUTTE DRAMATIQUE SUR UN BATEAU EN FLAMMES, IL RÉUSSIT ENFIN À RÉCUPÉRER LA BAGUE MAIS SUR LA PLAGE SES FORCES L'ABANDONNENT. SOUS LE CHOC, LA MÉMOIRE LUI REVIENT PEU À PEU ET IL REVIT CERTAINES SCÈNES DU PASSÉ.

IL REVIT AHJNDAR ET LE MOMENT OÙ IL A QUITTÉ L'ÎLE...



IL NE RESTE PLUS QU'À EMBARQUER LA CAISSE D'OR QUE LE RAJAH A OFFERTE À NOTRE CAPITAINE LOUP!

VOILÀ UN TRÉSOR QUI NOUS PERMETTRAIT DE MENER JOYEUSE VIE DANS LE PAYS DU CAPITAINE RONNAB!

1



SELIM ET ALINE, SOUVERAINS DE AHJNDAR, ONT MIS À LA DISPOSITION DE LEUR AMI LE "MALAHAR", BEAU VOILIER DONT LA CHAUMÉRE EST CONSTITUÉE EN PARTIE D'ANCIENS PIRATES. RONNAB ET LOUP SONT SES SECONDS.



MAIS LA  
LOYAUTÉ  
DE RONNUS  
EST INÉ-  
BRANLA-  
BLE ET  
IL NE SE  
LAISSE  
PAS COR-  
ROMPRE.

TAIS-TOI LOUP ! L'ÉTRANGER EST  
L'HOMME LE PLUS COURAGEUX QUE J'AIE  
CONNU ! S'IL LE FALLAIT, JE DONNERAIS MA  
VIE POUR LUI !

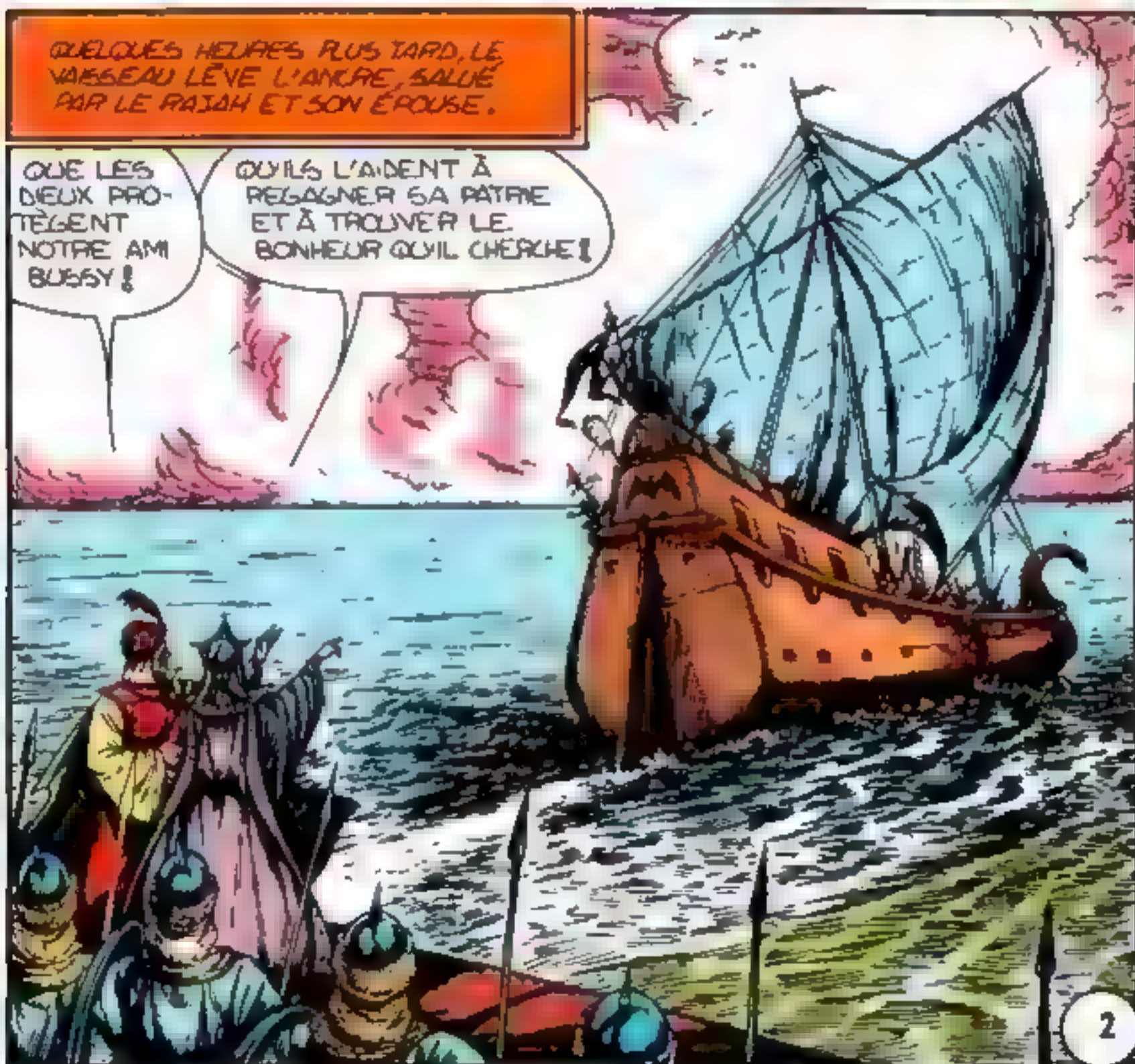
SORTISES QUE TOUT  
CELA ! RÉFLÉCHIS...  
QUELLE AUBAINE  
CE SERAIT !



QUELQUES HEURES PLUS TARD, LE  
VASEAU LÈVE L'ANKRE, SALUÉ  
PAR LE RAJAH ET SON ÉPOUSE.

QUE LES  
DIEUX PRO-  
TÈGENT  
NOTRE AMI  
BUSSY !

QU'ILS L'AIDENT À  
REGAGNER SA PATRIE  
ET À TROUVER LE  
BONHEUR QU'IL CHERCHE !





LE "MALAHAR"  
 L'UNLE VERS  
 L'OCCIDENT.  
 PENDANT  
 PLUSIEURS  
 JOURS, LA  
 NAVIGATION  
 EST TRÈS  
 CALME...



QU'EST DEVENUE DIANE ?  
 ELLE M'A TRAH, MAIS JE NE  
 PEUX L'OUBLIER ! QUANT  
 AU ROI DE NAVARRE, JE  
 ME DEMANDE S'IL A  
 RÉUSSI À VAINCRE LA  
 LIGUE DU DUC DE GUISE ?



LA LIGUE  
 DU "MALAHAR"  
 SE SCINDE  
 BIENTÔT EN  
 DEUX GROU-  
 PES. L'UN A  
 POUR CHEF  
 RONNAS, FI-  
 DÈLE À  
 BUSSEY L'AU-  
 TRE, SOUS  
 LES ORDRES  
 DE LOUP,  
 CHARGE À  
 SAPER LE  
 COMMAN-  
 DEMENT DU  
 FRANÇAIS...

... DONT LE TRÉSOR EXULTE LA  
 CLIPOTÉ D'UN GRAND NOMBRE DE MARINS.

NOUS AUSSI ON  
 A LE DROIT D'ÊTRE  
 RICHES ! POURQUOI  
 L'OR SERAIT-IL  
 RÉSERVÉ À UN  
 SEUL ?

PRÉSENT TOUT L'ÉQUI-  
 PAGE EST AVEC NOUS !  
 ON DEVRAIT SE DÉBAR-  
 RASSER DE L'ÉTRANGER  
 ET DE RONNAS !



PRUDENCE ! LE CAPITAINE EST FORT  
 ET COURAGEUX, N'OUBLIEZ PAS CE  
 QU'IL A FAIT POUR LE RAÏAH DE  
 AHJNDAR ! MIEUX VAUT ATTENDRE  
 UNE OCCASION PROPRE ET  
 L'ATTAQUER PAR  
 SURPRISE !

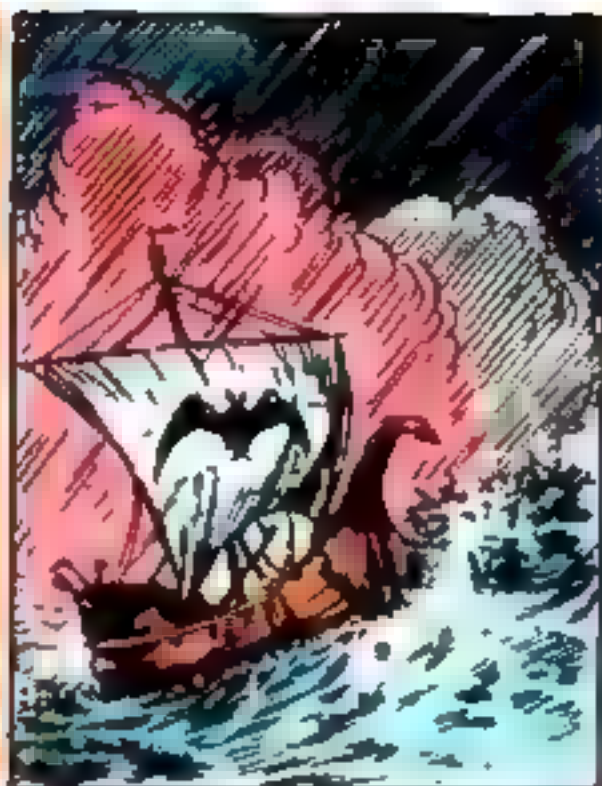


PLUSIEURS  
 JOURS  
 S'ÉCOU-  
 LENT SANS  
 INCIDENT  
 L'Océan  
 INDEN  
 EST CAL-  
 ME ET  
 RIEN NE  
 TROUBLE  
 LA TRA-  
 VERSÉE  
 DU "MA-  
 LAHAR"...





MAIS UNE  
NUIT, LA  
TEMPÊTE  
SE DÉCHAÎNE  
DE LONGUES  
HEURES  
DURANT, LE  
BATEAU  
LUTTE AVEC  
ACHARNÉ-  
MENT...



À L'AUBE, LES ÉLÉMENTS SE CALMENT MAIS  
LA MOITIÉ DE L'ÉQUIPAGE A PÉRÉ ET L'EAU  
ET LES VIVRES SONT PRATIQUEMENT ÉPUISÉS.  
LE VOILIER ABORDE MAINTENANT UN ÎLOT  
VOLCANIQUE...



APRÈS DUQUEL  
IL S'ÉCHOUE.  
QUELQUES  
HOMMES COM-  
MANDÉS PAR  
RONNAS PREN-  
NENT PIED SUR  
L'ÎLE OÙ ILS  
ESPÈRENT  
TROUVER À  
BOIRE ET À  
MANGER. EN  
ATTENDANT  
LES AUTRES SE  
METTENT À  
RÉPARER LES  
VOIES D'EAU...

À BIENTÔT, CAPITAINE !  
TACHEZ DE REMETTRE  
LE "MALAHAR" À  
FLOT !



BONNE CHANCE,  
RONNAS !

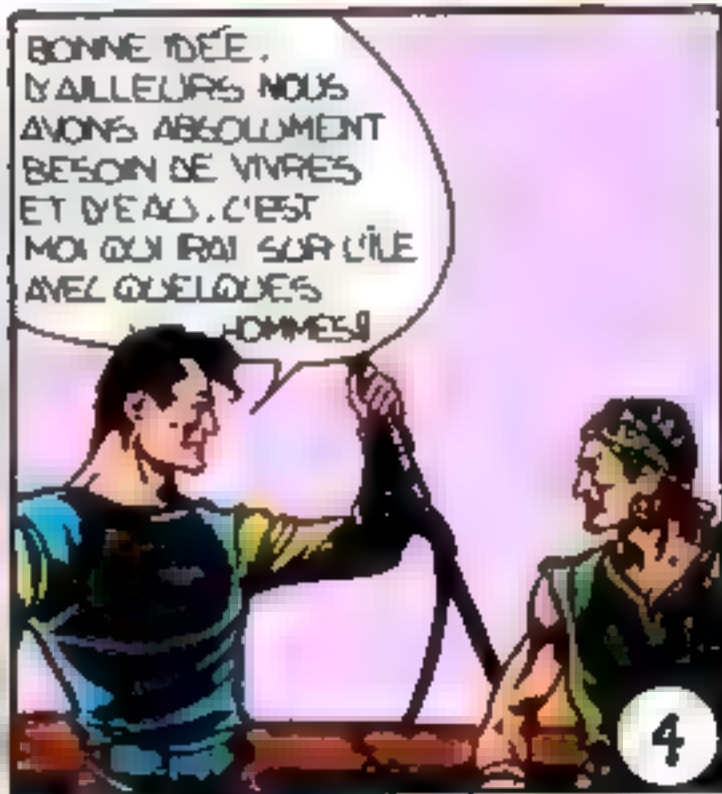
VINGT-QUATRE  
HEURES  
S'ÉCOULENT,  
RONNAS ET  
SES HOMMES  
NE SONT  
TOUJOURS  
PAS REVENDUS  
ET BUSSY  
S'INQUIÈTE...

QUE SIGNIFIE  
CE RETARD,  
LOUP ?

LA MALCHANCE  
NOUS POURSUIT,  
CAPITAINE ! NOUS  
DEVRIONS PEUT-  
ÊTRE ALLER À  
LA RECHERCHE DE  
NOS COMPAGNONS !



BONNE IDÉE.  
D'AILLEURS NOUS  
AVONS ABSOLUMENT  
BESOIN DE VIVRES  
ET D'EAU. C'EST  
MOI QUI IRAI SUR L'ÎLE  
AVEC QUELQUES  
HOMMES !





BUSSY DÉBARQUE  
À L'AUBE. IL  
IGNORE QUE  
SES HOMMES,  
EXLITÉS PAR  
LOUP, SONT  
SUR LE POINT  
DE LE TRAHIR...

MÉFIONS-NOUS ! QUI  
SAIT QUELS DANGERS  
NOUS MENACENT ?

RONNAS ET LES AUTRES  
SONT PEUT-ÊTRE MORTS !



LA VÉGÉTATION TRÈS DENSE RALEN-  
TIT LA MARCHÉ. À UN MOMENT  
DONNÉ, BUSSY S'ÉCARTE DE SON  
GROUPE ...

JE VAIS ESSAYER  
DE TROUVER  
AU MOINS DE  
L'EAU !

C'EST LE MOMENT  
DE LUI SAUTER  
SUR LE PALETOT !  
**EN AVANT !**



MAIS ... QUE  
FAITES-VOUS ?

BOULEZ-  
LÀ !



LE V' LÀ CALMÉ  
POUR UN BON  
BOUT DE TEMPS !  
FILONS VITE ...

RETOURNONS AU BATEAU  
MAINTENANT. À L'HEURE  
QU'IL EST, LOUP A DÉJÀ  
DU NEUTRALISER LES  
DERNIERS FIDÈLES DE  
BUSSY.





PEU APRÈS,  
BUSSY REPREN  
CONNAISSANCE  
IL COMPREND  
QU'IL A ÉTÉ  
VICTIME D'UNE  
TRAHISON ET  
QU'IL EST  
SEUL SUR  
CETTE ÎLE  
INCONNUE...

SI JAMAIS JE RETROUVE CES TRAITRES, JE NE DONNE PAS  
CHER DE LEUR PEAU ! MAIS IL FAUT QUE JE RETOURNE AU  
PLUS VITE SUR LE "MALAHAR" QUI VA SANS DOUTE BIENTÔT  
REPARTIR !



DURANT TOUTE LA JOURNÉE,  
IL ERRE AU MILIEU DE LA  
FORÊT, SANS RÉUSSIR À  
RETROUVER LE RIVAGE...

ENFIN,  
VERS LE  
SOIR...

L'OEIL DU  
LARGE ! JE  
TOUCHE AU  
BUT !

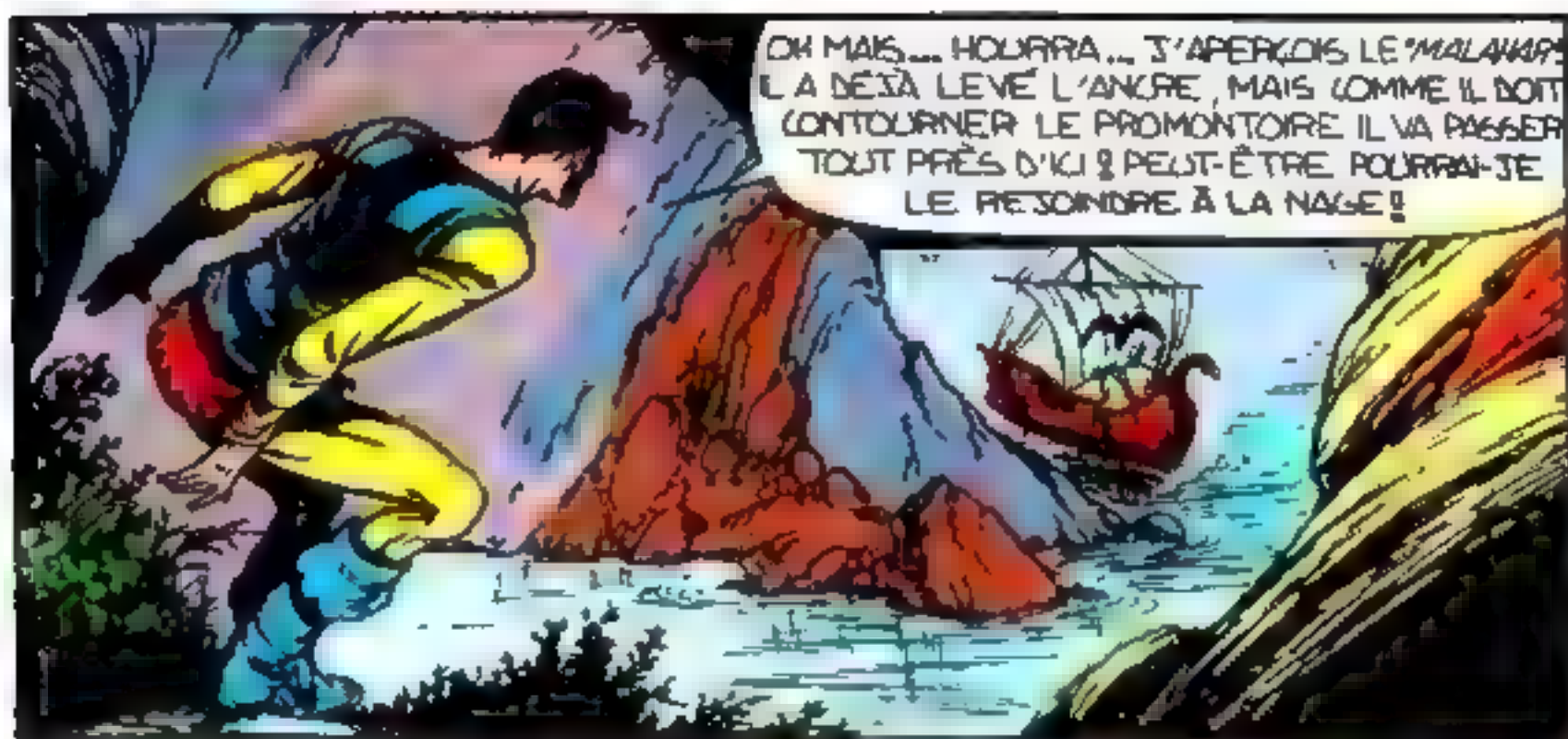


EFFECTI-  
VEMENT,  
LA JUNGLE  
SE TERMINE  
À DK SUR  
LE MER...  
MAIS IL N'Y A  
POINT DE  
"MALAHAR"  
À L'HORIZON...

RIEN ! PAS  
LE MOINDRE  
BATEAU EN  
VUE ! ET LES  
HEURES TOURMENT !



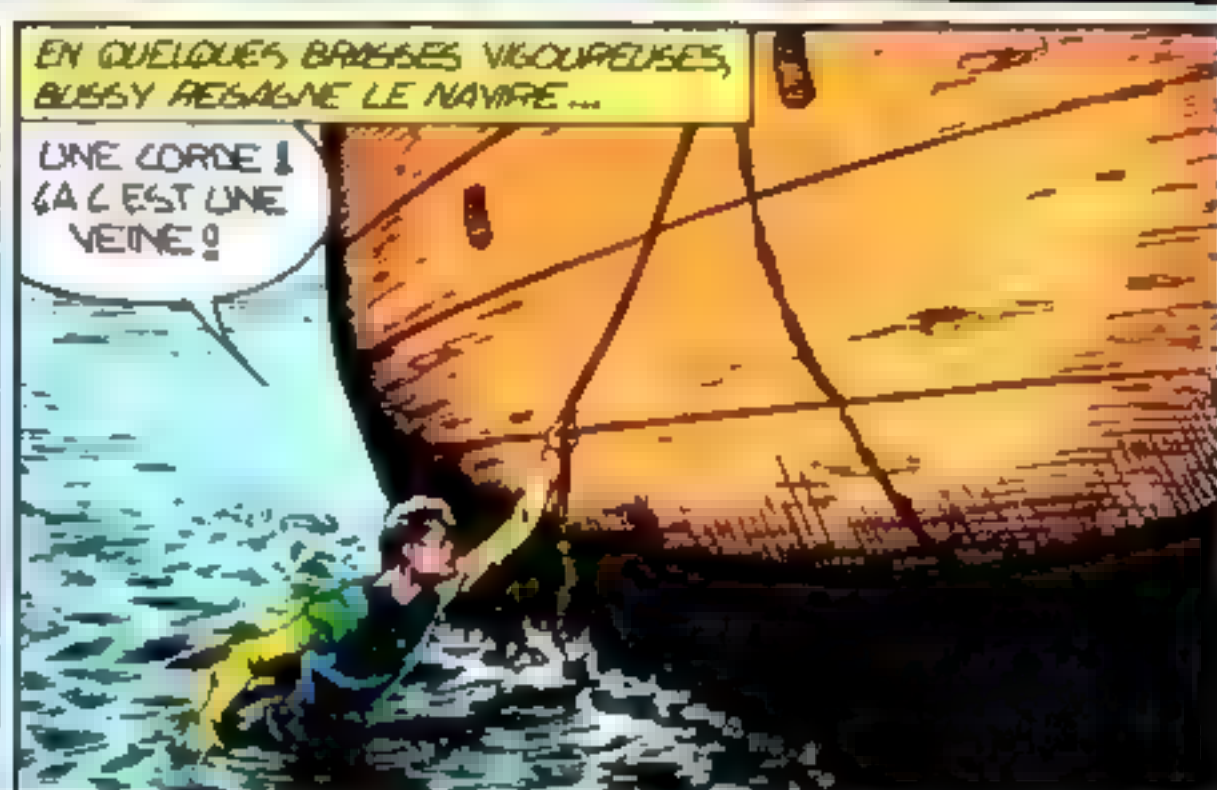




OH MAIS... HOUURRA... J'APERÇOIS LE "MALAKA"  
IL A DÉJÀ LEVÉ L'ANCRE, MAIS COMME IL DOIT  
CONTOURNER LE PROMONTOIRE IL VA PASSER  
TOUT PRÈS D'ICI ! PEUT-ÊTRE POURRAI-JE  
LE RÉSOLVRE À LA NAGE !



IL N'Y  
A PAS  
UNE MINUTE  
À PERDRE !



EN QUELQUES BRASSES VIGOUREUSES,  
BUSSY REGAGNE LE NAVIRE...

UNE CORDE !  
ÇA C'EST UNE  
VEINE !

LE SAG  
DOSSIN  
SAIT...  
MAIS LE  
PONT EST  
ÉTRANGE  
MENT  
DÉSERT.



HUM... JE FLAIRE  
UN PIÈGE !



SOUDAIN  
BUSSY SE  
RETRouve  
ENFERMÉ  
ET DE NOM-  
BREUSES  
DAGUES  
SONT POIN-  
TÉES SUR  
LUI...

AINSI, TOUT  
L'ÉQUIPAGE EST  
PASSÉ DE TON  
CÔTÉ, LOUP ?

HÉLAS NON ! IL TE RESTAIT QUELQUES  
FIDÈLES, MAIS NOUS LES AVONS DÉBARQUÉS  
SUR L'ÎLOT. PUIS UN DES HOMMES T'AYANT  
VU ARRIVER, NOUS T'AVONS PRÉPARÉ UNE  
PETITE SURPRISE !



JE SUIS DÉARMÉ  
A'LORS QU'ATTEN-  
DEZ-VOUS POUR  
EN FINIR ?



CE SERAIT TROP FACILE. TU DOIS  
PAYER LES HUMILIATIONS QUE J'AI  
SUBIES. JE TE RETIENDRAI DONC PRÉ-  
SONNIER DANS LA CALE DURANT  
TOUTE LA TRAVERSÉE... AVANT DE  
TE JETER EN PÂTURE  
AUX POISSONS. LIGOTEZ-  
LE !



JE MÈNERAI UNE VIE DE  
NABAB EN OCCIDENT...  
GRÂCE À TON OR ! ET  
MES HOMMES AURONT  
AUSSI LEUR PART !



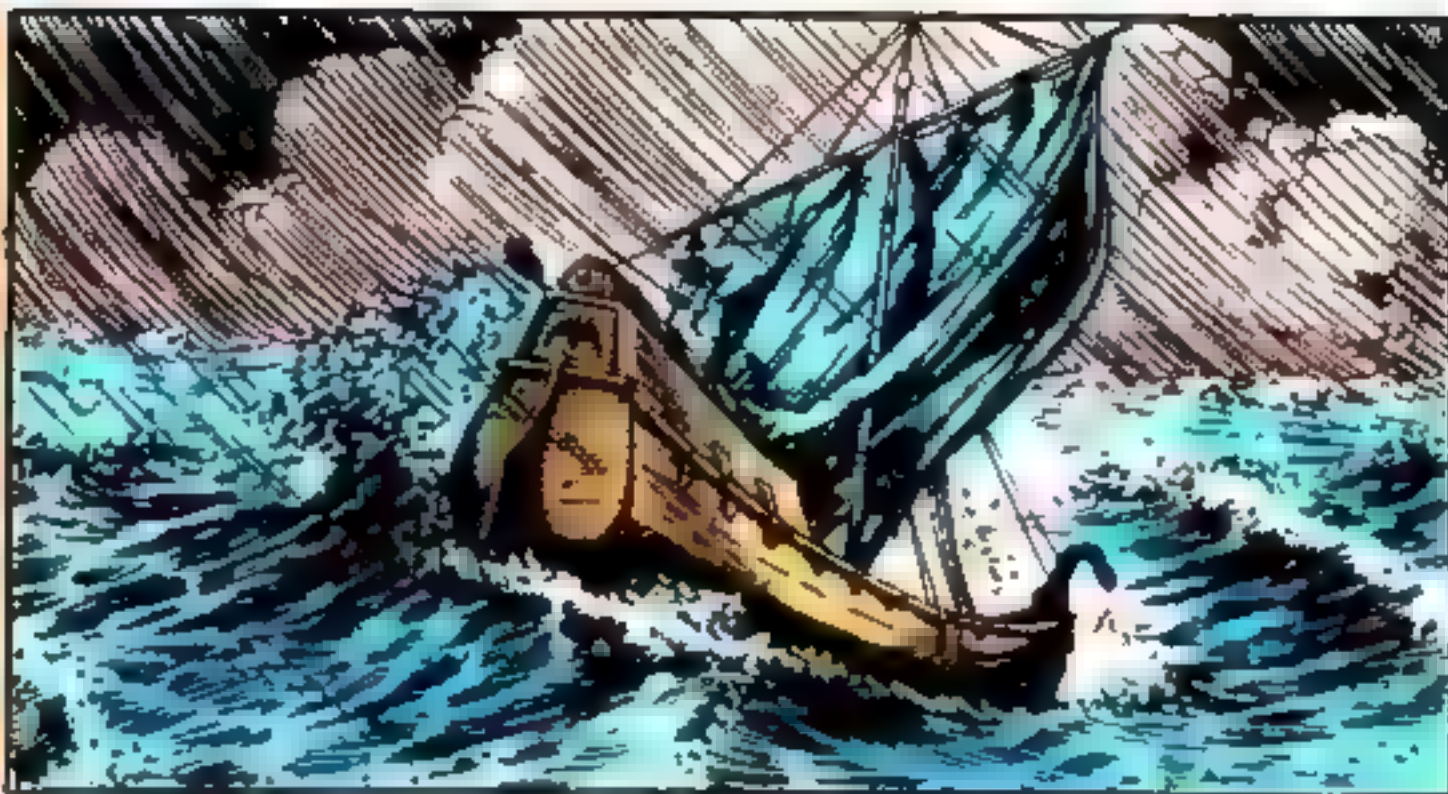
APRÈS LA TEMPÊTE, IL RESTAIT DE L'EAU ET DES VIVRES, MAIS LOUP  
M'A FAIT CROIRE LE CONTRAIRE POUR M'OBLIGER À ALLER SUR L'ÎLE DANS  
L'ESPOIR DE SE DÉBARRASSER DE MOI.

PEU APRÈS,  
BUSSY  
EST EN-  
FERMÉ  
DANS LA  
CALE...





LA NAVIGATION REPREND SON COURS NORMAL. MAIS UN JOUR, AUX ABOARDS DE LA CÔTE AFRICAINE, UNE SECONDE TEMPÊTE MET LE VOILIER À RUDE ÉPREUVE ET DÉTRUIT QUE LA BOULÉSOLE. D'AUTRES MURS ONT PÉRI...



LE MALAWA EST DÉSOLÉ. MAIS PRIVÉ DE DIRECTION LA TERRE, UN INSTANT ENTRE-PRIS, A DE NOUVEAU DISPARU ET LE VOILIER PART À LA DÉRIVE...

LETTE FDS, L'EAU ET LES VIVRES MANQUENT RÉELLEMENT ET BUSSY EST LE PREMIER À EN FAIRE LES FRAIS...

ON DEVRAIT ÉLIMINER LE PRISONNIER, ÇA FERAIT UNE BOUCHE DE MOINS À NOURRIR!

NON ! IL DOIT SUBIR SON CHÂTIMENT ! ROBUSTE, COMME IL EST

IL TIENDRA LE COUP !



L'EAU EST MAINTENANT PRESQUE ÉPUISÉE, LA CUCURME EST DÉLIMÉE. SEULS LOUP ET LE PIRATE GRUG ONT SURVÉCU...

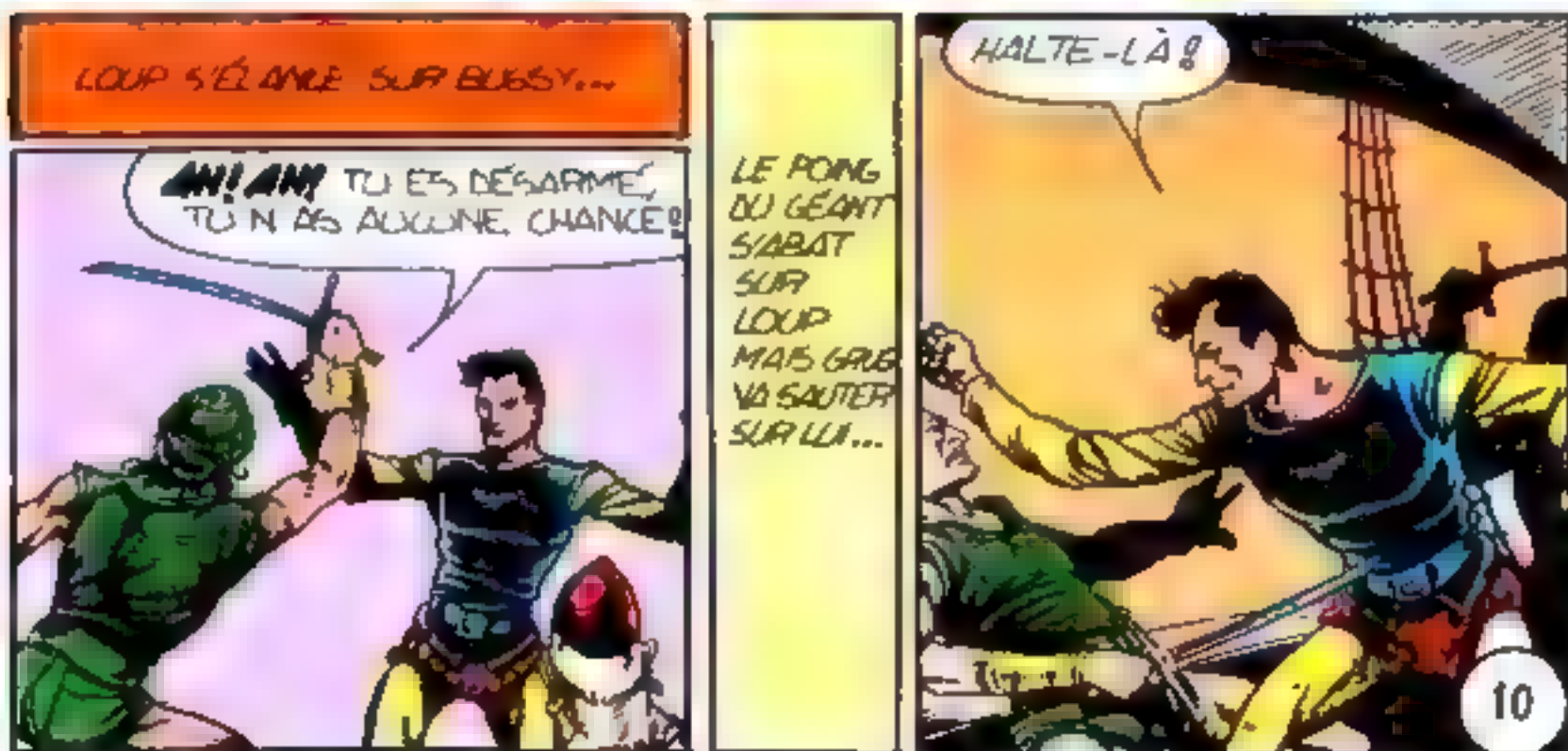
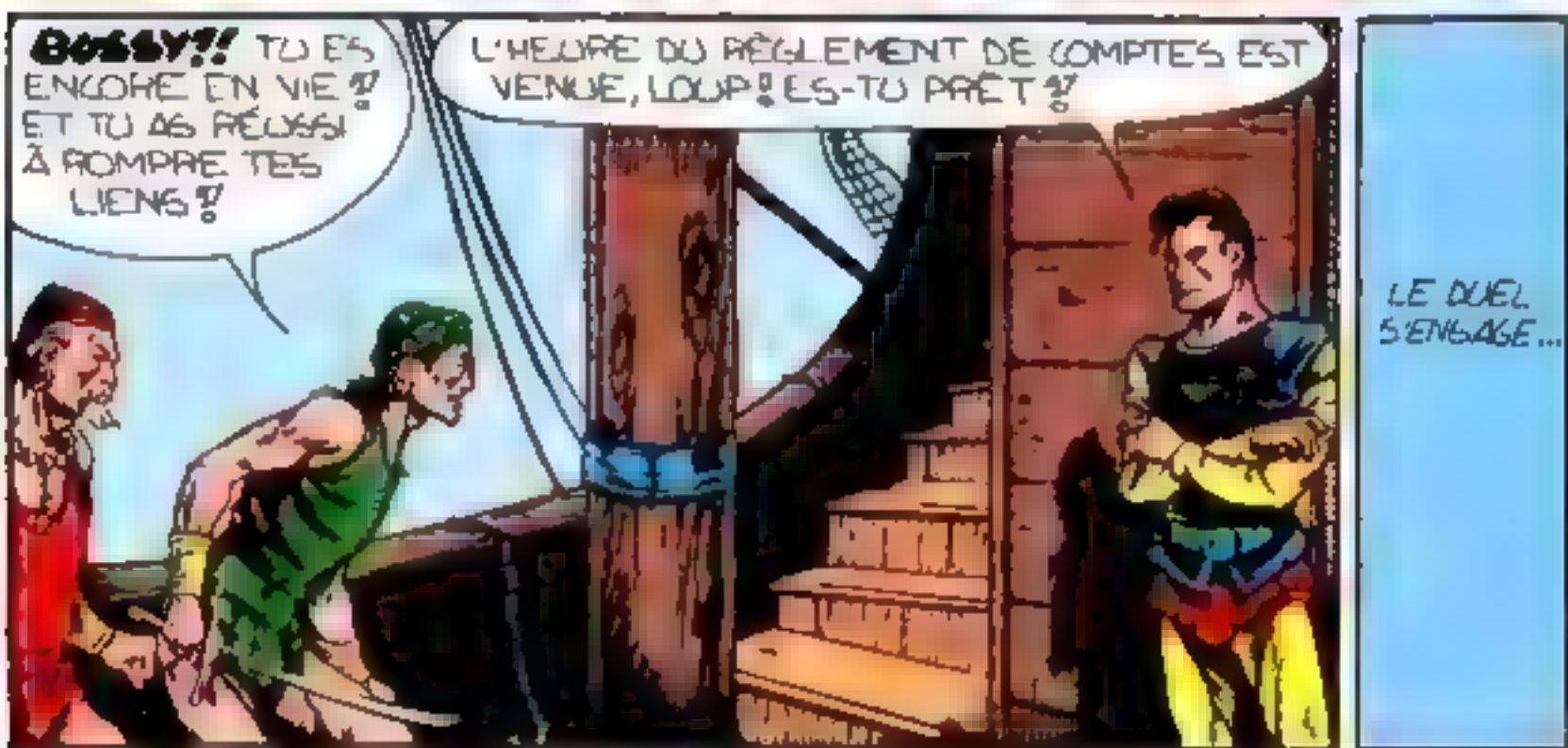


JE N'EN PEUX PLUS, LOUP !

ET BUSSY ? PEUT-ÊTRE EST-IL MORT AUSSI ?









LE SPADAS  
S'EN ESQUIVE  
L'ATTAQUE

DIABLE !  
L'EST RATE !

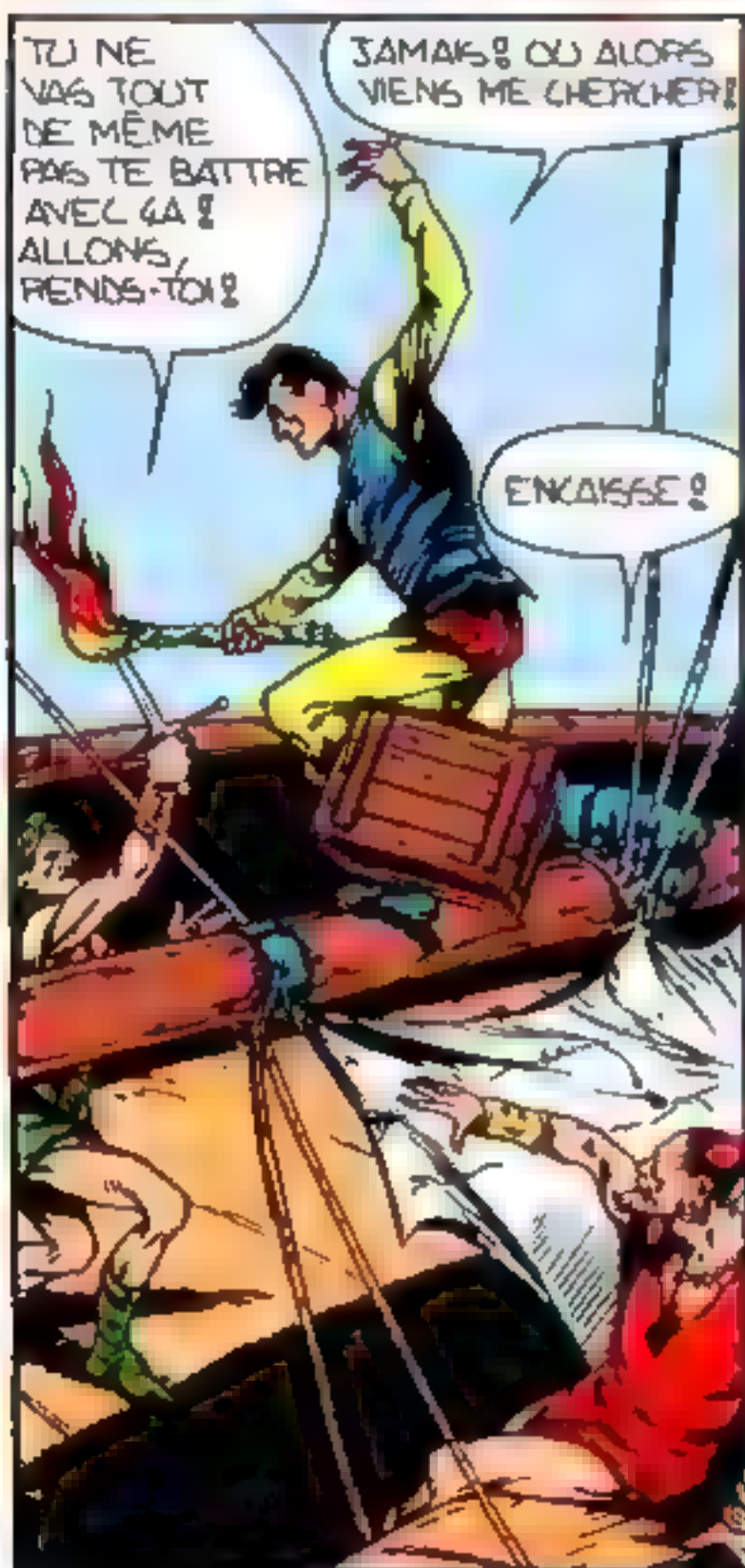
HEUREUSEMENT QUE MES  
REFLEXES SONT RAPIDES ! ET  
CETTE TORCHE ME SERVIRA D'ARME !



TU NE  
VAS TOUT  
DE MEME  
PAS TE BATTRE  
AVEC CA !  
ALLONS,  
PRENDS-TOI !

JAMAIS ! OU ALORS  
VIENS ME CHERCHER !

ENCAISSE !



TONNERRE ! SE N'AI PAS PU  
EVITER LA CAISSE !



BUSY CHER  
CHE DESESPERE-  
REMENT A  
REPRENDRE  
SON EQUILIBRE  
EN SE PRETE-  
NANT A UN  
CORDAGE,  
MAIS VAINCU  
PAR LA  
FATIGUE, IL  
S'EFFONDRE  
SUR GAGG.

OH !  
LE GEANT  
ME TOMBE  
DESSUS !



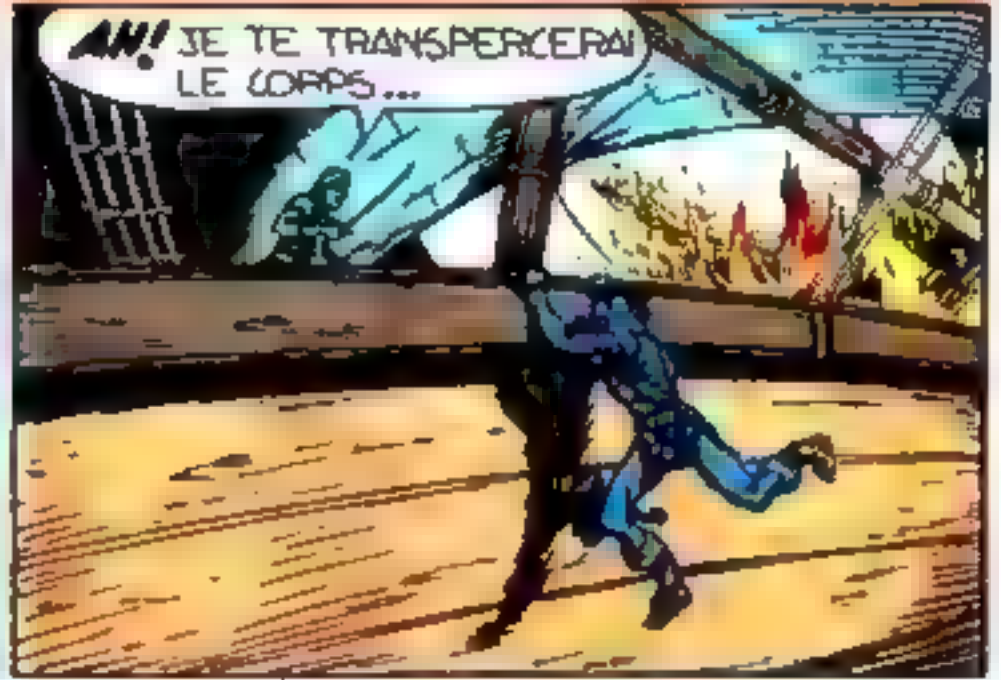


ET LE  
PIRATE  
TOMBE  
À L'EAU...

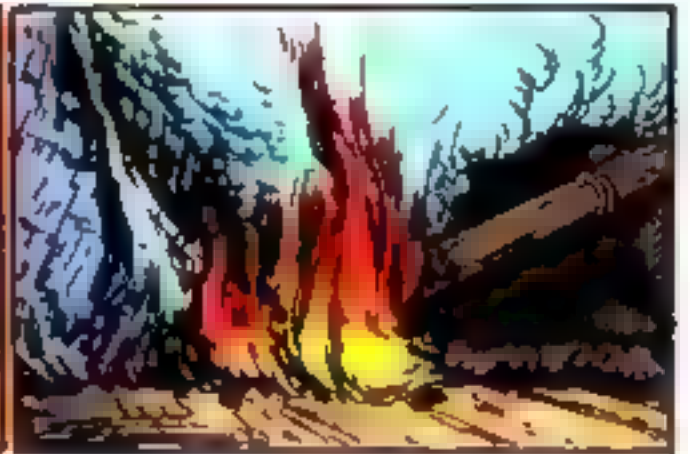
AU  
SELOURS!

— ALORS QUE LE SHADASSIN RÉUSSIT À  
S'AGRIFFER À LA RAMBARDE.

AN! JE TE TRANSPERCERAI  
LE CORPS...



LEPENDANT,  
LA TORCHE  
COMMUNIQUE  
LE FEU AU VOLEUR  
DONT LE PONT  
EST TERRI-  
BLEMENT SEUL



TANDIS QUE LES DEUX ADVERSAIRES LUTTENT  
À MORT, LE GRAND MAT VA S'ABATTRE SUR ELX...



A SUIVRE





LE DUC DE GUISE PROFITE DE L'AMNÉSIE DE BUSSY D'AMBOISE POUR L'ENVOYER EN NAVARRE SOUS UN FAUX NOM ET LE CHARGER DE S'EMPARER DE L'ÉMERALDE À SIX POINTES. APRÈS BIEN DES PÉRIPÉTIES, BUSSY S'ACQUITTE DE SA TÂCHE. SOUS LE CHOC DE LA DERNIÈRE BATAILLE QU'IL A DÙ MENER, IL RETROUVE LA MÉMOIRE ET REVIT SON PASSÉ...

Z

LE NAVIRE EST LA PROIE DES FLAMMES ET LE GRAND MÂT S'ÉCROULE SUR LES DEUX ADVERSAIRES.



REGARDE... NOUS ALLONS ÊTRE ÉCRASÉS ! AU SECOURS !

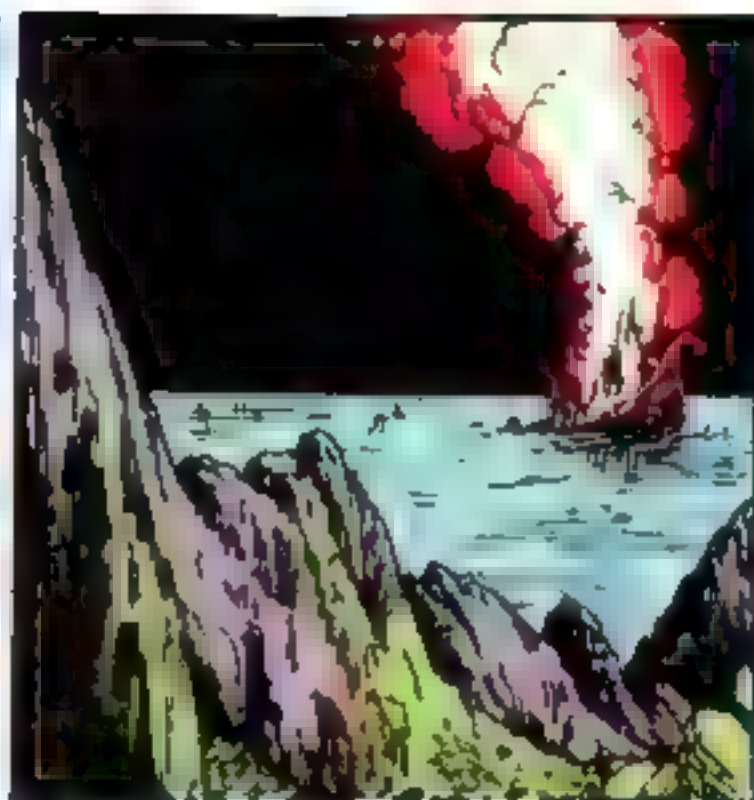




LES DEUX MALHEUREUX PASSENT  
PAR-DESSUS BORD...



PEU APRÈS,  
À PROXIMITÉ DES  
CÔTES DE  
BRETAGNE,  
LE VOILIER  
SOMBRE...



C'EST UN HOMME ÉPUISÉ QUI MET PIED SUR UN ÎLETT  
BOBBY A RÉUSSI PAR MIRACLE À SE SAUVER...



MAIS IL A PERDU LA  
MÉMOIRE, IL NE SE  
SOUVIENT PLUS DE SON  
PASSÉ NI DE SON NOM.  
MAIS AUJOURD'HUI LE  
REVOIL À DE NOUVEAU  
EN FRANCE, UNE CATAS-  
TROPHE SEMBLABLE  
LUI A RENDU SES SOU-  
VENIRS. SOUDAIN SES  
DOIGTS SE RÉFÈRENT  
SUR UN JOYAU :  
L'ÉMERAUDE À SIX  
POINTES ?



OH MAIS... C'EST LE PASSÉ QUE JE VIENS  
DE REVIVRE. JE NE SUIS PAS EN BRETAGNE,  
MAIS PRÈS DU CHÂTEAU DE BLÉMINOT  
DANS LES PYRÉNÉES. L'ANNEAU  
À SIX POINTES M'A REPLONGÉ  
DANS LA RÉALITÉ. JE ME  
SOUVIENS DE TOUT, MAIN-  
TENANT ! DE TOUT !



ENCORE UN PEU ÉTOURDI BUSSY  
REGAGNE LE CHÂTEAU OÙ LE VIEUX  
CHOUVE-SOURIS VIENT À SA RENCONTRE...



OÙ SONT  
LES AUTRES ?  
JE NE LES VOIS  
PAS. JE VEUX  
M'ENTRETEENIR  
AVEC LE ROI DE  
NAVARRE !

LE PIRATE VIGGON  
AVAIT RACONTÉ QUE  
VOUS AVIEZ PÉRÉ.  
ALORS, ILS SONT TOUTS  
PARTIS SANS MÊME  
LAISSER UN CHEVAL !



LE TEMPS PRESSE.  
J'IRAI À NÉRAL  
À PIED !

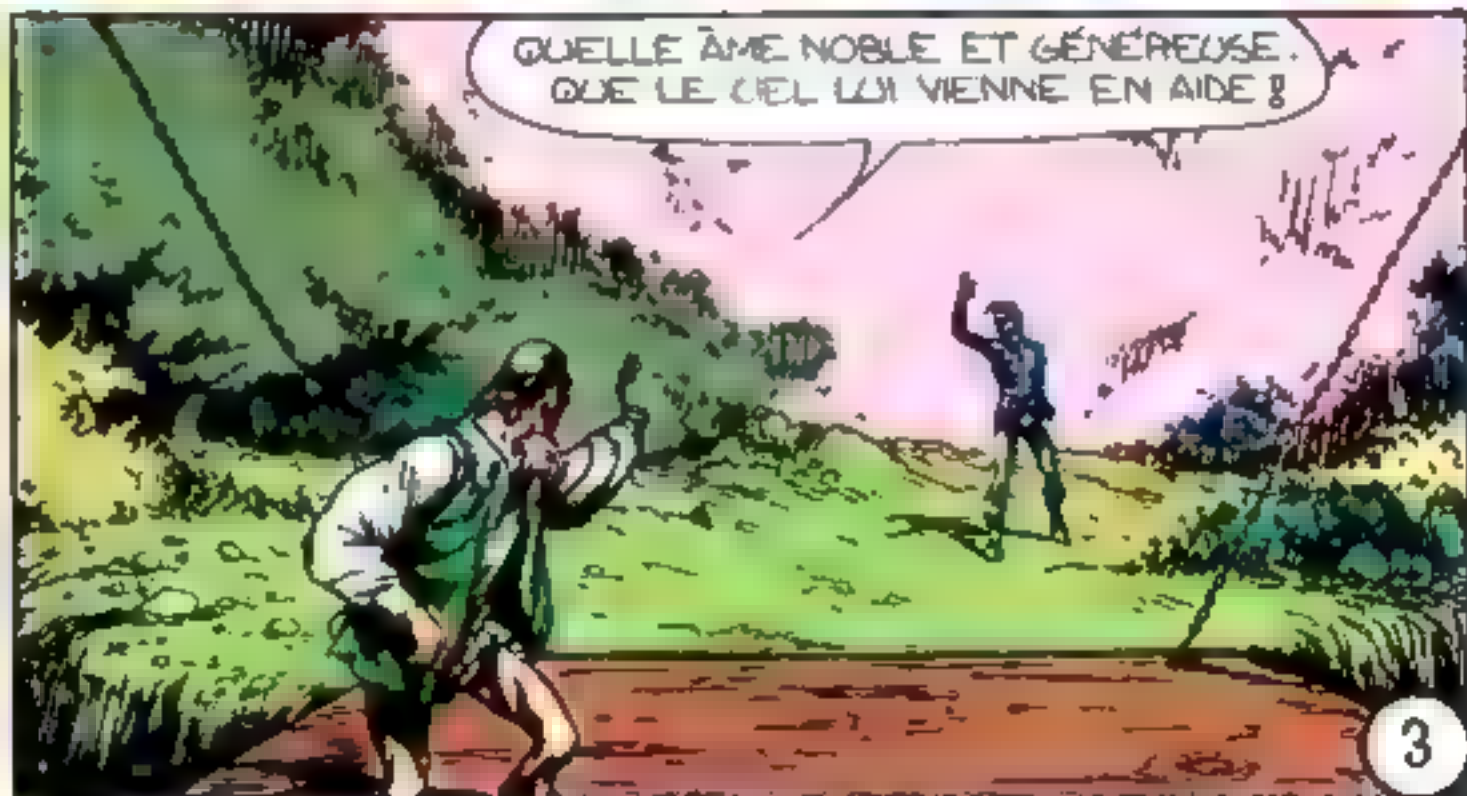
C'EST DE LA FOLIE.  
DANS L'ÉTAT OÙ  
VOUS ÊTES !

JE TROUVERAI BIEN UN  
CHEVAL AU PROCHAIN  
VILLAGE ! ADIEU, MON  
FIDÈLE GARDIEN !



QUELLE ÂME NOBLE ET GÉNÉREUSE.  
QUE LE CIEL LUI VIENNE EN AIDE !

ET BUSSY  
S'ÉLOIGNE  
HARDIMENT  
DU CHÂTEAU  
DE BLÉMI-  
NOT...





QUELQUES JOURS PLUS TARD, À NÉRAL, CAPITALE DU ROYAUME DE NAVARRE, FERRIN ET JARUNA ONT ÉTÉ CONDAMNÉS À LA PEINE CAPITALE. MÊME LES PRIÈRES DE PETIT CHARLES ET DE MICHEL NE PARVIENNENT PAS À FAIRE REVENIR LE ROI HENRI SUR SA DÉCISION...

SI FERRIN ME JURAIT FIDÉLITÉ, JE POURRAIS LE GRACIER. MAIS IL EST ENTÊTÉ. IL PRÉFÈRE SANS DOUTE MOURIR !

C'EST UN HOMME D'HONNEUR, MAJESTÉ !

ET JARUNA ? ELLE N'EST PAS RESPONSABLE DES CRIMES COMMIS PAR SES FRÈRES !



ELLE A RÉSISTÉ À MES GARDES. SON CHÂTIMENT SERVIRA D'EXEMPLE À TOUS LES BANDITS QUI INFESTENT LE ROYAUME ! D'AILLEURS, LA REINE EST DE MON AVIS. LES CONDAMNÉS SERONT EXÉCUTÉS DANS DEUX SEMAINES.

VOUS DEVRIEZ ESSAYER DE PERSUADER FERRIN D'ABJURER SON SERMENT DE FIDÉLITÉ AU DUX DE GUYSE !

SEUL BUSSY AURAIT PU LE FAIRE, MAIS IL EST MORT !

D'AILLEURS IL SE SERAIT REFUSÉ À INCITER FERRIN À L'ABJURATION !



QUELQUES HEURES PLUS TARD, DANS LES PRISONS DE NÉRAL...

MERCI POUR TOUT CE QUE VOUS AVEZ FAIT POUR MOI, MES AMIS ! MON SEUL REMORDS EST DE N'AVOIR PU DEMANDER PARDON À BUSSY DE L'AVOIR ENTRAÎNÉ EN NAVARRE SOUS UN FAUX NOM !

JE SUIS SÛR QU'IL T'AURAIT PARDONNÉ, FERRIN !





FERRIN EST CONDUIT À LA FORTERESSE DE LA VILLE DANS LA COUR DE LAQUELLE IL DOIT ÊTRE EXÉCUTÉ EN COMPAGNIE DE SARUNA. LES DEUX CONDAMNÉS SE CROISENT DANS UN CORRIDOR...

COMME ELLE EST BELLE! HÉLAS, ELLE VA MOURIR!

J'AURAIS SOUHAITÉ UN MEILLEUR SORT POUR VOUS, MA BELLE ENFANT! CAR VOUS ÊTES INNOCENTE!

VOUS L'ÊTES AUSSI! C'EST PAR FIDÉLITÉ AU DUX QUE VOUS AVEZ REFUSÉ TOUTE CHANCE DE SALUT!



FERRIN EST CONQUIS PAR LA BEAUTÉ ET LA NOBLESSE DE LA JEUNE FILLE ET SARUNA DE SON CÔTÉ, EST TOUCHÉE DE LA DROITURE ET DU COURAGE DE FERRIN. CENDANT, BUSSY QUI IGNORE LE SORT DE SON AMI GALOPE À BRIDE ABATTUE EN DIRECTION DE NÉPAL...

IL ARRIVE BIENTÔT AU PALAIS ROYAL

ANNONCEZ-MOI VITE AU ROI. JE SUIS BUSSY D'AMBOISE!

MAIS SA MAJESTÉ DORT!

TU N'AS PAS ENTENDU CE QU'IL A DIT? LE ROI SERA BIEN CONTENT DE SAVOIR QUE SON AMI EST EN VIE!



PEU APRÈS, LE ROI S'ABANDONNE À LA JOIE...

SEMBLE VIVRE UN RÊVE!

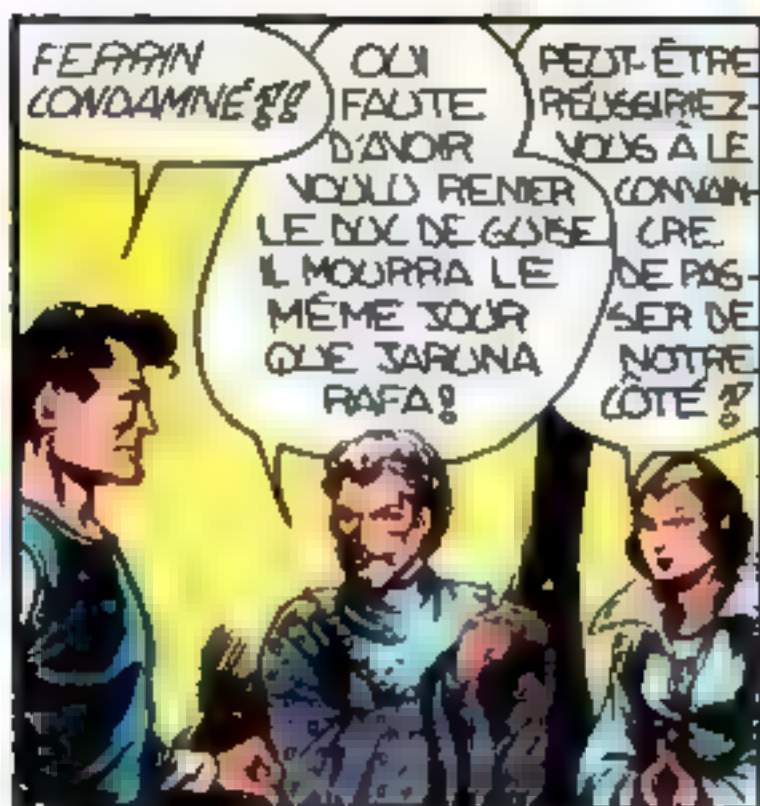
C'EST INCROYABLE, BUSSY! IL ME

SIRE, JE VIENS VOUS APPORTER L'ÉMERAUDE À SIX POINTES MAIS JE VAIS IMMÉDIATEMENT REPARTIR POUR PARIS OÙ JE DOIS LIBÉRER MA FIANCÉE, PRISONNIÈRE DU DUX DE GUISE!

AUPARAVANT, NE VOULEZ-VOUS PAS SALUER FERRIN? IL A ÉTÉ CONDAMNÉ À MORT!







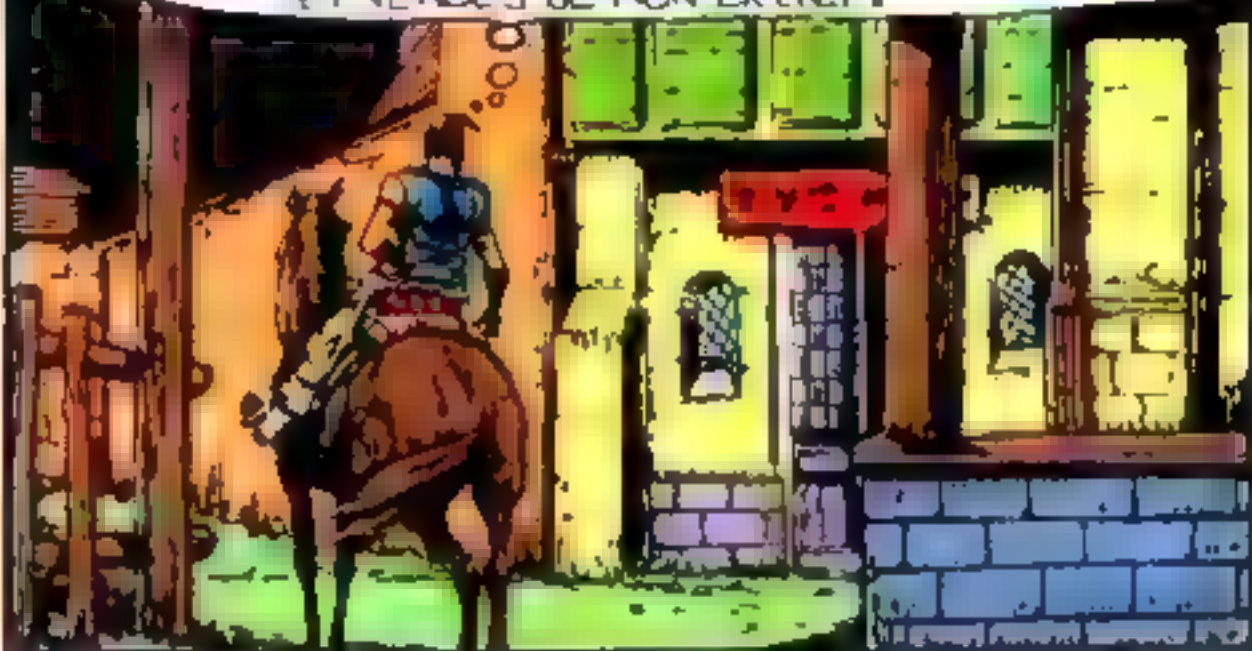
PEU  
APRÈS  
DANS  
LA FOR  
TERESSE





QUELQUES TEMPS  
PLUS TARD, FATIGUÉ  
ET ROUSSÊ REUX  
UN CAVALIER S'ARRÊ-  
TE DEVANT L'AU-  
BERGE DU COO-  
D'OR, À PARIS...  
C'EST BUSSY QUI  
VIENT ENFIN  
D'ARRIVER DANS  
LA CAPITALE...

CETTE TAVERNE EST TOUTE PROCHE DU PALAIS DES  
GENSE JE POURRAI Y SURVEILLER À LOISIR LES ALLÉES  
ET VENUES DE MON EX-CHEF ?



SOYEZ LE  
BIENVENU,  
CAVALIER !  
RESTEZ  
VOUS LONG-  
TEMPS À  
PARIS ?

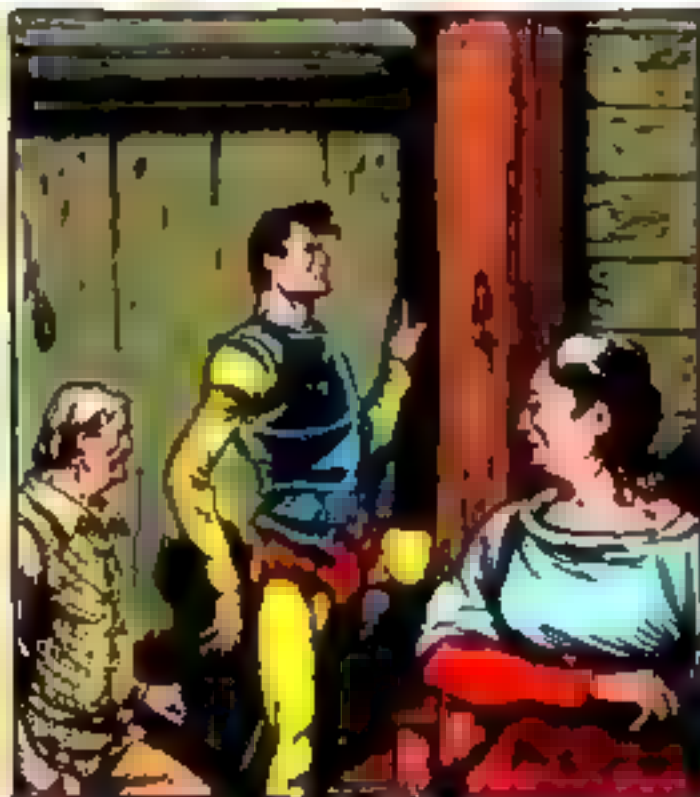
C'EST  
POSSIBLE !  
DONNEZ-  
MOI UNE  
CHAMBRE  
AU DERNIER  
ÉTAGE !



MAIS... C'EST LUI ! IL EST DE RETOUR  
À PARIS ! PARFAIT ! JE SUIS SÛRE QU'IL SERA PRÊT À  
M'AIDER S'IL NE M'A JAMAIS  
VOUE, MOI JE L'AI BIEN RECONNU !



QUAND  
BUSSY  
PASSE  
PRÈS  
D'ELLE,  
LA FEM-  
ME LE  
DÉVI-  
SAGE...



VOICI VOTRE CHAMBRE,  
MONSIEUR TOUTES CELLES  
DE CET ÉTAGE SONT  
VIDES SAUF UNE OCCUPÉE  
PAR UNE FEMME TRÈS  
DISCRÈTE .

BIEN !  
OUVRONS  
LA FENÊ-  
TRE !





D'ICI VOUS VOYEZ  
LA PLACE ET LE  
PALAIS DE GUISE !

C'EST PARFAIT ! TENEZ,  
VOICI UN ACOMPTÉ !

L'AUBER-  
GISTE  
SORT,  
LAISSANT  
BUGGY  
SEUL AVEC  
SES PEN-  
SÉES...

D'ICI, JE VOIS TOUT CE QUI SE PASSE SUR LA PLACE.  
DÈS QUE LE DUC SORTIRA S'EN PROFITERAI POUR ME  
RENSEIGNER SUR DIANE. SI JE RÉUSSIS À PÉNE-  
TRER DANS LE PALAIS, JE POURRAI  
PEUT-ÊTRE LIBÉRER MA FIANCÉE !

MAIS EN ARRIVANT À  
L'AUBERGE, J'AI REMAR-  
QUÉ UNE GRANDE  
FEMME QUI A PARU  
ME RECONNAÎTRE. JE  
DOIS ME MÉFIER... LE  
DUC A TANT D'ESPIONS !

BUGGY SURVEILLE  
ATTENTIVEMENT  
LE PALAIS. SON  
INTENTION EST DE  
S'EN APPROCHER  
DURANT LA NUIT  
MAIS AU MOMENT  
OÙ IL VA SORTIR  
DE SA CHAMBRE  
UN BRUIT SUSPÉCT  
LE MET EN ÉVEIL.

ATTENTION ! ON OUVRE LA  
PORTE. JE VAIS ÉTEINDRE LA  
BOUGIE ET OFFRIR UN ACCUEIL  
CHAUDREUX À MON VISITEUR !









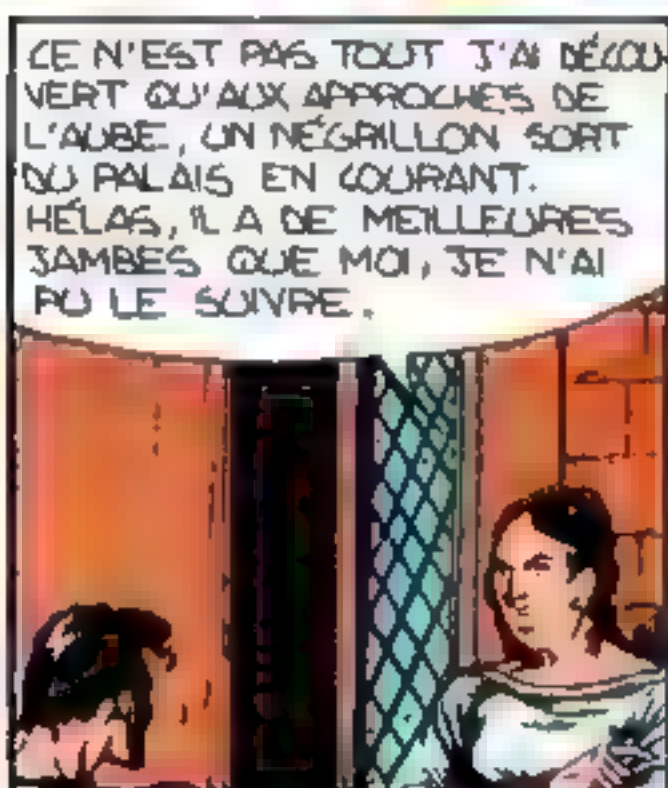
MERCI  
MAMAN  
CHRISTINE !  
AINSI, NANE  
EST ENCORE  
EN VIE ?

OUI ! LE DUX LA RETIENT  
SEULEMENT PRISONNIÈRE  
JUSQU'AU TERME DE  
VOTRE MISSION, MAIS  
ATTENTION ! IL A DES  
ESPIONS DANS TOUT  
PARIS CONNAISSEZ-  
VOUS LA PRÉDICTION  
DU MAGE ?



CE DERNIER A ANNONCÉ  
QUE LE DUX MOURRAIT  
DE MORT VIOLENTE LE  
SOIR DU 15 DE CE MOIS,  
SOIT DEMAIN. IL TREMBLE  
DE PEUR ET VOILÀ  
TROIS JOURS QU'IL  
RESTE ENFERMÉ DANS  
SON PALAIS ET QU'IL  
NE REÇOIT AUCUN  
ÉTRANGER !

IL FAUT  
DONC ATTEN-  
DRE LE 16  
POUR AGIR ?



CE N'EST PAS TOUT J'AI DÉCOU-  
VERT QU'ÀUX APPROCHES DE  
L'AUBE, UN NÉGRILLON SORT  
DU PALAIS EN COURANT.  
HÉLAS, IL A DE MEILLEURES  
JAMBES QUE MOI, JE N'AI  
PU LE SUIVRE.



JE DÉCOU-  
VRAI SON  
SECRÉT, NE  
VOUS INQUIÉTEZ  
PAS !

MAIS MÉFIEZ-VOUS ! JE SUIS  
SÛRE QUE D'AUTRES ESPIONS  
SURVEILLENT LE PALAIS DU DUX,  
CE SONT PEUT-ÊTRE DES  
HOMMES DU ROI QUI VEULENT  
LE TUER ! LE NÉGRILLON NE DOIT  
LA VIE QU'À SON AGILITÉ, MAIS  
RÉUSSIRAIT-IL À ÉCHAPPER  
LONGTEMPS  
AUX VALOIS ?



FINQU'IL SORT DU PALAIS  
AUX PREMIÈRES HEURES  
DU JOUR, JE VAIS ALLER  
L'ATTENDRE DEHORS !

CE MORICAUD S'Y EN-  
TEND VRAIMENT À  
ÉVITER LES HOMMES  
DU ROI C'EST COMME  
UN JEU POUR LUI !



OUI. MAIS UN JEU  
DANGEREUX. ET, CETTE  
NUIT IL AURA UN  
CHASSEUR DE PLUS  
AUX TROUSSES !



BUSSY ET  
LA FEMME  
S'APPROCHENT  
DU PALAIS  
DES GUISE  
EN PASANT  
LES MURS.

MES YEUX SONT MEILLEURS QUE LES  
VÔTRES, MAMAN CHRISTINE S'APERÇOIS  
DEUX OMBRES, ET D'AUTRES HOMMES  
SONT CACHÉS LÀ-BAS ?

OUI. SANS DOUTE  
SONT-ILS PRÊTS À  
FAIRE UN SORT AU  
POUVRE GAMIN. JE  
SENS QU'ILS VONT  
LE PRENDRE CETTE  
NUIT ?



AUPARAVANT, ILS AURONT  
AFFAIRE À MOI. MAIS  
REGARDEZ... LA PORTE  
S'OUVRE !



UN PETIT  
NOIR S'AVANCE  
IL HÉSITE UN  
INSTANT ET  
SOURIT, COMME  
S'IL DEVINAIT  
QU'ON L'ÉPIE



PUIS IL  
FILE À  
TOUTE  
ALLURE  
VERS LA  
GAUCHE.

QUEL ACROBATE ! IL  
CHANGE SANS CESSER  
DE DIRECTION POUR  
DÉROTER SES  
ADVERSAIRES !

RETOURNEZ À L'AUBERGE. MOI, JE  
VAIS ESSAYER DE LE  
RATTRAPER.





LE JEUNE  
GARÇON  
DISPARAIT  
DANS L'OM-  
BRE QUEL  
QUESS HOMMES  
TENTENT  
DE L'AR-  
RÊTER

NE LE LASSEZ PAS  
ÉCHAPPER, CETTE  
FOIS !

IL FAUT LE  
PRENDRE VIVANT !



MAIS LE NÉGRILLON FAIT UNE  
NOUVELLE PIROUETTE...



ET FILE  
À LA  
TÊTE DE  
L'ÉLAP !

TONNERRE !  
IL EST DÉLI-  
DEMENT INSAI-  
SSABLE !

MAIS JE N'AI PAS DIT  
MON DERNIER MOT.  
CE DÉMON NE SE  
PAIERA PAS TOUJOURS  
NOTRE TÊTE !



LE VOILÀ ! J'AI COURU AUSSI VITE QUE POSSIBLE  
ET POURTANT IL M'A PRÉCÉDÉ. TACHONS DE NE  
PAS LE PERDRE DE VUE !

DE SON  
CÔTÉ,  
BUSSY  
ESSAIE DE  
RATTRAPER  
L'ENFANT.



à  
SUIVRE





BUSSY D'ANDROISE EST DE RETOUR À PARIS POUR SAUVER DIANE. IL S'INSTALLE DANS UNE AUBERGE VOISINE DU PALAIS DE GUISE DANS L'ESPOIR D'APPRENDRE QUELQUE CHOSE SUR LA PRISONNIÈRE. IL DOIT SUIVRE UN MYSTÉRIEUX NEGRILLON QUI QUITTE CHAQUE NUIT LE PALAIS POUR S'ENFUIR VERS UNE DESTINATION INCONNUE.



J'AI BEAU COURIR VITE CE GAUIN DIABOLIQUE EST ENCORE PLUS RAPIDE QUE MOI JE N'ARRIVE PAS À LE SUIVRE !



LORSQU'IL S'APERÇOIT QU'IL EST SUIVI L'ENFANT ACCÉLÈRE ENCORE LE PAS ET À UN COIN DE RUE

MALEDICTON IL A D'SPARU ! C'EST IMPOSSIBLE DE RIVALISER AVEC CE JEUNE LIÈVRE ! IL M'A BIEN EU !





LE NÉGRILLON CONTINUE DE COURIR SANS DONNER LE MOINDRE SIGNE DE FATIGUE. CE JEU SEMBLE L'AMUSER, MAIS IL IGNORE QUE QUELQU'UN A DÉCIDÉ DE LE CAPTurer À TOUT PRIX.



ET BUSSY, DÉCOURAGÉ, RENONCE À LE SUIVRE.

POUR CETTE NUIT, C'EST FINI ! JE RECOMMENCERAI DEMAIN !



QUELQUES HOMMES ATTENDENT L'ARRIVÉE DE L'INSAISSISSABLE NÉGRILLON.

IL FAUT RÉUSSIR À TOUT PRIX ! CETTE FOIS, S'IL NOUS ÉCHAPPE ENCORE JAMAIS NOUS LE PRENDRONS !

LE MARQUIS DE ROTHBAR NE SOUFFRIRA PAS UNE AUTRE DÉFAITE. MAIS CE SOIR, NOUS SERONS PLUS MALINS QUE LE GAMIN. TENEZ LA CORDE !



LES HOMMES DU MARQUIS DE ROTHBAR, BRAS DROIT DU ROI DE FRANCE ET ENNEMI ACHARNÉ DE BUSSY D'AMBOISE, ONT TENDU UN PIÈGE AU JEUNE MORE QUI COURT TOUJOURS, SANS SE DOUTER DE RIEN.

ET

TIREZ LA CORDE !

AU SECOURS !







AU SE-  
COURS!

UN CRI, C'EST  
PEUT-ÊTRE LE  
NÉGRILLON!



ÇA Y EST! IL  
EST TOMBÉ!  
ALLONS LE  
RAMASSER!

LA TÊTE DE L'EN-  
FANT A HEURTE  
VIOLEMMENT LE  
SOL, HEUREUSE-  
MENT SON TURBAN  
A AMORTI LE COUP  
ET, LORSQUE LES  
HOMMES D'UBOT  
S'APPROCHENT DE  
LUI, D'UN MOUVEMENT  
DE FÉLIN, IL LEUR  
GLISSE ENTRE  
LES JAMBES



ATTENTION, IL NOUS  
ÉCHAPPE ENCORE!



JÉ VAIS LUI  
TIRER DESSUS!  
C'EST LE SEUL  
MOYEN DE  
L'ARRÊTER!

FAIS PAS ÇA, IDIOT!  
TU VEUX QU'E  
TOUTE LA VILLE  
T'ENTENDE?

MAIS LA BLES-  
SURE DE L'EN-  
FANT SE MET À  
AVANCER CETTE  
FOIS COURIR  
N'EST PLUS UN  
JEU IL LUTTE  
POUR SALVER  
SA VIE MAIS  
SES FORCES  
L'ABANDON-  
NENT







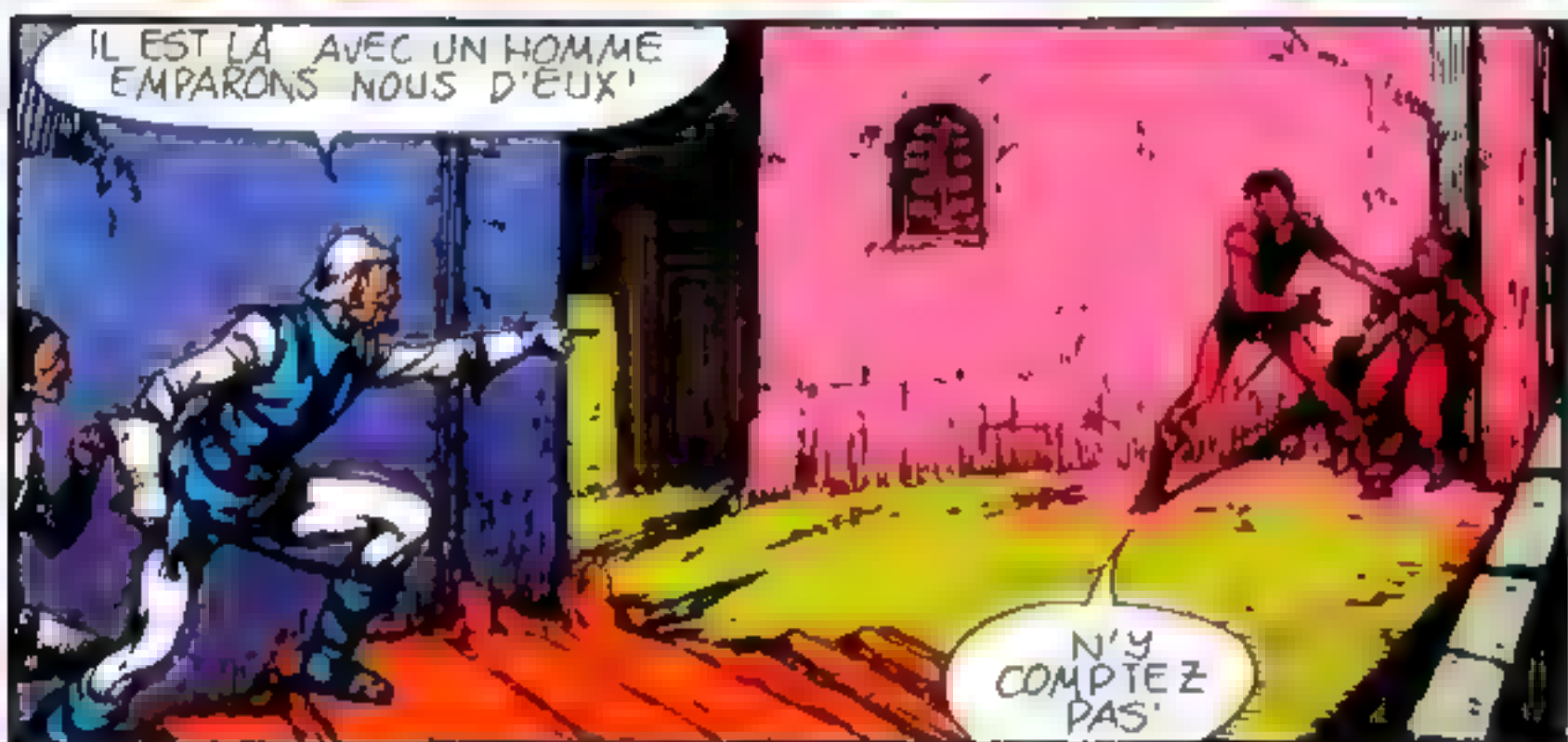
AH... LE VOILÀ...  
MAIS IL  
CHANCELLE!

AU SECOURS  
SAUVEZ-MOI!



COURAGE!  
JE SUIS UN  
AMI, JE NE  
TE VEUX  
AUCUN  
MAL!

ILS SONT  
LÀ BAS, ILS  
VEULENT ME  
CAPTURER, AI-  
DEZ-MOI, JE  
VOUS EN  
PRIE  
CHEVALIER!



IL EST LÀ AVEC UN HOMME  
EMPARONS NOUS D'EUX!

N'Y  
COMPTEZ  
PAS!



EN AVANT,  
POUR LE  
ROI DE  
FRANCE!

JE VOUS INTERD'S  
DE TOUCHER À  
CET ENFANT!



CETTE VOIX  
MAIS OUI, JE  
LA RECON-  
NAIS, C'EST  
CELLE DE  
CE MAU-  
DIT  
ROGER!

MOI AUSSI JE TE  
RECONNAIS, UBOT  
ET JE TE RENVER-  
RAI CHEZ LE  
MARQUIS DE ROTH-  
BAR AVEC UN  
BEAU SOUVE-  
NIR DE MON  
EPEE!

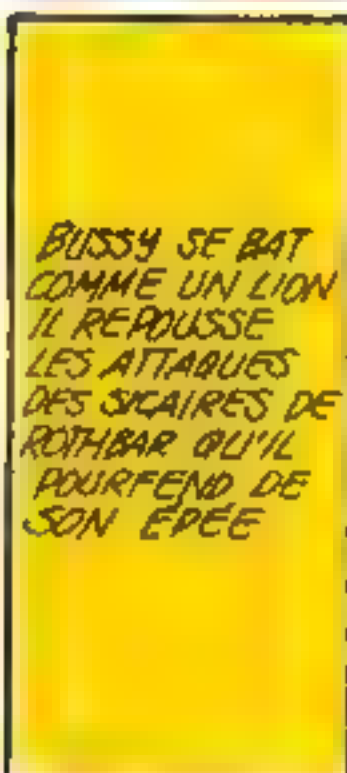




LES ORDRES AVANT  
TOUT! JE DOIS  
OBEIR A MES  
MAÎTRES!



MAIS, L'ENFANT S'EST  
SAUVÉ, À LA FAVEUR  
DE LA CONFUSION!



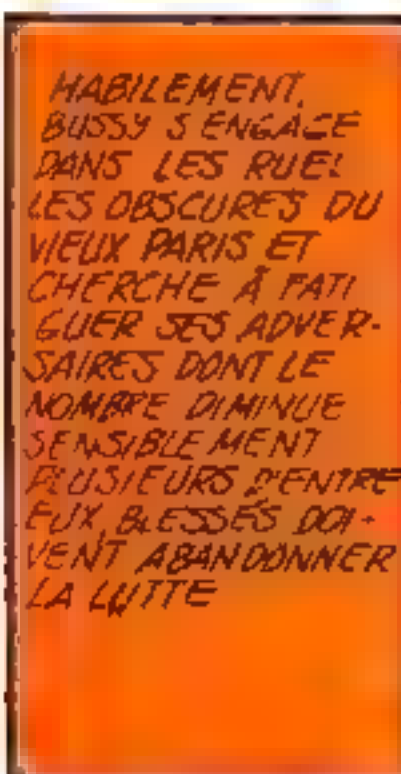
BUSSY SE BAT  
COMME UN LION  
IL REPOUSSE  
LES ATTAQUES  
DES SICAIRE DE  
ROTHBAR QU'IL  
POURFEND DE  
SON EPEE



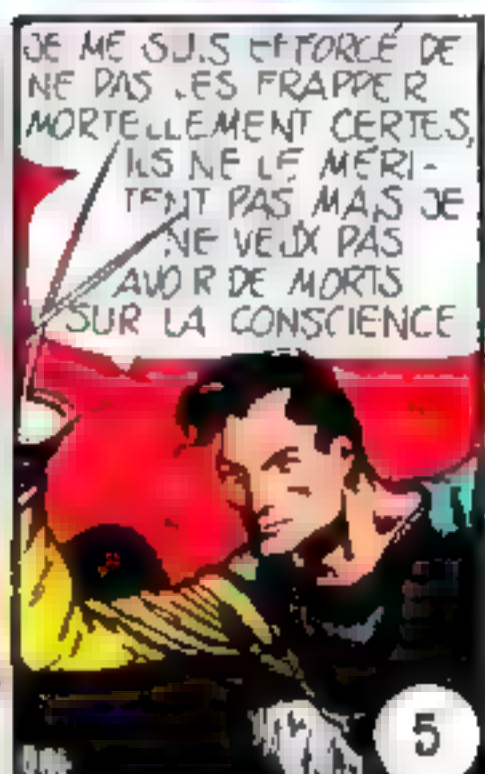
VOUS NE POUVEZ RE-  
SISTER AU MEILLEUR  
SPADASSIN DE FRANCE!  
JE VOUS ABATTRAIS  
TOUS L'UN APRES  
L'AUTRE

C'EST VRAI  
NOUS Y PAS-  
SERONS TOUS!

C'EST LE PLUS GRAND  
ENNEMI DE NOTRE  
MAÎTRE! IL FAUT L'ELI-  
MINER COTE QUE COTE!

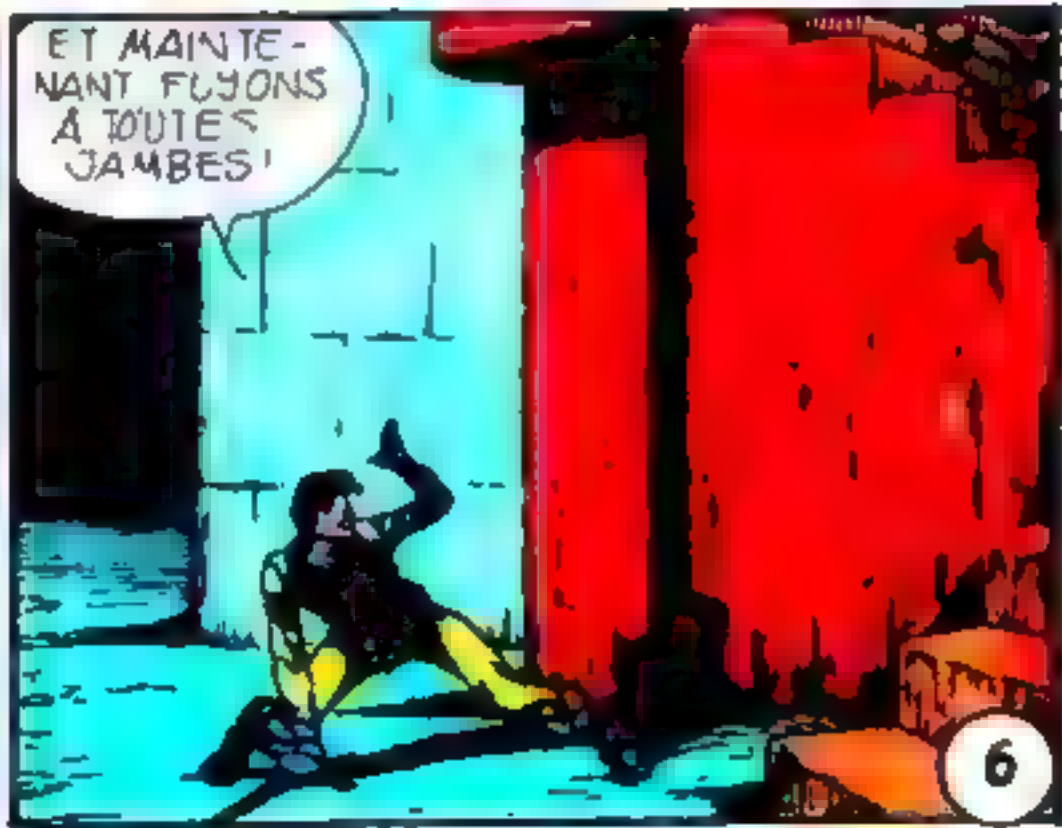


HABILEMENT,  
BUSSY S'ENGAGE  
DANS LES RUE!  
LES OBSCURES DU  
VIEUX PARIS ET  
CHERCHE À PATI  
GUER SES ADVER-  
SAIRES DONT LE  
NOMBRE DIMINUE  
SENSIBLEMENT  
PLUSIEURS D'ENTRE  
EUX, BLESSÉS DOI-  
VENT ABANDONNER  
LA LUTTE



JE ME SUIS EFFORCÉ DE  
NE PAS LES FRAPPER  
MORTELLEMENT CERTES,  
ILS NE LE MÉRIT-  
ENT PAS MAIS JE  
NE VEUX PAS  
AVOIR DE MORTS  
SUR LA CONSCIENCE





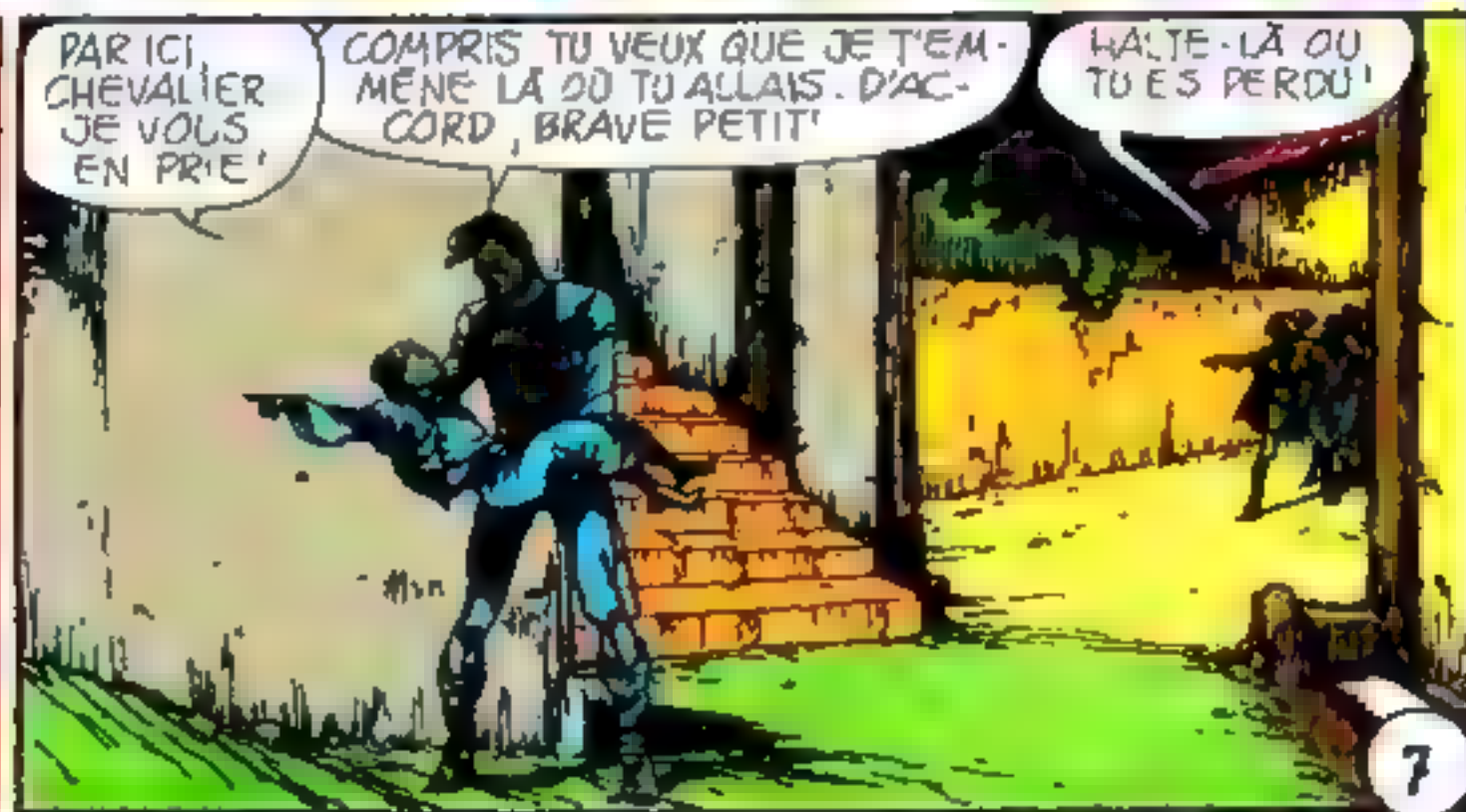




BUSSY COURT AUSSI VITE QU'IL LE PEUT MAIS SOUDAIN



SA VIE  
L'AVANT  
NE VA  
PAS









REJAZZ  
RUSSE  
JUNIOR  
LE 4/5/73  
TE DEAE  
TREFE PAR  
UNA DE TE  
ROTE CHAO  
BEE 2.  
SEPT LIA  
TE P N  
MIXTE F  
P. 1-42







C'EST DONC À VOUS  
QUE JONAS APPOR-  
TAIT SES MESSA-  
GES ! MAIS POUR-  
QUOI CACHEZ-VOUS  
VOTRE VISAGE ? SA-  
VEZ-VOUS QU'AVEC VOS  
SECRETS, JONAS RIS-  
QUAIT SA VIE  
CHACQUE  
NUIT ?

IL LE FALLAIT SACHEZ  
QUE JE SUIS CONDAMNÉE  
À MORT PERSONNE NE  
DOIT SAVOIR QUE JE  
SUIS À PARIS MAIS MA  
PRÉSENCE ICI EST NE-  
CESSAIRE CAR L'HEURE  
OÙ LE DUC DE GUISE  
SERA PROCLAMÉ  
ROI DE FRANCE  
APPROCHE !



QUE DITES-  
VOUS ? LE DUC  
MÉDITERAIT  
IL UN COUP  
D'ÉTAT ?

OUI, CE N'EST QU'UNE  
QUESTION DE JOURS.  
TOUT EST PRÊT ET  
BIEN QUE VOUS  
CONNAISSIEZ DÉSOR-  
MAIS VOTRE VRAI  
NOM, VOUS ÊTES  
UN PARTISAN  
DU DUC !



MAIS LE DUC  
S'EST ENFERMÉ  
DANS SON PALAIS  
DONT IL NE SORTIRA  
PAS AVANT  
DEMAIN À MINUIT  
COMMENT PEN-  
SEZ-VOUS ?

AH AH AH ! CROYEZ  
VOUS QU'UN GUISE  
SE LAISSE IMPRES-  
SIONNER PAR LA  
PROPHÉTIE D'UNE  
GITANE ? C'EST UNE  
RUSE POUR ABUSER  
NOS ADVERSAIRES  
TANDIS QUE NOS HOM-  
MES S'ORGANI-  
SENT PAR SULLY  
LULE DE NOS  
PARTISANS !



VOUS NE  
DENSEZ  
TOUT DE MÊ-  
ME PAS ASSAS-  
SINER LE  
ROI ?

JAMAIS LE DUC NE FERAIT CE-  
LA HENRI DE VALOIS EST UN  
FAIBLE ET UN INCAPABLE,  
ET IL SERA SOLENNELLE-  
MENT DESTITUÉ JONAS  
M'APPORTAIT LES MESSA-  
GES CODES DU DUC QUI DOIT  
FEINDRE DE RESTER  
ENFERMÉ PAR PEUR  
DE LA PRO-  
PHÉTIE !



ET AINSI LE ROI NE PRÊTERA PAS GARDE À SES  
HOMMES QUI REMPLISSENT PARIS PLAIN BIEN  
IMAGINÉ, MAIS JE NE SUIS PAS AVEC VOUS  
JE NE SUIS REVENU À PARIS QUE POUR  
LIBÉRER MA  
FIANCÉE



QUOI ? JE VOUS CROYAIS UN DES  
PLUS CHAUDS PARTISANS DU DUC  
MAIS VOUS NE SORTIREZ PAS VI-  
VANT DE CE PALAIS !  
GARDES !





BUSSY PASSE TOUTE LA NUIT DANS SA PRISON. PUIS VIENT L'AUBE DU JOUR FATAL OÙ LE DUC DE GUISE VA CHERCHER À ACCOMPLIR SON COUP D'ÉTAT.



TOUT LE JOUR, BUSSY RONCE SON FREIN. LA PORTE DE SA CELLULE RESTE OBSTINÉMENT CLOSE ET FUIR PAR LA FENÊTRE EST IMPENSABLE VU LA HAUTEUR DES MURS. CEPENDANT DANS LES RUES VONT ET VIENNENT DES GENS SUR LEURS GARDES. ENTRE EUX, CIRCULENT UN MOT D'ORDRE, UN SIGNAL...





LES HEURES S'ÉCOULENT INEXORABLEMENT ET BUSSY EST TOUJOURS COMME UN OISEAU EN CAGE. SOUDAIN, QUELQUE CHOSE D'INSOLITE APPARAÎT À LA FENÊTRE.

J'AI BEAU Y METTRE TOUTES MES FORCES, JE N'ARRIVE PAS À ENFONCER LA PORTE. BIENTÔT IL SERA MINUIT, IL NE ME RESTE QUE PEU DE TEMPS, MAIS QUE VOIS-JE À LA FENÊTRE... UN BILLET ATTACHÉ À UNE FICELLE !



C'EST UN MESSAGE QUELQU'UN PENSE À MOI VOYONS



"J'espère de tout cœur que ce message te parviendra. Le duc de Guise l'a confié à ma maîtresse. Tu m'as sauvé la vie, en échange je t'en salue. Je saurais la tienne, et celle de ta femme, patience et confiance." Jonas

LE RÉGRILLON ! EH BIEN, ATTENDONS SON AIDE, MAIS ARRIVERA-T-IL ASSEZ TÔT ? IL EST PRESQUE MINUIT !



CEPENDANT AU LOUVRE, LE ROI DE FRANCE TEND LUI AUSSI SON PIÈGE

GARE À VOUS, MARQUIS DE ROTHBAR, NOUS AVONS APPRIS LE COMLOT OURDI PAR MON COUSIN LE DUC DE GUISE. CELUI-CI VA ACCOURIR AU LOUVRE, ALERTÉ PAR MON MESSAGE !



SANS DOUTE PENSERA-T-IL QUE CELA FAVORISE SES PLANS, MAIS IL NE TROUVERA PLUS QU'LES FIDÈLES QUI IL AVAIT FAIT ENGAGER COMME SERVITEURS AU LOUVRE. ILS SONT TOUS EMBASTILLÉS. PAR CONTRE, IL SE HEURTERA À NOS SPADAS SANS QUI SERONT SANS PITIE !



LE ROI ET LE MARQUIS DE ROTHBAR, ENNEMI DE BUSSY D'AMBOISE, CHERCHENT À PARER LE COUP, MAIS QUI REMPORTERA LA GRANDE BATAILLE DONT LE TRÔNE DE FRANCE EST L'ENJEU ?





DIANE DE MÉRIDOR, FIANCÉE DE BUSSY D'AMBOISE, EST PRISONNIÈRE DU DUC DE GUISE QUI LA COMPIE À LA MYSTÉRIEUSE MADAME X. CELLE-CI RÉUSSIT À FAIRE CAPTURER BUSSY LUI-MÊME LE NÉGRILLON JONAS VOUDRAIT BIEN LIBÉRER LE VALEUREUX SPADASSIN QUI LUI A SAUVÉ LA VIE CEPENDANT, LE DUC DE GUISE VA TENTER UN AUDACIEUX COUP D'ÉTAT POUR DÉPOSSÉDER HENRI DE VALOIS DU TRÔNE DE FRANCE



D'UN CLOCHER JO.S'N DU PALAIS DE MADAME X RETENTISSENT, LENTS ET INEXORABLES LES POUX COUPS DE MI NUIT !

BUSSY LES ENTEND, TOUT ESPOIR MEURT EN LUI !

CETTE FOIS, C'EST FINI ! LE DUC DE GUISE VA MONTER SUR LE TRÔNE DE FRANCE TOUT PARIS S'ÉVEILLERA AUX CRIS DES PARTISANS DE GUISE ! LE NOUVEAU ROI SE VENGERA DE MOI ET DIANE RESTERA À JAMAIS PRISONNIÈRE !



BUSSY ATTEND AVEC ANXIÉTÉ QUE DE LA RUE DU PALAIS LUI PARVIENNENT QUELQUES CRIS DE JOIE OU QUELQUE TAPAGE LUI RÉVÉLANT QU'HENRI DE VALOIS A BIEN ÊTÉ DESTITUÉ MAIS LES RUES SEMBLENT DÉSERTES ET LE PALAIS MUET





CE CALME INSOLITE SE PROLONGE  
PENDANT PLUS D'UNE HEURE. PARIS  
SEMBLE PLONGÉ DANS SON SŌNNEIL COUTU-  
MIER ET RIEN NE TROUBLE LE PALAIS DE MA-  
DAME X. SUDAIN, DE LA RUE, MONTE LE  
BRUIT D'UNE BATAILLE.

AH ! ÇA COMMENCE ! BIZARRE  
QUE JE N'AIE RIEN ENTENDU  
AVANT !



JUSTE CIEL ! MAIS ALORS HENRI DE  
VALOIS EST TOUJOURS ROI ! LE COUP  
D'ÉTAT AURAIT ÉCHOUÉ ? HÉLAS, JE  
NE PUIS SORTIR DE CETTE PRISON  
QUE VAIS-JE DEVENIR ? ET DIANE ?  
MAIS J'ENTENDS DES VOIX.

IL SE PASSE QUEL-  
QUE CHOSE  
AU PALAIS !



DANS LA RUE DE LA RUE, UN  
UN AN DE PLUS, LA BATAILLE  
DU PREMIER PENSER À LA  
FENÊTRE DE LA RUE.

UN CAROSSE QUI S'ÉLOIGNE  
C'EST SANS DOUTE MADAME X QUI  
S'EN VA ! LE DUC DE GUISE A DONC  
DÉFINITIVEMENT PERDU  
LA PARTIE !



BUSSY VOIT  
JUSTE LE PA-  
LAIS EST DÉ-  
SORMAIS PRES-  
QUE DÉSERT,  
SEUL JONAS  
EST RESTÉ  
POUR SAUVER  
BUSSY.

JE N'AI PAS LA CLÉ DE LA  
PORTE DE FER, IL M'EST  
DONC IMPOSSIBLE D'OU-  
VRIR CELLE-CI. MAIS JE  
VAIS FAIRE DESCENDRE  
UNE CORDE JUSQU'À LA  
FENÊTRE DE BUSSY !



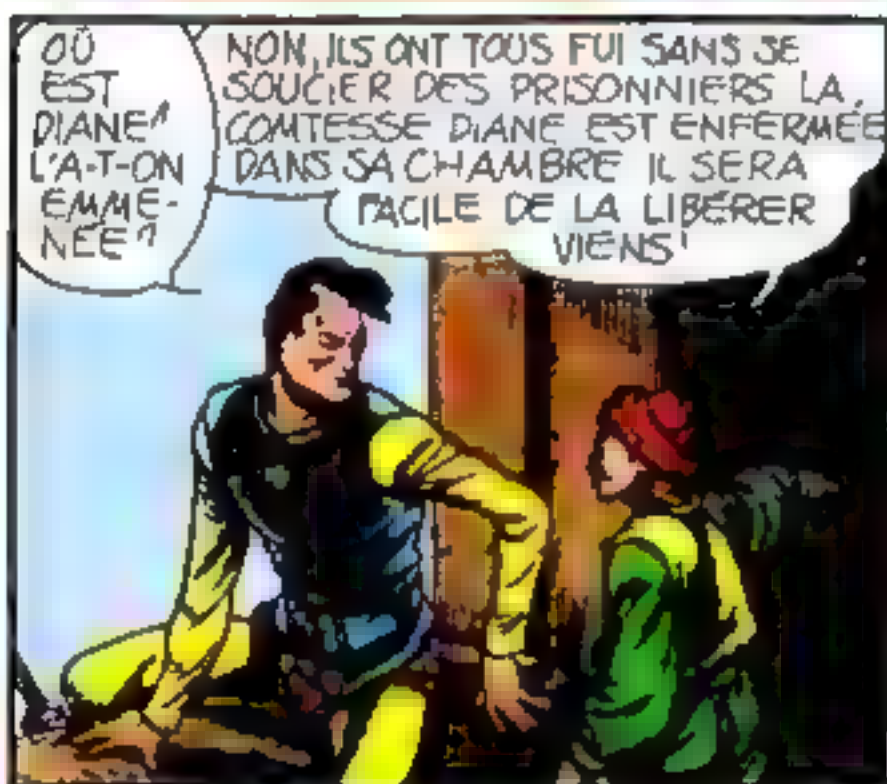




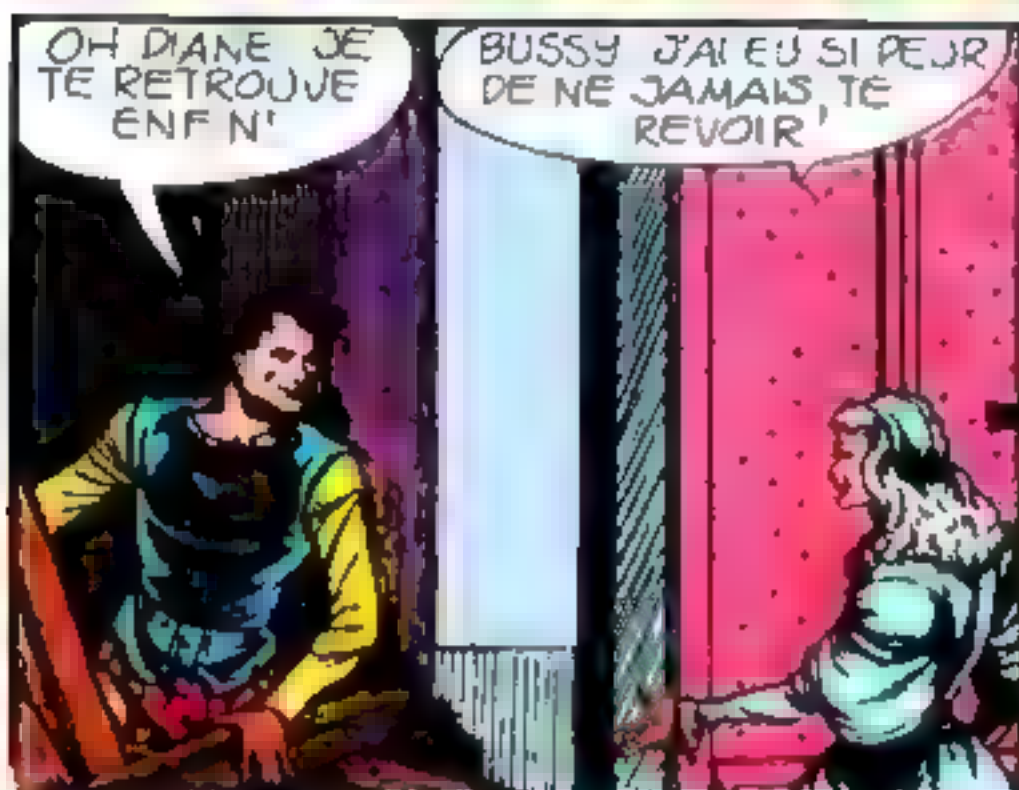
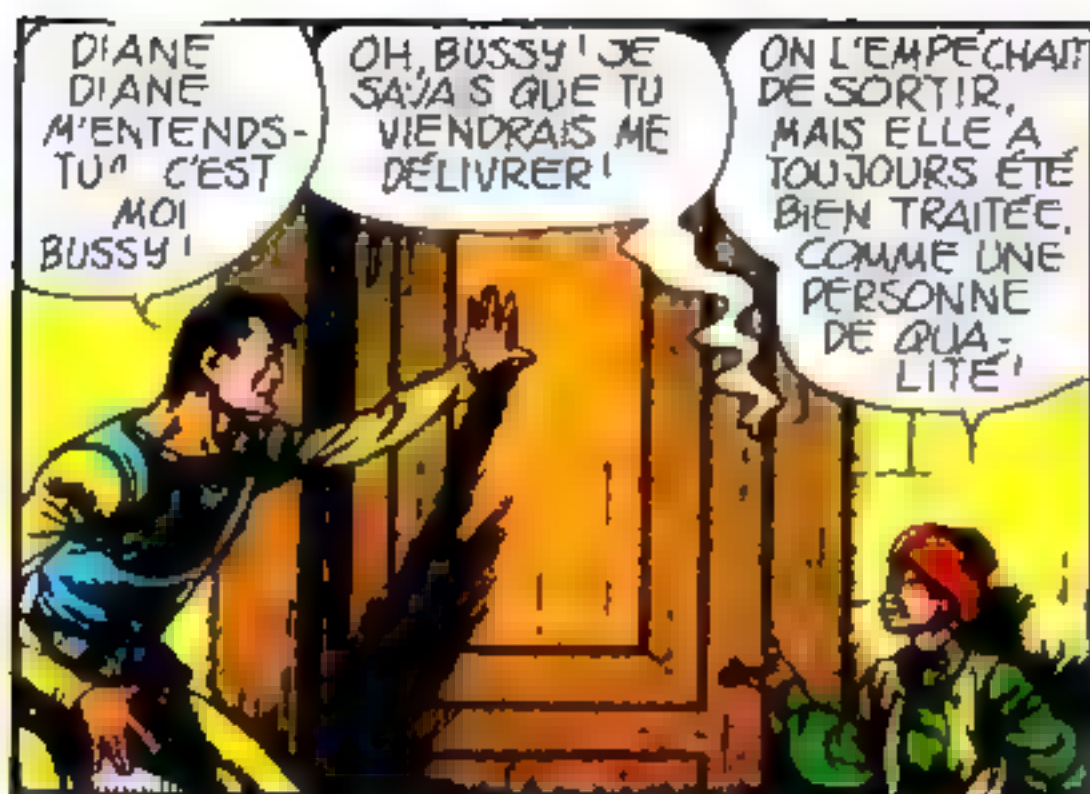
JONAS A FIXÉ LE BOUT DE LA CORDE À LA CORNICHE DE L'ÉTAGE SUPÉRIEUR ET BUSSY N'A AUCUNE PEINE À GRIMPER

MERCI, MON ENFANT ! JE TE SERAI ÉTERNELLEMENT RECONNAISSANT

JE N'AI FAIT QUE TE RENDRE CE QUE JE DOIS NE M'AS-TU PAS SAUVÉ LA VIE ?









LES  
GARDES  
PÈNÈ-  
TRENT  
DANS  
LE PA-  
LAIS  
SANS  
REMON-  
TRER LA  
MOINDRE  
RÉSIS-  
TAN-  
CE

IL  
N'Y A  
PLUS  
PER-  
SONNE.  
LS ONT  
TOUS  
FILÉ !

ON NOUS AVAIT BIEN REN-  
SEIGNES CE PALAIS APPAR-  
TENAIT À LA FEMME QUE LE  
ROI AVAIT FAIT EXILER IL Y A  
QUELQUES ANNÉES ET  
QUI ÉTAIT UNE GRANDE  
AMIE DU DUC DE GUISE !

AT-  
TEN-  
TION  
LES  
VOI-  
LÀ !

ILS ONT EU DU NEZ DE SE  
TAILLER, CAR CETTE NUIT,  
MALHEUR AUX PARTISANS  
DU DUC ! DÉJÀ PLUSIEURS SOL-  
DATS ATTENDAIENT LE SIGNAL  
DE GUISE !

HÉ CAPITAINE !  
NOUS N'AVONS  
PU OUVRIR  
UNE PORTE DE  
FER ! QUELQU'UN  
EST PEUT-ÊTRE  
ENFERME  
LÀ !

OUFF ! LS  
ONT FILÉ  
POUR LE  
MOMENT !  
POURVU  
QU'ILS NE  
REV EN-  
NENT  
PAS !

POURVU QU'ILS NE CHER-  
CHENT PAS À ENFONCER  
LA PORTE DE FER !

HUM ! L'N'Y A  
SUREMENT PER-  
SONNE ! ET NOUS  
N'AVONS PAS  
DE TEMPS  
À PERDRE !

ET PUIS, S'IL Y A QUEL-  
QU'UN IL NE POURRA  
PAS S'ENFUIR ! ON NA  
PLUS QU'À S'EN ALLER !



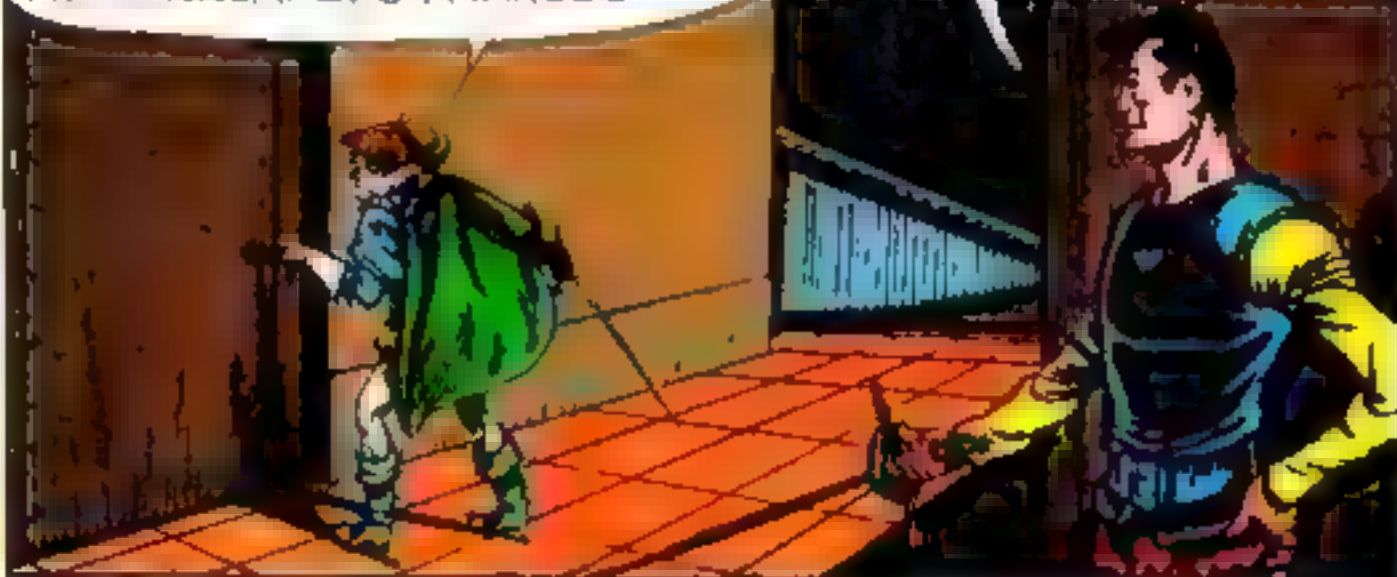




IL S'AGIT  
BIEN EN  
EFFET  
DU MAR-  
QUIS DE  
ROTHBAR  
QUI SE  
DIRIGE  
VERS LA  
PORTE DE  
FER DONT  
IL POSSÈ-  
DE LA  
CLÉ

LES RENSEIGNEMENTS DONNÉS PAR  
L'HOMME DE MADAME X QUE NOUS AVONS  
CAPTURÉ SONT EXACTS JE SAIS QU'IL  
NE RESTE PLUS AU PALAIS QUE MON  
PIRE ENNEMI ET SA FIANCÉE

HALTE-LÀ MARQUIS!  
ESPÉRIEZ-VOUS NOUS  
ÉLIMINER TOUS LES  
DEUX, DIANE ET MOI?



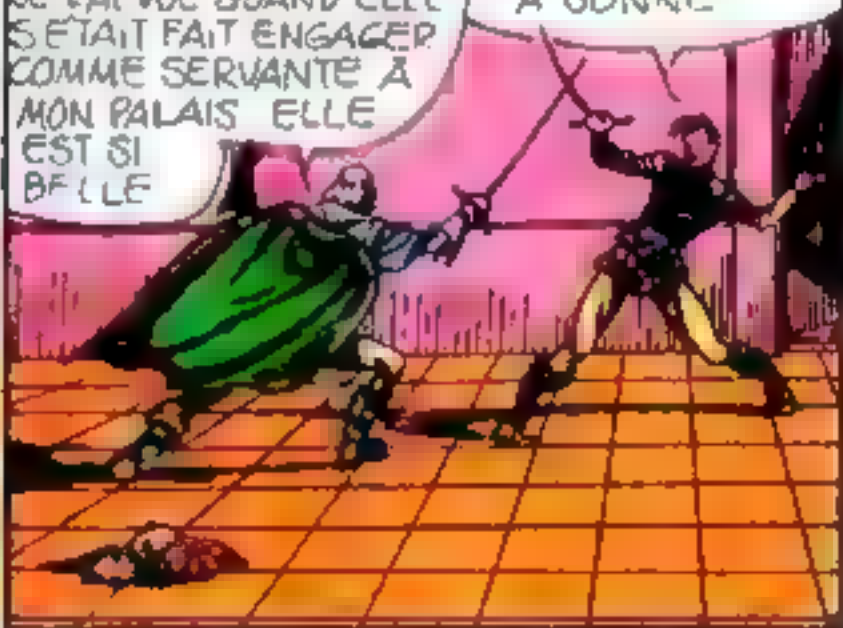
TU ES LIBRE?  
COMMENT EST-CE  
POSSIBLE? MAS  
TU N'EN PROFITE-  
RAS PAS  
LONGTEMPS!

VOUS ÊTES VENU  
SEUL POUR QUE  
NUL N'APPREN-  
NE LA LÂCHETE  
QUE VOUS ALLIEZ  
COMMET-  
TRE!



TOI JE TE TUERAI  
MAIS DIANE, JE LA  
GARDERAI POUR MOI  
JE L'AI VUE QUAND ELLE  
S'ÉTAIT FAIT ENGAGER  
COMME SERVANTE À  
MON PALAIS ELLE  
EST SI BELLE

NON, MARQUIS  
CETTE FOIS, L'HEU-  
RE DE VOTRE P'N  
A SONNÉ!



LES DEUX ME-  
LEURS SPADAS  
S'IAS DE FRAYE  
S'ENGAGENT  
DANS UN DUEL À  
LA VIE À LA MORT  
LE MARQUIS EST  
MEUX ENTRAÎNÉ  
MAIS BUSSY QUI  
DEFEND AUSSI LA  
VIE DE DIANE, SE  
BAT COMME  
UN LION!

PRENDS GARDE, CELA FAIT  
DES MOIS QUE JE M'EXERCE  
DANS L'ESPOIR DE TE REN-  
CONTRER À NOUVEAU! SI  
TU SAVAIS CE QUE JE  
T'AI CHERCHÉ

NOUS VOICI DE NOUVEAU FACE  
À FACE! EN GARDE MARQUIS!

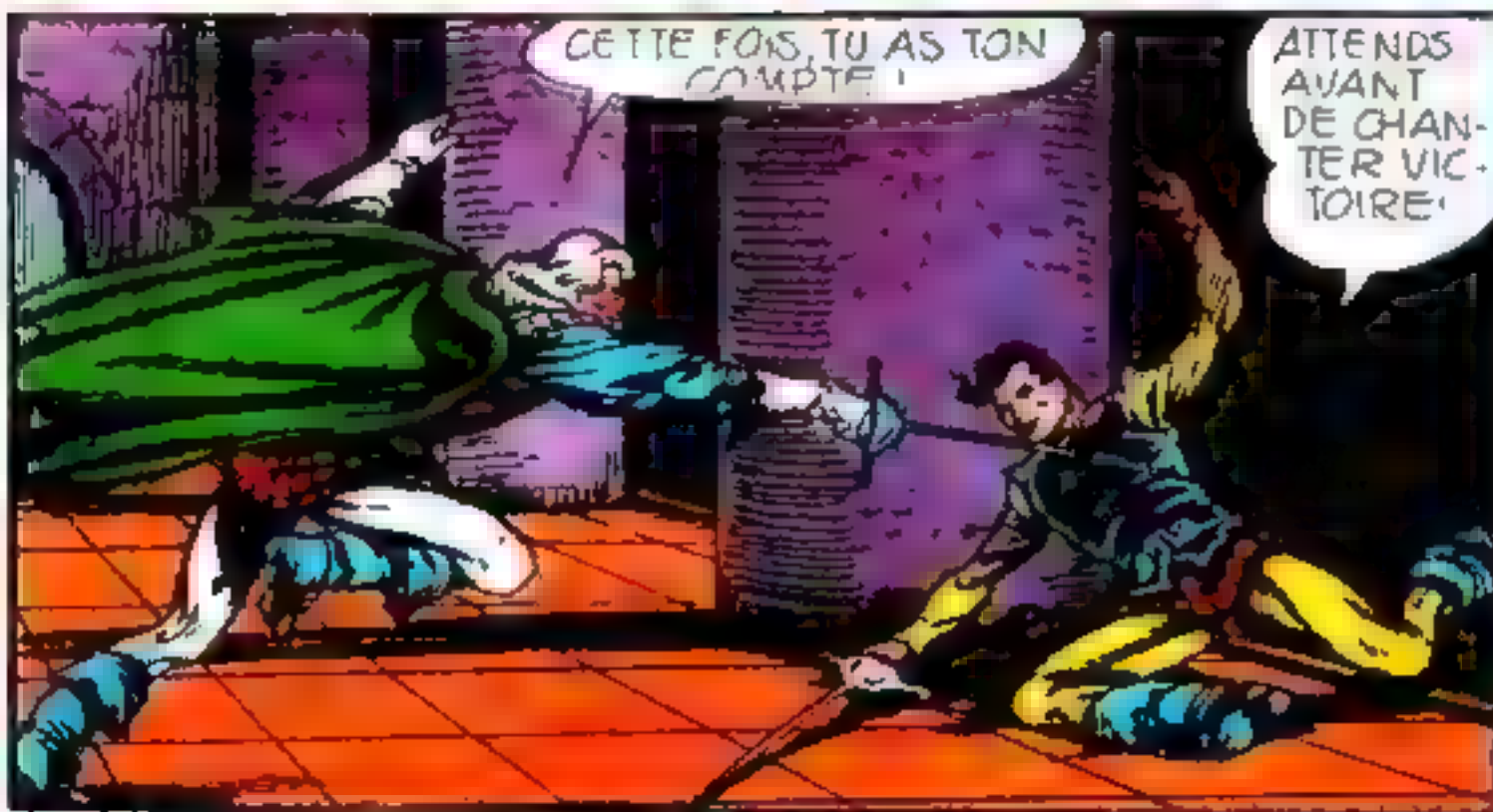




LE DUEL EST  
ACHARNÉ  
UNE ESTOCADÉ  
DU MARQUIS  
BLESSE BUSSY  
À L'ÉPAULE  
QUI RÉSISTE  
HÉROIQUE-  
MENT AU CON-  
SEILLER DU  
ROI



SANS CES-  
SER DE  
LUTTER, LES  
DEUX ADVER-  
SAIRES GRIM-  
PENT À  
L'ÉTAGE  
SUPÉRIEUR  
TOUT À COUP  
BUSSY FAİT  
UN FAUX  
PAS



LE JEUNE  
SPADASSIN  
RÉUSSİT À  
PARER DE  
JUSTESSE  
L'ATTAQUE  
DU MARQUIS,  
QUI CROİT  
VRAIMENT  
LE TENİR  
À SA  
MERCI



MAIS TOUS DEUX SONT PRÉCIPITÉS À L'ÉTAGE INFÉRIEUR

TUDIEU.



GARE À LA CHUTE ! NOUS RISQUONS DE NOUS CASSER LA FIGURE !

HE !  
APRÈS  
BUSSY  
C'EST DE  
FA. A S  
L'ÉPRE  
MENT  
VAC L'AN ?

OUF... TOUT S'EST BIEN TERMINÉ ! LE MARGUIS EST MORT, IL FAUT MAINTENANT QUE J'AILLE RETROUVER DIANE !



DIANTRE ! QUE DE SOLDATS DANS LES RUES ! ILS POURCHASSENT LES DERNIERS FIDÈLES DU DUC DE GUISE PRUDENCE..



BUSSY  
REUSSIT À  
REGAGNER  
L'AUBERGE  
OU IL RE-  
TROUVE  
DIANE  
JONAS' ET  
MAMAN  
CHRISTINE

AH, VOUS ÊTES TOUS LÀ, TOUT VA B'EN ! J'AVAIS SI PEUR QU'IL SOIT ARRIVÉ QUELQUE CHOSE !



BUSSY, TU ES BLESSÉ ?  
V'EN, JE VAIS  
TE SOIGNER !





NOUS DEVONS IMMÉDIATEMENT PARTIR POUR LA NAVARRE, DIANE MON AMI FER-  
RIN EST CONDAMNÉ POUR ÊTRE RESTÉ FIDÈLE AU DUC DE GUISE MAIS CELUI-CI ÉTANT MORT, IL N'A PLUS D'OBLIGATION ENVERS LUI, IL PEUT ENCORE ÊTRE SAUVÉ!



MAIS LA NAVARRE, C'EST LOIN! NOUS ARRIVERONS TROP TARD!

IL FAUT ESSAYER! JONAS ET MAMAN CHRISTINE NOUS RE-JOINDRONT PLUS TARD! MAIS NOUS DEVONS COÛTE QUE COÛTE ARRIVER AVANT L'EXÉCUTION!



ALORS PARTONS IMMÉDIATEMENT LA BLESSURE N'EST PAS TROP GRAVE, HEUREUSEMENT!

JE PEUX VOUS PROCURER DEUX CHEVAUX JE LES AI ACHETÉS HIER DANS L'ESPOIR QUE BUSSY PUISSE S'ÉVADER ET RÉUSSISSE À VOUS LIBÉRER, MADEMOISELLE!



VOUS PENSEZ À TOUT MAMAN CHRISTINE!

QUE SERIONS-NOUS DEvenus, SANS VOUS?



PARTÉZ VITE! LE TEMPS, PRESSE!

LE LENDEMAIN, LA MORT DU DUC DE GUISE, QUE LE ROI DE FRANCE A CACHÉE POUR NE PAS EXCITER LE PEUPLE, EST ENCORE IGNORÉE EN NAVARRE L'AUBE SE LÈVE C'EST LE JOUR DE L'EXÉCUTION DE FER-  
RIN ET DE LA BELLE JARINA DONT IL EST ÉPRIS LES GARDES ACCOMPAGNÉS DE L'AUMONIER SONT VENUS CHERCHER LES DEUX CONDAMNÉS

ME VOICI MON PÈRE! JÉ SUIS PRÊT!



COURAGE MON FILS! PRÉPARE-TOI À RENCONTRER LE SEIGNEUR!

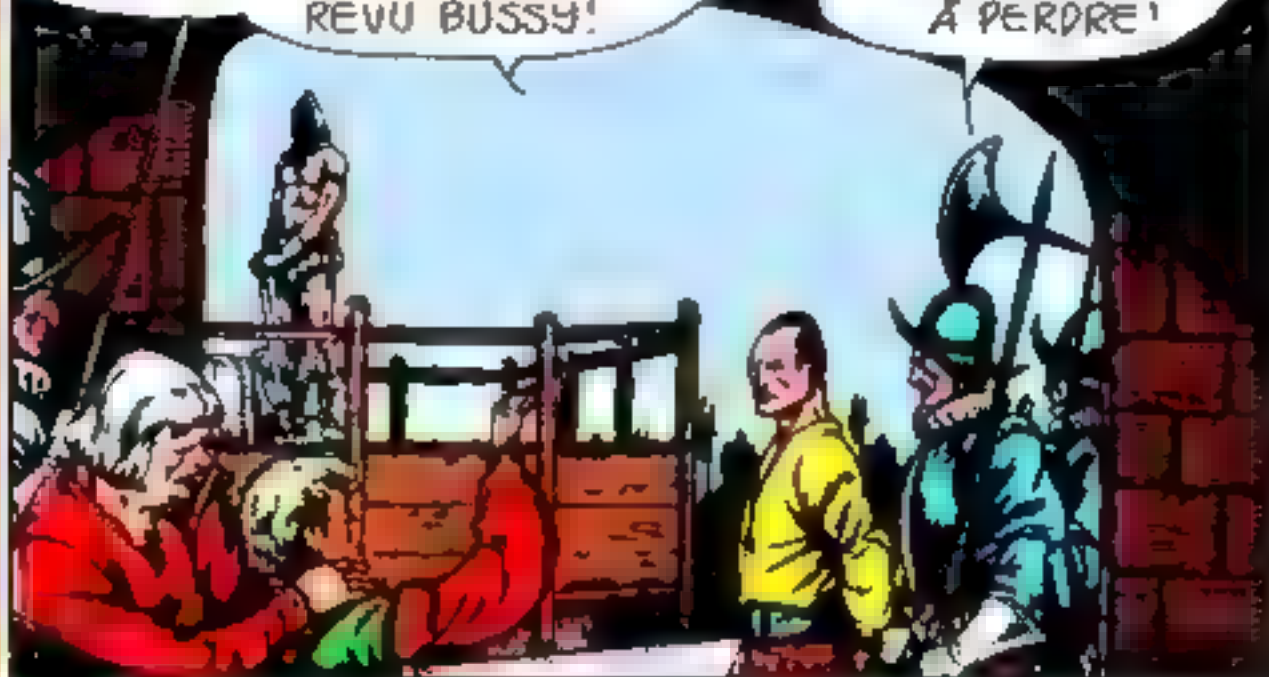




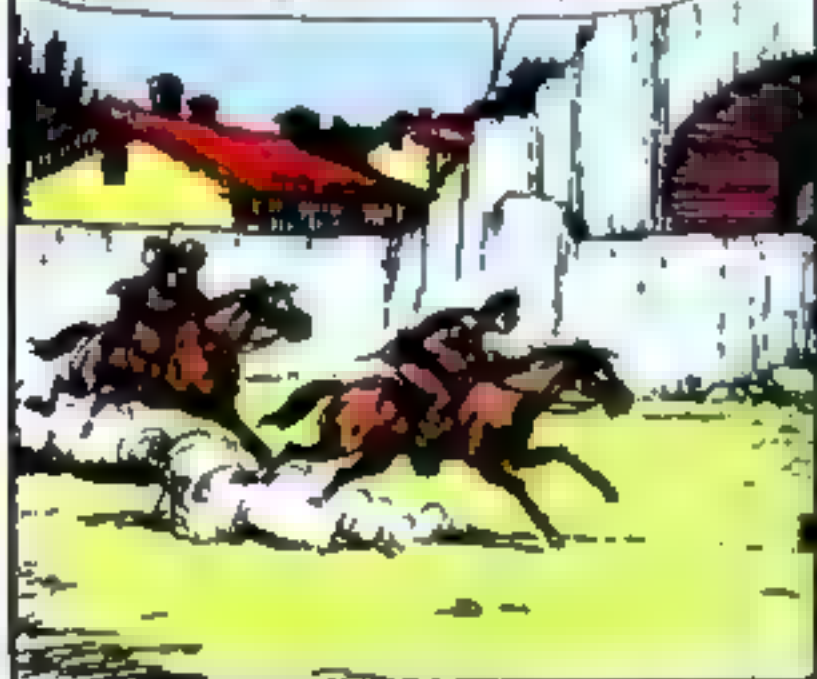
LE CORTÈGE DES  
CONDAMNÉS AR-  
RIVE MAINTENANT  
DANS LA COUR  
DE LA FORTERES-  
SE OÙ A ÉTÉ  
DRESSÉE LA  
POTENCE AU PAS-  
SAGE DE FERRIN.  
PETIT CHARLES ET  
MICHEL, SEULS  
ADMIS COMME  
SPECTATEURS, NE  
PEUVENT RÉTE-  
NIR LEURS LAR-  
MES.

COURAGE MES AMIS ! JE MEURS  
CONTENT PUISQUE J'AI  
REVU BUSSY !

VENEZ, IL N'Y A  
PAS DE TEMPS  
À PERDRE !



PLUS VITE PLUS VITE, BRAVE BÊTE !  
NOUS ARRIVONS À NERAC !



LE BOURREAU BRANDIT LA HACHE QUI  
VA S'ABATTRE SUR LE COU DE FERRIN  
LORSQUE

ARRÊTEZ ! LE DUC  
DE GUISE EST MORT,  
LE CONDAMNÉ EST  
DONC RELÉVÉ DE  
TOUT SERMENT QU'IL  
SOIT LIBRE !



PRÉVEENEZ LE  
ROI ! DITES-LUI  
QUE BUSSY  
D'AMBOISE  
EST LÀ !

PRENEZ VOS RES-  
PONSABILITÉS, MON-  
SIEUR LE COMTE !  
NOUS ALLONS EN  
REFERER AU  
ROI !





PEU APRÈS,  
LE ROI DE  
NAVARRE  
EN PERSONNE  
VIENT ARRÊ-  
TER LA MAIN  
DU BOURREAU  
LES GARDES  
ONT ÉGALE-  
MENT LIBÉ-  
RÉ JARU-  
NA

DÉSORMAIS JE  
PEUX ME MÉTTE  
AU SERVICE DE  
VOTRE MAJESTÉ  
MAIS SAUVEZ  
AUSSI JARUNAI

C'EST FAIT,  
FERRIN. À  
CONDITION  
QUE VOUS  
L'ÉPOUSIEZ!

NOUS NE  
DEMAN-  
DONS QUE  
CELA,  
SIRE! NOUS  
NOUS  
AIMONS!

NOUS AUSSI,  
NOUS ALLONS  
NOUS MARIER,  
N'EST-CE  
PAS, DIANE



MICHEL ET PETIT CHARLES RÉUSSISSENT À REJOINDRE LEURS AMIS LA  
JOIE RÉGNE MAINTENANT DANS TOUS LES CŒURS

BUSSY D'AMBOI-  
SE, JE TE FAIS  
PRINCE DE BLE-  
MINOT! TU SERAS  
À MES CÔTÉS  
LORSQUE J'EN-  
TRERAI À PARIS  
COMME ROI  
DE FRANCE!

NOUS LUTTE-  
RONS AVEC  
VOUS, MAJES-  
TÉ! RIEN NE  
POURRA NOUS  
RÉSISTER!

QUELLE JOIE  
CE SERA DE  
NE PLUS TE  
QUITTER,  
BUSSY!

VIVE LE FUTUR ROI DE  
FRANCE ET LE PRINCE  
DE BLEMINOT!

HOURRA!

BRAVO!

